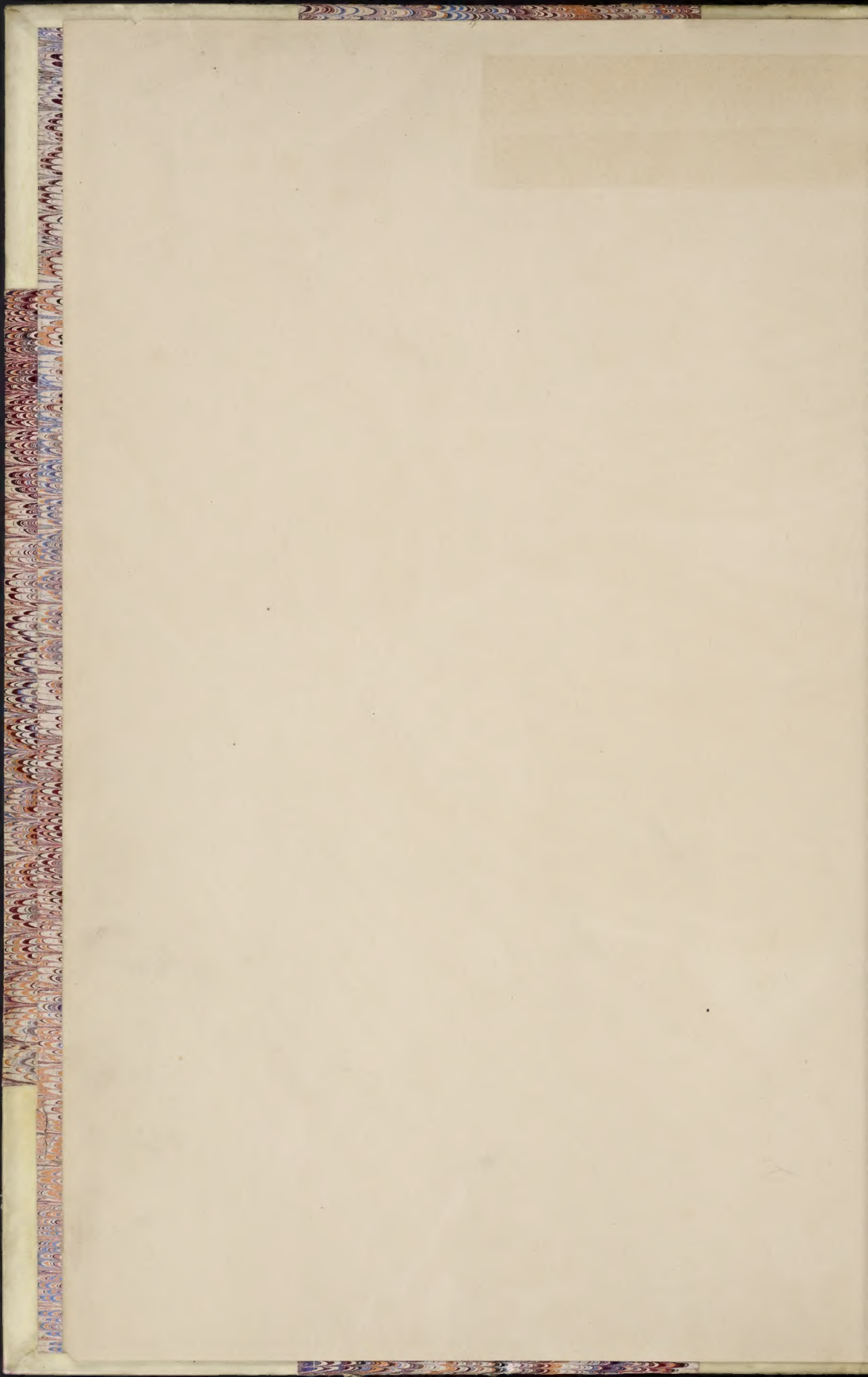






Ulrich Middeldorf





11326 BONANNI (F.). Numismata summorum pontificum Templi Vaticani fabricam indicantia, chronologica ejusdem fabricae narratione, ac multiplici eruditione explicata, atque uberiori numismatum omnium pontificiorum lucubrationi veluti prodromus praemissa à Patre Philippo Bonanni. Romae, 1696. — Numismata pontificum romanorum quae à tempore Martini V, usque ad annum M.DC.XCIX. Tomus primus (& secundus). Romae, 1699. Ensemble les deux ouvrages formant 3 tomes, reliés en 1 très fort in-fol., pleine peau de truie, estampé à froid sur les plats, tr. mouchet. (Rel. de l'épo- que). 1.250 fr.

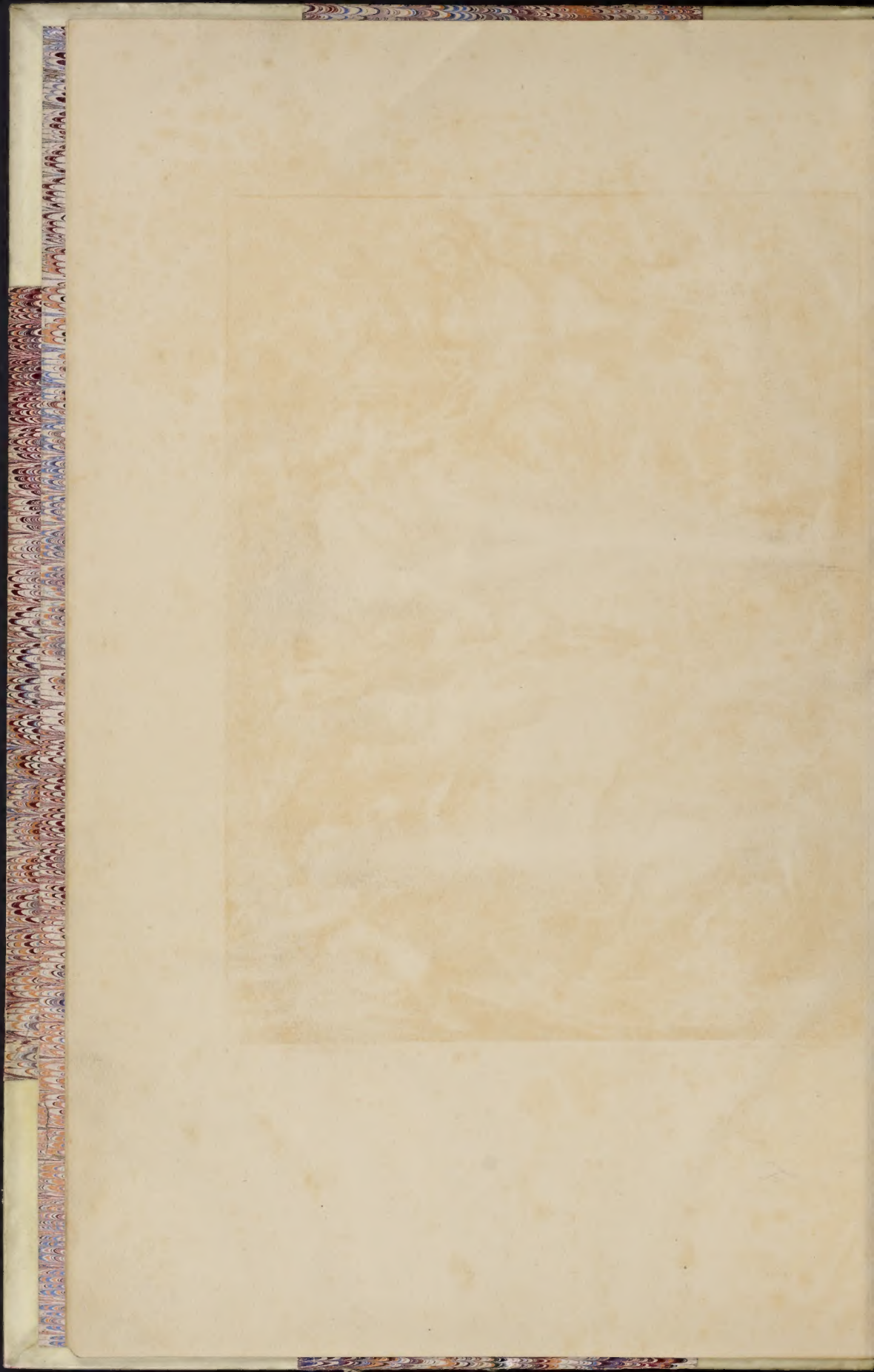
(Cicopiana-2779 et 2780), xv-240 + xxxvi-869 pp. de texte. Illustré de 1 frontispice et 184 planches gravées hors texte, offrant des plans, vues, coupes ou élévations de toutes les parties de la Basilique Saint-Pierre de Rome, ainsi que des vues générales, vues de ponts, reproductions de décorations intérieures, illustrant l'architecture d'un grand nombre d'édifices, ainsi que de nombreuses monnaies ou médailles, depuis l'origine jusqu'à l'année 1699. Première édition de ces deux ouvrages. Exemplaires à l'état de neuf réunis dans une condition de reliure véritablement extraordinaire de fraîcheur, paraissant seulement sortir de l'atelier du relieur.

on the title page the
library stamp of a cardinal
as well as from
the Albani family,
with the initials B.A. (Biblioteca
Albani)

Cicopiana 2489

cf. also Bonanni, Numismata
summorum pontificum Templi
Vaticani fabricam indicantia
Romae 1696

probably from the library
of Cardinal Alessandro





Gio. Batt. Lenardi inv. e del.

Girolamo Frezza Sculp. con lic. de Reg.

H = xvii = 3.

NUMISMATA PONTIFICUM ROMANORUM

QVÆ A TEMPORE MARTINI V.

USQUE AD ANNUM M.DC.XCIX.

Vel autoritate publica, vel privato genio
in lucem prodire,

Explicata, ac multiplici eruditione Sacra, & Prophana illustrata

A P. PHILIPPO BONANNI SOCIETATIS JESU

TOMUS PRIMUS

Continens Numismata à Martino V. usque ad Clementem VIII.



R O M Æ.

Ex Typographia Dominici Antonii Herculis. M.DC.XCIX.

CUM FACULTATE SUPERIORUM.

SANCTISSIMO PATRI D. N.
INNOCENTIO XII.
PONT. OPT. MAX.

PHILIPPVS BONANNI SOC. JESU.



UMISMATA omni metalli genere exculpta, sicuti magni nominis & præclarę memorię pignora Decefforum Tuorum PATER BEATISSIME ubique sparsa prodierunt, ita nunc eadem obsequii, & reverentię signa ante Sacros Tuos pedes venerabundus depono. Illa dum tem-

poris edacitate, vel invidia perditorum Hominum, vel ignavorum incuria omninò deperdi animadverterem, simulque Maximorum Pontificum præclara gesta in jis recensita omninò evanescere, rem pretio dignam fore in meum animum induxi, si licet (inter omnes viribus impar) quotquot possem arriperem, eademque paginis consignarem, quibus diuturniori eorum ævo consultum esset, & Pontificum Romanorum gloriosi nominis apud Homines æternitati.

Non tamen puto me Pontificio sacroque vertici in opere, quod exhibeo, regalem coronam imponere, & nitore quodammodo novo splendidissimum caput illustrare. Satis superque Pontificia Dignitas se ipsa attollitur, ejus lucem extinguere frustra laborat oblivio, & Pontificum splendor veluti Sol, periturę postquam occiderit vitę, sibi semper par, semperque major fama Orbi renascitur, scilicet temporum pati nescit injurias corona illa, quę cęlesti structa metallo, artifice Spiritu Sancto concinnata, suis radiis, omni luce præstantioribus semper effulget.

Attamen gemmatas bullas ex ipso Pontificio diadema temerario ausu ereptas ab his existimo, qui Pontificia numismata, vel destruunt, vel saltem incuria perdunt, quę egregia ipsorum Pontificum dicta, factave omnium oculis proponunt, quibus novas coronas sibi demeruerunt. Suspexit lætans olim Roma in funebri pompa Lucii Sillę aurearum coronarum congeriem, quę à Civitatibus, & Amicis ei dono collatę luxum omnem superabant. Et gratas Tibi PATER BEATISSIME fore non dubitavi in specimine, quod exhibeo, Decessorum Tuorum imagines suis dōtibus exornatas, quas perenniori Posterorum memorię tradendi quoquomodo possem, curam adhibui.

Cur Tibi BEATISSIME PATER hoc qualecumque mei erga Sedem Apostolicam studii argumentum humillime delatum voluerim, ea nominatim impulit ratio, quod Tuę sunt omnes divitię, quas produco, Tuę Decessorum Tuorum dotes, quas in Te collectas splendidissime micantes gratulamur. Eas dotes hic recensere Tua modestia prohibet, etsi quamplurima Tuę Pietatis, Justitię, Charitatis, & Beneficentię decora etiam lapidea monumenta, licet elingua, concelebrent.

Cum igiturtribuendum esse unicuique suum omnia jura clament, Ecclesię filium par est sub ejusdem Ecclesię Moderatoris auspiciis studium omne collocare,
præ-

præsertim cum de ipsa Ecclesia ejusque Pontificibus agit.

Feci id ego pro viribus in hac Pontificiorum Numismatum collectione, in quam, ut fontem Bonitatis Tuę, quo etiam abiectos rigare soles, corrivari permittas, Tuos pedes exosculans instanter exposco.



JUDI-

JUDICIUM

PP. REVISORUM GENERALIUM

De Numismatis Pontificiis Explicatis
à P. Philippo Bonanni.

Legimus omnia prædicta numismata explicata, quæ fuere PP. Revisoribus exhibita, nempe incipiendo à Martino V. usque ad INNOCENTIUM XII. regnantem. Censemus posse mandari typis, & quidem multa cum laude. Argumentum enim curiosum, & sci tu dignum egregia pertractat cum magna eruditione, tum antiqua, tum moderna, tum sacra, cum prophana; modoque facili, & claro, metodoque concinna, & ordinata.

THYRSUS GONZALEZ

Præpositus Generalis Societatis JESU.

CUM librum, cui titulus: *Pontificum Romanorum Numismata*, quæ à tempore Martini Papæ V. usque ad annum 1699: vel auctoritate publica, vel privato genio in lucem prodire, explicata, ac multiplici eruditione sacra, & prophana illustrata à P. Philippo Bonanni Societatis Jesu, aliquot ejusdem Societatis Theologi recognoverint, & in lucem edi posse probaverint, facultatem facimus, ut typis mandetur, sijs, ad quos pertinet ita videbitur, cujus rei gratia has litteras manu nostra subscriptas & sigillo Nostro munitas dedimus.

Romæ 1. Novembris 1698.

Loco ✠ Sigilli

Thyrus Gonzalez.

Impri-

Imprimatur,

Si videbitur Reverendis. Patri Sac. Palatii Apost.
Magistro.

Dominicus Belisarius de Bellis Episc. Melphiten.

APPROBATIONES.

IN explicatione Numismatum Pontificiorum incipiendo à Martino V. usque ad Leonem XI. & Alexandro VII. usque ad SS. D. N. Innocentium XII. feliciter regnantem per Adm. Rev. P. Philippum Bonanni Soc. Jesu Sacerdotem uberimè, ac diligentissimè adornata, & à me perlecta, jussu Reverendis. Patris Fratris Paulini Bernardinii Sac. Pal. Apost. Magistri, nihil reperio Catholicæ Fidei aut disciplinæ contrarium; plurima verò occurrunt studio Sacrorum Rituum, & Ecclesiasticæ Historiæ deditis profutura. In quorum fidem hæc dabam ex ædibus Cancellariæ Apostolicæ.

Nona Junii 1698.

Franciscus Blanchinus.

DE mandato Reverendissimi P. Fr. Paulini Bernardinii Sac. Apostolici Palatii Magistri attentè perlegi præfens volumen, in quo continentur observationes, seu explicationes Pontificiorum Numismatum, Pauli V. Gregorii XV. Urbani VIII. & Innocentii X. & in eo nihil reperi contra bonos mores, aut Catholicam Religionem, imò potius sacra Eruditione, quæ præsertim Pontificiam Historiam valeat illustrare, undique refertissimum agnovi, adeoque si P. S. Reverendis. videbitur censeo omnino dignum esse, ut publicam lucem aspiat, & typis edatur.

Die 8. Augusti 1698.

Philippus Buonarroti.

Imprimatur,

Fr. Paulinus Bernardinus Ordinis Prædicatorum Sac.
Apost. Pal. Magister.

LECTORI

Eques Prosper Mandosius.

Ominum gentium linguæ celebrent
Inceptum feliciter
Bellissimum, ac diu expetitur, expectatumque Opus,
Quod felicissimè
Philippus Sapientiæ lumine absoluit.
Absoluit porro secundante genio,
Ingenio foecundante,
Facundo eloquio,
Industria summa,
Industriori providentia,
Ratione providentissima;
Cunctorum magis, magisque curiositatem invitans,
Majorem latioreque campum
Venustatum, & eruditionum aperiens.
Et cum abundè integritate, & candore
Historiæ satisfecerit
Ingenti augetur incremento ejus gloria,
Urbis, imò Orbis honore, & amore
Dignissima.
Lector itaque
In tanta varietate Numismatum,
Quæ
Egregio expressa cælamine,
In Cælum præconiis sunt efferenda,
Opulentissimo fructu gazophylacio omnibus referato.
Inspice, suspice
Exaratas perdoctos cælamo paginas,
Quibus
Vtilitatem sibi jucundam præbet Author,
Sibi verò nominis immortalitatem.
Illustrius plane nihil, atque laudabilius,
Quam
SUMMORUM PONTIFICUM
Munificentiam, ac magnificentiam,
Sacram, profanamque,
Opera splendida videlicet,
Facta excelsa, & facinora præclara,
Admirabilî concinnitate
Non solum mentibus patefacere, verum etiam oculis
Exhibere.
Gratias hinc publice, privatimque reponas,
Laudesque debitas,
Ac perpetuæ gratitudinis tribue monumentum.



LECTO-

LECTORI.



X universa Antiquitate, cujus monumenta ad Nos pervenire, Nullam esse cognitu digniorem ea, quam Numismata symbolica referunt, asseruit eruditissimus Carolus Patinus, quamobrem tot nobiles Viri in re nummaria antiqua peritissimi de hac liberalium disciplinarum parte copiose haecenus differuerunt, & luculentos de numismatum figu-

*Introd. ad
hystor. numm.
cap. i.*

ris, & inscriptionibus commentarios ediderunt. Pauci tamen, vel fere nullus ea numismata aut illustrarunt, aut saltem recensuerunt, quæ ad Pontifices Romanos spectant, ex quibus eorum facta ediscere Posterì possent sine ullo erroris periculo, imo cum ingenti Historiæ Pontificiæ lucro, & legentium oblectamento. Sunt enim numismata (ait Doctissimus Præful Joseph Maria Suaresius) *Memoriæ tabule adamantinæ, gloriæ perennis, & immortalis charta, inclusumque est in nummis nobile historiarum opus, atque adeo alibi collapsum restituant numismata, & illustrant historiam antiquam.* Retulit quidem multa Ciacconius, quamplurima addidit ejus locupletator nostræ Societatis Scriptor P. Augustinus Oldoinus, at nemo ex illis proposito- rum numismatum aperuit sensum, inscriptionem, seu expressionem abunde explicuit. Quamobrem miratus merito fuit nostri AEvi Scriptor præclarus R. P. Claudius Molinetus, quod ex Authorum numero non mediocri, qui laminis æreis effigies numismatum præcorum Cæsarum sculpi curarunt, easque eruditissimis illustrarunt notis, nec unus quidem etiam Romæ quid simile extremis (ut ajunt) digitis in Sedis Apostolicæ decus, & gratiam attigit. Dum ergo rem indignam prorsus unâ cum amicis, eodem quo ille accensus desiderio, querebatur, à multis extimulatus laudem Summorum Pontificum eorum nummis contentam ab hominum silentio, atque oblivione toto conatu vindicare decrevit; tabulis propterea quotquot numismata, congerere potuit impigro studio consignavit, ejusque opus anno 1679. Parisiis editum in lucem prodit.

*Cap. 2. diff.
ser. de numm.*

At cum bona præclari Authoris venia fidenter dicam, multa in tali opere desiderari scitu digniora, pleraque insuper à falsitate vindicanda esse, utpote quæ à Scriptore recensita ex aliorum enarratione, qui non adeo accurate, ut par erat, Romana monumenta perlustrarint, de qua re Auctor ipse conqueritur; viro insuper, qui Romam nunquam inviserat, & Romæ longissime aberat, ubi certe diu commorari necesse erat, ut quidquid scitu, & notatu dignum in monumentis, in inscriptionibus, in Archivis reconditum est recognosceret, & tabulis fideliter consignaret.

Id circò ab amicis, clarissimisque viris impulsus, novum hoc opus aggre- di non dubitavi, non quidem tantum mihi tribuens, ut me hic exquisi- tum aliquid præ cæteris, & suis omnibus absolutum numeris perfecturum sperarem, sed tantum, ut mihi Romæ degenti bene comperta enunciando, quæ procul à multorum oculis submotâ, meliori ea in re sorte usus pateface- rem, ac reliqua Pontificia numismata ab eo tempore, quo Auctor præfatus scripserat in lucem edita recenserem, & meo qualicumque labore aliorum

acuerem industriam, qua paulò diligentius incumbant in eadem studia; ac inde non mirificam solum voluptatem ob imagines tot Summorum Pontificum, aut exquisitam Artificum elegantiam capiant, sed præterea penum suam doctrinæ, & eruditionis insigniter locupletandam norint.

Enimverò in antiquioribus numismatibus, tum ab Imperatoribus, tum à Coloniis, præclarissimisque viris in lucem editis præteritorum sæculorum, felicem artium peritiam, ingeniorum iudicium, præclaras, ac sagaces enigmatum adinventiones demiramur, discimus insuper quidquid vel Græca, vel Romana gessit Respublica, illud enim spectandum, vel legendum exhibent numismata. In eis si bella placent, apparent descripta vexilla, trophæa, triumphales currus, arcus, armaturæ omnes, Clipei, Cassides, Ancilia &c. Si Religio, apparent in nummis Pax, Felicitas, A Eternitas, Pietas, Tempia, Sacrorum Ritus, Deorum simulachra, Aræ, Vasa, Litui, & Funerum varietas. Visuntur Falces, Ludi sæculares, Theatra, Diademata, Tiaræ, quidquid tandem de veteribus celebrari potuit, aut ignorari non decet, in æternis numismatum tabulis asservatur.

At non minora sunt Pontificia numismata eruditionis argumenta, quæ vetustiora passim suppeditant, virisque literatis conjecturarum præbent occasiones, in quibus sæpè cædipo indigeant, qui obscura pandat oracula, & ad ævi quo formata sunt historiam conducant, ab iisque lumen scriptoribus acceditur, eorum denique notitia minime contemnenda videri deberet, tametsi aliam in se non contineret utilitatem, quàm quod ex iis agnoscere possimus quorum sint monimenta, & à quibus cusa, vel formata, quæ manibus versamur numismata, & characterum in averfa eorum facie vim, vel percipere, vel saltem investigare; quandoquidem nihil frustra in iis positum, vel effectum, licet arbitrari. Licebit etiam male formatos, & cufos nummos intueri, quos licet in obsequium Pontificium aliquis civis ediderit, barbaras aliquando, vel ineptas addidit inscriptiones; licebit etiam adulterinos à veris distinguere, quos, vel inscitia opificum, vel audax lucri sitis efformavit. Omnes enim quot quot in publicis Museis, aut domesticis Cimeliis reperire potui expressos ad hunc finem referam, haud inutilem fore operam arbitratus, si quoquomodo Posterorum curiositati obsecundarem, eorumque laborem, quantum in me erit, sublevarem. Quo enim longius à fonte rivi decurrunt eo minus perspicuas aquas habent.

Sed neque rem nummariam, quæ ad Pontifices Romanos spectat tractare constituimus; majus opus est, quàm ut illud suscipere nobis per vires liceat, sed iis relictis nummis, quorum in commerciis usus est monetarum vim habentibus, eos seligimus, quos medallias appellat inter eruditos Scaliger, quam vocem esse Arabicam putat, quod etiam nunc Arabes Christianorum monetas nuncupant Methalias, quibus caput alicujus Principis, aut imago alia præfertur; sed de vocis hujus æthimologia examen omittimus, illam luculenter exposuit D. du Fresne in appendice ad Glosarium vocum mediæ, & infimæ latinitatis, & Patinus historiæ numismatum cap. 5.

Numismata ergo illa recensere, quæ nunquam in censum monetæ venerunt, sed quæ gloriosis Pontificum Romanorum actionibus immortale decus characterem suo conciliant in Cimeliarchis asservata; fateor tamen in
proposi-

*Ad Ensf.
Gobf. ad
eod. Theod.*

proposita huiusmodi numismatum congerie pauca aliqua numerari, quæ aliquando usum pecuniæ obtinuerunt, nec omittenda esse illa duxi, in quibus insignis alicujus rei monumentum extabat; namque apud Priscos etiam quamplurima fuisse Patinus refert, quæ pecuniarum loco habita fuerint, neque nomen illud suum aliunde quàm ab antiquitate mutuata, adeo ut numisma nihil sit jam aliud, quàm nummus antiquus. Sane illud præteriri silentio non debet, quod Cassiodorus docet his verbis, *ut figura vultus nostri metallis usualibus imprimatur monesamque facis de nostris temporibus futura secula commonere. O magna inventa prudentum. O laudabilia instituta majorum ut et imago Principum subiectos videret, pascere per commercium, quorum consilia invigilare non desinunt pro salute eunctorum.* Insuper ut Viri illustres ex numismatis decus, & famam aucupantur, ita sperabant vicissim fore, ut ipsa numismata ex imaginibus impressis immortalitate essent donanda, cum nullus sit seculis sæculis Heroum historias lecturus, qui non pariter eorundem nummos, vel ob solam antiquitatem in pretio esset habiturus, quo nomine sapè numismata nobis vel maxime commendantur.

His adde quod ex Urbani VIII. eruditissimi Pontificis numismatibus præsertim ediscimus, multa ab eo cusa, quæ monetarum usum haberent, multaque pariter rei alicujus perenne monumentum simili ejusdem expressione insignita, jisdemque omninò inscriptionibus condecorata. In utraque etiam numismatum classe, (ut notat Lukius) alia sunt votiva, Castrensia, Irenica, Triumphalia, Auspicalia, memoriæ dicata, seu Memorialia, Feralia, Lugubria, Socialia; Typica; Gratulatoria, Iconica, Monitoria, Honoraria, Obsidionalia, Castrensia, Militaria, Miscilia, quæ in vulgus sparguntur, atque omnia antiquitatis prærogativam, ac dignitatem sua obtinent duratione, ideo nummos immortalitatis studium, & cura invenit, sicut sepulchrorum monumenta, & elogia.

Intellexere hoc quicumque propagandi ad Posteris nominis immensa quadam cupiditate flagrarunt, atque vultus suos, aut res gestas non solum libris, columnis, saxis, tabulis, statuis consignari voluerunt, sed nummis, ut certiori quodam æternitatis pignore se, suæque oblivione liberarent, quam sane mentem manifestè aperit Ducis illius Græci facinus ab Athenæo relatum, qui cum numismata curasset spargi ad perpetuam memoriam incampis, ac ruinis Corinthi, tum demum mori non dubitavit.

Sola quippe opera in multorum gloriam incisa, vel erecta, præclara licet fuerint, & diuturnæ injuria tamen temporū post brevem annorum circumscriptionem fuerunt penitus deleta, *et tamen illis omnibus* (ait Tertullianus in Apologetico) *et statuas funditis, et imagines inscribitis, et titulos inciditis in æternitatem.*

Quis autem adeò illiteratus aut nescit, aut non ingemiscit librorum veterum non satis unquam lugendam jacturam? Unde Romanarum rerum Scriptor Livius deplorabat; si quæ in commentariis Pontificum (scilicet Ethnicorum) aliisque publicis privatisque erant monumentis, incensa Urbe pleraque interivisse. Ita statuarum lapideæ licet præstantiores materia, propitio sæculorum vim eluisse videantur; attamen manca sunt, & mutila fere.

omnia, quæ supersunt monumenta, sive statuæ sint, sive lapides, quibus inscripta sunt Veterum elogia, ut jure dicendum sit illud Poetæ.

*Tabida consumit ferrum, lapidesque vetustas,
aut alterum*

*Miramur periisse homines, monumenta fatiscunt,
Mors etiam saxis nominibusque venit.*

Multò minus picturæ temporis edacitatem effugiant, contra quam longè adhuc minus habent præsidium. Incredibilem etiam numismatum multitudinem carie quoque consumptam fateri debemus. Illa tamen integra magis, magisque incorrupta, & materiæ beneficio, & numero, & varietate longè antecellunt, si cum cæteris ueteribus monumentis conferantur, semper indies tum in Europa, tum in Asia, è terræ visceribus eruuntur, ut Priscorum memoria, etsi in multis deperdita, in novis repertis videatur quodammodo reviviscere, multaque egregia eorum facinora, quæ in cæteris monumentis penitus deperire, in numismatis palam fiunt, in quibus longè certius, & felicius historiæ veritatem indagare fas est, eamque nancisci.

Si in antiquis miræ species Arborum, Animalium genera incognita detecta sunt, herbarum, florum, aliarumque rerum naturalium mirabiles formæ, incognitæ leges, & Senatus consulta, Deorum Veterum imagines sacrificiorum apparatus, ludorum, bellorum, triumphorum, tripodes. aræ, litui, congiaria, tesserae, Coloniae, Provinciae, Urbium initia, aliaque innumerabilia, de quibus liberalem, & honestissimam voluptatem artes innumeræ perceperunt; non minus Pontificia numismata hoc prætio æstimanda erunt. Quippe jis, & facta egregia indicantur, inter quæ Sanctorum Apotheoses, Sacra bella in hostes Christiani nominis suscepta, in publicum bonum Legationes; Foedera inter Principes, Regesq; Maximos conciliata, Ritus Ecclesiæ varii, sacra indumenta expressa, erga imagines Sanctorum cultus, Templorum erectiones, & quid quid in publicum bonum providi Pastores peregerunt, quæ omnia non sine oblectamento, & utilitate Animorum recenseri possunt, imò debent antequam numismata ipsa temporum edacitate Posterorum oculis subtrahantur. His adde inscriptiones quamplurimas marmori, vel metallo incisas, quæ carie consumuntur penitusque delentur.

Non enim desunt qui pretiosi metalli, ex quo conflata sunt avidissimi ipsa numismata destruunt, simulque monumenta delendo in ipsidem reposta irreparabilem jacturam pariunt, jis quidem deteriores, qui omnem hanc operam in coacervandis, vel excutiendis id genus monumentis positam, ut inanem, aut etiam importunam longè à se abesse patiuntur; vel jis qui vel usu, vel opportunitate ad hæc eadem monumenta pertractanda destituti, non contemptu, sed mera ignoratione reconditæ in jis utilitatis, in sequiorem sententiam de illis, eorumque æstimatoribus adducuntur. Sanius alii ab aliis discrepant, qui incredibili illorum studio incensi, ac proinde in colligendis jis assidui, nulli nec sumptui, nec diligentiae parcant, ut luculentum illorum vel numerum, vel delectum instituunt, undè postea aurum suum adservant, imò eorum possessione non secus ac ingentis thesauri custodia continuò efferre se se solent, & oblectare, sed eadem ad ornamentum

veteris

veteris elegantiae, & varietatem quamdam literarum aliquo usu edocti plurimum conferre non diffitentur.

His igitur viris numismata hæc Pontificia proponam, ut præclaræ antiquitatis partem ab interitu, & ludibrio pro meo modulo vindicem, quamquam haud me in eorum numerum referendum putem, qui eruditione aliqua præditi de huiusmodi re apte disserere possent. Scio quidem Domitii Pisonis documentum agentis, volumina, quæ publica donantur luce, *thesauros esse oportere, non libros*, cogito insuper, *quàm sit magnum dare aliquid in manus Hominum*, id quod Plinius frequenter usurpabat. At manifestum pariter est quod apud omnes probatur, nullum adeo præclarum, omnibusque absolutum numeris inveniri inter Homines posse, cuius viribus veritas, (ut cum Seneca loquar) *occupari penitus possit, multumque ex illa etiam futuris sæculis semper relinqui*. Scriptoris tenuitatem materia ipsa supplebit, & operis defectus suo pretio propolita numismata compensabunt. Sed antequam opus aggrediar aliqua animadvertenda esse per paucis proponam, & primò, fidelissime omnia ea fuisse delineata, singula enim (paucissimis exceptis) attente recognovi, quæ mihi suppeditarunt Principes, & Viri summæ amplitudinis, nec minoris humanitatis, in quorum Cimeliis, & Museis asservantur Florentiæ, Neapoli, Bononiæ, Parmæ, & Romæ præcipue, ubi fere omnia illa edita fuerunt.

Plin. jun.
lib. 7.

Secundò cuncta sub uno, eodemque modulo fuisse expressa; sequutus enim sum præclaros scriptores, ut quid quid in parva amplitudine excusum numismata minora præferebant, in amplitudine majori facilius recognosceretur adamussim delineatum. Eo modo post Illustrissimum Præfulem Antonium Augustinum Archiepiscopum Tarraconensem antiquæ Cæsarum numismata vulgavit, & in sexaginta, & octo æneis laminis incisa ab insigni artifice Jacobo Bico Antuerpiano Princeps Carolus Dux Croy, & Arschotani, magnis impensis undique conquisita, aliique permulti tali forma expresserunt. Neque refert, quòd numismatum formæ suis explicationibus insertæ non sint, quando numerus adiectus singula eorum repandit, & in accurato indicæ, quem in fine operis referemus, omnia possint ejusdem numeri beneficio recognosci, cuiusnam formæ sint, quo tempore vulgata, apud quem, quove ex metallo formata servantur,

Tertiò notum sit lectori pluribus in locis tabulas hæc à Bico incisas me indicasse sub nomine Augustini Tarraconensis Episcopi, deceptum à Dialogo ejusdem Augustini cum dictis tabulis in lucem emissis, & à P. Andrea Scotto Soc. Nostræ latino idiomate redditis.

Quartò multoties in lucubratione numismatum à me recenseri permulta à Pontificibus acta postquam ipsa numismata in lucem prodierint, non quidem ut probem in monumentum earum actionum vulgata fuisse, sed ut dicta confirmem, & elogium in inscriptione comprehensum magis explicem, clariusque virtus Pontificis elucescat.

Demum numismata ita insculpta, & expressa, ut non sint ætate, & anno Pontificatus ex ordine disposita, unum quod in primis optandum erat, & futurum operi congruum; contigit enim, ut non eodem simul tempore omnia numismata delineare potuerim, sed quædam serius, & hæc non suo quidem,

quidem; sed præpostero ordine fuerunt distribuenda, ac collocanda. His adde, non omnia numismata, præsertim antiquiora insignita esse temporis nota, qua vel annus Domini, vel Pontificatus indicaretur.

Authores, scilicet sculptores numismatum non semper detego, cum eorum nomina ex paucis innotescant. Asserit P. Molinettus in sua præfatione, sub Eugenio IV. Nicolao V. Calisto III. & Pio II. multa efformasse Andream Cremonensem, Victorem Camelium aliqua sub Sixto IV. Raphaellem postea Urbinate, Julium Romanum, & alios, qui Leonis X. Clementis VII. Pauli III. ævo claruerunt. Fuerunt & deinde egregii artifices Paduani Joannes Cavinus, & Alexander Bassirani, ac Laurentius, & Franciscus Parmenses, qui artem in memoriam Julii III. Pauli IV. Pii IV. & V. & Gregorii XIII. feliciter contulere, verum & exinde ad hæc usque tempora florere non pauci, qui in honorem Summorum Pontificum in opere cælaturæ certatim studuerunt, scilicet, Nicolaus Bonis sub Sixto V. & Gregorio XIV. Paulo V. & Clemente VIII. Georgius Ran, & Joannes Antonius Moro, Paulo V. & Greg. XV. Urbano VIII. Innocentio X. & Alexandro VII. Gaspar Mola, & Cormannus, Clemente IX. & X. Eques Hieronymus Lucenti, Clemente X. & Innocentio XI. Joannes Ameranus, Innocentio XII. etiam Ferdinandus à S. Urbain.

Utrum autem in exponendis numismatis genuinum sensum inscriptionis adeptus sim, & res indicatas bene explicuerim, tuum erit Lector æquissime judicare. Non enim nego, quod in dubiis, aut obscuris nonnunquam conjecturis usus sim, semper tamen rem in medio ab aliis judicandam reliquens. Sunt nonnulla numismata, quorum sensum detegi nullo pacto potest, utpotè quæ nullam epigraphem habent, qua via ad veritatem demonstretur.

Opus demum prodam non quidem ex omni parte quantum satis esset limatum, licet industria, & labore non modico confectum, si quos in eo benigne Lector deprehendas errores excusa. Si quid animadverteris, & cum aliqua industriæ laude conjunctum judices, id, quoniam Divini muneris totum est, Deo adscribe. Ego verò Dei Opt. Max. fretus ope rem ipsam aggredior, non tam perficendi spe, quam tentandi voluntate.



INDEX PRIMUS PONTIFICUM

Chronologico ordine expressus.

Martinus V.	Pag. 1.	Pius V.	291.
Eugenius IV.	29.	Gregorius XIII.	323.
Nicolaus V.	49.	Sixtus V.	381.
Calistus III.	57.	Urbanus VII.	433.
Pius II.	65.	Gregorius XIV.	441.
Paulus II.	71.	Innocentius IX.	449.
Sixtus IV.	91.	Clemens VIII.	457.
Innocentius VIII.	103.	Leo XI.	501.
Alexander VI.	115.	Paulus V.	505.
Pius III.	137.	Gregorius XV.	545.
Julius II.	139.	Urbanus VIII.	563.
Leo X.	163.	Innocentius X.	615.
Adrianus VI.	181.	Alexander VII.	641.
Clemens VII.	185.	Clemens IX.	705.
Paulus III.	199.	Clemens X.	719.
Julius III.	243.	Innocentius XI.	737.
Marcellus II.	259.	Alexander VIII.	785.
Paulus IV.	263.	Innocentius XII.	815.
Pius IV.	271.		



INDEX SECUNDUS. PONTIFICUM

Alphabetico ordine dispositus.

A		L	
Adrianus VI.	Pag. 181.	Leo X.	163.
Alexander VI.	115.	Leo XI.	301.
Alexander VII.	641.		
Alexander VIII.	785.	M	
C		Martinus V.	1.
Calistus III.	57.	Marcellus II.	259.
Clemens VII.	185.	N	
Clemens VIII.	457.		
Clemens IX.	705.	Nicolaus V.	49.
Clemens X.	719.	P	
E		Paulus II.	71.
Eugenius IV.	29.	Paulus III.	199.
G		Paulus IV.	263.
Gregorius XIII.	323.	Paulus V.	305.
Gregorius XIV.	441.	Pius II.	65.
Gregorius XV.	545.	Pius III.	137.
		Pius IV.	271.
		Pius V.	291.
I		S	
Innocentius VIII.	107.	Sixtus IV.	91.
Innocentius IX.	449.	Sixtus V.	381.
Innocentius X.	615.		
Innocentius XI.	737.	V	
Innocentius XII.	815.		
Julius II.	139.	Urbanus VII.	433.
Julius III.	243.	Urbanus VIII.	563.

INDEX TERTIUS COMPLECTENS.

L E M M A T A

Juxta seriem Numismatum,

M A R T I N I V.

I.	Martinus V. Columna Pont. Max.	Pag. 1.
II.	Anno primo Pont. M CD XVII.	6.
III.	Quem creant adorant . Romę .	9.
IV.	Optimo Pontifici .	18.
V.	Dirutas ac labantes Urbis restaur. Eccles. Columnę hujus firma petra .	20.
VI.	Iusti intrabunt per eam .	22.
VII.	Sic omnis Mundi Gloria .	25.

E U G E N I I IV.

I.	Eugenius IV. Pont. Max.	29.
II.	<i>Parma gentilitia sine inscriptione .</i>	30.
III.	Sub Eugenio IV. anno XRI. M.CCCC.XLI. vniti sunt	
IV.	Gręci Armeni in Synodo Florentina cum Sede Apostolica .	30.
V.	Quem creant adorant .	38.
VI.	Nicolai Tolentin. Sanctitas celebris redditur. Sic triumphant electi .	39.
VII.	Eugenius Papa Quartus .	46.
VIII.	Redde cuique suum .	47.

N I C O L A I V.

I.	Nicolaus V. Pont. Max.	
II.	Thomas Lugano di Sarzana .	49.
III.	Claves sine Epigraphe .	
IV.	Felix Roma .	50.
V.	Anno Iubilęi .	51.
VI.	Referunt, & clausit .	53.
VII.	Sedit anno VIII. di. XX. obiit XXV. Mar. M.CCCC.LV.	54.
IX.	Victrix casta Fides .	56.

C A L I S T I III.

I.	Calistus III. Pont. Max.	57.
II.	Alphonfus Borgia Gloria Hispanię .	60.
III.	Hoc vovi Deo. Vt Fidei hostes perderem elexit me .	61.
IV.	Ne multorum subruatur securitas .	62.
V.	Omnes gentes seruiant ei .	64.

P I I II.

I.	Pius II. Pont. Max.	65.
II.	Gloria Senensis .	66.
III.	Velociter scribentis Soboles . Ne tanti Ecclesię pacisq; amantis deleatur memoria .	67.

X

Index Lemmata complectens

IV. Ales vt hæc cordis paui de sanguine natos.	}	68.
V. Optimo Principi.		
VI. Insperata floruit.	}	69.
VII. M. CCCC. LX. Pont. anno secundo.		

P A V L I II.

I. Paulus II. Venetus.		71.
II. Anno M. CD. LXIV.		72.
III. }	Paulo Veneto Papæ II. Italicæ Pacis fundatori.	72.
IV. }		73.
V. Pabulum salutis.		73.
VI. Audientia publica.		75.
VII. Sacrum Publicum Apostolicum Consistorium.		76.
VIII. Paulus Papa II.		82.
IX. Hilaritas publica.		83.
X. Solum in feras pius bellatur Pastor.		84.
XI. }	Anno Christi M CCCC LXX. has ædes condidit.	85.
XII. }	Tribuna S. Petri.	85.
XIII. Has ædes condidit anno Christi M CCCC LXV.		85.
XIV. Lætitia Scolastica.		86.
XV. }	Paulo Veneto Papæ II. Italicæ pacis fundatori.	
XVI. }		87.
XVII. Conviniu publicum erga Populum Romanum.		87.
XVIII. Hanc arcem condidit.		87.
XIX. Tu P. me navem liquisti suscipe clanem.		89.
XX. Hilaritas publica.		90.

S I X T I IV.

I. Sixtus IV. Pont. Max.		91.
II. Etsi annosa germinat.		
III. Hæc damus in terris æterna dabuntur Olimpo.		92.
IV. O. P. Victoris Camelio.		93.
V. Gloriosa dicta sunt de te Ciuitas Dei.		98.
VI. Cita aperitio breues æternat dies.		98.
VII. Iul. Card. Nepos in Ostio Tyberino.		99.
VIII. Cura rerum publicarum.		100.
IX. Parcere subiectis, & debellare superbos Sixte potes.		102.
X. Anno Iubilæi.		105.
XI. Constituit eum Dominum Domus Tuę.		

I N N O C E N T I I VIII.

I. Innocentius VIII. Pont. Max.	}	107.
II. Anno Domini M CD LXXXIV.		
III. Ecce sic benedicetur homo.		108.
IV. Iustitia Pax Copia.		111.
V. Ardua virtutem.		113.
VI. }	Insignia gentilitia sine Epigraphe.	
VII. }		114.

A L E X A N D R I VI.

I. Alexander VI. Pont. Max.	}	115.
II. Roderico Lenzuola D. Borgia.		
III. Coronat.		116.

Referauit

Juxta seriem Numismatum.

xj

IV. Referauit, & clausit.	124.
V. Ob sapientiam cum fortuna coniunctam.	131.
VI. Arcem in mole D. Adriani instaurauit. Fossa ac propugnaculis mun.	133.
VII. Tentanda via.	135.

P I I I I I I

I. Pius III. Pont. Max.	}	137.
II. } Gloria Senensis.		
III. }		
IV. Sub umbra alarum tuarum.	}	138.
V. Poena, & premium.		

J U L I I I I

I.	Iulius Ligur. Papa Secundus.	139.	
II.	Etsi annosa germinat.	142.	
III.	Benedictus qui venit in No. D.	143.	
IV.	Osculatę sunt.	}	145
V.	Iustitię pacis fideique recuperatori.		
VI.	Iuri reddo.		
VII.	Contra stimulum ne calcitres.	146.	
VIII.	Templi Petri instauratio.	148.	
IX.	Templum Virginis Laureti.	149.	
X.	Annona publica.	151.	
XI.	Pascite qui in vobis est gregem Dei.	}	152.
XII.	Tutela.		
XIII.	Pedo seruatas oves ad requiem ago		
XIV.	Portus Centucellę.	}	157.
XV.	Civita Vecchia.		
XVI.	Via Iulia III. Adit. &c.	158.	
XVII.	Palatium sine inscriptione.	159.	
XVIII.	Post tenebras lucem.	}	160.
XIX.	Luminaria vere Fidei.		

L E O N I S X.

I.	Leo X. Pont. Max.	163.	
II.	Gloria, & honore coronasti cum.	164.	
III.	Fiat pax in virtute tua.	165.	
IV.	Scuta comburet igni.	165.	
V.	Liberalitas Pontificia.	167.	
VI.	Vicit Leo de tribu Iudæ.	167.	
VII.	S. P. Q. R.	168.	
VIII.	<i>Currus cum quatuor equis.</i>	169.	
IX.	<i>Roma imago.</i>	170.	
X.	Mendicis in Prochotrophium &c.	172.	
XI.	Vi, & virtute.	172.	
XII.	Suauc.	173.	
XIII.	Lux vera in tenebris lucet.	173.	
XIV.	S. Petrus S. Paulus.	174.	
XV.] Petre ecce Templum tuum.	}	178.
XVI.] Leo Decimus Pont. Max.		
XVII.	Pacem meam do vobis.	179.	

A D R I A N I V I.

I.	Adrianus VI. Pont. Max.	181.
II.	} Quem creant adorant.	182.
III.		
IV.	Spiritus Sapientiae.	182.
V.	S. Petrus S. Paulus.	183.
VI.	Vt ipse finiam.	184.

C L E M E N T I S V I I.

I.	Clemens VII. Pont. Max.		185.
II.	Hodie salus facta est mundo.	}	186.
III.	Apertæ sunt, & portæ Cæli.		
IV.	Iusti intrarunt per eam.	}	187.
V.	Referavit, & clausit anno 2.		
VI.	Post multa plurima restant.	}	189.
VII.	Ego sum Ioseph Frater vester.		
VIII.	<i>Homines ante Regem genuflexi.</i>		191.
IX.	Misit D. Aug. suum, & liberauit me.	}	192.
X.	Vt bibat Populus.		
XI.	Clauduntur belli portæ.		194.
XII.	} Candor illæsus.	}	195.
XIII.			
XIV.	}	}	196.
XV.			
XVI.	} Iustitia ex Deo.	}	196.
XVII.			
XVIII.	}	}	197.
XIX.	Virgini Matri.		
XX.	Ecce Homo.		198.

P A U L I I I I.

I.	Paulus III. Pont. Max.		199.
II.	Auitæ Farnesiorum Stirpis .	}	200.
III.	Futura virum ostendent.		
IV.	Dominus custodit te Dominus protectio tua .	}	202.
V.	Annona Pontificis .		
VI.	Currus triumphalis .		203.
VII.	Securitati perpetuæ Leonianam aggeribus communiuit }		
VIII.	Hanc petunt miracula sedem .		206.
IX.	Fœdere tuo Deus diriguntur pedes nostri in viam pacis.		209.
X.	Lætitia accita parva pace Paulus .	}	210.
XI.	Securitas temporum .		
XII.	Dos Iouis exhilarat Græcæ .		211.
XIII.	Anno Iubilæo .		212.
XIV.	Hæc porta Domini .	}	213.
XV.	Iusti intrabunt per eam .		
XVI.	Farnesia Domus cura eiusdem impenditque solo excitata .	}	214.
XVII.	Harum ædium fundator .		
VXIII.	Sanctus Paulus .	}	215.
XIX.	Alma Roma .		
XX.	Domus mea domus orationis .		218.
XXI.	Circumdate Sion .		219.

Tu autem

Juxtà seriem Numismatum.

xiiij

XXII.		
XXIII.	} Tu autem ipse es.	
XXIV.		220.
XXV.		
XXVI.	Securitas Populi Romani.	221.
XXVII.	Tusculo restituto.	222.
XXVIII.	Flexu apto præcurre.	224.
XXIX.	Serpens cum Gripbo.	225.
XXX.	Imago Romæ cum senæ.	227.
XXXI.	Vnite mentes vniunt.	229.
XXXII.	Benedictio Domini super vos.	230.
XXXIII.	Omnes gentes seruiant ei.	231.
XXXIV.	Pietati & commodo Pontificum.	} 233.
XXXV.	Maturre.	
XXXVI.	Sede vacante.	234.
XXXVII.	Saule Saule quid me persequeris.	} 240.
XXXVIII.	In virtute tua seruati sumus.	
XXXIX.	Archieri To Fany Gracè.	241.
XXXX.	Nicitirion Gracè.	242.

IV L I I I I I I

I.	Julius III. Pont. Max.	} 243.
II.	Petro Apostolorum Principi.	
III.	Hæc porta Domini iusti intrabunt per eam.	
IV.	Julius III. Pont. Opt. Max. anno Iubilæi.	} 244.
V.	Aperuit & clausit.	
VI.	Pax Italiæ restituta.	245.
VII.	} Hilaritas publica.	} 246.
VIII.		
IX.	Hilaritas Pontificia.	246.
X.	Nos autem Populus eius, & oues Pascuæ eius.	246.
XI.	Gens & Regnum quod non seruierit tibi peribit.	247.
XII.	Ego sum via veritas & vita.	248.
XIII.	Annona Pontificia.	249.
XIV.	Cratume Gracè.	249.
XV.	Anglia refurgens, & nunc nouissimo die.	250.
XVI.	Portus, & refugium Nationum.	250.
XVII.	Claues Regni Cælorum.	251.
XVIII.	S. Petrus S. Paulus.	} 253.
XIX.	D. Petro Apost. Principi.	
XX.	Virgo tua gloria partus.	
XXI.	D. Julius III. Republicæ Christianæ Rex, ac Pater.	254.
XXII.	Immane pondus vires infractæ.	254.
XXIII.	Beati qui custodiunt vias meas.	255.
XXIV.	Fons Virginis Villæ Iuliæ.	255.
XXV.	Nulla carior Bononia.	256.
XXVI.	D. Paulus III. P. O. M.	256.
XXVII.	Fundamenta eius in montibus sanctis.	257.
XXVII.	Sede vacante.	258.

M A R C E L L I I I

I.	Marcellus II. Pont. M.	259.
II.	Claues Regni Cælorum.	260.
III.	Mulier sedens sine inscriptione.	260.
IV.	Fiat pax in virtute tua.	261.

Hilaritas

V.	Hilaritas Pontificia.	261.
VI.	Si possibile est transeat à me calix iste.	262.
VII.	Nostra latens.	262.

P A V L I IV.

I.	Paulus IV. Pont. Max.	263.
II.	Pauli IV. insignia.	263.
III.	Roma resurgens.	263.
IV.	} Beati qui custodiunt vias meas.	264.
V.		
VI.	Hæresi restincta.	265.
VII.	In fluctibus emergens.	266.
VIII.	Instauravit.	267.
IX.	Domus mea Domus orat. vocabitur.	267.
X.	Discite iustitiam moniti.	268.
XI.	Ne deterius vobis contingat.	269.
XII.	Imago Crucifixi Domini.	269.
XIII.	Beata spes.	269.
XIV.	} Claves Regni Cælorum.	270.
XV.		
XVI.	Durabis in perpetuum.	270.
XVII.	Sede vacante.	270.

P I I IV.

I.	Pius IV. Pont. Max.	271.
II.	Hodie in terra canunt Angeli.	271.
III.	Pius IV. Pont. Max. Opt. Princeps.	272.
IV.	Indulgentia Pontificis.	273.
V.	Pio IV. Pont. Max. S. P. B.	273.
VI.	Roma resurgens.	273.
VII.	Pax	274.
VIII.	Securitas Populi Romani.	274.
IX.	Discite iustitiam moniti.	274.
X.	Tu autem idem ipse es.	275.
XI.	Instauratio Collegii Iuriconsultorum Mediolani.	275.
XII.	Providentia Pontificis.	276.
XIII.	Pietati Pontificis.	277.
XIV.	Porta Pia.	277.
XV.	Via Pia.	278.
XVI.	} Aqua Pia.	278.
XVII.		
XVIII.	Forum carnarium.	281.
XIX.	Summi Palatii cubicula.	282.
XX.	Instaurata.	283.
XXI.	Virgini Matri.	284.
XXII.	Diæ Catherine Templum.	284.
XXIII.	Mendicis in Prochotrophium redactis.	285.
XXIV.	Virgo tua gloria partus.	285.
XXV.	Tui sectator.	285.
XXVI.	Pius IV. Pont. Max. Portam in hanc amplitudinem extulit viam Flaminiam stravit.	285.
XXVII.	Scholarum Exædificatio.	286.
XXVIII.	Sapia intra novum alueum coercito.	288.
XXIX.	Antidotum vitæ.	288.
XXX.	Exurgat Deus.	288.

Humilia

Juxtà seriem Numismatum.

XV

XXXI. Humilia respicit.	289.
XXXII. Desiderio desideramus.	289.
XXXIII. <i>Bos cui Angelus coronam imponit.</i>	290.
XXXIV. Portus Centumcellarum instaur.	290.
XXXV. Annona Pontificis.	290.

P I I V.

I. Pius V. Pont. Max.	291.
II. Paulus IV. Pont. Opt. Max.	291.
III. Claus Regni Cælorum.	292.
IV. Illuminare Hierusalem.	292.
V. In fluctibus emergens.	293.
VI. Domus mea Domus Orationis.	293.
VII. Ne deterius vobis contingat.	294.
VIII. Collegium Ghislerirum à B. P. V. Papæ erectum.	295.
IX. Foederit in Turcas Sanctio.	295.
X. Domine adiuua nos.	297.
XI. Dexterâ tuâ Domine percussit inimicū.	297.
XII. Dexterâ Domini fecit virtutem.	297.
XIII. A Domino factum est istud.	297.
XIV. Fecit potentiam in brachio suo.	300.
XV. Contribulasti capita draconis.	303.
XVI. E tenebris dies è Lucò lux lucet.	304.
XVII. } <i>Templum S. Crucis.</i>	305.
XVIII. Impera Domine & fac tranquillitatem	306.
XX. Pax.	306.
XXI. Militans de infero triumphat Ecclesia	306.
XXII. Beati qui custodiunt vias meas. }	307.
XXIII. Domine quis similis tibi. }	307.
XXIV. S. Dominico S. Catharinæ.	308.
XXV. Annona Pontificis.	308.
XXVI. S. Domin. S. Cath. S. Tom. S. Hiacin. S. Raimun. B. Margh. Sau.	309.
XXVII. Catharina Bonz. Flaminio.	310.
XXVIII. SS. Petri & Pauli imagines.	310.
XXIX. Spes non confunditur.	310.
XXX. Fluctus eius tu mitigas. }	310.
XXXI. Scio cui credidi.	310.
XXXII. Congratulamini mihi.	311.
XXXIII. <i>Christus pedes Discipulorum abluens.</i>	311.
XXXIV. Ob munitionem Castrî huc translata ampliore crexit.	320.

GREGORII XIII.

I. Gregorius XIII. Pont. Opt. Max.	323.
II. Claus regni Cælorum.	323.
III. Domine adiuua nos.	323.
IV. Prouidentia Christi.	324.
V. In æquitate abundantia. }	324.
VI. Annona Pontificia. }	324.
VII. Securitas Populi Romani.	325.
VIII. <i>Mulier sedens.</i>	326.
IX. } <i>Vigilat.</i> }	326.
X. Optime regitur.	327.
XI. In fluctibus emergens.	327.
XII. Spes.	327.

Index Lemmata complectens

xvj		
XIII.	Spes opis eiusdem.	328.
XIV.	Pro cunctis	328.
XV.	Tutum regimen.	329.
XVI.	Vtrumque præstat.	330.
XVII.	Domus Dei & porta Cæli.	
XVIII.	Et portę Cæli apertę sunt.	
XIX.	Magnificencia Regni tui.	
XX.	Nihil coinquinatum.	331.
XXI.	Aperuit & clausit anno 1575.	
XXII.	Aperuit & clausit anno Iub.	
XXIII.	Iubilate Deo omnis terra.	335.
XXIV.	Beati qui custodiunt vias meas.	
XXV.	Ego sum lux Mundi.	335.
XXVI.	Virgo tua gloria partus.	
XXVII.	Hugonottorum strages.	336.
XXVIII.	Verus Dei cultus.	337.
XXIX.	In lumine tuo cernimus lumen.	338.
XXX.	Et in Nationes gratia Spiritus S.	338.
XXXI.	In nomine Iesu surge & ambula.	339.
XXXII.	Iustitia Pacem, Copiam Pax attulit.	339.
XXXIII.	Levata onere patria.	341.
XXXIV.	Super hanc petram.	342.
XXXV.	Gregoriana D. Nazianzeno dicata.	343.
XXXVI.	Vt Famulum tuum Gregorium conseruare digneris.	343.
XXXVII.	Ab Vrbe ad sacram ædem expedita via.	344.
XXXVIII.		
XXXIX.	} Restaurauit.	344.
XL.	Viatorum Saluti Pelia.	346.
XLI.	Viatorum salutis an. D. 1579.	347.
XLII.	Portus Centumcellarum instaur.	347.
XLIII.	Senatus Populusque Romanus.	348.
XLIV.	Senatus Populusque Romanus.	349.
XLV.		
XLVI.	} Optimo Principi S. P. Q. R.	350.
XLVII.	Collegium omnium nationum Soc. Iesu extruxit.	352.
XLVIII.	Sacerdos magnus in vita sua &c.	354.
XLIX.		
L.	} Societatis Iesu Generale Collegium extruxit.	357.
LI.		
LII.	} Seminas in benedictionibus de benedictionibus & metet.	358.
LIII.	Generali Coll. Soc. Iesu Romę extructo.	359.
LIV.	Gregorio Past. Opt. paterna charitate oues pascenti.	361.
LV.	Collegio Soc. Iesu omnium nationum gratia fundato	362.
LVI.		
LVII.	} Vt eruat prædam captiuorum fratrum &c.	362.
LVIII.		
LIX.	Iuuentuti Germanicę.	363.
LX.	Anno restituto.	368.
LXI.	Ab Regibus Iaponiorum prim. ad Rom. Pont. legatio	373.
LXII.	Gregorio XIII. Pontifici Maximo &c. S. P. Q. R.	375.
LXIII.	Non est qui se abscondat à calore eius.	375.
LXIV.	Venite ad me omnes & ego reficiam vos.	378.
LXV.	A quo & ad quem.	378.
LXVI.	Felix Præfagium.	378.
LXVII.	Vigilat Gratię.	379.
LXVIII.	Præbet non prohibet.	379.
LXIX.	Desertis semina terris.	380.

S I X T I V.

I.	Sixtus V. Pontifex Maximus.	381.
II.	Vade Franciscè repara.	381.
III.	Sic omnia tuta.	382.
IV.	Perfecta Securitas.	383.
V.	Securitas Populi Romani.	
VI.	Domus Mariæ Lauretanæ facta Ciuitas.	384.
VII.	Vrbs Lauretana.	385.
VIII.	Fieri fecit.	
IX.	Vigilat Sacri thesauri custos.	386.
X.	Sacra oculo spectat irretorto.	387.
XI.	Sacra oculo spectat irretorto an. 1588.	388.
XII.	Iustitia & clementia complexæ sunt.	390.
XIII.	Fecit in monte coniuiuium pinguium	391.
XIV.	Pauperibus pie alendis extruxit.	391.
XV.	Domine iube me ad te venire.	392.
XVI.	Exaltavit Humiles.	393.
XVII.	Felix præsidium.	400.
XVIII.	Terra Marique securitas.	
XIX.	Sixtus V. Pont. Max.	402.
XX.	Publicum beneficium.	
XXI.	B. Didacum Hispanum in SS. &c.	407.
XXII.	Diego di Acala canonizato da Papa Sisto	
XXIII.	Pontinas plaudes ficcari concessit.	420.
XXIV.	In te sitio.	411.
XXV.	Super hanc petram.	412.
XXVI.	Cruci felicius consecrata.	412.
XXVII.	Sacra prophanis præferenda.	413.
XXVIII.	Cæsaris Obeliscum &c. in foro D. Petri erexit.	
XXIX.	Populi Christiani throphæum.	413.
XXX.	Ad Lateranum publicum Consistorium celebravit.	414.
XXXI.	Beatæ Mariæ de Populo quartum anno IV. erexit.	419.
XXXII.	Quartum anno quarto erexit.	
XXXIII.	Memoriam Flauii Constantini restituta.	421.
XXXIV.	Pons Felix.	422.
XXXV.	Publicæ commoditati.	
XXXVI.	Ancon. Dorica Civitas fidei.	424.
XXXVII.	Ecce Regnum Dei.	425.
XXXVIII.	In fluctibus emergens.	426.
XXXIX.	Cura Pontificia.	426.
XL.	Montalto.	427.
XLI.	Bibliotheca Vaticana.	428.

U R B A N I VII.

I.	Vrbanus VII. Pont. Max.	433.
II.	Sponsum meum decoravit corona.	433.
III.	Sic luceat lux vestra.	433.
IV.	Non potest abscondi.	437.
V.	Dextera Domini faciat virritem.	438.
VI.	Omnibus gratus.	438.
VII.	Imago SS. Virginis Annuciata.	438.
VIII.	Populi quies & securitas.	440.

GREGORII XIV.

I.	Gregori XIV. Pont. Max.	441.
II.	<i>Insignia Gentilitia.</i>	441.
III.	A temporali ad æternum.	442.
IV.	Diebus famis saturabuntur.	442.
V.	Dextera Domini faciat virtutem.	443.
VI.	In gratiam Philippinarum.	445.
VII.	Iupiter plue mel.	447.
VIII.	Sponsum meum decoravit corona.	447.

INNOCENTII IX.

I.	Innocentius IX. Pont. Max.	449.
II.	Innocentio IX. Pontifici Maximo.	449.
III.	Iustitia & pax osculatę sunt.	449.
IV.	Rectis corde.	450.
V.	In verbo tuo laxabo rete.	450.
VI.	Tu Dominus & Magister.	451.
VII.	S. Petrus Apostolus.	452.
VIII.	S. Paulus Apostolus.	453.
IX.	Pro Philippinis & aliis.	454.
X.	Roma resurgens.	455.

CLEMENTIS VIII.

I.	Clemens VIII. Pont. Max.	457.
II.	Fortitudo mea, & refugium meum.	457.
III.	Domine iube me ad te venire.	458.
IV.	Fundata est supra firmam petram.	458.
V.	Ab origine Mundi.	459.
VI.	Annona publica.	460.
VII.	Gregem ne deferat.	460.
VIII.	Confregisti Draconum capita.	460.
IX.	Tu Domine, & Magister.	461.
X.	Consecratio.	462.
XI.	} Magnum gratię Sacramentum.	464.
XII.		
XIII.	Tu scis Domine.	469.
XIV.	Hinc pax hinc Victoria.	469.
XV.	} Ferraria recuperata.	470.
XVI.		
XVII.	Sine clade.	471.
XVIII.	Remigravit Eridanus.	474.
XIX.	Vnus Deus vna Fides.	475.
XX.	Ruthenis receptis.	476.
XXI.	Iubilęi indiçtio.	477.
XXII.	Porta Cęli domus Dei.	479.
XXIII.	Laudate nomen Domini.	479.
XXIV.	Ego vos reficiam.	480.
XXV.	Iusti intrabunt per eam.	} 481.
XXVI.	Introite in exultatione.	
XXVII.	Absoluto anno Iubilęi.	} 482.
XXVIII.	Portam Sanctam aperuit clausitq;	
XXIX.	Henricus IV. Dei gratia Francię & Navarra Rex &c.	483.
XXX.	Et non poenitebit eum.	487.

Juxta seriem Numismatum.

xix

XXXI.	Pax & salus à Domino .	487.
XXXII.	Pax Reipublicę Christianę .	488.
XXXIII.	Veni dilecta mea .	489.
XXXIV.	Lilia propagantur in Orbem .	492.
XXXV.	Regnis natus & Orbi .	493.
XXXVI.	Iustitia & Clementia complexę sunt .	494.
XXXVII.	Da quod iubes .	494.
XXXVIII.	Salua nos Domine .	494.
XXXIX.	Sequere me .	495.
XL.	Exurgat Deus & dissipentur inimici ejus .	495.
XLI.	Portu Centumcellarum instaurato .	496.
XLII.	Velino emissio .	497.
XLIII.	Senatus populusque Romanus .	497.
XLIV.	<i>Theatrum sine lemmate .</i>	498.
XLV.	Durabit in æternum .	499.
XLVI.	Nihil ille reliquit .	499.
XLVII.	Philippus III. Hispaniarum Rex Catholicus .	500.
XLVIII.	In verbo tuo .	
XLIX.	<i>Insigna gentilitia .</i>	

LEONIS XI.

I.	Leo XI: Pont. Max.	501.
II.	De forti dolcdo .	
III.	} Sic florui .	502.
IV.		

PAULI V.

I.	Paulus V. Burghesius Rom. Pont. Max.	505.
II.	Vbi vult spirat .	505.
III.	Tu Dominus & Magister .	506.
IV.	Domine iube me ad te venire .	506.
V.	Sacra Petri Confessio exornata .	
VI.	Templum D. Petri in Vaticano .	507.
VII.	In honorem Principis Apostolorum .	
	Et portę Inferi non praualebunt .	
VIII.	} Vaticani Porta restituta .	508.
IX.		
X.	Sacellum in Palatio Quirinali Pontificum commoditati .	509.
XI.	Pontificum commoditati anno MDCXVI .	
XII.	Sacellum in Palatio Quirinali anno MDCXIX .	513.
XIII.	Dei Genitrici semper Virgini	
XIV.	Sacellum à fundamentis erexit Beatiss. Marię &c.	518.
XV.	Compleat gloria Marię domum istam .	
XVI.	Pro tui nominis gloria .	520.
XVII.	Funda nos in pace .	
XVIII.	Ecclesiam S. Marię in Campitello Congr. Matris Dei vniuit .	522.
XIX.	Et tu Francisca Sancta vocaberis .	523.
XX.	S. Agnetis & Emerentianę ossa honorificata .	525.
XXI.	Inter Sanctos refert Cardinalem Borromæum .	527.
XXII.	Et exaltauit humiles .	
XXIII.	Dei edificatio est .	528.
XXIV.	Tales ambio Fundatores .	529.
XXV.	Paulo V. P. M. fauente ad amplificandam ædem S. Caroli &c.	530.
XXVI.	Et Congu cognoscit Pastorem .	
	§§§§ 2.	Publicæ

XXVII.	Publicæ commoditati restituit.	532.
XXVIII.	Publicæ commoditati .	534.
XXIX.	Ceperani Pons super Lirim restitutus.	537.
XXX.	Colonia Iulia fenestris Portus Burghesius.	539.
XXXI.	Portu Burghesio à fundamentis extructo. }	
XXXII.		
XXXIII.		
XXXIV.	Securitas Populi Ferrariæ .	540.
XXXV.		
XXXVI.	Vt pro peccatis populi oret Sacerdos, Virgo cuius vterus }	542.
XXXVII.	Templum Dei factus est .	
XXXVIII.	Vas electionis .	543.
XXXIX.	Mortifera non nocebunt .	543.
XL.	Aperit & claudit .	545.

G R E G O R I I XV.

I.	Gregorius XV. Pont. Max.	545.
II.	Caula nostræ lætitiæ .	546.
III.	Santa Maria della Vita .	546.
IV.	Beati qui custodiunt vias meas .	547.
V.	Pacis & Religionis amor .	548.
VI.	Quinque Beatiss. celestes honores decernit.	551.
VII.	Alter Ignatium aris admouit alter, aras Ignatio.	551.
VIII.	Ludouicus Cardinalis Ludouisus Sac. Rom. Ecclesiæ Vicecancell.	560.
IX.	Assagium Generale.	562.
X.	Quia Dominus suscepit me.	562.
XI.	Gloria Domini plenum est opus .	562.

U R B A N I VIII.

I.	Vrbanus VIII. Pont. Max.	563.
II.	In verbo tuo .	565.
III.	Te mane te vespere .	566.
IV.	Pax in virtute tua .	568.
V.	Ponat fines suos pacem .	569.
VI.	Rescrauit & clausit	570.
VII.	Hominibus bonæ voluntatis .	571.
VIII.	Fortiter egit prudenter patitur .	573.
IX.	Tranquillitas redux .	574.
X.	Auget ad Metaurum ditio .	577.
XI.	Beato Andrea inter Sanctos relato.	580.
XII.	Ecclesiæ B. Virginis conceptæ primo iacto lapide .	581.
XIII.	Ornato SS. Petri, & Pauli sepulchro.	583.
XIV.	S. Petri Basilica consecrata .	583.
XV.	Ornato Constantini lauacro & instaurato .	585.
XVI.	Æde exornata facie restituta .	586.
XVII.	Æde S. Bibianæ restituta & ornata .	586.
XVIII.	Denuo exædificata .	588.
XIX.	Instructa, munita, perfecta .	
XX.	Additis Vrbis propugnaculis .	
XXI.	Nunc re perfecto .	
XXII.	Quinque triremes sine inscriptione .	
XXIII.	Pacis incolunitati .	
XXIV.		
XXV.		
XXVI.		

Juxtà seriem Numismatum.

xxj

XXVII.	Vberiori annonæ comodo .	589.
XXVIII.	Securitas publica .	591.
XXIX.	Doricæ Urbis incolumitati .	592.
XXX.	Ad Ædium Pontificum securitatem .	593.
XXXI.	Suburbano recessu constructo .	594.
XXXII.	Ferri fodinis apertis .	595.
XXXIII.	Ora pro me B. Martina .	596.
XXXIV.	{ Tu Dominus & Magister .	599.
XXXV.		
XXXVI.		
XXXVII.		
XXXVIII.	{	600.
XXXIX.		
XL.	Monasterium Incarnationis Iesu Christi .	600.
XLI.	Salua nos Domine .	600.
XLII.	Facit mirabilia magna solus . }	600.
XLIII.	Domine quis similis tibi . }	
XLIV.	Mater Misericordiæ Sauonæ .	{
XLV.	Christus Rex venit in pace & Deus homo factus est .	
XLVI.	Regina Angelorum .	
XLVII.	Ecce Ancilla Domini .	
XLVIII.	Monstra te esse Matrem .	601.
XLIX.	Sanctus Petrus Princeps Apostolorum .	{
L.	Sancta Elisabeth Regina Lusitaniæ à Deo sanctificata .	
LI.	Assagium generale .	601.
LII.	Anna Columna Philippi Columnæ &c.	602.
LIII.	Munificentia Antonii Barberini Societas Iesu &c.	602.
LIV.	Urbano VIII. Pont. Max. sedente . }	604.
LV.	Mons Pietatis de Vrbe fundauit . }	610.
	Sanctus Basilius Magnus S. Nilus S. Bartholomæus .	612.

I N N O C E N T I I X.

I.	Innocentius X. Pont. Max. .	615.
II.	{ Fructum suum dedit in tempore .	617.
III.		
IV.	Vnde venit auxilium mihi .	618.
V.	{ Tu Dominus & magister .	618.
VI.		
VII.	S. Petrus Apostolus .	618.
VIII.	Fiat pax in virtute tua .	619.
IX.	Iustitia & clementia complexæ sunt se .	620.
X.	Vt thesaurus anni sanctioris tecum aperiā .	621.
XI.	{ Ostium Cæli apertum in terris . }	622.
XII.		
XIII.	{ Et portæ Cæli apertæ sunt . }	623.
XIV.		
XV.	Laudent in portis opera eius .	{
XVI.	Innocentius X. P. M. anno Iubilæi . }	
XVII.	Aperuit & clausit .	{
XVIII.	D. Paulus Apostolus .	
XIX.	Replevit Orbem terrarum .	627.
XX.	Decor domus Domini .	627.
XXI.	Sacellis Vaticanis insignitis ,	628.
XXII.	{ D. Agneti & Martiri Sacrum ,	630.
XXIII.		
XXIV.	{ Ædificat & custodit .	631.
XXV.		

Abluto

XXVI.	} Abluto aque Virgine agonalium cvuore	634.
XXVII.		
XXVIII.		Innocentius X. Pont. Max.
XXIX.		Iesus & Maria sint nobis in via.

ALEXANDRI VII.

I.	Alexander VII.	640.
II.	Omnia ab uno omnia ad vnum.	641.
III.	Vivo ego iam non ego.	542.
IV.	Tu Dominus & Magister.	643.
V.	Pax Vobis.	643.
VI.	Iustitia & pax oscularæ sunt.	643.
VII.	Da pacem Domine in diebus nostris.	644.
VIII.	Affagium generale.	644.
IX.	Felici faustoque ingressui.	646.
X.	Populum religione tuetur.	646.
XI.	Vt umbra illius liberarentur.	749.
XII.	S. Andreæ Apостоło.	650.
XIII.	Dilexi decorem domus tuæ.	650.
XIV.	D. Nicolao Miræ Episcopo.	651.
XV.	Thoma Archiepiscopo Valentino inter Sanctos relato.	651.
XVI.	<i>Canonizatio eiusdem sine inscriptione.</i>	651.
XVII.	D. Francisci de Sales apothecis.	654.
XVIII.	Benedices coronæ benigritatis tuæ.	655.
XIX.	B. Francisco Episcopo inter S. Relato	658.
XX.	Navale Centumcellarum.	659.
XXI.	Navale Centumcellarum.	659.
XXII.	} Fundamenta eius in Montibus Sanctis.	
XXIII.		
XXIV.		
XXV.		
XXVI.	Prima Sedes Fidei regula Ecclesiæ fundamentum.	661.
XXVII.	Regia ab aula ad Domum Dei.	662.
XXVIII.	Ædibus Oeconomia & disciplina restitutis.	663.
XXIX.	Procidamus & adoremus in spiritu & veritate.	665.
XXX.	Alexander VII. Pont. Max, familiæ Potificiæ commodo & Palatii Quirinalis ornamento an. fal. 1659.	685.
XX XI.	Omnis sapientia à Domino.	686.
XXXII.	Virginis ade & Pauli Hospitio exornatis.	689.
XXXIII.	Immaculatę Virgini votum.	691.
XXXIV.	Quę voui Domino reddam pro salute Populi.	692.
XXXV.	Ostendit Dominus misericordiam in Domo Matris suę Ariciæ.	694.
XXXVI.	Bene fundata domus Domini B. Virgini Aricinarum patronę.	694.
XXXVII.	Sapientia in plateis dat vocem suam.	695.
XXXVIII.	Nobilius per te situs suam inhexausus.	696.
XXXIX.	Alexander VII. P. M. Pius iustus optimus Senensis Patritius gente Chisus.	697.
XL.	Munifico Prin. Dominus Iacobatus. Et fera memor beneficii.	697.
XLI.	Alexander VII. Chisus Senensis P. O. M.	699.
XLII.	Alexander VII. Chisus Senensis P. M. anno II.	699.
XLIII.	Eleuabitur super colles	} 700.
XLIV.	Et Benediã cruntqui adificarunt te.	
XLV.	Alexander VII. Pon. Max. anno M DC LXIV.	700.
XLVI.	<i>Elephas Obeliscum sustinens sine Epigrafe.</i>	700.
XLVII.	Templi & porticus Maiestate à sordibus repurgata.	702.
XLVIII.	Tu Dominus & Magister.	704.

CLEMEN.

C L E M E N T I S IX.

I.	Clemens IX. Pontifex Maximus.	705.
II.	Ipse Dominus possessio eius.	706.
III.	Constantia Siluerii ad imitandum proposita	708.
IV.	Protektor Noster.	709.
V.	Aliis non sibi clemens.	710.
VI.	BB. Petro de Alcantara & Maria. Mad. de Pazzis inter S. relatis }	710.
VII.	Additum Ecclesie munimen & decus.	
VIII.	In splendoribus Sanctorum.	711.
IX.	Dedit indica Rosa odorem suauitatis.	712.
X.	Clementis foederis Opus.	712.
XI.	Pace Populis à Domino concessa.	713.
XII.	Tu Dominus & Magister.	713.
XIII.		
XIV.	Ælio ponte exornato.	713.
XV.	Diligite Dominus decorem Genitricis Suae.	716.
XVI.	Signum clementiae monstrabit.	717.
XVII.	Tu Dominus & Magister.	
XVIII.	Iluxit illucescat adhuc.	717.
XIX.	Sede vacante	
XX.	Assagium Generale.	718.

C L E M E N T I S X.

I.	Clemens X. Pontifex Maximus	719.
II.	Spiritu oris eius omnis virtus eorum.	722.
III.	Cum me laudarent simul atra matutina.	722.
IV.	Ipse fundavit eam Altissimus.	723.
V.	Aperies thesaurum suum.	
VI.	Aperuit Dominus thesaurum suum.	
VII.	Domus Dei porta Cæli.	724.
VIII.	Dedi coram te ostium apertum.	
IX.	Fluent ad eum omnes gentes.	726.
X.	Benedixit filiis suis in te.	
XI.	Laudent in portis opera eius.	726.
XII.	Solem nova Sydera norunt.	
XIII.	Decor eius gloria Sanctorum.	726.
XIV.	Plena est omnis terra gloria eorum.	727.
XV.		
XVI.	Colles fluent mel de petra.	730.
XVII.		
XVIII.	Exemplum dedi vobis.	730.
XIX.	Vt abundantius habeant.	730.
XX.	Turrcarum signa à Polonis relata.	731.
XXI.	Cunctis patet ingressus.	732.
XXII.	Vt abundetis magis.	732.
XXIII.	Viuificat & beat.	732.
XXIV.	Per me vita extra me mors.	733.
XXV.	Tu es Petrus & super hanc petram ædificabo Ecclesiam meam.	733.
XXVI.	Roma Refurgens.	634.
XXVII.	Arte mea bis iustus.	735.
XXVIII.	Intercedite pro nobis.	736.

INNOCENTII XI

I.	Innocentius XI. Pontifex Max.	737.
II.	Innocens manibus, & mundo corde	738.
III.	de Cælo prospexit.	740.
IV.	Vnde pendet.	741.
V.	Claves Regni Cælorum.	741.
VI.	Ego sum Pastor bonus.	741.
VII.	Non quærit quæ sua sunt.	741.
VIII.	Optimo Principi anno viij.	742.
IX.	Non deficiet Fides tua.	742.
X.	Ecce hæreditas Domini.	743.
XI.	Omnium Pater omnium voris datus anno D. 1676.	744.
XII.	<i>Aquila ab aligeris circumdata sine lemmate.</i>	744.
XIII.	Fiat pax in virtute tua.	744.
XIV.	Divine nuncia mentis.	745.
XV.	Fecit Pacem super terram.	746.
XVI.	Habeto nos Federatos, & serviemus tibi.	746.
XVII.	Vniuit palmamque dedit.	760.
XVIII.	Innocentius XI. Pontifex Leopoldus primus Imperator.	
	Ioannes III. Rex Poloniæ, Marcus Antonius Iustinianus	
	Venctorum Dux.	760.
XIX.	Confortamini, & non dissoluantur manus vestre.	760.
XX.	In Cælo semper affilitur.	760.
XXI.	Sperent in Te qui nouerunt nomen Tuum.	760.
XXII.	Saluator Mundi.	
XXIII.	Fortitudo mea Dominus.	}
XXIV.	Et debellare superbos.	
XXV.	Salua nos Domine.	
XXVI.	Domine tu scis quia amo te.	762.
XXVII.	Vna super vnum.	763.
XXVIII.	Mater Saluatoris ora pro nobis.	765.
XXIX.	<i>Effigies Beata Maria V.</i>	765.
XXX.	Audite voces supplicum.	}
XXXI.	S. Petrus Apostolus.	
XXXII.	Castro nouo expugnato.	
XXXIII.	Munificentię tuę in obsidione Turcarum tribuenda victoria.	}
XXXIV.	Dextera tua Domine percussit Inimicum.	
XXXV.	B. Amadeus Dux Sabaudię.	
XXXVI.	Vicit Leo de tribu Iudę.	772.
XXXVII.	Sub tuum Præsidium.	}
XXXVIII.	Domus B. Marię V. Lauretanę.	
XXXIX.	Hic verbum caro factum est.	
XL.	In perpetuum coronata triumphat.	}
XLI.	Gloriosa dicta sunt de te Ciuitas Dei.	
XLII.	Dominum formidabunt aduersarii eius.	
XLIII.	Gratia Dei omne bonum.	775.
XLIV.	Sub tuum Præsidium.	776.
XLV.	} In sæculum stabit,	778.
XLVI.		778.
XLVII.	S. Petrus Cælestinus.	778.
XLVIII.	} Exemplum dedi vobis.	779.
XLIX.		779.
L.	} Venite, & videte opera Doñi.	779.
LI.		
LII.		

Juxtà seriem Numismatum.

XXV

LIII.	Felix Ciuitatis Laureti.	}	
LIV.	Mater Iesu Christi.		783.
LV.	Si vis potes.		783.
LVI.	Sanguinem Principum terrę bibetis.		784.

ALEXANDRI VIII.

I.	Alexander VIII. Ottobonus P.O.M.	785.
II.	Optimo Orbis Pastori an. ij.	793.
III.	Non præualebunt.	795.
IV.	Domini est assumptio nostra.	796.
V.	Spiritus Consilii.	798.
VI.	Suauitate.	799.
VII.	Munit, & vnit.	801.
VIII.	} Exemplum dedi Vobis.	
IX.		801.
X.	Nostra felicitas.	801.
XI.	Addito in Vaticano Sapientię Pabulo.	804.
XII.	Sapientia fundauit, stabilivit prudentia.	807.
XIII.	S. Petrus Apostolus.	809.
XIV.	Eia, hic Mare, hic Portus.	809.
XV.	Laurentio Iustiniانو in SS. album relato &c.	810.
XVI.	Amore, & corde.	811.
XVII.	} Inscriptio cum imagine Pontificis.	
XVIII.		812.
XIX.	Victtricem manum tuam laudemus.	813.
XX.	Si vis potes.	813.

INNOCENTII XII.

I.	Innocentius XII. Pont. Max.	815.
II.	A Deo datus die 7. coronatus 15. Iulij	816.
III.	Tu Dominus, & Magister.	822.
IV.	Pacem dones protinus.	823.
V.	} Iustitia, & abundantia Pacis.	
VI.		823.
VII.	Erit egeno spes.	823.
VIII.	Virtus promota anno V.	825.
IX.	Iustitię, & Pietati.	826.
X.	Quęstus magnus cum sufficientia.	828.
XI.	Impetus lætificat.	829.
XII.	A Deo, & pro Deo.	830.
XIII.	Sinum suum aperuit egenis.	831.
XIV.	Vota publica.	831.
XV.	Hæreditas Sancta.	832.
XVI.	Egenos vagosq; inducin domum tuam.	832.
XVII.	Beatus qui intelligit super egenum, & pauperem	835.
XVIII.	Sed maior charitas.	835.
XIX.	Innocentius XII. vniuersę Eccl. P.M.	835.
XX.	Innocentia, & sapientia fundata &c.	837.
XXI.	Nuntiate inter Gentes.	837.
XXII.	Olla spei meę.	838.
XXIII.	Affagium Generale.	838.
XXIV.	Fundamenta Fidei.	838.

§ § § § §

INDE.

L E M M A T A

Numismatum Ordine Alphabetico disposita.

A

- Abluto Aqua Virgine Agonalium cruore. Pag. 634.
 Ab origine Mundi. 459.
 Absoluto anno Jubilæi. 482.
 Ab Regibus Japoniorum prima Legatio. 373.
 Ab Urbe ad sacram Ædem expedita via. 344.
 A Deo, & pro Deo. 830.
 A Deo datus die XII. coronatus XV. Julii. 816.
 Additis Urbi Propugnaculis. 585.
 Addito in Vaticano sapientiæ pabulo. 804.
 Additum Ecclesiæ munimen, & decus. 710.
 A Domino factum est istud. 297.
 Ad Ædium Pontificum securitatem. 593.
 Æde exornata facie restituta. 580.
 Æde S. Bibianæ restituta, & ornata. 581.
 Ædibus Oeconomia, & disciplina restitutis. 663.
 Ædificat & custodit. 631.
 Ælio Ponte exornato. 713.
 Ad Lateranum publicum Consistorium celebravit. 414.
 S. Agnetis, & Emerentianæ ossa honorificata. 523.
 Alexander VII. 641.
 Alexander VII. Pont. Max. 115.
 Alexander VII. P. M. anno 1664. 700.
 Alexander VII. Chifus Senensis P. M. 699.
 Alexander VII. Chifus Senensis P. O. M. 699.
 Alexander VII. Pius iustus optimus Senensis patritius gente Chifus. 697.
 Alexander VII. Pont. Max. Familiæ Pontificiæ commodo, & Palatii Quiri-
 nalis ornamento an. sal. 1659. 685.
 Ales ut hæc cordis pavi de sanguine natos. 68.
 Aliis non sibi clemens. 710.
 Alma Roma. 215.
 Alphonsus Borgia Gloria Hispaniæ. 60.
 Alter Ignatium Aris admovit, alter Aras Ignatio. 551.
 B. Amadeus Dux Sabaudiæ. 772.
 Amore, & corde. 811.
 Ancon Dorica Civitas fidei. 424.
 S. Andreæ Apostolo. 650.
 Anglia refurgens, & nunc novissimo die. 250.
 Anna Columna Philippi Columnæ &c. 602.
 Anno Jubilæi 53. 105.
 Anno Jubilæo. 212.
 Anno MCDLXIV. 72.
 Anno Domini MCDLXXXIV. 107.
 Anno primo Pont. MCDXVII. 2.
 Anno restituto. 368.
 Annona Pontificia. 324.
 Annona Pontificis 202. 249. 290. 308.

Annona

Lemmata Ordine Alphabet. disposita. xxvij

Annona publica. 151.
Aperit & claudit. 545.
Aperuit, & clausit. 244. 623.
Aperuit & clausit anno Jubilæi. 331.
Aperuit Dominus thesaurum suum. 724.
Aperies thesaurum tuum. 724.
Apertæ sunt & portæ Cæli. 188.
A quo, & ad quem. 378.
Aquila sine lemmate. 744.
Aqua Pia. 278.
Ardua virtutem. 113.
Arce in Mole D. Adriani instauravit. 133.
Archieri to. Pany. 241.
Arte mea bis iustus. 735.
Affagium Generale. 560. 602. 646. 718. 838.
A temporali ad æternum. 442.
Aucta ad Metaurum ditioe. 570.
Audite voces supplicum. 765.
Audientia publica. 75.
Auitæ Farnesiorum stirpis. 200.

B

Beatus Amadæus Dux Sabaudia. 772.
Beati qui custodiunt vias meas. 264. 307. 335. 547.
Beata Spes. 269.
Beatæ Mariæ de Populo quartum anno IV. crexit. 419.
Beato Andræa inter Sanctos relato. 571.
BB. Petro de Alcantara & Maria Magdalena de Pazzis inter Sanctos relatis. 710.
Beatus qui intelligit super egenum & pauperem. 835.
Benedictus qui venit in nomine Domini. 143.
Benedictio Domini super vos. 230.
Benedicens coronæ Benignitatis tuæ. 654.
Benedixit filiis suis in se. 726.
Bibliotheca Vaticana. 428.

C

Cæsaris Obeliscum &c. in foro D. Petri crexit. 413.
Calistus III. Pont. Max. 57.
Candor illæsus. 195.
Castro novo expugnato. 765.
Catharina Bonz. Flaminio. 310.
Causa nostræ lætitiæ. 546.
Ceperani Pons super Lirim restitutus. 537.
Christus Rex venit in pace. 601.
Circumdate Sion. 219.
Cita aperitio breves æternat dies. 98.
Civita vecchia. 157.
Clauduntur Belli portæ. 194.
Claves Regni Cælorum. 251. 260. 270. 292. 323. 741.
Clemens fœderis opus. 712.
Colles fluent mel de petra. 730.
Collegium Ghislerium à B. Pio V. Papiæ erectum. 295.
Collegium omnium Nationum Soc. Jesu extruxit. 352. 362.
SSSSS 2

Colonia

xxvii] Index Quartus Lemmata complectens

Colonia Julia fanestris Portus Burghesius. 539.
 Columnæ hujus firma petra. 20.
 Compleat gloria Mariæ domum istam. 513.
 Confregisti Draconum capita. 460.
 Confortamini & non dissolvantur manus vestræ. 760.
 Congratulamini mihi. 311.
 Consecratio. 462.
 Constituit cum Dominum domus suæ. 105.
 Constantia Silverii ad imitandum proposita. 708.
 Contra stimulum ne calcitres. 146.
 Contribulasti capita Draconis. 303.
 Convivium publicum erga Populum Romanum. 87.
 Coronat. 116.
 Cratume. 249.
 Cruci felicius consecrata. 412.
 Cunctis pateat ingressus. 732.
 Cum me laudarent simul aitra matutina. 722.
 Cura Pontificia. 426.
 Cura rerum publicarum. 100.

D

Da pacem Domine in diebus nostris. 644.
 Da quod jubes. 494.
 Decor Domus Domini. 628.
 Decor ejus gloria Sanctorum. 726.
 De Cælo prospexit. 740.
 Dedi coram te ostium apertum. 724.
 Dedit Indica Rosa odorem suavitatis. 712.
 Dei edificatio est. 527.
 Dei Genitrici semper Virgini. 513.
 De forti dulcedo. 501.
 Desiderio desideramus. 289.
 Desertis semine terris. 380.
 Dextera Domini percussit inimicum. 297.
 Dextera Domini fecit virtutem. 297.
 Dextera Domini faciat virtutem. 438. 443. 294.
 Dextera tua Domine percussit inimicum. 767.
 Diebus famis saturabuntur. 442.
 Diego d' Alcalà canonizato da Papa Sisto. 407.
 Dilexi decorem Domus tuæ. 650.
 Diligit Dominus decorem Genitricis suæ. 716.
 Dirutas ac labantes Urbis restaurat Ecclesias. 20.
 Discite Justitiam moniti. 268. 274.
 Divinæ nuncia mentis. 745.
 Divus Julius III. Reipublicæ Christianæ Rex ac Pater. 254.
 Divæ Catharinæ Templum. 284.
 Divæ Agneti Virgini & Martiri Sacrum. 630.
 Dominus custodit te Dominus protectio tua. 202.
 Domine quis similis tibi. 307. 600.
 Domine adjuva nos. 323.
 Domine jube me ad te venire. 392. 506.
 Domine tu scis quia amo te. 762.
 Dominum formidabunt adversarii ejus. 775.
 Domini est assumptio nostra. 796.
 S. Dominico S. Catharinæ. 808.

Domus

Ordine Alphabetico disposita.

xxix

Domus Dei & porta Cæli. 331. 724.
 Domus mea Domus orationis. 218.
 Domus mea Domus orationis vocabitur. 267. 293.
 Domus B. Virginis Lauretanæ. 773.
 Domus Marię Lauretanę facta Civitas. 384.
 Dos Jovis exhilarat *Grace*. 211.
 Doricæ Urbis incolumitati. 591.
 Durabis in perpetuum. 270.
 Durabit in æternum. 499.

E

Ecce sic benedicetur homo. 108.
 Ecce homo. 198.
 Ecce Regnum Dei 425.
 Ecce Ancilla Domini. 601.
 Ecce Hereditas Domini. 743.
 Eccles. S. Marię in Campitelli Cong. Matris Dei univit. 520.
 Ecclesię B. Virginis Conceptę primo iacto lapide. 571.
 Egenos vagosque induc in Domum tuam. 832.
 Ego sum pastor bonus. 741.
 Ego vos reficiam. 480.
 Ego sum lux Mundi. 335.
 Ego sum Joseph Frater Vester. 189.
 Ego sum via veritas & vita. 248.
 Eia hic mare hic portus. 809.
 Erit egeno spes. 823.
 Et debellare superbos. 761.
 Et exaltavit humiles. 527.
 Etsi annosa germinat. 91. 142.
 E tenebris dies è Luce lux lucet. 304.
 Et in Nationes gratia Spiritus Sancti. 338.
 Et non poenitebit eum. 487.
 Et portę inferi non prævalebunt. 507.
 Et portę Cæli apertę sunt. 622.
 Et tu Francisca Sancta vocaberis. 522.
 Eugenius Papa Quartus. 46.
 Exaltavit humiles. 393.
 Exemplum dedi vobis. 730. 779. 801.
 Exurgat Deus. 288.
 Exurgat Deus & dissipentur inimici ejus. 495.

F

Facit mirabilia magna solus. 600.
 Farnesia Domus cura ejusdem impendiiq; solo excitata. 214
 Fecit potentiam in brachio suo. 300.
 Fecit in monte convivium pinguium. 391.
 Fecit pacem super terram. 746.
 Ferraria recuperata. } 470.
 Ferraria recepta. }
 Ferri fodinis apertis. 595.
 Fiat pax in virtute tua. 165. 261. 619. 744.
 Fieri fecit. 385.
 Flexu apto præcurrere. 224.

SSSSS 3

Fluere

xxx Index Quartus Lemmata complectens

Fluere ad eum omnes gentes . 726.
 Fœlix Roma . 51.
 Fœdere tuo Deus dirigantur pedes nostri in viam pacis 209.
 Fœlix prælagium . 378.
 Fœlix Præsidium . 400.
 Fœderis in Turcas sanctio . 295.
 Fœlici faustoque ingressui . 646.
 Fœlix Civitatis Laureti . 783.
 Fons Virginis Villę Julię . 255.
 Forum Carnarium . 281.
 Fortiter egit prudenter patitur . 568.
 Fortitudo mea Dominus . 761.
 Fortitudo mea & refugium meum . 457.
 D. Francisci Saleſii Apoteosis . 654.
 D. Francisco Episcopo inter Sanctos Relato . 655.
 Fundamenta ejus in Montibus Sanctis . 257. 659.
 Fundata est supra firmam petram . 458.
 Fundamenta fidei 838.
 Funda nos in pace . 518.
 Futura virum ostendent . 200.

G

Generale Collegium Soc. Jesu Romę extructo . 359.
 Gens & Regnum quod non servierit tibi peribit . 277.
 Gloria Domini plenum est opus . 562.
 Gloria Senensis . 66. 137.
 Gloria, & honore coronasti eum . 164.
 Gloriosa dicta sunt de te Civitas Dei . 98. 774.
 Gratia Dei omne bonum . 775.
 Græci Armeni in synodo Florentina cum sede Apostolica uniti sunt . 30.
 Gregem ne deseras . 460.
 Gregoriana D. Naziazeno dicata . 345.
 Gregorio XIII. Pontifici Maximo . 375.
 Gregorio Pastori Optimo paterna charitate oves pascenti . 361.

H

Habeto nos fœderatos, & serviemus tibi . 746.
 Hæc porta Domini . 213. 244.
 Hæc damus in terris æterna dabuntur olimpo . 92.
 Hæresi restincta . 265.
 Hæreditas Sancta . 832.
 Hanc petunt miracula Sedem . 206.
 Hanc arcem condidit . 87.
 Harum Aedium fundator . 214.
 Has Aedes condidit . 85.
 Henricus VIII. Dei gratia Franciæ, & Navarræ Rex Christianissimus . 483.
 Hic Verbum caro factum est . 773.
 Hilaritas publica . 83. 90.
 Hilaritas Pontificia . 146. 261.
 Hinc pax hinc victoria . 469.
 Hoc vovi Deo ut fidei hostes perderem elexit me . 61.
 Hodie salus facta est Mundo . 185.
 Hodie in terra canunt Angeli . 271.

Hugonot-

Hugonottorum frages. 336.

Humilia respicit. 289.

I

Iesus & Maria sint nobis in via. 640.

Illuxit illucescat adhuc. 717.

Illuminare Hyerusalem. 292.

Immane pondus vires infractæ. 254.

Impetus latificat. 829.

Impera Domine, & fac tranquillitatem. 306.

In Cælo semper assistitur. 760.

Indulgentia Pontificis. 273.

In æquitate abundantia. 324.

In lumine tuo cernimus lumen. 338.

In fluctibus emergens. 266. 293. 327. 426.

In gratiam Philippinarum. 445.

In honorem Principis Apostolorum. 507.

Innocentius XI. Pont. Leopoldus Imp. Ioannes III. &c. 760.

Innocentio IX. Pont. Max. 449.

Innocentia & sapientia fundata. 835.

Innocentius X. Pont. Max. anno Jubilæi. 623.

Innocentius X. Pont. Max. 640.

In nomine Jesu surge & ambula. 339.

Innocens manibus & Mundo corde. 738.

In perpetuum coronata triumphat. 773.

Insuperata floruit. 69.

Instauravit. 267.

Instaurata. 283.

Instauratio Collegii Juris Consult. Mediolani. 275.

Instructa munita perfecta. 583.

Ipse Dominus possessio ejus. 706.

Ipse fundavit eam Altissimus. 723.

In sæculum stabit. 778.

In te sitio. 411.

Introite in exultatione. 481.

Inter Sanctos refert Cardinalem Borromæum. 525.

Intercedite pro nobis. 736.

In verbo tuo. 500.

In verbo tuo laxabo rete. 351.

In virtute tua servati fumus. 240.

Jubilare Deo omnis terra. 335.

Jubilei indictio. 477.

Jul. Card. Nepos in ostio tyberino. 99.

Julius III. Pont. Max. an. Jubilæi. 244.

Jupiter plue mel. 447.

Juri reddo. 143.

Iusti intrabunt per eam. 22. 213. 481.

Iusti intrarunt per eam. 187.

Iustitia Pax copia. 111.

Iustitiæ pacis fideique recuperatori. 145.

Iustitia ex Deo. 196.

Iustitia pacem copia pax attulit. 339.

Iustitia & Pax osculatæ sunt. 449. 644.

Iustitia & Clementia complexæ sunt. 390. 494. 620.

Iustitiæ

xxxij Index Quartus Lemmata complectens.

Justitia & abundantia pacis. 823.
Juventuti Germanicæ. 363.

Lætitia accita parta pace. 210.
Lætitia scholastica. 86.
Laudate nomen Domini. 479.
Laudent eum in portis opera ejus 623. 726.
Lurentio Justiniano in Sanctorum album relato. 810.
Leo X. Pont. Max. 178.
Levata onere patria. 341.
Liberalitas Pontificia. 167.
Lilia propagantur in Orbe. 492.
Ludovicus Card. Ludovici S. R. E. Vicecancel. 551.
Luminaria veræ fidei. 160.
Lux vera in tenebris lucet. 173.

M

Magnificencia Regni tui. 331.
Magnum Gratia Sacramentum. 464.
Mater Jesu Christi. 783.
Mater Salvatoris ora pro nobis. 765.
Mater misericordiae Savonæ. 601.
Mature. 233.
Memoria Flavii Constantini restituta. 421.
Mendicis in Prochorophium redactis. 172. 285.
Militans de infero triumphat Ecclesia. 306.
Misi Dominus Angelum suum & liberavit me. 192.
Monasterium Incarnationis Jesu Christi. 600.
Mons Pietatis de Urbe fundavit. 610.
Monstra te esse matrem. 601.
Montalto. 427.
Mortifera non nocebunt. 543.
Munificentia Antonii Barberini &c.. 604.
Munificentia tua in obsidione Turcarum tribuenda victoria. 767.
Munit & unit. 801.

N

Navale Centumcellarum. 658. 659.
Ne multorum subruatur securitas. 62.
Ne tanti Ecclesiae pacisque amantis deleatur memoria. 67.
Ne deterius vobis contingat 269. 294.
Necitiorion Græc. 242.
Nicolai Tolentinatis sanctitas celebris redditur. 39.
Nihil coinquinatum. 331.
Nihil ille reliquit. 499.
D. Nicolao Miræ Episcopo. 651.
Non deficiet fides tua. 742.
Non prevalet 795.
Non est qui se abscondat à calore ejus. 375.
Non potest abscondi 437.

Non

Non potest abscondi. 437.
 Non querit quæ sua sunt. 741.
 Nostra felicitas. 801.
 Nostra latens. 262.
 Nulla carior Bononia. 256.
 Nunc re perfectio. 586.
 Nuntiate inter Gentes. 837.

O

Ob munitionem castris huc translatus ampliore crexit. 320.
 Olla spei mea. 838.
 Omnis sapientia à Domino. 686.
 Omnes gentes servient ei. 64. 231.
 Omnia ab uno omnia ad unum. 642.
 Omnium Pater omnium votis datus. 744.
 Optimo Principi. 68. 350.
 Optime regitur. 327.
 Optimo Principi anno viij. 742.
 Optimo Orbis Pastori. 793.
 Ornato SS. Petri, & Pauli sepulchro. 573.
 Ornato Constantini lavacro. 577.
 Ora pro me B. Martina. 596.
 Ostium Cæli apertum est. 622.

P

Pabulum salutis. 73.
 Pacem meam do vobis. 179.
 Pacis, & Religionis amor. 547.
 Pacis incolumitati. 588.
 Pacem donec protinus. 823.
 Pace Populis suis à Domino concessa. 713.
 Paulo Veneto Papæ II. Italicæ Pacis fundatori. 87.
 Pauperibus pie alendis extruxit. 391.
 S. Paulus Apostolus. 627.
 Paulus IV. Pont. Opt. Max. 291.
 Pax Italiæ restituta. 245.
 Pax. 274. 306.
 Pax & salus à Domino. 487.
 Pax Reipublicæ Christianæ. 488.
 Pax in virtute tua. 566.
 Pax vobis. 643.
 Pædo servatas oves ad requiem ago. 152.
 S. Petri Basilica consecrata. 574.
 S. Petrus Apostolus. 765. 809. 452.
 S. Petrus Coelestinus. 778.
 Per me vita extra me mors. 733.
 Petre ecce Templum tuum. 178.
 D. Petro Apostolorum Principi. 243. 253.
 S. Petrus S. Paulus. 253.
 Perfecta securitas. 383.
 Philippus III. Hispaniarum Rex Cathol. 500.
 Pietati & commodo Pontificum. 233.
 Pietati Pontificæ. 277.
 Pietati, & Justitiæ. 826.
 Pius IV. Pont. Max. Optimus Princeps. 272.
 Pio IV. Pont. Max. S. P. B. 273.
 Pius IV. Pont. Max. portam in hanc amplitudinem &c. 285.
 Plena est omnis terra gloria eorum. 727.
 Ponat fines suos pacem. 566.

Pontificum commoditati . 509.
 Pons Felix . 422.
 Pontinas Paludes siccare concessit . 410.
 Populi Christiani trophæum . 413.
 Populi Quies , & securitas . 440.
 Populum Religione tuetur . 649.
 Porta Cæli Domus Dei . 479.
 Portam Sanctam aperuit clausitque . 482.
 Portus , & refugium Nationum . 250.
 Porta Pia . 277.
 Portus Centumcellarum instauravit . 290. 347.
 Portu Centumcellarum instaurato . 496.
 Portu Burghesio à fundamentis extracto . 539.
 Portus Centumcellæ . 157.
 Post tenebras lucem . 160.
 Post multa plurima restant . 187.
 Præbet non prohibet . 379.
 Prima Sedes Fidei regula Ecclesiæ fundamentum . 661.
 Pro cunctis . 328.
 Providentia Christi . 324.
 Providentia Pontificis . 276.
 Pro Philippinis , & aliis . 454.
 Pro tui nominis gloria . 518.
 Procidamus , & adoremus in spiritu , & veritate . 665.
 Protector noster . 709.
 Publicum beneficium . 402.
 Publicæ commoditati . 422. 534.
 Publicæ commoditati restituit . 532.

Q

Quartum anno quarto erexit . 419.
 Quæstus magnus cum sufficientia . 828.
 Quem creant adorant . 9. 38. 182.
 Quia Dominus suscepit me . 562.
 Quinque Beatis cælestes honores decernit . 548.

R

Rectis corde . 450.
 Redde cuique suum . 47.
 Regina Angelorum . 601.
 Regia ab aula ad domum Dei . 662.
 Regno natus , & Orbi . 493.
 Remigravit Eridanus . 474.
 Replevit Orbem terrarum . 627.
 Recleravit , & clausit . 53. 187. 566.
 Restauravit . 344.
 Roderico Lenzuola D. Borgia . 115.
 Roma resurgens . 455.
 Ruthenis receptis . 476.

S

Sacrum publicum Apostolicum Consistorium . 76.
 Sacerdos Magnus in vita sua &c. 754.
 Sacra oculo spectat irretorto . 387. 388.
 Sacra prophanis præferenda . 413.
 Sacra Petri confessio exornata . 506.
 Sacellis Vaticanis insignitis . 630.
 Sacellum in Palatium Quirinali . 509.
 Sacellum à fundamentis erexit . 513.

Ordine Alphabetico disposita.

xxxv

Salva nos Domine. 600. 761. 494.
 Salvator mundi. 761.
 Sanctus Paulus. 215.
 Sancta Maria della Vita. 546.
 Sanctus Petrus Princeps Apostolorum. 601.
 S. Petrus Apostolus. 765. 809. 452. 618.
 Sancti Petri Basilica consecrata. 574.
 Sanctus Petrus Coelestinus. 778.
 Sanctus Paulus Apostolus. 627.
 Sancta Elisabeth Regina Lusitaniae à Deo sanctificata. 601.
 Sanctae Agnetis, & Emerentianae ossa honorificata. 523.
 Sanctus Basilius Magnus S. Nilus S. Bartholomaeus. 612.
 Sanguinem Principem terrae bibetis. 784.
 Sapia intra novum alveum coercito. 288.
 Sapientia fundavit stabilivit prudentia. 807.
 Saule Saule quid me persequeris. 240.
 Scio cui credidi. 310.
 Scholarum exædificatio. 286.
 Securitas temporum. 210.
 Securitati perpetue Leoniana aggeribus communiuit. 203.
 Securitas Populi Romani 221. 274. 325. 383.
 Securitas publica. 591.
 Securitas Populi Ferrariæ. 540.
 Sed major charitas. 835.
 Sedit ann. VIII. die XX. obiit XXV. Mar. 54.
 Sede vacante. 234. 258. 370.
 Seminans in benedictionibus de benediction. & meret. 359.
 Senatus Populusque Romanus 348. 349. 497.
 Sequere me. 494.
 Sic omnis Mundi gloria. 25.
 Sic luceat lux vestra. 433.
 Sine clade. 471.
 Si possibile est transeat à me calix iste. 262.
 Sinum suum aperuit egenis. 831.
 Si vis potes 783. 813.
 Sixtus V. Pont. Max. 402.
 Societatis Jesu Generale Collegium extruxit. 357.
 Solem nova Sydera norunt. 726.
 Solum in feras pius bellator pastor. 84.
 Spes non confunditur. 310.
 Sperent in te qui noverunt nomen tuum. 760.
 Spiritus sapientiæ. 182.
 Spiritus oris ejus omnis virtus eorum. 722.
 Spiritus consilii. 798.
 Sponsum meum decoravit corona. 433. 447.
 Suave. 173.
 Suavitate. 799.
 Sub Eugenio IV. anno &c. uniti sunt &c. 30.
 Sub umbra alarum tuarum. 138.
 Suburbano recessu constructo. 594.
 Sub tuum præsidium. 772. 776.
 Summi Palatii cubicula. 182.
 Super hanc petram. 412.

T

Tales ambio fundatores. 528.
 Te mane te vespere. 565.
 Templum D. Petri in Vaticano. 507.
 Templum Petri instauratio. 148.

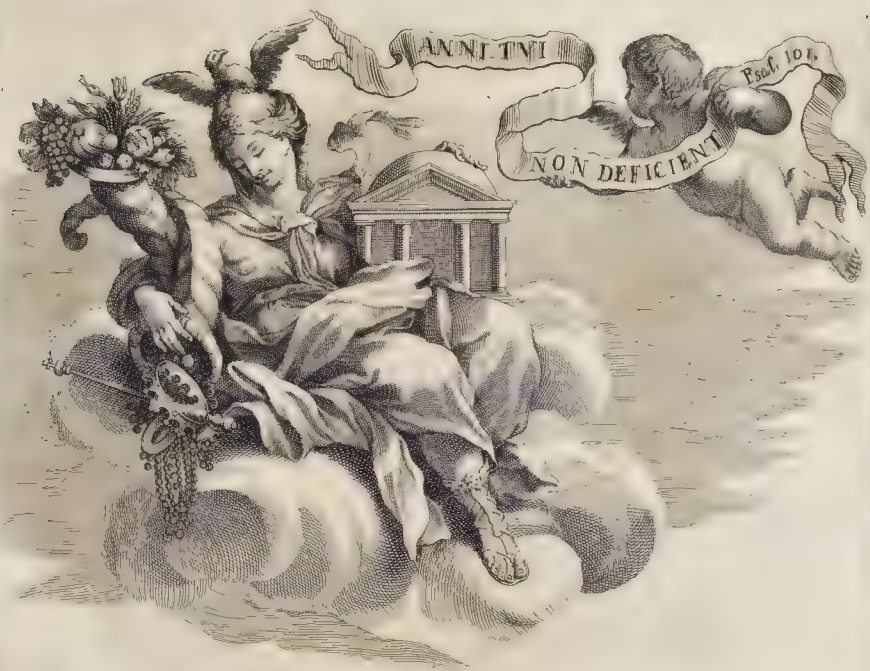
Templum

xxxvj Index Lemmata complectens

Templum Virgini Laureti 149.
 Templum S. Crucis. 305.
 Tentanda via. 135.
 Terra marique securitas. 400.
 Thomas Lugano di Sarzana. 49.
 Thomæ Archiepiscopo Valentino inter Sanctos relato. 651.
 Tranquillitas redux. 569.
 Tu es Petrus & super hanc petram ædificabo Ecclesiam meam. 733.
 Tu autem idem ipse es. 220. 275.
 Tu Domine & Magister. 451. 461. 506. 599. 618. 643. 713. 717. 822.
 Tui Sæcator. 285.
 Tu pro me navem liquisti suscipe clavem. 89.
 Turcarum signa à Polonis relata. 731.
 Tu scis Domine. 469.
 Tusculo restituto. 222.
 Tutela 152.
 Tutum regimen. 329.

V

Vaticani porta restituta 508.
 Vas electionis. 543.
 Uberiori Annonæ commodo. 589.
 Ubi vult spirat. 505.
 Uelino emissio. 497.
 Velociter scribentis soboles. 66.
 Veni dilecta mea. 489.
 Venite & videte opera Domini. 779.
 Verus Dei cultus. 337.
 Victrix casta fides. 56.
 Vicit Leo de tribu Judæ. 167.
 Vi & virtute. 172.
 Via Pia. 278.
 Viatorum salutis. 347.
 Viatorum salutis Pelia. 346.
 Vicit Leo de tribu Judæ. 772.
 Victricem manum tuam laudamus. 813.
 Vigilat. 326. 379.
 Vigilat Sacri thesauri custos. 386.
 Virtus promota anno V. 825.
 Vivo ego jam non ego. 643.
 Vivificat & beat. 732.
 Virgo tua gloria partus. 253. 285. 335.
 Virgini matri. 197. 284.
 Una super unum. 763.
 Univis palmamque dedit. 760.
 Unde pendet. 741.
 Unitæ mentes uniunt. 229.
 Unus Deus una fides. 475.
 Unde venit auxilium mihi. 618.
 Urbs Lauretana. 385.
 Vota publica. 831.
 Urbano VIII. P. M. sedente Mons pietatis &c. 610.
 Ut abundetis magis. 732.
 Ut abundantius habeant. 73.
 Ut bibat Populus. 192.
 Ut eruat prædam captivorum fratrum. 362.
 Ut famulum tuum Gregorium conservare digneris. 343.
 Ut ipse finiam. 184.
 Ut pro peccatis Populi oret Sacerdos &c. 542.
 Ut thesauros anni sanctioris tecum aperiam. 621.
 Utrumque præstat. 330.







MARTINI V. NUMISMATA.



MARTINVS. V. COLVMNA. PONT. MAX.



MARTINO V. Summo Pontifice Numismatum seriem, quæ ad Summos Pontifices spectant, ordinur, eam præcisè ob causam, quia ejus tempore circa annum 1430. non quidem incæpit numismatum usus; (mos enim fuit apud Antiquos ea cudendi) sed quia apud Italos restitutus, ex quibus ad ceteras deinde manavit Nationes. Docet P. Claudius Franciscus Menetrier in suo tractatu circa Insignium originem cap. 2. omnia ea, quæ in vitis Pontificum ante Bonifacium VIII. exprimuntur à Ciacconio, Victorello, Panvinio, & aliis, fictitia esse, & pro libito inventa ab Artificibus, eò quòd (ut ille putat) ante annum 1200. Insignia Familiarum non dum fuerant inventa. Hanc circa Tesseras Gentilitias indaginem prosequendi non est hic locus. Illud solum afferam, quod refert ex Jovio Georgius Vasari: nullum videlicet ex historiarum monumentis deprehendi antiquiorem Victore Pisanello, Veronensi pictore, qui vultum Martini V. aliorumque Virorum suo ævo præstantiorum, ut Paulus Jovius refert, in cera effinxit, ac deinde ex metallo fudit, & in ejus averfa facie expressit Tesseram gentilitiam familia Columnæ, à qua Martinus V. traxit originem.

Exhibet igitur primum Martini V. numisma ejus imaginem cum pluviali pretiosis gemmis ornato, verbis in girum expressis MARTINVS. V. COLVMNA. PONT. MAX. circa quam pauca hæc notatu digna visa sunt: & primò hoc in numismate Pontificis imaginem fuisse expressam juxta Veterum morem, apud quos cum numismata in usum pecuniæ inventa, tum ut gloriosis Heroum actionibus immortale decus conciliarent, ut advertit Carolus Patinus, omnia Principum, Regumque imaginibus fuisse insignita, ut videlicet in pecunia Principum effigies insculpta singulos certos redderet (juxta Aristotelis documenta) de eorum valore & pretio,

Vas. par. 1.
pag. 308.

In epist. ad
Magnum
Etruriam
Ducem.

Introduci.
ad hist. na.
cap. 5.

rio, de quo Rex Theodoricus apud Cassiodorum var. lect. cap. 32. sic loquitur. *Omnino monetæ debet integritas quæri, ubi & vultus noster imprimitur, & generalis utilitas invenitur: quidnam erit tutum, si in nostra peccetur effigie, & quam subiectus corde venerari debet, manu sacrilega violare destinatur?* Sic Principum imago ait Gaspar Antonius Thesaurus de Aug. monetæ §. 13. parte prima: *reverentia quadam improbos homines ab ejusdem adulteratione deterrebat.* In numismatis verò aliis, quibus viti illustres decus, & famam aucupabantur, ut ex imaginibus impressis eorum historias spectarent Posterì, ac incitarentur ad immortalitatem nominis acquirendam, qua, ob res, ab ipsis insigniter gestas, illi fruebantur.

Decoratur eadem imago pretiosa veste, quam Cappam, sive Pluvialem idè appellarunt Latini, quia à pluvia defendebat; nam in Processionibus solet etiam deferri, ut in Litaniis majoribus, & Rogationibus duo, qui preces in Clero seculari concinunt, Pluviali sunt amicti. Propria erat antiquitus vestis Cantorum. Gemin. lib. 1. cap. 127. Ita consuetudines Compendienses antiquæ apud Martenne pag. 453. inquirunt. *Ad Vesperas sint omnes in albis, sint tres Cantores in Cappis.* Talis amictus ex necessitate primò, non ad magnificentiam receptus ab Ecclesiâ fuit, quando primùm institutæ Processiones, aliæque functiones subdiviales, in quibus Sanctorum Reliquiæ ab Episcopis, Parochisque gestandæ erant; opportuna enim tunc hujusmodi vestis ad arcendam pluviam, unde etiam habebat retro adnexum capuccium, capiti nimirum obtegendo. Hoc verò capuccium in veteribus, & à Carolo Magno Aquilgranenſi Ecclesiæ donatis cappis pro modulo capitis compactum erat, ut videre est in bardocucullis nautarum &c. licet nunc habeat tessèrarias parmas benè amplas, inferiusque rotundas, manente adhuc, qui capucii acumen terminabat, in multis flocco. Proindè licet in Pontificum Romanorum electionibus post sæculum XI. inveniamus, moris fuisse, ut electus Pontifex cappa rubea indueretur, sicque à suis adoraretur Electoribus; nunquam est tamen inveniri ullius veteris Pontificis imaginem, cum cappa expressam, „ ut advertunt Collectores Aët. SS. Maii, Qualem exprimit Ioanne Baptista „ de Cavalieriis, qui primus Pontificum Romanorum effigies à Sancto Petro ad „ Gregorium XIII. typis incisâs vulgavit, quamvis is in sua præfatione profi- „ teatur descripsisse se illas, partim ex sepulchris, picturis, & musivis antiquis, „ partim ex numismatibus: ex reliquis autem, quas ad vivum repræsentare „ non poterat, eas se exhibere, saltem quas à multis retrò sæculis in antiquio- „ ribus Urbis Ecclesiis depictas cernere licet, ut sic antiquitatis, nihilominus „ speciem aliquam, vel in ipsa habitus ratione videre, in eaque Te oblectare „ Lector posses. Innocentium ille ejus nominis primum post quadraginta Ponti- „ fices cappa circumtextit, de qua loquimur, qui Pontifex obiit anno 416. Verùm „ non adeò multa sæcula numerari posse advertunt supracitati Authores pro iis sal- „ tem picturis, quæ hodierni usus Pontifices cappis amiciunt; adduntque in Pa- „ ralip. ad Conat. in Catal. Pontific. Primum Pontificum, quem certò repererint „ expressum cum cappa, esse Honorium Quartum, qui vixit anno 1285. in suo numis- „ smate, quod ex museo Equitis Gualdi sic exhibet Ciacconii locupletator Oldoi- „ nus, cujus habitus rationem exponit in ipso Honorio, similem etiam citant num- „ mum Innocentii Quarti annis quadraginta vetustiorum Honorio prænominato. „ Vixit enim Innocentius Quartus anno 1250. quem exhibet idem Oldoinus; sed ad- „ vertunt isti, nummo non esse præstandam fidem ex triplici Tiaræ coronamento, „ tunc adhuc ignotæ, quod est evidens novitatis argumentum.

Ratio autem cur recens electum cappa potiùs quam alio quovis vestimento Ecclesiastico induendum Romani consueverint, hæc fuisse videtur supradictis Auctoribus, quòd cum Pontifex ex quovis cleri gradu deligi posset, nec conveniret adorationem electi differri, usque dum ad eos, qui fortè deficerent, gradus successivè ascendisset, opportunissima omnium videbatur cappa, commune gradibus omnibus, etiam inferioribus indumentum.

Rubra autem illa erat, siuè purpurea, quæ quidem decebat Pontifices electos ob eorum dignitatem. Expressit tale indumentum Martini V. in suis numismatibus Reu. P. Claudius Molinetus, non ut numisma ipsum præferret, sed triplici orbiculo ante pectus colligatum contra consuetum morem, quo unica fibula eius-

eiusdem partes copulat, non sine mystica significatione iuxta mentem Ruperti lib. 3. de Divin. offic. cap. 24. *Benè ab anteriori parte patula est* (inquit ille,) & omnino propter solam necessariam sibilam, inconsuta, quia profectò immutata jam, & immortalia corpora nullis animam occludent angustis, corda non contegent, nec obsisterent internæ Trinitatis contemplationi: Datur insuper pretioso, aureoque ornatu, quod tamen Ecclesiastici Ritus non exigunt, sed quamplurimis rationibus admittunt in Sacris Sacerdotum indumentis, allatas ab erudito Abbate Bartholomæo Piazza cap. 19. de usu Color. Ecclesiastic. inter quas potissima ea est, quòd Pontificis Summi excellentia auro aptissime significetur, eoque metallo inter cætera pretiosissimo, ac purissimo Pontificia morum probitas demonstrari possit, qua toti Orbi præcellere ipse debet, cæterisque præire.

Cæterum nec fastum secularis Principis suo ornatu redolet Pontifex (scite ait ad Fabiolam Sanctus Hieronymus) *nomen Dei totam Pontificis coronabat pulchritudinem ad inveniendum, quòd omnis ejus apparatus Dei gloriam respiciat; non enim, ut terrorem suis subditis incutiat, & sibi arroget, ex pompa: Regit formidabilem majestatem Pontifex sacro ornatu decoratus; at dumtaxat, ut decentius divinis operetur, suoque venerando amictu religionis sacrosanctæ mysterijs reverentiam apud spectatores sacri muneris conciliet, sui que mysterij splendore divinum augeat cultum, & honorem.* Non est igitur, quod Sæctarii Christi humilitatis exemplum urgeant, ut Pontificum Romanorum pompam, & ornatum lacerent. Certè Calvinus ipse, licet Papæ juratus hostis, in Opusculo aduersus Libertinos cap. 4. de veritate convictus parentissima, fatetur, *Ipsam Papam formam Religionis non abijcere, neque auferre vitæ æternæ expectationem.*

Usus ornamenti pretiosi in vestibus Sacerdotalibus antiquissimus est: sic Summus veteris legis Sacerdos auream Tiaram gerebat in capite, ac gemmas in pectore pretiosas. Quamobrem Pontificum studia sacras vestes pretiosis ornamentis jure ditaverunt. Sic Leo Quartus fecit vestem Sericam de Fundato unam (teste Bibliothecario) habentem historiam Aquitanam, sic antè illum Paschalis ex eodem Bibliothecario. *Fecit vestem de staurace habentem pauones, & in medio Crucem; in ipsis exprimendo vel Trophea, precibus ex hostium armis relata, ut in Pluviali Beati Pii Quinti apparebant, vel sacras functiones, puta Portæ Sanctæ aperitionem, sacras supplicationes, Altarium consecrationes, non ad vanam pompam, ut Rex Sinarum solet, cujus Regale indumentum draconum iconibus insignitur, aut olim Demetrius, qui terrarum Orbis plagas Regio in amictu, (referente Plutarco) superbè ostentabat, verum ut animos erigerent ad Cælestia, Deique cultum augerent; Et nè à Martino Quinto divagemur, pretiosam ille Bullam, Pontificio Pluviali addidit, quam narrat Vasarus fuisse gemmis, auroque constructam magno artificio à Laurentio Giberto pictore Florentino, viro pari peritia prædito in efformandis aureis incunculis, gemmisque cum auro colligandis; elaboratam insuper fuisse ab eodem mitram pretiosissimam lapillis magni valoris exornatam.*

Quæ omnia sacra mysteria redolebant, uti etiam apud Pontifices græcos eorum Mantum, seu Cappa, de qua Dominicus Macrus verb. Mandias, quæ est aperta ex parte anteriori, atque talaris, & circa collum crispata, nigri coloris, sericis rasis, rubris albisque virgata ad instar fluminum, quæ prædicationem significant, iuxta illud Christi effatum; *Flumina de ventre ejus fluent aquæ vivæ*, colores autem rubescens, & albescens sanguinem, & aquam, quæ de latere Christi in Cruce fluxere, designant. Habet præterea Gregoras lib. 7. cap. 1. adesse ad quatuor latera hujus cappæ totidem frustâ quadrata colorum diversorum, quæ quatuor Evangeliorum librum denotant, sed hæc sacrorum Rituum Commentatoriibus relinquamus. Aliqua superest insinuare de verbis, quæ circum Martini V. effigiem expressa sunt, nempe MARTINVS. V. PONT. MAX. Vocabatur ille antequam ad solium Divi Petri eveheretur Otho, seu Oddo de Columna, Martinus deinde dictus ob reverentiam Sancti Martini Episcopi Turonensis in Gallia, cujus die festo anno 1417. vigintiocto Cardinalium, triginta Prælatorum, & Nationum quinque suffragiis electus fuit Romanus Pontifex, Quintus hujus nominis appellatus, licet reuera Martinus. Tertius potius dicendus esset, nam

Apud San-
sui appen.
de escul.
ped. pag.
500.

Par. 1. pag.
190.

4 N U M I S M A T A

Ciacconius
pag. 813.
Tom. 2. col.
231.

Martinus Secundus perperam vocatus fuerat Quaius, ait Ciacconius; unum enim tantum habuit ante se; Martinum videlicet Tridentinum: alii verò duo Martini, (ut eorum ex Bullis, & aliis monumentis liquet) Marini, non Martini vocati sunt.

Delmperat.
Rom. lib. 1.
cap. 2. & 3.

Illum dixerunt Pontificem Maximum, juxta antiquissimum morem, quo Sacri Populorum Antistites Pontifices dicebantur, & ne in simili titulo, quem in quamplurimis nummis expressum invenimus, iterum hæreamus, de illo in præsentia paulò diffusius agendum nobis est, ne quid desit, quo singularum vocum in numismate expressarum sensus intimus innotescat. Et primò notandum est ex Julio Cæsare Bulengero, discrimen esse inter cognomina Principum, quæ à Senatu, aut Populo deferrebantur, & inter appellationes, & cognomenta, quæ honoris causa illis tribuebantur. Trajano cognomen *Optimi*, Antonino *Pii* fuit, Julio Cæsari *Viri fortis*, *Augusti*, *Felicitis*, Marco Antonino *Philosophi*; aliquos autem honorum titulos Romani Imperatores omnes sibi, vel adrogarunt, vel Populi eisdem tribuere, sic Imperatores *Optimi*, & *Maximi dicti sunt singuli, postquam* (ut aduerit idem Bulengerus) *Populus Romanus Julio Cæsari, Pompeja devictio, potestatem dederat; ut de Pompejanis suo arbitratu statueret, & belli pacisque arbitresset, Imperatoris ei nomine quasi propria addicto, ex quo tituli deinde Imperatorum fluxere.*

Adverto tamen ex commentariis Samuelis Pitisci in cap. 76. Suetonii §. 7. de vita Cæsaris, Appellationem Imperatoris in historia Romana trifariam accipi. Primò pro *Prætor*, qui hoc nomine appellatus à militibus cum Imperium belli suis auspiciis administrandi à populo accepisset. Sic Cicero de orat. 1. 48. *Imperator, & Administrator belli gerendi*. Secundò pro *Victor*. Sic solitus appellari, qui res magnas bello gesserat, & decem millia hostium cæderat, ut Cicero *Imperator Lentulo Imperatori*. Tertiò pro *Rex*. In hac significatione non fuit Cæsar Imperator dictus. Nam referente Suetonio. *Cæsar honores modo nimis non recepit, ut continuum consulatum, perpetuam dictaturam, præfecturamque morum, insuper Prænomen Imperatoris.*

Lib. 9. Er-
maten.

His adnotatis, de Pontificis nomine dicamus aliqua. Quis autem nescit, quot viri Eruditi (ait Joannes Georgius Beccanus) defatigaverint in etymologia ejus quærenda? de illa scripsit libellum eruditum Ignatius Braccius. Dominicus Macrus in hierolexico V. *Pontifex* refert, illud à Pontibus juxta aliquos derivatum; Cum enim tunc delubra non adessent, effigies Deorum in fluminis ponte statuebant, atque inde nomine derivato, illi, qui Deorum præfati Sacris essent à prima simulacrorum sede *Gephirei*, quasi Sipontani dicti sunt; Hoc à Græcis accepto, Romani eos, qui Sacerdotum in Collegiis apud ipsos locum Principem obtinerent, Pontifices appellarunt, simulque sanxerunt, ut eorum in numero Reges etiam propter dignitatis excellentiam censerentur.

Lib. 2. An-
tiq. Rom.
cap. 8.
Epist. 42.

Dionysius Halicarnassæus ait, Pontificis nomen à reficiendo Sublicio Ponte provenisse, qui Oraculi jussu ex lignea tantum materia compactus, nec aeris quidquam, aut ferri addere liceret, quem sacrum existimabant, & cum reficiebatur Pontifices quædam sacra faciebant. Eandem etymologiam refert D. Bernardus ad Henricum Senonen. Archiep. scribens.

Cap. 3.

Sed quòd nomen tale non proveniat à Sublicio Ponte, notat supra citatus Braccius, inde deduci, quòd ante Pontem ipsum Pontificis nomen in usu erat, ac Pontificis dignitas; Pontifex enim, Numa regnante, primùm esse cepit, ut constat (auctore Plutarco in ejus vita) Pons autem Sublicius extructus est regnante Anco Martio inter Reges Romanorum quarto. Inde idem Braccius infert, Pontificis nomen derivatum fortasse fuisse à quibusdam Pontibus non suprà Flumina extructis, sed ubi comitia habebantur à Populo ad publica negocia peragenda, qui Pontes, (referente Paulo Manutio.) *Perpetui non erant, sed ad tempus extruebantur, vel in campo; utrobique enim comitia habebantur; Nec verè Pontes, sed mensæ angustissime pedibus altioribus fuere, singula singulis tribubus, ac Centuriis attributa, Pontes à similitudine dictæ, & idem Manutius de iis loquens, legis à Mario condita hæc sententia fuit, ut pontes, quibus suffragiorum cista imponebantur, essent angustiores, ne scilicet multos capere possent; nam in Turba fraudem aliquam committere*

Cap. 19.
Lib. 5.

misere difficilis negotii non est. In his igitur pontibus Pontifices præerant, tamquam arbitri, ut ait Gellius, ibique Divina populo exponebant teste Manutio, qui mos Comitiorum antiquissimus fuerat apud Romanos, in quibus deinde, crescente Populorum frequentia, Numa Pontes huiusmodi probabiliter excitavit ad tumultus evitandos, cique Sacerdotes præfecit, à dictis Pontibus Pontifices enunciandos.

Aliam ejusdem nominis etymologiam affert idem Braccius, referens, antiquissimum Ethnicorum ritum Pontifices consecrandi, quem Aurelius refert his verbis.

Cap. 7.

*Summus Sacerdos, nempe sub terram scrobe
Acta in profundum consecrandus mergitur
Mirè insulatus, festa vittis tempora
Nectens, Corona tum repexus aurea,
Cinctu Gabino sericam fultus togam.
Tabulis superne strata texunt pulpita
Rimosa rari pegmatis compagibus
Scindunt subinde, vel terebrant aream
Crebrove lignum perforant acumine
Pateat minutis, ut frequens biatibus.
Huc Taurus ingens fronte torva, & hispida
Sertis revinctus, aut per armos floreis,
Aut impeditus cornibus deducitur,
Nec non ex auro front coruscat hostia,
Setasque fulgor bracteolis inficit.
Hinc ut statuta est immolanda bellua,
Pectus sacrato dividant venabula,
Eructat amplum vulnus unda Sanguinis
Ferventis, inque texta pontis subditi
Fundit vaporum flumen, & latè aestuat,
Tum per frequens mille rimarum vias
Illapsus imber tabidum rorem pluit,
Defossus intus, quem Sacerdos excipit,
Guttas ad omnes turpe subiectans caput,
Et veste, & omni putrefactus corpore,
Quin os supinat, obvias offert genas,
Supponit aures, labra, nares obicit,
Oculos & ipsos perluit liquoribus,
Nec jam palato parcat, & linguam rigat,
Donec cruorem totum atrum combibat.
Postquam cadaver sanguine egesto rigens
Compage ab illa Flamines retraxerint,
Procedit indè Pontifex visu horridus,
Ostendat udum verticem, barbam gravem,
Vittas madentes, atque amictus ebrios,
Nunc inquinatum talibus contagiis
Tabo recentis sordidum piaculi
Omnes salutant, atque adorant eminus
Vilis quòd illum sanguis, & bos mortuus
Fœdis labentem sub cavernis laverint.*

Vide Fortunatum Scacchi, qui ait, fuisse huiusmodi ritum diabolicum inventum, ad imitationem antiqui ritus Hebræorum, apud quos etiam Sacerdos sanguine inaugura-
batur Exod. 29. Tolles quoque arietem alterum, quem cum immolaveris, sumes de san-
guine ejus, & pones super extremum auriculæ dextræ Aron, & filiorum ejus, & super
pollices manus eorum, ac pedis dextri &c.

Cap. 87.
Myrosec. 2.

Interpretationem à reficiendo Ponte derivatam adducens supra laudatus Bec-
canus, ineptas nugæ conungi affirmat, additque Pontificis nomen, nil aliud signi-
ficare, quam Pontificem esse Sacerdotem, qui fœdus inter Deum, & hominem
conci-

De verb. signif. in l. 57.
 Lib. 1. c. 4.
 Lib. 2. cap. 6. Parg.
 Cap. 8.

conciat, ita Bud. in *Comment. ling. græcæ* illum esse dicens, *quasi conciliatorem inter Deum, & homines*. Quod si à *Ponte*, & *facie* derivare, quis sibi suadeat cum Andrea Alciato, metaphoricè hoc significare *Quod ad vitam æternam pontem nobis faciat*. Rectius alii, quos sequitur Baronius in *Martyrologio*, & *Gutterus de jure*, *Pontif.* nomen compositum esse ex duplici verbo, *Possum*, & *facio*, quod præcipuè convenire ajunt Sacerdotibus, quia (inquit Alciatus) *jus erat illis sacrificandi, facere enim apud veteres sacrificare est*. Confirmat hanc opinionem Braccius auctoritate multorum, qui verbo *facio* usi sunt pro sacrificare. Ex quibus constat, Pontificis nomine Sacrum aliquid indicari, ac Summam Potestatem.

Quæ certè potestas cum Summo Pontifici data à Deo fuerit, licèt hoc vocabulum Pontificis omnibus Episcopis conveniat, antonomasticè tamen Pontifici Romano tribuitur, illique solum *Maximi* additamentum sit, ut Romani Pontificis Primatus indicetur, quem asseruere Canones primi Concilii Nicæni, quod ut Evangelium se venerari fatebatur D. Gregorius Magnus, deindè verò aliorum Conciliorum Canones, Constitutiones, & Decreta confirmarunt, Sanctique Patres unanimiter celebrare, atque cum Orientalium, tum Occidentalium Ecclesiæ contra Schismaticos Romanæ Ecclesiæ hostes fasce sunt, quorum labores illum conantur avertere, ac Dei Sponsam bicipitem mendacii effingendo, Divinæ veritatis pulchritudinem planè destruere. Pontifici Maximo Gregorius Primus apposuit nomen *Servus Servorum Dei*, quod literæ Apostolicæ præferunt, atque hæc circa imaginem Martini V. in primo numismate expressa dixisse sufficiat.

Lib. 1. epist. 24.

Card. Papiensis epist. ad Paul. 11. 281.



ANNO . PRIMO . PONT. MCDXVII.

De Nobilit. cap. 6.
 De test. gentilit. c. 2.

Opposita sequitur ejusdem numismatis pars, quæ parvam gentilitiam exhibet celeberrimæ Familiæ Columnæ, à qua originem duxit Martinus, Prætorum more, à quibus inter ea, quæ nummis adscribebantur, erant nobilitatis characteres, & gentilitia symbola, quæ Insignia Familiarum vocantur, seu Stemmata gentilitia; idcirco Insignia armorum nomine nuncupata, quoniam plerumque, ut ait Tiraquellus, hæc insignia in armis insculpi, & antiquis, & nostris temporibus consuetum, ut hinc armati facie operata dignoscerentur. Tessera gentilitiæ etiam dicuntur, ait Petra Sancta, expressæ idoneo lumine ad Familiarum discrimen pariter, & ornamentum, quibus verbis intelligunt Auctores peculiare colores, & characteres, ut dignoscantur tessera gentilitiæ ab Emblematibus, in quibus colores pro libito appinguntur.

Petr. Sancti. pag. 552.

Est igitur in hac nummi parte expressum Columnæ domus insigne sub clavibus, & mitra Pontificia, nempe Columna argentea cum basi, & capitulo, eique imposito diademate aurei metalli in parmula muricata. De quibus omnibus discernendum nobis esset; at quia de clavibus, & thiara Pontificia aptior dicendi locus recurret, nunc eorum elucubrationem omittimus.

Cur autem Columna hæc argentea in Columnensium parma fuerit primum expressa non est adeo facilè invenire. P. Claudius Molinetus explicans hoc Martini V. numisma asserit imaginem Columnensi Familiæ huic antiquissimæ in scuto depingere concessum fuisse circa annum 1220. postquam scilicet Joannes Cardinalis à Sancta Praxede dictus, cujus titulus ab Honorio Tertio acceperat, ab eodem Pontifice missus Christiani exercitus, & ingentis classis Legatus ad Peleusum, ut narrat Jovius in vita Pompeii Columnæ; Eliopolim, quam Damiatam vocant, validissimam Urbem expugnavit, & Victor ex ancipiti periculo triumphum Romanæ detulit, Columnam scilicet, in qua Christus Hierosolymis flagris casus; quam in S. Prædixis templo supra Suburram ad Exquilias hodiè veneramur. Verum quantum à veritate aberret; ex his quæ afferenda sunt dilucidè apparebit.

Apud Ciacconium col. 1216.
 Pag. 153.

Extat in eodem Sanctæ Prædixis templo sequens inscriptio marmore insculpta, à Ciacconio, & Ughellio relata, Joanni 11. & Prædixis Cardinali Columnæ, quod

quod Apostolicus Legatus in Oriente anno salutis 1223. Columnnam Christi Domini pœnis, & sanguine consecratam Hierosolymis Romam asportavit, patriamque Spolijs Orientis nobilem tropheo Christi patientiæ amplificaverit, Franciscus Columna Carboniani, & Rubiani Princeps, ne gentilis sui de Christiana Republica, deque Columnnensi gente, cui vetus cognomentum sacratius fecit, egregiè meriti, memoria aboliretur, hoc ad Posteror monumentum posuit anno 1635.

Tom. 3. col. 58.

Itaque vetus cognomentum Columna Christi illustravit solum anno 1223. Romam translata (ut dicitur ex supra exposita inscriptione) non verò solum tunc illam in scuto depingere concessum fuit, ut vult Reverendus Molinectus; illam enim multo ante ostentabant in suis monumentis Columnnensium Proceres. Dominicus de Sanctis inter imagines, & memorias Columnnensium impressas Romæ 1675. primam exhibet Andreæ Episcopi Fundani sanctitate illustris, quem dicit, creatum fuisse Presbyterum Cardinalem à Simmaco Pontifice anno 490., fuisseque illum, quem memorat Sanctus Gregorius Papæ lib. 3. Dial., additque sepultum esse in Cathedrali Ecclesia Sancti Erasmi Cajetæ cum insignibus ejusdem familiæ Columnnensis anno 534. cum inscriptione, quam exhibet. De eodem loquitur Ughellius tom. 1. Ital. Sac. Sufpicaturque esse illum Andream memoratum à Baronio anno 585. additque cum Baronio, in tabula marmorea, ubi inscriptio legitur apposita, videri insignia nobilis Familiæ Columnnensium. Quæ insignia adhuc extare recognovit præclarus Vir Cajetæ degens, rogatus ab Illustrissimo Ciampino, ut mihi gratificaretur.

Pag. 779.

Itaque anno 490. Columnnensem Familiam Columna in scutis expressa indicabat; De ea loquens Jovius in vita Cardinalis Pompei Columnæ hæc habet. *Gentis verò nomen haud dubie deductum fuisse plerique existimant à Columna Oppido, cujus reliquæ vigente adhuc nomine, ultra Algidum latina via conspiciuntur, Columnna autem Oppidi nomen vetustatis famam, non aliundè, quam ex Antonini Pii Caesaris itinerario accepisse videmus. Vixit Antoninus anno 150. Calpurnius verò Freseot in libro, cui titulus *I pregi della Nobiltà Veneta*: huic adherens opinioni addit, Columnæ oppidum fuisse primum Columen appellatum, cum asilum fuerit Romanis contra Latinos hostes; verum è quibus historiarum monumentis hoc acceperit omnino silet. Alium Scriptorem adducit Volateranus, qui dicit, Columnnenses ex oppido Columna descendisse, ipse enim nihil antiquius profert, quam 500. ferè ab hinc annis Oddonem quemdam *Magnum militem* appellatum, qui omnia simul hujus Familiæ castra possidebat. Deindè triplex facta divisio, prima, quæ de Gianazzano dicitur, secunda de Gallicano, tertia de Columnna; quibus Viri Principes propè 200. usque in hodiernum emicuerunt; concluditque Volateranus his verbis. *De Columnnensium autem origine nihil sanè exploratum.* Eam opinionem refellit Rodolphus in suis Chronicis, ubi scripsit: *Nobilissimam Familiam Columnnensium sunt, qui ajunt originem habuisse à Castro Columnna; ego verò prout in scripturis antiquis legi attestari facili possum Imperiali genere derivatam.* & tempore Paschalis II. præpositum fuisse. Volateranum evincere conatur Philadelphus Mugnos, citatque Philippum Bursam Philosophum Mediolanensem, qui multa de hujus præclaræ stirpis nobilitate conscripsit, inter quæ hæc habentur*

Lib. 23. Autropol.

In colum. Historia.

Pag. 4.
 „ Vera ejus origo, ut testatur Augustinus Lermi anno circiter Mundi 3824.
 „ fuit sub Scipione Affricano, quo Duce militavit Marius quidam adolescens, à
 „ quo suum genus trahere Columnnenses opinatur, deindè sub Metello contra
 „ Jugurtam Numidiæ Regem; hic enim debellatis Mitridate, aliisque barbaris
 „ nationibus septies in consulari gradu fuit vocitatus. Ipse etiam Marius Colum-
 „ nam argenteam Chorinthiæ formæ, & Aquilam auream super capitello stantem
 „ effingens, in omnibus Civitatum captarum parietibus pro simbolo suæ magnitu-
 „ dinis, & rebus gestis sculpsit. Similiter ejusque Successores ad ejus exemplum
 „ tulerunt: civilibus deindè bellis inter Cæsarem, & Pompejum sedatis, & P.
 „ Cæsar ex Familia Marii supradicti cum Tracios rebelles sub Romani Imperii
 „ jugo firmare curaret, supra Civitatum, & Terrarum Porticus, & parietes
 „ Columnam Caii Marii stemma observavit, tandem in Libiam cum exercitu
 „ transiens usque ad Columnas Herculeas transcurrens in medio illarum ob me-
 „ moriam

„mōriam ipsius Herculis, suorumque aliorum Prædecessorum aliam Columnam
 „etiam plantavit, in cuius pedistallo hæc descriptio jacebat C. P. Marius P. Siluii
 „filius, P. Marii nepos, & Caii Marii septies Romanorum Consulis pronepos
 „Columnam hanc ob memoriam suorum Heroum Prædecessorum condidit. Il-
 „linc progreditur in Numidiam, & super janua Jovis Maximi Templi hanc etiam
 „descriptionem invenit, cuius continentia græcæ lingue erat: C. P. Marius Consul
 „Romanus ex stirpe Camnicæ natus, defensor Sacrorum Deorum, Columnam ejus
 „stematicam ad eorum honorem plantavit. Idcirco C. P. Marius ad exemplum
 „Proavi in sinistra manu ejusdem templi aliam Columnam cum literis Ægyptiis
 „condidit; in Epitaphio hæc verba leguntur. C. P. Marius C. Marii Prolis sep-
 „ties Romanorum Consul, Ægyptiorum Gubernator, Proconsul contra Tra-
 „cios, Diis Saturno, & Hercule Progenitoribus cum hac Columna centum oves
 „sacrificavit; mortuo deinde d. P. Mario postquam in Italiam rediisset, & ex
 „aliquibus, quos superfuert, ejus filius erat Celius vir doctissimus, qui primus
 „hujus Familiæ cognomen Columnæ sibi vindicavit, & diligenter perquirens
 „nonnullas Mundi partes, in Latio castrum Columnæ edificavit, in cuius foro
 „Columnam etiam plantavit, à qua omnes Successores de Columna fuerunt nun-
 „cupati. Idem dicit Joannes Villani in Perseo: Cælius Columna tertius frater in
 „arte omnium scientiarum celebratur, & tandem sub imperio Tiberi, qui fuit
 „adoptatus ab Augusto circa annum à Christo natum 33. Castrum Columnæ in-
 „coluit, & in medio ejus foro magnam Columnam corinthiam super marmoreum
 „pedistallum artificiosè duobus leonibus, unoque urso constructam cum magna
 „laude plantavit.

„Nec solum, ut significaretur antiquissima Familiæ origo (addit supracitatus
 „Philadelphus Mugnos.) Verùm ut intelligerent Posterì ejusdem Familiæ inco-
 „lunitatem contra temporum vices ex ipsa Columna aptissimo fortitudinis sym-
 „bolo.

Ex hæcenus expositis narrationibus, etsi ejus præclaræ Familiæ vera origo
 non detegatur, ex ipsa tamen caligine fulgor elucet, quo antiquissimam esse pro-
 betur, meritoque Jovium scripsisse in elogio Pompei Cardinalis *Columna gentis*
Proceres sexcentos annos in Urbe Roma, Latioque potentia, atque opibus summum
claritatis locum tenuisse ex Annalibus constat, arbitranturque eos nonnulli à Germa-
nia oriundos, at Sebastianus Munsterus de rebus Armen. lib. 3. ait. Nobilis Ro-
manus de Familia Columna circa annum Christi 436. ex quo tempore Gothi in Italiam
irruerunt salutem suam consulens Franconiam pervenit.

Fol. 62. 6.

Oldovinus
col. 823.

Merito igitur Rainaldus, Dux Juliacenſis, & Geldriæ inter alios in literis
 obedientiæ, & congratulationis, Martinum V. à domo Columnæ (sunt verba litera-
 rum) antiqua, & excelsa Romana stirpe claram detulisse fatetur originem. Merito
 quoque alii Scriptores non pauci encomiis Columnensium stirpem decorarunt.
 Joannes Simonetta illam vocat *Illusterrimam*, & *Antiquissimam* Timocrates Arse-
 nius *Nobilissimam*, Pandolphus *Præclarissimam*, Eleuterius *Nobilissimam*, & *Regiam*, Ja-
 cobus Trani *Potentissimam*; Julius Frontinus *Antiquam*, & *Celebrem* Joannes
 Virgilius *Imperialem*; Joannes Selinus *Generosam* Bernardus Cappelli *Gloriosam*,
 Joannes Godoi *Invisibilem*, Albertus Nicolinus *Constantem* &c.

Prodomo
Gentilitio
pag. 5.Apud Odo-
ricum Ray-
naldum
Compen.
Annal. ann.
1328. n. 3.

Columnæ argenteæ, qua Familiæ nomen antiquissimum exprimitur, ut notat
 Antonius Stephanus Cartari in suo Prodomo imminet aurea Corona, qua alia
 ejusdem Familiæ decora significantur; addita illa fuit anno 1328. à Ludovico Ba-
 varo, cui impositam fuisse Imperialem coronam à Sciarra Columna narrat Sanctus
 Antoninus 3. parte lib. 2. cap. 6. §. 6. (Stephanum vocat Volateranus, & Francis-
 cus Sansovinus cum aliis) quamvis invito Joanne XXII. Summo Pontifice. De
 hac re Nicolaus Pfeudominorita in suo MS. quod est in Bibliot. Vatican. Sign. N.
 4008. pag. 21. Die (inquit) 17. Januarii, qua fuit Dominica de Nuptijs anno Do-
 mini 1328. præfatus Princeps Dominus Ludovicus Romanorum Rex fuit, non per Pa-
 pam, sed per quatuor syndicos Populi Romani ad hoc specialiter constitutos in Ecclesia
 Sancti Petri in Imperatorem Romanorum solemniter corona aurea coronatus, & ex
 tunc Imperator vocatus.

Super ipsum stemma gentilitium, quod descripsimus, ubi est Pontificia Thia-
 ra

ra Sirenæ imago etiam solet exprimi, qua ejusdem Familiæ invicti Duces Galeam antiquitus exornarunt, cui Jovius à Stephano Columna rogatus aptissimè addidit; *Contemnit tuta procellas*, ut ejus generosi animi contra bellicas incursiones exprimeret.

In giro hæc verba insculpta sunt PONTIFICATVS. ANNO PRIMO MCDXVII. quibus indicatur eo anno numisma fuisse efformatum, postquam varia schismata Romanam Sedem exagitaverant, & anno salutis 1410. Sigismundo, ex Rege Ungariæ Cæsare electo, suadente, Joannes XXII. Pontifex, concordie causa Constantiensæ Concilium indixit, quo in Concilio, Augusto præsentè, Pontificatum abdicavit; exindè Gregorius, Sigismundi suasu, Pontificatus insignia deposuit, tandem Regibus Angliæ, Franciæ, & Hispaniæ, Augusti ipsius Legatione ad auctoritatem Concilii revocatis, Benedicti de Luna Pontificatus nomen aboluitum. Ita pace aliquando Ecclesiæ reddita, Martinus V. Romanus omnium consensu Pontifex creatur, qui Germaniæ, Franciæque populis Sedem apud se deferentibus, in Italiam protinus transit, dictitans Rectorem Navis in puppi, non in prora esse oportere.

Idem numisma paucis ab hinc annis restitutum fuit elegantius expressum à Censoribus sub auspiciis Eminentissimi Cardinalis Francisci Barberini Vice-cancellarii Literatorum patroni, deque antiquaria re optimè meriti, cum expresso etiam sub stemmate verbo ROMA, quod in quamplurimis numismatibus, cum recentibus, tum antiquis legitur, ut eo, in Urbe Romana, seu Romani Magistratus auctoritate cusum fuisse significaretur, nisi malimus dicere; nobili additamento Romæ Urbis decorare illud voluisse. Maximi hujus nominis maximus accedat Interpretes Hieronymus, sanctitate, & eruditione cum primis, suè PP., suè eloquentissimis Gentilium Scriptoribus comparandus. Ille namque lib. 22. adu. Jovin. inquit *Urbs potens, Urbs domina, Urbs Apostoli voce laudata interpretare vocabulum tuum Roma, aut fortitudinis nomen apud Græcos est, & sublimitatis apud Hebræos*. Addidit Lipsius, *Roma gloria, & fama nomen est, & Virgilius Eglota 1.*

*Hæc tantum alias inter Caput extulit Urbes,
Quantum lenta solent inter Viburna Cupressi.*

III

QVEM CREANT. ADORANT. ROMÆ.

Indicat numisma Martini V. assumptionem ad Pontificatum, sed antequam Ritus in Romani Pontificis consecratione servatum exponamus, declarandus est Epigraphis sensus, in qua vocabulum *Roma* indicat Romæ fuisse cusum, seu restitutum numisma, non verò ibidem electum Pontificem; Martinus enim V. dum Constantiæ morabatur occasione Concilii Constantiensis, ibi Pontifex Summus fuit renunciatus, Felice Contelorio referente in ejus vita his verbis. *Die Luna octava Novembris (quæ fuit anno 1417.) hora tertia post meridiem solemniter ritu domum super lacu Constantiæ positam pro Conclavi paratam ingressi sunt viginti tres ex viginti sex, qui tunc supersites erant Sanctæ Romanæ Ecclesiæ Cardinales, Sacris peractis die Mercurij ventum est ad secretum scrutinium, quo die Jovis undecima ejusdem mensis Oddonum de Columna in Summum Pontificem salutarunt, qui Martinus V. quoniam in festo Beati Martini fuisset electus, voluit nominari. Addit Victorellus electum fuisse à 23. Cardinalibus, & 30. Electoribus personis Religiosis in sacris Ordinibus constitutis partim Prælati, partim aliquorum Ordinum, sex videlicet pro qualibet natione, quæ quinque erant, videlicet Italica, Gallica, Germanica, Hispanica, & Anglica in eodem Concilio præsentibus. Eandem electionem confirmant Diaria Consistorialia collecta anno 1543. ab Angelo Massarello de Sancto Severino agri Piceni, qui fuit à Secretis in Concilio Tridentino, in quibus ait Martinus V. fuit electus ab quinquaginta tribus Electoribus die 4. post ingressum Conclavis anno 1417. Die autem vigesima prima Novembris, qui fuit dies Dominicæ coronatus est in Ecclesiâ Constantiensî per manus Domini Rainaldi de Brancacijs*

Casalius
cap. 21. de
Imp. Rom.

In vita
Martini V.
pag. 5.

Apud Chac-
conium col.
822.

Apud Mo-
rallum.

Neapolis. Oldoinus autem col. 814. scripsit: anno Domini 1417. Die Sabbati post missam de Spiritu Sancto cantatam per Rainaldum Brancaccium Neapolit. Sanctæ Romanæ Ecclesiæ Archidiaconum ab eo Coronationis insignia suscepit ante fores Basilicæ Cathedralis Constantiensis omni astante Concilio, Imperatore Sigismundo Augusto, & innumera populorum multitudine ex omni Germania, Gallia, Italia, Hispania, & Anglia illuc conflante. Contelorius verò discrepat à duobus
In vita Martini. „ supra citatis Auctoribus sic Martini V. electionem enarrans. Igitur statim post
 „ electionem elevatus est in altari eadem die, comitantibus Sanctæ Romanæ Eccle-
 „ siæ Cardinalibus, cæterisque Electoribus, ac Prælati, & Sigismundo Roma-
 „ norum Imperatore ad Ecclesiam maiorem Civitatis Constantiensis sacro ritu de-
 „ ductus, & cum solemnitate ut ajunt *intronizatus*, die Dominico vigesima ejus-
 „ dem mensis postquam decima tertia die per Cardinalem Ostiensem fuisset in Pre-
 „ sbyterum ordinatus, adhibitis de more solemnitatibus, præsentè Imperatore,
 „ ante Constantiensem Ecclesiam ab Amadeo Cardinale Salutarum Sanctæ Mariæ
 „ Novæ Diacono coronationis insignia suscepit, demum suscepta corona, equo,
 „ quem fratre arrepto Romanorum Rex Sigismundus dextero à latere, Fridericus-
 „ que Imperii Elector à sinistro ducebant. Vectus frequenti processione cum
 „ numerosa populi multitudine ex sacro Cardinalium cœtu, & Sanctæ Synodi
 „ Prælati, ad Monasterium Sancti Augustini se recepit. Interim tanquam Christi
 „ legitimum Vicarium recognoverunt Reges Francorum, Angliæ, Poloniæ,
 „ Castellæ, Aragonum, Siciliæ, Daciæ, Navarræ, & Sigismundus Germani-
 „ que Proceres, ut in Germania aliquandiu moraretur, Galliarum Rex, ut
 „ in suum Regnum secederet, rogabant. At demum ad antiquum Pontificum Se-
 „ dem Romam iter direxit die decimasexta Maii anno 1418. Constantia recedens.
 „ Ejus itineris seriem exactè retulit in ejus vita Contelorius. Die 26. Februarii 1419.
 „ Mantuâ Florentiam pervenisse narrat Ciacconius, die tandem vigesima octava Sep-
 „ tembris Romam exoptatus ingreditur, & in Ecclesia Sanctæ Mariæ de Populo ex-
 „ cipitur, Dominica de more per forum Columnæ usque ad Sanctum Marcum, dein-
 „ de per viam Pontificiam pallio exceptus ad Palatium Vaticanum pervenit, summis
 „ honoribus à Senatu Populoque Romano comitantibus exceptus, multis noctibus
 „ equitatus facibus accensis inlclamat frequenter *vivat Papa Martinus*. Passim effusa
 „ obviam omni urbana multitudine, effusus Principibus tantæ Urbis, qui hominem
 „ non secus, ac quoddam salutare sidus, vel unicum Patriæ Parentem expectabant.
 „ Diem illum fastis adnotavere Romani decimo Kalendas Octobris anno Domini
 „ 1421. At hæc, quæ ad electionem Martini V. spectant, delibasse sit satis. Nunc to-
 „ tam electionis Pontificiæ Historiam in pauca conferre juvat. Reverendus Pater Ma-
 „ billonius tomo secundo Musei Italici in ordinis Rom. comment. ubi agit de varia
 „ creatione Romani Pontificis sic ait.

Vix ulla res alia tot tantisque mutationibus obnoxia fuit, quam Romani Pontificis creatio; notat Rasponus olim auxilio Spiritus Sancti invocato, creando Pontifici operam datam fuisse, eamque antiquitus expeditam plerumque, nec admodum magni negotij fuisse referentibus Cardinalibus, quem vite Sanctitas, & prudentia super ceteros efferebant, consensu omnium adinventum, scilicet per viam scrutinii, compromissi, vel Spiritus Sancti.

Lib. 2. cap. 12. de Basilica Lateranensi.

Cap. 11.

Joannes Garnerius Societatis Jesu in notis ad librum diurnum Romanorum Pontificum in lucem datum ex antiquissimo codice MS. notat in ordinatione sexto, septimo, & octavo sæculo hæc observata fuisse. Primò, ubi primum Summus Pontifex è vivis excesserit, nuncius ad Exarchum mittebatur ab iis, qui Sedis Apostolicæ vicem servabant. Secundò, post iusta defuncto persoluta, & indictum tridui jejunium, eligebatur Pontifex, convenientibus Cleri Optimatum, & Populi votis, decretumque condebatur, quod ab eligentibus subscribere-
 „ tur. Tertiò, de electione mox referebatur ad Principem idest Constantinopoli-
 „ tanum Imperatorem, & postulabatur electionis approbatio. Quartò, referebatur
 „ etiam ad Exarchum Ravennæ. Quintò, scribebatur pariter ad Judices Archie-
 „ piscopum Ravennæ, & ad Patricium Antistitem, & Apocrisarium Constantino-
 „ polis. Has litterarum formulas invenies in eodem libro diurno capitulo 2. titu-
 „ lo 3. 4. & 5. qui mos fuit quamdiu Ecclesia Orientalis ab Occidentali non recessit;
 „ post-

postquam verò dirum schisma alteram ab altera distraxit, non fuit opportunum re-
 scribere fidei formam ad homines, qui Sedem Apostolicam erroris arguerent, ne-
 que charitatis paternæ vinculo amplecti eos, qui per superbiam amplexus pater-
 nas repellerent. Sextò, accepta confirmatione electus solemniter deducebatur ad
 Confessionem Sancti Petri. Septimò, illic nondum ordinatus ad corpus Apostolo-
 rum Principis profitebatur fidem. Octavò, mox ordinatus eandem iterum expone-
 bat. Nonò denique, de fide concionem in Urbe habebat, & ad univèrsam Dei Ec-
 clesiam mittebat. Singula hæc habent in diurno formulas; quæ formulæ cap. 2. lib.
 hujus diurni continentur, & desumptæ ex iis, quæ contigerunt in ordinationi-
 bus quatuor Pontificum Bonifacii V. anno 617. Leonis II. anno 682. Cononis an-
 no 686. & Gregorii II. anno 714. quantum conjectura assequi fas est.

Hoc argumentum Onuphrius Panuinius vir impensè eruditus libris de-
 cem complexus, est eosque Sancto Carolo Borromeo tum Cardinali nuncupavit,
 in quibus varios creandi Pontifices modos ad octodecim enumerat, quorum Su-
 premus is demum fuit, cum remotis non modò populis, sed cleri suffragiis jus
 creandi Pontificis ad solos Cardinales translatus est.

Joannes Garnerius supracitatus notat potestatem eligendi Pontificem pri-
 mum contractam esse Cardinalibus à Nicolao Secundo anno 1059. deinde ab Ale-
 xandro Tertio, Gregorio Decimo, & Clemente Quinto, additque Reverendus
 Mabillonius sub Gregorio Decimo institutum esse Conclave Cardinalium ad novi
 Pontificis electionem, triplicemque electionis modum adinventum, scilicet per
 viam Scrutini, Compromissi, vel Spiritus Sancti, quæ omnia in suis libris expli-
 cat maxime in libello 13. & 14.

Antequam ad ulteriora procedamus notandum est cum eodem Patre Mabillo-
 nio in cap. 18. Post electionem Pontificis ejus institutionem duabus rebus peragi,
ordinatione scilicet, & *intronizatione*. Ordinationem in Vaticana Sancti Petri
 Basilica fieri consuevisse, Intronizationem in Lateranensi.

Pater Garnerius in suo Ordine antiquo hæc habet de vetusta ejus ordi-
 natione. Electus de Secretario cum cereostatibus septem procedit, & venit ad
 confessionem, & post Lytaniarum ascendunt ad Sedem simul Episcopi, & Pres-
 byteri, tunc Episcopus Albanensis dat orationem primam deinde Episcopus
 Portuensis dat orationem secundam, postmodum adducuntur Evangelia, &
 aperiuntur, & tenentur supra caput electi à Diaconibus. Tunc Episcopus
 Ostiensis consecrat cum Pontificem, post hæc Subdiaconus annectit ei Pallium,
 deinde ascendit ad sedem, & dat pacem omnibus Sacerdotibus, & dicit Glo-
 ria in Excelsis, ubi notat Garnerius, quòd quando eligebatur Pontifex ex
 Diaconis tunc tres ritus conjugi simul contingebat, quibus electus presbyter,
 Episcopus, & Summus Pontifex creabatur. Fiebat verò presbyter, & Episcopus
 aliorum more; Summus autem Pontifex impositione Pallii accepti ex altari Sancti
 Petri. Id ostendunt hæc verba, *Archidiaconus annectit ei Pallium, & ascendit ad
 Sedem*. Pallium plenitudinem potestatis significabat; nondum ulla coronationis
 mentio, Roma sæviante seculari potestate. Adverte tamen quod supremæ in-
 univèrsam Ecclesiam auctoritatis judicium fuit non præcisè acceptio Pallii, com-
 munit enim fuit cum omnibus Patriarchis, sed acceptio ex Altari Sancti Petri, cui
 Deus ovile suum pascendum commisit, cujusque in locum succedit Pontifex.
 Adverte secundo ritum expositum in usu fuisse circa annum 336. ut indicant illa
 verba *Episcopus Ostiensis consecrat eum Pontificem*. Refert enim Alemannus faculta-
 tem talem Episcopo Ostiensi concessam fuisse à Marco Pontifice, qui vixit anno
 336. dicente Anastasio.

Hic constituit ut Episcopus Ostiensis, qui consecrat Episcopum Urbis Pallio utere-
 tur, & ab eodem Episcopo Urbis Romæ consecraretur.

Eminentissimus Cardinalis Rasponus de Lateranensi Ecclesia alium ritum
 antiquum consecrandi Summi Pontificis exponit in sequenti narratione.

Cum nondum usus Conclavis esset à Gregorio X. Primum excogitatus, Car-
 dinales post absolutas in Ecclesia Lateranensi Exequias demortui Pontificis,
 digressi ad tertium diem revertebantur, & invocato Spiritus Sancti auxilio, per
 solemne sacrificium pro felici electione creando Pontifici operam dabant. Per-

„ acta electione, Prior Diaconorum Cardinalium novum Pontificem veste com-
 „ plumata operiebat, nomenque, quo illo in posterum uti veller, enunciabat.
 „ Deindè Cardinales duo ceteris digniores latera ejus utrimque regentes, deduce-
 „ bant ad Altare, ubi pronus ad terram Deum adorabat. Primicerio interim,
 „ & schola cantorum, ipsisque Cardinalibus in cantum effusis Hymni Te Deum,
 „ Eoque absoluto à Cardinalibus deducebatur ad sedem marmoream post Altare
 „ Cardinalibus per porticum deducebatur ad aliam sedem, quam stercorariam
 „ appellant, quæ olim extabat ante porticum Basilicæ Patriarchalis nunc verò in
 „ ejusdem Basilicæ claustris repositam videmus. In ea collocabatur, personante
 „ interea choro cantorum Sac. Scripturæ verba *Suscipiat de pulvere egenum, & de ster-*
 „ *core erigit pauperem, ut sedeat cum Principibus, & solum Gloria teneat.* Quibus
 „ virtus humilitatis, à qua tanta futuri Principatus exordia sumenda erant, novo
 „ Pontifici insinuabatur. Paululum in ea sede moratus de gremio Cammerarii acci-
 „ piebat denarios ternos, & eos in populum proiciebat dicens. *Argentum, &*
 „ *aurum non est mihi ad delectationem, quod autem habeo tibi do.* Deinde Prior
 „ Basilicæ Lateranensis, & unus ex Cardinalibus, vel unus etiam ex Canonicis
 „ ejusdem Basilicæ Pontificem medium accipiebant, & dum ita per porticum pro-
 „ cederent, juxta Basilicam ipsam acclamabatur, nomenque recens assumptum,
 „ Pontificis, & electio de ipso celebrata pronunciabatur. Sic autem deduceba-
 „ tur usque ad Basilicam Sancti Sylvestri, ubi ante Basilicam ipsam idem electus
 „ Pontifex affidebat in sede porphyretica, ibique obviam ei denuò factus prior
 „ Basilicæ ferulam in regiminis, & correctionis signum porrigebat, & claves
 „ tradebat, tum Basilicæ, tum Sacri Lateranensis Palatii, & hæc symbolum erant
 „ potestatis, quam Deus Petro Apostolorum Principi contulerat claudendi, &
 „ aperiendi, ligandi, atque solvendi, & cujus post eum Successores omnes Ro-
 „ mani Pontifices erant futuri. Exinde ferulam, & claves manu perferens ad
 „ aliam sedem migrabat priori similem, in eaque paululum commoratus ferulam,
 „ & claves reddebat Priori, à quo succingebatur cingulo holoferico rubro, &
 „ crumena ejusdem coloris, & materiæ, in qua duodecim pretiosi lapides, &
 „ musci frustulum erant; atque hæc Pontifici tribuere solitum Priorem Sancti
 „ Laurentii Lateranen. Basilicæ scribit Panyinius in his, quæ tradit de eadem Ba-
 „ silica, & confessio quidem in duabus sedibus Primatum, quem à Petro, &
 „ prædicationis Evangelicæ virtutem, quam Paulo Apostolis acciperet, designa-
 „ bat; cingulo verò continentia, & castitas notabatur. Crumena autem gazo-
 „ philacium, quo pauperes Christi erant nutriendi, & duodecim sigillis prætio-
 „ forum lapidum exprimebatur potestas duodecim Apostolorum, quæ universa
 „ in Pontifice reperitur. Muscus denique odorem bonorum operum indicabat
 „ iuxta illud *Christi bonus odor sumus.* In hac eadem sede electus Pontifex pa-
 „ latii ministros ad pedes, & ad osculum pacis admittebat, ibique de manu ca-
 „ merarii argenteos nummos valoris decem solidorum accipiebat, ac ter in po-
 „ pulum eos dispergens roties iterabat illud Prophætæ. *Dispersit dedit pauperibus,*
 „ *iustitia ejus manet in seculum sæculi.*
 „ His peractis Dominico die proximè consequenti electus Pontifex cum omni-
 „ bus Sacri Palatii ordinibus, ac Primoribus Civitatis Vaticanam Basilicam adi-
 „ bat, ibique ante confessionem Sancti Petri ab Episcopo Ostiensi, cujus pecu-
 „ liare munus hoc est, solemnè ritu consecrabatur, qua functione perfoluta, Ar-
 „ chidiacono, & secundus Diaconus Pallium Pontifici tradebat loquente solo
 „ Archidiacono. *Accipe Pallium plenitudinem Pontificalis officii ad honorem Omni-*
 „ *potentis Dei, & Beatissime Virginis ejus Genetricis, & Beatorum Apostolorum*
 „ *Petri, & Pauli, & Sanctæ Romanæ Ecclesiæ.*
 „ Hæc autem fiebant cum Pontifex renunciabatur in Laterano; quod si electio-
 „ nem peragi contingeret apud Vaticanum, statim post assumptum nomen electus
 „ Pontifex à duobus Cardinalibus ad altare deducebatur, ubi humi procumbens
 „ adoratione, ac prece secreta peracta, in sede collocabatur post ipsum altare,
 „ ibidemque tum Cardinales Episcopos, tum alios ad pedes, & inde ad pacis
 „ oscu-

osculum admittebat, interim cantantibus cantoribus *Te Deum*. Die autem Dominico proximè consequenti ibidem concurrebatur, & coronatus more majorum ad Lateranense Palatium se conferebat, verùm antequam illius limen intraret, descendebat in sedem stercorariam, terque in ea pro more confidens, ut diximus, pecunia in populum distribuens, à Cardinalibus per porticum in Basilicam introducebatur, ibique post Altare solium conscendens, ejusdem Basilicæ Canonicos, tum ad pedis, tum ad pacis osculum excipiebat, quibus persolutis, per palatium ibat ad sedes, ante Oratorium Sancti Sylvestri sitas, tum ea omnia, de quibus egimus, expediebantur.

Quod si fortè Romanum Pontificem extrà Urbem creari contingeret, tunc accedenti Romam, primum, & Lateranensem portam intrare volenti obvii fiebant extra portam Clerici universi, sacris induti vestibus cum crucis labaro, & thuribulis, ordine Lateranensem Ecclesiam intrantes, omnesque ritus, quos modò indicavimus observabant, mutato tamen aliquorum ordine. Quod si Pontifex Romam veniens consecratus conferret se ad Ecclesiam Sancti Petri, eadem fiebant, quæ in Lateranense Basilica, excepto quòd Canonicos Sancti Petri ad pedes tantum excipiebat in porticu, neque sedem stercorariam adibat, quòd ea ibi non erat; quapropter postero die post missam absque tiara ad palatium Lateranensem proficiscebatur, & ante ingressum Basilicæ stercorariam sedem adibat ordine, & ritibus supra narratis.

Ex allata Rasponi narratione duo præcipuè sese obiciunt inquirenda. Primò circa multiplicem sedem, in quibus sedebat Pontifex. Secundò circa coronam ejus capiti impositam: & cum nihil certè ex ipsa deducatur, qua ætate ritus expositi in more fuerint, & quo anno mutati, ex aliorum Scriptorum auctoritate inquirendum hoc nobis est. Qui nam ritus ante sæculum decimumprimum observati sint ex Anastasio, & ex Ordinis Romani libellis diximus. Anno enim circiter 858. Anastasius, qui Nicolai inaugurationi interfuit iuxta dictum Illustrissimi Sausai in Panoplia Episcopali, testis est, *Fuisse illum solemnè ritu coronatum ingenti cum cleri, ac populi plausu, & lætitia in Patriarchio Lateranensi. Dum enim dicebat (ait Anastasius) indignum se tanti regiminis gubernacula esse suscepturum, impetum qui aderant facientes virtutibus, illum de eadem Basilica abstrahentes, sacris acclamationibus in Patriarchium Lateranense introduce- runt, Apostolicoque solio posuerunt. Postmodum verò à nobilissimorum cœtibus cunctoque etiam populo in Basilica Beati Petri deductus Apostoli, præsentè Cæsare, consecratus est, Apostolicaque sublimatus in sede factus est Pontifex, & missarum solemnè supra sacratissimum corpus Apostoli beatificè celebravit; qui densis Optimatum populique agminibus cum hymnis, & canticis spiritualibus in Patriarchium iterum Lateranense perductus est: coronatur denique, Urbs exultat, Clerus lætatur, Senatus, & populi plenitudo magnificè gratulabatur.*

Cum autem ab Anastasio nulla fiat mentio de multiplici sede, in quibus iuxta Rasponi relationem, Pontifex apud Lateranum collocabatur, dubitandi occasio datur, quo anno cæperit ritus ille, quoque defecerit, ut electus primò collocaretur in Throno Pontificali, qui in apside Basilicæ extabat, ubi omnes Episcopos, & Cardinales, ut loquitur Cencius Camerarius, ad osculum admittebat, deinde ad sedem lapideam duceretur, quæ dicitur stercoraria in porticu ejusdem Basilicæ, in eaque federet. Postea deductus ad cappellam Sancti Sylvestri propè Lateranense palatium, ubi erant sedes pertusæ porfiriticæ, primo sederet ad dexteram in una ex illis sedibus, tumque claves Basilicæ à Priore Sancti Laurentii acciperet in signum regiminis, & correctionis: demum ad sinistram in altera positus eandem claves eidem Priori restitueret. Quando primum usus cæperit non constare, (ait Reverendus Mabillonius tom. 1. pag. 59.) neque qui meminerit neminem invenisse ante Pandulphum; nam in creatione Pontificum, qui post Leonem Quartum electi sunt, videlicet post annum 850. omnes in solio Patriarchali intra Basilicam posito collocati perhibentur, non verò in istis sedibus, quæ extrà Basilicam posita erant (sic Benedictum Tertium Leonis Quarti Successorem) Electores in Patriarchium Lateranense perducentes (sunt verba Anastasii) Pontificali solio, ut mos est, Pontificum,

cana-

Lib. 1. pag.
12.
In Ritual.
Nicolai 1.

canaque consuetudo demonstrat, posuerunt. Ex quibus verbis intelligitur, nihil tunc temporis mutatum fuisse. Idem contigit in Nicolao Primo.

Primus igitur Pandolphus istarum sedium mentionem facit in Paschale Secundo, qui vixit anno 1099., cujus creationem hoc modo commemorat: *Paschalem Papam Sanctus Petrus elegit. His aliisque laudibus solemniter peractis oblamide, Coccinea induitur à Patribus.*

Earundem mentio fit apud Cencium Camerarium ante sæculum duodecimum, hoc est uno sæculo ante natam fabulam de Pseudopapissa Joanna, quæ omnium cruditorum calculo, jam ubique repudiatur, ut falsa, & ridicula, idest ante Martinum Polonum, qui primus eam fabulam vulgavit.

De his sedibus marmoreis Robertus Cardinalis Bellarminus Vir eruditissimus, ac probitate morum præclarus prolixum habet tractatum in suo opere de Romano Pontifice, commentitiam esse ostendens de Joannæ Papissæ Pontificatu narrationem, & de induceto usu stercorariæ Sedis ad explorandum sexum eorum, qui deinceps Pontifices Romani eligerentur.

Illarumque Ritum perseverasse usque ad Leonem Decimum ad annum circiter 1513. narrat Paris de Grassis, postquam abolitus est, cum Romanos fabulæ tam malè inventæ, quam facilè creditæ, pudere caput.

Cæterum illum Ritum ad insinuandam novo Pontifici humilitatem primùm inducunt fuisse putat Mabillonius; Stercorariam autem dictam unam ex iis, non quia esset perforata, ut aliqui fabulantur, sed quòd, Pontifice in ea sedente, interim canceretur hic vericulus ex psalmo 122. *Suscitas de pulvere egenum, & de stercore erigit pauperem*, nec alia de causa sedes illas pertulas fuisse quam quòd in antiquis Romanorum Thermis repertæ ob materiæ prætium, non ob formam, aptæ judicata fuerunt, quæ ad novi Pontificis sessionem adhiberentur.

Potest confirmari Mabillonii opinio ex relatione Olimpiodori, qui narrat in Thermis Antonini dumtaxat plusquam mille ac sexcentas marmoreas sedes perforatas fuisse in commoditatem eorum, qui balneis uterentur, ex quibus deinde ad Lateranum Palatium tres illæ translate sunt. Hæc circa sedem, ubi electus Pontifex collocabatur. Quæ verò ad Coronam attinent plura essent inquirenda: Et primò; quo tempore usus cæperit coronandi Pontifices. Secundo; cujus generis ornamentum, seu corona ejus capiti imponeretur. Exprimitur in Numismate Tiara, quæ à triplici Corona, qua decoratur, Tiriæ nomen habuit; At quo tempore adinventæ sit, non ita certum. Ejus originem inquirendi locus alibi dabitur opportunior, modò de solo coronandi Ritu solemnè indaginem instituiamus.

Constat ex multorum Pontificum dictis antiquissimum morem fuisse imponendi Electorum capiti sacrum ornamentum, quod Regni, & Tiaræ nomine explicant Authores.

In ordine Romano, quem Reverendus Mabillonius posuit numero 15. Authore Petro Amelio, ut ex variis argumentis deducit idem Mabillonius, ex Eremita Augustiniano Urbani V. Sacrista, dein Gregorii XI. Bibliothecario, postea Episcopo Senogalienti, qui vivebat anno 1370. hæc habentur capite 3. „ Descendens de Palatio (Pontifex) usque porticellam, ibique invenit equum, „ faleratum, sed non collum ipsius, sed nates de scarlato, & ascendens equum, & „ de manu Diaconi, qui stat à dextris Regnum recipiens, induit ipsum sicque „ vadit &c.

In alio ordine Romano, cujus Authorem probat supralaudatus Pater Mabillonius loco XIV. esse Jacobum Cajetanum, qui fuit Diaconus Cardinalis S. Georgii in Velabro, creatus à Bonifacio Octavo, cujus erat Nepos anno 1295. caput 19. cui titulus est de Corona, quæ vocatur Regnum imponenda Papa per Priorem „ Diaconorum Cardinalem, hæc verba continet: post Missam, Papa omnia pretiosa ornamenta habebit, & Pallium, & Mitram optimam, & Chirothecas, & Annulum „ Pastoralem, & sic cum omnibus venit, vel ad portam, vel ad gradus Ecclesiæ „ & ibi Prior Diaconorum Cardinalium extrahit sibi Mitram, & ponit ei Coronam, quæ vocatur Regnum in capite, toto populo acclamante &c.

In Cerimoniali Romano ædito jussu Gregorii X. qui vixit an. 1271. dicitur ubi

ubi erat Pontifex (nempe in Basilica Lateranensi, & dicitur sit Nomen Domini benedictum, & deponit Regnum, & assumit Mitram.

Ex alio ordine Romano à Cencio de Sabellis Cardinali, & Sanctæ Romanæ Ecclesiæ Camerario scripto, capit. 1. in quo quæritur, quid debeat Dominus Papa facere tempore Adventus, & in Natali Domini num. 3. ait: expleta, Missa Domini Papa coronatur ad portam ipsius Ecclesiæ ab Archidiacono cum uno Diacono, & capite 48. ubi agitur de electione Romani Pontificis scriptum: Missa autem celebrata, revertitur ad Palatium coronatus cum Processione, & honore Arcuum vixit Cencius sub Cælestino Papa III. ut ait Panvinius in Præfatione M. S. in Bibliotheca Vaticana, & post Innocentii mortem Pontifex renunciatus anno 1216. Honorius Tertius nominatus est. Ritualement autem vetustissimum ante annum 1592. in Romana Ecclesiâ usurpatum asserit Felix Contelorus Archivi Vaticani secreti olim Custos in Epistola ad Cardinalem Barberinum, cum ei prædicti libri transcriptum, exemplar dono daret.

Apud Mabillon. num. 12.

Mabil. in adiuvamento ad ordinem 12.

Alius extat ordo Romanus expositus ab eodem Patre Mabillonio titul. XI. conscriptus à Benedicto Canonico Basilicæ Vaticanæ, & oblatum Guidoni de Castello tunc Cardinali Sancti Marci, qui postmodum ad summum Pontificatum evectus appellari voluit Cælestinus Secundus, ac proinde scriptus fuit ante annum 1043. quo Guido fuit Pontifex electus. In eo numero 48. dicitur in die Resurrectionis cum venerit D. Pontifex ad Sanctam Mariam ubi sit statio, descendit de equo, deponit Coronam de capite, & numero 21. finita Missa Pontifex ab Archidiacono coronatus ascendit equum, & procedit cum processione ad Palatium, &c.

Itaque ex supra allatis variorum antiquorum Ritualium verbis consuetudinem coronandi Pontifices ab anno 1592. jam institutam fuisse probatur, nec antiquiorem tali anno fuisse aliqui autumant, verum ex actis Paschalis II. qui vixit anno 1099. tunc temporis in more positam fuisse innuitur, scribente Pandulfo induitur à Patribus, & Tiara capiti ejus imposita comitante turba &c. ejusdem Ritus idem Author meminit in Calisto Secundo, & Honorio Secundo (vixit 1225.) atque ut vidimus ex Anastasio, Nicolaus Primus circa annum 858. fuit solemniter coronatus, quamvis non explicetur coronæ forma eidem imposita. Pontifices enim redimitos modò Tiara referunt Authores, modò Mitra, nunc Regno, & quidem unica Corona, aliquandò verò triplici decorata, de qua re in Numismate Alexandri VI. fusiùs agendum erit.

Pro comperto tantum habuimus ex ordine Romano, quem, ut vidimus, Jacobus Cajetanus Cardinalis sub Bonifacio VIII. scripsit, nempe circa annum 1295. imponendam esse summo Pontifici coronam à primo Diacono, de quo in aliis antiquioribus ordinibus nulla fit mentio.

Curiose indaginis quæstio est, cur Diaconi munus sit Pontificio capiti imponendi diadema; cum enim vocabulo Coronæ, aut Diadematis Regnum demonstratur; ita dare, aut imponere alicui Diadema, sit eum renunciare Dominum rerum; hæc quidem actio, vel nulli, vel viro in maiori dignitate constituto aptius convenire videtur, non Diacono, cui non solum ipse Pontifex Summus, sed Episcopi, & Sacerdotalis dignitas præest.

Illud præmitto, quod notat Paschalius de Coronis: Diadema duplici ratione sumi; primò sunt, qui accipiunt ab uno Deo nullius humanæ potestatis interventione. Secundò sunt, qui & ab homine; Priores supra se suscipiunt neminem extra Deum datorem summæ potestatis, cujus unico beneficio regnant; posteriores alieno permisso dominantur, & fatentur se esse in clientela majoris alicujus potestatis. Prioris quidem generis sunt Pontifices, qui notam summæ culminis, seu coronam accipiunt à Deo, manu tamen hominis, hoc est pro ministerio Dei, & non alibi, quam apud Deum, hoc est in æde sacra, quam vocamus Ecclesia, & impositio Diadematis res est Religionis manans ab Auctore Deo, cujus est coronare summa capita, ad eam rem adhibens manus illorum, qui serviunt altari suo.

Lib. 10. c. 6.

Sicuti autem in more positum fuit apud quasdam gentes, ut non manu, & ministerio Sacerdotali, sed Viri alicujus, & genere, & factis maximi, cui id esset iuris hæreditarii, Diadema Regni imponeretur. Quapropter Corona Regia

Idem cap. 7

Regia, aut Imperatoria vix ab alio contrectabatur, quam ab illo, cui id juris in Ecclesia concessum, eadem prorsus ratione Pontificiam coronam Diaconus imponit, quem Pontificum leges ad id munus delegerunt, tanquam sibi proximorem, & aptiorem administrum. Optatus libr. 1. contra Parmenianum Ecclesiasticas dignitates recensendo, notat, quod sicut in primo Gradu Episcopi sunt constituti, sic Presbyteri in secundo, & Diaconi in tertio, quia nihil certius, quam Diaconum dignitatis titulo proximè Presbyterum attingere, quod proximus sit sub Episcopo, & Presbytero sacrorum munerum dispensator. Quare Franciscus Maria Cardinalis Brancatus dissertatione de Benedictione Diaconali refert verba Cardinalis Jacobatii libr. 1. de Conc. artic. 12. pag. 49. qui ait, *Quod si una cum Cardinali Diacono assumatur Cardinalis presbyter ad serviendum, Pontifici celebranti, Cardinalis Diaconus praesertur, & à dextris Pontificis sedebit; non quia sit dignior, sed quia servire, & assistere Pontifici est proprium Diaconi officium, & non presbyteri assumpti in alterius defectum ad serviendum; Itaque cum Pontifex Episcopali, & Sacerdotali dignitate sit insignitus proximior, & immediatus Minister in rebus Ecclesiasticis Diaconus adesse debet, ab eoque merito imponenda est corona, prout Martini Quinti numisma factum indicat, adjuvante interim alio, utrisque habitu Diaconorum proprio circumamictis.*

Constat hic habitus ex tunica, quæ dicitur Dalmatica, quæ si ejus exordium perferretur nomen accepit à Dalmatis, quibus hoc vestis genus familiare erat; Lampridius inter primoris ætatis Scriptores ferè unicus est, qui hujus indumenti meminerit. *Dalmaticatus* (inquit de Commodo Imperatore) *in publicum proecessit, hoc est Dalmatarum veste indutus.* Est vestis, quæ à Colobio distinguitur, ut notat Ludovicus de la Cerdà, *Colobium*, inquit, *genus vestis dictum, quia longum est, & sine manicis, hoc antiquitus utebantur; sed quia nuditas brachiorum culpabatur, usus Colobiorum in Dalmaticas est mutatus; Itaque olim Colobia absque manicis postea manicata ad eum modum, quo hodiè Dalmaticæ.*

Jam verò Dalmaticam tempore Sancti Stephani Papæ Primi videlicet anno 255. fuisse in usu, legitur in actis Sancti Cypriani ipsi Stephano Coevi citatis à Sancto Augustino libr. 1. contra Episcopum Gauden., & Paulus Diaconus in passione ejusdem Beati Cypriani. *Expoliavit se birro, & tradidit Carnificibus, Dalmaticam verò tradidit Diaconis.* Alcuinus Dalmaticarum usum inducunt à Sancto Sylvestro Papa existimavit, quemadmodum ex ejus verbis, quæ extant in libro, quem inscripsit de diversis officiis, cap. *Quid vestimenta significant. Planè constat; Dalmatica* (inquit) *quæ sequitur Orarium ab hoc dici, eo quod in Dalmatia sit reperta; usus autem Dalmaticarum à Beato Sylvestro Papa institutus est; nam antea Colobij utebantur, Colobium verò est vestis sine manicis. Saufajus tamen adversatur. Asserit enim, quod Sylvester decretum de Dalmaticarum usu ediderit, & quod eas instituerit; esse assertum commentitium. Luitprandus Sancti Sylvestri decretum his verbis expressit. Hic (Sylvester) constituit, ut Diaconi Dalmaticis in Ecclesia uterentur, & pallijs in levia, ex quibus verbis non deducitur, quod Dalmaticarum usum instituerit, sed tantum ut Dalmaticis in Ecclesia Diaconi uterentur, quæ nimirum extra Ecclesiam à nonnullis perperam gerebantur. Ante enim Sanctum Sylvestrum erat consuetudo illa obscurata saltem, quoad Episcopos, ut vidimus in Sancto Cypriano.*

Quod verò spectat ad Diaconos deducitur ex tunica Beati Vincentii Diaconi miraculis clara, de qua Ado Viennensis in chronico ætate sexta sub anno 527. *Childebertus, & Clotharius Reges Francorum Hispaniam vastant, Cæsaraugustam circumdantes obsident. Sed ciues tunicam Beati Vincentij Martyris circumferentes misericordiam Dei rogabant, quæ de re flexi Reges Childebertus, & Clotharius pacem compositam munere stolam Beati Martyris Vincentij acceperunt, Saufajus pag. 376. cap. 3. de Dalmatica.*

Sicque manifestum est usum Dalmaticæ in Ecclesia tam Græca, quam Latina celebrem fuisse diu antequam Sanctus Gregorius nasceretur, & si per tempus liceret coacervari testimonia antiquitatis possent, quibus magis, ac magis hoc planum fieret abundantiusque probaretur. Idem Saufajus cap. 6. ait. De jure sacro compertum est Diaconum in Divinis misteriis excepto jeuniorum tempore ministrare

*Apud Sancti Panop.
Sacerd. lib.
1. par. 2. cap.
10.
Pag. 307.*

*Cap. 22. m. 1.
Cap. 23.*

De Dalmatica cap. 4.

„ nistrare Dalmatica , decoratum . Et quod Subdiaconus eadem veste sacra possit
 „ uti jus Canonicum non permittit , sed consuetudo , quæ vim legis habet , quan-
 „ do est diuturna , & rationabilis ; Subdiaconi sola alba , nondum Tunicella ,
 „ nedum Dalmatica induti suo ministerio perfungi consueverant , quem morem
 „ inde acceptum alias sectari Ecclesiæ Sanctus Gregorius ep. 64. lib. 7. ad Joan-
 „ nem Syracusanum , sic apertè testatur . Undè ergò habent hodiè , ut Subdia-
 „ conis lineis in tunicis procedant , nisi quia hoc à matre sua Romana Ecclesiæ
 „ perceperunt ?

Diaconus igitur super albam (quæ vestis communis erat Ministris omnibus
 Divino Sacrificio circumstantibus) Dalmatica decoratus fuit , quin & stola ab
 humero sinistro super latus dextrum defluente , ac manipulo in læva , sic & Sub-
 diaconi , ne iura Diaconorum affectarent , Canonicæ fuere præscriptæ leges , v. g.
 In Concilio Laodiceno vetustissimo Can. 21. definitum fuit , quòd non oporteat
 Subdiaconos habere locum in Diaconio , & Dominica vasa contingere , nimirum quæ Di-
 vina mysteria continent , & Canon. 22. quod non oporteat Subdiaconorum uti Orario .
 Orarium siquidem stola est , quam Episcopus , & presbyter super utrumque hu-
 merum ferunt impositam . Diaconis verò in Concilio 1. Bracarenfi Can. 27. præ-
 cipitur ferre super scapulas .

Subdiacono præter vestes proprias ministrorum inferioris ordinis ait Hono-
 rius Augustodunensis de mis. Sacrif. cap. 229. *Conceduntur duæ aliæ idest Subtile ,*
& Sudarium , quod Subtile , & stricta tunica dicitur , Sudarium , idest manipulus , cuius
loco olim mappula portabatur . Notat Sauaius pag. 390. *Subtile* , seu tunicam illam
 strictam , qua super albam Subdiaconus insignitur , esse illam vestem , quæ nunc
 tunicella vocatur ; *Constat* (ait ille) *jam à diutissimo tempore in Altaris officio Sub-*
diaconos ministrare indutos tunicella , & nunquam Dalmaticam gestare permisos , licet ,
ut ait Baronius in Martirologio annot. prid. Kal. Jun. hodiè non tantum Diaconos , sed
& Subdiaconos in sacris Dalmaticis ministrare .

Olim Tunica , seu Tunicella Subdiaconi erat ex subtili lino , & strictiori
 forma , quam nunc soleat gestari , nunc porro magis dilatatur , & ex eadem ma-
 teria conficitur , qua extat confecta Dalmatica Diaconi , ne scilicet nimia dispo-
 portio inter duos præcipuos Ministros Sacerdotis spectantium oculis incongrua
 videretur , quamobrem passim liturgico libro præscriptum est , ut Diaconus , &
 Subdiaconus Sacerdoti assistentes insigniti procedant paramentis ejusdem coloris ,
 sic in rubrica de lotionem pedum feria quinta , sed , & si colore eodem niteant , sem-
 per tamen inter Diaconi Dalmaticam , & Tunicam , seu Tunicellam discrimen spe-
 ctari potest ; Subdiaconi enim Dalmaticæ simbriæ addi solent , quibus caret Diaconi
 Tunicella . Porro , & Episcopi , qui omnium Clericorum apex est , Dalmatica , & Tuni-
 cella sua peculiari forma præstant . Sauaius cap. 8. de Tunicellæ , & Dalmaticæ mystico
 significato ait : Innocentius Tertius libr. primo ministeriorum missæ cap. 55.
 „ Pontifex induit tunicam poderem , idest talarem significantem perseverantiam ,
 „ Stephanus Eductensis in libro de Sacram. Altaris , & variis Ecclesiæ Ministris ,
 „ qui extat in Biblioth. Patrum edit. colon. tom. 10. Alia (inquit cap. 11.) Tuni-
 „ ca Serica trahens originem à vermibus Christi caro est &c. de qua dicit , *Ego*
suum vermis , & non homo .

Quoad Dalmaticæ , & Tunicellæ mysticum significatum Alcuinus in libr. de
 divinis officiis cap. quid significant vestimenta : Dalmatica (inquit) *Est vestimen-*
tum in modum Crucis monens indutorem suum crucifixum esse debere mundo , largitas
brachiorum largitatem datoris significat .

Amalarius Fortunatus de Dalmatica multa alia de morali sensu meditatur
 libr. 2. de Ecclesiasticis officiis cap. 21. Inter quæ . *Ipsa Dalmatica duas coccineas*
liveas sub & retro similiterque in anteriori parte , quia vetus testamentum , & no-
vum trahunt dilectione Dei , & proximi ; per colorem coccineum opera misericordiæ ,
quæ ex charitate sunt in pupillis , & viduis , intelligimus ; per candorem visita-
torum munditia designatur .

Sed inter cæteros , qui possunt videri apud Sauaium lib. 6. de Dalmatica Inno-
 centius Tertius libr. 1. mysteriorum Missæ cap. 56. ingeniosè hæc commentatur .
 „ Super hanc Tunicam Episcopus vertit Dalmaticam &c. quæ sui forma figurat
 Tml. C largi-

, largitatem, quia largas habet manus, & protentas, undè secundum Apostolum, oportet Episcopum non turpis lucri esse cupidum, sed hospitalem. Non ergò habeat manum ad dandum collectam, & ad recipiendum porrectam, sed illud efficiat, quod Propheta suadet. *Frangite esurienti panem tuum, & egenos vagos, que induc in domum tuam. Cum videris nudum operi eum, & carnem tuam ne despexeris. Ob hoc fortè specialiter utuntur Diaconi Dalmaticis, quòd principes, liter electi sunt ab Apostolis, ut mensis ex officio ministrarent.* Hæc Innocentius. At de hoc ornatu Diaconi in numismate nostro expressi indicasse sufficiat.

Indicandum superest sacrum coronationis ritum olim per actum fuisse antefores Vaticanæ Basilicæ, nunc verò in maniano fieri, quod supra excelsam porticum Paulus Quintus extruxit, de qua luculenter egimus in nostra historia Basilicæ Vaticanæ; de quo ritu libri Rituum Ecclesiasticorum diffusè agunt.

Nec culpari debet prætiosa ob huiusmodi insignia Pontifex, ut cæco livore Molinæus contendit. Non enim illa sibi, sed Christo deferri constat in suo Vicario. Coronam gestat Pontifex non ex mundanæ superbiæ fastu, sed mystica significatione, ad representandum scilicet illum, cuius vices in terris gerit. Spineam Christus patiens coronam non auream, sed spine istæ in flores eruperunt. Christusque qui ignominioso sermo in passione sua fuerat redimitus, postea redivivus visus est à dilecto suo Discipulo in capite suo habens diademata multa, Regnum Christi trium (explicat Saufaius) quo jure sub ejus adorando nomine incurvari scribit Apostolus, *Omne genu, Cælestium, Terrestrium, & Infernorum.* Undè Ecclesiæ lætabunda concinit.

Apoc. 19.
12.

De eor. pag.
74.

Hipp. 2.
10.

Ut trina Rerum machina

Cælestium Terrestrium,

Et Infernorum condita

Flestant genu jam subdita.

Atque hæc de jis, quæ indicantur in secundo Martini Quinti numismate sub numero III expresso dicta sint satis: fusiùs enim de his, ubi, de simili numismate Alexandri Sexti.

❁ IIII ❁

OPTIMO. PONTIFICI. ROMÆ

Col. 828.

Pag. 487.

In Nerone

num. 11.

Pag. 72.

Æ Neum numisma honoris causa expressum hoc esse affirmat Oldoinus noster, in quo *mulier sedens significat Romam, ut indicat titulus subscriptus ROMA. Typum illam esse Romæ* affirmat eruditus Scriptor Joannes Palatinus clypeo insidentis, & ab antiquis Cæsarum numismatibus solum differre quòd loco Victoriæ bilancem sustinet: Verum nulli eorum subscribens, typum Æquitatis dicam, Bilancem manu dextera tenentis, sinistra autem cornucopiæ, & olivarum. Exprimitur sedens supra clypeum non ut expressa fuit Neronis imago parmæ insidentis; ille enim, ut scribit Polibius lib. 6. apud P. Pedrusium ovali figura circumferbitur; Hæc autem rotunda. Eundem typum Æquitatis in nummo Galbæ hastam tenentis vidimus, & stateram, quæ ei tribuitur; quia cuncta ponderat; Hinc, & præceptum Pythagoræ, *Stateram non transliat*, quòd justitiam, & æquitatem exercendam admonet. In nummo Vitelli Æquitas cum æqua bilance, & pertica ad mensurandum apta, sic pariter in nummo Vespasiani, & Helvii Pertinacis.

Innuitur bilance æquitas Pontificis, cuius singulare studium illi erat testè Platina.

Cornucopiæ bona indicantur, quæ è solo justitiæ semine germinant in Populis, olivâ verò quies, quæ omnia sub Martini Quinti regimine feliciter floruerunt, narrante Ciacconio; Quòd sub eo licebat fini otio, & liberè per silvas nocte etiam tuto commcare, nulli latrones tum extabant, nulli sicarii, & fures, sublatis è medio tyrannis, qui latrocinii vitam traducébant, & anno præ-

„ præcipue 1425. in quo annum Jubileum celebravit, multis ad Urbem concurrē-
 „ tibus, quod pax, & tranquillitas universum esset, & tanta copia annonæ, ut
 „ onus tritici baiocchis viginti, hordei duodecim distraherentur Romæ.

Inscribitur OPTIMO PONTIFICI, sicuti aliud numisma argenteum ad civilem
 usum impressum, quod refert Oldoinus extare apud Equitem Cassianum à Puteo
 continens Martini sedentis effigiem cum eadem inscriptione OPTIMO PRINCIPI,
 quem titulum, si Trajano olim, Vespasiano, & Antonino Rom. Imperatoribus præ-
 stantioribus datum fuit, justius Martino Quinto tributum esse, hæc, quæ de illo
 breviter delibabo, satis probabunt.

In actis Synodi Constantiensis habetur, hanc potissimam ob causam tantam
 dignitatem Martinum fuisse adeptum, quod nulli unquam factioni, vel consen-
 tire, vel connivere visus esset. Quod in Magistratu non somno, & otio, sed
 negotio, & sollicitudini deditus, audire, refellere, approbare, suadere, di-
 suadere, hortari, & detertere accedentes ad Sedem Apostolicam consueverat
 cognita petentium honestate, vel secus. Mira enim utebatur facilitate, & ho-
 nestate petentes à se voti compotes dimittebat. In consultationibus autem miræ
 prudentiæ vir est habitus. Tum, & quid agendum, & quid vitandum esset sta-
 tim re proposita acutissime diudicabat: Brevis in dicendo, cautior in agendo,
 adeo ut prius rem factam cernerent homines, quam ab eo excogitata putarent.
 Ejus autem sermo plenus sententiis erat, ex ejus ore nullum verbum, tam cre-
 bro, quam justitiæ nomen prodibat. Ad eos qui Provinciis juriq; dicendo
 præfuisent, scribere erat solitus, ut illius verbi divini meminissent. *Diligite Ju-
 stitiam omnes qui judicatis terram.* Indigebat tum profectò tali Pontifice Ecclesia
 Dei, qui Naviculam Petri schismatis, & seditionum fluctibus quassatam, redu-
 cere in portum, salutis gubernaculo admoto, sciret, & posset. Apostolica
 enim Sede, jam tertio anno vacante datus est novus Pontifex, quod mediante
 sublata sunt tria Schismatis teterrimi capita, reductusque est ad Catholicæ Ec-
 clesiæ veritatem Orbis Christianus.

Quod si optimi Pontificis partes sunt, Populorum sibi subiectorum incolumi-
 tatem curare, illam certè Martinus totis conatibus peperit. Nam cum Bracchius
 à Montone, Dux belliger hostis Papæ, & Romanorum, videret Pontificem
 multiplici cura implicatum, multis Ecclesiæ Oppidis per vim poritus, Aquilam
 Urbem Regni Neapolitani gravi obsidione præmebat. Hanc ob rem motus Pon-
 tificis comparato sibi satis justo exercitu liberare Aquilam annixus, non longè ab
 Aquila patenti Campo Bracchium superat, & interficit; delatum itaque Romam
 Bracchii cadaver in loco prophano extra portam Sancti Laurentii sepelitur. Hac
 autem victoria tanta tranquillitas exorta est redactis ad ditionem Ecclesiæ Pe-
 rusio, Tuderto, Assisio, aliisque Oppidis, quæ Bracchius occupaverat, ut Au-
 gusti felicitas, & pax rediisse sua ætate videretur.

Anno insuper 1429. multas arces recepit, quæ tenebantur à Tyrannis qui vim
 transeuntibus inferebant, multis regulis capita amputavit, quod armenta, & ju-
 menta prædarentur. Idem dominis intulit Montis Rotundi, Campagnani, Ma-
 gnani, & Montis Lupi, quod viarum publicis prædones, & Latrones essent,
 & ita omnia pacata, & ruta reddidit.

Mortuo Petro de Luna, qui dicebatur Benedictus Decimus tertius anno
 1424. ne aliquis deesset, quod Ecclesiam vexaret Agidium cognomento Mu-
 gnoz Canonicum Barchinonensem genere nobilem in Pontificem delectum,
 Clementemque VIII. appellatum à duobus Pseudo Cardinalibus, ad Pontifi-
 catum deponendum primum induxit anno 1428., deinde ergà ipsum benigne
 usus Majoricensem Episcopum declaravit, & Cardinales duos à Petro de Luna
 creatos cum in sua pertinacia mansissent, in carcerem coniecit per Legatum Car-
 dinalem de Tusco in Hispaniam missis, qui vel necati, vel animi angore perie-
 runt, atque hoc modo Martini Pontificis Sapientia, & industria omne Schi-
 sma anno 1429. quinquagesimo post ejus initium sublatum est, tum de jure, tum
 de facto, atque penitus extinctum. Extat in Conclavi Vaticano hæc hujus Ponti-
 ficis, atque optimi Principis memoria. *Martinus V. Columna extincto Schismate
 pacem Ecclesiæ peperit.*

His pluribusque de causis optimi Principis titulum tribuere Martino Quinto, qui (ut verbis Contelorii claudentis historiam ejus vitę) fuit *Excelsi Princeps animi, non fractus adversis, non prosperis elatus, mitis in Reos, comes in suos, pacis studiosus, Ecclesiarum sua Jurisdictionis assertor, libertatis vindex*. Obiit sexagenario major, & sepultus est in Basilica Lateranensi in greco Sepulchro cum hac inscriptione. MARTINVS PAPA V. SEDIT ANNOS XIII. MENSES III. DIES XII. OBIIT ANNO MCDXXXI. DIE XXI. FEBRVARII.

TEMPORVM SVORVM FELICITAS.



DIRVTAS . AC . LABANTES . VRBIS . RESTAVR. ECCLES.
COLVMNAE . HVIVS . FIRMA . PETRA .

Num. III.
Mart.

Onaph. lib.
1. cap. 7.
apud Sever.
rum. pag.
516.

lib. I.

EXponitur in hoc numismate, paucis ab hinc annis Romę restituito, Templi frons cum porticu, in qua septem arcus Columnis suffulti, ac tres januę debitis spatiis inter se distinctę. Illas non expressit in simili numismate R. P. Claudius Molinetus, quas tamen in prototypo observavimus. His delineamentis opinatus est Illustrissimus D. Ciampinus de Sac. edific. pag. 10. indicatam fuisse Basilicę Lateranensis faciem, non quidem illam, quam Constantinus primò excitavit, sed quam Nicolaus Quartus refecit, perficiens quod Adrianus Quintus inceperat, ut constat litteris ex Musivo expressis quod Basilica relatis à Severano. Partem posteriorem, & anteriorem ruinosas hujus Sancti Templi à fundamentis readificari fecit, & ornari opere Musico Nicolaus Papa Quartus S. Francisci Filius, quam faciem diversam fuisse putavit à recentiori prout ad præsens visitur cum porticu sex magnis Columnis innixa, tribus puris, totidem striatis cum Capitulis doricis.

Severanus verò de sept. Urbis Ecclesiis, qui Lateranensem Basilicę antiquissima monimenta omnia in ejusdem Archivo perlustravit, describens Basilicę porticum ait. Venendo hora alla descrizione della Chiesa, e della forma sua. Questa, come si è detto non è stata mai mutata dal sito, e modello, col quale Constantino la fece fabricare, se bene più volte è stata ristaurata, e rinovata, sino dalli fondamenti. Haveva dunque il Portico nel quale erano sei Colonne, tre semplici, e polite, e tre scannellate, era ornato di figure di Musico, e nelle cornici, ò architravi di esso erano scolpiti questi versi &c.

Cum ergò Porticus Basilicę pari semper extiterit forma, & in numismate octo Columnę, non Epistilia, sed arcus septem suffulciant, tres insuper januę appareant, non quinque, quas Lateranensis habet Basilica, nullo modo illam exprimi voluisse crediderim eos, quorum auctoritate numisma vulgatum est.

His adde quod Ciacconius narrat col. 875. non à Martino Quinto, sed ab Eugenio Quarto illam porticum extructam fuisse. Eugenius (ait) porticum illam extruxit, qua ab Ecclesia ad S. Sanctorum itur. Neque pariter Vaticanam D. Petri Basilicam representat, in cujus porticu quinque januas fuisse, columnas insuper decem, inter duas parastatas equali spatio distributas, è veterum monumentis accepimus, & in tabula nostra secunda templi Vaticani docuimus. Hicque, resummo, non incurię tribuendum esse Sculptoris, quòd nec januas, neque Columnas, tum Vaticanę, tum Lateranensis Basilicę expresserit, sed potius ejusdem consilio, quippè qui ad indicandas multiplices à Martino Quinto extructas fabricas, porticum, & faciem Templi exculperit arbitrariam. Quod si peculiarrem Basilicam exprimi prò certo teneamus, cam potius recognoverim, quę DD. Apostolis Philippo, & Jacobo sacra, SS. Apostolorum dicitur, edibus Columnensium proxima; narrante Simeone Majolo cum Platina: *Ædes præterea ad duodecim Apostolos vetustate collabentes, restituit. Ubi, & annos aliquot habitavit*, idem affirmat Stephanus Infessura, & Albertinus scribens Sixto Quarto relatus à Michaele Angelo Rubco in sua Roma pag. 287. *Palatium SS. XII. Apostolorum*

Centur. 15.
cap. 15.

In Diariis
M. S.

rum à Martino Quinto Columna fuit incohatum, quod quidem postea Sua Beatitudo à fundamentis sumptuosissimo Edificio restituit, ac statuis variisque picturis, & marmoribus exornavit unà cum Ecclesia ibidem inclusa; Michael tamen Angelus de Rubéis in sua Roma pag. 286. narrat Julium Secundum, antequam Pontifex crearetur, talem porticum extruxisse. Cæterum quam aptè conveniat Martino Quinto Epigraphes numismati insculpta, ædificiis, ab ipso excitatis, abundè comprobatur.

Urbem ille adeò disruptam, & vastatam invenit cum Romam venisset, ut nulla Civitatis facies in ea videretur. Collabentes vidisses domos, collapsa templa, desertos vicos, cœnosam, & oblitam Urbem, laborantemque rerum, omnium caritate, atque inopia. Civium itaque suorum calamitate permotus Optimus Pontifex, animum ad exornandam Civitatem ita adiecit, ut brevi novam quasi formam inducerit; Hanc ob rem Civitas ipsa, eum, non modò Summum Pontificem, verum etiam Patriæ Parentem appellavit.

Itaque ab externis hostibus quietus, ad Basilicas Romanas exornandas animum adiciens, porticum Sancti Petri jam collabentem restituit, & pavementum Lateranensis Basilicæ, opere vermiculato perfecit. Ejus studia Cardinales sequuti, Titulos suos ita certatim restituerunt, ut jam aliqua facies rediisse Urbi Romæ videretur. In Lateranensi etiam Ecclesia testudinem ligneam superinduxit picturamque, Gentilis opus, pictoris egregii inchoavit. Cæteras Urbis Ecclesias, quæ reparatione indigerent reparavit, rationes deducendo Laurentio Pauli Omnia sancti, Cive Romano, pecuniis ad dignitatem Pontificis conservandam destinatis. Hæc omnia in Epigraphæ exposita comprehenduntur, verba autem addita COLUMNÆ HVIVS FIRMA PETRA exposuit Joannes Palatius scribens. Columna hujus prima petra; quia (ait ille) quam Martinus Columna primam petram posuit Ecclesia fuit, lapis angularis gestorum omnium Martini Papa.

Diximus tamen expressam fuisse in numismate Templi alicujus frontem imaginariam, ut scilicet indicarent sacrorum & edificiorum fabricas à Pontifice restitutas, eique non casu crucem impositam fuisse credendum est. Notat Gretserus moris fuisse olim Ecclesias in formam Crucis ædificare, Crucesque in earum fastigio ponere, de quo multa suppetunt exempla; nam in culmine templi Olivetani Crux posita refulsit, ad quam alludit S. Hieronymus cum dixit Pasibulo Domini coruscante, & radiante Anastasi ejus de Oliveti quoque monte Crucis fulgere vexillum. Extabat talis Crux anno secundo Constantis Imperatoris Nepotis Heraclii circa annum 644. contra mores Hæreticorum hujus temporis, quibus prima cura est Cruces, verticibus Templorum, & Turrium deturbare, præsertim Calvinistarum, Turcarum, exemplo, nam, & isti Cruces sublimi loco fulgentes, ferre nequeunt: quò circa Crucem, quæ in fastigio templi Beatissimæ Virginis Constantinopoli in Patriarchio eminebat, Terra, Marique Urbem illam adeuntibus conspicuam dejecerunt. Ad hæreticos Turcicum istum spiritum à Copronianis deriuatum esse refert Gretserus, quorum parens Copronimus misit Theodorum in Moabitidem Regionem, ut scribit Theophanes an. 756. inter cætera etiam hoc prohibens, ne Ecclesias ædificaret, & Cruces erigeret.

Extat in cryptis Vaticanis, ut refert Torrigius pag. 67. Crux candidi marmoris alta decem palmis, octo lata, quæ extabat in apice veteris Basilicæ Vaticanæ imposita à S. Sylvestro, ut notatur in adjecta inscriptione. HÆC CRUX ERAT IN SVMMITATE EXTERIORIS FACIEI VETERIS BASILICÆ MDCVI. Illam exponit Illustris. Ciampinus tab. 9. pag. 34. de Sacris ædificiis, ac etiam delineata videtur in nostra historia Basilicæ Vaticanæ tab. 5. fig. 2. Crux etiam extabat in apice operis Mulaici Tribunalis S. Petri à Constantino erectæ, ut apparet in tab. 13. ejusdem Auctoris pag. 12.

Circ. col.
818.

Old. col.
825.

Maro Ins.
cent. 1. 5.

In Martyr.
rol. 5.

Lib. 2. cap.
14. de Cruce.

In cap. 1.
Saphonia.

IVSTI INTRABVNT PER EAM

Numisma hoc æncum expressit Pater Augustinus Oldoinus in additione ad Ciacconium in quo Salvatoris Imaginem portę impositam cernis, & duo ad postes Candelabra cum lemmate. IVSTI INTRABVNT PER EAM: juxta illud Apoc. *Non intrabis in eam aliquid coinquinatum, aut abominationem faciens, & mendacium*. Simile numisma idem Author attulit in vita Nicolai Quinti col. 952. in vita etiam Bonifacii IX. col. 694. rursus in Clemente Sexto, in vita demum Bonifacii Octavi, cum ejusdem effigie in averſa parte expreſſa, quod Romę in Museo Equitis Francisci Gualdi se vidisse affirmat Oldoinus.

Ab hoc indicari portam Sanctam, quę anno Jubilęi ineunte aperiri solet nonnullis visum: At quia nullus ex nominatis Pontificibus portam Sanctam aperuit (vt in Alexandri Sexti numismate clarissimę constabit, & de Bonifacio Octavo ex cap. *Antiquorum habet &c.* & ex libello Jacobi Stephanesci Cardinalis Sancti Georgii in velabro conſpicere licet) *modernum* illud esse dicamus oportet cum Viſtorello *ad speciem antiquitatis conſtitum*. Si post usum Portę Sanctę formatum dicas, conſpice numismatis authorem indicasse Bonifacium Jubilęi Institutorem, vel restitutorem fuisse; ceteros verò Pontifices, in quorum actis exprimitur, eundem annum Jubilęi celebrasse. In portę autem typo adumbrasse Christum Dominum, qui Via, Veritas, & Vita divino suo Sanguine æternę felicitatis valvas reservavit. Quę omnia, ut clarius intelligantur, ejusdem anni Jubilęi, quem Sanctum dicunt, brevem noticiam, ejusdemque initium, ac progressum exponere necesse est.

De illo scripserunt luculenter quamplurimi, inter quos eruditę Illustrissimus Franciscus Maria Phebeus Magister SS. Ceremoniarum sub Alexandro Septimo, deinde Archiepiſcopus Tarſenſis, & S. Spiritus in Saxia Commendatarius, & ante illum Andreas Viſtorellus de iis qui ſua ætate celebrati fuere, aliique, ex quibus aliqua delibabo.

Et primo sciendum est, esse in Eccleſia Theſaurum Indulgentiarum, qui conſtat ex ſuperabundantia infinita meritorum Christi; Exigua enim prætioſiſſimi Christi Sanguinis guttula innumeros valuisset à faucibus callidiſſimi hostis eripere. Itaque ne incaſſum eſſluens eius unda purpurea, vel inanis tantę effuſionis miſeratio redderetur, quidquid infinitum ſupererat, mox in relabentium redemptionem erogandum, non in agro abſcondit Dominus, ſed in ærario Eccleſię, nunquam deſuturo depoſuit, ab ipſa Romana Eccleſia per manus D. Petri, ejusque Succeſſorum pro debito filiorum, ſatisfactione penarum, ſalubriter diſpenſandum.

Earumdem verò Christi ſatisfactionum cumulo infinito poſtea acceſſere ſatisfactiones Deiparę Virginis, & aliorum Sanctorum, & Martyrum, qui ultra menſuram debitorum ſuorum penas ſuſtinuerunt.

Quando autem harum indulgentiarum uſus, ſeu applicatio horum meritorum in bonum Fidelium inductus fuerit ab Eccleſia Romana Catholica, non adeo certum eſt apud omnes Authores. Adeat Lector cap. 11. lib. 1. tract. de Jubilęo Illuſtriſſ. Phebei, ubi hanc indaginem proſequitur. In præſentiarum illam omittimus, utpotę ab inſtituto noſtro nimis remotam, ubi ſolum de anno Jubilęi aliquid dicendum eſt, alibi tamen circa indulgentias plura fortaſſe referemus.

Annum igitur Jubilęi incepiſſe mille annos ante Bonifacium Octavum aſſerit Pancirolius, cum fideles centefimo quoquo anno Romam devotionis cauſa pergere conſueviſſent. Idem aſſerit Angelus Pientinus lib. 1. cap. 9. perpendens exordium Conſtitutionis Bonifacii VIII. Verum quia non multis ab hinc annis videtur ab Eccleſia fuiſſe inventum ex Polidoro Virgilio, Navagero, aliisque, qui Bonifacio illum adſcribunt; præmittendum eſt proſus quidem ignorari, quando haberi cepit, quamvis ante Bonifacii tempora non eadem, qua poſtea ſolemni-

*Lib. 1. for.
naſceſſo di
ligna.*

*Lib. 1. ver.
antiquar.*

solemnitate in usu fuerit, & à pluribus fide dignis Senioribus Superioribus Bonifacius ipse accepit, & diplomate illo, quod de ipso Jubileo edidit haud obscure indicavit. Quare (ut inquit Coqueus cum loquitur de Jubileo anni 1300. refellens Morngi mendacia verbis ex Navarro acceptis) Bonifacius Octavus videtur potius novasse, quam inuenisse. Vixit autem Bonifacius anno 1300. à Christi nativitate, Constitutionemque edidit, cujus initium *Antiquorum habet fida relatio*. Tufellinus etiam hist. Lauret. lib. 1. cap. 15. dicit *Seculare annum vel instituit, vel instauravit*. Rutilius Benzoni lib. 3. de Jubileo plures congerit probationes, quibus evincere studet Indulgentiam anni centesimi multo antiquiorem esse Bonifacio, eumque nihil addidisse nisi antiquæ concessionis confirmationem, majoremque celebritatem. Hoc innuere videtur Clementis VIII. constitutio loquens de Jubileo. *Quam sanè vetustam institutionem anni Centesimi Bonifacius Papa Octavus Prædecessor noster suo Apostolico decreto ad certitudinem præsentiam &c. confirmavit.*

In Anti-
mor par. 2.
pag. 178.

Navar. de
Jub.

Extrac. de
penit. &
remissi.

Cap. 5.

Non desunt tamen contrariæ haud ignobilium Authorum sententiæ. Ex omnibus præcipuum affero ex Alexandri Sexti Constitutione, quæ incipit. *Consueverunt. Sanè* (inquit) *cum Annus Jubilai remissionis, & gaudii, qui quolibet anno centesimo ab illius primævi ordinationem per felicitis recordationis Bonifacium Octavum institutus.*

Hieronymus Ghilinus in Annal. Alexandri ait in præsentī anno 1300. *Summus Pontifex Bonifacius Octavus Sanctissimum Jubilæum in beneficium animarum fide-
lyum decrevit, quod fuit primum in Ecclesia Catholica institutum.* Idem asserit Andreas Victorellus, ubi adducit occasionem habitam à Bonifacio Jubilæum constituendi. Verùm de his factis, ne pluribus fatigemus Lectorem, & solum advertimus tempore Bonifacii Octavi anno, ut diximus 1300. fuisse celebratum Jubilæum, quam solemnitate quolibet sæculari anno recolendum instituit, concessitque Peregrinis, aliisque exteris verè poenitentibus, & confessis quindecim, Urbis autem incolis triginta vicibus Basilicas Sanctorum Apostolorum Petri, & Pauli visitantibus plenissimam delictorum omnium remissionem.

A. An.

1300.

De Jub. par.

1. pag. 17.

Quærenti causam, ob quam centesimo quoquo anno recurrente Bonifacius Jubilæi celebrationem instituerit, respondet Cardinalis Cajetanus, à Sancto Georgio dictus, qui acta ejus omnia historie mandavit; *Quia quæ non exhibentur alimenta avidius sumuntur, dum quisque in vanum gratiam elabi, quam sibi nunquam reditura sperat, refellat.*

Cap. 12.

Anno deinde 1350. Clemens Sextus Avenione, dum degeret, ut tradit Augustinus de Angelis hist. Eccl. ad ann. 1342. motus visione reverendæ cujusdam personæ, manu duas claves gestantis dicentisque sibi. *Aperi ostium, & ex eo ignem mitte, quò calefiat, & illuminari valeat totus Mundus, quinque-
gestino quoquo anno Jubilæum celebrandum fore sancivit, & celebritates ejus
provinciam commisit Anibaldo Cardinali Ceccano Legato ad id specialiter de-
putato, cum amplissimis facultatibus, reducendi statutum numerum dierum,
visitationis Ecclesiarum.*

Hanc anni reductionem persuasisse Clementi Franciscum Petrarcham, eo tempore Summi nominis Virum, ait Victorellus, epistola, quam vincula oratione ad Pontificem exaravit, in quâ sic legitur.

Lib. 2. de
Jub.

*Annus eat, redeatque Sacer; mundoque salubris
Stat morbis medicina patens, sit proxima culpa
Spes venia, pelagusque gravi iactante procella
Sit prope naufragium portus; ne litora longe
Dum petimus, misere mediis moriamur in undis.
Nam quis ad extrema longissima tempora vite
Pervenit, aut ævi centenos conficit annos?
Vivimus, & morimur oculi trepidantis in ictu.
Ergo retro metam statuas, quæ crimina Mundi
Diluat, absolvatque Reos, & vincula solvat.
Nec nova res petitur, nec scriptis dissona sacris
Quæ tibi nota uni, nisi me tua fama sefellit.*

Lib. 2. Epist.

Ceritè

*Certe ego commemini, dum quinquagesimus annus
Sanctus in Orbe fuit, Dominique hæc iuxta notavi,
Sanctificabis eum qui noxia cuncta remittat
Et Jubilæus erit. Seis quid loquor, Annue tandem,
Quod tua Roma gemens, genibusque affusa precatur.*

Alij verò scribunt illam obtinuisse tres Romanos Cives præclaros, à Senatu Romano ad Clementem missos videlicet. Jacobum Sabellum, Britium Saulium, & Jacobum Columnam.

*Albericius
Rofate in
Dictionar.
Legal.*

Concessionis hujusmodi rationes innuit ipse Pontifex, ubi ait. Nos attendentes quod annus quinquagesimus in Lege Mosaica (quam non venit Dominus solvere, sed spiritualiter adimplere) Jubilus remissionis, & gaudii, sacerque dierum numerus quo lege fit remissio, censebatur quoque ipse quinquagesimus numerus in Testamentis, veteri quidem ex legis datione, novo ex visibili Spiritus Sancti in discipulos missione, per quam datur peccatorum remissio, singulariter honoratur, quodque huic plura, & grandia divinarum adoptentur mysteria scripturarum, & clamor peculiaris populi nostri Romani, videlicet hoc humiliter supplicantis, ac nos adinstar Moyfis, & Aaron per proprios, & solemnes nuncios ad hoc destinatos specialiter orantibus pro toto Christiano populo, & dicentis Domine aperi eis thesaurum tuum fontem aquæ vivæ, desiderantes benignius exaudire, nos quidem, ut sicut illius Israelitici populi, & cunctorum fidelium augeatur devotio, fides splendeat, spes vigeat, Caritas vehementius incalcescat, volentesque quamplurimos hujusmodi indulgentiæ fore participes, cum pauci multorum respectu, propter vitæ hominum brevitatem, valeant ad annum centesimum pervenire, de Fratrum nostrorum consilio prædictam concessionem indulgentiæ ex prædictis, & aliis iustis causis, ad annum quinquagesimum duximus reducendam.

In tali reductione voluit Pontifex, ut præter Basilicas SS. Petri, & Pauli, Lateranensis Ecclesia visitaretur, & jure; cum Gregorius Undecimus, eam omnibus anteposuerit dicens. Declaramus, decernimus, & definimus Sacrosanciam Lateranensem Basilicam precipuam Sedem nostram inter omnes alias Urbis, & Orbis Ecclesias, & Basilicas etiam saper Ecclesiam, seu Basilicam Principis Apostolorum de Urbe supremum locum tenere, eamque de jure majorem aliis omnibus Ecclesiis, seu Basilicis prædictis, ac super omnes, & singulas præfatas Ecclesias, seu Basilicas prioritatis, dignitatis, & præminentiæ, honore letari. Lateranensi postea Basilicæ, alterius Sanctæ Mariæ Majoris dictæ Visitationem addidit Gregorius Undecimus, ut constat ex Constitutione Pauli Secundi. *Ineffabilis providentia.* De redacto in quinquagesimum annum Jubileo scripsit Antoninus auctor Germanus his verbis MS. lib. Vatic. de Roman. Pontifice. Eodem anno de mense Januarii prædictus Dominus Papa, presentibus Ambasciatoribus Romanorum in anno quinquagesimo futuro omnibus visitantibus Urbem concessit Indulgentiam plenariam, & annum illum statuit Jubilæum in perpetuum, quem olim Bonifacius Octavus statuerat de Centesimo in Centesimum. Extat de eo Clementis Diploma, quod Anibaldus Cardinalis Legatus Romanis attulit, transmissumque est ad Præsules totius Orbis Christiani, ut illud promulgandum curarent; Dudum de Fratrum nostrorum Consilio &c.

*Tom. I.
Bullar. con-
stit. 1. super
universos.*

Sign. 3675.

*Apud Rai-
nal. ann.
1349. num.
11.*

Post hæc Urbanus Septimus anno Pontific. II. Christi 1389. constitutione edita 3. idus Aprilis annum Jubilei temporibus inde futuris de trigésimo tertio in trigésimum tertium observari debere, & annum proximum 1390. indixit, ea motus ratione, quod totum tempus (ut refert Gobellinus) *Vitæ Domini Nostri Jesu Christi post ejus nativitatem, unde omnes indulgentiæ peccatorum emanarunt, ac Thesaurus Ecclesiæ cummulatus est, triginta trium annorum curriculo completum fuerit.* Eadem repetunt plerique auctores, quibus consentanea refert Pulvis II. in sua de Jubileo constitutione.

*In Cosmo-
drom. at.
6. c. 91.*

*Rainald.
Annal. ann.
1389. num.
1.*

Nunc tamen annum non celebravit Urbanus morte præventus, sed Bonifacius Nonus scribente Rainaldo. *Affulsit latus Catholiceis annus 1390. proposita amplissima*

lissima iustraturis Apostolorum limina ex Urbani Sanctiſſime Criminum venia inſignis, quò maximo concuſſu populi, pietatis novo ſenſu delibuti, ſacrarum expiationum, anni Jubilai promerendarum. Ergo ſe in Urbem conſulere, ut Theodoricus Niem. An. 1390. num. 1.

Anno deinde 1423. Martinum Quintum, de quo agimus, reductionem Urbani Sexti ratam habuiſſe conſtat ex pluribus auctoribus præſertim Viſtorello, qui addit eius Pontificis Conſtitutionem, qua Jubilæum inducitur fuit invenire in Vaticano Archivo ſe non potuiſſe. Illuſtriſſimus etiam Phæbeus affirmat, nullam epistolam, quæ ad Jubilæi annum ſpectet in Martini Quinti Regeſtis apparere, miraturque quòd de actis anni 1423. Historici de hoc anno omnino ſiluerint; At uterque aſſerit conſtare auctoritate Pauli Secundi, celebritatem à Martino habitam, illique ea qua par eſt reverentia deferendum eſſe fatetur. Ex conſtitutione enim *Pæſtoris æterni &c.* quam Paulus Secundus edidit, hæc verba eſt Viſtorellus *Martinus Quintus reductionem per eundem Urbanum ſactam huiusmodi ratam habens . . . ipſam in ſua firmitate perſiſtere, & anno trigeſimo tertio obſervari debere cenſuerat*, eadem dixit Sixtus Quartus, & Julius Tertius in ſuis diplomatibus indicationis Jubilæi.

Apud Ciaccon. col. 820

Cap. 5. par. 2. de Jubilæo.

Posteris tradidit Octavius Pancirolus, Martinum Quintum non publicaviſſe, ſed ſolummodo confirmaviſſe Conſtitutionem Urbani Sexti, at illum deceptum eſſe oſtendunt graviffimorum auctorum relationes. Honuphrius Panvinus de Martino ait. *Hic Pontifex annum Jubilæum quintum celebravit.* Viſtorellus idem affirmat, & Olimpius Riccius poſtea S. R. E. Cardinalis in tract. de Jub. cap. 21. Ciacconius pariter in Martino Quinto ait anno 1425. *Martinus Quintus Jubilæum celebravit multis ad Urbem concurrentibus.* Advertit tamen Illuſtriſſimus Phæbeus cum Bzovio deceptum fuiſſe Ciacconium aſſerentem Jubilæum celebratum anno 1425. Si enim Martinus confirmavit reductionem annorum 33. quam celebrandam anno 1390. indixit Urbanus Sextus proſectò celebranda erat à Martino poſt annos 33. nempe anno 1423. Circa quem notat Julius Roſſus in ſchol. ad lib. centeſ. Cardinalis Sancti Georgii, ſub Martino Quinto pauciores Romam veniſſe quam ſub Bonifacio Nono ob perturbationem eorum temporum.

Hiſt. de Jubil. pag. 257 col. 818.

❁ VII ❁

SIC. OMNIS. MVNDI. GLORIA.

Numifma hoc ultimum Martini Quinti apud neminem aſſervatum ſcio, expreſſum tamen vidi à Luckio.

Illud Symbolicum vocat ſupracitatus auctor; Symbola enim continet, nimirum quæ aliquid diverſum ab Imagine ſignificant, ſic enim in antiquis Ethnicorum Auguſtum per Capricornum accepimus, per Cometam Julii Cæſaris animam, per Anchoram Conſtantiam. Aliquando Symbola inveniuntur ſine titulis, aliquando verba Symbolis addita in nummis explicant ipſa Symbola v. g. *Fides publica* duabus implicatis manibus declaratur, ac ſic de reliquis virtutibus. Idem numifma oſtendit Jacobus Typotius ex Muſeo Octavii de Strada in ſua Hierographia Rom. Pontific. par. 1. num. 7. ubi hæc habet. En tibi repræſentat Hieroglypton rerum humanarum eventus; eodem enim incendio abeunt in favillas, Tiaræ Pontificum, Coronæ Cæſarum, Diademata Regum, Tituli Antiquitatis, Inſignia Principum, & quibus hæc omnia comparantur, aut conſervantur, inò qui hæc omnia continet ipſe rerum Orbis.

Celata fuere hæc eadem Symbola in ejuſdem Pontificis eneo ſepulchro, quod referente Vaſario, Simeon Sculptor Florentinus excudit poſt januas enecas Vaticanæ Baſilicæ abſolutas cum Antonio Filareto, & adhuc videmus in Baſilica Lateranenſi ante Capita Apoſtolorum, in quo poſt mortem, ob apoplexiam obitam, Pontificatus ſui anno 13. poſitum fuit ejus Cadaver, comitante Clero, non aliter ſtente, quàm ſi Eccleſia Dei ſi Urbs Roma unico atque optimo parente orbata fuiffet: hoc elogio appictò.

Par. 1. pag. 255.

Ciaccon. col. 819.

MARTINVS PAPA V.
 SEDIT ANN. XIII. MENS. III. DIES XII.
 OBIIT ANNO MCDXXXI.
 D. XXI. FEBRVARII
 TEMPORVM SVORVM FAELICITAS.

Ut scilicet Posteris invisentibus vitæ hujus brevitatis indicaretur; ut olim apud multos non tantum Christiani, sed ipsos ethnici, mos erat illam variis ritibus inculcandi solemnioribus anni diebus, & præcipue inaugurationis; ne ob dignitatem, qua cæteris mortalibus præerant, fastu quodam noxio elati, mortalitatis propria obliviscerentur.

Refert Honorius antiquum morem fuisse die Pascharis dum *Sacra solemniter peragerent Episcopi*; ante illos stupam incendi, refert Hieronymus Rubeus in hist. Rauennæ ritum olim in usu, & postea ablatum à Julio Archiepiscopo Rauennæ. solebat enim Sabbato Sancto solemniter stupam, quæ à ferrea Catenula dependebat, comburi candelis, quæ in arundine gestantur ad humanæ gloriæ inanitatem significandam, utque eorum mentibus, qui Ecclesiasticis honoribus insignirentur, humilitatis sensus affligeretur, & apud Græcos referente S. Petro Damiano hanc teneri consuetudinem, ut cum Imperator quis in dignitate crearetur, quidam sibi præsto fiat obuius, qui videlicet una manu vasculum plenum mortuorum ossibus offerat, in alia stupam lini subtiliter pexam, cui protinus ignis adhibetur, & repente in istius oculi, flamma subito vorante, consumitur, ut in altero debeat considerare quod est, in altero valeat videre quod habet.

Hanc consuetudinem confirmat Guglielmus Durandus lib. 4. ration. divin. offic. cap. 6. ibi enim hæc habet. In quibusdam Basilicis circa medium Chori manipulus stupæ appenditur, cui Pontifex transiens ignem apponit, ut in conspectu Populi cito incineretur, per hoc secundum aduentum commemorans in quo Christus vivos, & mortuos, & sæculum per ignem judicabit: Hoc etiam fit ut Pontifex ignem apponens consideret, quod ipse debet in cinerem redigi, & ornatus ejus in favillam converti, & quod, quemadmodum stupa facile comburitur, sic etiam facile, & quasi in momento præsens transit Mundus, & concupiscentia ejus, quia secundum Jacobum Apostolum vita nostra vapor est, & ad modicum parens, ne forte qui gloriosus incedit in temporali gloria delectetur; nam omnis caro fenum, & omnis gloria ejus quasi flos agri.

Sed ne à Summorum Pontificum actis divagemur, similem antiquissimum Græcorum morem refert Benedictus Canonicus in opusculo m. s. ad Guidonem Cardinalem scripto anno 1130. de ritu antiquo celebrandi officii die natalis Domini. Hæc ille habet pag. 7. describens reditum à Vaticano Papæ Coronati. Cum autem intrat Presbyterium mansionarius Ecclesiæ porrigit ei, hoc est Pontifici, arundinem cum Cereo accenso, tum Pontifex accipit eam, & ponit ignem in stupa posita super capita Columnarum ad figuram finis mundi per ignem. Idem affirmat pag. 27. referens ritus Paschalis. In die Paschæ in Ecclesia Sanctæ Mariæ Majoris cum intrat Pontifex Presbyterium Ecclesiæ, mansionarius præparat ei arundinem cum Cereo accenso, quam accipit, & ponit ignem in stupa super capita Columnarum quæ ibi stant.

Viget adhuc in Romana Ecclesia stupæ comburandæ ritus, die tantum celebratus, quo electus Pontifex solemniter pompa sacra tiara coronatur, sic enim ille præscribitur in lib. Sac. Cæremoniarum.

Ante Pontificem immediatè Magister Cæremoniarum præcedit cum duabus arundinibus super alteram stupam, & super alteram verò Candelam ardentem portans, & cum Pontifex Capellam Sancti Gregorii exierat, Cæremoniarus ad eum conversus Ignem stupæ mittit, & geneflexus alta voce dicit *Pater Sancte sic transit gloria Mundi*, quod tertio facit distincto equali spatio, antequam perveniat ad portam Capellæ idest Basilicæ Vaticanæ.

Quò autem tempore talis ritus originem habuerit, & à quò fuerit præscriptus

ptus penitus ignorant Authores. Eruditissimus Joannes Baptista Casalius de veter. Christianorum ritibus cap. 79. agens de ritibus in elect. Pontific. advertendum (inquit) ex predictis ritibus aliquos abesse in desuetudinem, alios commutatos, & servari solitos ante solemnem Coronationem ipsius Summi Pontificis, & cap. 81. agens de titulis excelsis Pontifici attributis, advertit ritum, ex quo memores illi erant pristinae conditionis, & humillimae originis, videlicet ritum apponendi Pontificem electum in quadam sede, stercoraria nuncupata cantante Cantorum Choro versiculum illum psalm. 112. *Suscitans de pulvere egenum, & de stercore erigens pauperem, ut sedeat cum Principibus, & solum gloria teneat*; Qui ritus (inquit Casalius) temporis successu in desuetudinem abiit, fuit in ejusdem locum forsitan alter non penitus dissimilis subrogatus, ut per tres vices Magister Ceremoniarum ante ipsius Pontificis Coronationem Manipulum stupae accendens ad eundem Pontificem electum respiciens dicat. *Beatissime Pater sic transit gloria Mundi.*

Indicavit nobis Benedictus Canonicus supraallatus anno 1130. hunc morem in usu fuisse, non tamen die Coronationis celebratum.

Quod verò tali die positus in usu fuerit circa annum 1470. coniecturam me deprehendisse visus sum ex his, quae subiiciam.

Augustinus Patritius iussu Innocentii Octavi circa annum 1490. sacros ritus antiquos collegit in posterum servandos, eosque typis edidit Episcopus Corciren- sis, ut affirmat Reverendus Abbas Mabillonius in append. ad ord. Rom. fol. 584. Musaei Italici num. 4. Praemisit illis Patritius epistolam nuncupatoriam eidem Summo Pontifici, in qua asserit, eos omnes in eo libro à se exaratos, quos à viginti annorum elapsorum spatio adhibitos in Ecclesia fides è monumentis deprehendit, nempe ab anno ferè 1470. Cum ergò Patritius Sacrarum Ceremoniarum collector libr. 1. in tit. de Coronat. Sum. Pontific. ritum stupae comburendae praescripserit, conjectura asequimur, illum ante annum, quo talis Auctor scribebat, adhibitum, aut ab ipso additum ceteris ritibus, quos servatos esse usque ad tempora Leonis scimus, puta ritum sedendi in sede stercoraria, qui deinde, ut notavimus ex Diariis Paridis de Grassis, circa annum 1513. iustas ob causas cessavit. Nisi potius affirmare magis ardeat eundem ritum stupae subrogatum fuisse tempore, quo Pontifices Avenionem morabantur, ubi sedes stercoraria non erat, ut existimat Chimentellus de honore Biselli: qui deinde ritus, redeunte Romam Gregorio XI. anno 1376. simul cum alio stupae resumptus ad Leonem usque Decimum perduravit, ut scilicet utroque conditionis humanae inanitatem Summi Pontifices edocerentur, sicut etiam antiquitus, referente Dominico Macro ad repraesentandam recenti Pontifici in die possessionis ejus commiserabilem humanitatis fragilitatem, negationem Petri excitabant in mente ostendendo illis porphyriticam columnam, super quam Gallus aeneus insistebat, eratque propè Lateranensem portam, quae ab Alexandro Septimo ob id auferri visum fuerat, quia insipiens vulgus apocrypha traditione deceptus, existimabat eandem Columnam fuisse, supra quam Gallus cantaverat in Passione Christi Redemptoris.

Cap. 20. fol. 91.

Hierol. v. Sedes.

Viget igitur adhuc, reliquis proscriptis, sacer ritus combustionis stupae, quam collucentem Majorum more cum Pius Tertius, vidisset, audivissetque vocem illam, *Sanctissime Pater, sic transit gloria Mundi*, eum flevisse statim referunt Annales, & humanam sortem brevi perituram ingemuisset, & quidem iustissima de causa.

Quid enim in hoc mundo stabile, quid verò firmum est? Quod porro non breve, & incertum, casui non serviens? Quale istud bonum est, quod vel auferendum abs te metuens, vel à te relinquendum scias? Nam si nullo arripiatur casu, vel morte certè perdendum est. (Pelagius ad calcem epistolae, qua Demetriadem alloquitur, pereleganter his admonerat.) *Et si vita nostra tendatur per mille annos, & ad extremum illum totius diem aetatis quotidiana deliciarum voluptate veniamus, quale hoc quæso diu est, quod sine deletur? Aut quis illius voluptatis fructus est, qui statim ut cessaverit, videbitur tibi non fuisse? Age jam transactum vitae tuae tempus animo revolve. Nonne videbitur tibi umbra quadam fuisse, quod transiit, ut ad instar somnii tenuis incertum esse omne quod videtur. Hoc idem, & decrepitis*

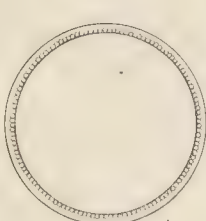
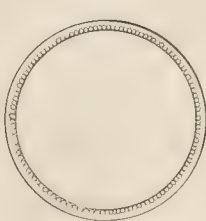
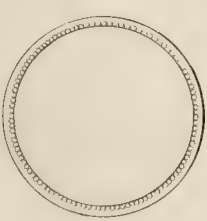
Cicero. col. 211.

28 NUMISMATA MART. V.

senex sentire potest, cui dicere convenit cum Propheta. Dies mei sicut umbra declinaverunt, & ego sicut fanum arvi.

Summa itaque dementia est currere post defectum, appetere non apprehensibile, instar fumo, uti imagine pro veritate, velle diu ea vita vivere, quæ iuxta Gregorium Summum Pontificem vitæ æternæ comparata mors est potius dicenda, quam vita. Atsi caducæ vitæ legibus subiiciuntur homines, quamvis in summa Pontificia dignitate constituti, cum Petri Successor sit Romanus Pontifex, Primatum in Dei Ecclesia non solum tenet, sed ejus series non interrupta manet, ac stabilitate viget, cum nec poterit perfidorum hominum invidia, nec Imperatorum persecutionibus, nec ipsa morte divelli: idcirco numismata Martini Quinti Epigraphæ absolvimus, quam nobis sacer suggerit Vates in Psalmo 101. Pontificem Romanum alloquentes. *ANNI TUI NON DEFICIENT.*





EUGENII IV. NUMISMATA.



EVGENIVS. IIII PONT. MAX.



NEQUAM ad Petri solium conscenderet Eugenius anno 1431. Gabriel Condolmerius nuncupabatur Canonicoꝝ Sæcularium Cœlestino habitu primo indutus in Monasterio Sancti Georgii in Alta Venetiis, cujus extiterat Inſtitutor, deinde Apostolicæ Cameræ Clericus, & Thesaurarius, tandem presbyter Cardinalis à Gregorio XII. cujus erat à sorore nepos, creatus.

Exprimitur in Numismate ejus Imago diademate insignita, quod vocatur Regnum. Quando nam hujus diadematis usus incæperit, & undè emanarit alio in loco investigabimus; hic tantùm adnotare sufficiat: Diadema Pontificis Romani eminere inter omnia Diademata: quod æquum fuit, cum Regnum Christi, quod à Pontifice gubernatur in Terris Vicaria potestate, superemineat omnia Regna, sic ait Paschalius de Coronis. Lib. 7. c. 27.

Constat illud è materia pretiosa, nempe auro, & gemmis, quæ singula aliquid Celæstis significant, de quibus suo loco. Illud non omittendum, quod narrat Vafarus: Eugenii jussu compositum fuisse à Laurentio Ghiberto insigni artifice Florentino pretiosissimum Diadema, in quò pondus auri 15. librarum erat, unio- Part. 2. pag. 190.
num quinque cum dimidia, quæ simul cum cæteris gemmis triginta millium scuto-
rum pretium æquabant.

Interius est album lineum, seu sericum velamen, fasciculæ ex eo utrinque dependent: Insulæ dicuntur aliquando, seu Vittæ Sacerdotales, & Regales. Circa quas sciendum est, Vittarum nomine propriè significari eam partem Insulæ, quæ aspicietur antiquitus dependens ab Insula, qua caput, seu Sacerdotum, seu Militum velabatur, & aspicietur tamquam exiens de casside, quod liquet ex loco Silli Italici, ubi is dicit insulam dependentem è casside Nabidis Sacerdotis Ammonis. Undè Vitratu Sacerdos dicebatur. Vittas autem tribuebant Sacerdotibus castis, & piis, doctis item Viris, & benè de patria meritis militibus. Ita Virgilius 6. Æneid. Lib. 15.

Quique Sacerdotes casti, dum vita manebat:

Quique p̃j vates, & Phæbo digna loquuti:

Inventas, aut qui vitam excoluere per artes;

Quique sui memores alios fecere merendo:

Omnibus his nivea cinguntur tempora Vittæ.

Sicut ergo Insulæ, seu Vittæ ornarunt capita Summorum Sacerdotum apud Ethnicos tamquam propria eorum insignia, & Summorum Magistratum, puta Romæ Consulium, ut notat ex Jornande Carolus Paschalis lib. 4. cap. 22. pag. 278.; sic jure meritò sanius additæ sunt Mitre, & Coronæ Pontificiæ tamquam pretiosa Coronæ additamenta, ejus dignitati maximè congrua.

Crucem in Diadematis fastigio pro pretiosiore gemma præfert, cum nihil magis in ornatu Pontificis sit, quod effulgeat, quam Crux, imminet Crux globo aureo, ut scilicet significetur (iuxta sententiam Abbatis Bartholomæi Piazza) Summus Pontifex Caput esse totius Orbis Christiani, qui Cruce utitur loco Vexilli. De color. Ecclæs. cap. 19.

Exi-

❖ II ❖

*Casimiro
Fresco: Pre-
cedella No-
vella Veneta
pag. 30.
Apud Mo-
linet. pag. 3.
In Eugen.
pag. 49.*

In Profut.

*Tom. 2. de
Crucis lib. 1.
cap. 21.*

EXhibet averſa hæc numiſmatis facies Eugenii Pontificis Parmam gentili-
tiam, in qua argentea falcia in campo cianco micat. Illi iminet Pontifi-
cium Diadema cum clavibus ſubjectis, in formam Crucis diſpoſitis.

Undè nam inſignia ejus ortum habuerint apud Authores non inveni. Vene-
tiis honeſta, ac populari Familia natum Eugenium, ſed antiqua, reſert Platina,
quæ ipſo Pontifice renuntiato Patriſiatum obtinuit. Idem affirmat Joannes Pala-
tius, Caſimirus autem Freſcot pag. 21. narrat originem duxiſſe è Familia Papienſi,
quorum aliqui inter nobiles numerati fuere anno 1381. cæteris inter populares
adſcriptis, ex quibus Pontifex ortum habuit.

Illum fuiſſe affirmat R. Claudius Molinæus, qui primus Parmam Gentilitiam
in moneta efinxit; cum priores Pontifices duabus Petri clavibus in decuſum trajectis
eorum aduerſam partem ornarent. Verùm ſi antiquorum monumenta perlutremus,
poſteſt hoc dici de monetis, ab aliquibus tantùm Summis Pontificibus cuſis, ut
apparet in nummis anni 1362. ſub Urbano V. in nummis anni 1371. ſub Gregorio
XI. relatis à Balutio ex Muſæo V. C. Joannis Foy Vaillant antiquarii Regis Chri-
ſtianiſſimi, non tamen de omnibus.

Notat eruditiffimus Greſſerus quòd etſi Pontifices Romani omnes, ut Apo-
ſtolici, Apoſtolica clavium Sancti Petri in formam Crucis gerant inſignia, eaque
à Sancto Petro, vel potiùs Chriſto Pontifice Maximo primo hæreditaria; Tamen
complures ſanctæ Crucis inſignibus pro ſua ſunt uſi pietate.

E tota ferie Pontificum ſeligit aliquos Greſſerus, nam Bonifacius IV. qua-
ternas Cruces quintam decuſſatam ambientes obtinet. Sixtus III. Gelafius item I.
Sergius II. & III. & Adeodatus pro ſigno ſuo Conſtanti nianum ſignum tenuerunt.
Leo IV. nomini ſuo ſanctam Crucem ſupereminentem. Leo IX. liligeras Cruces
geminatim immiſſas pro inſignibus geſſit, Gregorius Septimus, ſignum Crucis
hæſte affixæ pro inſignibus habuit. His addi poſſunt numiſmata Summorum Pon-
tificum, quos *Avenionenſes* vocat Balutius, & ab eodem expreſſa ex Muſæo V. C.
Joannis Foy Vaillant, nempe Clementis V. Joannis XII. Benediæ XII. Clemen-
tis VI. & Innocentii VI. quorum omnes nummi Crucem oſtentant, in averſa verò
facie Pontificum Imagines.

Cæterum, quidquid ſit de monetis à Pontificibus cuſis, eorumque inſigni-
bus in eiſdem apicis, ſatis ſuperque conſtat Martinum V. ſuæ familiæ inſignia
primùm publicaffe in numiſmate, quod uſum pecuniæ non haberet.

❖ III & IV ❖

SVB EVGENIO. PAPA. IIII. ANNO. XRI. M. CCCCXLI.
VNITI. SVNT

GRAECI. ARMENT. IN SINODO. FLORENTINA. CVM. SEDE
APOSTOLICA

DUplici numiſmatis facie compræhenditur ejus inſcriptio. In altera eſt;
SVB EVGENIO. PAPA. IIII. ANNO. XRI. M. CCCCXLI. VNITI. SVNT; in altera
VCTO GRAECI. ARMENT. IN SINODO. FLORENTINA. CVM. SEDE APOSTOLICA
Cuſum illud fuit in memoriam Pacis initæ in Concilio Florentino inter Græ-
cos, & Latinos, ſed antequam illorum controverſiæ eorundemque concordia
feriem exponamus, aliquid circa ipſas Imagines, licet rudi minerva expreſſas, in-
dicandum eſt. Præfert prima facies Pontificem ipſum Sacerdotali inſula reſtum,
ſuperimpoſito pallio in modum Crucis plicato. Cum igitur, ut vidimus in ſupe-
riori numiſmate, nihil magis ſit quod eſſulgeat in ornatu Pontificis, quam Crux,
etiã à pallio ante, & retro Crux ipſa eſſingitur, intextamque acu Crucem ge-
ſtat

stat super humeros, & supra pectus, pendulamque aliam habet, quæ à sinu suo super cor defluit, hocque ornatu totus ejus decoratur apparatus, ut sic cum *Hab. 6. 14.* Apostolo palam profiteatur, *Se tantummodo gloriari in Cruce Domini sui.*

Plura autem se offerunt adnotanda circa pallium, & primò querendum est quid sit pallium quave forma constructum. Ejus descriptionem habemus in jure Pontificio cap. 1. de usu pallii. *Pallium Archiepiscopale sumitur pro quodam ornameto Archiepiscoporum Crucibus nigris intexto, velut stola Sacerdotalis, quod super alia ornamenta defertur super humeros; velut Corona, pectusque circumdat, & antè pendet.* At luculentius Innocentius Tertius Papa (qui cum adhuc Lotharius diceretur, essetque Sacre Romanæ Ecclesiæ Diaconus Cardinalis scripsit de mysteriis Missæ) lib. 1. cap. 63. Pallium (ait) quo majores Episcopi utuntur est de candida lana contextum, desuper habens circulum humeros constringentem, & duas lineas ab utraque parte pendentes, quatuor Cruces purpureas, antè, retrò, à dextris, & à sinistris, sed à sinistris duplex est, & simplex à dextris. Tres etiam acus aureæ infiguntur pallio, ante pectus super humerum, & post tergum. Super dextrum humerum non infigitur. Hæc quælibet acus pretiosum continet lapidem. Ex recentioribus verò noster Marcus Paulus Leo de usu pallii pag. 7. his verbis illud describit. Forma pallii est circularis ex fascia lanea alba longitudinis novem palmorum, latitudinis verò quadrantis palmarii, quæ per humeros, & brachium, veluti torques aurea circumoluta conduplicat sinistram circuli medietatem illa sui parte, quæ à dextris humero, & brachio descendit, necnon utrâque sui extremitate palmarem mensuram paulò excedente, velut duabus lineis deorsum tendentibus secat, sinistra nimirum extremitate antè pectus, dextera verò post terga, æqualiter dimidiando circuli lateri pallii superficiem. Utriusque lineæ extremitas cooperitur ferè per dimidiatum palmum velo quodam serico nigri coloris, sub quo occultantur duæ laminæ plumbeæ ejusdem formæ, & mensuræ ad eum finem appositæ, nè lineæ deformiter involvantur, & crispentur, sed unaqueque ut suo extensa loco debitum servet decorem.

Hanc autem formam non semper fuisse eandem, sed decursu temporis variatam advertit Pater Papebrochius in actis Sanctorum in appendice post Paschalem Secundum. Joannes enim Sanctæ Romanæ Ecclesiæ Diaconus, qui circa annum 980. quatuor libris complexus est vitam S. Gregorii Papæ I. lib. 4. cap. 84. illum ex vetustis picturis indutum representat pallio mediocri, à dextero videlicet humero sub pectore, super sthomachum circulatim deducto, deinde rursum per sinistram humerum post tergum deposito, cujus pars super eundem humerum veniens propria rectitudine non per medium Corporis, sed ex latere pendet; ex quibus verbis colligitur Pallium Pontificale sæculi decimi, quo ille scribebat, & latius fuisse, quam istud Gregorii, & sua rectitudine non ex latere, sed per medium corporis pendere solitum, itaut per medium corporis penderet pars illa, quæ Gregorio pendebat ex latere. Hujusmodi pallium videtur opere musivo intriclinio Leoniano expressum, quod refert Alemannus de parietinis Lateranensibus cap. 70. Forma prorsus alia visa est sæculo xij quando anterior tenia non à tergo per humerum circumducta, nec posterior similiter per humerum circumducta, à pectore pendebat, in modum longioris teniæ antè, & retrò innodata, sed eadem tenia utrinque bifida, sive duplex in duas utrobique, veluti assutas tenias detinebat. Hæc videtur in abside ab Anastasio Papa circa annum 1154. exornata, quod opus ipse vivens absolverat, sicut istud vivens inchoaverat ante illum Calistus Secundus sub anno 1120.

In sepulchro verò Honorii Quarti anni 1288. sculpta cernitur statua jussu Pauli Tertii ex Vaticano ad Templum Aræ Coeli translata, in ea pallium quod olim aut lunatum erat, aut ad modum V, vel Y furcatum super pectus, & humeris descendebat, jis incumbens; nunc affixum planetæ; atque intra scapulas reductum in brachia, circumdat Præfulem per modum circuli in plano positi. Hæc etiam forma cernitur in statua Bonifacii IX. anno 1404. tumulati, sed & istud paulatim observari desit, ut probat monumentum Martini Quinti anno 1431. mortui expressum à Patre Oldoino in Addit. ad Ciacconium & ex gre in Lateranensi Basilica

Pag. 125.

Tom. 2. pag. 829.

filica positum. Talem quoque formam observavi in monumento quod Julius Secundus circa annum 1510. sibi met vivens posuit in Aede Sancti Petri ad Vincula expresso à Patre Oldoino to. 3. pag. 248.

Has pallii diversas formas intuemur in imaginibus Pontificum, quibus eorum acta illustravit idem Author, sed nulla temporum chronologica observatione, quâ certò ejus mutatio possit affirmari. Cur autem Pallii nomine tale Summi Pontificis ornamentum significetur inquirens eruditissimus Præful Sansajus, post diversam nominis Ethimologiam sanius sibi videri ait, à *palliano* dici, quia nempe *supposita indumenta cooperit*, docetque illud extrâ occidentem dictum fuisse *Prygium*, quòd Phrygiorum opere texeretur, Crucibusque passim insigniretur, non tantùm quatuor, quibus pallium notari diximus ex descriptione Innocentii Tertii. Visuntur enim antiquæ Sancti Epiphaniï effigies, quæ ex antiquis monumentis adhibentur à Pontio, qui (prout narrat Sansajus cap. 3.) Romæ S. Epiphaniï libellum edidit, ornatu ejusmodi decoratâ, ita veteres fuerunt aliæ imagines, non quòd ex græcia pallii inolevisset usus, sed quòd Græci Antistites indultum à Papa illum gestarent, qui tum jis conficiendis Phrygiorum opera, qui in Urbe erant, utebatur.

Inquiri autem potest, cur tale Pontificium ornamentum ex lana conficiatur, vel an ex alia materia olim confectum fuerit pretiosiori, quod dignitatem Pontificiam deceret. Quæstioni locum facit Joannes Diaconus, cum scribit lib. 4. Vitæ Sancti Gregorii, *bisso candenti contextum fuisse pallium Gregorii Magni*, quod tempore Joannis, idest anno 875. in sepulchro Sancti Pontificis cernebatur; byssi autem nomine, vel significetur tenue linum, sive sericum filum, sequitur, quòd non fuerit laneum, sed aliquid pretiosius. Pater Joannes Garnerius Societatis Jesu, qui typis vulgavit librum Diurnum Romanorum Pontificum ex antiquissimo Codice M. S. Complectentem formulas scribendi, quibus sexto, septimo, & octavo sæculo Summi Pontifices uti solebant, insuper ordinationes Pontificum, & Episcoporum suburbicarij, professiones Fidei, privilegia, præcepta, concessiones, aliaque hujusmodi non pauca; inter notas, & dissertationes eruditâs, quas hic author addidit, ultimo loco habet tertiam circa usum pallii, in qua ait, in neutram partem solvi posse quæstionem ex nullo argumento, & primò quidem non à veterum scriptorum testimonio, secundò non à traditione, sive usu, tertio consensione utriusque Ecclesiæ, quartò ratione petita ex mystica lanæ significatione. Licet enim dicat Isidorus Pelusiotâ, loquens de pallio orientalium esse laneum, quòd repræsentet pellem ovis deperditæ, quam Bonus Pastor repertam cum erraret, humerisque impositam reportat in ovile; non gravis res est momenti; nam rationes mysticas tùm varias variè excogitarunt, ut nemo non possit aliqua pro se uti; quamobrem putat hic Author, pallium ex lana inductum fuisse circiter initia noni sæculi, atque ex eo tempore mutationis remansisse perpetuum lanæ usum ob ceremonias, quibus propter analogiam nominis bona gens noni sæculi Virgini Agneti offerre cepit agnos, quorum ex lana conficerentur pallia: nihil enim constantius, quàm quod solemnibus ejusmodi ceremoniis addicitur. Hæc asserit supradictus Garnerius; dubito tamen, an propter analogiam nominis talis ritus fuerit institutus, an potiùs ex eo, quod ex Divi Ambrosii sermone nonagesimo narrat Molanus in suo erudito tractatu de imaginibus lib. 3. cap. 6. his verbis. *Sancta Agnes cum agno pingitur, quia dum Parentes Beata Agnes assiduis pernoctationibus vigilarent ad tumultum ejus, videbant exercitum Virginum in noctis media silentio, quæ auro induta cum ingenti lumine præteribant, inter quas videbant Beatissimam Agnetem simili veste fulgentem, & ad dexteram ejus agnum nive candidiorem, undè cantat Ecclesiâ die 28. Januarii, stans à dextris ejus agnus nive candidior.*

De usu Pallii pag. 6.

Ritum autem, quem indicat Garnerius agnos offerendi Beatæ Agneti refert Pater Marcus Paulus Leo. Extat (inquit) non longè à menibus Romanæ Urbis extrâ portam Piam celeberrimum monasterium sub titulo Sanctæ Agnetis olim Monialium, hodie Canonicorum Regularium Sancti Salvatoris annuo gravatum Canone duorum agniculorum sine macula, & niveum præferentium candorem, persolvendo Basilicæ Lateranensi. Hos pritis aqua diligenter defecatos, floribusque Coronatos, & sericis funiculis discriminatos singulis annis in festo Sanctæ

Sanctę Agnetis inter Missarum solemniam olim dum cantabatur à choro versicu-
lus ille *Agnus Dei* celebrans benedicebat, hodie verò regularis Abbas ex dicta
Congregatione Pontificalibus indutus vestibus post Missam solemniter à se ce-
lebratam benedicit, utrosque agnos in majori ejusdem Ecclesię Ara, unum
videlicet à Cornu Epistolę, alterum verò à Cornu Evangelii, quos postea ad
Populi, eorum lanam exposcentis, devotionem, ex altero latere detonsos re-
cipit Pręfatus Ceremoniarum nomine Ecclesię Lateranensis Canonicorum,
traditque ejusdem Ecclesię mansionario, qui illos super equum tapeto, ac duo-
bus pulvinaribus serico panno obductis ornatum imponit, & per Urbem circum-
ducendo ad Summi Pontificis pedes deponit, & ab eodem Pontifice comuni
benedictione receptos Camerarius Collegii Subdiaconorum Apostolicorum
accipit, traditque pascendos alicui monialium Monasterio, ad ejus libitum eli-
gendo, nisi aliter Domino Papę videatur. Ex lana deinde horum agniculo-
rum præcipuè pallia contextuntur, atque Canonicis Basilicę Sancti Petri tra-
duntur imponenda altari, sub quo Corpus Sanctissimi Apostolorum Principis,
& ritu solemniter benedicenda à Maximo Pontifice. Remanent verò posita supra
altare nocte integra, factisque de more vigiliis Subdiaconis, qui ea attulerunt,
restituuntur, à quibus honesto loco conservantur usquequo Pontifex jis uti vo-
luerit, ita refert Illustrissimus Saufajus.

Cap. 3.

Pallium autem à solo Romano Pontifice semper collatum fuit. Æquum enim
erat, sicut legitur apud Sanctum Augustinum, omnes Episcopos ad Petrum, idest
sui nominis, & honoris auctorem, reverentiam illam deferre, ut à quo Episcopi
authoritas emerit, sic etiam Episcopale decus sese profiterentur Episcopi accipere.
Certè sicut olim in sacerdotio Hebręorum erat Summi Sacerdoti superhumerales
insigne, ita in Christianę Religionis Sacerdotio Pallium Summi tantum Romani
Pontificis cesserit usui, à quo tamen sæpe Patriarchis, & Metropolitans Archiepisco-
pis magna ex causa jampridem consuevit communicari. Quod si Archiepiscopus
non suscepit pallium, licet verò sit Archiepiscopus, non tamen habet perfectam
officii plenitudinem, nec enim potest sine pallio convocare Concilium provinciale,
non chrisma conficere, non dedicare Basilicam, non ordinare Clericos nec Episcopos
consecrare, ita in Glossa de autoritate, & usu Pallii. Eo autem uti de-
bet quando Missę Sacrificium ritu solemniter celebrat, & potest ferre quando præsi-
det in Synodo Provinciali.

Epist. 91.

Licet verò pallium Metropolitanorum insigne sit, & Archiepiscoporum po-
test Episcopis concedi ex privilegio, & ex regula Canonica Can. *prisca consuetudo*
dist. 100. Honor pallii non datur, nisi meritis exigentibus, & fortiter postulanti.
Pallium Summi Pontificis aliquando præsentibus dabant, aliquando mittebant
absentibus (ut notat Pater Garnerius in lib. Diurno Rom. Pont. cap. 3.) dandi
præsentibus antiquum ritum exhibet ordo Romanus, oblato triplici libello, qui
legitur descriptus in libro antiquo S. Rom. Ecclesię rituum cap. de petit. pallii, &
Antistes supplicans illum manu sua subscreebat. Absentes verò literas mitte-
bant, quorum formulam exponit idem author in libro diurno supradicto. Est etiam
in veteri libro rituum Romanę Ecclesię descripta formula, qua missum pallium
tradebatur per Apostolicum delegatum Metropolitanis, qui postea dicti sunt Ar-
chiepiscopi, hoc est Episcoporum Principes, ait Saufajus de pallio cap. 7. Primis
temporibus cum pallium per literas à Pontificibus mitteretur, literę continebant,
non tantum exhortationem ad vitam sanctiū instituendam, sed etiam aliquando
mandata de extirpandis hæresibus, zizanisque in Agro Ecclesię succrescentibus,
Constant hæc etiam ex Epistolis Symmachi, Pelagii II. & Sancti Gregorii.

His prænotatis duo supersunt maximè scitu digna; & primò quidem quonam
tempore Pallii usus inceptit: secundo, quid per tale ornamentum significare vo-
luerint ejus Authores. Circà ejus originem, non defuit qui affirmaverit, à Con-
stantino derivasse, eum Pontificibus interdum concessit etiam superhumerales lo-
rum, idest Pallium, at audacię tribuit Bollandus hanc opinionem, studetque pro-
bare, id fuisse antiquius Pallium in Ecclesiastico Magistratu, quod erat in civili
Toga, & utriusque fuisse unam, eandemque originem, progressum, & mutationem
in forma aliquantulum dissimili. Sæpe laudatus Joannes Garnerius eam originem

Loco citato.

Tom. I.

E

inqui-

inquirens concludit, quòd sicut in Orientali Ecclesia nullum designari potest tempus, quo geri à Patriarchis egerit, sicque nec in occidentali, quare perpetuus potest dici usus in Summis Pontificibus. Fuit certè usus ante annum 336. quo anno Marcus Papa, mortuo B. Silvestro, Ostiensi Episcopo permisit pallium gerere, tunc cum electum à Clero Romano in Summum Pontificem more Majorum ordinaret, dicente Anastasio. *Hic constituit, ut Episcopus Ostiensis, qui consecrat Episcopum Urbis pallio uteretur.*

Num. 25.

Bullarm.
de Script.
Ecclesj.

Illustrissimus Præsul Andreas Sausajus de Mysticis Gallie Scriptoribus cap. 2. de Pallio ait. *Pallium Pontificalis dignitatis insigne à nonnullis adscribi Sancto Clementi, sed errare, cum à Sancto Lino hujus origo manaverit, ut constat libro primo tit. 10. libri antiquissimi Rituum Ecclesiasticorum, seu Cæremoniarum Sanctæ Romanæ Ecclesiæ. Et quamvis Rupertus Tuitiensis Abbas, qui vixit in principio sæculi duodecimi sub Paschale II. Pontifice scripserit, à Sancto Petro hujusmodi Pontificium insigne primò traditum Materno, qui missus fuit à Beato Apostolo ad fundandam Ecclesiam Trevirensis, atque adeo ab exordio nascentis Ecclesiæ Pontifices illud gessisse, cum hoc nullus antiquus Author referat, & ex libro rituum constet à Beato Lino adhibitum; & antiquæ ejus effigies representent, illum hoc gessasse, ideo huic sententiæ assentiendum esse concludit.*

De pariet.
Later. pag.
72.

Quidnam autem hoc insigni Pontificio significare voluerit ejus institutor, apud Scriptores incertum. Pater Garnerius asserit, id ipsum proportionem aliquam significari in Ecclesia, quod torque in militaribus, regniſque Ordinibus, cum autem in Ecclesia dignitati potestas respondeat, pallium hoc una cum dignitate plenitudinem potestatis significat, prò modo tamen personæ, à qua geritur; nam in Summo Pontifice in Ecclesiam universam, in aliis Patriarchis in singulas suas Dioceses potestatem significat, quæ potestas (inquit Alemannus) sicut argumento clavium antiquitus intelligebatur deinde Pallii quoque veluti expressa in magnitudine indicium missa fuisse sacra honoris insignia. Rem narrat inter ceteros Theodorus Balsamo, Patriarcha Antiochenus in Nomocanonem Photii tit. 8. c. 1. editionis Parisiensis pag. 89. his verbis. Hujus quoque temporis Patriarcha Alexandrinus habet, ut cum Phrygio (idest Pallio Pontificali) celebret. Habuit autem hanc facultatem Sanctus Cyrillus Alexandrinus à Romano Papa Cælestino quando fuit Ephesina Synodus adversus Nestorium, cum non posset Cælestinus adesse Ephesi, & judicare Nestorium, visum est, ut Sancto Cyrillo à Cælestino permitteretur huic Synodo præsidere. Ut itaque constaret, eum habere jus, & autoritatem Papæ, sedit cum Phrygio, & damnavit Nestorium. Ab eo autem tempore cum eodem Phrygio sacrificant, & procedunt Patriarchæ Alexandrini.

Mysticè verò plura significat, & plura refert eruditissimus Suavius ex Innocentio III. Rabano, Mauro, Alcuino, Hugone de Sancto Victore, & aliis. Nos ex libro primo Myster. Missæ cap. 63. Innocentii III. pauca asseremus. Pallium (ait) in sinistra duplex est, ad tolerandas præsentis vitæ molestias, quæ per sinistram significantur, simplex verò in dextra est, ut deferens pallium ad vitam futuræ quietem obtinendam, quæ per dexteram representatur, toto affectu adspiret. Pallium item quatuor purpureas Cruces habere solebat, quæ sunt quatuor virtutes politicæ, quæ nisi Crucis Christi sanguine purpurentur frustra sibi virtutis nomen usurpant. Harum prima est Justitia, quæ in anteriori parte esse debet. Secunda est Prudentia, quæ debet esse in posteriori parte. Tertia est Fortitudo, quæ sinistræ convenit. Quarta est Temperantia, quæ dexteræ congruit, nunc autem Cruces in pallio affixæ, non sine misterio nigre sunt. Pallio denique tres insiguntur acus, sive Aciculæ, in quarum prima significatur Commissio proximi, in secunda officii administratio, in tertia judicii districtio. Prima pungit Animam per dolorem, secunda pungit Animam per laborem. Tertia pungit Animam per terrorem. Trium Acuum, sive Acicularum una figitur in anteriori parte, altera in posteriori, tertia in humero sinistro. In dextro enim acus non figitur, quia in æterna quiete, quæ per dextram representari so-

let

„ let nullus est afflictionis aculeus. Circulus Pallii per quem humeri, dexter scilicet, ac sinister constringitur significat poenae formidinem ab illicitis cohibentem, & amorem iustitiae à superfluis temperantem. Hec ex Innocentio. Adde etiam, quod extremitati duarum linearum ante, & retro pendentium, duae laminae plumbeae serico nigro coopertae juxta earundem laminarum latitudinem annexae sunt. Hujus generis est pallium, quo nunc latina utitur Ecclesia. Graeci enim pro pallio fasciam quamdam, seu Zonam latiore sanè, ac longiorem, quam isticam, sed instar stolae collo imponunt, dextra tamen eius pars multò est longior, & ad terram usque defluit, cujus pars major per sinistrum humerum post tergum reii-citur, ita verò, ut Crux una à tergo maneat, altera ad dextram, tertia ad sinistram appareat, quarta verò ad eam pallii partem, quae ab humero sinistro pendet. Hujus generis pallium pro tempore Beati Gregorii fuisse animadvertit qui examinat Diaconi verba illud describentis. Hunc item in modum non solum in imaginibus Summorum Pontificum typo aeneo incisus à Lino Papa ad Miltiadem usque, sed in verutis quoque Ecclesiarum muris, praesertim in Pontificum imaginibus, quas Formosus Papa circa annum 896. pingendas Romae in Basilica Vaticana curavit in hanc eandem formam pallium pictum fuisse inveniet, item videbit multos Pontifices ante Gregorium, & posterius tempora forma pallii, qua nunc Graeci utuntur decoratos. Devia in desuetudinem deducta est, nova ad majorem commoditatem reperta, & in usum recepta. Atque haec circa pallium delibasse sufficiat.

Secunda verò numismatis facies ostendit Imagines Joannis Paleologi Graecorum Imperatoris à dextris, & Armenorum Legati à sinistris, qui ante effigiem Divi Petri sunt genuflexi; ambo enim interfuerunt cum ipso Eugenio Pontifice in Synodo Florentiae celebrata, cujus historiam brevi epilogo comprehendemus.

Decreto Constantiensis Concilii absoluti anno 1417. statutum fuerat, ut Papae celebraretur, sed cum pestilente constitutione inficeretur Papiense Coelum (ut dixit Chronicon. Germath.) placuit Pontifici Martino V. Concilium transferre Senas, cumque illuc ex multis Nationibus convenirent, multi quidem ex largitionibus promissis contra Martinum moliebantur, ut de Pontificatu decederetur, quod ubi advertit Pontifex, statim Concilii conventum dissolvit; ne quis calumniari posset Pontificem sibi timere, statim post septem annos Synodum, & generalem celebrandum eique Concilio deputavit Basileam.

Apud Bar-
thol. Canon-
icam Sum-
Concil. pag.
640.

Fuit inchoatum Basileense Concilium anno Domini 1431. Praesidente Juliano Cardinale Sancti Angeli Legato Apostolico legitima potestate à Martino V., & Eugenio IV. tunc recens electo, facta. Et usque ad annum Domini 1442. continuatum. Paulus Langius in Chronico Citirensi *Lausanna anno Domini 1448. praevia obsidione Urbis dissolutum fuisse; atque ex glorioso principio humilem finem consequutum esse scribit.* Item indicatur in Bulla Nicolai V. quae ad finem sess. 45. addita apud Binium reperitur.

Dum Concilium Basileae continuaretur certior factus Eugenius in frequentia vilescere Comitibus ob bellum inter Philippum Burgundiae, & Federicum Austriae, aliasque ob causas, decrevit consentientibus Cardinalibus Bononiam transferre Concilium, quò etiam Joannes Paleologus Imperator Constantinopolitanus venire promittebat, & instanter urgebat Triremes in Graeciam mitti pro accessu, & reddito Praelatorum, ut Graeci tanto temporis intervallo ab Ecclesia disjuncti Romana, iterum sub uno reducerentur Ovili. Hac cum Romae pridie Idus Novembris ann. 1431. Cardinali Juliano scripisset Eugenius, minimè consensere Patres Basileenses.

Respondentes Graecorum causam nec certam, nec sufficientem, nec opportunitam. Quia propter incertam Graecorum unionem non esset deferenda Germania, quae semper fidelis fuit. Cum tamen periculum immineret ne inficiatur Bohemia, si deseratur. Graecorum cantilenam trecentis annis durasse, ac quolibet anno renovari nullo fructu: Interim Clerum Germanum reformandum: Verùm, cum Pontifex accepisset Bohemos ad Concilium invitandos die 15. Kal. Januarii, mandavit per literas Concilium dissolvi, aliud Concilium Bononiae indicens, intra annum cum dimidio celebrandum; nec ullis rationibus à Sigismundo Imperatore,

& Juliano Cardinali in contrarium adductis, removeri à proposito potuit. Sexto igitur Kal. Feb. anno 1431. Cæsari in Italia Placentiæ degenti respondit, decretum jam de reducendo Bononiam Concilio, assentiente Cardinalium Senatu: Basileenses ex aduerso Patres, qui se notandos infamia putabant, si post evocatos ad Concilium Bohemos, istis non expectatis, discederent, Eugenio repugnantes literis datis 21. Januarii promulgarunt Concilium non posse dissolvi sine irreparabili Ecclesiæ Catholicæ damno. Constituisse propterea Conuentum Basileę protrahere, donec Bohemiæ Religio restitueretur, & Reges ad concordiam revocarentur. Cum Basileensibus conspirarunt plures Ecclesiæ, præcipuè Gallicana, Angli etiam, & Castellani suos misere Oratores, & Præsules; sed ante horum adventum audita Basileensia Comitia suas celebrare sessiones, quarum secunda die 15. Kal. Martii habita est anno 1432. gravibus se cepit erroribus implicare; Concilium præferens Pontificis declaransque quòd Concilium sit supra Papam. Quantum à veritate aberraret non est hic disputationi locus, sed historiæ tantum brevissimè indicare, quare Concilium Basileense, legitimè quidem congregatum, illegitimè absolutum fuit, & quæ ab eo definita contra Pontificis auctoritatem fuere; omnes Pontifices reprobabant.

*Part. 3. tit.
22. c. 10.
§. 4.*

Sessione tertia sub die 19. Aprilis Patres non audientes vocem Domini (inquit S. Antoninus) Conciliabulo nullas vires habente, nisi ut Sinagoga Sathanæ, auctoritate sua temerarię presumptionis coeperunt Eugenium ad Concilium adeundum citare. At Eugenius, ut ad saniora consilia revocaret, Internuntios Basileam misit, qui loculentissimis sermonibus concordiam, & auctoritatem Pontificis infirmarunt: Non tamen his permoti Basileenses respondere concordiam; contendentes Concilium præferri Pontifici, & sessio sexta contumaciæ insimularunt Eugenium, & die 18. Decembris Eugenium monuere, Basileam venire, & sels. 11. Pontificem citarunt sub pena amittendi Pontificatum; & quanto ille mitius agebat, ut ad concordiam reduceret, tantò gravius illi respondebant. Post multas Concilii hujus audaces altercationes anno salutis 1437. dissidia nata sunt inter Basileenses, inter quos Græci duo: eodem die sancita decreta, unum in quo Basilea delecta est pro futuro Concilio, ac si eam respuissent Græci, Avenionem designarunt, vel aliquam Sabaudiarum Urbem: Alterum, quò Florentia, vel Utinum designata à digniori parte, sed numero impari; cui præerant Legati Apostolici Cardinalis Cæsarius, & S. Petri ad Vincula, faventibus Græcis, quibus Florentia placuit.

Ciac.col.87

Eugenius ad tollendum Concilium Basileense conversus, illud primò quidem Bononiam transtulit; sed Imperator, alique Prælati præter Cardinales, qui tunc Basileę erant, non modò Pontifici non obtemperarunt, verum etiam cum bis, terque monuerunt, ut Basileam accederet; aliter se in eum acturos, ut in prævaricatorem, & contumacem. Motus istis verbis Eugenius, ab opere desistit, adeo enim bellis undique vexabatur, ut vix & vivendi facultas daretur. Verum recuperata Urbe Roma, convocavit Concilium Ferrarię anno 1438. quòd diceret Græcos cum Ecclesia Romana in fide conventuros, eundem locum sibi de legisse.

Ex Diario.

Idem Ferrariam proficiscitur anno 1438. mense Februario, ibique Concilium celebravit, in cujus secunda sessione Basileenses iterum damnavit, & excommunicavit.

*In eius vita
lib. 2. cap.
15. & 26.*

Inter hæc B. Francisca Vidua Romana monita à S. Gregorio Papa nomine Christi, ut tantis calamitatibus agitata Pontificem confirmaret, eum monuit, opem non desaturam Divinam. Non defuit quidem, nam postea anno eodem Ferrarię aperta Synodo adfuit Joannes Paleologus Græcorum Imperator (qui die nona Martii dicti anni cum Josepho Patriarcha Constantinopolitano cum aliis Prælatibus Græcis Ferrariam ingressi sunt) ea pompa, quæ adhuc videtur efformata in valvis æneis Basilicæ Sancti Petri. Adfuerunt etiam Patres Latini, qui mitra redimiti confidebant numero 160. ultra Græcos.

*Vid. Hovel.
apud Ciac.
col.879.*

At, ne ultra procederet, pestis obstitit, qua sevientie Eugenius sels. 16. postrema Ferrarię celebrata, Synodum Florentiam transtulit: die Januarii 16. ann. 1439. Pontifex à Palatio exivit pompa non vulgari, duodecim equi albi phaleris operimentisque nobilibus insignes parati erant. Unus arculam sacrosanctam Eucharistiam continentem deferbat. Alteri Eugenius mitra, & pretioso pluviali ornatus insedit: Viri 50. pedestres cereis facibus divinam Eucharistiam comitabantur

bantur; ipse etiam Pontifex multis cereis comitatus erat. Marchio Urbis Dominus Pontificis equi frenum manu tenens, ejusque filius pedibus incedebat, donec Eugenius Ferraria egrederetur, Cardinales, & Episcopi hinc inde equestres sequebantur, exercitus etiam præeuntium, & sequentium.

Ex diariis Pontificiis habemus, Pontificem 27. Januarii Florentiam intraisse, deinde mense Februarii cum Græcis Imperatorem per portam S. Galli, quibus Græcis comitatum Pontifex erogavit, pro quorum expensis 40. nummorum millia Eugenius mutuò acceperat à Florentinis, mitra sua preciosa in pignus oblata, teste Gennadio in litteras Marci Ephesini; die 26. ejusdem mensis habitam fuisse primam Congregationem in causa Fidei, & Concilii, in qua adfuit cum ipso Pontifice etiam Imperator. In prima publica sessione pridie nonis Julii fuisse multa, agitata circa unionem Ecclesiæ Romanæ cum Græca.

Inter hæc Conciliabulum Basileense eò dementiæ devenit, ut abrogato Eugenio, Amadeum tum Sabaudie Ducem, qui eremiticam vitam ad Ripariam cum quibusdam nobilibus ducebat, Pontificem crearet, Felicemque appellaret, quem Eugenius damnavit in octava sessione.

Celebratum est Concilium prædictum per viginti, & quinque sessiones quorum sexdecim celebratæ sunt Ferrariæ, reliquæ verò Florentiæ, in quibus omnibus disputatum est inter Latinos, & Græcos. Primum de processione Spiritus Sancti à Filio, & an rite facta fuerit à Latinis, & additio in Symbolo *Filiusque procedit &c.* secundo de Igne Purgatorio, tertio de Papæ Principatu, cui & Orientalis, & Occidentalis Ecclesiæ meritò paret: quarto de Azimo, & fermentato pane: quinto de Panis in Eucharistia transmutatione; Quæ tamen disputationes talem contentionem inter Græcos, & Latinos pepererunt, ut coacti fuerint cessare à disputatione, ut res citrà ullam controversiam inter eos tractaretur, & sic facta est tandem unio earum Ecclesiarum, & definitio prædictorum articulorum sub forma, quam referunt Historici, inter quos vide Caranzam pag. 649.

Dum jam absolveretur Concilium, Armenorum Patriarchæ Legati ad Synodum ipsam venerunt, dicentes se suamque Ecclesiam cum Catholica conjungi, ac ipsum Synodi decretum piè servare velle. Quibus benignissimè susceptis sub quodam brevi compendio Orthodoxæ Fidei veritatem, quam Romana proficetur Ecclesiæ, per hoc decretum, sacro approbante Concilio, ipsis etiam Oratoribus adhuc consentientibus, tradidit Eugenius Pontifex: quo ab eis accepto, una cum Græcis Florentia discesserunt, & dissolutum est Concilium.

Ejus unionis monumentum extare in Basilica Vaticana, affirmat D. Joannes Palatius his verbis expressam, *EUGENIO IV. PONTIFICE, GRÆCI, ARME- NI, ÆTHIOPE, AD FIDEI UNITATEM REDEUNT*, verum non in Basilica, sed in Bibliotheca Vaticana jussu Sixti V. fuerunt hæc verba expressa, sub Concilii Florentini pictura. Sunt quidem in valvis æneis Basilicæ, quæ portam occludunt olim dictam argenteam, hæc Carmina, relata à Panvinio, & Oldoino col. 888.

*Ut Græci, Armeni, Æthiopes hic aspice ut ipsam
Romanam amplexa est Gens Jacobita Fidem
Sunt hæc Eugenii monumenta illustria Quarti
Excelsæ hæc animi sunt monumenta sui.*

Illa Massæus Veggius de rebus antiquis Ecclesiæ B. Petri etiam retulit in suis m. s. ubi tamen dicit, *Indos Romanam amplexos esse, Arabesque Fidem*.

Miraculo voluit Deus ostendere, & ipsum adfuisse Concilio; Nam cum S. Bernardinus veller Græcos, qui Concilio intererant, veram salutis, & veritatis viam docere; magno animi dolore cruciabatur, quòd illorum non calleret idioma: secum autem cogitans admiranda Dei opera, & ut ille suis Apostolis contulerit, ut possent omnium gentium linguis loqui, obnixè rogabat eum, largiretur Græcis intelligentiam eorum, quæ dicturus esset ad illos. Mox ferventi spiritu multa in Deum fiducia fretus, ascendit suggestum græcæque concionatus est de Catholica fide, Græcos summo studio erudiens, itaut mirarentur omnes, dicerentque eum non minùs probè orasse græcè, quam si in Græcia natus esset, sed Deus movebat linguam ejus, & loquebatur per eum. Cum enim è suggestu descen-

Ciac. col.
273.

Barth. Ca-
sana. in
Synod. Con-
cil. pag. 49

Idem pag.
652.

De Sept.
Ecclesiæ. pag.
37.

descendisset, ut omnes laudarent ejus græcè dicendi facultatem, & copiam, ille Deo soli honorem tribuens mansit expertus Græcæ linguæ, ut antea fuerat. Hæc omnia narrat Surius in ejus vita cap. 38., qui licet Concilium non exprimat in sua narratione, ait tamen, de quodam Ecclesiæ Concilio generali, quod PP. Godfrido Henschenio, & Danieli Papebrachio in actis Sanctorum die 20. Maii pag. 311. visum est intelligendum esse Concilium Florentinum habitum anno 1439., quod S. Bernardinus vivebat.

Numismatis elucubrationem claudamus, referendo ordinem, quod in eadem Synodo sedes dispositæ fuerint, prout didicimus ex his quæ Victorellus narrat se à Platina accepisse, ac statuta fuisse ante ejusdem Concilii primam sessionem; scilicet. Pontificis solium quatuor ferè passus distabat à Templi ara, infra illud sedes Imperatoris Alemanniæ uno fere passu, sed vacua deinde sequebantur sedes Cardinalium, Metropolitanorum Episcoporum ad 150. In altera parte è Regione Imperatoris Græcorum Sedes, purpureo auroque contexto peripetasmate enitebat, deinde Sedes Patriarchæ Constantinopolitani Pontificia Sede quatuor ferè palmos inferior, sed ut Pontificia purpura decorata, scabello adjecto purpureo, deinde Sedes Vicariorum absentium Patriarcharum, deinde Metropolitanorum, & aliorum Orientalium suo ordine; in eade mediana ante aram in solio pulcherrimo aureo velamine exornato inter Sanctorum Apostolorum Petri, & Pauli capita, antequæ cerei fulgebant, Judex Magnus, & justus Dominus noster Jesus Christus, sanctum scilicet Evangelium sedebat. Episcopi Latini, & Græci sacris vestibus amicti, feria quarta majoris hebdomadæ in Sancti Georgii Martyris Templo, ubi Pontifex clara voce dixit Benedictus Dominus Deus Israel, divinas laudes precesque decantarunt, sederuntque deinde, & Patriarchæ exortatio ab ejus Referendario, Pontificis, & Imperatoris jussu, ex scripto ecumenicæ Synodi indicto, latinè, & græcè lecta fuit. Recepit, approbavitque pars utraque lecta, & scripta. Deo gratias egerunt; hymno, & prece absoluta, dimissa Synodus est.

Ab Andræa de Sancta Cruce Patrio Romano, & Advocato Sac. Consistorii in collectione disputationum, seu collationum, quæ tum habitæ sunt inter Latinos, & Græcos, qui conspexit sacrosanctum hunc Ecclesiæ Catholicæ Senatum, ita fuit proditum. Summus Pontifex aderat mitra gemmata, ac sacris indutus vestibus, similiterque Cardinalibus Episcopis, & presbyteris stantibus, mitra dempta, quibus absque ornamento albæ erant, Cardinalibusque Diaconis Diaconorum vestibus albæque mitra. Cæteris Patriarchis, Archiepiscopis, & Episcopis ornamento Cardinalium Episcoporum more confedentibus.

Ex Diariis
Angeli Maffei
jurati.
Col. 872.

Abolutum fuit Concilium anno 1439. Anno autem 1442. die 7. Martii Pontificem discesse Florentiâ Senas versus, associantibus quindecim Cardinalibus, & tota Curia, habemus ex Diariis. Ciacconius verò refert illum Senis profectum die exaltationis S. Crucis Viterbium pervenisse die decima quinta Septembris, triduumque ibi commoratum, vigintiduo Cardinalibus comitantibus Romam venisse, ubi vigintiquinque dies post ejus reditum anno eodem Concilium indixit, celebrandum apud Lateranum.



QUEM . CREANT ADORANT . ROMÆ.

Numisma nostra hac ætate Romæ restitutum idem prorsus exhibet, ac aliud Martini V. à nobis expositum, dempta Eugenii IV. imagine, quam artifex in averfa parte exculpfit, Electionem indicat Eugenii Pontificis, quem Martino V. sepulto, ingressi quatuordecim Cardinales (ut ait Ciacconius, & Spondanus) Conclave, quod in ædibus Dominicanæ Familiæ apud templum sanctæ Mariæ supra Minervam paratum, septa prius platea usque ad plateam Rotundæ appellatam, tertio die omnium suffragiis in Romanum Pontificem elegerunt anno 1431. Quinta deinde idus Martii antefores Basilicæ Vaticanæ coronam illi

illi imposuit Lucidus Comes Diaconus Cardinalis sanctæ Mariæ in Cosmedin juxta Ciacconium S.R.E. Archidiaconum. Oldoinus verò noster col. 885. animadvertit tredecim tantum fuisse Cardinales, non quatuordecim, qui Eugenium elegerunt, prout refert Panyinius; fuerat enim è vivis creptus ante electionem Pontificis Angelus de Anna Episcopus Cardinalis Prænестinus, quem inter Electores Ciacconius numeravit.

Indicata Eugenii electione nihil est, quod addamus circa numismatis elucidationem, ad quam ea omnia spectant, quæ in tertio Martini V. numismate adduximus.

❖ VI ❖

NICOLAI. TOLENTINATIS, SANCTITAS. CELEBRIS.

REDDITVR

. SIC TRIUMPHANT ELECTI

Verba sunt apposita sub imaginibus in numismate expressis, quæ in memoriam revocant D. Nicolaum Tolentinatem Ordinis Eremitarum Sancti Augustini Fastis Sanctorum ab Eugenio IV. adscriptum, Pontificatus decimo sexto, prout declarant alia verba in circuitu numismatis insculpta NICOLAI. TOLENTINATIS. SANCTITAS. CELEBRIS. REDDITVR, non verò ut scripsit R. P. Molinetus *Nicolai à Tolentino Sanctitate celebris*.

Antequam ejus celebritatis seriem, ac sacram pompam enarremus, aliqua sunt præmittenda, ad uberius tum numisma tum rem ab eo propositam elucidandam, & quidem magis notatu digna de Canonizationum initiis, atque progressibus, brevitati semper consulens in magna; quæ mihi præbetur, dicendi copia. Et primò ipsum nomen Sanctitatis in lemmate expressum explico. Sanctitas igitur ex Isidoro nil aliud significat, quam à sanguine fuisse aliquid consecratum, & sicuti in vetere Lege omnia sanguine animalium sanctificabantur teste Apostolo Hæbr. 9. sic, & Beati existentes in Cælo Sancti dicuntur, quia in sanguine immaculati agni à suis peccatis mundati fuere. Quapropter celebris redditur alicujus Sanctitas per Canonizationem, quæ est canonica, & publica Sanctitatis alicujus hominis approbatio, & declaratio, quæ solum ad Romanum Pontificem pertinet, vel ad Concilium legitime congregatum, & ab ipso Pontifice approbatum, ut probat inter alios gravissimos Authores F. Angelus Rocca de Canonizat. Sanctior. cap. 4. Fit autem hæc declaratio ita infallibiliter, ut nulla penitus hæsitazione, sed firma fide credendum sit, Ecclesiam Catholicam in Canonizatione Sanctorum nullo modo errare posse.

Undenam hæc Canonizatio originem habuerit, quonam etiam modo progressa fuerit in Romana Ecclesia Sanctorum Canonizatio, magna solertia inquirunt, qui vetera monumenta accuratissimè perscrutantur. Scripsit inter alios volumen integrum de Canonizatione Sanctorum Illustrissimus Carolus Felix de Matta Episcopus Sancti Severini impressum Romæ ann. 1678., ubi ait primùm ab Apostolis præceptam fuisse Sanctorum venerationem, ut constat ex secunda Synodo Nicæna, quæ est septima generalis act. 3. ubi habetur. *Apostolicas autem Ecclesia traditiones, quibus veneratio, culturaque Sanctorum docetur, recipimus, & veneramur*.

Hinc Sanctus Clemens primus Coadiutor D. Petri septem creavit Notarios in Urbe, qui Martyrum gesta conscriberent, quod observarunt etiam Pontifices SS. Anterus, & Fabianus.

Ad horum Pontificum exemplum quilibet Episcopus probos viros constituit, qui tale munus exercerent, ad hoc ut Martyrum memoriæ fierent, eorumque commemorationes celebrari possent, & ultra martyria scribebantur virtutes, & quæ ad Sanctitatem præferebant, atque in hoc consistebat Sanctorum Canonizatio tempore persecutionum Ecclesiæ.

Post persecutiones, & obitum Virorum insignium sanctitate, & virtute, populi

Anno Domini 1446.
Ciac. 875.
Pag. 5.

Lib. 5. Etimolog. c. 4.

Par. 1. cap. 3.

Bart. Canon. pag. 530.

Baron. ad ann. 98. nu. 3.

Baron. ad an. 302. n. 26.

Specul. hist. lib. 12. cap. 149. Puli concurrerant ad eorum sepulchra offerentes munera, faces ardentes, & hujusmodi, ut eorum intercessionibus gauderent, erigentes etiam Altaria, ut notat Belluacensis.

Dissert. 20. de Canoniz. Talem populorum cultum si Episcopus comprobasset, referens nomen illius in Sanctorum Catalogum, is pro Sancto canonizato tunc habebatur. Notandum tamen cum P. Bollandi nonnisi ex decreto, & licentia Pontificum Romanorum positam esse in praxim talem facultatem ab Episcopis, cum constet ipsos in rebus minoris momenti solitos esse recurrere ad eandem Sedem Romanam, ad quam solam hujusmodi declarationes pertinere jure optimo sancitum est, eo quod decernere, ut quis à tota Ecclesia pro Sancto habeatur ad eum tantummodò spectat, qui jus habet proponendi toti Ecclesie quid credendum, agendumve sit in jis, quæ sunt Religionis, uti procul dubio est Sanctorum canonizatio.

Ex hujusmodi particularibus Ecclesiarum Catalogis compilatus fuit Universalis, seu Martyrologium, cujus Auctor primus dicitur Eusebius Pamphili, quem imitati sunt alii, relati à Baronio in Præfat. ad Martyrol. cap. 5.

Ibid. Fuit etiam antiquitus alius modus indicendi Sanctis cultum, scilicet per communem Ecclesie consensum, quo inter Sanctos annumerati fuere Ecclesie Doctores, alique Sancti Patres Græci, & Latini, ut refert Theodoretus, Paladius, alique apud supracitatum Episcopum de Matta.

Universum verò observabatur, & apud Sedem Apostolicam, & per Dioeceses, ut publicus cultus indiceretur per elevationem reliquiarum Servi Dei. Sic indictus est Sancto Gregorio à Gregorio IV. & S. Gertrudæ.

Apud Surium 8. Januarii.

Bullar. rom. 1. fol. 18.

Cum autem progressu temporis Populi cum etiam nonnullis Episcopis facile moverentur ad colendum aliquos demortuos, coeperunt Canonizationum Causæ ad Generalia Concilia deferri, ut testatur Eugenius III. in Bulla Canoniz. Sancti Henrici I. Imperatoris, eademque de causa omnium Canonizationum causas ad Sedem Apostolicam Alexander III. advocavit, ut putat Illustrissimus Phœbeus, quia sub ejus nomine in 3. Decret. per Bonifacium VIII. collectio tit. 45. de reliq., & venerat. Sanctorum cap. *audivimus*, sublati jis, quæ ab Episcopis, & Concilio fiebant, non tamen prohibitus fuit cultus à concursu Populorum exhibitus, quem postea decretum Urbani VIII. subtulit.

Ibid.

Animadvertunt Auctores, quod, & si nulla invenitur in ordine Romano antiqua formula ad faciendam ab ipso Pontifice alicujus Sancti Canonizationem, esse tamen certum Pontifices Romanos transfuisse quamplurimum Martyrum antiquiorum corpora ad varias Ecclesias, ibique ad publicam venerationem exposuisse, quod autem earum formulæ nullo modo inveniantur, ex eo provenisse putat Bollandus quod hujusmodi causarum definitiones fieri solebant in Synodis, quas sæpè Romani Pontifices celebrabant, & quia hujusmodi Synodorum acta, vix scribebantur, sed sola voce decernebantur multa, sic etiam approbatur Populorum religio erga eos, quorum Sanctitas fuerat in Synodo relata, vel ex eo quia res istæ non fuerint ex quotidie occurrentibus, quas Divini, seu ordinis ratio solas ferè postulabat, undè factum sit, ut non fuerint scripto servatæ.

Cap. 5.

Tom. I. Controv. de Can. Sancti. cap. 8.

Nec unicam tantum viam ad ejusmodi solemnes Canonizationes celebrandas Romani Pontifices tenuerunt. Prima, quæ dicitur à Romano Pontifice facta, legitur apud Surium sub die 2. Martii Sancti Suithberti Episcopi Werda oppidi Imperialis à Leone III. circa ann. 800. ubi narratur modus in ea servatus, eandem refert Angelus Rocca in comm. de Canonizat. Sanctorum, Robertus Cardinalis Belarminus, de qua etiam Card. Baronius tom. 9. pag. 108.

Bollandus verò, inhærens Bullario à Laertio Cherubino emanato, notat primam Canonizationem, de qua nequeat dubitari, fuisse Sancti Uldarici Augustani Episcopi hac vita functi anno 863. Ejus actionis totam solemnitatem in eo constitisse, uti ex ipsius decreto habetur, quod anno 993. conventus est factus in Palatio Lateranensi pridie Kal. Februarii, residente Joanne Papa XV. cum presbyteris, & toto Clero, & surgens Reverendissimus Luidolphus Augustæ Episcopus petiit, ut omnibus adstantibus legeretur libellus de vita, & miraculis Uldarici, & quod libitum fuit decerneretur quod eo perlecto omnes communi consilio decreverint memoriam illius piissimè venerandam, anathemati subiectis jis, qui decreto refra-

refragari præsumperint observatoribus verò ejusdem benedictione cumulatis, quòd decretum ipsum omnibus Archiepiscopis, Episcopis, & Abbatibus in Gallia, & Germania mittendum scriptum per manus Stephani Notarii, & Scrinarii S. R. E. anno 993. subscriptum primum ab ipso Pontifice, deinde à tribus aliis Episcopis. Tertiò ab Archipresbytero Cardinali; Quartò ab aliis octo presbyteris Cardinalibus; quintò ab Archidiacono, & tribus aliis Diaconis.

Ex hac Canonizatione habemus, sicut in aliis usque ad Cœlestinum III. annum nempe 1192. non fuisse fabricatos processus super sanctitate vitæ ejus viri, qui inter Sanctorum Album referendus erat, sed habitas tantum informationes extrajudiciales absque ullo juramento.

Deinde cautius procedendo captum est uti testibus cum juramento, ut legitur in Bulla Canonizationis Sancti Homoboni ab Innocentio IV. facta. *Bullar. fol. 35.* Honorius III. statuit, ut testes examinarentur cum majori diligentia, ut constat in Bulla Canoniz. Sancti Laurentii Episcopi Dublinensis, quod servatum est usque ad Clementem IV. circa annum 1265. sub quo captum est uti duplici inquisitione. *Bullar. fol. 44.*

Quæ aucta deinde plurimum fuit, nam in Bulla Canonizationis Sancti Nicolai Tolentinatis, de quo agimus super miraculis, dicuntur examinati fuisse 371. testes, ex quorum depositionibus relatis in publico Consistorio, à Pontifice deputati fuere Cardinales, qui super continuatione Miraculorum inquirerent. *Bullar. fol. 301.*

In Bulla Canonizationis Sancti Bernardini Senensis tempore Nicolai V. Pontificis legitur, quatuor inquisitiones præcessisse, primam commissam tribus Cardinalibus, secundam tribus aliis, tertiam duobus Episcopis, & postremò deputatos Episcopos, quæ omnia in primo secreto Consistorio relata fuerunt. In alio requisita Cardinalium vota, & in ultima Congregatione vota Prælatorum; deum in Consistorio decretam canonizationem. *Bullar. fol. 397.*

Hic tamen ordo à Successoribus servatus non fuit. Ex quibus patet usque ad tempora Pii II. qui Pontificatum rexit usque ad annum 1464. nondum stabilitam fuisse formam in Canonizatione Sanctorum servandam, sed viguisse quamdam consuetudinem, relata in Bulla Canonizationis Sancti Bonaventuræ facta à Sixto Quarto. *Bullar. tom. 1. fol. 266.*

Sub Pontificatu verò Leonis X. anno circiter 1520. prodiiit Cæremionale Romanum, in quo libro primo sect. 6. describitur forma procedendi ad Canonizationem, & ipsius Canonizationis, quæ dispositio servata fuit usque ad Pontificatum Urbani VIII. à quo prodierunt novissima decreta in sacra Congregatione generalis Inquisitionis die 13. Martii, & 2. Octobris anni 1625.

Atque hæc dicta sint satis de actu judiciali, quem Canonizationibus præesse necesse fuit. Quoad cæremonias verò in jisdem observandas, illæ quoque successivè actui judiciali accesserunt. Prima, & antiquissima est, quam indicat Alexander Papa III. anno 1061. in decreto Canonizationis Sancti Eduardi Regis Angliæ apud Baronium excusans, quòd Anagninæ existens ipse solus expediat negocium arduum, & sublime (verba sunt litterarum Apostolicarum) quòd non frequenter solent, nisi in solemnibus Conciliis de more concedi. *Ad Ann. 1061.*

Cum autem Pontifex pronunciaverit sententiam, inquit Kramtius, statim Cardinales incipiebant *Te Deum*, & Populi in laudes voces depromebant. Deinde Pontifex de solio descendens cum Cardinalibus Sacrum Corpus de tumba elevabat in altum. Hæc primum in aula Concilii solebant agi, deinde ad majorem solemnitatem inductum est, ut vel in arca ante Ecclesiam patente id fieret, vel intra ipsam Ecclesiam, ut apparet in ritu S. Petri Martyris, quem anno 1253. Innocentius Quartus Perusie in platea Ecclesiæ Fratrum Prædicatorum coram Populo statuit SS. Martyrum Catalogo adscribendum, ut in Const. *Magnis, & crebris*; sic etiam S. Stanislaus Episcopus Cracoviensis ab eodem Pontifice eodemque anno, ut in Bulla *Olim à Gentilibus* in Ecclesia Asinii post Missarum solemniam prolata sententia inter Sanctos Martyres recensuit, inchoavitque *Te Deum*, quem Clerus explevit. *Libr. 7. Memor. cap. 45. & lib. 8. Saxo. cap. 4. Ciacc. col. 106. Elect. Long. Ac. 3. n. 13.*

Qui autem primus omnium inter Missarum solemniam peregerit Canonizationem fortasse fuit Alexander III. qui anno 1173. Sanctum Thomam Cantuariensem

„ in album Sanctorum retulit, de qua Canonizatione in vita ipsius Alexandri hæc
 „ habet scriptus Codex Vaticanus, relatus à Baronio anno 1173. Romanus Pon-
 „ tificex ad instantiam Populi, & Cleri Anglicani eundem Martyrem canonizavit
 „ Apostolica auctoritate, & inter cæteros Sanctos conscribi præcipit. In die
 „ namque Purificationis B. Mariæ, convocatis Episcopis, & Abbatibus, Campaniæ
 „ apud Signiam ad honorem ipsius specialiter Missarum solemniam celebravit.

Ad maiorem solemnitatem cœpit postea Honorius III. Indulgentiam dierum aliquorum concedere, facta Canonizatione Sancti Laurentii Archiepiscopi Dublinensis in Civitate Reatina anno 1125. ut notat Phæbeus apud Bollandum, vel anno 1626. ut ait Illustrissimus Rocca in suo Catalogo Sanctorum pag. 131.

Gregorius IX. Author libri Decretalium, quem ejus jussu Sanctus Raymundus de Peñafort Dominicanus per capita digestum condidit, in Canonizatione Sancti Antonii, Spoleti celebrata anno 1233. annum unum indulgit. Quod indulgentium deinde annorum decursu augmentum est; donec Adrianus VI. in Canonizatione Sancti Bennonis anno 1523. Indulgentiam plenariam dedit.

Asserit Illustrissimus D. Angelus Rocca supradictum Gregorium Nonum, qui multos in Sanctorum Catalogum retulit præcipue Sanctum Antonium Patavinum, & Sanctum Dominicum, normam canonizandi ferè præcepisse, ut apparet in ejusdem litteris Apostolicis, quas è Bibliotheca Vaticana desumptas Gerardus Vossius Vir pius, & eruditus in lucem emisit.

Cæremoniæ autem sacræ in hujusmodi actionibus observari solitæ, primum descriptæ reperiuntur teste Phæbeo, eruditissimo Cæremoniarum Magistro Pontificio tempore Alexandri VII. in Cæremoniali antiquo, quod vetustissimo *Ordini Romano*, succedens in usu fuerit usque ad tempora Leonis Decimi; sed qui nam ejus compilerit fuerit, omnino tacet Phæbeus.

Sub Leone deinde Decimo Marcellus electus Archiepiscopus Corcirensis modernum Cæremoniale edidit. In eo assignatur rubrica de modo communiter servato; si verò quæras, quo tempore Cæremoniale istud dispositum fuerit, respondet Phæbeus, verius putandum esse, quod sub Clemente VI. anno circiter 1347, quia in Bibliotheca Vaticana reperitur Codex MS. sub eodem Pontifice signatus num. 4757. unde putat cetera exemplaria postmodum accepta esse.

Si rursus quæras, cur non fuerint in ordine Romano insertæ supradictæ Cæremoniæ, respondet Bollandus, quia, priusquam Canonizatio Sanctorum cœpisset inter sacrorum solemnias fieri, relictis aulis Concilii, nihil ea res spectabat ad ordinem sacrorum. Postquam autem spectare cœpit, fortasse, ut dictum est tempore Alexandri III. scripto fuit eorum ordo mandatus, sed scripto particulari, quod usque succederet Cæremoniale supradictum. Illud curiosus, & pius Lector poterit oculis percurrere.

In præsentiarum binos ritus adnotare nobis visum est in eodem præscriptos, alterum quidem vexillorum, in quibus imagines Sanctorum depictæ sacra pompa elevantur, alterum oblationum quæ Summo Pontifici offeruntur. Docet Phæbeus vexillorum originem fuisse anno 1414. quod inter Sanctos adnumeratus fuit Sanctus Rocchus à Patribus Concilii Constantiensis; hocque in ea Canonizatione peculiare fuisse, quod Sancti Imaginem solemnem pompa per Urbem detulerint Patres, ut scilicet ejusdem intercessione arceretur pestifera lues, quæ tunc in Urbe grassabatur.

De oblationibus verò hæc habet Corcirensis rubrica, dum cantatur Credo
 „ tres Cardinales Commissarii descendunt ad portam inferiorem suggestus, &
 „ ordinant offertorium, & debito tempore antequam Papa laver manus in sede
 „ eminenti veniunt ordinate. Et primus, idest Episcopus Cardinalis offert duos
 „ magnos cæreos, & cum eo primus Orator offert cæreum suum, & canistellum
 „ deauratum cum duabus turturibus. Tum Presbyter Cardinalis offert duos magnos
 „ panes cum mappulis, & secundus Orator cæreum suum, & canistellum argenteum
 „ cum duabus Columbis albis. Ultimo Diaconus Cardinalis offert duo
 „ vasa vini, & tertius Orator suum cæreum, & canistellum diversorum colorum,
 „ cum variis aviculis.

De hujusmodi oblationibus nulla mentio fuerat in ordine Romano (cujus auctorem fuisse ajunt Jacobum Cajetanum sub Clemente VI. anno scilicet 1350.
 in

in album Sanctorum retulit, de qua Canonizatione in ritu ipsius Alexandri hæc extante, quamvis in eo ritus de Canonizatione Sanctorum cap. 115. præscriberetur. In ordine autem, à Petro Amelio, Summi Pontificis è sacrario, exarato circa annum 1390. caput 153., ubi narratur Canonizatio Sanctæ Brigittæ an. 1391. facta à Bonifacio IX. in magno sacello Palatii Vaticani hæc habet. Post offertorium Domini Commissarii tres Cardinales de Canonizatione istius Sanctæ exierunt de sacristia Sancti Petri cum oblationibus suis. Primò Dominus de Francia cum duobus magnis tortitiis accensis coopertis de auro, obtulit, osculando pedem, & manum: secundus Dominus Anglicanus cum duobus panibus coopertis cum tobaleis, & armis, & scudetis Sanctæ Brigidæ, & trium Cardinalium Commissariorum, & osculatus est pedem, & manum Papæ, tertio D. Barenis cum duobus magnis Bacilibus de vino, & malvatico, quæ vocantur Romæ sciphi deaurati, & cum armis, & scudetis Domine & Cardinalium prædictorum, & osculatus est pedem, & manum Papæ, ultimò venerunt quinque Procuratores istius Sanctæ cum advocato, & quilibet obtulit unam magnam candela de una libra cere albe modicum laboratam cum rosis, & floribus viridis, albis, & rubeis. Item unum parvum canistellum totum depictum de colore viridi, in quo fuerunt duæ Columbe albe, & duæ Turtures, &c. Item norantur in eodem ordine alia munera missa Papæ post Missam solemnem nempe unam pin-tolam de auro valoris C. Ducatorum, & unum vitulum, 24. capones, 24. pullos, 24. columbos, dua barilia de vino.

Cum ergo de his oblationibus nulla mentio fiat in ordine Cajetani, qui dicitur scriptus circa an. 1350. annos nempe 40. ante ordinem Amelii, probabili coniecturâ arguitur illas tempore Amelii, & in sola Canonizatione Sanctæ Brigide initium habuisse. Quæ deinde temporis decursu commutata fuerunt usque ad Leonem X. retentis tamen in omnibus Religionis pia significatione, ac peculiari erga Deum cultu, in eisdem significato, de quibus non inutile erit aliquid innuere.

Angelus Rocca in Comment. de Canonizatione Sanctorum pag. 120. exponens cæremonias in ipsa Canonizatione consueta, dixit omnia, quæ tunc offerri solent, *mysteriorum plenam esse majorem ex parte à primitiva Ecclesiæ ritibus ortum habere*. Dionysius enim Areopagita de Eccl. hier. cap. 1. affirmat, quod *Apostoli visibilibus signis cælestia Sacramenta texerunt, & sub humanis imaginibus res divinas tradiderunt, & in materiali figura majestatem spiritualem repræsentarunt, ut prò modo, & ratione captus nostri figuris visibilibus, quasi adnuculis quibusdam ad mysteriorum augustiorem intelligentiam subvehamur*, post hæc Turturum, & Columbarum oblationes explicat breviter idem Rocca pag. 130. &c.

Joannes Baptista Mari Collegiata S. Angeli in Foro Piscium Canonicus vulgavit eruditum Opusculum de Mystica rerum significatione, quæ in Sanctorum Canonizatione offerri solent, atque in Epistola ad Lectorem. Rationem habes quæ Ecclesiæ Romana proponit investigare, & curiosè quarere: occupationem laboriosissimam nuncupandam meritò esse, sed Sanctorum Patrum vestigiis inherendo latentes gemmas, & spirituales significationes demonstrare opportunum, & necessarium: cæremoniæ enim, quæ sunt in Ecclesiæ instituta, sunt sicut folia, quæ arbores ornant, & cortex sustentans, quamvis fructum non proferant. Sicut etiam ligna vitem sustentant, & sepes non nutrit plantas, sed servat sic cæremoniæ externæ, quamvis actus externi sint, ad pietatem tamen, ac Religionem conservandam, atque fovendam mirum in modum conducunt. Hæc omnia (testatur Innocentius III. in prol. myst. Missæ) Divinis sunt plena mysteriis ac singula cælesti dulcedine redundantia, si tamen diligentem habeant inspectorem, qui norit fugere mel de petra, oleumque de saxo durissimo.

In Canonizationis ergo actu duplex sit oblatio, una communis in actibus Ecclesiasticis, quam offerunt tres Domini Cardinales Commissarii Episcopus, Presbyter, & Diaconus nomine totius SS. Collegii Cardinalium immò totius Ecclesiastici status. Altera extraordinaria, & specialis pro isto actu, quæ fit per Oratores Principum nomine potestatis secularis. In priori offeruntur duo cerei, duo vasa vini, offertorium ordinarium pro missa candela, panis, & vinum: offerebatur autem ex

Apostolorum institutione panis, & vinum, quæ postea consecrabantur.

Cerei sunt 12. librarum unusquisque; hæc oblatio servit in missæ Sacrificio; altera non servit, sed est tantum oblatio congratulatoria, mystica, & rerum spiritualium demonstrativa, debetque allegoricè sumi, & etiam pertinet ad obedientiam, & subiectionem. Offeruntur in hac extraordinaria, & extra in Jure antiquo expressa: tres quippe Oratores offerunt, primus cereum, & canistellum deauratum cum duabus Turturibus, secundus cereum, & canistellum argentatum cum duabus Columbis albis, tertius cereum, & canistellum diversorum colorum cum variis auculis, sine tamen numero determinato, quæ auculæ solent dimitti liberæ. Quamvis in Cæremoniali Romano nulla prorsus de hac emissionem mentio fiat.

De harum oblationum significationibus plures Viri eruditi multa scitu digna scripsere, ut videre est apud Stephanum Durantum in suo de Ritibus Ecclesiæ Catholicæ tract. lib. 2. cap. 26. extat liber m. s. de ritibus Ecclesiasticis eruditissimi Viri Fratris Petri Ruysii Ordinis Minorum S. Francisci de Paula, multa scripsit supracitatus Canonicus Mari quem adeat Lector.

Quare inter aves eligantur potius Turtures, & Columbe respondet idem Mari, quia Turtures, & Columba frequentius in sacrificiis veteris legis adhibebantur. Levit. enim primo dicitur, si de avibus holocausti oblatio fuerit Domino, de Turturibus, & pullis Columba offeret eam Sacerdos ad Altare.

Offeruntur deinde diversæ aves, quia antiquitus etiam passeret offerrebantur, & etiam ut significetur, majorem abundantiam gratiæ diffundi nunc in credentes, quam olim; tertia namque oblatio ad tempus gratiæ refertur, & duæ priores ad tempora naturæ, & scripturæ. Per Turtures primum naturæ tempus designatur, in quod statum fuit à Deo matrimonium, à Turturibus fideliter servatum, & per Columbas tempus scripturæ in quod separatus fuit populus Israeliticus à cæteris nationibus, ut Columba ab aliis separatur avibus. Per diversas aves tempus gratiæ proponitur in quod omnes admittuntur, ut in arca illa Noe, quæ figuram Ecclesiæ Catholicæ gerebat.

Perficitur demum Canonizatio trina oblatione, qua significatur, omnes ejus actus à lumine gratiæ Divinæ in cereis, refectione spirituali in panibus, & lætitiâ glorificata in vino associari.

Sileat igitur Petrus Molinens erroris minister, hostis Catholicæ, & Romanæ Ecclesiæ perditissimus, ut quid sacra omnia, & seria, in ludicra, & levia affectata quasi ex industria pervertit, & demum petulantiam omnem transgressus, impietatem omnem transcendit, negans Beatos in rerum natura existere, ridetque eorum mores, & honores sedemque Apostolicam contemnit sua procaci maledicendi libidine.

Sed ad id redeamus, unde digressa est dissertatio nostra, examinatis, exacteque discussis Sancti Nicolai Tolentinatis actionibus juxta morem, qui sub Eugenio IV. adhuc vigeat trecenta, & unum miracula relata fuisse in publico Consistorio affirmatur in Bulla Canonizationis, ad quorum probationem examinati fuere recenti septuaginta, & unus testis, deinde sacri honores inditi, & Divus Nicolaus à Pontifice inter Sanctos Confessores adnumeratus.

Dubitationem tamen pariunt variæ scriptorum relationes circa tempus, & locum, quod solemnitas hæc pompa celebrata Romæ fuerit, an scilicet in Basilica Vaticana Sanctum, Pontifex declaraverit, vel potius in templo D. Augustino dicato.

Odoricus Rainaldus in suis Annalibus ad an. 1447. nu. 8. ait. *Paucos ante dies, quam in morbum incidere (Eugenius) nimirum Februario in eunte in Sanctorum numerum collocavit D. Nicolaum Tolentinatem* (subditque) quò circa miror hæc à nonnullis scriptoribus recentioribus accuratissimis in superiore annu contici. Verum bona tanti Auctoris venia, omnes ferè contra ipsum clamant Scriptores; Eravit fortasse Rainaldus Bullæ, licet militans in terris innixus, quam de ipsa Canonizatione Eugenius emanavit mense Februario an. Pontific. 16. scilicet anno à partu Virginis 1447. Canonizationem autem celebratam fuisse anno superiori die Pentecostes 5: Junii constat ex diariis Stephani Infessuræ testis oculati, qui fuit scriba Populi Romani in quibus hæc habentur.

Bull. 301.

Dell' anno 1446. Lo di Pasqua Rossa fu Canonizzato Santo Nicola da Tolentino dell'

dell'Ordine di S. Agostino, e disse la Messa lo Papa, constat ex Aloysio Torello, qui in vitis virorum Illustrium ex familia Augustinianorum Centuria secunda, citans Ambrosium Frigerium in Vita Sancti Nicolai cap. 5. sic loquitur, Mentre il Papa col sudetto Sacro Collegio seguito da moltitudine innumerabile di persone se ne passava dal Vaticano alla Chiesa di S. Agostino per Canonizarlo cadendo all'improvviso per la soverchia folla un Fanciullo in Tevere, & essendo stato cavato morto, assistito il Padre appena implorò l'aiuto del Santo; che subito risuscitò, volendo in questa guisa Dio nell'atto stesso della sua Canonizzazione autenticarla anch'egli dal Cielo, come il Suo Vicario la stabiliva in terra.

Ante Torellum scribens Bzovius dixit, hoc anno ad diem Pentecostes Eugenius innumerum Sanctorum retulit, & à S. Petri Basilica ad templum Augustinianorum una cum Clero, & Populo progressus solennia ibi celebravit. Ad ann. 1446. n. 6.

Platina pag. 593. Nicolaum Tolentinatem (scripsit) Ordinis Sancti Augustini miraculis clarum in Sanctos referens (Eugenius) à Sancto Petro cum omni Clero supplicando ad Sanctum Augustinum profectus solennia ipse celebrat, astante populo Romano, Cardinaliisque omnium Cetu.

Difertissimis verbis idem asserit eruditissimus Pancirolus agens de Sacris Theauris Romæ, ubi pag. 470. inquit; gratia però maggiore concessa (Eugenio) à questi Padri (idest Augustiniane Familiæ) l'anno 1446. venendo quà da S. Pietro in processione con i Cardinali, Clero, e popolo Romano à Canonizare San Nicolò di Tolentino. His similia leguntur, in vita Sancti Nicolai part. 1. cap. 35. cujus Auctor est Frater Nicolaus ab Ascensione nuncupatus.

Angelus tamen Rocca de Canonizatione SS. sic ait. Nicolaus Tolentinas relatus fuit in Sanctorum numerum Roma in Basilica Sancti Petri ab Eugenio IV. die Dominico 5. Junii an. 1446. citatque diarium Magistri Cæremoniarum: ubi nam hoc Diarium viderit penitus ignoro, scio tamen diu à me variis in locis, etiam in Bibliotheca Vaticana, humanissimè permittente Eminentiſſimo, & Reverendiſſ. Domino Cardinali de Noris, tunc ejusdem Bibliothecæ primo Custode, perquisitum, nullibi fuisse inventum. Pag. 133.

Quod si incertæ auctoritati, à Scriptore aliqui meritissimo prolata, ceteros Auctores posthabendos esse quis judicet; utroque conciliari posse, mea quidem sententia proferam, si dixerò Nicolai Tolentinatis sanctitatem primum in Vaticana Basilica declaratam fuisse, ibique Sanctorum honores ejusdem imagini in vexillo expressè delatos, deinde habita ab Ecclesiastico Cetu supplicationem ad Divi Augustini Templum, & ibi Sacra solemnī pompa Pontificem peregisse.

Illam exposuit in suis Annalibus Pontificiis Alphonsus Ciacconius his verbis. Die 5. Junii 1446. in festo Pentecostes præsentibus Cardinalibus, & Prælatibus Clero, & Populo Romano à S. Petro cum omni Clero Eugenius supplicando ad Sanctum Augustinum profectus, solennia ipse celebravit astante Cardinalium, omnium Cetu, & Populo Romano, Prothonotariis, Advocatis, Auditoribus Rotæ, & Curialibus in dignitate constitutis presentibus, faciem tenebant singuli bilibrem, alii libralem, alii semilibralem juxta ejusque dignitatem, Presbyterie & Fratres omnes semilibrem. Fratres Eremitæ consalonem fecerunt bombicinum purpureum cum effigie B. Nicolai, & cum insignibus S. R. E. Sancti Augustini, Pape, & Populi Romani, subter quò Papa exceptus fuit. Absoluta Missa Fratres Augustiniani duos Cados Vini falerni, plures hædos, Phasianos, Pullos, Gallinas, Anseres, Turtures, Coturnices, & Vitulam unam in oblationem obtulerunt. Viæ velis operæ, & ornata pannis aureis, bombacinis, & laneis à Sancto Augustino usque ad Sanctum Celsum, & floribus, & herbis odoriferis sparsis, myrti, rosmarini, genestæ, feniculi, lauri, abrotani &c. Sumptus ab Augustinianis factus excessit quinque mille aureos. Huc usque Ciacconius; ex cujus narratione confirmatur quod superius dictum est, nempe ante annum 1520. quò à Corcirenſi Episcopo Cæremoniale proditum oblationum arbitrariū fuisse, nullo Pontificio decreto stabilitum. Atque hæc dixisse sufficiat de Canonizationibus Sanctorum à Summis Pontificibus celebratis quibus numismatis propositi Jure aptatur inscriptio. SIC TRIVMPHANT ELECTI Col. 375.

Eugenii effigiem præfert numisma, quod ad civile usum pecuniæ factum etiam vidi. Pluviali indutus, sinistra Crucem stringit, dexteram elatam habet benedictis instar, sedetque supra duos Leones quorum capita hinc inde exeruntur.

Illud servari in Musæo Equitis à Puteo affirmat Oldoinus in Eugenio col. 892., in cuius aversa facie claves sunt decussatæ cum parma Gentilitia, & in giro expressa hæc verba, ROMA CAPVT MVNDI S. P. Q. R.

Fig. 558.

Clæo. col.
874.

Hunc nummum percussum fuisse à Populo Romano opinatus est Doctor Joannes Baptista Palatius in Vita Eugenii IV. tunc forsan (ait ille) cum Romam rediens reconciliatus anno 1443. vestigial vini suffulit, namque cum supplicatione solenni ad S. Petrum pergeret Eugenius: capit Populus inclamare vivat Eugenius: moriantur nova vestigalia, eorumque Inventores, quò audito Pontifex exactionem illam suffulit.

Multa suggerit dicenda Crux Pontificia in nummo expressa, plura manus elata de benedictionibus, quas Summus Pontifex Populis impartitur, sed de his alibi opportunior se offeret differendi locus. In præsentiarum solos Leones quibus infidet observo.

Antiquissimum fuisse morem Leones exprimendi in Principum solis ex tertio libro Regum habemus ubi dicitur cap. 10.

Fecit etiam Rex Salamon thronum ex ebore grandem, & vestivit eum auro, sulvo nimis, qui habebat sex gradus, & summitas Throni rotunda erat in parte posteriori, & duæ manus hinc atque inde tenentes sedile, & duo Leones stabant juxta manus singulas.

Fig. 202.

Cap. 48.

An. 399.
num. 69.

Lib. 2. de
suppel. fac.

Quamobrem Illustrissimus Ciampinus in eruditissimo volumine de Vet. monimen. arguit Princeps cæteros à Regibus Israelitarum edoctos Thronis suis ornatum conciliasse. Alexander Wilthemius in suo Diphtico Leodiensi pulcherimum assert exemplar cuiusdam Consulis Romani in Throno sedentis, ad cuius brachiola stabant duo Leones. Veteri fortasse etiam more Pontificiis thronis Leones addidere hinc inde expressos, ut notat Pompejus Sarnellus in antiqua Basilicographia; pari etiam cum ornatu Episcoporum Sedes in templis collocatas fuisse refert Baronius. Sicque Aurelius Episcopus Cartaginensis, dicato vero numini Templo, in quo Diana colebatur, quam cœlestem Virginem appellabant, cathedræ Episcopali Leonem submisit, quò ejusdem Virginis simulacrum vestabatur prout numismata Cartaginensium ejus Typum exprimunt, ab ipso Baronio relata ad an. 399. nu. 62. ita pariter Sedes illa Episcopalis, quam dicunt Faldistorium quatuor capitibus Leonum exornatam scimus, ut indicant verba Divi Caroli Borromei pari sanctitate ac eruditione sacra insignis, cum ait *quaternis lignis nuceis &c. laminarum argentearum regimine ornatis, iisque singulis ab omni laterali angulo formam Capitis Leonini paululum prominentis in Summo exhibentibus decore aptè firmiterque constans*. Servatur adhuc Ravennæ in Monasterio Classeni Ordinis Camaldulensis antiquissimum Faldistorium Ligneum cum quatuor Capitibus Leoninis. Sicut igitur in Ecclesia moris fuit Sedes Episcopi sculptorum Leonum tergis imponi; Ita pariter Summorum Pontificum Thronis Leones addidere. Stephanus Balutius in sua historia Pontificum Romanorum, qui in Gallia sederunt, assert numismata eorumdem, scilicet Joannis XII. Innocentii VI. Urbani V. & Gregorii XI. Quæ Pontificem ostendunt eodem modo, prorsus sedentem supra duos Leones, ac numisma Eugenii IV. ita pariter Pontificem sedentem exprimit numismata Martini V. ab Augustino Oldoino expressa col. 829. & aliud Gregorii XII. in Cimelio Illustris. Ciampini assertatum.

Quod factum Religiosè putaverim auctoritate Eminentis. Baronii suffultus, ut scilicet (ait hic Scriptor egregius) *Mythicum illud aperiretur, superbiæ sæculi adversariam Christi, demonisque potentiam (in Leonibus significatam) Cruis virtute subactas*. Puto etiam antiquos voluisse significare præcipuam Pontificis virtutem

idest

ideſt vigilantiam. Paſtoris enim proprium eſt vigilare ad cuſtodiam Ovium. Inſuper fortitudinem, quæ eos à Luporum incurſu defendat. Leo autem utriuſque virtutis Typus eſt; hinc in ædificiorum præcipuè in ſacrarum Ædium veſtibulis Leones marmorei ſive ænei tanquam divinatorum Cuſtodes ſtatui ſolent.

Leo enim, dum vigilar, oculos clauſos, cum verò dormit referatos habere, fertur. Imo nonnulli putarunt, ſed falſò, Leonem ſemper ſomni eſſe expertem, quippe qui magnos cum habeat oculos balpebrasque perexiguas, oculos penitus obtegere non poteſt: hinc ſplendor ab ejus pupilla emicans inſomnem ipſum reſentat.

Quam bene Eugenio IV. Vigilantiæ, ac Fortitudinis Typus in Leone apiculus fuerit, ſatis probant quæ de illo expoſuimus in numiſmate ſecundo, & tertio, quibus addi poteſt elogium ejus tumulo affixum, quod Canonici S. Salvatoris in Alga Romæ exiſtentes, emerunt, cum in reædificatione novæ Baſilicæ Vaticanæ dirueretur, ac, ne memoria tanti Pontificis periret, in Claſtro collocarunt, videlicet: HIC IN PACE GRAVIS IN BELLIS PRO CHRISTI ECCLESIA, IMPIGER, IN INIVRIIS PATIENS, RELIGIOSORVM AMATOR, AC IN ERVDITOS VIROS MAGNIFICVS, CONSILII BASILEENSIS INSOLENTIAM ADVERSVS PONTIFICIAM ROMANAM POTESTATEM CONCILIO FLORENTIÆ CELEBRATO REFRÆNAVIT, AC FREGIT &c.

Apud Ciac.
col. 378.

Ad eandem vigilantiam ſignificandam ſolebant etiam Canum capita antiquitus exprimere. Extat Romæ opus Muſivum in Lyberiana Baſilica à Syxto III. anno 433. concinatum, in quo videtur Thronus in cujus ſummitate ſunt canum capita, qui moſ etiam tempore Sancti Auguſtini vigiſſe deprehenditur ex ipſius Sancti Auguſtini Epiſt. 56. ad Dioſcorum de curioſis quæſtionibus. Balutius pariter ad capitularia exprimit Carolum Calvum in throno ſedentem, in cujus ſummitate duo Canes apparent.

Tom. 2.
pag. 1276.

Cæterum Leonum exprimendorum moſ paulatim obſolevit, & nimia ſculptorum facilitas, ſeu curioſitas nova ſemper aliqua excogitandi per cupida, Pontificiis ſedibus diverſis ornamentis condecorarunt, apiculis ſæpe animalium Iconibus, quæ Gentilitia eorumdem ſtemmata præſerebant, extat in Baſilica Liberiana, Pauli V. effigies ex ære ſedentis Pontificalibus veſtimentis induti, quam Capitulum Beneficiorum, & gratiæ memor faciendam curavit. Sedet autem ſtipatus duplici dracone, quem ejus inſignia Gentilitia ſub Aquila oſtentant.

❁ VIII ❁

REDDE CVIQUE SVVM

Exculpit hoc numiſma Ægidius Sadeler acceptum ex Muſco Octavii de Strada Civis Romani, illudque refert Jacobus Tipotius in hierographia Romanorum Pontificum numero 8. Expreſſum etiam oſtendit ſub monumento Eugenii Auguſtinus Aldoinus, aitque fuiſſe ejusdem Pontificis ſymbolum, quod videlicet Juſtitia Typum oſtenderet Principibus maximè perneceſſariam. Exprimatur illa in Balance quam manus ex nubibus exerta in equilibrio ſuſtinet cum decempecca, quarum ope res dimetitur, & ponderamus ſub lemmate REDDE CVIQUE SVVM

Hoc eſſe naturæ præceptum ait Joannes Baptiſta Palatius, quod tamen cum Homo niſi Deo adjuvante adimplere valeat propter paſſiones humanas, manus exercens Juſtitiam è nubibus deſcendere pingitur.

Pag. 538.

De hac pia interpretatione judicet Lector. Ex antiquorum monumentis accipimus moris fuiſſe hoc pacto manus exprimere ad res omninò contrarias indicandas. In nummo memoriali Antonii Lotaringiæ Ducis anno 1520. cuſo, referente ſeditionem Ruſticorum in Thuringia ejus virtute extinctam, ingenti edita ſtrage, videtur è nubibus prodire manus gladio armata cum epigraphe FECIT POTENTIAM BRACHIO SVO. Sic in nummo Triumphali è nube indicat Solem cum lemmate VBIQUE SIMILIS, eoque exprimens Philippum Villadanum Magni Rhodiorum

Apud Lu-

*Apud eund.
p. 48.*

*Vide pag.
573.*

*Erg. 140.
vol. pag. 178*

rum Magistrum post Rhodum strenuè defensam anno 1522. Et ut de reliquis taceam, nummus est memoriæ dicatus, in quò nodo quodam Gordiano è manu pendente, quæ è nubibus educata est, Belgici ordines suos animos federe colligatos expresserunt. Id circò potius à Sculptoris ingenio emanasse putaverim, ne bilantes in aere pendulas exprimeret.

In Gordiani numismate puella est manu bilantes sustinens æquali pondere onustas, ut Justitiæ typum expriment in nullam partem affectu quodam pravo propendentis, cujus etiam rectitudinem regula, & decempeda indicat.

Quamobrem Deus Levit. 19. eam virtute Moyli, & populo Hebreorum inculcans, ait; non facietis iniquum aliquid, in *Judicio, in Regula, in pondere, & mensura*; Et quemadmodum mensura rerum multarum indicat pretium, ita pariter docet, Rectiores hominum singulorum merita demereri, nullique ea addere, vel minuire. *Oportet juxta suam quamque conditionem uniuscujusque respectare modum*, dixit Pindarus.

Quam autem egregiè Eugenium Pontificem IV. Justitiæ Symbolum deceat egregia ejus facta satis superque comprobant, tum in præmiis erogandis, tum in poenis reis insilgendis. Aliqua à Ciacconio relata breviter indicabo.

Col. 869. Post arma Eugenio à Columnensibus illata (ait hic Auctor) captus est Archiepiscopus Beneventanus Antonii Columnæ filius, ac quidam Masius frater, qui fassus est sibi in animo fuisse arcem Sancti Angeli dolo capere, interfecto ipsius Arcis Præfecto, eamque Columnensibus tradere; justum de eo sumptum est supplicium, Eugenio jubente, in Campo Floræ ejus corpus quadrifariam sub furca divisum ad quatuor Urbis celeberrimas vias suspensum est.

Anno 1437. die 10. Decembris reperti fuerunt Fures, qui sacrilegè capita Sanctorum Apostolorum Petri, & Pauli gemmis, & unionibus spoliaverunt, fuerunt duo Beneficiati Sancti Joannis Lateranensis, qui ea apud Nicolaum ipsum Patrum Canonicum ejusdem Basilicæ deposuerunt; abstulerant noctu die Lunæ 2. Paschæ Populo capita demonstraturi, Balassios duos, unum 48. alterum 47. charactorum, zaphirum magnum, tres adamantes ingentes, duodecim uniones crassos, & non contenti hac præda, die Sanctorum Apostolorum Petri, & Pauli 18. alias gemmas abstulerunt illis. Carolus V. Rex Gallorum ob suam erga Sanctos Apostolos pietatem eorumdem capita exornaverat: triginta mille aureis furtum fuit æstimatum, quapropter in Sanctæ Mariæ Argeli Templo degradati 7. Septemb. in Campum Floræ adducti in cavetis ferreis altis à terra hastam unam, expositi, & deinde in Capitolium reducti, illic usque ad 12. ejusdem, quò tempore matutino Nicolaus Canonicus super Asinum sedens, & mytra papyracea in capite depicta, in qua erant duo diaboli, & duo beneficiati sequebantur caudis equorum tracti usque ad Plateam Lateranensem. Duobus Beneficiatis manus dexteræ abscissæ, & igne combusti tandem fuerunt ob scelus atrox, & sacrilegum, quod admiserunt.

Anno etiam 1443. 27. Maii capti, & torti fuere Cives quidam Romani potentes qui secretò coniurarunt adversus Eugenium, sed conjuratione detecta, & illorum confessione tormentis patefacta duo illorum Blasius Regionis Trivii, & Cola Martinus patibulo fuere suspensi, & die Martis 29. nobilis alius Romanus ad scalas Capitolinas capite truncatus particeps ejusdem coniurationis repertus.

E contra recti amans Eugenius sicuti poenas Reis, sic præmia merentibus elargiebatur.

Ciac. 873.

Unum satis superque sit adducere composita inter Græcos cum Romana Ecclesia controversia, priusquam Roma Græci abirent, in Consistorio publico decem & octo Cardinales creavit, in quorum numero fuere duo Græci videlicet Bessarion Ruthenus, ac Isidorus Nicanus, Viri omni virtutum genere exornati, ut eorum auctoritate Græcorum natio, præmiis illecta, in fide contineretur & habere se alios dixit, quorum nomina deinceps renunciaturus esset.



NICOLAI V. NUMISMATA.



NICOLAUS . V . PONT. MAX.



FIGIEM Nicolai V. nummus exhibet cappa induti, & pretiosam tiaram gestantis in capite. De his cum nihil sit addendum præter ea, quæ diximus in Martino V. fatis superque erit ejus natalitia indicare, vocabatur antequam Pontificiam Sedem conscenderet juxta Ciacconii relationem, Panvini autoritate innixi, Thomas Lucanus Sarzanus à Sarzana oppido Lucensis Agri, ante Nicolaum Quintum, nunc enim est Civitas. Quod nomen etiam indicat altera nummi facies, in qua in girum disposita hæc verba leguntur, TOMAS . LVGANO . DI . SARZANA, scilicet ex

Col. 949.

Familia, quæ Lugana dicebatur. Oldoinus autem in additionibus ad Ciacconium ait non ex ignobili Familia dictum esse *Luganum*, ut scripsit Panvinius, *sed ex honesta Parentumcella in Urbe Sarzanensi natum, Bartholomæum professione Medicum, & Andreolam Calderinam parentes habuisse*, quod probat ex sepulchralibus Inscriptionibus in Cathedrali Sarzanensi positis. Eiusdem sententiæ fuit Gregorius de Laude in Vaticinia Abbatis Joachim, ubi addit: Nicolaus antea dictus Thomas Parentumcellus adjutus beneficentia optimi Viri Nicolai Albergati, Bononiæ bonas artes didicit, ac sub Eugenio IV. acerrimus Defensor, Fidei in controversiis, quæ cum Græcis Florentiæ sunt habitæ, postea Cardinalis tituli Sanctæ Sufannæ, ac Romanus Pontifex designatus in sui Benefactoris Nicolai Albergati Cardinalis memoriam Nicolaus V. voluit nuncupari.

Col. 961.

Eum die Lunæ 6. Martii anno 1447. Cardinales 18. in Conclavi supra Minervam elegerunt, & die 19. Martii Dominica, quæ dicitur *Latere* coronatus est in gradibus Ecclesiæ Sancti Petri à D. Prospero Card. de Columna, deinde statim ascenso equo albo profectus est ad Sanctum Joannem Lateranum solempni pompa, ut moris est, sociatum à decem & septem Cardinalibus. Obiit verò 24. Martii 1455. apud S. Petrum.



TOMAS . LVGANO . DI . SARZANA . MCDXXXXVII.

PArmam Gentilitiam exhibet hæc nummi Pars, in qua claves Pontificiæ sunt in Crucem dispositæ: illas expressas fuisse ait, R. P. Molinetus; *Quod nullum aliud Stemma Gentilitium nactus fuerit, humilis fortune, & obsecros Parentes sortitus; Qui ex Familia Parentumcella divite, & nobili cum natum, volunt, ejusdem insignia adducunt, quæ sub icone Pontificis addidit Joannes Palatius, & Ciacconius column. 955. ne ea Lectori ignota essent, exposuit.*

pag. 7.

pag. 542.

Ut ut sit; sciens Nicolaus nihil, aut parum referre, quibus homo sit parentibus genitus, sed quibus moribus, quo ingenio, qua eruditione sit ornatus; quid

Tom. I.

G

avaro

avarō, auiditiofo, ignavo voluptatum feftatori Illuftris Familia, Avorum nobilitas. Idcirco fapienter docuit non Majorum ftemmate, fed animorum inftitutione veram nobilitatem contineri.

Docuit infuper nihil nobilitis in ftemmate oftentari poffe à Pontifice, quam Claves. Indicant enim illæ Pontificiam, & Sacerdotalem poteftatem juxta illud *Tibi dabo Claves Regni Cælorum*, qua cuncta fubiiciuntur; fed de his fufius differendum nobis erit in numifmate tertio Innocentii IX. non omittendum tamen eas ab omnibus Summis Pontificibus fuarum Familiarum ftemmatibus fuperimpoſitas fuiſſe, addito Regno Pontificio; ut ſcilicet, non tantum authoritati Pontificiæ omnia ſubjecta eſſe indicarent, fed ipſos gloriari magis ob Pontificiam dignitatem adeptam, quam conſpicuis fuorum deceſſorum operibus in gentilitiis inſignibus expreſſis. Hic placet advertere liberalitatem, qua aliqui audacter addunt teſſeras gentilitias Pontificum etiam multis ſæculis ante, quam eæ eſſent excogitate, ſumptas ab hodierno uſu Antiquiorum in Italia Familiarum, inter quas Pontifices penè ſingulos dividunt. Explodit hanc novitatem meritò Scriptor Italus Reu. Pater Aloyſius de Tattiſ in ſuis Annalibus novocomenſibus, cuius verba leguntur ad diem 22. Maii in actis Sanctorum à P. Papebroccchio collectis, ubi de Eufebio

Reg. 166.

Epifcopo Comenſi loquens, ait. Incipiunt hodierni Scriptores aliqui cuique Epifcopo cognomen Gentilitium addere, designando Familiam, ex qua nati ſunt, qua in re, quam nullum ſubſit fundamentum, videt quiſquis fine paſſione, ac præjudicio ſcit ponderare novitates. Non ſcribuntur Hiſtoriæ, ſicuti fabulæ, hæc in chimericis fundantur conceptibus intellectus. Illæ in ſolida ratione, quæ cum chronologis prædictis deſit, relinquit compoſitionibus eorum apud ſapientem æſtimatorem Inventionis paulò minùs, quam poetiæ notam. Nec ego, nec alius quiſquam negaverit, floreſce Roma etiam diù ante Chriſtum, Italicos Populos habuiſſe communiter uſitata Familiarum cognomenta, fed ea ſimul cum Romani Imperii occaſu, ſic obſcurata oblitterataque ſunt ſuccedentibus Barbaris, & Italiam ſibi vindicantibus, ut earum, quæ ſub illis fuerunt Familiarum, nec minima quidem ſuperſit memoria. Summi Eccleſiæ Romani Pontifices omni ferè ſæculo nati eximios rerum ſuarum præcones, jaſturam cognominum Gentilitiorum ſunt paſſi; hætenus ſupracitatus Author.

Primus ejuſmodi teſſeris uſus fuiſſe ſcitur Bonifacius Oſtavus gente Cajetanus circa annum 1300. ſecuti ſubindè, fed inconſtanter alii cæteri, ceterique omnes caſdem ſibi delegerunt; quas licet exprimere potuiſſet pro ultimis hiſce ſæculis, abſtinuit ab illis Papebroccchius, nolens ſubire aleam invidioſi delectus. Qui autem Pontifici primus addiderit claves Parmæ Gentilitiæ diximus fuiſſe Martinum Quintum. Cæterum clavium inſigne poſt Divum Petrum Apoſtolum omnibus ejus ſucceſſoribus conceſſit antiquitas; hoc ſuppeditant Patrum teſtimonia propemodum infinita, hoc probant antiqui nummi, in quibus decuſſatæ claves reperiuntur expreſſæ, ut in nummis Innocenti VI., Urbani V. & Benediſti XIII. in Muſæo Joannis Vaillant aſſervatis, à Baluzio relatis in *Vitis Pontificum*, qui Avenione vixerunt; hoc innuiſſe ſufficiat, fuſius alibi de hujusmodi clavibus tractaturi.

Col. 955. Jure igitur Nicolaus uſus eſt clavibus Sancti Petri pro inſignibus, caſque in ædificiis, & aliis operibus ab ipſo factis appictas notat Ciacconius: ad Trivii fontem fuiſſe ait Viſtorellus his characteribus additis N. P. V. id eſt NICOLAUS PAPA QUINTUS.

❖ III & IV ❖

E Aſdem claves deveſſatas in ſcuto Nicolai præferunt, hæc duo numifmata ex ſulili arc, & quidem craſſa Minerva formata. Differunt à ſuperiori expoſito, quod in triplici Tiaræ Corona flammulæ emicant loco gemmarum.

An ex artificis arbitrio id factum fuerit, an potiùs lege aliqua præſcriptum, incertum omnind eſt; niſi tamen ſuſpicari quis velit, eo flammularum ſymbolo ſignificatas fuiſſe Summi Pontificis cogitationes, quæ flammularum inſtar ad excellenſem ſemper

semper tendere debent, ac meditari caelestia; utpotè qui in folio Pontificio collocatus tam Caelo propinquior redditur, quàm ob eam dignitatem super humilem Hominum conditionem excellit.

Claves autem à Nicolao adhibitas, cum coloribus exprimerentur, in campo rubro fuisse affirmat Vasarus par. 2. pag. 322. Quòd verò in altero ex his numismatibus corolla circumducta appareat, sine consilio illam fuisse expressam, haud existimaveris. Sciunt rei nummarie Periti, quamplura numismata coronata videri, nec unico Coronæ genere, alia siquidem quærna, alia laurea, aut Oleagina, rostris distincta, ut in nummis Cæsaris Augusti præcipuè, nobisque illas ostendent numismata Pauli II., Clementis VII. Pauli III., & Urbani VIII. ubi plura de Coronis numismati appictis dicenda erunt. Modò tantum innuimus, Coronam apud Antiquos fuisse semper lætitiæ symbolum, quia in lætitia coronabantur, è contra in luctu Coronas abiciebant. Vide Athenæum libro 15. Hyginus in Astronomico ait; *Hominis in maxima lætitia, victorisque Coronas habere consueverunt*, Divus Ambros. epist. lib. 4. *Coronatur Civitas tota, fœ lætitia militantis, atque privatis.*

Inter Coronas autem, quæ lauro ut plurimum constabat, ut tradit Paschalius pluribus in locis, ut quæ in nostro nummo exprimitur, appellabatur triumphalis, visaque est in nummo VI Augusti Cæsaris tab. 16. numismatum, quæ Caroli Ducis Chroyaci cura græ incisæ vulgata sunt, Augusto decreta ob cives servatos, meritoque etiam Nicolai Pontificis appicta; ille enim, ut cum Oldoino loquar in additionibus ad Ciacconium; In Pontificia dignitate plurima edidit documenta pietatis, religionis, continentie, mansuetudinis, iustitiæ, comitatis, in primis verò multiplicis liberalitatis in egenorum inopia sublevanda, in magnificis sacrorum ædium, & aliis substructionibus, in amplissimis Templorum donariis, in litterarum studiis fovendis, in præstantium virorum ingeniis amplectendis, ac premiis, & honoribus extollendis, diligentie verò consilii, ac prudentie in schismate extinguendo, & intermissi pacis consiliis repetendis, & ad exitum perducendis; quamobrem aptissimè ejus sepulchro Epitaphium posuit Enneas Sylvius, cui initium fuit.

Col. 964.

HIC SITA SVNT QVINTI NICOLAI ANTISTITIS OSSA,
AVREA QVI DEDERAT SÆCVLA ROMA TIBI.

Apriusque de eo dici posset, quod olim de Cæsare Augusto Philo Judæus dixit in legatione ad Cajum. Hic est ille, qui depulsis procellis, undequaque ingruentibus serenitatem Orbi restituit: qui calamitatibus publicis, tum Græcarum, tum Barbararum gentium attulit remedia; hic est ille, qui & aperta bella sustulit, & occulta latrocinia. Hic est ille, qui mare, vacuum navibus piraticis reddit plenum onerariis; hic civitates univasas libertate donavit, res perturbatas reduxit ad certum ordinem.



F E L I X R O M A

Numisma fufum, in quo Domus variæ muro septæ vifuntur, proculdubio ædificia à Nicolao V. Urbi addita ostendit. Sed antequam earum descriptio fiat, sciendum est fufum illud esse juxta morem antiquum, quo in nummis Urbes exprimebantur. Narrat in sua Historia Borghinus, multos à se vifos antiquiffimos, in quibus Urbium icones, quarum autoritate cudebantur, videlicet Lucæ, Genuæ, & Patavii. Viget adhuc apud Sereniffimum Magnum Etruriæ Ducem mos iste antiquus in monetis, quas dicunt *Livornine*. Addit idem Auctor communem hunc morem etiam apud Romanos Pontifices vigiffe vifumque à se nummum Nicolai II. qui floruit anno 1059. in cuius altera parte hæc verba erant in girum difpofita NICOLAI PAPAE SECVNDI. In medio autem

Pag. 197.

ædiculæ simul compactæ Urbis instar exprimebantur cum Epigraphe AVREA ROMA. Nicolaum II. imitatus est Clemens VIII. in numismate cuso post Ferrariam in Pontificiam dictionem receptam, ut videbimus, imitatusque est Nicolaus V. cuius numismata pertractamus.

MS. in Bi-
brith. Vat.
tic. numm.
2046.

Merito igitur in hoc numismate Romanæ Urbis facies indicatur; Nicolaus enim, ut legitur in Inscriptione sepulchrali à Veggio apposita. Extulit, atque altæ renovavit mœnia Romæ, sed fusiùs Jannozius Manettus de vita, & gestis Nicolai V. Quinque singularia, inquit, & præcipua fabricandi, & condendi opera, ac profectò memoratu, laudibusque digna extra Urbem partim ad munitionem, partim ad ornamentum, partim ad acris salubritatem, partim ad devotionem, vel minimè pertinentia efficere, & consummare cupiebat. Ac sic in mente sua penitus, & omninò proposuit. Quorum primum erat, ut Urbis mœnia pluribus simul locis jam collapsa; & confragrosa noviter repararet. Secundum ut sacras quadraginta mansionum ædes à Gregorio Primo cognomento Magno Sancto Pontifice primitus institutas, novis edificiis, & constructionibus reformaret. Tertium ut vicum quemdam à porta Adrianæ molis inchoandum, & usque ad Basilicam Petri Apostolorum Principis porrigendum ita suis stationibus, ac munitionibus conderet, ut tuta simul Curia intrinsecus, securataque sufficienter habitaret. Quartum ut Pontificale Palatium mirum in modum permuniret, atque regaliter exornaret. Quintum ut Sacram Divi Petri eodem à fundamentis nuper reedificaret. De quorum duobus prioribus singillatim, idcirco pauca dicemus, quia jam ea ipsa ad finem suum perducta, & omninò consummata fuisse conspicimus. De tribus verò ultimis, quoniam ædificia inusitata, ac profectò mirabilia extitissent, si perfecta, & absoluta, ut ipse instituerat, tandem aliquando, vel in lucem apparuissent, paulò latius postea tractabimus, quippè ut ad secundum exornatum ordinem paulò procedamus, Urbis mœnia aperta flumentana ex parte inferiori versus Orientem per Collatinam, per Viminalem, per Neviam, per Latinam, per Capenam usque ad Triginam ubicumque ruinam, minitabantur, multis locis continuatis propugnaculis transpiramidem lapideam, mœnibus ipsis altantem, aliquot passuum millibus generosè admodum, & utiliter reparavit. A parte verò superiori versus Occidentem prosequens usque ad prædictum Molis Adrianæ Pontem pulcherrimè reformavit. Pontem verò pluribus Turribus egregiè munivit, & molem ipsam extrinsecus crebris propugnaculis corroboravit, ac tetoriis dealbavit, intrinsecus autem aulis, & tricliniis ita inter se distinxit, ut utroque, & Arcis, & Regiæ officio accomodatissimè fungi posse videretur. A Ponte verò usque ad Pottam Palatinam nihil innovavit, cumque ibi mœnia valida, & solida apparebant, tum etiam quia in constructione vici, de quo paulò post dicemus, ipsius amplificandi gratia funditus diruere, & demoliri constituerat; ex transverso verò super montem propè quasi ad verticem versus meridiem totam Regionem illam novis muris, crebris Turribus, frequentibus propugnaculis transportam vulgato nomine Pertusam magnis impensis mirabiliter perfecit, atque usque ad Regionem Sancti Spiritus Zenodochium respicientem, absolvit. Ad secundum membrum brevius accedamus. Cunctas Sanctorum Sationum ædes Carie, ac vetustate penè consumptas Pontifex magnanimus, atque admodum Pius egregiè reparare, & reformare decreverat, atque hoc ipsum reformandi, & reparandi officium in pluribus minoribus Sanctæ Mariæ Transtyberim, & Beatæ Praxedis, & Sancti Theodori, ac Petri in Vinculis nuncupatis, plurimumque aliarum hujusmodi Basilicarum; ne omnium particularem mentionem faciamus, reparationibus, constructionibus inchoavit, Ad majora indè conversus in septem celebratiores, & principales, ut ita dixerim totius Romanæ Regionis Ecclesias animum adiecit. Joannis etiam Lateranensis, Mariæ Majoris, Stephani Cælimontani, Sanctorum Apostoli Pauli exterioris, & Laurentii extra muros Basilicas, partim munivit, partim reparavit, partim ornavit, partim in modum renovavit. De Septem illis majoribus, celebratissimisque cæterorum omnium principalissima, mira, ac devota Beati Petri

„ Petri ædes sola restabat, quam quia à fundamentis magnificè renovare, ac
 „ totam usque ad recta ipsa reedificare constituerat. Huc usque supracitatus Ma-
 „ nettus, qui cætera etiam describit, non ut facta, sed ut futura erant, & inchoa-
 „ ta, quare illa relinquimus.

Quamobrem meritò argui potest, quam bellè numismati apicla sit Epigraphæ
 FELIX ROMA. Non autem ob beneficia tantum, illi collata à Pontifice Nicolao fe-
 licem Romam existimaveris, verum felicissimam præcipuè ob Sanctorum Apostolo-
 rum Petri, & Pauli cineres in suo sinu servatos, quorum causa S. Pontifex Leo
 „ sermone primo in nativ. eorumdem Urbi gratulatur dicens. Isti sunt Viri,
 „ per quos tibi Evangelium Christi Roma resplenduit, & quæ eras magistra ero-
 „ ris, facta es discipula veritatis. Isti sunt Patres tui, verique Pastores qui te,
 „ Regnis Cælestibus inferendam, multò melius, multoque felicitàs condiderunt
 „ quam illi quorum studio prima moenium tuorum fundamenta locata sunt, ex
 „ quibus is, qui tibi nomen dedit fraterna te cede scdavit. Isti sunt, qui te ad
 „ hanc gloriam provexerunt, ut gens sancta, Populus electus, Civitas sacerdo-
 „ talis, & Regia per sacram B. Petri Sedem, caput Orbis effecta latius præsideres
 „ Religione diuina, quam dominatione terrena. Quamvis enim multis aucta vi-
 „ ctoris jus Imperii tui Terra marique protuleris, minus tamen est quod tibi Bel-
 „ licus labor subdidit, quamquod pax Christiana subjecit: hæc autem Civitas
 „ ignorans suæ provectionis auctorem, cum penè omnibus dominaretur Genti-
 „ bus, omaium gentium serviebat erroribus, & magnam sibi videbatur asumpsisse
 „ Religionem, quia nullam respuebat falsitatem. Unde quantum erat per Dia-
 „ bolum tenaciùs illigata, tantum per Christum est mirabiliùs absoluta.

Hac eadem de causa festivo hymno Christianus Orbis Romæ gratulatur, cum
 ait.

*O Roma felix, quæ duorum Principum
 Es consecrata glorioso Sanguine
 Horum Cruore purpurata ceteras
 Excellis Orbis una pulchritudines.*

Solebant hac voces suaviter modulari Vaticanæ Basilicæ Cantores die Apo-
 stolorum Principi Sacra in solemnibus vesperis supra amplum Tholum à Sixto V.
 excitatum, quæ patent fenestræ in girum dispositæ sub ejusdem Tholi Latherna,
 easque persstreptibus Organis, canoræ Turbæ duplicare non sine magna Chri-
 stifidelium læticia; At ob reddituum penuriam in minorem numerum Cantoribus
 redactis pium hunc morem obsolevisse mihi narravit Dominus Abbas Petrus Pau-
 lus de Rubéis Vaticanæ Basilicæ Beneficiatus pari humanitate, ac Sacrorum Ri-
 tuum eruditione in hac Urbe conspicuus.

❖ VI ❖

ANNO . IVBIL . ALMA . ROMA 1450.

❖ VII ❖

RESERAVIT . ET CLAUSIT . ANNO . IV . M . CD . L

Sæcularis solemnitatis Testimonium numisma est, in quo Porta Sancta expri-
 mitur, quæ anno Jub. à Pontifice reseratur, & clauditur. Est tamen restitu-
 tum, sive proximis elapsis annis primò fabrefactum, nec ab eo inferen-
 dum, Portam, quam dicimus Sanctam, à Nicolao reseratam fuisse, ut clarissimè
 patebit in expositione numismatum, quæ ad Alexandrum Pontificem VI. spectant,
 fuit tamen annus Jub. celebratus. Narrat Illustrissimus Phæbeus Nicolaum V.
 initio anni 1449. proximum sequentem annum Jubilæum sacrum fore constituisse,
 & indixisse, ac comprobavisse Clem. VI. & Greg. XI. diplomata, eosque imita-
 tum amplissima Indulgentiarum præmia, jis proposuisse, qui sacra exomologesi
 animos

*De Julii.
 part. 2. cap.
 6.*

animos expiassent, & quatuor Patriarchales Urbis Basilicas modo, ab Antecessoribus præscripto, piè iustrassent, Litteris incunte hoc anno exaratis incipientibus *Nonnulli Prædecessores nostri &c.*

Qua nam ratione anno 1450. Jubilæum celebraverit Nicolaus, à vestigiis defunctus suorum decessorum, videlicet Bonifacii IX., & Martini V. quorum primus anno 1390. secundus verò an. 1423. uterque verò post triginta tres annos clapsos eandem celebritatem lege firmarunt; nec Authores referunt, neque diplomate ullo sit manifestum.

Certum tamen est, quod ex Platina narrat Odoricus Rainaldus, scilicet, Nicolaum operam dedisse, ut Italiæ in arma concitata motus compesceret, pacemque inter Principes conciliaret, quò liber tutusque aditus ex Europa ad Urbem pateret.

Fuere itaque ex toto Christiano Orbe maximi Populorum concursus mira frequentia, pietatis, ac religionis studio, de quibus Sanctus Antoninus hæc verba, historia mandavit; *Venerunt ex omni Natione, quæ sub celo est fidelium plurimi mares, & famina: consentit Platina: tanta multitudinem confluisse Romanæ, quantam nunquam prior ætas viderat.* Confirmat hæc etiam Jannozius Manettus in vita Nicolai V. tanta, inquit, Pannonum, Germanorum, Cimbrorum, Britannorum, Gallorum, Hispanorum, Celtiberorum, Portugallensium, Græcorum, Dalmatarum, Italorum, cæterorumque Christianorum Populorum, ut omnes uno verbo summamus comprehendamus, cæteræ quotidie confluebant, ut concurrentium, Congregatio cuiuslibet mensis dimidio in stuporem admirationemque procederet.

Jorn. 18.

Hujus anni eventus, fusè Rainald. exposuit.

Hic tamen non omittendum contigisse tunc funestum illud, ac lugubre, quodque plures scribunt: cum Populi scilicet multitudo, visa Salvatoris Imaginem, quam ille in Veronicæ linteo divinitus olim impressit, ad Urbis interiora rediret per alium Pontem, alique obviam facti, qui ad Basilicam eandem visendi studio contendebant, revertentes propellerent, tumultu exorto, adeò sese mutuo comprescere, ut ad ducentos, & amplius exanimati in Ponte, ac plures etiam in Tyberim lapsi submersique fuerint. Affectumque ob id magno dolore Pontificem quendam Domunculas, quæ angustiore ad Pontem viam fecerant, dirui jussisse tradunt.

Toto eo anno omni studio, & diligentia adnixus est piissimus Pontifex, ut cuncta abundarent, nihilque deesset Populo ad Urbem confluenti; Cumque penuria esset Annonæ, septuaginta Naves, frumento, onustas, ex diversis Regionibus comparavit, Romamque invexit, quo homines certatim ad Urbem confluentes alii possent; consuluit etiam peregrinorum securitati contra grassatores.

Ciaccon. pag. 958.

Totum ferè annum illum maxima celebritate transegit, tantæque pietatis fuit, ut Gonzalus de Illescas, Platina, Manettus, & Ciacconius de eo tradiderint, stationes quotidie cum Cardinalium cætu invisisse, quod Andreas Victorello in additionibus ad Ciacconium col. 956. visum est incredibile.

Contulit demum Nicolaus Jubilæi gratiam iis, qui diversas ob causas præditi, se Romam conferre non potuerant, extant namque ea de re, pleræque litteræ ad Joannem Castellæ, ad Alphonsum Aragoniæ, & Siciliæ Reges eorumque Reginas, ad alios quoque Principes in regestis litterarum secret. quas citat Illustrissimus Phebeus de Jub. pag. 136.

❖ VIII ❖

SEDIT ANNO. VIII. DI. XX. OBIT XXV. MAR. MCCCCLV.

ANDREAS GUACALOTIS.

Pag. 8.

Antiquitatem ostendit hoc numisma mole magis, quam venustate præclarum; Factum illud fuisse ab Andrea Guacaloto ejus nomen subscriptum ostendit: non quidem cusum, ut asserit P. Molinerus, sed fustum post obitum Pontificis, ut indicat appposita inscriptio. Dicitur in ea accidisse die 25. Martii

tii anno 1455., quod etiam confirmat Ciacconius pag. 954. quamvis affirmat decessisse die 19. Aprilis Contclorius autem relatus in additionibus ad Ciacconium pag. 965. scripsit in secunda elenci parte, mortuum fuisse die 24. Martii an. 1454. Ejus mortis causam febrim, & podagram fuisse, affirmant Authores, nec desunt, qui dicunt, merore animi accidisse, quo maximè crueiabatur post captam Constantinopolim; fuit hæc enim capta anno 1453. Gennadio Patriarcha referente, à Maumetho Otthomano Amuratis filio, Imperatore Constantino XV. Palealogo occiso, postquam calamitatem (ajunt) neminem vidisse hilarem Nicolaum, neque illum ampliùs prospera usum valetudine fuisse. Sepultus fuit in Basilica S. Petri Vaticana honorificentissima pompa, & sepulchro, tale Epitaphium ab Enea Silvio compositum meritò insculptum est.

*Hic sita sunt V. Nicolai Antifitis ossa
Aurea, qui dederat sæcula Roma tibi
Consilio Illustris virtus Illustrior omni
Excoluit Doctos, doctior ipse viros,
Abstulit errorem, quo schisma infecerat Orbem
Restituit mores, mænia, Templà, Domos.
Tum Bernardino statuit sua sacra Seneffi
Sancta Jubilæi tempora, dum celebrat
Cinxit honore caput Friderici, ac coniugis aureo
Res Italas arcto fœdere composuit.
Atticæ Romana complura volumina lingua
Prodidit: en tumulo fundite thara Sacro.*

Fuit in numismate expressa navis, in qua Nicolaus, manu admota navis gubernaculo, sinistra Crucem pro malo gerit, quo emblemate recondita quedam intelligenda esse suspicor, dum arcana contemplor antiquorum, qui hoc hyeroglyphico non solum oppugnationes contra hostes, ad sibi refugium, sed etiam felicitatem præferre studebant. Extat in quibusdam antiquis numismatis Jani Bifrontis Imago, qui in Italiam venit, & in aversa parte navis prora, qua nota veteres Romanorum nummos insigniri solitos, à litterarum monumentis proditum accepimus. Inter ea numisma est Antonini, in quò Janus hastam tenens indicat securitatem sæculi sub Pio Imperatore, qua de re Ovidius hunc morem scrutatus dixit.

*At bona posteritas Puppim signavit in ære
Hospitis adventum testificata Dei.*

Ex eo numismate refert Angelus Roccha manasse ad posteros lusum quemdam in quibusdam Europe partibus ad hanc usque diem servatum, in quò pueri denarios in sublime jactantes alta voce dicerent, *aut caput, aut navim*, quorum alter post firmatum humi nummum, victoriam referebat qui divinaisset. Manavit inde Romanus usus incidendæ navis in numismatibus, sicut videtur in Adriani nummo, item in Augusti, cum inscriptione FELICITATI AVG. Navis enim felicitatis, & salutis indicium fuisse apud Athenienses Plato in Fedro testatur.

Christianus etiam Populus felicitatis, & salutis suæ signum habet in navi cum Piscatore Petro in Anulo Summi Pontificis expressa. Quod enim Ovidius de Nave Jani dixit *Hospitis adventum testificata Dei*. Christianifideles potest admonere, hospitem ipsi adfuturum Petrum, hoc est Christi Vicarium, ejusque Successores, in Ecclesia tanquam in navi verum Dei cultum allaturos, & salutem. Hanc profectò attulit Nicolaus suis præclaris actionibus præsertim anno Jubilæi ut dictum est, qui publico fidelium beneficio cæleste Regnum referavit. Idem numisma delineatum fuit in additionibus Oldoini ad Ciacconium pag. 978. sed in contrario situ Pontifex apparet, & sinistra manu navis gubernaculum agens.

*Ang. in
Dialog.*

*Apud Aug.
tab. 41. n. 9*

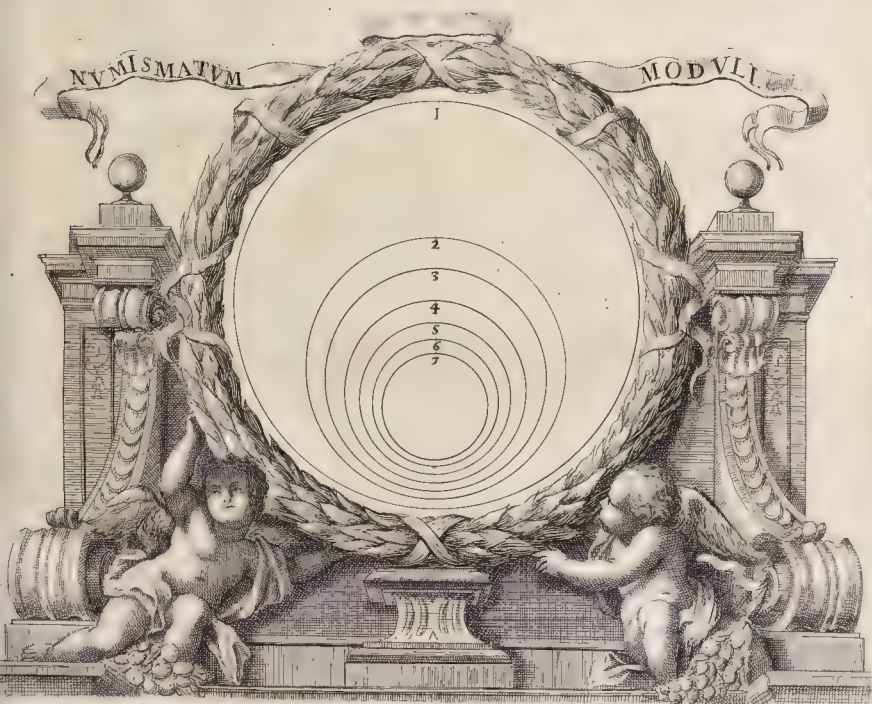
*Descript.
Bibl. Vatic.
pag. 39.*

VICTRIX. CASTA. FIDES

EXtbat in sepulchro symbolum Nicolai V. expressum in numismate ab Egidio Sadeler, relato à Jacobo Typotio in sua Hierographia pag. 26. num. 10. Quadrata Crux est, & trajecta vicissim palmis, coronata spinea rosarum Corona. Illud fidei nostrę victoriam explicare, quam ęterna, & vera pax excipit, asserit idem Typotius. *Crux quatuor Orbis plagas obtinet, & pacem quaqua versum offert, atque triumphos.* Joannes Ferus pag. 162. refert hoc idem symbolum Nicolai V. fuisse expressum à Petrarca supra nomen ejus mulieris Laurę appellatę cum eodem lemmate VICTRIX. CASTA. FIDES, ut scilicet indicaretur ejus mulieris integra fides, quę quidem in Nicolao maximę semper enituit, precipuę cum omnes sue mentis vires insumpserit, ut Basileense schisma penitus exstingueret: quo deinde extincto, ne ingratus erga Deum Pontifex ob tantum beneficium videretur sue fidei amplum argumentum prębuit, cum à S. Petro usque ad S. Marcum pedibus gradiens supplicationem fecit, & sacram Eucharistiam gestavit, rem illo sæculo insolitam, populo admirante, omnibus Cardinalibus comitantibus cum multis reliquis Sanctorum, viis velis obsecratis à S. Marco usque ad Basilicam Vaticanam.

Ciaccon.
pag. 952.







CALISTI III. NUMISMATA.



CALISTVS. III. PONT. MAX.



R I M U M, quod intuemur in Calisti Tertii numismate, ejus Imago est cum Pluviali, & Mitra, à qua binæ hinc inde propè aures in dorsum vitæ sacerdotales dependent. Plurima de Mitra Pontificia sese offerunt exponenda; sed ne ab Instituto nostro discedamus, illam quam brevissimè explicabimus. Et primò sciendum est, inter insignia Pontificis inveniri Mitram, & Diadema, quod etiam Regni, & Thiaræ nomen sibi vindicavit, quæ hodiè apud Auctores vni-
co verbo ita sunt compræhensa, ut nihilominus utriusque Dignitas integra maneat, nec alterius majestas

alterius Sanctitati quicquam detrahit. Pontifex autem parce utitur Tiara; Mitra, verò passim, quæ simplicioris est ornatus, quemadmodum Innocentius Tertius animadvertit. *Mitra* (inquit,) *quæ Pontificatus signum est, Papa semper utitur, & ubique; Regno verò, nec ubique, nec semper*, prout etiam ex libro Sacrarum. Cæremoniarum satis superque liquet. Illud quoque notandum est, quod Romanus Pontifex in signum Imperii utitur Regno, idest Corona Imperiali, & in signum Pontificis utitur Mitra, quia Pontificis autoritas, & prior est, & dignior, & diffusior Imperiali potestate. Sacerdotium enim in Populo Dei Regnum præcessit, cum Aaron primus Pontifex Saulem primum Regem præcesserit, & Noe Nembroth. Hodiernus ergò usus mitræ desumptus videtur ab sublimi illo insigni capitis Aaronis Summi Sacerdotis, ne in hac etiam parte minus illustre esset Evangelicum Ministerium, quam priscum illud legale.

Quo autem tempore illam gestare incœperit Summus Pontifex non adeò facile inventu est, nec una inter Authores opinio. Ejus usum, plerique docti nostræ ætate Viri haud admodum antiquum esse contendunt, quibus omninò persuasum, vix ante sæculum decimum à Christi ortu huic Sacro Præfulum insigni locum in Ecclesia fuisse. Rationes, ex quibus suam sententiam deducunt, vide apud eruditissimum Sauſaium in Panoplia Episcopali, qui multas proponit in Cap. primo, & illis respondet cap. 2. & 3. additque aliquas probationes prisci usus mitræ Episcopalis; quarum præcipua, est: S. Joannem, qui Pontificatum gessit Ephesi, laminam auream in fronte gestasse, ut aſerit inter alios Polycrates; sicuti etiam apud Eusebium libro 5. cap. 23. Jacobus Alphei, qui Hierosolymitanæ Ecclesiæ Pontifex fuit, similem bracteam auream in fronte gestasse dicitur. Quæ tamen lamina, licet Mitra non fuerit, aut Cidaris, aliquid tamen Mitra ipsa & Cidari præstantius fuisse sibi suadet idem laudatus Sauſaius, cum Mitra, & Cidari minores Sacerdotes in veteri lege uterentur, lamina verò aurea solus Pontifex; quare, diademate Mitræ superposito, ad Sacri Principatus indicium, juxta illud Ecclesiæ. cap. 45. *Corona aurea super Mitram ejus expressa signo Sanctitatis, gloria honoris &c.* Sic paritèr Exod. 36. 29. Aaronem Pontificiam gestasse coronam, seu laminam ex auro purissimo constat.

Eam tamen laminam, qua Sanctus Jacobus usus est juxta relationem Eusebii inventio expressam nomine Mitræ; quamvis non satis constet cuiusnam forme

Tom. I.

H

fuerit

Serm. in festo S. Sylvestri.

Gulielm. Durand. fol. 3. cap. 13. num. 8. Exod. 40.

Exod. 29. 9.

Apud Bi-
minus tom.
3. Concil.
pag. 612.
p. 1.

Sausai pag.
45.

pag. 34.

lib.

Libr. 14.
Hist. Eccles.
cap. 34.

Ad ann.
1085.

Annal. Ecc.
1464.

Dell' uso de
Colori pag.
271.

Constat ex
Epist. eius
de 2. epist.
71.

fuerit. Custodita enim piè fuit à majoribus per multos annos in Hierosolymitano Sacratio, ibidemque extitit usque ad tempus, quo octava Synodus Oecumenica sub Agathone Pontifice apud Constantinopolim convenit, scilicet ad annum 680. in cuius exordiis, prima videlicet actione, legitur Epistola Theodosii ejusdem Civitatis Patriarchæ Ignario Regiæ Civitatis Archiantistiti directæ, qua sibi ejus conciliandæ benevolentia affectu, sacra Spolia Beati Jacobi Apostoli insigni munere transmittit. Interea (inquit) sperans penes Sacratissimam, & solertissimam affectionem tuam impetrare, quæ cordi sunt Poderem, & Superhumeralibus cum Mitra, Pontificalem Stolum S. Jacobi, & Fratris Domini, primi Archiepiscoporum, qua Antecessores mei Patriarchæ circumamicti semper in Sancta Sanctorum ingrediebantur, Sacerdotio fungentes &c. Tuo honorando mihi Capiti ex amore, & dilectionis copia transmissi. Sicuti autem ex traditione habemus, quod in Ecclesiæ primordio Episcopi in sacris functionibus mitram gestabant, ita ex probatissimis Scriptoris antiquissima monumenta declarant, Mitrae usum à Romanis Summis Pontificibus Episcopis communicatum fuisse: non levis suspicandi ratio præbetur, eam primum adhibitam à Divo Petro Apostolorum Principe, ac Summorum Pontificum Antesignano, & ab eodem ad ceteros annorum decursu emanasse.

Romæ Mitra ornata in sacris claruisse Sylvestrum Papam vetustissimo omnium monumento est ejus ipsa Mitra, quæ Romæ inter Sanctorum Reliquias in veteri S. Martini Ecclesia, in Montibus nuncupata, etiamnum pietate majorum conservata ostenditur, ejus anteriorem partem præ incisam ad venerandam Mitra Pontificiæ antiquitatem Fr. Angelus Rocca Apostolici Sacrii Præfectus Clementi VIII. obtulit cum Sancti Gregorii, & Parentum ejus Imaginibus, inserendamque curavit ad finem tom. 1. operum S. ejusdem Gregorii. *Est autem Mitra illa: coloris viridis holoserica, non villosa, (ut Sausai refert) Phrigiana artis in frontali superficie cernere est Virginem Deiparam, Regia Corona radiosa redimitam, Filium in gremio situm erectum laeva amplexante, dextera vero Oliva ramum Pacis aeternæ Symbolum ferentem &c.* Itaque anno 330. quo S. Sylvester Ecclesiæ moderabatur Mitra utebatur Summus Pontifex; quod autem ab eo ad Episcopos emanarit circa annum 430. probat Theodorus Balsamon Patriarcha Antiochenus, relatus ab eodem Illustri. Sausai. Narrat ille, à Cælestino Papa, eum non posset adesse Synodo Ephesinæ generali, vices delegatas fuisse Cyrillo Alexandrino Patriarchæ, ut Nestorium damnaret, ipsique Missa Sacra honoris insignia, inter quæ addit Nicephorus fuisse Missam, communicatasque vices Papæ gerendas in Orbe Orientali, quæ deinde omnia (subjungit) per successionem ad eos pervenerunt. Ac legimus apud Baronium à Gregorio VII. B. Anselmo Lucensi transmissam Mitram capitis sui, *tanquam potestatem suam eligandi, atque solvendi.*

Habuerunt etiam præter Episcopos usum Mitra per quandam Indulgentiam Abbates, immo Principes quidam habent, sed cum discrimine; sericeas Cardinales ex concessione Pauli II. quando sacris paramentis sunt induti, damasceni operis, & notat Fulvius Servantius Cæremoniarum Pontificiarum, magister, relatus ab Abbate Carolo Bartholomæo Piazza, Ecclesiæ purpuratos olim Mitram gestasse ex serico Damasceno albo, quando Summus Pontifex argentea uteretur, Episcopos verò lineam, sicuti pariter in sacris actionibus Pontifices vasis aureis usos, Cardinales argenteis cum aureis ornamentis supradictis, Episcopos verò ex puro argento fabricatis.

Episcopi tamen Græci non utuntur Mitra, excepto Alexandrino Patriarcha. Rutheni nihilominus Sarmatiæ Europæ Episcopi ferunt Mitram rotundam, variis ornamentis decoratam, eademque forma Moschorum Episcopi utuntur, sed nigri coloris, excepto tamen Novogradensi Episcopo, cujus Mitra alba est, ad formam Latinorum Episcoporum. Sunt præter Abbates multi Canonici, vel Dignitates ex Indulto Pontificum usum Mitra habentes, ut in Tolertana Cathedrali Decanus, Subdiaconus, Cantor, & Thesaurarius ex concessione Honorii III. circa annum 1217. Sic Prior Conventualis Ecclesiæ Melitenensis Equitum. Item Canonici Cathedralis Messanenensis, item Canonici Lugdunenses, alijque permulti relati à Dominico Macro in suo Hierolexico pag. 388.

Sum-

Summus tamen Pontifex triplici, utitur Mitra, scilicet serica alba, argentea, & aurea, quæ dicitur aurifrisiata, sive prætiosa. Hac utitur à Paschate usque ad Adventum, & à Nativitate Domini, usque ad Septuagesimam in omnibus Festis duplicibus, & novem Lectionum totius anni; exceptis Festo Innocentium, & Dominicis prædictorum temporum, & quodcumque dicitur *Gloria in Excelsis*, & *Te Deum laudamus*, cum enim illa dicantur (ait Durandus) in festivis diebus, in quibus virtutem, & gaudium generale ad memoriam reducimus, meritò tunc Mitra aurifrisiata utitur, quia aurum, & gemmarum nitor gaudium representant. In diebus verò Jejunorum non est ea utendum, quia cum dies illi ordinati sint ad delenda peccata, quæ tunc sunt ad memoriam reducenda, non sunt tunc ferenda, quæ gaudium, sed quæ potius afflictionem designant. In aliis verò temporibus non aurifrisiata; sed simplici utendum est, videlicet ab Adventu usque ad Nativitatem; Papa tamen utitur aurifrisiata, in Dominica Gaudete, & Septuagesima usque ad Pascha, & in Dominica lætare, & etiam in quinta Feria, Ccenæ Domini in Officio Missæ tantum, & in Sabbato Sancto in Officio Missæ. Item in festis trium Lectionum illius temporis, & in omnibus Vigiliis, in quibus Jejunium celebratur, & quatuor temporibus, & in rogationibus. Dominus tamen Papa utitur in Festo S. Marci in Missa tantum; Item in Officio Defunctorum.

Durandus
lib. 3. c. 1.
13. jun. 7.

Solet etiam pretiosa Summi Pontificis Mitra gemmis exornari, quem morem recentiorem esse scimus, nec illum ante annos sexcentos fuisse scribit Onuphrius Panvinius in calce 66. de vocibus Ecclesiasticis obscurioribus. Paulum V. in illa exornanda septuaginta millia aureorum impendisse, scribit P. Oldoinus in Addit. ad Ciaconium.

Superest ut aliquid de forma ipsius Mitræ indicemus. Quæ in nostro Nummo exprimitur, & est, qua his temporibus, tùm Episcopi, tùm Summus Pontifex utuntur, quam, & acuminatam, & bicornem, & paulò curvamine insignem aspicimus. In ea conspiciuntur addita gemmarum ornamenta, paritèrque in limbo fascia quædam opere phrygio contexta, ex quo duæ exornatæ vittæ dependunt. Phrygium propterea vocarunt Scriptores Mitram, & Antiphrygium Innocentius III., quod D. Macrus in Hierolexico putat fuisse idem, quod Italicè *Freggio* corruptè dicitur, eratque ligamen, sive velum quatuor digitos latum more phrygio acutifidum, quod circumdabat limbum Mitræ, eamque constringendo firmabat, & à tergo remanebat per duos palmos pendens, quæ pendentia observatur, adhuc in Mitris, & ideo vitta, & ligamen, & Corona dicebatur; indeque pars pro toto in denominatione fumebatur; Hoc ex eo asserere se fatetur supralaudatus Macrus, quia Mitra Sancti Paschalis Papæ I. depicta in Porticu Sanctæ Cæcilie Romæ habebat fasciam ad limbum phrygiatam, & retro pendentem, ex quibus antiquitatibus recentiorum hæreticorum calumnia evincitur, quæ Mitram asserit, esse novum adinventum, contra quam assertionem Andreas Saufaius in Panoplia scripsit crudité.

Pag. 387.

De significatione geminarum Cornuum Mitræ varii varia statuunt. Petrus Gregorius lib. xv. Sintagm. cap. 12. existimat insinuari binis illis Cornibus necessarium Episcopo cognitionem utriusque Testamenti. Paschalius de Coronis lib. 5. cap. 21. putat significari geminas dotes præcipuas Episcopi, scientiam, & sanctitatem: quo eodem Jure dicere licet significari charitatem in Deum & proximum. Addit. Solerius de Pileo, sect. 13. vel certè significari, sui, & aliorum curam. Innocentius verò III. lib. 1. de Ministerio Missæ, cap. 60. & Cardinalis de Turre Cremata in Can. *Disciplina* distinct. 45. *Scientiam utriusque Testamenti* ajunt significari; duo enim Cornua, duo sunt Testamenta. *Mitra* (ait Stephanus Eduenfis lib. de Sacramento Altaris cap. 2.) *qua corniculata prætendit Coronam Spineam, per quam ad unam fidem conveniunt duo Testamenta, illa gravitèr pungens, nostræ suaviter demulcens.* Quidam Hæretici (ait Durandus cap. 13.) Mitram, & ejus Cornua, ac Episcopum illam gestantem irrident, & improbant, moventur verò, quòd scriptum sit. *Vidi aliam Bestiam ascendentem de Terra, & habebat Cornua: duo similia Agno.* Verùm locus iste apertè illos damnat; nam, ut ibidem Sanctus Thomas docet, duo Cornua ibi significant duo testamenta, quæ Hæretici sibi usurpant, ut Fideles in errores, & interitum ducant. Vel Cornua significant Sa-

Apud Jo.
Steph. Du-
rantes de
vitiis lib.
2. cap. 9. ult.
32.

Aboc. 2.

pietiam, & vitam, quæ verè in Christo fuerunt, utramque tamen se habere simulant Hæretici. Quæ ergò eo loco adversus Hæreticos scripta sunt, in perniciem Catholicorum, & Divini Cultus, non sunt detorquenda. Præterea in Mitra circulus aureus, qui anteriorem, & posteriorem partem complectitur, indicat, Authore Innocentio III. cap. 60. quod omnis scriba doctus in Regno Calorum de Thesauris suis profert nova, & vetera, caveat ergò, ait Innocentius, diligenter Episcopus, ne prius velit esse Magister quam norit esse Discipulus, ne si cæcus cæcum duxerit, ambo in foveam cadant; scriptum est enim, quia tu scientiam repulisti, ego te repellam, ne Sacerdotio fungaris mihi. Cæterum Mitra teste Durante admonet Episcopum, cum omnes sensus capitis, Deo consecrare debere, ne vel oculi pateant ad videndam vanitatem, vel cæteri sensus, qui in capite vigent, iniquitati consentiant, & per illos intromissa delectatio incestet animæ Sanctitatem: vel Mitra, Auctore Innocentio, illud significat, quod Propheta loquens, dicit ad Patrem. Gloria, & honore coronasti eum Domine, & paulo post; per Mitram Capitis Christi summam illam honorificentiam intelligimus, quæ propter Divinitatem debetur humanitati. Atque hæc dicta sint satis, quæ coniectura suggestit, & insignium Scriptorum Autoritas; haud tamen arbitror me rem penitus habuisse compertam. Qui plura desiderat, adeat Panoplias eruditissimi Saulai, Joannem Stephanum Durantem, Guglielmum Durandum, Paschaliū de Coronis & Sacrum Dictionarium Dominici Macri.

Ibid. num.
31.

❖ II ❖

ALPHONSVS . BORGIA . GLORIA . HISPANIAE .

NUMisma est Gentilitium, in quo Taurus juxta R. Molinetum. Vaccam autem, non Taurum esse in Stemmate ejus Familæ Nobilissimæ in Hispania, affirmat Joannes Palatius in Calisto pag. 576. sed præclaræ familæ decora suis actionibus illustravit Calistus cui antequam Pontificiam dignitatem consequeretur Alphonsi nomen inerat, fuit ille omnium Juris Consultorum temporis sui doctissimus, Alphonsi Regis Consiliarius, deinde Valentinus Episcopus. Quicumque ejus acta in mentem revocat ab Historicis relata facile agnoscit, quam benè numismati lemma illi conveniat GLORIA . HISPANIAE . Illa duo præcipuè cetero dignissima sunt, quæ his verbis narrat Ciacconius. Cum mortuo Benedicto XIII. duo ejusdem Pseudo Cardinales Ægidium quondam Canonicum Barchinonensem in locum demortui Benedicti Penischolæ Pontificem creassent, quem Clementem VIII. appellabant, & statim ab Alphonso Rege, qui jam in Martino V. Pontificis gratiam redierat, Alphonsus Borgia missus est non sine magno sui, ac Comitum discrimine, adeo locus ille Penischolæ tyrannicè custodiebatur, & ab jis potissimum, quorum maximè intererat discordias alere. Qui Alphonsus adeo rationibus, & auctoritate Ægidium ipsum ad saniora consilia reduxit; ut postea superveniente Petro Fuxo Martini V. Cardinale Legato, Pontificio nomine se abdicaverit, & potestati Pontifici se subjecerit. Orto deinde Bello inter Alphonsum Aragoniæ, & Joannem Reg. Castellæ, solus Alphonsus Borgia delectus est, qui ad Pacem Reges adhortaretur, quam tanta cum diligentia comparavit, contracta etiam inter se ab ipsis affinitate, ut hodiè quoque aliquot illius fœderis pacta servantur. Itaque Pace inter Reges sancita, ac schismate deleto Gloriam Hispaniæ, non adhuc Pontifex addidit Alphonsus; Quantum deinde eam auxerit in Pontificatu, ea, quæ sequentur, satis probabunt.

Col. 979.

❖ III ❖

H O C . V O V I . D E O .

V T F I D E I . H O S T E S P E R D E R E M E L E X I T . M E

Indicat numismatis Epigraphe votum, quod Calistus III. antequam Pontificatus insignia susciperet, emiserat, arma parandi contra Turcas, eosque infensissimos Ecclesiæ Hostes pro suis viribus persequendi, qui paulo ante Constantinopolim, & totum Orientale Imperium pulsus Christianis occupaverunt, cum illud rescivisset facer Cardinalium cœtus, mirati fuere omnes qui aderant in Consistorio, quod Pontificatus nomen sibi desumpserat ante adeptam Dignitatem, ut refert Platina, quodque homo senex, ac ferè decrepitus, (septuagesimum enim septimum suæ ætatis annum agebat) tantum animi haberet.

S. Antoninus sibi suasit tale Votum post Pontificatum Calistum emisisse; Verum omnes Scriptores affirmant ab ipsomet Pontifice ostensum in quodam suo Chirographo ante Pontificatum his verbis scriptum. *Ego Calixtus Pontifex Deo Omnipotenti, sanctæ ac individue Trinitati voveo, me bello maledictis interdictis execrationibus, & demum quibuscumque rebus potuero Turcas Christi nominis hostes sævisimè persecuturum; Neque superbiæ, aut ambitionis vitio illi tribuendum, esse quis judicet. Potuit enim illud conditione concipere, Sanctitate fretus B. Vincentii Ferrerii, quem illi Pontificiam Dignitatem prædixisse narrant Historici. Hoc affirmat etiam R. P. Franciscus Carriere minorita in Historia Chronologica Pontificum Romanorum his verbis. Inito Pontificatu animum convertit Calixtus ad delendam turcicam gentem, & legem; quo se vota adstrinxerat, si promoveretur, ut prædixerat B. Vincentius Conciuis, quem Sanctorum fastis annumeravit.*

Suscepit deinde clamide Pontificia Votum confirmavit, atque, ut re ipsa, quod promiserat præstare posset, Sacros Concionatores per totam Europam statim misit, qui omnes Christianifideles in Turcas concitarent quique facultatum suorum aliquid ad tantam expeditionem conferrent, Indulgentias, & Apostolicam benedictionem lucrarentur.

Idem Votum publicari mandavit per Dyonisiū Cardinalem S. Cyriaci Legatum in Regno Hungariæ, indictæque Cruciatæ, plurimi donati sunt Reges Indulgentiis, vestigalibus Sacerdotiorum, ac decimis. Sollicitatis Regibus Europæ per Legatos, teste Anea Silvio, totus Orbis coire videbatur in Turcas. Calixtus sexdecim armavit Triremes quas Romæ edificatas fuisse, refert Ciacconius sub Duce Ludovico Scarampo Cardinali Aquilejensi S. R. E. Camerario electo die 1. Junii an. 1456. in Consistorio secreto.

Fuerunt sanè opportune, nam dum Mahometes centum, & quinquaginta millibus armatorum Belgradum, aliter Albam Græcam ad Sauum obsidebat Christianorum circiter quadraginta millia Jo. Carvajalius, quos Sanctus Capistranus Minorita cruce signaverat, in suppetias adduxit.

Pontifex interim sacras supplicationes decrevit, ut si quid hominibus immineret, totum id in Turcas Christiani nominis hostes Deus converteret; Mandavit præterea, ut in meridie Campanis signum dari Fidelibus omnibus, ut Orationibus eos juvarent, qui contra Turcas dimicabant.

Certatum primò in fluvio tanta utrinque cæde, ut aqua tota ruberet sanguine, & sanè Maometes Secundus Turcarum Imperator victoriam obtinuisse, nisi Capistranus exposita Imagine Christi, cum tribus millibus Cruce signatorum, in clamato Jesu Nomine, in Castra Turcarum irruisset, ac impetu milites excitati superno tanta vi aggressi sunt Turcas, ut vulnere ipse Maometes in pectore accepto coactus sit præcipiti fuga sibi consulere, cæsis suorum quadraginta millibus, qui vel mutuo concidere gladio, vel per Angelorum Legiones trucidati, ut scribit Bonfinius die 22. Julii an. 1456. De hac celebri victoria multi ad Pontificem scripsere atque Stephanus Ineffura in Diariis, *che la detta novella venne alli 22.*

d' Ago-

Part. 3.
Hist. Tit.
22. cap. 14.Ciacconius
col. 981.Rebad. in
Vit. SS.
extravag.
pag. 104.
impr. Venet.Pag. 360.
edit. 2.
Lugd.

Cap. 58.

Steph. In-
effura in
Diariis.Apud Jo.
Palatinum
pag. 571.

d' Agoffo, soli tamen Deo Capistranus victoriam tribuens in Epistolis ad Pontificem hæc verba exaravit. *Exulset vestra Sanctitas in Domino, & offerre illi jubeat laudem, gloriam, & honorem, quia facit mirabilia magna solus. Solus profecto, & in ultionem contra blasphemantes nomen Sanctum ejus. Cum enim Calistus ad exultationem S. Crucis milites Cruce signasset, Maometes coepit & ipse in contemptum Crucem deferre stolæ instar ab humero ad pedes, & à suis deferri mandavit, dicens, Si parva Crux Christianis opitulatur, fortius magna nos utique juvabit.*

Anno deinde insequente 1457. rursus adfuit Calistus Georgio Castriotto ab Amurathe vexato, auxiliis opportunis omnem movens lapidem, ut Turcas Europâ depelleret. Misit enim in subsidium Gabrielem Borgiam Nepotem tribus Præfectum Triremibus, Cardinali Legato Aquilejensi, excitavitque Perfarum Regem, ut acri bello præmeret Maumethem, & uno Prælio triginta millia Turcarum, teste Joanne Fischero Cardinali Roffensi, altero quadraginta millia cæsa sunt, iterumque an. 1458. Patriarcha Aquilejensis arma movit in hostes, à sex navibus Pontificis fociatus, & in singulis expeditionibus victorias retulit sacris precibus Calisti III. Deo favente. Classem etiam in Rhodiorum auxilium misit, quæ diu apud eos morata, plures Turcarum naves prælio superatas demersit. Stalimum Insulam Lemnum olim appellatam, Taxum, & Hebrum, ac alios quasdam minoris nominis Insulas Turcarum Imperio ademuit. Representantur in numismate Triremes aliquot in monumentum expeditæ classis, juxta antiquorum morem, quorum navales copias in nummis expressæ Triremes significabant, ut in pluribus M. Antonii nummis cernitur.

Notandum demum est in lemmate; VT HOSTES FIDEI PERDEREM ELEXIT ME barbaram vocem in esse, fortasse ex inscitia Sculptoris, scribentis ELEXIT pro ELEGIT.

• IV •

NE . MVLTORVM SVBRVATVR SECVRITAS

Institutionem mœnium Urbis à Calisto III. factam, ne Civium Romanorum subrueretur securitas nummus representat.

Inter Authores magna dissensio est circa Urbis mœnia, nec certò ex monumentis antiquorum constat, qui nam primum eam muro cinxerit. Scimus tamen multorum operam in illis extruendis fuisse collatam. Palatinum Collem Romulus, in quo ipse educatus erat, primum muniit, Auctore Livio relato à Julio Cæsare Bulengero. Hæc cum disposuisset, tubæ cantu signum dedit appellandæ Urbis, & eam Romam vocavit.

Forum Romanum, & Capitolium non à Romulo, sed à Tito Tatio additum esse, ait Tacitus lib. 12. Imò, & Mons Quirinalis fuit ab eo munitus, quemadmodum Caelius à Romulo, ut scribit Dionysius Halicarnassæus lib. 2. Livius tamen Tulum hostilium monet Caelium addidisse, Ancus Martius Aventinum adjunxit, Servius Exquilinum, & Viminalem, narrante Strabone lib. 5. eumque nova mœnia circumdedit proditum est.

Tarquinius priscus Urbis muros ruderibus ad eam diem ædificatos saxis quadratis extruxit, quos Servius Tullius perfecit, Urbemque agere fossis, & muro lapideo munivit. Tarquinius Superbus immenso ab Oriente aggere addito, Romam vallavit. Silla primus post Reges, deinde Julius Cæsar Urbis ambitum auxerunt. Constantinus Magnus, Castro Prætorio exciso, Urbis ambitum ampliore fecit. Archadius, & Honorius muros vetustate dilabantes restituerunt, qui postea bellorum iniuria prostrati à Belisario, & Narsete instaurati sunt, ut Procopius lib. 4. de Bello Gothico.

Roma autem quasi duplex fuit, altera clausa muris à Servio Tullio, cujus ambitus viginti duorum milliarii fuisse dicunt, altera non clausa muris ædificiis instructa, quam Aurelianus, & Probus muris circumdederunt, ut ambitus utriusque Urbis esset quinquaginta milliarius Authore Vopisco in Aureliano, vel 42. milliarius, ut Martinus Polonus.

Muri

Muri etiam sub Honorio refecti sunt, qui ab Alarico Gotho labefacti erant, variisque Imperatores, ac Consules instaurarunt. Qui plura desiderat adeat Julii Cæsaris Bulengerii de Imperio Romano lib. 2. cap. 4. & libr. 1. Famiani Nardini de Veteri Roma.

Muros ejusdem Urbis instaurandi cura ab Augustis, ac Regibus transivit ad Pontifices, & septimo quidem Sæculo in id vehementer incubuerunt, ait Donatus lib. 1. de Rom. cap. 20. quod jam vetustate, & oppugnationibus quassata mœnia, multis in locis fatiscerent, vel diruta jacerent. Refertur ab Anastasio Siniarius dierum viginti Pontifex, tam brevi Pontificatu calcis tamen fornaces ad murorum instauracionem parari jussisse anno 708. Gregorius II. qui septem ab illo annis Pontificatus est adeptus, eodem Anastasio referente, ut muros reficeret Calciarias fornaces expediri, *convelli cœmenta, & à Porta Sancti Laurentii opus inchoari jussit, tum emergentibus tumultibus cessare coactus est.* Gregorius III. eidem succēssit. De eo sic Anastasius. *Hujus temporibus plurima pars murorum hujus Civitatis Romæ restaurata est.*

Alimoniam quoque artificum, & pretium ad emendam calcem de proprio tribuit. Triginta post annos Adrianus Primus Ecclesiæ præfuit. Is teste eodem, muros, *atque Turres Urbis instauravit.* Posterioris sæculi anno 847. Leo IV. totius Urbis à Saracenis expugnatae muros renovari, Portas ædificari, prævalidisque valvis obstrui præcepit, quod opus ipsemet, vel pedes cum famulis, vel equo insidens urgebat, duas ad Portam Portuensem in utraque ora Tyberis Turres erigi jussit, firmis catenis invicem obligatas, ne quisquam deinceps per vim adverso Tyberi posset irumpere. Partem Vaticanæ propinquam Templo Sancti Petri circumductis mœnibus munivit, cui, à conditore accepto nomine, Leonina Civitas hodie Burgus nomen fuit, addita (ut ajunt) ingenti Turre, quæ à tergo Basilicæ insidet Colle. Calistus deinde II. muros collabentes iterum refecit. Clemens III. annuam Pensionem ad eosdem reficiendos decrevit. Gregorius XI, qui Sedem Avenionæ Romam retulerat, quomodo in ea tutus degeret, mœnibus refectis providit.

Idem Martinus V. & Nicolaus V. anno 1451., quod venturum ad Urbem Fridericum Imperatorem intellexerat; Tum ut Coronam Imperii acciperet, tum, ut Eleonoram Regis Eduardi Lusitanæ Filiam Alphonsi Regis Neapolitani nepotem in Uxorem duceret, portas Urbes, ac Turres, Capitolium, Arcem S. Angeli muris firmissimis, munire cepit, veritus ut creditur, nè adventante Imperatore, novi aliquid ab eo, & à Populo Romano oriretur. Hanc ob rem milites omnes suos collectis copiis Romam accivit. Ad delinientos verò multitudinis animos 13. Mariscallos, qui 13. Urbis Regionibus præessent delegit, eisdemque 13. Vestes Coccineas dono dedit.

Calistus demum III. an. 1455. licet in Ædificiis parvos sumptus fecerit, quod non diu Pontifex fuerit, quodque pecunias in usum tanti, & tam periculosi Belli colligebat (moriens enim Calistus 115. millia nummorum aureorum reliquit, quos in usus bellicos contra Turcas comparaverat,) nihilominus restituit Sanctæ Priscæ Templum in Aventino, & mœnia Urbis dirupta, ac ferè solo equata, quæ in numismate indicantur. In medio eorum inesse aliqua ornamenta, quæ neminem observasse dixit Joannes Palatius, & fortasse flammulas esse, quas Borgia usurpat Familia Teste Petra Sancta: verum oculo armato facile deprehenditur inibi esse insculptum insigne Gentilitium ejusdem Pontificis in cujus medio Vacca, ut dictum est supra.

Platina
Ciacconius.

Ciacconius.
col. 953.

Ciacconius
pag. 984.

Ciacconius.
983.



64 NUMISMATA CALISTI III.



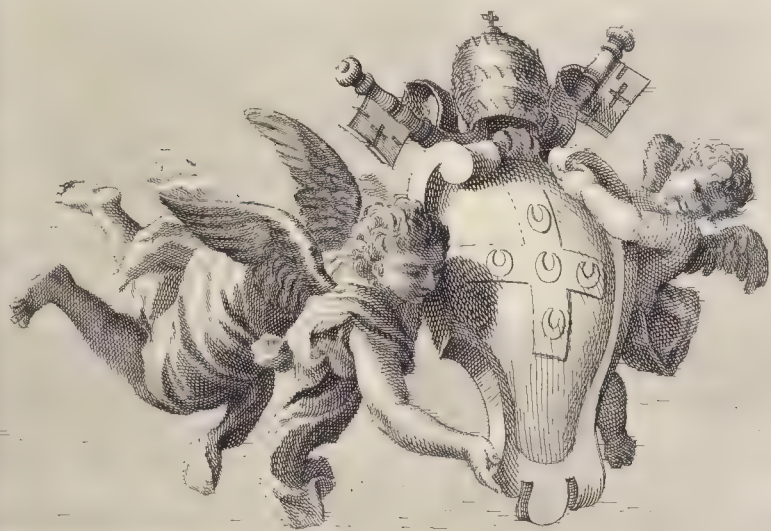
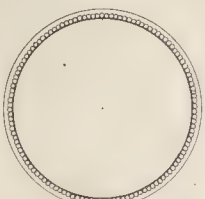
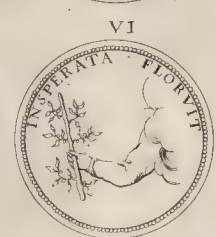
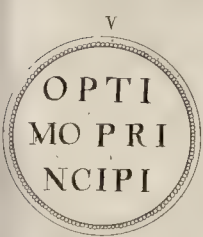
OMNES : GENTES . SERVIENT . EI

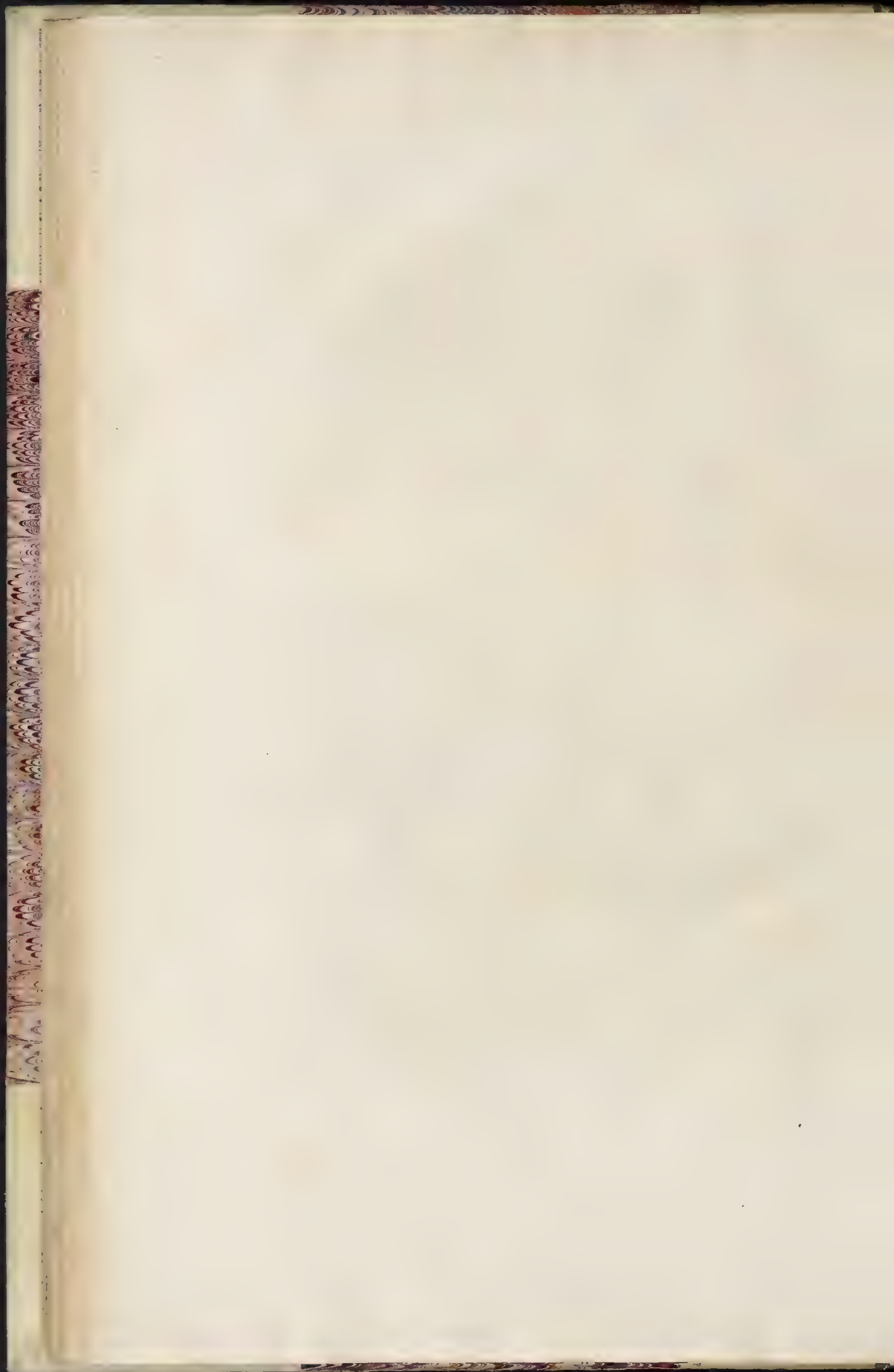
*In Hiero-
graphia
pag. 26.
num. 11.*

EX libro Ægydii Sadeler Symbolum Calisti III. ervitur , quod fortasse in numismate expressum vidit ; nempe Crux in Monte erecta , cui imminet ornatus Pontificiæ Tiaræ cum lemmate OMNES . GENTES . SERVIENT . EI . ut scilicet (inquit Typotius)intelligent omnes, quòd si Pontifex servit Cruci, quid non faciendum à nobis , qui aut unum Caput Ecclesiæ agnoscimus , aut Corpus uniforme non agnoscimus .

Dixerim potius voluisse Calistum sua vota exprimere , quibus sibi spondebat omnes sub Crucis vexillo prò Cruce dimicatueros contra Turcicas acies , easdemque Crucis virtute subjugandas , uti accidit in Victoriis supra indicatis .







P I I I L N U M I S M A T A .



PIVS . II . PONT . MAX .



PRIMO loco sese offert Pontificis imago diverso amictu superinduta ab iis, quibus superiores Pontifices numismata explicata repræsentarunt. Caput enim velatur peculiari integumento, quo Pontifex, ut plurimum utitur, & dorsum tegitur Birro; utroque coccinei coloris.

Velamen illud capitis, quod ab Authoribus Camelaucum, Camelaucium, Camelaucus, & Camelausum dicitur teste Macro in Hierolexico, est instar bireti Monachorum Græcorum, & Benedictinorum, cujus limbus binas Appendices parabolicis

figuris desinentes habet, quæ faciei tempora contegunt, sed Benedictinorum breviores sunt. Sutura autem huiusmodi bireti tantum in quatuor æquales partes fiunt, quæ aliquantulum elevata quatuor Crucis angulos efformant; eadem formâ Papale biretum est; sed ex purpureo olosferico raso æstivo villosa, armellina pelle subfuto hyemali tempore. Apostolicum Pontificem cum Camelaucis solitum fuisse Romæ procedere habemus ex Anastasio.

Vox est Græca, ut Leo Allatius docet, ubi de habitu Monachali loquitur; ex eo quia Camelorum pilis contextum erat. Alii ethimologiam deducunt ex Græcis dictionibus, quæ calorem producere significant, inde Camaurum vocari existimat Macrus, & à Camauro Camelaucium derivari.

Integumentum Pontificii capitis quasi usuarium est Camelavens ait Anselmus Solerius de Pileo, subdens: non videtur hoc tegmen capitis Pontificis usuarium aliud fuisse, quam pileolus purpureus, quod semper operitur: cuiusmodi Camelaucis usos item Imperatores docentur ex Constantino Porphyrogenito in Chorographia, sed in cap. 15. addit, *Hoc nomine etiam intelligitur parva cassis, quæ supra capitis summitatem extendatur, aliquando supra faciem, itaut ea operata subducatur prospectu aliorum.*

Sect. 13.

Utitur etiam Summus Pontifex simili capitis tegumento è serico albo, quod vulgari nomine dicitur *Damasco* à die Sabbati Sancti ad Sabbatum ante Dominicam in albis dictam, semperque sub Camelaucis rubro aliud subtile sericum, & album tegumentum capitis gestat.

Ostendit in dorso Birrum, seu Burrum à voce Græca dictum, quæ rubrum colorem significat, undè Lacerna, & Birrum Lacernosum vulgò *Mozzetta*, quæ tunica Cardinalitia est, & Episcoporum. Mobritius, qui ex antiquo Passionario in pergamento MS. in Archivo Lateranensi conservato, acta Sanctorum descripserat, & tempore Syxri IV. typis mandaverat sic de Sancto Cypriano habet. Et ita Cyprianus Episcopus, & Martyr se lacerno, birro, & dalmatica expoliavit, inde Macrus infert quod habitus Prælatius habuerit semper eandem formam, & ordinem, dum per Lacernum birrum, quod vulgò *Mozzettam* per dalmaticam, seu tunicam, quam *Mantellestam*, & lineam, quam *Rocchetum* dicunt demonstrant.

Joseph Laurenti in dalmatica v. Birrum.

Romæ solus Pontifex fert Birrum, seu Mozzettam supra Lineam, seu Rocchetum

Tom. I,

I

chettum

chettum, ut ajunt, absque mantelletto, quod est signum jurisdictionis. Ratio est juxta Macri sententiam, quia cum aliquis Domi propriæ moratur, ei non est opus mantello, seu potius pallio uti. Idemque Pontifex in Hebdomada in albis birro albo induitur.

Additur Birro Cucullus, seu Cuculla, tegmen pro capite permultis monasticis Coetibus, commune, cujus valdè antiquus extat usus, ut ex Sancto Hieronymo colligitur loquente de Sancto Hilarione his verbis: *Omnes divitias suas ei derelinquens, Evangelium secilicet, & tunicam saccineam, cucullam, & palliolum.* Aliquando tamen voce cuculli significatur vestis multo diffusior. Fuerunt cuculla apud antiquos adhibitæ contra imbres, & frigus, quare Martialis lib. 10. epigr. 76. *Pullo majoris alget in cucullo.* Putat Solerius ob hanc causam cucullam Religiosis attribui, eo quòd Religiosi Deo serviunt; idcirco gestant habitum cucullatum, cum quo apud antiquos famuli incedebant.

Eam ob causam Sanctus Germanus in rerum Ecclesiasticarum Theoria declarans mysteria habitus monastici, ait *Cucullum significare, impleri à Monacho, quod dixit Apostolus: mihi Mundus crucifixus est, & ego Mundo.*

An eandem ob causam Pontificiæ vesti conjungatur, ignotum mihi est; non tamen à veritate aberrare me putaverim, si hoc idem sentiam. Romanus enim Pontifex, licet in sublimi folio collocatus ob suam dignitatem à cæterorum Hominum Coetu elevetur, omnibusque Ecclesiasticæ hierarchiæ gradibus antecellat, nullatenus tamen inani superbia inflatur, & summa animi demissione similis redditur Redemptori, qui ad pedes Discipulorum, flexo poplite, eos à fordibus purgare dignatus fuit, illudque semper usurpat, *Ego Servus Servorum Dei &c.*

❖ II ❖

* GLORIA * SENENSIS *

* DI * CASA * PICCOLOMINI *

In ær quamplurima Pii II. Pontificis decora non infimum est, illum ex antiquissima Familia Piccolominea ad hanc lucem prodisse.

Hæc Romæ Senas translata inter vetustiores, & nobiliores illius Civitatis habita, dum Optimates Republicæ præfuerunt, & litteris, & armis claruit, ac plures Arces, & Castella obtinuit. Sed à nobilibus ad plebem translato regimine, sicut & cæteræ nobilissimæ, sic & Piccolominea domus Senis ejecta fuit. Superfuit tamen avo Æneæ Sylvio, non tenuæ patrimonium, ex quo potuit vitam honestam ducere. Sed juvenis properata morte defecit, relicta uxore cum foetu, nondum in lucem emisso, qui natus, Sylvius dictus est. Hic imbutus liberalibus disciplinis, ut adolevit, in militiam profectus est, ex qua tandem domum paternam reperciit, Victoriæ Forteguerram duxit uxorem, ex qua sæpè gemelli ob fecunditatem nati sunt, inter eos Æneas, cui nomen Silvi Patris additum est, & Bartholomæi ob reverentiam ejus Sancti Apostoli. Referunt Auctores, ejus Matrem visam sibi esse in somnis infantem cum mitra parere, ex quo somnio semper puero, & Familiæ ignominiam timuisse, eo quòd tolerent mitræ carthacæ supplicio afficiendis imponi, nec talem suspicionem deposuisse, donec intellexit filium Tergestinum Episcopum designatum fuisse.

Old. col.
1012.

Quam meritò GLORIA SENENSIS dictus fuerit Pius, facile argui poterit, si ejus acta percurrantur ab Historicis relata.

Pag. 1.
col. 5.

Ejus enim Dotes inter sui ævi egregios Viros, ita excellere, quantum lenta solent inter Viburnæ Cupressi, præcipuè tum in multiplicibus, quibus functus fuit, Legationibus, tum ob lites inter Reges compositas, in Conciliis perorationes habitas, fœdera contra communem Christiani nominis sancita, omniaque demum munera feliciter peracta, quibus peculiari Viri virtus extollitur.

Ostentat numisma Piccolomineæ Familiæ stemma Gentilitium, in quo quinque dimidiata Luna in Crucem dispositæ, cujus originem apud nullum Scrip-

tozem

torem inveni, eam tantum vetustissimam, & nobilissimam appellant Litteris atque armis florentem; si autem quæras.

Cur partim Italicis verbis, partim Latinis expressum fuerit numismatis lemma, hoc factum ob incuriam mihi suadeo illius, qui non publica Principis auctoritate, sed privato arbitrio numisma vulgavit, Pontificia imagine, ejusque Gentilitio stemmate insignitum.

III

VELOCITER. SCRIBENTIS. SOBOLES

.NE.TANTI.ECCLESIAE.PACISQ.AMANTIS.
.DELEATVR.MEMORIA.

Usus numisma anequitus fuit deinde restitutum nostra hac ætate, & quidem duplici magnitudine. Ad eum finem, quem indicant verba inscriptionis. Exprimitur in utroque mensa, supra quam multiplicia volumina, cum lemmate VELOCITER SCRIBENTIS SOBOLES. Indicant illa multas elucubrationes Pii sub titulo scribentis. Scripsit enim, referente Joanne Palatio. De Miseriis Curialium librum unum hispanicè; De educatione Liberorum ad Ladislaum Regem Hungariæ; Solutionem quæstionum de duobus amantibus; Contra Thaboritas; De Communionem Corporis Christi, de Fide ad Turcam; De professione ad Turcas; De Ortu, & Historia Boemorum. Extat MS. Patavii in Bibliotheca Cathedralis Ecclesiæ. Publicis typis dedit præcepta rethoricæ pro laude Homeri; Bullam Christianorum militantium in Turcas; Paralellum Alphonsum, seu Comment. in 4. libros Antonii Panormitæ de dictis, & factis Alphonfi Regis Aragoniæ; Historiam asiaticam de Asia minori, Historiam Europæam; Rerum in Italia suo tempore gestarum, Historiam Germanicam de auctoritate, & ortu Imperatoris Romani; De origine, & progressu Sacri Romani Imperii; Historiam de gestis sub Friderico Tertio. Fasciculum rerum expetendarum, de bono pacis ad Alphonsum; Historiarum opus imperfectum; Geographiam totius Orbis inceptam; De Ortu Nili; De Concilio Basileensi; De studio venandi; De præsentia Dei; De clade Constantinopolitana; De pravis mulieribus; Epitaphiorum libellum; Orationum librum; Orationem in Conventu Mantuano; De morte Eugenii Quarti creatione Nicolai Quinti. De adventu Capitis Sancti Andreæ; De Sanguine Christi; De erratis Parisiensi; De Dignitate Cæsaris; Orat. Mantuæ pro responsione ad Gallos; Responsio ad Martianum Megerum pro Ecclesia Romana; Varia Poematum genera; Sententias in modum proverbii; Remedium amoris; Historiam amorum Euriali, & Luctetia; Epistolarum opus quadruplici ordine divisum: Primæ sunt quas scripsit, dum à secretis esset Imperatoris; secundæ, dum Senensem Episcopatum regebat; tertiæ quando erat Cardinalis; ultimas exaravit in sede Pontificia collocatus. Convenit etiam Pio SCRIBENTIS nomen ex eo quod Synodi Basileensis Scriba fuerit, à quo tamen, veritate detecta, omnino recessit, ac idcirco postea Pontifex Summus electus celebrem Bullam retractionis edidit. Fuit etiam Abbreviator Litterarum Apostolicarum, ut affirmat Ciacconius.

Pag. 630.

Nec mentem suam tantum assiduis bonarum artium studiis excoluit Pius, sed ob earundem amorem multos Litteratos muneribus aulicis, & beneficiis Ecclesiasticis juvit. Orantes aut poemata recitantes libenter audiebat, eorumque iudicio, qui aliquid sapere viderentur, sua scripta commisit.

Col. 1102.

Ejus voluptas omnis, quando à munere publico vacabat, in lectione, & inscriptione frequenti reposita erat: libros plusquam Zaphyros, & Smaragdos charos habuit, quibus gemmarum magnam copiam inesse dicebat. Inter cenandum de studiis bonarum artium loquebatur.

Cinc. 1003.

✻ IV ✻

ALES VT HAEC CORDIS PAVI
DE SANGVINE NATOS.

Innuitur hoc carmine Pellicani pietas erga Filios, & Pii Pontificis erga Populos sibi commissus, Charitas.

Fertur enim, avem hanc ægyptiam tanto in pullos flagrare amore, ut fi in nido à morte præoccupatos aduertat, eos proprio Sanguine, & pectore rostro per vim extracto, ad vitam revocare contendat, multi tamen negant. Oddo Astensis Monachus Benedictinus expositionem scripsit in Psalmos, quæ extat in tom. 20. Bibliothec. Patrum editionis novissimæ Lugdunens; & exposcit in Psalm. 101. Pellicanorum duo genera esse narrat, alterum in aquis, alterum in solitudine. Qui verò in solitudine inhabitant hanc naturam habere peribentur, ut in undis animalibus puta ranis, & lacertis vivant, natosque suos interficiant, & per triduum dolentes, seque ipsos vulnerantes, sui Sanguinis aspersione eos iterum ad vitam reducant. Sanctus Augustinus etiam in eadem Psalm. 101. de eo sic ait. *Dicitur Pellicanus sanguinem suum super pullos fundere, quo ipsi superfusi reviviscant; fortasse hoc verum est, fortasse hoc falsum est.* Elianus lib. 15. asserit, illum occidere parvulos suos, ac lugere per triduum, postremò matrem se ipsam graviter vulnerare, & sanguinem suum supra filios fundere, quo illi perfusi reviviscunt.

Sive fabulosa talis narratio, sive vera sit, non laboro, quod certum indicat inscriptio numismatis à Campano composita, ut refert Pater Molinctus, affirmabo, Pontificem Pium Secundum, ut erga populos re ipsa pium se ostenderet: contra se ipsum crudelem exitisse; siquidem in vigiliis, & laboribus propter publicum bonum toleratis, viribus fractus, ac penè exhaustus vitam effudit Anconæ, anno 1464. post itineris incommoda, ac labores, quos susceperat, ut oves sibi creditas à Turcarum invasione, foedere inito cum Venetis, servaret incolumes.

Narrat Vistorellus Pium dixisse amico, qui verbosiores hominem volebat amovere, cum jussisset cum dicta repetere. *Nescis ex quo Pontificatum inivi, aliis me vivere oportere, non mihi?* Dictum planè aureum, quo quidem abundè probatum est optimum Principem fuisse, qui non sibi, sed aliis vivebat.

Numisma hoc sub eodem Pontifice cūsum affirmat Reu. P. Molinctus ab Artifice Andræa Cremonense.

Tumulum in Templo Sancti Andræ de Valle, quo Alexander Perettus Cardinales Montaltus illum transfudit ornant numismatum symbola.

✻ V ✻

OPTIMO PRINCIPI

IN numismate Pii Pontificis extat effigies cum lemmate. PIVS . II. PICCOLOM. PONT. MAX. In aversa verò facie grandioribus characteribus expressus titulus. OPTIMO PRINCIPI

Simile numisma expressit Oldoinus in addit. ad Ciac. col. 1028. ubi tumulum ejusdem Pontificis exposuit in quo exculpta verba leguntur. PRIMO PRINCIPI undenam tale numisma habuerit non affirmat, illud à me quæsitum, ac nullibi repertum, reperi tamen primum, apud multos, jure meritò cūsum in memoriam Pontificis, quem in superiori numismate OPTIMI PONTIFICIS partes adimplevisse brobavimus. Siquidem optimus ille est, qui, non, sibi, sed aliis vivit. Inter sententias quasdam, & acroamata insignioria, quæ usurpare solebat Pius, hoc fuisse affirmat Oldoinus, videlicet: *Non esse Regio nomine dignum, qui suis commodis publica*

Pag. 12.
In Not. ad
Ciac. col.
1012.

blica nescit, aut qui sacra negligit, aut qui proventum Ecclesie retinet. In nullo certe erravit Pius, cum tota illa ægritudine gravi, & longa occupationes dignoscendi causas diversarum gentium, audiendi, inhibendi, decernendi, judicandi, signandi, admonendi, castigandi, intermiserit nunquam.

Mortuus demum pro veritate, & pro redemptione plebis oppressæ, offerens se ipsum Hostiam Deo, ac relinquens Sacerdotibus exemplum, quales esse pro suis ovibus debeant: tormentum autem penè quotidianum passus est à die quò Burgundorum Dux Philippus missis Oratoribus, venturum se ad bellum, ac sancti operis focium se futurum promisit. Subitò enim in omnem partem curam impertiens, plurimum laboris tulit, non parcens ad contrahenda necessaria, ne tempori quidem nocturnæ quietis. Dividebat, per singulas horas cuique suam rerum providendarum partem; perire huic causæ existimans, quidquid temporis esset aliis impertitum.

Old. Col.
1028.

❖ VI ❖

INSPERATA. FLORUIT

Virgam frondosam ostentat manus è nube protensa, quò symbolo in re seria alludit Author ad Virgam Aaraonis, quæ à trunco excisa erupit in fructus. Sic Aneas Silijus præter spem ad summum Hierarchiæ Ecclesiasticæ fastigium, licet virtute dignus, ascendit. Notat Gregorius de Laude ad Vaticanæ Abbatis Joacchimi inter illa de Pio II. hæc verba prolata. *Ex insperato sceptrum tenebis istius Imperii.* Tenuit quidem sceptrum Pontificis imperii ex insperato; nam, ut ipsemet Author subdit, è Villa Corsiniana Aneas Silijus Senas profectus à cognatis adjutus fuit; non erat enim illi census, unde parari Soleq possent (quæ tamen verba per hyperbolem dicta ab hoc Authore puto.) Deindè multis infervire coactus, tandem Basileam profectus, cum esset maximæ ingenii facilitatis vir, legationes plures Concilii causa obivit, quibus semper magnum ingenii sui specimen præbuit, ut in Episcopum Tergestinum fuerit electus, & postea in Purpuratorum numerum adscriptus, & mortuo Calisto, Pontifex fuerit salutatus.

An tale symbolum numisma aliquod prætulcrit non audeo affirmare. Illud retulit in sua Hierographia Jacobus Typotius pag. 27. num. 12. expressum ab Agidio Sadeler ex Museo Octavii de Strada Civis Romani.

❖ VII ❖

MCCCCLX. PONT. ANNO SECVNDO.

Stemma claræ Gentis Piccolomineæ rursus ostentat numisma, quod sua inscriptione cusum fuisse demonstrat an. 1460. PONTIFICATVS PII ANNO SECVNDO.

Steph. Infissi.
in Diviis

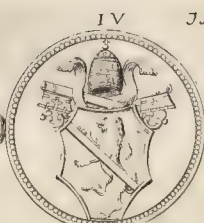
Fuit enim in Pontificem electus die 19. Augusti an. 1458. ut constat ex Diviis: die verò 3. Septembris coronatus in gradibus Sancti Petri, à Prospero Columna Sanctæ Romanæ Ecclesiæ Archidiacono, omnibus Cardinalibus Episcopis, & Clero, & innumera populi multitudine adstantibus, dein equo albo ascenso jvit ad Sanctum Joannem in Laterano.

Circa hoc numisma cum nihil novi sit indicandum, sepulchralem inscriptionem subdimus, quam in ultima ejus corporis translatione apposuit Alexander Perrettus Cardinalis Montaleus monumento, in Templo D. Andræ de Valle PP. Theatinorum erecto.

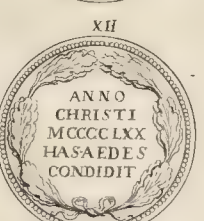
PIVS II. PONT. MAX. NATIONE TVSCVS PATRIA SENEN. GENTE PICCOLOMINEA SEDIT ANNOS VI. AVGVSTA IN AVGVSTO PONTIFICATV GLORIA CONVENTVM CHRISTIANORVM MANTVÆ PRO FIDE HABVIT, OPPVGNATORIBVS ROMANÆ SEDIS INTRA, ATQVE EXTRA

EXTRA ITALIAM RESTITIT , CATHARINAM SENENSEM INTER
 SANCTOS CHRISTI RETVLIT, IN GALLIA PRAMATICAM ABROGA-
 VIT. FERDINANDVM ARAGONEM IN REGNVN SICILIÆ CIS FRE-
 TVM RESTITVIT , REM ECCLESIAE AVXIT , FODINAS INVENTI-
 TVM PRIMVM ALVMNIS APVD TOLFAM INSTITVIT , CVLTVR
 IVSTITIÆ , ET RELIGIONIS ELOQVIO ADMIRABILIS , PARATA
 CLASSE, AC VENETORVM DVCE CVM SVO SENATV COMMILITO-
 NIBVS CHRISTI HABITIS IN BELLO TVRCIS INDICTO , ANCONÆ
 DECESSIT. EX PATRVN DECRETO IN VRBEM RELATVS IN BASI-
 LICA SANCTI PETRI AN. MCCCCLXIV. CONDITVR. TVM RELICTO
 IBIDEM CAPITE SANCTÆ ANDREÆ APOST. VBI AD SE EX PELO-
 PONENSO ADVECTVM COLLOCARAT ALEXANDRI PERETTI CARD.
 MONTALTI PIETATE HVC CVM PII III. NEPOTIS OSSIBVS SVMMO
 TRANSLATVS HONORE HIC HONORIFICE TVMVLATVR . KAL.
 FEB. MDCXXIII.

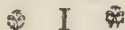




32.



PAULI II. NUMISMATA.



PAVLVS . II. VENETVS . PONT. MAX.



MAGINEM præfert numisma Petri Barbi, qui Pontifex Maximus electus indiderat sibi Formosi Pontificis nomen, sicuti mos est, quemque electum novam appellationem assumere: secutus, credo (inquit Jacobus Card. Papiensis) religionem animi quamdam, quâ historiam ejus legens adamarat, miraculo etiam, post obitum comprobata. Verum, cum ea res aludere ad ejus speciem videretur, quæ formosissima erat, suavis à Patribus in Marcum mutavit. Sed cum id quoque, me admonente, minus idoneum putaretur, quod Veneri hac invocatione uruntur in præ-

*Comment.
lib. 2.*

lis, ipseque Venetus studuisse gratiæ affectibus nimirum videri poterat, rursus in Paulum convertit. Natus ille fuit Venetiis ex Patre Nicolao Barbo, ex Matre Polixena Condolmeria, quæ Eugenii IV. Soror fuit juxta omnes Authores, non Nepotis, ut scripsit R. P. Molinetus. Protonotarius ab Avunculo Pontifice primum, creatus, deindè Diaconus Cardinalis Sanctæ Mariæ Novæ; demum Presbyter Cardinalis Sancti Marci. Mortuo Pii II. in Palatio Vaticano ultima die Augusti an. 1464. unico scrutinio decem, & novem suffragiis Summus Pontifex creatus est. Die 16. Septembris coronatus fuit in Basilica Sancti Petri, deindè ascenso equo albo, de more jvit ad Sacrum Joannem in Laterano. Pluviale gestat ejus Imago in quò Bulla gemmea Barborum stemmate gentilitio exornata. Caput nullo regimine velatur ex arbitrio Sculptoris. Cæterum Mitram pretiosam imponere debuisset, aut Pontificiam Tiaram, quam Regnum Mundi Paulo II. imperante appellatum primò, dixit Cardinalis Ægidius Viterbiensis, ejus verba refert Andreas Victorelli apud Ciacconum sic. Incredibili pretio emit, sacravitque Mitram maximam, insolito pretiosissimarum gemmarum pondere opplevit, quæ ornatus cum prodiret, oculos omnium luce, radiisque feriebat. Vocari cepta est maxima illa Mitra Regnum Mundi, quam Paulus sublimi fastigio surgentem regna pretio superantem primus reddidit; primus lectissimarum gemmarum toto Orbe quæsiturum luce exornavit, ambitum trium coronarum, quarum usus ex arcanis agnoscere solum potest. De Mitra maxima Pauli jussu confecta ante Cardinalem Ægidium Cardinalis Papiensis ea posteris tradidit, quæ subiticio: Porro autem gemmis, lapillisque admodum delectatus, conquestis undique præciosissimis, Mitram, quæ tribus educta coronis Regnum appellatur, atque à Pontificibus desita erat gestari, novam confecit, atque adhibuit, ejus hodie licitantium opinionibus amplius centum, & viginti millium est æstimatio.

Cine. 175.

*Petr. Jussu.
lib. 8. Hist.
Venet. Sec.
Pag. 14.*

Ex Diarist.

Col. 1081.

Lib. 2. Com.

Ex hujusmodi Cardinalis Ægidii, & Papiensis narrationibus duo potissimum infero; primum est, Tiaram Pontificiam sub Paulo II. Regni nomen sortitam esse; secundum, eam à Paulo II. in usum revocatam, illa enim multo ante Paulum Pontifices usi fuere, ut alibi palam fiet, cum de eadem fusius disserendi dabitur locus: modò ad partem numismatis aversam gradum faciamus.

ANNO

❖ II ❖

ANNO . M. CD. LXIV. ROMA.

Anno millesimo quadringentesimo sexagesimo quarto vulgatum hoc est, primo Pauli Pontificatus fuisse cūm indicant caracteres in girum dispositi; & quidem Romæ, ut probatur à verbo ROMA inferius expresso. Antiquorum enim, ac Recentiorum mos est, plerisque numismatibus nomen apingere ejus Urbis, in qua numisma publicatur; ut scilicet indicetur illud auctoritate publica esse cūm.

Exhibet inter caracteres parvam gentilitiam, in cujus medio est Leo sub Zona obliqua, quæ antiquissimam Barborum Familiam explicat. Fuit illa (ut narrat Casimirus Frescor tract. de Familiis Venetis) antiquitus vocata Barbolanorum nomine, quod Petrus quidam Dux Venetorum, anno 1205. mutavit simul cum stemmate Gentilitio, in quo duo rubri pisces cum fascia in Campo argenteo, posuitque Leonem aureum, & fasciam argenteam in campo cæruleo. Illudque semper ejus Posterii tenuere in perenni Senatorum, Ducum, ac Oratorum serie, non minus litteris, quam armis celeberrima; verum inter omnia hujus Gentis decora præcipuum habere Regnum, & claves Pontificias, quibus stemma exornatur ob Paulum Secundum, ad summum dignitatum apicem evectum.

❖ III & IV ❖

PAVLO . VENETO . PAPAE . II. ITALICAE .
PACIS . FVNDATORI . ROMAE.

Pag. 21.
impress.
Amstelæda-
mum.

Simile superiori numisma sese offert cum Pauli Secundi effigie, ejusque Parma Gentilitia in fronte averſa, de qua sumus locuti. Tale numisma bis percussum fuisse affirmat Joannes Palacius pag. 640. Scilicet tempore Purpureæ acceptæ Cardinalitiæ, ac Pontificatus; verum nescio, qua ratione ductus, cum annus 1464. in numismate superiori notis expressis satis explicat illud cūm. Primò Pontificatus anno, non autem tempore purpureæ acceptæ, quo quidem cum habitu Pontificio representari non potuit, neque italicæ pacis fuerat Fundator, ut dicitur in posteriori. Ab ejus expressione unica adnotatione me expediam, referendo sententiam Gabrielis Simeonis Florentini, quem citat Illustrissimus Joseph Maria Suareſius in sua dissertatione de Numismatis. Arbitratur ille, eos caracteres, qui apingebantur in averſa fronte numismatum, nihil aliud fuisse quam symbola, quæ nos appellamus, *divise*, quæ Symbola fierant gentilitia, poterant arma, & insignia Familiarum vocari. Inde in ea est sententia de nostris stemmatibus gentilitiis, nil aliud ea esse, quam averſam numismatum antiquorum frontem: alibi tamén dicit, *Nos inopia laborare argumenti*, qui in averſis numismatibus appingimus sola stemmata, cum antiqui fuerint, tam copiosi in appingendis symbolis, & caracteribus tam diversis.

Apud Romanos crescente Magistratuum ambitione, quibus erat cura permessa cudendæ pecuniæ, Familiarum honores apposuerunt in averſa numismatum fronte, ut symbola Sacerdotiorum, Ludorum exhibitorum, Triumphorum, Templorum consecratorum, & aliorum id genus, cum antea dumtaxat apponerent symbola rei monetariæ, aut castrorum signa &c. sub Imperatoribus adscribebant omnes illustres casus, uti salutem Principis per symbola salutis, nuptias, per concordiam.

Verum non ex inopia argumenti, ut putavit supracitatus Gabriel Familiarum insignia exprimuntur in numismate, quod Principis faciem præfert; quandoquidem eo stemmate antiquam Familiæ originem, ejusque decora in mentem revocant

canr intuentium; adjecta, ut plurimum epigraphæ, quæ dilucidè explicantur. Ut ea quæ in præfenti numismate est inscripta PAVLO. VENETO. PAPAE. II. ITALICAE. PACIS. FVNDATORI. ROMAE.

Ad ann.
1468. n. 5.

Pauli enim diligentia sedatum fuisse anno 1468. etruscum bellum refert Raynaldus in epitome Annalium, ut Bartholomæus Coleo communibus fœderatorum Principum stipendiis conductus arma adversus Turcas verteret. Attributo illi annuo centum millium aureorum stipendio, quod Principes Itali, partita æquali oneris portione, essent persolaturi. Quæ de re diploma extat in MS. Vallicel. signat. litt. B. num. 19. pag. 4. à Paulo concordiam Apostolica auctoritate imperante, editum. Tum promulgatum fuit ipso die, purificatæ Deiparæ sacro, in Ecclesia, cui Araceli nomen inditam, ad conciliandam majorem rei auctoritatem à Diacono Cardinali, sacro ornatu, & Mitra insignito ex æditiore loco, adstantibus Principum Oratoribus, ut jussa acciperent. Quæ cum singulis, quorum interesse poterat, ordine nunciata essent, novæ lites emerere, quibus auferendis data est opera. Et anno deinde 1470. ut narrat Ciacconius, omnes Legatos Christianorum Principum, præsertim Italicorum, congregavit, & sedatis discordiis cunctis, in unum fœdus, & pacem adversus Turcas conciliavit. Addit Oldoinus tres Cardinales ab eo delectos, quorum cura esset continua cum Principum Italicorum Oratoribus conferre. Quibus peractis Natalis Christi anni ingredientis 1471. & convocatis Episcopis, & Prælati, supplicationes die 6. Januarii solemnes indixit, quibus ipse cum Cardinalibus interfuit, Victoriæ contra Turcas precaturus, pro qua etiam obtinenda eodem superiori anno 1470. sollemnis pompa ducta est, in qua Pontifex cum Cardinalibus nudis pedibus processit. Gestabatur imago sanctæ Mariæ à Populo, & Caput Sancti Joannis Baptiste. Indulgentiæ concessa jis plenissima, qui Deum præcarentur, & 15. Julii supplicationes denud actæ in ambitu Basilicæ Sancti Petri, & ipse Pontifex gestavit Sanduum Sudarium, & Caput Sancti Andreæ.

Card. Papien. comm.
lib. 4.

Col. 1085.



P A B V L V M S A L V T I S

Quæ nam sunt oves in hoc nummo depictæ? Interroganti Tibi respondet R. P. Molinetus; Nisi forte illæ errantes, quæ Platina teste debebant in Oppido Poli in æquiculis, quorum nonnulla errorem confessæ sunt, & redierunt ad caulam agni Immaculati Christi, pabulum salutis in ea accepturæ. In eodem ait Joannes Baptista Palatius: Oves cernis non errantes, sed redeuntes ad Caulam agni immaculati pabulum accepturæ salutis quales fuerunt Boemi, cum veritati Catholica Boemia restituta, tanta victoria numismata prodire.

Fig. 14.

Verùm nulli eorum me assentiri posse fateor; non primo, quia oves, quæ errantes debebant in oppido Poli, non spontè redierunt, sed per vim vocatæ, & metu percussæ, errores confessæ sunt. Hæc verba scribente Ciacconio. Interim verò cum Paulo nuntiatum esset, in Poli oppido in æquiculis posito, multos Hæreticos esse, Dominum loci, viros octo, & fœminas sex comprehensos, & ad se perductos, cognito hominum errore, ignominia notavit, & quidem gravissima, eos potissimum, qui pertinaciores fuere, nam mitius cum jis est actum, qui errorem confessi veniam petiere. Si autem mitius cum jis est actum, aliqua tamen poena mulctati sunt, hæc certè ovibus spontè redeuntibus non infligitur à Pastore.

Col. 1076.

De illis Stephanus Inseuffra oculatus testis hæc habet in suis Diariis. Nell' anno 1467. à 8. di Luglio furono menati da Poli à Roma otto huomini, e sei femine, li quali si dicevano, che erano Eretici, e non credevano al Papa, e foro menati ad Araceli, dove fu fatto un tavolato verso la Piazza di Campidoglio, e li stettero con la mitra di carta in capo, e lo Vicario dello Papa con cinque altri Vescovi li fece una predica per convertirli, e doppo quelli che si

Tom. I.

K

conver-

„ convertiro, furo vestiti d' una gonnella di bombacino con una Croce bianca „ dinanti, e l'altra dereto, e dopo furo menati à Campidoglio.

Nec pariter secundo, alioquin Viro eruditissimo, ea ratione ductus, quæ ex historiarum monumentis resciverim, Bohemos veritati Catholicæ haud restitutos fuisse sub Paulo Secundo, cujus tempore, ut narrat Odoricus Annal. Epit. anno 1471. num. 15. Rei Christianæ plurimum oberat discordia, quam Georgii Podiebratii, Boemiæ Tyranni, impietas concitaverat, quam ipso etiam extincto magis auctam esse constat. Verum quidem est Georgium in angustias coniectum Ecclesiæ gratiam à se expeti significasse, ut Odoricus idem Rainaldus exponit num. 15. sed cum à Pontifice, & Cardinalium Senatu concordia pactiones, ab eo oblata, maturitate excussæ essent, graves in eisdem ambages compertæ sunt, atque ad omnes dissipandos dolos singulis factionum capitibus adjectæ sunt notæ, interrogationesque, ut ad eas Georgius responderet, arctioribusque vinculis ita devinciretur, ut redintegrata Boemiæ cum Romana Ecclesiâ coniunctio, facile dirimi non posset, quorum omnium formulæ missæ fuere ad Franciscum Cardinalem Piccolomineum in Germania Legatum, ut pertentaret Georgium, an re, vera reconciliationem, concordiamque proveret. Dum hæc de reconciliando Georgio Podiebratio, pro quo non modo Principum Saxonie Oratores deprecatores acceperant, verum etiam Casimiri Regis Poloniæ Legati acriter rem urgebant, hydrope infelix Princeps interiit hoc anno, intellige 1471. ut non modo ex Scriptoribus penè omnibus, verum etiam ex Laurentii Rovarellæ Nuncii Apostolici litteris constat. Et quidem vigesima secunda die Martii, ut observat Michovias, cum jam quindecim ante diebus raptus fuisset ad divinum Tribunal, malorum, quæ Boemiam, Georgiumque oppressere, præcipuus Auctor perfidissimus Joannes Rocchizana.

Si ergo ante mortem Georgii adhuc Boemia Ecclesiæ Catholicæ restituta non fuerat, & post Georgii obitum magis auctam esse constat discordiam, quæ in Boemiæ Regno rei Christianæ plurimum oberat. Num ante partam victoriam triumphum potuit celebrari, ac numismata vulgari in rei monumentum, quam adhuc Pontifex exoptabat?

Quamobrem mihi suadeo, pabulum salutis, seu puros Christianæ doctrinæ latites ex agno Divino emanantes, tunc oves, sponte accurrentes hausisse, cum Maronitæ in Monte Libano degentes cum Petro Antiocheno, eorum Patriarcha, de Arcanis fidei Christianæ mysteriis Paulum Secundum, anno ejus Pontificatus quinto consuluerunt; scilicet de Christi unica persona, duplicisque Divinæ, & humanæ naturæ discrimine, quid ex divinis oraculis, & sacris Conciliis tenendum esset, idemque Summus Pontifex eo modo illos erudit, quem in suis Annalibus Raynaldus narrat his verbis.

Ad. ann.
1469. nu.
num. 29.

„ Paulus &c. Licet in Sancta Trinitate æterna Patre, & Filio, & Spiritu Sancto, sit una essentia, una voluntas, & una operatio, juxta ea, quæ determinata sunt per Sacrosanctum universale Concilium Nicenum primum, & juxta auctoritatem Sancti Augustini, ponentis in interpretatione Evangelii secundum Joannem tom. 22. dicentis faciamus voluntatem Patris, voluntatem Filii, voluntatem Spiritus Sancti, quia Trinitatis hujus una voluntas, una potestas, una majestas est, & juxta dicta Beati Basilii Cæsariensis Episcopi in interpretatione primi Psalmi, ubi ait; quorum autem una natura est horum eadem sunt operationes, & juxta dicta Beati Gregorii Niceni in sermone contra Eunomium secundo, ubi ait. *Unam voluntatem esse Patris, & Filii, & Spiritus sancti naturæ communio protestatur. Tamen in Domino nostro Jesu Christo ex tempore incarnato sunt duæ naturæ unite in uno supposito Divino, scilicet Divina, & humana, perfecte in omnibus proprietatibus suis. Sicut ex determinatione quarti Concilii, scilicet Calcedonenis, expressè habetur. Similiter in ipso Domino nostro Jesu Christo sunt duæ voluntates, quantum ad proprietates duarum naturarum, scilicet divina, & humanæ unite in uno supposito divino, & concordēs in unum, sive simul indivisæ, inconvertibiles, inseparabiles, inconfusæ, non autem separatæ, neque contrariæ, sicut impii Hæretici discurrunt; Et similiter dicendum est de operationibus Christi; agit enim utraq; forma secundum divi-*

divinorum Prædicatorem Leonem cum alterius communione, quod proprium est, verbo scilicet operante, quod verbi est, & carne exequente, quod carnis est, & S. Athanasius in sermone contra Apolinarium factò, ait: Quando dicit *Pater, si possibile est transeat à me Calix, tamen non mea, sed tua voluntas fiat. Et iterum Spiritus promptus est. Caro autem infirma*, duas voluntates hic ostendit, eam humanam, quæ est carnis, quam Divinam, quæ est Deitatis, & Cyrillus Episcopus Alexandriæ in interpretatione epistolæ ad Hebræos ait: *Si autem perfectos nos fecit per aquam, & spiritum, quomodo non operatus est divinè pariterque humanè?* Hæc autem manifestat decretum Sacrosancti Concilii sexti sub Constantino Principe in Regia Urbe celebrati, quod presentium Lætor tibi ostendat, cujus sententiis, & determinationi in omnibus acquiescere, & adherere debes &c. Datum Romæ apud Sanctum Petrum anno 1469. nonas Augusti Pontificatus nostri anno v.

En vides Lætor, in hoc diplomate indicatum PABVLVM SALVTIS, quo non errantes, sed accurrentes oves Paulus aluit sub auspicio Divorum Petri, & Pauli quorum opem in rebus Fidei semper implorant Summi Pontifices.

Meam opinionem confirmant palmarum arbores hinc inde in numismate expressæ. Incolunt enim Maronitæ vallem Phœnicia in Syria Regionis propè Libanum Montem, quam palmarum ferracissimam esse nullum latet, geographia, vel leviter eruditum. Palmas insuper Judææ Regionis Symbolum esse quique scit metallicam eruditus, ut ex nummis Vespasiani, & Titi argui potest, ubi quædam mulier sub arbore palmæ sedens veluti lacrymari cernitur cum epigraphè *IVDEA CAPTA*. In quò nummo notat eruditissimus Antonius Augustinus in suis Dialogis, arborem hanc Judææ attribui, quæ Phœnicia, quæ Palmis abundat, proxima est.

❖ VI ❖

AVDIENTIA . PVBLICA . PONT. MAX.

Borsium Atestinum Marchionem Ferrariensem, quem Paulus Secundus Ducis tituli insignivit, significari sibi fuisset R.P. Molinetus ob hominem, qui supplex Pontificis pedes deosculatur. Eundem indicari posse, seu potius Federicum Imperatorem, qui, & ipse anno 1468. in Italiam venit voti soluendi causa teste Papiensi affirmavit Joannes Baptista Palatius. Verum nullum ex illis dicam expressum in numismate, quod plures in lacera veste feminudos exhibet manibus ante pectus implexis, supplicantium instar ante Pontificium solium prostratos. Indignos profectò, qui, & Imperatorem, & Borsium Ducem representent; Borsius enim, ut narrat Ciacconius, tanto apparatu progressus est, qualis nunquam eo Sæculo visus; venit enim 700. ferè equitibus comitatus, & ornatus serico villosò Cælestini Coloris, reliqui panno cum suis insignibus, à Pontifice deinde honorificentissimè exceptus. Ejus itineris pompam descripsit Pigna hist. de Principibus Atestinis, his verbis. Romam venit Borsius Atestinus an. 1471. Mutine Dux ea pompa, ut Regiam vinceret. Nicolaus Corigijs, Marcus Pius Carpi, Galeotus Picus Mirandulæ, & Mat. Maria Scandiani Domini Borsium sunt comitari, & cum his quingenti circiter honesto genere orti, amiculis ayro, argentoque distinctis obrecti, quos familiares sequebantur. Sarcinæ 200. mulis ornatis ferebantur, juvenes 60. pedibus incedentes, singuli quatuor canes mollos loris victos ducebant, cum Urbem injit 250. hominum millia ad spectaculum convenere; dictum à nonnullis fuit, nullum Regem, aut Augustum pompa, & splendore tam insigni Romam advenisse.

Die Resurrectionis Dominicæ à Pontifice Ducis Ferrariensis titulo fuit insignitus. Ritus inaugurationis describit supracitatus Pigna, qui narrat in Vaticana Basilica, tertiæ horæ precibus absolutis, à Mediolanensi, & Cretenfi Archiepiscopis ductum, gladium à Pontifice pro Ecclesia dimicaturum accepisse. Thomam Peloponensem Despotam Baltheo, Neapoleonem Ursinum, & Constantinum

Pisaurenſium Reguli filium calcaribus eum exornaffe, & D. Petri Militem effectum eſſe. A Pontifice deinde Angelorum Pane reſecto, manus abluturo aquam præbuiſſe, & deinde ab ipſo veſtem damascenam, murium alpinorum pellibus ornatam, auctamque inſulam binis eximii pretii lapillis inſignem, virgam etiam auream, manutenendam, & torquem collo inferendum, Ducis inſignia accepiſſe. Ducem Cardinales duos deduxiſſe ad Sedem, Senatū univerſum, Paulo jubente, domum ſingulare honore proſecutum fuiſſe. Poſtridiè Ducali ornatu honeſtatus Paulum ad Vaticanum comitatus eſt, & inter duos Cardinales ſedit, & à duobus aliis ad Paulum ductus Roſa aurea donatus eſt, quam iterum in limine Baſilicæ Vaticanæ, populo inſpectante, Pontifex eidem Borſio dedit. Ex hac Borſii pompa, ac Pontificiæ liberalitatis apparatus, judicet Lector, an recognoſci Borſius poſſit, ejuſque nobiliſſimus comitatus in luridis, ac pannofis viris, quos exhibet numiſma.

Minimè etiam Fridericum deducam Imperatorem, qui voti ſoluendi cauſa, anno 1468. ad limina Apoſtolorum acceſſit. Is enim magnificentiſſimè Romam ingreſſus ſub aurea umbella primùm contendit; Erat jam tertia noctis hora, viæ auleis ornatæ cereis collucebant luminibus, à primis gradibus uſque ad Aram maximam Vaticanam Eccleſiaſticorum virorum Collegia utrinque diſpoſita hymnos Caſari idoneos canebant. Vicarius Baſilicæ Mitra, & Sacra Veſte ornatus cum ſuo Collegio ad eoſdem primos gradus Crucem oſculandam præbuit: cum illuc Caſar peruenit hora erat (Dominici Natalis) noctis quinta, Pontifex nocturnis præcibus jam cœptis in ſolio ſuo intererat, ad eum Caſar acceſſit, & pedem, manum, & faciem oſculatus eſt, ſeditque ad dexteram inter Pontificem, & Cardinales. Peracto ſacro à duobus Diaconis Cardinalibus ad Aram ductus procubuit in genua, ſolvit votum, Pontificias preces audivit, deinde Pontifex illum ad cubiculum duxit. Matutinæ Laudis Officium hora 12. Pontifex coram ſe iterari voluit: in illo Caſar à Paulo ſacratum Enſem accepit, ſeptimæ Lectionis Evangelium, lineam veſtem oblongam, Orarium, Pluviale, Diaconis Cardinalibus Miniſtris, indutus, non ineptè cantavit &c. Quid igitur cum tanto horum Procerum apparatu numiſma conferatur? Ubi clamides enſes, ſceptrum, reliquuſque regius apparatus? Ubi ſella, qua Imperator coram Paulo excipitur? Undè ratio, cur potius nudus genuflexus, ac gemebundus unà cum ſuo comitatu nobili ante pedes Pontificios fuerit exprimendus? Audientiam, quam publicam Paulus fecit, dubio procul illa eſt, in qua omnis conditionis è populo viri ad pedes Pontificios admiſſi ſunt, ut eorum indigentis tamquam benignus Pater provideret, & amoris longarum litium ambagibus, poſſent quique ſua jura ſupremo Judici exponere, & ab ipſo enunciari ſententiæ, quibus inutiles contentiones, ac diſpendia dirimentur, vel cujuſque neceſſitates, à generoſo Principe ſublevari. *Pecuniis enim, narante Ciacconio, ad liberalitatem perumque utebatur; nam, & Cardinales pauperes maxime, & Episcopos ac Principes, & nobiles domo extorres Virgines, Viduas, & Agrotos frequenter juvabat.* Apud ſe pro certò ha bens, Summi Pontificis virtutem præcipuam eſſe, etiam inſirmis humaniſſimas aures præbere, nec Summum Paſtorem dedecere Oves ſuas per ſe ipſum agnoſcere.

Ciac. col.
1080.

Col. 1077.

✻ VII ✻

SACRVM . PVBLICVM . APOSTOLICVM. CONSISTORIUM . PAVLVS . VENETVS . PP. II.

Conſiſtorium à verbo conſiſto ex Gloſ. in Clement. de re judic. cap. 2. *Conſultatio Sapientium eſt ad conſulendum.* Ex Julio Bulengero de Imperat. Rom. lib. 3. cap. 9. Conſiſtorium propriè dicitur *Concilium, in quo Imperator de graviore rei negotiis cognoviſcit;* Suidas, Conſeſſus ubi de negotiis gravibus, & urgentibus deliberatur. Vet. gloſ. Conſiſtorium, vel Prætorium, vel Tribunal locus eſt in quo more jus redditur. Hinc dicitur *Conſiſtorium Sacrum*. Princi-

Principum lib. 28. C. Teod. de Primicerio, & sicuti Imperator habebat suum Consistorium, idest *Concilium*, ita Justinianus in can. *Anteriorum* 2. q. 6. sic Pontifex suum habet Sacrum, & Apostolicum, quod nulli Principum competit, & quidem secretum aliquando dicitur, in quo Cleri Romani Senatus, seu Collegium Cardinalium coram Pontifice, cæteris exclusis, vota sua enunciat, cum negocia Sedis Apostolicæ pertractantur. Aliquando verò dicitur publicum, cum, admissis cæteris Aulæ Romanæ Præfulum ordinibus, ac Proceribus, aliquam insignem actionem Pontifex habet v.g. cum ad Sacram Purpuram aliquem promovet eique purpuratorum pileum donat &c.

Macr. v.
Consistorium pag.
183.

Exhibetur in numismate à nobis proposito publicum Consistorium à Paulo II. habitum, illud tamen deficit in expressione Cardinalium: quinque enim tantum hinc inde affidentes Pontifici representantur, cum sex debuerint inesse juxta prototypum, quod Macrus exhibet pag. 125. Hieroloxici, atque tale numisma, apud Dominum Cardinalem Brancaccium conservari, quando ipse scribebat anno 1677. in parte ejus altera Judicium Universale cælatum est. Ex hac Consistorii pictura plura nobis se se offerunt adnotanda, & primò.

Duodecim tantum numero Cardinales expressos angustiam spatii in numismate indigitare non numerum, quò Purpuratorum cætus efficitur, aut illum, qui tali Consistorio à Paulo II. habito interfuit. Definitum autem olim non fuisse Cardinalium numerum scribere permulti, inter quos Polidorus, Virgilius lib. 4. cap. 9.

Quindecim Cardinales proptèr Baptisma sepulturasque fidelium asserit Archidia. ad 72. eorum numerum præfinitum esse, scripserunt multi colligentes hoc ex verbis Anacleti Pontificis, dum ait. Videntes autem ipsi Apostoli messem esse multam, operarios paucos, rogaverunt Dominum messis, ut mitteret operarios in messem suam, inde ab eis electi sunt 72. Discipuli, quorum typum gerunt Præbyteri, atque in eorum locum sunt constituti in Ecclesia. Hæc Anacletus. Pius hujus nominis IV. Teste Hieronymo Plato ad septuagesimum sextum Cardinalium numerum auxit circa annum 1560. Antonius Capicius affirmat se vidisse Sanctæ Romanæ Ecclesiæ Cardinalium Collegium sexaginta duobus constitutum. Ex temporis tamen variatione numerus quoque Cardinalium varius fuit. Paschalis quippè II. ad numerum nonagesimum produxit. Sedentibus autem Innocentio II. & Celestino II. quadragesimum eorum numerus non superavit, deinde ad 35. reductus postmodum ad 30. hinc ad 25. deinde ad 20. postea ad 10. demum ex Cardinalibus tantum octo Collegium constabat, quatuor scilicet Presbyteris totidemque Diaconis. Sub Nicolao III. denuò auctus à Pontificatu Bonifacii VIII. utque ad Sixti IV. tempora non amplius quam 30. fuerunt Paleotto sic affirmante; at Raphael Volaterranus dum Urbani VI. acta recenset, qui intra Bonifacium VIII. & Sixtum IV. sedit ab hoc Pontifice una die 29. Purpuratos Patres primo numero additos fuisse testatur, & Platina in fine vitæ ejusdem Urbani VI. scribit in quatuor ordinationibus quadraginta, & octo Cardinales ab hoc Pontifice creatos fuisse in Concilio Romano, ut septem tantummodò Cardinales Urbis Romæ sint, cautum reperitur. In Concilio Basileensi ne sint supra numerum 24. sancitum, fuisse legitur in sessione 23. ubi sic Conciliorum collector Hieron. Caranza pag. 55 mihi 645. ut numerum 24. (Cardinales) non excedant, & de omnibus Regionibus Christianitatis assumantur viri in scientiâ, & moribus, ac rerum experientia excellentes, non minores 30. annis, magistri, seu licentiatii in jure divini, vel humano. Sic saltèr tertia, vel quarta pars de Magistris in Sacra Scriptura, non Nepotes ex Fratre, vel Sorore Romani Pontificis, aut alicujus Cardinalis viventis non illegittime nati, non corpore vitiiati, nec alicujus criminis, aut infamiæ nota reperti. Perunt alii Constanfienfem Concilium idem decrevisse.

De Card.
Dignis.

Ex Addit.
Oldouin. ad
Cic. tom.
1. col. 116.

De Sac.
Consist. in
vita Urbani.

Nunc tamen numerum superarunt Sixtus IV. qui 30. Purpuratos in administratione universalis Ecclesiæ Coadiutores habuit. Alexander VI. circa 50. Leo X. 62. Paulus III. Paulus IV. Pius IV. & Gregorius XIII. majorem omnium numerum habuerunt, nempe 76.

Ex Hiero-
nym. Plato.

Sæculo præterito ex Constitutione Sixti V. ad 70. tantum Patres decretus est numerus, ad imitationem septuaginta Sapientum, quos juxta præceptum Dei ad

ad populum suum gubernandum Moyses elegerat. Horum sex Episcopi, Presbyteri 50. Diaconi 14. sunt. Presbyteri Cardinales omnium censentur antiquissimi. Præerant illi titulis, dicebantur Cardinales, quia principales; cum enim in uno quoque titulo plures essent Clerici Sacerdotes, is qui præerat Presbyter dicebatur Cardinalis, huiusmodi tituli pauci. Primò Evaristus septem crexit, at crescente fidelium numero Romani Pontifices auxerunt ad 28. Eos quoque processu temporis mutarunt Pontifices, ut fusè eorum seriem exponit Oldoinus tom. 1. addit. ad Ciac. col. 118. &c.

Post Presbyteros Diaconi Cardinales sequuntur, qui initio septem tantum fuerunt, singuli binis Urbis Regionibus præerant: horum primus Archidiaconus dictus est; cum autem fidelium numerus in dies crederet, statutum fuit, ut singulis Regionibus singuli essent Diaconi, postea alii additi sunt, & temporum variatione mutati.

Novissimi omnium nomen Episcopi sunt adepti, iidem variati ut apud supradictum Oldoinum recensentur.

Nunc verò Purpuratorum Patrum numerus septuagesimum non excedit, in quo Episcopi Cardinales sex, Presbyteri 50. Diaconi 14. tituli tamen sunt 71. nam Vice-Cancellarius præter Sancti Laurentii in Damaso titulum alium solet obtinere.

Quò autem tempore Cardinalium dignitas in Ecclesia sit non satis liquet. Afferit Ciacconius post Hyginum, qui vixit anno 150. ubi primum Pontifex renunciatus est, Clericorum ordines prudenter per gradus distribuisse, ac distinctisse, ut in uno quoque Titulo scè Presbyterio partim Cardinales, partim, qui Cardinalibus subessent populo fidei ministrarent. Deinde edifferens de origine Cardinalium addit, quæ subiiciam.

Nomen Episcoporum Presbyterorum, & Diaconorum Sanctæ Romanæ Ecclesiæ Cardinalium licet non statim à principio fuit Romanæ Ecclesiæ, sed progressu temporis ortum; munus tamen ipsorum. Semper extitit cum Pontificia Sede coniunctum. Unus enim haud poterat tantam Pontificatus molem solus sustinere. Quin nonnullos adscilceret idoneos ad ardua negotia Ecclesiæ tractanda. Tales fuerunt apud Sanctum Petrum Linus, Cletus, Clemens, Anacletus, Marcus, & alii, qui licet nomen Cardinalium tunc inusitum non habuerint, munus tamen eorum præstiterunt. Nonnulli post Evaristus titulos in Urbe Presbyteris divisi, ut unusquisque suæ parochiæ terminis distingueretur, deinde Hyginus Clerum composuit, & gradus distincti, & quidem Cardinalis, aut Cardinales cognomento, reliqui autem simplices Presbyteri, & Diaconi dicerentur; erant autem tunc Romæ Curatores Regionum Urbis, sub Præfecto Urbis constituti, qui Regionis commoda administrabant. Hos nostra ætate Capita Regionum vocant. Sic pariter ad promovendam Religionem, Baptismum, & Eucharistiam administrandam septem primùm Diaconi septem Regionibus Præfecti, quæ solæ ab incendio Neroniano icolumes evaserant. Itaque Diaconi Regionarii vocabantur. Origo igitur vera Cardinalium ex antiquis capitibus Regionum Urbis primitus desumpta, & ab Evaristo, & Hygino inchoata, ut in lectione Breviarii circa annum 100. dicitur *Ecclesiarum Titulos Urbis Romæ Presbyteris divisi*. A Beato Sylvestro renovata fuit in Concilio Romano intra Thermas Domitianas ex narratione Ciacconii. Sed advertendum est falso asseri intra Thermas Domitianas; nam Domitiani Thermæ, aut nunquam fuere juxta aliquos Auctores, aut ibi fuerunt, ubi nunc extat Templum Sancti Sylvestri in Capite dictum, juxta Blondi, Fulvii aliorumque sententias. Habitum autem fuit Concilium à Beato Sylvestro in Thermis Titi, quæ etiam Trajani dicebantur, qui eas capaciores reddidit erantque in Regione, ubi extat Templum Divo Martino, à Simmaco ædificatum, dicente Platina Basilicam Sanctorum Sylvestri, & Martini à fundamentis extruxit juxta Trajani Thermas.

Cæterum factum est succedentibus aliis, ut non amplius à Regionibus, quibus præerant, sed à Titulis se nuncuparent Tituli autem nil aliud erant, quam redditus ex Villis, & prædiis à piis viris ad alendos Ecclesiæ Ministros relictis: Hinc Tituli orti, Vestini, Pammacchii, Lucinæ &c. Quando autem redditus Legatorum

rum copiosi erant tunc duo vel tres singulis Titulis præficiebantur. Hujusmodi autem vivendi modus habitus quamdiu Christiani fideles in Cœmeteriis degebant oculi ob metum Principum Ethnicorum. Cum autem sub Principibus Catholicis cœperunt extrui Tempia, in suis Titulis legatis, tunc primum Cardinales cum titulis Sanctorum Martyrum, & Confessorum sua nomina conjunxerunt; ita se subscribentes: Cardinalis Sancti Sylvestri Titulo Equitum Sanctorum Joannis, & Pauli: Titulo Pammachii &c. qui ordo deinceps servatus est.

Eruditissimus Sausaius de mysticis Galliæ Scriptoribus, asserit numerum septem Diaconorum fuisse ab Apostolis constitutum. Qui postea numerus auctus est ad quatuordecim, deinde octodecim, qui dicti sunt Cardinales, ex quibus quatuordecim Regionarii dicebantur ex cura Regionum, ceteri quatuor Palatini, vel Basilicarii, quod in Palatio, vel Basilica Lateranensi Papæ, sacra obeunti, in Ministerio obsequerentur. Stationarii alii postea dicti sunt, qui Pontifici ad stationem aliquam cuncti assisterent. Erant etiam aliqui testimoniales, eoque Pontifici prædicanti assistentes, de ejus sana doctrina, si opus esset testificarentur, & ad quorum relationem Clerici omnes ad sacros ordines promovebantur.

Hæc est origo, & progressus Cardinalium, qui ad tantum splendorem, & auctoritatem pervenerunt, ut prima dignitas habeatur post Pontificiam, utpotè qui soli nunc Pontificem eligant. Ceterum de hoc nomine Cardinalis prima mentio invenitur apud Stephanum I., ut notat Macrus in Hierolexico pag. 124. Qui Stephanus vixit anno 257.

Atque hæc dicta sint satis de Cardinalium origine.

Secundum quod animadversione dignum in numismate offertur, est ipsorum Cardinalium indumentum, quod adsunt Consistorio, & præcipue pileum, quod eorum tegitur caput. Notat Macrus tempore antea quo usque ad Pauli II. Pontificatum illos in Consistorio usos fuisse non bireto, sed galero eodem prorsus modo, quo nunc in equitatu solemniori utuntur, quod etiam demonstrat plumbeum numisma in Bulla ejusdem Pontificis, qua anni 1467. bona cujusdam Monasterii Capitulo Cathedralis Viterbiensis univert, quæ servatur in Archivo ejusdem Cathedralis. Etiam in Conciliis Cardinales eodem pileati interveniebant, ut ostendit idem Macrus ex aneis valvis Templi Vaticani in Areola, quam sub numero 7. exprimi curavit etiam Illustrissimus Ciampinus, ubi sessio publica œcumenici Concilii Florentini representatur, habita die sexta Julii anno 1439. in qua interfuerunt Eugenius IV. Pontifex, & Imperator Constantinopolitanus, Joannes Paleologus, decretumque fuit fidei symbolum à Juliano Cæsarino presbytero Cardinali titulo Sanctæ Sabinae, & à Bessarione Archiepiscopo Nicæno.

Pileus autem rubeus erat illis concessus ab Innocentio IV. in Concilio Lugdunenfi circa annum 1245, ut legitur apud Caranzam in Concilio Lateran. can. 69. Innocentius Quartus statuit, ut Cardinales galero rubro uterentur, honestandi ordinis causa. Atque etiam juxta dictum Blondi, ut ipsi admoneantur, debere, qui illa post Pontificalem majorem omnium ornamentum dignitate, ad effundendum pro fide Catholica, & Christiani Populi salute sanguinem, paratos esse. Vestes etiam purpureas habebant, illis datas à Bonifacio VIII. anno 1249. ad imitationem Consolium Romanorum, quibus consulatus anno tantum uti permissum erat, atque cum eorum Vitalitia purpura sit bene arguitur, quod Consules sint perpetui. Gregorius postea anno 1591. pileum rubrum etiam Cardinalibus, ex Religiosis Ordinibus electis indulgit. Mandosius tamen in gloss. facult. regen. §. Considerantes, refert Paulum II. concessisse habitum purpuræ, mozzettam, Mitram sericam albam (cum bombacinam ante deferrent) biretum rubrum, & clavam argenteam ante se Cardinales deferre. Idem alii affirmant; verum illos deceptos esse circa habitum purpuræ satis liquet ex Superioribus.

Dono quidem dedit Paulus primo Pontificatus sui anno, pannum coccineum, quo equos, vel mulas sternerent, dum equitarent; albo antea utebantur Serico, teste Torrigio pag. 386. voluit præterea (ut affirmat Ciacconius) ut galeri Cardinalium serico coccineo fierent, sed id quo minus decerneretur, vetere illi, qui sentientes diminuendam esse Ecclesiæ pompam, non augendam cum detrimento Christianæ Religionis prædicabant. Cardinalis quidem Papien-

In Hiero-
lex. pag.
125.

Indictione
Calyptra.

De vet.
Monum.
cap. 5.

Sum. Con-
cil pag. 617.

Decad. 2.
lib. 7. apud
Macrum v.
Galerus.

Col. 1077.

*Numerus in
Hirculo. v.
Camelauc-*
cus.

sis tunc vivens rubra capiti tantum tributa memorat, hoc est biretum cocci-
neum, ita appellant capitis tegmen, quod ex figuris sepulchralibus antiquis col-
ligitur formam camelauci (hoc est bireti monachalis Græcorum, cujus limbus
binas appendices habebant, faciei tempora contegentes) etiam in Clericis ha-
buisset; sed processu temporis solida tela subfuta, illi quatuor anguli in modum
Crucis aliquantulum sublevati sunt ad formam Clericorum Hispanorum, & Gal-
lorum, soli Itali, unico angulo submisso, tres ad honorem Sanctissimæ Triadis
elevant, & nihilominus figura Crucis retinetur. Multæ Religiones adhuc for-
mam antiquam Camelauci retinent, nempe cum forma verticalis Crucis absque
solido telæ fulcimento; tale capitis tegumentum publico decreto mandavit, Pon-
tifex proposita pœna, ne quisquam, præter Cardinales deferret.

*Macrus v.
Cardinalis.*

Illos autem supra insignia gentilitia coronam imponere, seu aliud signum
seculare vetuit Innocentius Decimus constitutione, quæ incipit, *Militanti Ec-
clesiæ &c.* quam observantiam ad Cardinalitiam dignitatem promoti jurare tenen-
tur, ut scilicet sint solo pileo, pretioso Christi sanguine rubente insigniti, ac de-
corati. Eisdem titulum Eminentię vnâ cum Imperii Electoribus Ecclesiasticis, ac
Magno Magistro Melitensi Urbanus Octavus concessit, qui titulus antiquitus Ur-
bis Præfecto, & Proconsulibus Provinciarum à Gregorio Magno tribuebatur, ut
ex ejus regestis liquet. Vocabatur enim Cardinalis Pater Reverendus anno 1530.
quo Benedictus Canonicus Sancti Petri scripsit opusculum ad Cardinalem Guido-
nem de antiquo ordine recitandi officium; extat in Biblioth. Eminentissimi Ot-
hoboni MS.

Cum tali igitur Purpuratorum Virorum cætu ex antiqua consuetudine Consi-
storia Summus Pontifex habet. Et ordine Romano, quem consecratur Jacobus
Cajetanus vita functus sub Clemente sexto circa annum 1350. talem morem fuisse
constat. Capite enim 10 l. præmittitur titulus. *In quibus diebus, & solemnitatibus
consueverunt Romani Pontifices à Consistorijs abstinere.* Imò in decreto Joannis Octa-
vi, qui vixit anno 880. bis in hebdomada ad quandam Ecclesiam eos congregari
fanciunt, ut informationes de Clericorum vita susciperent, & Laicorum Eccle-
siasticę ditionis causas determinarent, ad instar septuaginta Senatorum Mosaicę
Legis.

pag. 14.

Itaque Paulus II. Consistorium sacrum publicè habuit, illudque congrega-
tum fuisse anno 1470. arbitratus est R. P. Molinetus, in quo admissi etiam fuerunt
Legati Christianorum Principum, & præsertim Italicorum, quibus suasis, ut cun-
ctis sedatis discordiis, in unum foedus convenirent adversus Turcas, qui ferè to-
ta Epiro capta in Illiricum irruere parabant. Verùm cum bona tanti Authoris ve-
nia ad alium finem, alioque anno tale Consistorium habitum fuisse à Paulo certò
certius mihi persuadeo, ut scilicet decretoria sententia ob hæresis crimen ab jure
Regni depelleret Georgium Bodiebratium Boemię Tyrannum, Habet numisma,
in aversa facie expressum judicium universale, juxtà relationem Macri, qui illud
observavit in Cimelio Eminentissimi Cardinalis Brancacci. Qua quidem expres-
sione voluit Pontifex indicare reſtitudinem suę sententię in Georgium latę, post
maturam ejus causę discussionem, ac sententiis Virorum omni scientiâ Insignium
auditis. Ejus facti expeditam excipe narrationem, ex variorum monumentis con-
cinnatam. Anno 1465. Georgius Podiebratius Rex Boemię, qui ad Pontificem
controverſias fidei inter Catholicos, & Hæreticos referre debuisset, de jis cogno-
scere ausus est, Annitente Rokyzana Hæresiarca, qui se Archiepiscopum Pragen-
sem designatum esse dicens, contendeat allicere ad Hussiticam sectam universos
Catholicos. Tenuit Hæretici Regis dexteram sublimiore loco idem Rocchizana, ac
primum calumniis Catholicos, usum calicis non porrigentes laicis, onerare, ac
Regem impium demulcere blanditiis cœpit, cui respondit Hilarius, Pragenſis Ec-
clesiæ Decanus, & rationibus Rochyzanam ipsum convicit; non his aures præ-
buit Georgius, & garrulum Rochyzanam instar triumphantis Pontifici, & univer-
sæ Ecclesię infelicissimè prætulit.

*Apud Rai-
nald. n. 26.
ad an. 1466*

Anno 1466. Georgium Hæreseos damnatum, Regiæque exutum dignitate
tradit Naucerus illorum temporum Scriptor, cui consentiunt Michovias Cro-
merus, ac Dubravjus. Pronunciata fuit labente Decembri ea sententia, ut ex
Ponti-

Pontificiis litteris, tum ex Jacobo Cardinali Papiensi constat, & licet Pontifex latam sententiam die 23. Decembris, & Papiensis 25. testentur, haud tamen dissentiant, inter se diebus, nimirum in Senatu Cardinalium primò, quod designat Paulus, deindè interjecto biduo in Vaticana Basilica publicè pronunciata sit, qua in re adhibitam summam consilii maturitatem, ac tentata primùm omnia, ut Georgius ab hæresis pertinacia revocaretur, demum, urgente necessitate, cum Apostolica abusus dignitate Catholicos opprimeret, ac Religionem averteret, decretoriam sententiam latam iustissimè ostendit Cardinalis Papiensis.

*Comment.
lib. 6.*

Recurrente Cœnæ Dominicæ die anno 1467. Paulus II. latam superiori anno in Georgium sententiam confirmavit. Cæterum cum plures ambigerent, num ex Apostolico decreto, in Georgium edito anno superiori, præstata illi fidei, & obsequii religione soluti essent, ad eos de rei gestæ veritate edocendos hoc anno Paulus promulgavit Diploma, in quo exposuit, ut vocatis in Concilium Cardinalibus, aliisque Viris Doctrinæ laude præstantissimi, re diligentissimè discussa, consensuque unanimi num Georgius ab jure Regni depulsus fuisset decretoria sententia, ob hæresis, & perjurii crimina, quorum cognitio ad Apostolicam Sedem spectabat, atque ad omne dubium ex hominum mentibus depellendum, pronunciavit, Regiæ Boemiæ Clientes à quovis jurejurando Georgio delato liberos esse, neque ullam culpæ, vel infamiæ maculam, illius imperio repudiato, suscepturos.

*Rainal. ad
1467. m. 1.*

*Lib. 1. de
Cur. pag.
236.*

Idem Concilium, seu Consistorium refert Jacobus Cardinalis Papiensis in fine lib. 6. Commentariorum, ubi hæc habet.

Pontifex vana omnia reputans, dilacionibus non esse amplius locum, respondit (scilicet Cæsari, qui cum Pontifice egit, ut in tertium adhuc mensem sententiam differret, spem sanitatis oblatam ostendens.) Inter hæc jam appetebat dicta judicio dies, instructaque per Cardinales delegatos ad sententiam erant omnia, nec Georgius ad dicendum causam usquam apparebat. Itaque vocatis in Senatum Patribus, commentariisque actorum perleclis, dato etiam ad disquirendum spatio, tandem vna omnium oratione periurium, sacrilegium, hæreticumque, constante de iis criminibus non cognitione tantum, sed forma, convincitur.

Utque auctoritas major decernendis esset ex quaque natione omnium Antiquitum ordine, qui Romæ tunc erant Doctores Divinæ legis, & Pontificiæ, adesse in consilium jubentur, qui rogati singillatim sententiam in idem cum Patribus judicium convenere.

At angebat una modo Pontificem cura, & Patrum nonnullos, quod ultor tanti decreti certus non apparebat. Georgium regnare aiebant, verbis contendere Romæ, ab illo armis, cum detrimento, tum ludibrii rem judicabant. Horum ita fluctuantem animos Joannes Cardinalis Portuensis confirmavit, qui magni consilii Vir, hæresumque semper oppugnator acerrimus. Quid, inquit, metimur humanis judiciis omnia? an non relinquenda magnis in rebus Deo sunt aliqua? aderit de excelso Deus; nos iusta nostri muneris impleamus. Ad quam vocem erectis omnium mentibus dies natalis Christi ab illo quintus pronunciandæ damnationi edicitur. Qui die, per actò Sacro solemnè, Pontifex in magna hominum frequentia marmoreum suggestum ascendens, quod ante summum altare in Basilica Sancti Petri ad dexteram est, ex diplomate sententiam recitavit, regnoque malè olim deterius inde parto Boemum privavit.

Quam igitur aptè Dei judicium in averfa numismatis parte expressum sit, ex supra allata narratione abundè probatur, illudque Consistorium fuisse, quod diximus, apertè indicant tanta populi coram Pontifice assidentis frequentia, totque cucullati Viri, nempe ex Ordinibus Religiosis, sapientioresque acciti, qui certè non adfuere cum de fœdere contra Turcas ab Oratoribus Principum actum fuisset, seu alia negotia à Pontifice Cardinalium Collegio proposita.

Pag. 124.

HUic numismati aliud ferè simile exhibuit Macrus in suo Hierolexico, verbo *Cardinalis*, atque plumbeum visum in Bulla Pauli II. qua anno 1467. bona cuiusdam Monasterii Capitulo Cathedralis Viterbiensis uniuersat, quæ seruat in Archivo ejusdem Cathedralis. Exhibet illud Imagines DD. Petri, & Pauli sedentes, in aversa verò facie Paulum in solio duobus Cardinalibus hinc inde assidentibus, ante illum tres Viros genusexos. Nostrium autem, quod Romæ in Cimelio Joannis Andreæ Lorenzani fufum, & antiquitatem redolens vidimus

Pag. 17.

Ab illis exhiberi Magistrum equitum Rhodiorum aliis equitibus sociatum scripsit R. P. Molinetus, qui suppetias à Pontifice expostularunt, scribente de illis Platina, *Paulus, compositis Italia rebus, cum intelligeret, militiam Rhodiorum ob inopiam ad nihilum redigi, eorum Magistrum ad se vocavit, qui post frequentes Conventus, ad Sanctum Petrum habitos, radio animi, & senio confectus moritur*. Ad eos non pertinere ex eo mihi probatur, quòd plures eodem tempore eademque in linea genusectant coram Pontifice. Magister enim à Pontifice accersitus cæteris equitibus præire debuit. Si tamen cum illis ad osculum pedum admissus fuit. Eos insuper in nobiliori, aptiorique equitum indumento Artifex expressisset. Quamobrem vel simile alteri numismati judico, sexto loco à nobis supra explicato, in quo Audientia publica fuit expressa, vel eum fuisse, ut perenne monumentum esset præclaræ Pietatis, qua Pontifex amplecti dignatus fuit filios Thomæ Paleologi, qui Genitoris funus plorabant. Fuerat Thomas Peloponensi Despota Frater Constantini ultimi, Grecorum Imperatoris, à Turcis Imperio dejectus. Illum Pius II. benignè Romæ profugum, Sancti Andreæ capite delato, exceperat, misertusque nobilissimi sanguinis, mansionem ei in ædibus Sancti Spiritus non procul à Palatio, & in sumptus menstruos trecentos aureos constituit, Cardinales ducentos addidere. Is anno 1467. regnante Paulo II., ut narrat Georgius Phranza, & Andreæ Victorellus in addit. ad Ciacconium filios, filiamque ad se venire iussit, qui postquam incolumes Anconam pervenerunt, audito tantum de eorum adventu, antequam eos aspiceret 12. Maii ad Dominum emigravit.

Pius II.
conz. lib. 5.Lib. 3. cap.
27.

Col. 1081.

Dissert. de
Numisc. 2.

Præclarum profectò facinus, dignumque quod Posteris non lapides tantum, sed incorruptibili ære cusa numismata perennarent. Numismata enim non ad usum commercii excogitarunt antiqui, verum ut jis actiones humanas, & quidem præclarè gestæ committerentur, ut deinde futurarum ætatum Posterì easdem spectarent, celebrarentque, qui Auctores non agnoverunt, & in æternis numismatum tabulis in nobili Historiæ apparatu quodammodo eorum facies expressas intuerentur. Numismata siquidem (ait eruditissimus Præsul Suarefius) sunt illa memoria tabula adamantina gloriæ perennis, & immortalis charta. Illustis ara Mnesofynes, ut Græci ajunt, hoc est monumenti, siue pignoris, quod amico in memoriam alicujus rei relinquitur.

Nec meo quidem judicio tanti erat Magistrì equitum Rhodiorum ad Pontificem accessus, ut æterno in ære mæreretur insculpi, verum dignissima Pauli Secundi ergà orphanos Principes Paleologos beneficentia.

De Stem.
Princ.
Christof. 22

Ex qua narratione Georgii Phranzæ Protovestiarii Græci illius temporis Auctoris, & à Turcis cæsi Imperatoris aulici, cujus opera latinè prodierunt opera Jacobi Pontani Societatis Jesu, constat errorem irreplisse in arbore Imperatorum Paleologorum quam Antonius Albitius edidit, ubi loquens de Thoma Despota, ait, illum è vivis Anconæ decessisse: Romæ enim moritur Thomas anno 1465. & in Basilica Vaticana sepulchro conditur, eoque vita defuncto, Paulus Secundus, non Pius Secundus, sicuti scripsit D. Carolus du Fresnè in Constantinopoli Christiana: Ut Principes Anconam delatos audivit, curavit, ut diligentia studio, & ope Reverendissimi Cardinalis, & Patriarchæ Constantinopolitani Bessarionis Romam veni-

Pag. 248.

venirent, quæque Pater ad vitam sustinendam habebat, iis reliquit, ac Primogenitum filium Andream Paleologum honoribus ornavit. Filii autem Thomæ, ut refert supralaudatus Carolus du Fresne fuerunt Andreas Paleologus, qui Romæ tandem obiit, sepultusque est in Basilica Sancti Petri juxta Patrem: Manuel Paleologus, Helena Paleologina, & Zoe, quibusdam Sophia nuncupata, nati ex uxore Catharina Martini Zachariæ Arzanis Centurionis Nobilis Genuensis, quæ Corcyræ vitam infelicem exiit 11. Augusti 1462. Extat epistola Cardinalis Bessarionis ad Pedagogum filiorum Thomæ Anconam Missa impressâ Græco-Lat. Cum notis Meursii Lugd. Batav. ann. 1613. *Praclarum &c.*

Georgius
Pbrans. cap.
28.

Ibid.

Id pag. 246

Supradictos duos Thomæ filios, cum filia, & Pedagogum representari in nummis deprehendi; ex quatuor enim figuris tres puerilem ætatem indicant græco amictu indutæ; non tamen tali conjectura veritatem me esse affectum sine formidine dicam.

Quæ cum sola eorum expressione satis superque celebrarentur, dum ejusmodi actionis fama apud omnes vagabatur nullam epigraphem Auctor addidit, nisi Pauli Secundi nomen, ut scilicet tanti Pontificis numisma Posteris semper, sine confusionis metu dignoscerent.

IX

HILARITAS. PUBLICA.

Sub hoc lemmate fœminam numisma exhibet, dextera palmam, sinistra Amalthææ cornu tenentem, cum Corona, ad pedes collocata. Typus illa est lætitiæ, haud valdè dissimilis ab eo, quem nummus aureus Marci Aurelii apud Scerenissimum Ducem Parmensem servat. Illum ingeniosè explicat P. Paulus Pedrusius his verbis. Il vègeto vigore, con cui alzasi la palma, sembra opportuno per denotare l'Illarità, che pur nasce dall'abondanza, significata nel Corno di dovizia. Questa cresce in forma diversa dall'altre piante, mentre, quelle quanto più si discostano da terra, tanto più si assottigliano, questa all'opposto inalzandosi sempre più ingrossa nel Tronco: con questa proprietà viene a significare l'Illarità in onore di Aurelio tutto dedito alla Virtù, e nulla penso alla vanità della terra. Quod si hæc de Ethnico Imperatore dici potuerunt, multo quidem magis de summo Christianissimæ Antistite. In nummo Faustinae, lætitia hactem tenet, & coronam, quia in lætitia coronabantur, ut è contra in luctu Coronas abiciebant, Homines in maxima lætitia, Victoriisque Coronas habere constituerunt juxta Hygini relationem in Astronomico. Quare Divus Ambrosius; *Coronatur (inquit) Civitas tota, sit lætitia militantibus, atque privatis*.

In M. Aurelii Nummij.
1.

Athenaus
lib. 5.

Epist. lib. 4.

In signum igitur lætitiæ publicæ, quam Paulus Romæ attulit, numisma fieri curarunt. Incredibili enim lætitia (scripsit de illo Ciacconius) à Patribus, & Populo hæc accepta assumptio est. Populus quidem in Vaticano conveniens gaudio exultabat, datum Pontificem credens, qui Romanis amica semper sensisset; Patres verò illum circumstabant, & benedicebant Domino, quòd sine ulla contentione rem transigi contigisset, idque accidisset suo tempore, quod pauci nostris sæculis sunt affecti. Non enim electis Pontificibus statim re ipsa sunt gratulati. Multos invidia, nonnullos metus, plerisque sui ipsius ambitio coegit tristitiam sumere. Nubilis vultus, & pallentia ora animos indicarunt. Hic verò, & ride-re visi sunt, omnes fraternè invicem gratulati; unus modò ex illis, qui rarò ei in vita consenserat, parùm cum cæteris convenire est visus, is erat Ludovicus Mediarota, in cujus ædes convocatos eos fuisse diximus, Patavii ortus, & professione Medicus, qui ab Eugenio Quarto Cardinalatum acceperat, atque ipsi Petro semper infestus, etiam ad hanc electionem veterem mentis acerbiteram attulerat; ad hunc tamen quod eger pedibus è sella se movere non poterat, Papa accessit. Complexusque hominem consolatus est, & bono animo esse imperavit. Hactenus Ciacconius, quàmòbrem grati animi causa Paulus ad imitationem

Col 1072.

Veterum, Ludos, & Epulum instituit. Ludi erant juxta relationem Platinae *Pallia* octio, quæ cursu certantibus in carnis privio proponebantur singulis diebus. Currebant, Senes, Adolēscētes, Juvenes, Judēi, ac seorsum, pastillis quidem pleni, quo tardiores in cursu essent, currebant, & Equi Equæ, Asini, Bubali &c. Eos tamen ludos non fuisse à Paulo institutos, ut dixit Platina, sed solum amplatus affirmat Ciacconius col. 1075. Eisdem Ludos; refert idem Ciacconius his verbis. Paulus II. rem gratam populo Romano facturus ad ædēs, seu Palatium Sancti Marci, quod ipse magnis sumptibus edificaverat, habitatum venit, & *Bacchanalia in Carnis privio fieri solita ampliavit*, itant feria secunda ante carnis privium Juvenes, pallium ut assequerentur, currerent, feria tertia Judæi, feria quarta Senes, feria quinta ibatur in Agonem, feria sexta domi manebant, Sabbato ad venationem, Dominica Pallia consueta, feria secunda Bubali, feria tertia Asini; dedit etiam Paulus Populo Romano Epulum.

Pag. 143.

Lib. 2. de Civit. Dei C. 6.
Itaque Paulus præmia tantum constituit certantibus cursu in carnis privio, Ludos enim alios, qui fiebant, & tempore post quinquagesimam succedente, apud Romanos, jam inde à prisca seculis repertos fuisse notat Macrus in suo Hylexico verbo *Cervula*, festa enim antiquitus Romæ erant Mensē Februarii ob memoriam recuperatæ Reipublicæ libertatis, Regibus deletis, quæ à Cenforino Regifugium appellatur, in quibus diebus inhonestè, & libidinose debacchari solebant, dicebanturque *Fugalia*, de quibus D. Augustinus, Verè *Fugalia*, sed pudoris, & honestatis, quæ immoderantia abutuntur etiam nunc Christiani in Bacchanalibus.



SOLVM. IN. FERAS. PIVS. BELLATVR. PASTOR

E Pigraphem nummi fuisse dictum D. Augustini contra Hæreticos, qui vineam Domini evertere conantur affirmat R. P. Molinetus. Illud tamen in operibus hujus sanctæ Ecclesiæ Doctoris nunquam potui invenire.

Æneid.
136.

Talem locutionem, à Latinis non usitatam, Virgilius usurpavit, dicens *Bellantur pro Bellant, & pectus bellantur Amazones Armis*. Ubi Servius *Bellantur pro Bellant*, nam solent verba pro verbis poni, sic passivam declinationem sub activa posuit significatione. Convenit Paulo, qui Pius quamvis Pastor, ac naturæ Clemens humanum sanguinem perhorrens, in reos etiam gravissimorum criminum solis carceribus vindicare sat habuit, in Hæreticos tamen sub nomine ferarum à numismate indicatos, Bellator acerrimus, & infestissimus fuit, ut oves suas servaret. Præsul autem, & Pastor qui suis non prodest, & suorum non querit salutem, esse verè non videtur, nec vivere. Hinc illud Abulensis, *Ex tunc computantur ejus, quia prius erat, quasi non esset cum nihil ageret, quod ad alios homines pertineret. Frustra sibi de pastoris dignitate blanditur, qui suorum ovium non curat salutem*. Matth. 9. 36. *Christus videns turbas, misertus est eis, quia erant vexate, & jacentes, sicut oves non habentes pastorem*. Nunquid Turba Pastore carebant? Habebant quidem Pastores, sed qui adeo oscitanter illorum curarent salutem, ut extincti esse viderentur, vel nulli penitus essent. Ita Cajetanus Quia (inquit) Doctores earum nonungebantur Pastoris officio, ovium cura neglecta. Apud Novarinum tom. 5. lib. 7. cap. 20. Non ita Paulus. Satis id comprobant poenæ Hæreticis infligæ, qui in Oppido Poli detecti fuerunt, ut diximus in numismate superiori V. satis abundèque poena Ecclesiastica in Hæresiarum Rochizanam, & Georgium Podiebradium Regem Boemiæ illata, quam retulimus in numismate VII. Quamobrem cum magnanimus Bellator in jis peragendis Paulus extiterit, non est cur credamus in numismate alludi ad solemnem venationem, ut sibi suavit Reu. P. Molinetus, quam miro apparatu edidit Duci Ferrariensi in Campo Merulæ, in qua non Paulus Pontifex, sed Venatores, Civisque romani bellum feris indixere armaque pertractarunt, ut Bortius tali venatu oblectaretur, haud quidem tanti faciendo, ut in numismate insculptus Posteriorum memoriæ traderetur.

Pag. 15.

ANNO

❖ XI & XII ❖

ANNO CHRISTI. MCCCCLXX. HAS AEDES. CONDIDIT.

TRIBVNA. S. PETRI. ROMA.

IN duplici numismate exposita inscriptio legitur eadem occasione insculpta, quam illorum primum nempe XI. indicat expressione Apsidis, sub qua ejusdem Sanctorum Principis confessionem ciborio exornatam intuemur, adjecto lemmate TRIBVNA SANCTI PETRI. Non tamen credendum est, quod sibi suaserit. Reu. P. Molinetus, Paulum Secundum in Basilica Beati Petri fornicem construxisse sub qua, inquit hic Author, *Majus Altare constituit, & decenter, & splendide decoravit*, adducens verba Platinae. *Aedificavit etiam splendide, & magnifice, tum apud Sanctum Marcum, tum in Vaticano.* Verba enim Platinae talem fabricam non exprimunt, quam certe ante Paulum II. ab ipso Constantino primum excitatam scimus, & à variis Summis Pontificibus refectam, & exornatam stetit, usque ad tempora Julii II. abundè probavimus in nostra Historia de Templi Vaticani Fabrica, neque etiam Altare Majus sub eo fornice constituit Paulus, quod à Beato Sylvestro primum erectum omnia Historiarum monumenta tradunt. Potuit quidem illud Paulus reficere, & exornare, ut ex Honuphrio Panvinio habuimus à nobis citato in supradicta Historia cap. 24. circa finem, non tamen ea forma, quam numismatis Iconismus exhibet, eam certè ad libitum Sculptoris expressam credimus; In altari siquidem, ut idem Panvinius narrat in tractatu de septem Ecclesiis impresso anno 1570., dum scilicet Paulus II. viveret, erant quatuor columnae porphyreæ nobili tegmini argenteo subiectæ, quod *Ciborium* vocabant, steteruntque usque ad Julium II. qui novam Templi molem inchoavit.

Suprapositam inscriptionem refert etiam alterum numisma XII loco expressum, eamque corona querneæ circumdat, quam Civicam vocarunt Antiqui, illis autem talis coronamenti genus veteres tribuebant, à quibus Cives contra hostes servati fuerant, & apud Sueton. in Caligula cap. 19. Corona inscriptionem ambiens Civium conservationem innuit.

Imò Januis Palatii Imperatoris Coronas appendebant, ut scilicet sub Principis tutela populos subiectos vivere, adeuntes itelligerent. Hunc morem demonstravit in numismate octavo aureo P. Paulus Pedrusius, eruditus nostræ Societatis Scriptor, quam meritò Pauli II. numismati addita fuerit eadem Corona inferius patebit.

Page. 67.
Claudii.

❖ XIII ❖

HAS AEDES. CONDIDIT.
ANNO. CHRISTI. MCCCCLXV.

ÆDES indicat numisma, quas ad S. Marcum Paulus construxit, cui proximam Basilicam vetustate collapsam restauravit anno sui Pontificatus II. de quibus ædificiis hæc in vita M. S. Eugenii IV. in Vaticana Bibliotheca servata se legisse affirmat Ciacconus. Erat illo tempore Palatium Sancti Marci humile admodum, & angustum ædificium à quodam Joanne Presbytero Romane Ecclesiae origine Anagnino, de pressis quibusdam fornicibus, fabricatum, sicuti in superliminaribus sculptus titulus indicabat, quod postea Petrus Barbus Venerabilis Patricius Gentis ipsius Eugenii ex Sorore Nepos ejus tituli Cardinalis effectus, à fundamentis magno, & sumptuoso opere construxit, adeo ut priscorum Urbis Romæ ingentibus ædificiis non immenso comparetur, qui etiam avunculo post annos circiter XVIII. quartus in Pontificatu succedens Paulus II. appellatus veteri tituli, ac prioris domicilii charitate commonitus, præter palatii fabri-

Apud Ciac.
col. 1095.

, fabricam, quam in Pontificatu complevit, & auxit coherentem, Sancti Marci
 ,, Basilicam penè vetustate collapsam ingenti opere restauravit.

Fig. 1077.

Statuas veteres tota Urbe undique conquisitas in suas illas aedes congerere
 studisse refert Ciacconus in ejus Vita, adducto etiam ex S. Agnete B. Constantia
 sepulchro porphiretico, frustra reclamantibus Monachis loci, qui postea mortuo
 Paulo, sepulchrum illud à Sixto IV. Pont. repetiere, & obtinuerunt. Hoc me-
 moravit ante Ciacconum Andreas Fulvius lib. 1. Antiquit. fol. 6. his verbis. *Hoc
 autem sepulchrum Paulus II. Venetus in Vaticanum transferri jussit, ubi condi se vole-
 bat, sed Divina quadam providentia eo interextincto sepulchrum è medio itinere re-
 tractum in præstinum locum relatum est.*

Fig. 1078.

Unum hoc vitio datum Paulo (idem Ciacconus addit) quòd ad edificandum Pa-
 latium Pontificium Sancti Marci, amphitheatrum, illustrissimum opus, quod Impe-
 ratores Vespasianus, & Titus ejus filius, tantis impensis exedificarunt, versum
 partem dexteram euntibus ad Basilicam Lateranam, ademptis lapidibus, detrun-
 cavit. Quod exemplum sequutus Raphael Riarius Cardinalis aliud ex lapidibus
 ejusdem amphitheatri Palatium ad Sanctum Laurentium in Damaso Cancellaria
 vocatum condidit.

❁ XIV ❁

LAETITIA . SCHOLASTICA . A. BO

Percussum fuisse numisma ab Academiæ Bononiensis alumnis in honore Pauli
 Pontificis ob eis collata beneficia indicant litteræ A. BO quæ in ima ejus par-
 te videntur cum epigraphe LAETITIA SCHOLASTICA; non verò HILARITAS
 SCHOLASTICA, ut Dominus Joan. Baptista Palatius scripsit. Nisi tamen aliud numisma
 recognoverit mihi ignotum. Exprimit illam mulier puerulis sociata, quòd pueri ple-
 rumque læti existant, florem dextera tenet lætitiæ symbolum, id circò in nummis flo-
 ribus etiam coronata pingitur, eamque ob rem in ludis publicis, ac festis coronari
 soliti postes ædium privatarum, templorumque, insuper Animalia victimis destinata,
 ut Tertulianus de Corona militis refert. Interdum in nummis dextera corollam tenet,
 & sinistra virgam, sceptrumque ut Dea, vel clavum globo impositum, quem ut
 navis gubernator tenet, ut in Nummis Christinae Aug. Philippi quoque, & Taciti Im-
 perat. ad ostendendam lætitiā ex illorum Imperio conceptam. Interdum, & Anchoram,
 ut in eorundem Augustorum nummis, adscriptumque LAET. FVNDATA dextera
 quoque patinam porrigit. In nummo etiam Pertinacis VI. exhibitio inter aurea num-
 misinata Serenissimi Ducis Parmensis à P. Paulo Pedrusio, pingitur mulier sinistra ha-
 stam tenens dextra florem fertum, adiecto lemmate LAETITIA TEMPORVM, atque
 hic Auctor cum Zonara. *Tanta fuit Populi Romani lætitia, ut Vicos Urbis Coronis Stra-
 verit.* In nummi Gallieni 4. LAETITIA AVGVSTORVM apparet dextera Coronæ,
 leva Anchoræ admota. Corona lætitiā indicabant, propterea inter epulas fasciis
 primum caput cinxerunt ad retundendos meri vapores, deinde floribus exornarunt
 ut hilaritas appareret, cujus firmitatem Anchora declarabat.

Anton. Au-
 gustinus
 Dial. 2. pag.
 37. tit. La-
 etitia.

Fig. 234.

Idem pag.
 249.

Quæ nam verò beneficia in Bononiensem Academiā Paulus contulerit à
 præclaro Viro Bononiæ commoranti accepi, qui mihi significavit, eum Pontificem
 annuos proventus, ex omnibus datis, & publicis exactionibus congestos, in sti-
 pendia Doctorum, ut optimas artes promoveret, peculiari diplomate decre-
 visse.



PAVLO

✻ XV & XVI ✻

PAVLO . VENETO . PAPAE . II. ITALICAE .
PACIS . FVNDATORI . ROMAE .

Convenit hujus numismatis inscriptio cum inscriptione numismatis sub numero III à nobis expositi, atque pariter in parte averſa Parmam Pauli gentilitiam præfert, non tamen clavibus Pontificiis decoratam, sed laurea Corona baccis exornata, circumdatam . Illud proculdubio à populo Romano cufum exiſtimo, ut Pauli II. beneficium immortalī memoriæ conſecraret . Animos enim Principum inter ſe diſſidentium, quibus tota Italia divexabatur conciliavit, ut diximus . Quamobrem de illo Jure cecinit Janus Vitalis .

Aurea Pax, felix concordia, copia rerum

Tempora ſacrarunt Paule Secunde tua

Dignus propterea non tantum ea Corona, quæ Civica dicebatur ex hedera, vel quercu compaſta, ut tradit Gellius, quæ donabatur militi, qui Civem Romanum in Bello ſervafſet, ſed triumphali, quam Duces gerebant, qui ſedata Provincia, victiſque hoſtibus, Tarpejam Arcem triumphantes aſcendebant, eam primum mirteam adhibuit Poſthumius, deinde Lauream M. Craſſus, demum auream Aurelianus Auguſtus, ſi Victori credimus, iſte (inquit) primus diadema capiti innexuit, gemmiſque, & aurata veſte, quod adhuc ferè incognitum Romanis moribus videbatur, uſus eſt.

Si autem eam Coronam oleaginam, & olivis ditatam quis exiſtimaverit non inſicior . Corona autem oleagina pacem, & felicitatem Orbi partam ſignificaverunt etiam antiqui, ut præbet nummus M. Lepidi apud Auguſtinum in Tabul. 6. num. 6.

✻ XVII ✻

CONVIVIVM . PVB. ERGA . POPVLVM.ROMANVM . ROMA :

ITaliæ rebus compoſitis, ut Populo Romano amoris argumenta præberet, Paulus, dedit illi epulum lautiffimum, ut narrat Platina, in Ædibus apud Sanctum Marcum; verſibus à Julio Simone Siculo expreſſum id fuit, idemque in hoc numismate ſignificatur ſub duplicis cornucopiæ expreſſione . Cornu enim copiæ felicitatem temporum, & bonorum largitionem designat, ut ait Dio Chriſtoſtomus, docetque Lepidi numiſma 22. relatum ab Auguſtino in Tab. 6. In averſa numismatis expositi facie imago eſt Pontificis, circa quam ſunt hæc verba PAVLVS VENETVS PP. II. PO. MA. PACIS FVND. Placet illud addere, quod Ciacconius narrat pag. 1077. pecuniis ad liberalitatem plerumque utebatur, nam, & Cardinales pauperes maximè, & Episcopos, ac Principes, & nobiles domo extorres, Virgines, viduas, & ægrotos frequenter juvabat, curavit itidem, ut Romæ annona cæteraque ad victum pertinentia vilius quam antea, vel darentur.

✻ XVIII ✻

HANC . ARCEM . CONDIDIT .
ANNO . CHRISTI . MCCCCLV.

Diximus in numismate XIII. Paulum II. antequam ad D. Petri ſolum everheretur, Ædes apud Sanctum Marcum, cujus templi titulo inſignitus fuerat à fundamentis magno, & ſumptuoſo opere conſtruxiſſe . Adeout Priſcorum Urbis Romæ ingentibus ædificiis non immeritò comparentur . Illas an-

no 1455. extructas fuisse indicat numisma, sub hoc numero expositum, quod eodem anno cūsum fuisse dicendum est, cum imagine Petri Barbi Cardinalitio habitu decorata, & in giro dispositis his verbis *PIETVS RARIVS VENETVS CARDINAL*. In notis enim MS. Francisci Mariæ Torrigii memini nī fallor me legisse, non multis ab hīnc annis in fundamentis anguli, columnam Trajanam respicientis, varia numismata reperta fuisse, inter quæ erat illud hoc loco à nobis delineatum juxta Veterum morem ibi sepulta.

Hac de causâ Paulum vanitatis arguere non est veritus Jacobus Cardinalis Papiensis cognomine Amanatus ejusdem Pontificis coęvus, qui ferreo quandoque calamo ejus gesta improbavit. Sic illum alloquitur epist. 281,

*In Præfat.
introduc.
ad Hist.
Numis.*

„ Pontifex Paule est tibi, ut video, magna æternitatis cupido. Prædicare de
te optas sequentia sæcula. Numismata cam ob causam tuæ imaginis non cedis
„ modò, sed fundamentis ædificiorum, parietibusque admisceas, ut illis vetu-
„ state ruentibus, exiliant post mille annos monumenta nominis Pauli. Sed ut ut
sit de Pauli voluntate, ac inanis gloriæ desiderio, notissimum est Paulum aliquos
Historicos passum fuisse inimicos, cæterum numismata cudendi morem, nisi ex
prava, aut futili vanitate exoriat, laudabile semper apud veteres fuisse pro-
bandumque esse à Posteris certissimum est; Numismata enim (inquit sagacissi-
mus Author Carolus Patinus) cū lapis lydius Historiarum sunt, eaque pari
delectationis, & utilitatis gradu nobis explicant. Quæ vicissim non rarò Com-
mentarii loco inserviunt, atque additis inscriptionum, in numismatis expref-
sarum, sensus detegunt, Quo fit ut Cimeliarchia Bibliothecis ferè semper co-
niugantur, sicut id Vitis rara doctrina claris à bis centum annis usu venit. Ex
quo tempore etiam in eo defudatum est, ut omnis generis artes, & scientiæ
adeò excolerentur, ut quæ præteritis sæculis rudi minerva delineatæ erant,
jam ad supremum fastigium deducerentur. Id quod numismatum experimento,
haud difficile probatu venit, quæ majori nunc loco, quam ante hæc unquam,
habentur dignitate, & meritis eorum, apud quos in pretio sunt, non exiguum
huic curiositati pondus addentibus: utilisque illa, quam afferunt delectatio
imposterum efficiet, ut nunquam non studiosè curentur. Et quidem à numis-
matibus à Paulo II. cūsum Pontifex maximus in mentem revocatur, ejusque præ-
claras dotes addiscunt, quorum manibus illa contrectabuntur, quæ hoc epita-
phio, ejus tumulo inscripto in Basilica Vaticana, comprehendit Cardinalis Petrus
Barbus.

*Ciac. pag.
1077.*

*Turrigius
de Sac. Cry-
ptis pag.
385.*

PAVLVS II. VENETVS PONT. MAX. VETVSTA BARBORVM FA-
MILIA PRÆCLARIS NATVRÆ DOTIBVS AVVNCVLO EVGENIO IV.
NON INFERIOR, IVSTITIÆ PIETATIS, DIVINARVMQVE CÆREMO-
NIARVM CVLTOR, RELIGIOSISSIMVS, ECCLESIASTICÆ LIBERTA-
TIS, MAJESTATISQVE DEFENSOR CONSTANTISSIMVS, PRÆCIPVO
PACIS SERVANDÆ STUDIO, ET SINGVLARI OMNIS GENERIS MV-
NERVM ABSTINENTIA FORMIDANDA, ETIAM LEGE MAGISTRATI-
BVS INDICTA CLARISSIMVS, IN PRINCIPES MVNIFICENTIA, IN
PAVPERES MISERICORDIA INSIGNIS, PATRIOQVE AMORE ANNO-
NÆ COPIAM VRBI DEDIT, PATRIM. B. PETRI, ERRATIS POPVLO-
RVM INDVLGENTISSIMI PARENTIS AFFECTV EMENDATIS, ET
CONSERVAVIT, ET AVXIT, FVRENTES ARMIS HÆRETICOS RE-
PRESSIT, ET QVOD PER DIFFICILEM RERVM TEMPORVMVE CON-
DITIONEM EFFICI CVM DIGNITATE NON POTERAT, MATVRA
CVNCTATIONE FELICITER SALVBERRIMEQVE DISPOSVIT VIXIT
ANN. LIII. M. X. D. XXXI.

Ad uberiores propositi numismatis lucubrationem sciendum est Pium IV. ut
egregia aliqua significatione præsentibus, ac posteris eximiam in Veneros volun-
tatem testatam relinqueret, spontè, ac motu proprio Reipublicæ amplissimas eas
Ædes D. Marci à Paulo II. excitatas dono dedisse, ut tradit Andreas Maurocenus
Libr. 8.

✻ XIX. ✻

TV . P. ME . NAVEM . LIQVISTI . SVSCIBE . CLAVEM :

H Aaud primò cufum sub Paulo II. fuiſſe tale numiſma Tibi ſuadeas Lector .
Hæc eadem verba habet numiſma Viſtoris Papæ II. In quo manus pariter
clavem homini porrigit: illud exhibet Ciacconius tom. i. pag. 807.

Aliud non diſſimile in Alexandro II. cernitur, adieſto in girum lemmate .
QVOD NECTAS NECTAM; QVOD SOLVES IPSE RESOLVAM , quæ tamen poſteriori
hac ætate emanata in lucem judico . Ex his duo prima navim explicant, quam pro
Chriſto Petrus reliquit , & clavem quam Regni Cæleſtis recepit , unde piſcator
hominum factus Eccleſiam regendam ſuſcepit . Cujus ſymbolum fuit illa navis, quæ
veræ piſcationi navabat operam . Hoc Sancti Patres docuere , & Hieronymus
Aleander junior anno præterito cruditiſſima explicatione oſtendit , qua ſymbol-
um navis, Eccleſiam exhibentis , in priſca annulari gemma inſculptum , accuratè
illuſtravit , & ampliſſimo Cardinali Franciſco Barberino conſecravit . In gemma,
illa D. Petri navicula medio in mari ſculpta inſpicitur cum Chriſto, illum ſuper un-
das gradientem manu porrecta erigente . Arca Noe in ſummo naviculæ malo, Car-
cheſii locum tenet , in Arcæ faſtigio Columba, & in Naviculæ puppi alia ſe conſpi-
ciendam præbet . Arca Noetica, & Petri navis Eccleſiam Chriſti referunt: illa & hæc
junctæ invicem eandem Chriſti Eccleſiam jam inde ab ipſis Mundi incunabulis ex-
titiffe : navis , arcam in ſummo malo collocatam ſuſtinens , homines , ſivè ex Ju-
daïſmo , ſivè ex Gentibus , ſivè Eccleſiæ firmamento , quod eſt fides in Je-
ſum Chriſtum per charitatem operans , nullo unquam tempore ſalutem conſequi
potuiſſe indicant . Columbam Spiritus Sancti ipſam Eccleſiam docentis , & regen-
tis typum dicas : Hæc docta illa elegantique explicatione enodavit Aleander .

Clavis D. Petri inſigne eſt , ideò Claviger æthereus nuncupatur , & Janitor
Cæli Sanctus Hilarius in cap. 16. Matt. 6. *Beatus Cæli Janitor , cujus arbitrio claves
æterni aditus traduntur* . Alibi eodem nomine cum appellavit Sanctus Auguſtinus
ſerm. de Sancti Imaginem Sancti Petri , clavem in ſiniſtro humero habentem , in
priſco numiſmate exhibet Eminentiffimus Baronius ad Hilarum Papam , quod ipſe
putat cuſum in honorem Sancti Leonis Papæ , & meritò , inquit Baronius , nam
alluſum ſcias ad vaticinium Iſaiæ , quo hæc ſub figura de Chriſto dicuntur . If. 22.
*Dabo clavem Domus David ſuper humerum ejus , & aperiet , & non erit , qui clau-
dat , & claudet , & non erit , qui aperiat ,* cujus clavis pariter mentio eſt in Apocal.
3. quo ſymbolo ſignificatur Chriſti poteſtas S. Petro collata .

Hoc autem D. Petri inſigne non tantùm Apoſtolorum , ac Summorum Pon-
tificum Principi , ſed Romanis omnibus Pontificibus antiquitas tribuit . Leo III.
in magno ſuo Triclinio Lateranenſi , muſivo opere Sanctum Petrum , geminam
clavem Sancto Sylveſtro Pontifici maximo tradentem exprimi curavit , quas ima-
gines Franciſcus Cardinalis Barberinus reſtituit . *Tu es cui claves tradita* (aje-
bat Eugenio Divi Bernardus ,) & Theodorus ſtudiſſe ad Leonem III. *Audi Cla-
viger Regni Calorum . Petra fidei ſuper qua fundata eſt Eccleſia Catholica . Petrus
enim tu es , qui Petri Sedem ornat , & gubernas , & ad Paſchalem I. Chriſti
Evangelium , claves ab eodem Chriſto tu accepiſti per Apoſtolorum Antiſti-
tem , & de Eccleſia Romana dixit : primaria Sedes , in qua Chriſtus Dominus po-
ſuit Claves fidei* .

Cæterum nullum tam ineptum Coniectorem , aut ineruditum numiſmatum
interpretem eſſe arbitror , qui credat Petri potius dignitatem , quam Pontificum
Maximorum , & Eccleſiæ Romanæ præſtantiam , ſis numiſmatum inſignibus deno-
tari . Infinita enim ſunt Patrum teſtimonia , quibus Petri Claves Romanis Pon-
tificibus vindicantur . Sic pariter Pauli II. Pontificiam auctoritatem indicat Clavis
in numiſmate expreſſa , de qua ſuſè agit Cardinalis Bellarminus lib. i. cap. 13. de
Romano Pontifice .

❖ XX ❖

HILARITAS. P.VBLICA.

August.
Dial. 2.

Pag. 132.
Specim. rei.
Numif. an-
tiq.

Pag. 70.

Lib. 76.
pag. 860.

CUsum fortasse fuit hoc numisma eodem anno, qui convivium publicum Paulus instituit, vel cum ludos publicos in carnis privio celebrari solitos ampliavit, ut diximus; ut scilicet festiva pompa publica lætitia ostenderetur ob pacem Italiæ redditam. Matrōna in eo spectatur duos inter pueros, quorum alter palmæ ramo manus admonet, alter vestis lacinia. Gestat ipsa Amalthææ cornu sinistra, dextra palmam tenet, quæ hilaritatis, parta jam de hostibus Victoriæ symbolum est.

In nummo Faustinae M. Antonii coniugis, sine pueris matrōna insculpta dextra palmam, sinistra cornucopiæ gestat. Pueri autem in hilaritate publica ejus argumenta maximè præbent, ut apud Hierosolimam, Christo Salvatore ab Hæbreis excepto, pueri cum ramis palmarum occurrebant lætantes, & dicentes *Osanna &c.*

In nummo Severi quem ex thesauro Magni Ducis Etruriæ protulit D. Andræas Morellus sub lemmate FELICIA TEMPORA, quatuor pueruli visuntur, quorum primus canistrum floribus refertum gestans, Veris tempus denotat, alter falcem tenens ad messem Æstatem refert. Tertius Autumnum signans corbem fructibus repletam, quartus Hyemis partes agens, pellicea veste indutus est ob frigus. Indicatur ergo tali nummo id quod in Panegirico Porphyrii Constantino Imperatori dictum legitur.

Orbi tu renovas felices tempora Sæcli.

In nummo Antonini Pii exhibitō ab Andræa Morellio in tabula 8. sui specimen rei nummaria antiquæ, videtur navis cum pluribus Animalibus, & Quadrigis cum lemmate LAETITIA TEMPORVM. Ejus explicationem addit ex Dione
 „ petitam, dicente varia spectacula fuisse edita propter reditum Severi ex Bello
 „ Parthico, & decennium Principatus ejus; in quibus spectaculis apri sexaginta
 „ Plautiani in vicem certaverunt, ut erat mandatum, alique permultæ be-
 „ stiæ, atque in primis Elephas, & Crocota. Earum receptaculum in Amphitheatro
 „ ædificatum erat instar navis, ita ut reciperet quadraginta feras, easdem
 „ simul omnes redderet, qua ex navi subito dissoluta exilierunt Vrsi Leones, Pan-
 „ there, Leones, Struthiones, Onagri, Biffones, quod genus boum est patria,
 „ & aspectu barbarum. Itaque septingentæ feræ, mansuetæque Bestiæ simul con-
 „ currere, & postea confodi visæ sunt. Occisus enim singulis diebus centum,
 „ pro numero dierum festorum, qui septem fuerunt septingentæ sunt occisæ.





SIXTI IV. NUMISMATA.

❁ I ❁

* SIXTVS * IIII. PONT. * MAX. *



Ummus exhibetur cum effigie Sixti IIII., quæ in alio expresso à P. Molineto insigni hoc pietatis titulo decoratur *Sacri cult.*, hoc est Cultor, ut ipse explicat. Eam quidem Sixtus publicis demonstravit monumentis. Varios enim tractatus pios præsertim de B. Virginis Conceptione edidit, quam deinde peccati originalis labe infectam asserere vetuit, ejus Festum Præsentationis, B. Annæ, Josephi, & Francisci aliis adnumeravit, intermissam devotionem Rosarii, atque Psalterii Beatissimæ Virginis à S. Dominico olim introductam restituit, S. Bonaventuram, inter Sanctos retulit, testumque ipsius inter festa Palatii Apostolici recensuit. Vix ad Pontificatum evectus ad Ecclesiasticam Christianamque componendam animum adjecit, atque ante omnia Concilium Laterani se inducturum ostendit, in quo res Ecclesiasticæ corrigerentur, meritò ab Historicis laudatus. Verùm non ità explicandam ejus inscriptionem inferius patebit, cum de tertio numismate differemus.

❁ II ❁

ETSI . ANNOSA . GERMINAT .

IN numismate hoc restituto tessera est Gentilitiæ familiæ Roboreæ, vulgo *della Rovere*, ex quâ Sixtus IV. originem duxit. Non desuere, qui humili genere natum illum dicant, ac Patrem habuisse piscatorem, fortasse decepti, eo quòd scribat Panvinus. *Natus est Sixtus Cellis, qui est pagus Maritimus ab Urbe Savona quinque millibus passuum distans, in quo indigena non aliunde ferè, quam ex piscatu visum parant*; citatque Jacobum Megerum, qui de Sixto cecinit.

Non aurum, non nobilitas, sed virvida Virtus

Sixte tibi Imperium Pontificale dedit.

Discite ab exemplo quantum valet ardua Virtus

Hac meruit Sixtus Pontificale Decus.

„ Gens enim Roborea (inquit idem Panvinus in Vita Sixti IV.) Augustæ Prætorij Taurinorum orta inter Subalpinas nobilis, à Longobardis originem ducere multorum consensu traditur, cujus Familiæ auctorem fuisse Hermundum, qui Ragumberti Ducis Taurinensium, Pauli Diaconi historia Longobardica, testimonio clari, tempore circa annum Domini 700. vixit, antiquis Annalibus relatum est. Simon Ruverus, ob pinguedinem cognomento Crassus, multos annos ex Taurinis in Ligures concedens ad vada Sabatia, quam nunc Savonam vocamus substitit, à quo Gens de Ruere manavit, inter Ciuitatis Familias non postrema.

De Ruere autem gentis nomen est vernacula lingua, quod nos latine *Robur* Tom. I. M 2 appel-

appellaremus, vel potius *Quercum* ab insigni gentilitio Clypeo, quod est Quercu aurea expressum. Ex ea, quæ erat Savonæ, Familia Sixtus IV. originem duxit, cujus parentes fuere Leonardus, & Luchina Murliona; Qui in supradictum pagum confugerant vitandæ pestis causa, quæ tunc maximè Ligures vexabat.

Citat Oldoinus epistolam ejusdem Sixti ad Savonenses datam, in qua ipse Sixtus omni exceptione major testis ait: *Amor noster erga patriam magis in Dies confirmatur &c.* aliasque adducit epistolas, quibus idem affirmat Sixtus, probatque multis argumentis Sixti stirpem prænobilem fuisse, neque ipsum præ egestate domestica ad Vitam Cœnobiticam adauctum, ut alienis opibus sustentaretur, sed spontè Minorem Ordinem ingressum, in quo omnium doctissimus habitus fuit, & Minister generalis totius Ordinis electus. Quamobrem deceptum esse mihi suadeo R. P. Franciscum Carriere, qui in explicatione Vaticanij S. Malachia ait Sixti IV. *Piscatoris Genuensis filii Francisci genus, & ordo verificant symbolum ejus, qui per singularem eloquentiam in predicando Piscator fuerat Amicitia nobilissima Familia in Sabaudia Roborea, seu de Ruere, quæ Gentilitia sua, & cognomen ei transmisit;* antequam enim Sixtus in Lucem editus fuisset, Roborea Familia aurca in Quercu notabatur, cui inscriptio addita, *ETSI . ANNOSA . GERMINAT*, tunc quidem maximè conveit, cum Sixtus ætate jam gravis, virtute maximè virefcens in Vaticano Colle dignitate Pontificia elatus feliciter germinavit, ut ejus præclara gesta ab Historicis relata abundè comprobant.

III

HAEC DAMVS IN TERRIS. AETERNA DABVNTVR OLIMPO.

V Erba sunt à Sanctis Francisco, & Antonio Patavino prolata, quos exhibet numisma Sixto Pontifici Coronam imponentes: ejusmodi numisma reper-
tum fuisse in sepulchro Sixti Torrigius affirmat, in cujus averfa parte Pontificis erat Imago, circa quam SIXTVS IV. PONTIFEX MAX. SACRI CVLTVS. Quibus verbis voluit Sixtus suam Religionem indicare erga sacros illos Heroes quorum meritis, se ad varios honorum gradus tum ad Summum Pontificatum fuisse professus est. *Firma*, inquit apud Lucam Wadingum, *Fide tenemus certissimisque in nobis experimentis didicimus, quòd ad officia, & dignitates, ad quas in Minoribus promoti sumus, & ad hunc Summi Pontificatus Apicem meritis, & precibus Seraphici Patris, & Fundatoris promoti fuimus.* Illud huc revocandum est, quod Ciacconius narrat; videlicet, ab his Sanctis visum fuisse ejus Matri anteditum partum, infantem cuculla, & cingulo indui, quo iporum Divorum Fratres, Minores vocati, utuntur. Atque dum obstetrix puerum in balneo lavaret, ipsumque in undis penè mortuum aspiceret Mater, illam somni memorem vovisse, se Filium induturam Sancti Francisci habitu, ut illum sex menses deferret. Elapso deinde novennio Joanni Pinarolo commissum, in Cœnobium, & Religiosæ Familiae adscriptum, brevi facultates audivisse, & ingenii acumine omnium doctissimum existimatum, Ministri generalis primò Socium factum, non longè post Liguriæ Provinciam, postremò omnium Votis Jacobo Sanguella ob senium abdicante, Ministrum Generalem renunciatum. Post hæc demùm anno 1471. antefores Basilicæ Vaticanæ Summus Pontifex Coronatus est. Atque hæc pro epigraphis inscriptione sufficiant. Quoad verò imaginum expressionem notandum unicè est orbicularis figuræ ornamentum supra Caput Sanctorum Francisci, & Antonii delineatum juxta antiquissimum morem, quo præclaros viros ex hac vita migrasse significabant. In eadem autem adhuc degentibus quadratum imponebant, ut Ale-
mannus docet in suis lateranensibus Parietinis. Non tamen superstitis vitæ argu-
mentum solummodo erat, verùm potius perfectæ, atque omnibus numeris absolu-
tæ, & veluti morum tessera, qui Viros præclaros, in indignitate constitutos maxi-
mè deceret. Sic videtur Paschalis primus expressus in Musivo Tribunè Sanctæ Mariæ, quæ Romæ dicitur in *Dominica*, vulgo *detta Navicella*, compositum sub ipso Pontifice anno 820. Sic pariter videtur Leo III., & Carolus Magnus Imperator

De Crypt.
Vatic. pag.
151.

TOME 8. AN.
1507. III. 46

CIT. 9.

rator in Ecclesia Sanctæ Sufanne Urbis antiquissima, & ab ipso Leone III. iterum ædificata, qui vixit anno 800. Decere autem eum, qui aliis imperat perfectam habere moralem virtutem nostri quidem omnes sensere: Aristoteles etiam demonstravit his verbis. *Virtutem universam in quatuor veluti Cardinibus verti omnes consentiunt; quos verò prudentes, fortes iustos, ac temperantes esse constat eos, quadratos tum exteri, tum nostri Sapientes nuncuparunt.*

Polit. lib. 1.

S. Gregorius Nissenus qui hunc de quadrato homine Christiano locum cum Moysis vitam enarraret, luculenter tractavit, S. Augustinus in Psal. 86. ejusque ad stipulator, Sanctus Gregorius Magnus: *Illum qui quadrari negligeret indignè plenè putavit, qui Christiano nomine censeretur. Christianus, inquit, in omni tentatione sua non cadit, nam Quadratum lapidem quacumque verteris, stat; sic ergo quadramini ad omnes tentationes parati.*

*Lib. de ci-
ta. ref. 9.
1. de sacch.
l. 2. c. 1.*

Notat tamen supralaudatus Alemannus etiam aliquos orbicularis figuræ ornamentum usurpassè, qui nunquam culti fuerunt honore, Sanctis debito: hac orbiculari figura ornata extat etiamnum Romæ Salomonis Imago in Sacello Sancti Sylvestri ad Sanctorum quatuor Coronatorum ædem, quem certè in Ecclesia Christiana honore qui Sanctis debetur, cultum fuisse nemo diceret. Sic aliquorum Regum fuisse consuetudinem idem Auctor demonstrat, nam non modò sanctum, sed & sanctissimum, & divinissimum nomen usurparunt olim ethnici Imperatores.

C. 17. G. pag. 67.

Videtur etiamnum in Musivo, quod extat in Basilica Liberiana Romæ extructum à Sixto III. anno 433. supra Arcum majorem, *triumphalem* dictum, Imago Herodis Regis, qui caput circulari lamina, seu diademate decoratum habet. Capita enim Regum, ac Imperatorum non tantum aureo Circulo, sed & Radijs circumdandi mos erat apud antiquos, ut ji se supra hominum fortes positos, & in albo Deorum adscriptos esse ostentarent, populisque hoc signo Majestatis timorem incuterent: Hinc illud Lucani

7. Pharsal.

Fulminibus manes radiis ornabis, & Astris.

Supradictum Musivum opus exposuit Illustriss. Ciampinus cap. 22. de Veterum Monumentis pag. 200. accuratissimè è prototypo delineatum.

❖ IV ❖

O P. VICTORIS CAMELIO

Opus Victoris cognomine Camelio dicti, fuisse hoc numisma, verba indicant subscripta, fortasse tunc temporis Sculptoris, inter ceteros præclarissimi.

In figuris autem expressis duas Reginas procumbentes pedibus Sixti in folio Pontificio Sedentis, recognovit P. Abbas Molinetus, & Reu. D. Joannes Baptista Palatius, sed ut verum fatear, quamvis pluries observaverim anxius semper fui circa veritatem expressionis, adeo enim Rudi Minerva exculptæ Icones sunt, ut possint æquè bene Fœminas, ac Viros significare, quos Sixtus magnificè excepit Romæ.

*In Vita
Sixti IV.*

Narrant ejus Acta duos Reges, ac tres Reginas Urbem ingressos Sixto Regnante: Reges fuere Christianus Rex Daniæ, de cujus Romam ingressu scripsit Bernardo Ilicinensi Cardinalis Papiensis his verbis.

Epist. 556.

„ Nos hic Dacorum Regem honoribus summis accepimus. Turba omnis
„ Curialis egressa est obviam. Patres ad Portum congressi medium illum per Urbem ad Basilicam Petri, inde ad Pontificem perduxere, juridicundo tum publicè præfidentem. Religio summa in summo Rege enituit; procubuit in genua ante illius pedes, nec ante se elevari est passus, quàm sermonibus suis esset responsum. Redeunti in Cubiculum Sixto, exeuntique ad Divina horum dierum gremia ejus semper portavit: Lavanti manus pelvium sustinuit. Inter duos primos Cardinales solum receptus non prius sedere, nec prius regi voluit, quam utrumque ab utroque factum esset: hæcenus Card. Papiensis.

Alter

Raphael
Volaterr.
lib. 22.

Alter fuit Ferdinandus Rex Neapolis, qui anno 1475. Romam ingressus ad adorandas Basilicas Apostolorum Regio exceptus est apparatu.

Lib. 8.

Inter Reginas fuit Catharina Stephani filia, Vxor Thomæ, Regina Bosniæ, quæ à Turcis expulsa Romæ Pontificum misericordia victitabat: ibique extincta, est teste Volaterano. Secunda fuit Sophia Neptis Constantinii Imperatoris, quæ à Sede Apostolica data fuit in Uxorem Joanni Moscorum Duci, dote à Sixto IV. numerata sex millium aureorum, ultra munera anno 1472., ut ad veram fidem Maritum adduceret; teste Platina in m.s. Vatic.

Raph. 7^o.
lib. 9.

Tertia Regina fuit Carola Regina Cypri, quæ Romam venit anno 1475. ibique ejusdem Sixti liberalitate usque ad extremum Vitæ tempus vixit.

In h. stor.
Cypri.

Hæc à Fratre, qui ex illegittimo natus fuerat thoro, per summam injuriam, & hæreditario Regno exturbata ad Sixtum IV. Pont. Max. Supplex in Urbem venit à quod paterna charitate excepta fuit, atque, ut in suo quodam m.s. Jacobus Grimaldus testatur, magnam rerum humanarum inconstantiam experta est: Audi Grimaldum. „ Carola Lusignana Hierusalem, Cypri, & Armeniæ Regina, post mortem Joannis Inclyti Regis Patris sui anno 1458. ingenti hominum plausu Regali throno sublimata, more majorum solemniter ritu coronatur. In ejus porro Coronatione insautum fore illius Imperium breuiter casurum portentosum illud ostendit: nam dum solemniter post susceptum Diadema equitaret, Regalis Corona capite suo in terram decidit, quod ab omnibus infelix portentum judicatum est. Multi demum Rebellionis machinis, à Jacobo, Joannis præfati Regis filio naturali excitatis, Soldani Ægypti auxilio, valido Mamaluchorum exercitu de repente confuso. Aloysius, & Carola per summam tyrannidem spoliatur, ut latissimè narrat Stephanus Lusignanus Ord. Prædicatorum, atque post multas navigationes, quas Carola suscepit, tandem Sixti IV. Pontificatus initio Romam venit ab eodemque Summo Pontifice tanta benignitate, ac munificentia suscipitur, ut præ incredibili admiratione in ejusdem Pontificis Laudem prorumpens, non solum satis eloquentia haud suppeditari, verum etiam, animi vires ad eas explicandas sibi defuisse videri fassa fuerit. Ut legitur inter inscriptiones sub factis Sixti IV. coloribus expressis in Xenodochio, S. Spiritus dicto, à Bartholomeo Platina exaratas. Secuti sunt inclytam hanc Reginam in Magna fortunæ iniquitate summa Fide, & Constantia nobilissimi aliquot Cyprenses: Ejusdem Reginæ interitum paucis etiam sic describit supra laudatus Grimaldus.

Apud Ar-
ring. in
Roma sub-
terr. lib. 2.
cap. 9. pag.
23.

„ Serenissima, & inclyta Carola in magno animi sui mœrore illud Davidicum experta: Nolite confidere in Principibus, neque in filiis hominum: post immensos labores, Romæ apud Basilicam Sancti Petri vitæ suæ curriculum statuit explere, ut pro terreno Cœleste Regnum consequeretur. In hujus itaque Sacræ Basilicæ Parochia habitare voluit, & quoniam spiritus tristis exsiccat ossa: Carola ex animi mœrore in Paralysem incidit, breuiter se morituram sentiens testamentum condidit, in quo ipsi Vaticano Templo munus pie legavit, & Vaticanæ Bibliothecæ Codicem m.s. nobilissimum non parva impensa insigni pictura decoratum pariter reliquit. Obiit 16. Julii 1487. hora 13. Corpus insigni pompa in Vaticana Basilica sepultum fuit humi, prope Sacellum Sixti IV., hac inscriptione addita: *Carola Hierusalem Cypri, & Armenia Regina obiit 16. Julii anno Domini MCCCCLXXXVII. Vixit annos plus minus 47. ejus ad vivum expressa Imago cernitur hodie inter alias picturas, quas Sixtus IV. Potifex Maximus in Hospitali Sancti Spiritus pingi fecit. Præclaræ hujus Reginæ, alii quoque passim Scriptores meminere. Genebrandus in primis in Chron. ubi sic. „ Sixtus IV. Reginam Cypri aluit Carlottam, & Catherinam. Bosniæ Reginas, Regni, fortunisque omnibus spoliatas, & ad se Confugientes benignè suscepit, suæque munificentia sublevavit. Onuphrius item Panvinius in rebus à Sixto IV. gestis hæc recitat. „ Carletam Cypri, & Catharinam. Bosniæ Reginas, Regnis fortunisque omnibus spoliatas, & ad se supplices confugientes, benignè suscepit. Idem quoque Volateranus, qui eodem quo hæc, vixit tempore, testatur. Quare in perenne tantæ Pontificiæ liberalitatis Monumentum expositum numisma solum fuisse non ambigo, incerto tamen tempore, cum nullam ejus notam ostendet.*

Quan-

Quandoquidem ex Cardinalis Papiensis relatione dictum supra est, Regem Danic ad Pontificem perductum ante ejus genua procubuisse, non erit abs re aliqua indicare de osculo pedum, quo Summum Pontificem non solum infimi homines sed Imperatores ipsi, Regesque venerantur. Sunt igitur Novatores permulti, inter quos Joannes præsertim Cuspinianus, qui adversus Summos Pontifices scriptis, & factis oblateral, & quæ debite venerationis erga illos sunt, in ludibrium, & derisum traducunt, nec solum gemmis, quibus Sacra Cidarum micat eorum oculi perstringuntur, sed sandaliorum purpuram torvis obtutibus spectant, torquentur salutiferæ Crucis signaculo, quo illa insignitur, & osculis, quibus Fideles eam adorant, piisque amplexibus, quibus beatos pedes Christianorum cæteris perstringunt. Antichristi esse (ajunt) primò, Crucem Christi suos ad pedes deprimere; secundo purpureis fulgere calceis, cum Christus ferè nudipes, soleis scilicet dumtaxat usus, incesserit. Tertiò homines sanguine Christi redemptos, ceteri vilia mancipia ad pedum oscula deprimere, sibi quæ Divina sunt arrogare humanæ servitutis obsequia. Morem hunc mutuatum ajunt à Caligula Nerone, & hujusmodi monstris, qui liberorum etiam hominum capita, veluti mancipiorum suis calceamentis subjecere, neminem admittentes, nisi suos calceos oscularentur.

Hæc sunt, quæ contra pedum Pontificis deosculatorem Sectarii passim effutunt. Edidit jam Romæ pro hoc ritu Josephus Stevanus Valentia Episcopus apologeticum libellum, cui titulum præfixit *De deosculatone pedum Romani Pontificis*, quem citat Benedictus Balduinus cap. 27. libri, quem inscripsit *Calceus antiquus*, non tamen superuacaneum, neque fortè ingratum plerisque erit hujus ritus, tum deosculatorem, tum ferendæ Crucis originem indicare, simulque à calumniis, perquam brevissimè illum vindicare. Osculandi igitur mos videtur ab ipsa Apostolorum ætate originem habuisse; scribit enim Sanctus Lucas. *Factum est cum introisset Petrus obvius ei venit Cornelius, & procedens ad pedes ejus adoravit.* Illustri sanè exemplo omnibus fidelibus documentum præbens, Summum Ecclesiæ pastorem hujusmodi venerationis actu honorandi, contra quem tamen Novatores illud obiciunt, idest reprehensum à Sancto Petro Cornelium, obcultum sibi ab eo delatum; at ipsiusmet Petri verbis evincuntur, quàm longè à ratione aberrant. *Petrus verò* (inquit Sanctus Lucas) *elevavit eum dicens surge, & ego ipse homo sum*, quibus verbis juxta Sanctum Hieronymum aperte indicat Sanctus Petrus, Cornelium aliquid supra hominem de ipso cogitasse, quamobrem ne erraret circa obiectum honoris, Petrus illum admovit, non tamen vetuit, honorari eos, quos Deus voluit honorari, ipso affirmante Domino Jesu. *Quod uni ex minimis istis fecistis mihi fecistis.* Si enim minimo quanto magis majori, videlicet Pontifici Christi Vicario in summo Ecclesiæ fastigio ob dignitatem ipsi à Deo impositam evecto. Nonne Christus ad pedes Discipulorum provolutus eos lavare, propriis manibus dignatus est; imperavitque præterea, ut quod ipse faceret fideles imitarentur. Quid igitur criminis damnantur hi, qui Christi amore Vicarii ejus pedes osculis venerantur.

Quare morem hunc meritò imitati sunt Posterì. Scimus enim post Cornelium primum Betracoricensem Episcopum, cui ipse à Beato Petro in Aquitaniam mitebatur pedibus ejusdem advolutum supplicasse, ut vitæ restitueret Georgium, Communionem suam in via defunctum. Undè (sic legimus in actis ejusdem Frontonis) ei Fronto tristis, & mæstus effectus concito gradu ad Apostolorum Petrum revertitur, pedibusque ejus prostratus flebiles voces ingeminat, & pro reddenda defuncto vitæ lacrimabiliter implorat. Eodem obsequio cultum Divum Petrum à Sancto Clemente refert Nauclerus de Monarchia Ecclesiastica.

Petri deinde Successoribus eundem honorem fuisse successivè delatum referunt Historici. Inter eas Surius die 3. Maii hæc habet *Ostium aperiens Quirinus Sanctum vidit Alexandrum, itaque procidens ad pedes ejus &c. & osculatus pedes Alexandri dixit &c.* eundem à Philippo Imperatore Fabiano Papæ VIII. tunc viventi ex Eusebio habemus lib. 6. cap. 27. hist. Eccles. Baronius tom. 2. eundem delatum narrat à Christifidelibus B. Stephano sub Diocletiano ejusdem loci Martyri à S. Sufanna Virgine Romana nobilissima, referunt acta publica apud Surius die 12. Augusti,

Act. Ap. cap. 10.

Lib. contra vigilantiam Matth. 25.

Apud Bosquetum par. 2. II. ff. Eccl. Gallic. pag. 13.

Apud Torrigium pag. 450.

Tom. 5.

Tom. 8.

fiti. *Illā verò* (inquit) *submisit se ad pedes ejus, (nempe Cati,) eosque tenens, & osculans cum lacrymis ait &c. Salva famulum, & famulam tuam, & filios meos.* Baronius verò de eadem Susanna scribens sic ait. *Ad Cajum Papam se contulit, ad pedesque procidens eosque ex more osculata &c.* ubi perpendenda sunt ea verba ex more. Ex his siquidem probatum satis est constantem jam olim ante ann. 294. quo passa est Susanna, fuisse morem advolvendi se pedibus Pontificum, eosque osculis venerari.

Hunc morem deinde etiam Imperatores, servavere post Constantinum à Beato Sylvestro in Fide Christiana eruditum. *Justinus Augustus* (referente Anastasio num. 54.) *humiliavit se pronus, & adoravit Beatissimum Papam Joannem*, intellige primum hujus nominis, videlicet cum Constantinopolim petiit circa annum 523. eodem honore suscepit Constantinum Papam Tyberius filius Justiniani Secundi, & Justinianus ipse, ut refert Platina in ejus vita dicens. *Justinianus non solum Pontificem amplectitur, verum etiam ejus pedes venerationis causa exosculatur.* Ex Anastasio habemus in electione Leonis IV. quæ facta est anno 847. eundem cultum ei fuisse exhibitum, dicente: *Tunc omnes ad Lateranensem Patriarchium perduxerunt, qui morem conservantes antiquum omnes ejus osculati sunt pedes:* & in Valentino Papa Anno Christi 827. ait Anastasius; *Postus est in Throno, ejus orante ab omni Romanorum Senatu pedibus exosculatis &c.*

Antiquus igitur, ut apparet, ritus est delatus Pontifici à toto terrarum Orbe, nec necesse est singulas ætates percurrere, quibus Reges, ac Imperatores hujus venerationis exempla præbuere, & sicut constanti consuetudine, sic & ratione multiplici fulcitur: & si alia non esset, quam ipse usus constanter observatus à Viris Apostolicis Martyribus Principibus, & Regibus, usque ad hæc nostra tempora, satis, superque confirmaretur contra derisores, verum non desunt rationes, quibus talem consuetudinem pietati consentaneam esse probatur. Et primò si in primitiva Ecclesia fas erat solis Presbyteris advolui, & *charis Dei geniculari*, ut loquitur Tertullianus, quantò magis pedibus Summorum Pontificum talem honorem deferre? Secundò licitum est Filiis Patrum pedibus suppliciter se inclinare; & Salvianus testatur filios Parentum pedes exosculari, tum amoris, tum reverentiæ indicio, ergo multò magis Pontificis, qui Pater omnium Christianorum, & Pater Patrum eminet in Ecclesia. Patrem enim Christianæ plebis Melchiadem dixit Augustinus. Talem denique meretur obsequium Pontifex, quia Crucem deferret in Sandaliis expressam, quàm gestari in rubeis Sandaliis, docet Saufajus: „ Tamquam indicium fusi cruoris à Petro in Cruce pro Dei gloria, & ut passionis „ Salvatoris trophæum adorandum jis, qui ad se accedunt, exhibeat, qui dum ejus „ pedibus advolvuntur, non tam ejus pedes, quàm Christi triumphale Signum „ adorant.

Non fuit igitur Summis Pontificibus insanæ mentis actio additamentum aureæ Crucis, ut olim Diocletiani, qui gemmas calceis suis addidit, ut sibi tamquam Deo honor per pedum oscula deferretur. Potius eorum animi demissio commendari debet; nam voluerunt, ut Christiani, qui universim ad suorum pedum oscula proruebant, Cruce in calceis perspecta, ad Christum referrent obsequium, quod Pontificibus præstabant. Legatur Balduinus de Calceo antiquo cap. 27. & si qui plura desiderat, adeat Tractatum de osculatione pedum Romani Pontificis, quem edidit Joseph Stevanus. Hinc hæreticorum lingua, & iniqui nostræ religionis Censores coercentur.

Quoverò tempore usus incœperit gestandi suprà pedes Crucis signum, non adeò certum est apud Scriptores. Joseph Stevanus supracitatus Valentinus Episcopus olim Vesianus adversus Papirii Massonis calliditatem usum gestandi Sandalia Pontificia cruce insignita vetustissimum fuisse per picturas conjectat, Angelus Rocca volens oculatus testis esse, veteres Ecclesiarum Abides Romæ opere Musivo decoratas diligenter perlustravit, & reperit Calceos Summorum Pontificum in superiori parte, nec omnino fenestratos, aut perforatos, nec undequaque pedem obtegentes, nam tantummodò in pedis acumine, atque calcaneo tegumentum cum ligamine à solea, & à calce ad collum, & ad pedis acumen, ad superiorem videlicet partem pedis, diducto, in esse conspexit, parvula cruce super digitos

*Lib. de Pami.
cap. 9.*

Epist. 162.

*Cap. 4. de
oscul. ped.*

pedum impressa, siue picta. Refert ille multas imagines opere Musivo expressas, & miratur Innocentium III. mysteriorum Missæ, Alcuinum cap. de vestimentorum significationibus, Amalarium Fortunatum lib. 2. cap. 25., Rabanum lib. 1. cap. 22. Guglielmum Durandum, Stephanum Durantum, & alios, qui de Sandaliis loquuti sunt, de cruce supra calceos pontificios apponi solita non meminisse. Illa tamen memorat Pontificium Ceremoniale his verbis. *Induitur Pontifex papali habitu, toga scilicet, linea alba, caligis rubeis, & sandaliis rubeis aurea Cruce signatis.*

Inter alias imagines Rocca illam refert, quam ait antiquissimam omnium esse Romæ in abside Ecclesiæ Sanctæ Agnetis, circa annum Domini 624. exornata, in qua Honorius hujus nominis Primus fieri curavit (ut Anastasius Bibliothecarius). *Fecit absidem ejusdem Basilicæ musivo, ubi etiam multa dona obtulit.* In ea Honorium ipsum depictum esse, dum adhuc viveret, & videri Sandaliis alba cruce satis conspicua insignitis calceatum. Notat insuper Honorium III. & IV. crucem in Sandaliis non habere, ut cernitur primus in templo Sanctæ Bibianæ, qui vixit circa ann. 1240. Secundus, ex marmore effusus in templo Aræ Coeli, qui fuit circa annum 1287. Putat tamen arbitrio Pictoris, vel Sculptoris crucem omissam esse.

In abside Templi Sanctæ Mariæ Transtiberim, circa annum Domini 1243. opere tessellato decorata, pictus cernitur Cornelius, qui passus est anno Domini 253. cum calceis cruce insignitis, *nec potuisse (ait) se invenire hunc ritum in usu habitum in operibus musivis ante Honorium Primum supra memoratum, qui Pontifex renunciatus fuit circa annum 622. attamen conjicit esse antiquiorem, & putat, etiam Beatum Gregorium, qui vivebat ante annum sexcentimum, calceos cruce insignitos gestasse, quod inter Pontificatum Gregorii Magni, & Honorii Primi non nisi viginti annorum spatium plus, minusve intercesserit.*

Et circa imaginem Divi Gregorii notandum est ejus imaginem exponi in Vita ejusdem Pontificis, à Joanne Diacono descripta, & præmissa ejusdem Sancti operibus in editione Parisiensi anni 1675. cum notis F. Angeli Roccæ Apostolici Sacarii Præfati, quæ imago desumpta est ex Ædicula Sancti Andree propè Beati Gregorii templum Romæ, ubi supponitur depicta jussu ipsius Gregorii, dum adhuc viveret. Hanc imaginem explicavit Joannes Diaconus lib. 4. cap. 83. in vita Gregorii, qui obiit anno 504. Joannes verò claruit circa annum 870. Sed de Sandaliis nullam penitus fecit mentionem, propterea advertit Gnsauvilleus, calceos hujus Sancti in Ædicula Sancti Andree duplici modo pictos inveniri, nempe Cruce insignitos, & sine Cruce.

Idem author Angelus Rocca afferens depicta Sandalia Divi Sylvestri; ait.
 „ Calceus, quem Beatus Sylvester gestabat viridis etiam coloris holosericus non
 „ villosus quibusdam operibus, & serico, & auro contextis ornatus ad Sanctum
 „ Martinum in Montibus inter reliquias asservatur. Hujus generis Calceum,
 „ quem Græci Sandalion vocant, quamvis ab eo, qui in functionibus Ecclesiæ,
 „ sticis ad Pontificiam majestatem referendam, B. Sylvester uti forsan solebat, dis-
 „ ferre credam, cum tamen sine cruce affirmare non audeo, dum nodos supra San-
 „ dalium confectos diligenter specto, ac perpendo. Nodi namque ipsi per ali-
 „ quot linearum implexionem, sive involucria ornatum præstant, pluresque cru-
 „ ces efficiunt, & comprehendunt: multas hujusmodi observationes refert Sau-
 „ sages in appendice de osculatione pedum, ex quibus, ut ille refert, apparet, usum
 „ Crucis in pedibus transcendere annos mille, & 200. atque etiam 300.

Taceant igitur iniqui oblocutores contra Sacrum Christianorum Ritus obla-
 trantes, dum talem cultum, exercendo Antiquorum cujuscumque generis morem,
 laudatissimum imitantur, atque erga Divum Petrum in ejus Vicario, imò erga
 Christum, cujus vices gerit, hæc impendunt obsequia, & Pontifex suis calceis
 gemmas non insigit, ut Diocletianus, sed Crucem Domini, nec Divinos sibi ar-
 rogat, ut ille, honores ex pedum osculis, sed quæ sibi exhibetur venerationem,
 ad ipsum refert, cujus se esse servum gloriatur.

Certè cum Prædicantes legunt, vel audiunt genuflexiones, ac pedum oscu-
 lationes factas à Magnatibus Imperatoribus Constantinopolitanis frontem non-

corrugant (ut advertit noster Gretserus in pedilavio cap. 15.) multoque minùs linguas in maledicta solvunt, quin potius bene factum acclamant. Imò ipsi si quando Constantinopolim adeunt Turcici Tyranni vestem osculari non refugiunt, ut fecit Lutheranus Prædicans Gerlachius: At sui impotentes, nec linguam, nec calammum contra Romanos risus amplius continere valet, sed in convicia prorumpunt.



GLORIOSA DICTA SVNT DE TE CIVITAS DEI.



CITA APERITIO BREVES. AETERNAT DIES.

DEnotant hæc duo numismata Jubilæi annum à Sixto IV. celebratum, primum, cum lemmate ex Psalm. 86. accepto GLORIOSA DICTA SVNT DE TE CIVITAS DEI, illi coævum fuisse aserit R. P. Molinetus secundum restitutum. Ego quidem nullum eorum impressum fuisse tempore Sixti IV. confidenter dicam, sub quo Porta sancta reſerata non fuit, uti in utroque exprimitur. Sed postea conficta in anni talis memoriam, quem anno 1475. Sixtus celebravit, circa quem brevem, ac exactam notitiam ex probatissimis Auctoribus adducam.

*Phæb. par.
2. cap. 7.*

*An. 1475.
num. 1.*

Cap. 28.

Redegerat anno 1470. Paulus II. Jubilæi annum à trigesimo tertio ad vigesimum quintum recurrentem diplomate, *Nos qui miserationem &c.* & insignem celebritatem anni 1475. se obituro sponſoderat si superſtes fuisset. Tamen, preventus morte illum celebrare non potuit. Confirmatam deinde à Sixto IV. hanc sanctionem anno 1675. die 9. Augusti Conſtit. *Quemadmodum &c.* narrant multi inter quos Genebrandus, Volateranus, Stephanus Vinandus, Pighius, & Turſellinus; Qui Sixtum IV. reductorem anni Jubilæi ad vigesimum quintum quemque annum crediderunt, si intelligendi quoad executionem, non quoad ordinationem ejusmodi reductionis, ut bene advertit Phæbeus part. 2. cap. 7. Hanc etiam confirmationem refert inter alios Raynaldus, & Sigonius de Episc. Bononiens. lib. 4. qui ajunt Sixtum ob vehementes bellorum suspiciones, infestaque, itinera Religionis causa Romam contendentibus, ut longinquarum Nationum saluti consuleret, Jubilæum Bononiæ instituisse, amplissima noxarum proposita venia jis, qui expiata Vitæ conscientia à Kal. Maii ad pridie Kal. sequentis anni. Decretas quatuor illius Urbis Ecclesias fuisse, ad Deum imperatis precibus jis qui piè lustrassent. Ingentesque adeo populorum concursus eò factos, ut vulgò existimatum sit Bononiam nunquam tam Peregrinorum copia redundasse. Extat de eodem Jubileo Bononiæ indicto Pontificium Diploma; ex quo tamen Olympius Riccius in tractatu de Jubilæis deducit, deceptos esse Raynaldum, & Sigonium, affirmantes Jubilæum ejus anni Roma Bononiam translatum. Ibi tamen sacros Indulgentiarum Thesauros apertos à Pontifice fuisse à tertia Dominica Quadragesimæ ad octavam usque diem post Pascha omnibus, qui piè visitassent quatuor Sacras Aedes, idest SS. Petri, Petronii, Stephani, & Francisci, ut nempè à Deo auxilium impetrarent sacro foederi contra Turcas inito. Cæterum eodem anno præter multos dignitate conspicuos Ferdinandus Siciliæ Rex in Urbem se contulit.

❁ VII ❁

IVL. CARD. NEPOS. IN . OSTIO . TIBERINO .

IN hujus numismatis altera facie est Pontificis effigies nulla Tiara ornata, & hæc verba exhibet SIXTVS IV. PONT. MAX. VRBIS REST., hoc est VRBIS ROMÆ RESTAVRATOR, in altera tres quasi Turres, & ex his unam, aliis majorem, & hæc verba exhibet IVL. CARD. NEPOS. IN OSTIO. TIBERINO, videlicet IVLIANVS CARDINALIS NEPOS SIXTI IV. qui postea Pontifex creatus dictus est IVLIVS II. Cum esset Cardinalis Ostiensis Episcopus moenia Turres propugnacula diruta restauravit, & in grati animi monumentum hoc numisma percussit. Fuerat enim avunculi muneribus, & honoribus auctus præcipuè cum Ostiam ipse Pontifex inviseret. Ejus itineris seriem narrat Jacobus Maphæus Cubicularius, & Secretarius Apostolicus. In Diariis anno 1483. 9. Novembris ubi sic.

„ Die Dominica audita re Divina, quam ego egi, ad ostium secretioris cubiculi
 „ superioris descendit Pontifex cum tribus tantum Cardinalibus lætica usque ad
 „ ædem Beati Pauli delatus, ubi cum Patribus Camerario, Vice-Cancellario,
 „ & Recanatensis, ac nonnullis aliis Prælati domesticis ascendit navim Prætoriam,
 „ quæ ad viciniorē Basilicæ ripam ad id parata jam erat, & secundò flumine
 „ Ostiam pervenit, ubi egregiè parata erant omnia, non modò ad necessitatem,
 „ sed ad luxum quodammodo. Ita in omnem partem elucet magis quotidie Card-
 „ inalī Sancti Petri munificentia, & liberalitas, non illa quidem affectata, ut
 „ in plerisque cognoscimus, sed ingenita, sine fūco, sine arte, ut faciliè Sixti
 „ Pontificis nepotem possis agnoscere. Desiderari eo triduo nil potuit, non dico
 „ à Principibus, Pontificis, & Cardinalium Familiis, sed nequidem à Scabula-
 „ rio, aut gregario pedite, quàm illicò non oblatum esset. Totum diem Lunæ
 „ sequentem ibidem commemoratus est Pontifex, invitatus est à Vice-Cancellario ad
 „ ejus Portuensē Ecclesiam, ubi paratum erat prandium plusquam verè Ponti-
 „ ficiū. Sumpto prandio placuit Pontifici, & Patribus vagari usque ad Littus
 „ proximioris maris, ubi cernuntur adhuc muri vetustissimi Portus, & penè col-
 „ lisi, & Pharus Turris, adeò ut etiam hodiè ejus vocabulum servit, nec du-
 „ bium est quin ille Portus Ostiæ à Claudio Cæsare constructus, de quo Sveton-
 „ ius in ejus Vita apertè mentionem fecit. Pontifex, inspectis illis reliquiis, ascen-
 „ sa navicula, ad Ostiam usque secus Littus adnavigavit lætus admodum, & cæte-
 „ ros in eadem adducens. Sequenti die Mercurii sumpto prandio, eadem Buccin-
 „ natoria navi junctis duabus Romam averso flumine reditum est, & in eadem
 „ fluminis ripa, ubi paulò ante conscenderamus, descensum. Ibi Patres, & ple-
 „ rique Prælati, multi Proceres, & Legati, Pontificis redditum præstolantes læti
 „ lætum Pontificem exceperē, & incidentibus jam tenebris usque ad Pontificiam
 „ ædem deduxerē.

Talem Portum teste Platina in M.S. Vatic. è Regione Ostiæ ultra Tyberim à Claudio incohatum à Trajano perfectum repurgare instituit, ac navigiorum, ut antea fuit, capacem reddere: opus sanè Regium, & Pontificio nomine dignum, sed ejus mors obstitit. Urbem autem Ostiensem, ut habemus ex Anastasio; *Quam diu ac memorie Beatus Papa Gregorius, ne Gens iniqua Saracenorum Populum Domini in circuitu caperet, aut interimeret, ad salutem multorum construxerat, Nicolaus I. in ruinis jacentem, inspiratione superna tactus, fortiori firmiorique fabrica reedificari jussit, & in melius restauravit, portisque etiam, & Turribus fortissimis muniens, promptos ad bella in ea homines collocavit, ita ut nullatenus à Penigena gentis incursio de cetero illi possit dominari, aut Concirvibus ejus damna in aliquo, nisi (quod absit) per desidiam operari.* Sed ut ad Cardinalem Julianum, unde digressus est sermo, revertatur, error nobis deregitur in expositione hujus numismatis à R.P. Molineto, facta, vocante illum Julium. Abundè illum evincit inscriptio allata ab Oldoino posita ab ipomet Cardinali in porticu Basilicæ, quam Bononiæ extruxerat cum Legati, & Postoris munere fungeretur, his verbis. SEDENTE INNOCENTIO

Fig. 21.

VIII. PONTIFICE MAXIMO PONTIFIC. SVI ANNO TERTIO IVLIANVS EPISCOPVS OSTIENSIS CARDINALIS SANCTI PETRI AD VINCVLA SANCTÆ ROMANÆ ECCLESIAE MAIOR POENITENTIARIVS, ET EPISCOPVS BONONIENSIS CONDI IVSSIT.

Cæterum ne quid nobis excidat inexplicatum, verbum Inscriptionis notandum est, quo Julianus inter Patrum Purpuratorum Cœtum relatus dictus est Ordinalis, quodque erudito suo Calamo sic explicat Turrecremata in summa de Ecclesia. Cardinales sunt ii, qui assistunt Papæ tanquam spirituales ejus Coadiutores, propter quod tanquam Senatores, Consules, atque Patricii Urbis esse censentur; nominantur autem sic multiplici ratione: primò quidem dicuntur Cardinales, quia Ecclesiæ Romanæ tantum serviunt, quæ ut inquit Anacletus in cap. Sacros dist. 22. Caput, & Cardo est omnium Ecclesiarum. Secundo quia, sicut Cardine Ostium regitur, undè dicitur proverb. 26. *Ostium vertitur in Cardine*, ita Dominorum Cardinalium consilio, & assensu Summus Pontifex regit disponit, atque gubernat universalem Ecclesiam. Tertiò dicuntur Cardinales, idest Principales. Ipsi etiam sunt principales in Ecclesia, quorum consilio, & regimine tota Ecclesia universalis disponitur, & gubernatur. Describitur insuper status Cardinalium quoad universalitatem auctoritatis cum dicitur, *Et posuit super eos Orbem*. Auctoritas nempe Dominorum Cardinalium non respicit tantum Dioecesim unam, aut Provinciam, sed universum Orbem juxta verbum B. Gregorii in cap. decret. 2. q. 6. alii autem Prælati assumpti sunt in partem sollicitudinis, isti verò in adiutorium Gubernationis totius Orbis. Quò circa Bern. lib. de considerat. de Cardinalibus loquens Papæ Eugenio III. ita dicit. Hi quoque, qui tibi continuo assistunt seniores Populi, Orbis Judices &c. Distinguitur autem in statu Dominorum Cardinalium triplex ordo, videlicet Episcoporum, Presbyterorum, & Diaconorum, de quibus fusè Turrecremata eod. lib. &c.

❖ VIII ❖

CVRA RERVM PVBLICARVM

QUam benè hujus numismatis inscriptio Sixti Pontifici conveniat satis comprobant ædificia, quæ Romæ excitavit, utilitati urbanæ consulens, quæ tot sunt, ut ex solis lapidibus, quibus ejus nomen, & insignia ad singula ædificia insculpta visuntur, ingens palatium confici posse putemus. Illa recenset Oldoinus, muros præcipuè Urbis multis locis temporum iniuria collapsos, instauravit, ductus aque virginis penè confractos repurgatos perpetuo fornice à Monte Pincio ad Trivji fontem cum aqua perduxit, Cloacas Urbis, quibus sordes in Tyberim vehuntur repurgatas firmavit, & nihil, quod publico Urbis decori, & commoditati esse censeret, quin perficeret omisit.

In Sixti pag.
30.

Ciac. to.

Philip. Maria
Bonini
nel Tesoro
incatenato
pag. 186.

Deerat tamen illi pons olim dictus Janiculensis à proximo colle Janiculo, in parte australi eidem imminenti, per quem veteres accedebant, auspicia recepturi propè cineres Numæ Pompilii in eo sepulti: dictus etiam fuerat Pons Aurelius ab Aurelio Imperatore, ut ajunt aliqui, vel ab Aurelio Consule, ut narrat alii, qui illum refecerat: Antoninus iterum Pius illum restituit, diuque stetit. Gothorum injuria dissectus Pontis rupti nomen usque ad Sixti tempora retinuit.

Hunc igitur ad Peregrinorum præcipuè commoditatem, ut narrat Phæbeus in tract. de subilæo, magna cura, & impensa à fundamentis ex Tiburtino lapide restituit; Urbi sanè utilissimum, illumque Sixti nomine, quod adhuc retinet, voluit appellari, hisce additis inscriptionibus, lapideis tabulis insculptis, videlicet. In prima.

M C C C C L X X I I I I I I .
 QVI TRANSIS SIXTI IV.
 BENEFICIO DEVM ROGA
 VT PONT. OPT. MAX.
 DIV VOBIS SALVET, AC SOSPITET
 BENEVOLE QVIS QVIS ES, VBI
 HÆC PRECATVS FVERIS.

In secunda verò.

SIXTVS IV. PONT. MAX.
 AD VTILITATEM POPVLI ROMANI;
 PEREGRINÆQVE MVLTITVDINIS
 AD IVBILEVM VENTVRÆ PONTEM
 HVNC, QVEM MERITO RVPTVM VOCABANT,
 A FVNDAMENTIS MAGNA CVRA, ET
 IMPENSA RESTITVIT
 XYSTVMQVE DE SVO NOMINE APPELLARI VOLVIT
 M. C D. L X X V.

Ipsemet Pontifex primum lapidem jecit, in quo hæc sculpta legebantur :
 SIXTVS IV. PONT. MAX. FIERI FECIT ANNO DOMINI MCDLXXIII.
 quod si has inscriptiones inter se discrepare ob annorum notas animadverteris,
 sciendum talem Pontem inceptum fuisse anno 1473. die 29. Aprilis, & sub anno
 1479. absolutum ex relatione Gregorii de Laude in Vaticiniis Beati Joachimi .
 Ejus lapidis positionem Patrio idiomate recensuit in suis Diariis Stephanus In-
 „ fessura his verbis . L' anno 1473. à di 29. Aprile lo Papa con quattro Cardina-
 „ li, e molti Vescovi si conseri da Palazzo in Trastevere, e à Ponte rotto canto
 „ lo fiume, dove lui haveva destinato reconciliare detto Ponte, e discese, nello
 „ fiume, e mise nelli fondamenti di detto Ponte una pietra quadra, dove stava
 „ scritto SIXTVS IV. PONT. MAX. FECIT FIERI SVB ANNO DOMINI
 „ M CD LXXIII. dereto à quella pietra mise lo Papa certe Medaglie d'oro
 „ con la sua Testa, e doppo fece edificare quello Ponte, lo quale da lì in poi
 „ non fu chiamato più Ponte rotto, ma Ponte Sisto, come dicono le lettere lì
 „ scritte.

Legitur in quodam Codice MS. in quo recensentur, & describuntur Urbis
 Pontes, qui ex Bibliotheca Eminentissimi Cardinalis Slusii ad Illustrissimi Ciam-
 pini Musæum translatus est. Estque in Tom. MS. 58. Pontificem Sixtum, cum
 sui Ordinis Procurator Generalis ædem incoletet, quam eidem Ponti proximam
 cum Templo divino Salvatori dicato Patres Minoritæ possident, ob longum
 iter, quod per Pontem Ælium ad Basilicam Vaticanam iturus conficere tenebatur,
 labore aliquando defessum, per jocum dixisse, se Pontem ruptum restituere vel-
 le, si ad Summi Pontificatus apicem perveniret, quod utique summa cum gloria,
 atque impensa excitavit, utramque Tiberini ripam quatuor amplis arcubus co-
 pulans, qui omnes centum, & viginti passus in longitudine continent.



IX

PARCERE SVBIECTIS ET DEBELLARE SVPERBOS
SIXTE POTES. CONSTANTIA

Angust.
dial. 2.

Numisma in quo Typus Constantiæ exprimitur, quam explicat verbum subscriptum CONSTANTIA. Mulier stans sinistra columnæ innixa, dextera hastam tenens, duobus modis visitur in Claudii Imperatoris moneta, tum sedentis, tum stantis habitu: stans galeam gestat, & sinistra Scipionem, seu sceptrum, sedens autem inermis & virga carens, quietem ostendens, ac firmum robur; illa militari est habitu, Sago induta, ac paludamento, intergum demisso, ut fortitudinem sociam dixeris Justitiæ. Decet enim milites, ac Judices constantiam adhibere, hinc duplex ea forma est idest militis armati, & Judicis sedentis. Innititur columnæ, quia columna est stabilitatis, & Constantiæ Symbolum.

Lib. 6. Æ-
nid.

Adiecta autem inscriptio constat verbis, quæ apud Virgiliū Anchises protulit Fabium maximum alloquens

*Tu regere Imperio Populos Romane memento
Hæc tibi erunt artes pacisque imponere morem
Parcere subiectis, & debellare Superbos.*

Commendat illa Sixti constantiam, quam in hostibus Romanæ Ecclesiæ infensissimis extirpandis, atque in subiiciendis rebellium animis adhibuit, quibus tamen ad meliorem vitæ frugem redeuntibus, paterno amore veniam concessit. In utrumque argumentum satis superque sint pauca quæ subiicio.

Coronatus Sixtus anno 1471. ad rem Ecclesiasticam Christianamque componendam animum adiecit, atque ante omnia Concilium Laterani se indicurum ostendit, in quo, & res Ecclesiasticæ corrigerentur, & de bello Turcis indicendo tractaretur.

Greg. Lau-
rus in Vat.
B. Joachin.

Quamobrem Cardinalium consensu Legatos summa cum potestate creavit, nempe Bessarionem in Galliam, Borgiam in Hispaniam, Barbum in Germaniam, Angelum Reatinum Sanctæ Crucis apud Principes Italiæ, qui dissidentes inter se Principes ad concordiam revocarent. Prioribus Legatis alium adiecit Oliverium Carasam, quem classi maritimæ in Turcas paratæ præfecit, magna cum impensa; singulis enim, in singulos quoque menses quingentos nummos aureos assignavit. Die autem Jovis 20. Junii Pontifex recessit à Palatio Sancti Petri usque ad Sanctum Paulum sociatus ab octo Cardinalibus (ut habetur in Diariis) ubi instravit triremes, & benedixit eas, & ea nocte illinc discesserunt ituræ contra Turcas. Bellum generosè exortus, in prima expeditione Duce Carasa centum milia aureorum expendit; in secunda Duce Laurentio Patriarcha Antiocheno sexagintaquinque millia. Verum Oliverius cum 24. triremibus Pontificiis toti denique triremibus Ferdinandi Neapolitanorum Regis, & 50. Venetorum bellum gerens parum profecit, nunquam prodeuntibus ex Bosphoro in Ægeum hostibus; Smyrna tantum in Asia capta, sed subortis contentionibus pro Regno Neapolitano, Turca Mahometes, post expugnatam Peloponensem, & Bornam, furorem suum ad Regnum convertit Neapolitanum, & Hydrunto capto, anno 1480. Italiam omnem incredibili terrore complexit, dum in Monte Tauro Italiæ libertas summo in discrimine versabatur: quapropter Sixtus constanti animo alia armorum genera parans precibus ad Deum effusis ad hostis superbiam elidendam, suamque sponsam à Turcarum invasione liberandam, mortem Mahometi à Domino imploravit. Audito autem hostis Christiani nominis obitu, Romæ triduanas supplicationes indixit ad Sanctum Petrum 4. Junii Dominica, videlicet, secunda, & tertia feriâ sequentibus, quibus ipse cum Cardinalibus interfuit, & potiores Deo gratias egit, quam ante preces effuderat.

Ad Constantiam Sixti pertinet etiam aliud Bellum adversus Herculem Ferrariæ

riæ Ducem, qui cum Florentini exercitus imperium suscepisset in Sixtum, is illum Ferrariensi Principatu deturbavit. Simili pœna perculit Robertum Malatestam Ariminensem. Constantium Manfredum, & Galeottum Florentinum, Alexandrum Sfortiam Pisauensem, Apostolicæ Sedis Beneficiarios, qui ad Florentinos ab Ecclesiâ defecerunt: Ad Concilium cum citatus fuisset, ipse ingenti animo summaque constantia respondisse fertur, se Concilium quidem libenter admissurum, in quo speraret se, omnium illorum Principum criminibus patefactis, res plurimas Ecclesiæ ablatas ab jis repetiturum, unde illi, qui metu expugnare sperabant, ab eodem perterriti alia quâsivere perfugia. Narrat Torigius Sixtum Arcu Horatii Cochlitis destructo, qui sub templo Sanctæ Sabinæ prope Tyberis ripam videbatur, ejus lapides in globos convertisse, jisque viginti currus oneratos ad Comitem Hieronymum Riarium misisse die 24. Julii an. 1484., qui contra Rebelles Pontificiis Copiis moderabatur, idque se accepisse ex Codice m.s. Bibliothecæ Vaticanæ.

*Volat. m.
Antropl. lib.
22.*

*In Cryptis
Vatic. pag.
133.*

Quam autem in subjectis venia danda paternus Sixti amor eluxerit Rerum Florentinarum Scriptores abundè demonstrant, cum Oratores missos referunt à Florentinis, sive fessis malis, sive auxiliorum spe delusis, sive ad meliorem mentem revertis, vt in Ecclesiâ Gratiâ à Romano Pontifice recipi flagitarent.

*Ritm. ad an.
1480. autum.
39.*

Honorificentissimam itaque duodecim Civium Legationem ad Apostolicam Sedem misere, quorum piam orationem suis conceptam verbis assert Brutus Florentinus lib. 7.

Jacobus Maffeus Cubicularius Sixti in Diariis anni 1480. testis oculatus ejus facti seriem his verbis recensuit: „ Die 25. Novembris ingressi sunt Urbem Florentinorum Oratores num. xii. Civitatis ejus facili Principes, Franciscus Soderinus Præsul Volateranus, Aloysius Guicciardinus, Antonius Rodolphus, Joannes Janfilicinus, Petrus Minerbetus ex equestri ordine, Guidus Antonius Vespucius Juris Consultus, Mafius Albicius, Ginus Caponius, Jacobus Landfredinus, Dominicus Pandolfinus, Joannes Tomabonus, & Antonius Medices: veniebant autem ad deprecandam à Summo Pontifice veniam, prò his, qui in Beatitudinem suam Sanctam, & Apostolicam Sedem deliquerant, tam ob captivitatem Apostolici Legati, quàm ob Sacerdotes Dei, ab se crudeliter interceptos, inter quos fuerant Franciscus Saluiatus Pisanus Archiepiscopus, quem ad fenestras Curia Summi Magistratus laqueo suspenderant, unde bellum gravissimum exortum est, quod toto ferè biennio perseveravit. Obujam eis nequaquam jvere vel Pontificis, vel Patrum familiaria, eo quòd adhuc Ecclesiæ censuris Civitas, & populus subiaccebat: die verò Lunæ, qui sequutus est, datus est jis Senatus secretus, in quem tamen sunt intromissi nonnulli tam privati Prælati, quàm inferioris ordinis Viri. Volateranus Præsul, quem diximus caput esse legationis orationem prò omnibus habuit, ejus fuit summa, & prò commissis excessibus in Pontificem, & Romanam Ecclesiâ Populus Florentinus doleat, & nunc tandem per eos veniam humiliter peteret. Oratio erudita habita est, & artificio plena. Recitata autem fuit summa cum omni attentione, & laude, nec minus commendata Oratoris actio, qua orationis ornatus.

*Extat An-
1480. apud
in Bibl. Vat.*

Commendavit eum Pontifex multis honorificentissimis verbis. Itaque auditurus aliàs, quæ ipse de ea re in Senatu suo decerneret, quandoquidem non convenisset absque Patrum consilio aliquid grave statuere. Jussit tamen eos bono animo esse, & de Apostolica Sede bene sperare. Dominico autem die, qui proximè sequutus est 2. Decembris, in quo prima sacra Domini Aduentus ab Ecclesiâ celebrantur, quibus interesse semper Pontifex consuevit, quum per eam diem inter Pontificem, & Oratores de pacis conditionibus actum esset. Jussi sunt illi venire in Apostolicam Basilicam Principis, qui quum aliquantulum in Porticu Pontificem, & Cardinales expectassent, tandem, aliqua interiecta mora, ad ejus conspectum admissi fuere, sed in hunc modum, qui sequitur acta est cæremonia. Sedebat Pontifex aversus à templo in sella serica purpurea super limine portæ ancæ quæ media est, clausus valvis, circumstantibus in Corona Cardinalibus, & Præla-

tis

„tis, & sis, qui munera Curiae fungebantur in maxima Populi frequentia,
 „Oratores autem omnes demissis detestisque capitibus coram Pontifice ve-
 „nientes, primum se ad terram projecerunt, eumque cum humilitate venci-
 „rantes, pedes ipsius deosculati sunt omnes, inde procumbentes in genua
 „errores ante Pontificem sunt confessi, & miserere sibi, & Populo à quo es-
 „sent missi humiliter petiere. Loquutus est pro omnibus spectatus Eques Aloy-
 „sius Guicciardinus, vir jam septuagenarius, & magnae apud suos auctorita-
 „tis, submissis tamen verbis, & brevibus, atque à paucis propter strepitum
 „exauditis. Eo tacente iussit Pontifex alta voce recitari formulam initarum
 „Notariis Apostolicae Camerae, assistentibus Advocato, & Procuratore Fisca-
 „libus, qui unum, vel plura, si opus esset ad perpetuum rei memoriam docu-
 „menta conficeret, summa verò conditionum paulò inferius adicietur: formu-
 „la lecta omnes ipsi iurejurando in Sanctis Pontificis manibus praestito, obli-
 „gaverunt se ipsos, & Florentinum Populum cuncta inviolabiliter servaturos.
 „Tunc Pontifex indicto silentio, peccastis, inquit, filii multum, primum
 „in Deum Salvatorem Nostrium occidentes crudeliter, & nefariae Pisanæ
 „Sedis Archiepiscopum, & Sacerdotem Dei. Scriptum est enim, *nolite tangere
 „Christos meos*. Peccastis in Romanum Pontificem, qui vicem Salvatoris
 „Nostri Jesu Christi gerit in terris, diffamantes eum per universum terrarum
 „Orbem. Peccastis in Sacrosantum Ordinem Cardinalium, retinentes inuitum
 „Sanctæ Romanæ Ecclesiæ Cardinalem Sedis Apostolicæ Legatum. Pecca-
 „stis in omnem Ordinem Clericalem auferentes à Clero ditionis nostræ tribu-
 „ta, & ea quidem admodum gravia contra voluntatem ipsius, & Rom. Pont.
 „minimè permittente. Rapinarum incendiarum direptionum, & malorum
 „multorum causa fuistis, non obedientes monitis meis Apostolicis, qui utinam
 „à principio ad nos Patrem animarum vestrarum venissetis, procul dubio non
 „fuisset opus experiri armis ad ulciscendas iniurias, oblatas Ecclesiæ. Nos cer-
 „tè inviti egimus, quidquid egimus. Nunc vero filii ad nos humilitate ven-
 „nientes, in gremium gratiæ vos recipimus fatentes errores, ab excessibus ab-
 „soluimus: nolite peccare amplius filii, nolite ut Canes redire ad vomitum: fa-
 „tis superque experti estis quantum valeant arma Ecclesiæ, & quam durum sit
 „obiectare capita scuto Domini, & ejus Lorica velle confingere. Et in-
 „hanc sententiam pluribus dictis non minus paternè, & piè, quam constanter,
 „& fortiter, capiens manu virgulas quæ de more gestari manibus à Pœnitenti-
 „ariis solent, levitur percutebat humeros cujusque Oratoris, ad quemcum-
 „que ictum caput humiliter inclinantis, dicens sedulò Pœnitentiæ psalmum:
 „*Miserere mei Deus*. Cardinalibus semper ad vocem Pontificis sequentem ver-
 „siculum respondentibus. His peractis, iterum ad Sanctissimi Pedis osculum
 „sunt admissi, & manu à Pontifice benedicti sunt. Elevatus cum sella statim
 „est Pontifex, patefactæque valvæ Basilicæ, & ad majorem Aram Templi ab
 „omnibus itum est, Oratoribus ipsis, & cœteris suo ordine præcedentibus;
 „acta ibi res divina est cum celebritate consueta, habitaque, & oratione à Re-
 „ligioso quodam ex Predicatorum Ordine. Peractis Sacris iussit Pontifex fami-
 „liam suam domesticam, & ceteros Cardinalium omnium Oratores domum
 „deducere, ut qui Urbem paulò ante ingredientes propter anathema non ho-
 „norasset, tunc absolutos absque honore non fineret. Pontifex pro Pœniten-
 „tia mandavit armari triremes quindecim eorum impensa in bellum quod
 „parabat adversus Turcas, indixitque, nisi omnia præmissa ad unguem servarent,
 „reincisuros in priores Censuras. Ita promiserunt, & stipulatum est 8. die
 „Mensis Decembris in Sacello nuper à fundamentis à se extructo ad sinistram Divi
 „Petri Basilicæ sito.

Lib. 7.

Ex hac narratione patet, quam immeritò Brutus Florentinus in sua histo-
 ria superius indicata conquestus sit, responsum acerbè à Pontifice eumque in Flo-
 rentinos invectionem, commemorando universa, quæ Civitas adversus Pontificiam
 majestatem commisisse argueretur, ut constaret reditum in gratiam tempori non
 hominibus datum: Jacobus etiam Volateranus horum spectator in rebus gestis Sixti
 Ponti-

Pontificium responsum affert, à quo constat nihil iracundè gestum, sed ex solita Ecclesiæ dignitate, benigneque expiatum crimen, ut propterea celebrari de-meruerit percussio numismate, quod admodum rarum servatur apud D. Gasparum Molam Romæ.



✻ X ✻

ANNO .IVBIL. ALMA .ROMA.

✻ XI ✻

CONSTITVIT .EVM . DOMINVM . DOMVS . SVAE.

Sequuntur duo nummi, quorum uterque Portam, quam Sanctam dicimus re-ferendam ostentat, hand quidem apertam à Pontifice Sixto, ut in nummis Alexandri VI. apparebit, sed ut Caelestis Theauri indicarentur sub Clavis Pontificiis custoditi, à Deo Apostolorum Principi, ejusque Successoribus traditis; *Constituente illum Dominum Domus suæ*, ut in adiecto lemmate, ex Psalmo centesimo quadragesimo quarto accepto, Pontificiam indicante potestatem. Neque tantum Pontifex dicitur Dominus domus Domini, sed Dominus omnium Gentium juxta Concilium primum Nicænum Canone 44. quod ex arabico translatus his verbis refert Pater Raynaudus. Veneramur secundum Scripturas, & Canonum definitionem Sanctissimum Romanæ, antiquæque Ecclesiæ Episcopum, primum esse, & Maximum omnium Episcoporum; ut autem ditionis suæ Nationibus imperat Patriarcha, & leges indicit, & ut à principio Petrus Christi Vicarius, Religioni in Ecclesiis, cæterisque rebus ad Christum pertinentibus præfectus, Principum Christianorum Provinciarum, & omnium Gentium Dominus, & Rector erat; ita ille, cujus Principatus Romæ est Petro similis, & autoritate per Patriarcharum omnium Dominatum, & Principatum obtinet. Huic sanctioni si quis repugnaverit, & obistere ausus fuerit, totius Synodi decreto, Anathemati subiciatur. Inservit hunc Canonem suæ collectioni fragmentorum Concilii Nicæni Alphonfus Pisanus libro tertio.

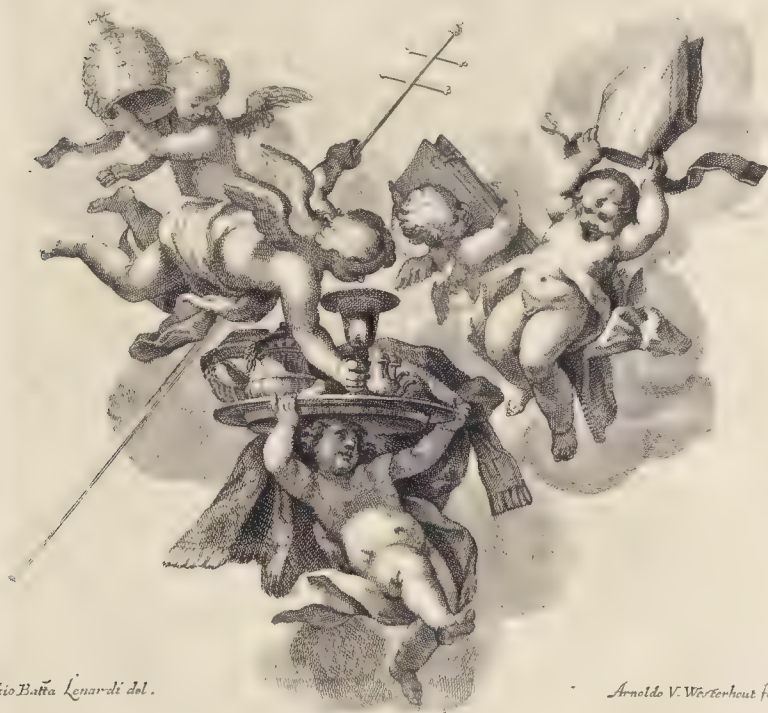
De Corona
antea pag.
50. edit.
Lugd. tom.
10.

In collectione eorundem Canonum à Francisco Turriano concinnata hic Canon est num. 39. & paulò aliter, quod ad verba attinet exprimitur, eadem tamen sententia. Sic enim ibi legitur. Quamvis sit Archiepiscopus, inter Episcopos tanquam frater major, qui curam habet Fratrum suorum, & ei
Tom. I. O debeant

106 NUMISMATA SIXTI IV.

„ debeant obedientiam , quia præest , est tamen Patriarcha jis omnibus , qui sub
 „ potestate ejus sunt , sicut ille , qui tenet Sedem Romæ caput est , & Princeps
 „ omnium Patriarcharum , quandoquidem ipse est primus sicut Petrus ; cui data
 „ est Potestas in omnes Principes Christianos , & omnes Populos eorum , ut qui
 „ fit Vicarius Christi Domini nostri super cunctos Populos , & universam Eccle-
 „ siam Christianam , & quicumque contradixerit , à Synodo excommunicatur .
 Dicitur igitur Pontifex omnium planè Gentium , ac Populorum Dominus , idest
 Gubernator , & Rector , in omnibus salutem spectantibus .





Gio. Batt. Lenardi del.

Arnoldo V. Wouterhout fec.

INNOCENTII VIII. NUMISMATA.

❁ I ❁

INNOCENTIUS . VIII . PONT . MAX .



MAGO se se offert in numismate Innocentii VIII. triplici corona redimita, & Pluviali exornata. Pontifex hic Maximus electus fuit à 25. Cardinalibus die 29. Augusti 1484. die 12. Decembris coronatus in gradibus S. Petri dein jvit ad S. Joannem Lateranum; Innocentius VIII. antea Joannes Baptista Cybo inquit Volateranus lib. 22. Genuensis post Sixti mortem Cathedræ successit &c. mortuus est 25. Julii 1492.

❁ II ❁

ANNO . DOMINI . M . CD . LXXXIV .

ANum exhibent hi numeri ejus assumptionis parmanque circundant Gentilitiam nobilissimæ Cyborum Familiæ, videlicet scutum rubrum, in quo transversa fascia, aut balteus, triginta quadratis tassellis, cæruleo, & albo colore, alternis æquisque spatiis distincta. Addita est postea Crux rubra in ara argentea, quæ Genuensium est, in Testimonium virtutis, qua pro Patria enituit Guillelmus Cybo Legatus ad Sanctum Ludovicum Gallorum Regem, & ad Clementem IV. Rom. Pontif. Innocentii Pontificis natalia clarissima retulerunt plures Historici. Græciâ oriundam Cyborum Familiam aliqui volunt, Neapoli, & Genuæ confedisse, ex quibus prodiit Bonifacius IX. Pontifex Maximus, ex hac viginti alias prodiisse Familias dicunt, quæ Patriæ suæ Genuensi Viros prodidit, domi, forisque claros, Ciacconius ex oratione Legatorum Janvensium Innocentii VIII. Patrem Aaronem Nomine, equestris ordinis virum describit primarium, rerumque gestarum gloria clarissimum.

Nobilissimæ Cyborum Familiæ nomen inditum esse ab ipsis insignibus, docet Franciscus Sanfovinus de illustribus Familiis Italicis; Transversam enim Zonam in Campo Aureo ostentat, quam cubi cianei, & albi alternatim dispositi interdi-
stingunt, *Chivos* dixerunt Græci, à qua dictione Heroes; ejus stirpis Cybi sunt ap-
pellati, cum antea *Cubei* à cubis dicerentur. E Græcia in Italiam translata Cy-
borum stirps Genuæ primum floruit, ut diximus, deinde pluribus in locis, tum Ar-
mis, tum Doctrina feliciter germinavit, de qua Scriptores rerum Janvensium &c.

Tom. I pag. 94.



* III *

ECCE . SIC . BENEDICETVR . HOMO . ROMA

1793.

REferunt ad hoc numisma nonnulli locum illum Ciacconii, *Benedixit Venetis, eosque absoluit ab interdicto, quo astricti erant à Sixto IV.* verum deceptos illos esse evincit primum Joannes Baptista Palatius, qui pag. 291. asserit hanc absolutionem impetratam fuisse mediis Cardinalibus, & per litteras, non misso Legato, ut ex lib. signato num. 1909. Secundo manifestè probatur ex absolutione qua ab Anathemate Venetos liberavit non Innocentius VIII. sed Julius II. cum omni solemnitate, & Missa in secunda Dominica Quadragesimæ, quæ fuit die 24. Februarii anno Domini M DX. cujus solemnitatis relatio fuit impressa Romæ in Typographia Vaticana, & extracta ex tomo 3. Diarorum Paridis de Grassis, eo tempore Cæremoniarum Magistri, extatque adjuncta declarationi excommunicationis Sixti IV. contra eosdem Venetos in Bibliotheca Domus Professæ Societatis JESU Romæ in Tomo diversorum sub signo AA X. 8. Ritus eosdem servatos in absolutione retulit Odoricus Rainaldus in Annal. an. 1510. num. 7. & advertit, Paridem de Grassis retulisse Pontifici Julio II. quod à Sixto IV. ejus avunculo usque ad illam diem quatuor tantum absolutiones habitæ fuerint, videlicet primò ab eodem Sixto anno VIII. fuerunt absoluti tres nobiles Barones Hispani: anno IX. Oratores Florentini. Tertiò Innocentius successor Sixti absoluit Vexilliferum Justitiæ Apostolicæ rebelles. Igitur his prænotatis, apparet manifestè, non posse sic explicari numisma hoc Innocentii VIII.

Alii hominem insipientes ad pedes Pontificis procumbentem, Zizimum illum esse putarunt, Bajazetis Othomanorum Imperatoris fratrem, qui apud Drusiam Bithiniæ Urbem de Imperio certans victus est; profugus subdium Christianorum imploraturus, Rhodum pervenit, ubi Magni Magistri Petri de Abuson auxilium, & consilium imploravit, de ejus consilio Romam ad Pontificem venit. Ad Portum Civitatis veteris à F. Guidone de Blanchefort Aluerno, Priore, Magni Magistri nepote deductus fuerat: è navi descendit die 6. Martii anno 1489. Leonardus Cybo à Pontifice missus illius Urbis arcem F. Guidoni tradidit, ut in ea Zizimum ad breve tempus custodiret; cum ad Urbem accessit, Cardinalis Andegavensis, & Franciscus Cybo Innocentii jussu ad 12. ab Urbe lapidem ei obujam processere. Secundo ab Urbe lapide, Cardinalis humaniter à Zizimo recessit, ut celerius ad Pontificem accederet, & fortassis quia non decebat, Cardinalem cum illo in Urbem ingredi; Antistites die 13. Martii aliiqve Viri Ecclesiastici nobiles, Legati Principum, viri alii nobilissimi nobili pompa Zizimum equitantem comitatis sunt.

Libr. 14.
Hist. Equit.
Meliten.

Qualis fuerit ejus accessus in Urbem, Matthæus Bossus Canonicus Veronensis tunc præfens sic tradidit. Solemni pompa exceptus tota Urbe spectante, incessit enim per speciosas vias insigni insidens equo, mediisque inter Franciscum Pontificis filium, & Magni Magistri Rhodiorum equitum Fratrem in Palatium Vaticanum deductus est, ibique honorificè habitus. Non multos post dies publicum in Consistorium deductus ad Pontificis Maximi conspectum, conspicuo in Throno sedentis, neque stecti ante illum, neque deosculari ex more pedes, ut qui præfunt sacris ritibus illum facere edocebant, omnino renuit ille, qui sub Patre Mahomete tantum Christiani Sanguinis effuderat, sævus & impius. Aspectus Barbari Zizimi, sævus, & truculentus, corpus compressum, & corpulentum, cervix lata, pectus vastum, & prominens, statura, ultra mediocrem, habens oculorum alterum luscum, ac toruum, nasum aquilinum, caput inquietum, semper omnia collustrans, & tanquam minax inspectans. Ætas illi videbatur annos quadragesimo proxima, patrem ad unguem referens, & ut indole, sic moribus pessimis insigni atrocitate, atque sævitia æquans. Hæc quidem Bossus de Zizimo. Fufius tamen, & magis accuratè Antonius Petrus Beneficiatus presbyter

ter Basilicæ Vaticanæ in suo M. S. cujus autographum servatur in Archivo Vaticano, aliudque exemplar in Bibliotheca Altempsiana, & PP. Benedictorum Congregationis, quam dicunt S. Mauri, Romæ. Placet patrio ejus sermone talem relationem subnectere.

„ Filippo de Clivis Baglivo della Marca (ait ille) e Guglielmo Laorfino Vicecancellario Ambasciatori di Rodi convennero con Innocentio VIII. dell'andata di Zizimi à Roma, e se n'ebbe il consenso del Rè di Francia, purchè non andasse in paesi à lui sospetti, e non disponesse cosa intorno à lui senza sua saputa sotto pena di dieci mila libre d'oro, alla quale era la Chiesa obligata. Ciò piacque al Papa, e al Concistoro, e se ne fece atto publico. Fu risoluto che Zizimi, sotto la custodia del Gran Prior d'Alvernia Guido di Blanchefort, che lo teneva nel castello di Borgo novo sua contrada, si menasse per terra fino al mare, e ivi montasse nella gran Caracca di Rodi. Da Francia à Civitavecchia. La navigazione fu per le pericolose fortune molto travagliata, e appena si scampò la vita. Si sbarcò, e d'ordine del Papa fu dato Leonardo Cibbo suo parente, mandatovi à posta, consegnata la Rocca di Civitavecchia al detto Priore à dì 6. di Marzo 1489. dove stette Zizimo fino all'andata à Roma. Trattanto il Papa mantenendo la sua parola creò Cardinali à dì 9. di Marzo con alcuni altri il gran Maestro Pietro di Abufon del titolo di Sant'Adriano, l'Arcivescovo Bordeaux Genovese di Casa Gentili, & il Referendario Vescovo di Aleria. Nel medesimo dì fu creato, mà non publicato Diacono Cardinale Gio: figlio di Lorenzo de Medici Fiorentino di anni quattordici con questo, che per tre anni non pigliasse il cappello rosso, mà trattanto imparasse le cerimonie, & officii divini, doppo i quali fece solenne entrata in Roma, ove avuto della morte del Padre fu dichiarato Legato à Latere, e tornò à Fiorenza, mà il Bordeaux, e il gran Maestro non trovandosi in Roma hebber il cappello, mandatogli dal Papa. Promulgata la promotione mandò il Papa ad incontrare Zizimo Giovanni Balve Card. di Angiù Aquitano, Vescovo Albanense, Nicolò Cibbo Vescovo di Cosenza di Casa Bufardi appartenata col Papa, e per terzo Francesco Cibbo suo figlio. Questi con cento Cavalieri armati incontrarono Zizimo. Quando li due Principi si scopersero, si salutarono abbracciandosi. Quando furono lontani da Roma dodici miglia gli andò incontro Domenico Doria, Capitano di Cavalleria del Papa, col quale si arrivò alla Porta Appia di San Sebastiano, dove trattenutosi un poco l'incontrò il Senator di Roma con molti Nobili, e Cavalieri. Intervenero à questa Cavalcata molti Arcivescovi, Vescovi, Protonotarii, & Abbati con i loro cappelli; doppo venivano gli Ambasciatori del Rè di Sicilia, di Venetia, Fiorentino, e di Siena, e doppo infinito Popolo. Vi andarono secondo l'ordine del Maestro di Cerimonie; li Signori Romani, poi le Famiglie de Cardinali doppo li Cavalli leggieri, e gli Ambasciatori, e Cavalieri di Malta armati, doppo gl'altri Principi, dietro il Senato di Roma, alla man destra di cui cavalcava il detto Prior Guido molto riccamente adobbato, e à man sinistra il Principe del Falcone, Ambasciatore di Francia, e Francesco Cibbo, e nel fine Zizimo solo con feroce aspetto sopra un superbo, e ricco cavallo. Doppo lui la famiglia del Papa, doppo la quale Domenico Doria già detto. In tutto il numero erano dodici mila cavalli. Si passò per Campo di Fiore, e si andò al Palazzo Vaticano. Tutte le finestre delle strade erano parate. Il Cardinal di Angiò, ch'era d'ordine del Papa andato per incontrar Zizimo, quando fu appressato Roma due miglia, partì da lui con scusa di andare ad annusare al Papa detta sua venuta, non volendo essere in Roma con un Turco, non giudicando ciò convenevole alla dignità Cardinalitia: giunto Zizimo al Papal Palazzo fu dal detto Cardinale accolto, e condotto alle stanze di Papa Clemente, ove sotto Polo II. il Gran Maestro Frà Pietro Raimondo Zagosta celebrò il Capitolo Generale. In tanto il Prior Guido, e il Cavalier di Rodi andorno à baciarsi li piedi al Papa. Il dis seguente alli 14. Marzo 1489. il Papa tenne publico Concistoro, ove il Prior Guido, & il Signor Falcone prefero in mezzo Zizimo, e lo condussero innanzi al Papa vestito Pontificalmente. Lui ricusò bagnarli i piedi, poi

„ poi si dice, che si indusse à farlo, persuaso da quei, che l'accompagnavano, e
 „ per interprete disse alcune parole; fece poi riverenza à Cardinali, che resero il
 „ saluto, e fu condotto alle stanze sue, ove lodò la Maestà Pontificia.

*Apud Oldoi-
 num ann.
 1484.*

Victorellus in additionibus ad Ciacc. pag. 99. multa enarrans de adventu
 Zizimi ait, ea pluries legisse in publicis MS. Monumentis Marci Barbi, & Joan-
 nis Belves Andegavenfis Cardinalium subscriptionibus munitis, deinde subdit;
 „ Nolebat Zizimus indignabundus, & subirato animo Innocentii pedes deoscula-
 „ ri, *sed tamen deosculatus est*, Stephanus tamèn Inesflura eo tempore tunc Romæ
 „ degens in suis Diariis his verbis asserit, quòd monitus Zizimus per Magistrum
 „ Cæremoniarum, & per interpretem, quòd deberet se ter inclinare, & genu-
 „ flectere antequam appropinquaret se Pontifici, & deinde procedendo, debe-
 „ ret ejus pedem osculari, nil de his fecit, imò ità superbè incescit, & nullum
 „ æstimavit (barbara elatio!) & nedum quòd genua non flecteret, caput nunquam
 „ inclinavit.

Idem affirmat Burcardus Magister Cæremoniarum Pontificius apud Raynal-
 dum anno 1489. num. 3. qui prætermisissimis, quæ sibi visa sunt supervacanea hoc
 modo scripsit. „ Venit per Consistorium coram Pontifice, & licet diceretur ip-
 „ sum Turcum reverentiam Pontifici facturum Turcorum more terram manu tan-
 „ gendo, deinde manum osculando, tamen illud facere recusavit, sed in introitu
 „ Consistorii, ubi genuflecti solet *genuflectere noluit* immo vix, & valde parum
 „ caput coopertum Pontifici inclinavit, adeò quòd hujusmodi inclinatio cogno-
 „ sci potuit, seu videri. Ascendit ad Pontificem, quem stans erectus amplexus
 „ est, & super brachium dextrum parum deosculatus, caput suum semper tenens
 „ coopertum, qui stans coram Pontifice illi explicari fecit per suum interpretem,
 „ & gaudere se præsentiam Pontificis attigisse, ipsumque rogare, quòd facti me-
 „ mor esse velit, & eum habere commendatum, & cum tempus dabitur, & lo-
 „ cus, in secreto alia explicaturum; Respondit Pontifex jam diù actum fuisse,
 „ quòd nobilitas sua pro suo statu, & bono Romam duceretur, & quòd sua nobi-
 „ litas in nullo dubitare debeat, sed latè vivere, quia omnia in bonum finem
 „ sunt ordinata, pro quibus Turcus in se confidere asserens, Sanctitati suæ gratias
 „ egit. Tunc recessit à Pontifice Turcus, & omnes Cardinales in suis locis stan-
 „ tes est amplexus, & super, sivè circa spatulam dexteram singulos osculatus, &
 „ deinde rediit ad cameras suas.

Ciaccon. 96

Vixit Zizimus toto deinceps Innocentii Pontificatu Romæ in Vaticano
 honesta custodia, ad cujus sustentationem Frater Bajazethes Constantinopoli-
 nus Imperator quadraginta aureorum millia annuatim dum vixit, misit. Non
 omittendum hic esse judico, quòd idem Bajazethes, ut Pontificem sibi concilia-
 ret Fratris captivi causâ, Sacræ Lanceæ ferrum, quòd latus Domini pendentis in
 Cruce perfoderat, ad eum misit. Hoc olim apud ædem S. Andræ Antiochiæ re-
 pertum, capta jam Civitate, Boemundus in Prælio gestans, cum arcem expugna-
 re non posset, ea illicò potitus est, & hostium multa millia prodigosè delevit.
 Id olim Constantinopolim adductum fuerat. Turca hoc anno 1484. Pontifici do-
 no misit: Pontifex in ejus occursum prodians, illud submisit, ac devotè excepit,
 & veneratus est, marmoreoque tabernaculo conclusum in Basilica Vaticana reli-
 giosissimè collocavit.

Ciaccon. 97

Itaque si vera est, ut vera credi debet, Burchardi relatio, jure improbanda
 est Sculptoris incuria, seu arbitrium, urpotè qui volens Zizimum exprimere co-
 ram Pontifice, illum genuflexum, & capite detecto effinxerit contra historici ve-
 ritatem.

Quæ cum ita se habeant, careatque numisma pessimè exculptum tempo-
 ris nota, fundamentum præbet suspicandi tunc temporis factum, cum scilicet
 anno 1492. Ferdinandus Junior Ferdinandi Regis Neapolitani nepos missus
 est Romam ad impetrandam absolutionem anathematis quo Ferdinandum Re-
 gem Pontifex execratus fuerat. Ex Victorello habemus, quòd cum Ferdi-
 nandus post pacem firmatam se ostenderet difficilem, & morosum in servandis
 Capitulis, & censum debitum recusaret solvere, Pontifex videns se illusum,
 Ferdinandum anathemate percussum Regno privavit. Verùm Ferdinandus minis
 Regis

*Addit. ad
 Ciacc. p. 95.*

INNOCENTII VIII.

III

Regis Catholici, & expeditione Gallica territus, coactus fuit ad obedientiam Pontificis redire. Et Rex in maiorem animi sui significationem obedientiae Matrimonia tractavit inter secundam Pontificis neptem Baptistinam, & Ludovicum de Aragonia Fratuelem suum: Mox Princeps Capuae filius Alphonsi Ducis Calabriae, filii Regis Ferdinandi, Romam venit pompa verè Regia exceptus, ut scilicet Aui Patrisque nomine veniam à Pontifice posceret; & in Diariis Joannis Brucardi dicitur die 9. Decembris venit ad Urbem Illustrissimus Ferdinandus de Aragonia Dux Calabriae, qui factò prandio in Vinea Reverendissimi D. Cardinalis Urfini propè Ecclesiam S. Sufannae circa 21. horam inter Reverendissimos DD. Sanctae Anastasiae, & de Urfinis Cardinales equitans, associatus à Comite Pitiliani Capitaneo Ecclesiae D. Julio de Urfinis, & magna alia honesta comitiva venit ad Palatium Apostolicum ad summum D. N., quem magnis exceptum honoribus refert Stephanus Infessura, explicat illos Raynaldus anno eodem numero secundo scribens, fuisse eidem Alphonso Regni Neapolitani iura tradita, nec non Ferdinando filio Principi Capuae, ut Ferdinando avo Seniori succederet, si Alphonsus Pater Dux Calabriae ante Ferdinandum extremum diem obiret, & clientelaris sponsonis sacramenta solemni ritu Alphonsum Innocentio Pontifici detulisse, offendit ejusdem Innocentii diploma, quod incipit. *Dudum Felicis recordationis* &c. apud eundem Raynaldum, datum Romae apud Sanctum Petrum anno 1492. pridie nonas Junii Pontificatus anno octavo, quod diploma facile indicatur in numismate exposito, in quo dum homo expressus procumbit, alius veste Sacra indutus adstat, volumen apertum gerens prope Pontificem, manum habentem benedicens instar extensam; Quae omnia (ni fallor) in epigraphae indicantur Emphasim quandam exprimente ECCE SIC BENEDICETVR HOMO, videlicet non tantum anathemate absolutus, sed honoribus à Pontificia liberalitate praeter vota cumulatus.

An. 1492.
num. 10.

M.S. Arch.
Vatic. sign.
num. 111.

IV

IVSTITIA. PAX. COPIA

Narrat Torrigius in Cryptis Vaticanis die 5. Septembris anno 1606. sepulchro Innocentii VIII. aperto, ejus Cadaver repertum fuisse Sacris Vestibus auro textis, atque unionibus exornatis indutum, & propè pedes ejusdem numisma aeneum in cuius antica parte Pontificis effigies erat cum verbis INNOCENTIVS VIII. IANVENSIS PONT. MAX. in postica verò tres puellae exculptae quorum nomina erant IVSTITIA, PAX, COPIA.

Pag. 214.

Qui nam tale numisma publicaverit incertum est, certissimum autem his symbolis significatum, sub Innocentii regimine Iustitiam, Pacem, & rerum Copiam floruisse. Sibi invicem illae in nummo festivae occurrunt (fuit enim Innocentius, teste Leonello Episcopo Concordiensi apud Massonium) *Constantissimus Iustitiae cultor, Pacis studiosissimus amator, & exuberantis Annuae vigilantissimus instigator*. Et ut factis verba comprobemus. „Quoad Iustitiam (ait Volateranus) „in vindicandis criminibus inexorabilem se ostendit adversus duos Fratres (è nobili Romana Familia) ob eorum potentiam diu impunitos, quos una die capì, „ac securi percussu mandavit, quamvis cum Patre eorum longo jam tempore amicitiam servaret. Dominicum etiam Viterbiensem, & Franciscum Maldentem, „& alios viros nobiles, & Scriptores Apostolicos falsarios, Cardinalibus omnibus reclamantibus, sprete intercessionis Patris Dominici, qui Medicus erat Pontificis, suspensio enecatos medio foro combussit. Urbem, ait Ciacconius, castigandis nefariis hominibus, bonisque ad publica munera evehendis purgavit. „Jus severissimè à suis Magistratibus dici mandavit. Fulminavit terribiles poenas, & anathemata in Foeminas maleficas, veneficas, & incantatrices, & contra desipientes Datarium: Pauli II. & Sixti IV. edita contra homicidas, „& sicarios renovavit, & omnes Urbe, & ditione Ecclesiastica ejecit.

Ciacco 95.

Quam

Lib 8. hist.
Aquil.

Col. 93.

Quam Pacis amator fuerit, injuriarum ostendit dissimulatio præcipuè cum Catharina conjux Hieronymi Riarii filia Galeatii V. C. Mediolanensibus auxiliis suffulta occupasset Forum Livii, ob cædem Mariti ad Ecclesiam devolutum, ac Duces occidisset Pontificios. Idem fecit cum Venetis, quos tantum litteris corripuit penè Familiaribus, cum Cardinalem, ab Innocentio Patavinæ Præfectum Ecclesiæ, teste Raynaldo anno 1486. nec non Hermolaum Barbarum teste Joanne Candido, Patriarcham ab eo dictum Aquilejensem, nollet in possessionem admittere. Pontificatum ingressus teste Ciacconio omnes Christianos Principes frequentibus Nunciis hortabatur, ut mutuis dissensionibus, & bellis compositis, Fœderibus juncti, Turcarum vires, toto jam Orbe terrarum formidabiles, retunderent; cum singulis Principum, & Rerum publicarum Oratoribus, qui ad se plurimi honoris causa veniebant, de pace, communique concordia diligenter agebat; Cum enumeraret bellorum incommoda violari templa, summi Dei cultum intermitteri, Urbes diripi, Hæc & hujusmodi sæpè repetebat. Dicebat enim sibi bella displicere, & nunquam ad arma veniendum Principibus, nisi coactis.

Greg. Lau-
rus in Va-
tic. B. Joa-
chini.

Bello Neapolitano confesso, ad quod se inductum fuisse affirmavit à Justitia, & ratione, ad pacis studia conversus, Cives aliquot Romanos, quorum capita erant Marganii, & Sanctacrucii, armis feralibus dissidentes, item Vrsinos, & Columnenses adhuc discordes summa diligentia conciliavit, quum nihil antiquius duceret, quam Urbis quieti, copiarque studere. Pacem item conciliavit inter Jacobum Regem Scotiæ, & Filium ejus, & Regna Hispaniæ. Ad pacem redegit Sigismundum Austriæ Ducem, & Venetos, qui bellum diu gesserant ad confinia Comitatus Tirolis, quare Janus Vitalis cecinit in Innocentio Octavo.

*Non minus Innocuus fuit hic, quam nomine factis.
Virtus cujus erat maxima, Pacis Amor.*

Et inter Dotes ejus indicatas in sepulchrali inscriptione ab Alberico Cybo, qui ejus Sepulchrum condidit, legitur

INNOCENTIO VIII. CYBO P. M.
ITALIÆ PACIS PERPETVO CVSTODI.

Pace ubique stabilita nil magis optavit, studuitque, quam Urbis quieti, Copiarque consulere, teste Volaterano; quapropter toto ejus Pontificatu Annona ubertas maxima fuit.

Jamblicus
de vita Pi-
thagoræ cap.
20.

Atque hæc omnia ritè expressa fuere in tribus puellis in nummo exculptis, quorum prima gladium, & stateram tenet, ut in nummo Galbæ videtur, quæ ideo ei tribuitur, quia cuncta ponderat: hinc, & Præceptum Pythagoræ, *Stateram ne transilias* quod Justitiam, & equitatem exercendam admonet. Secunda verò, *Pacem* significans, ramum Olivæ dextera stringit, sinistra cornu divitiæ sustinet, in nummo autem Titi effingitur cum caduceo, & cornucopiæ: in nummo Trajani scuta incendit, cornucopiæ tenens. Tertiā demum, *Copiam* declarans, cornucopiæ, & spicas demonstrat, ut exprimitur in nummo Antonini prora Navis ad latus ejus addita. In alio ejusdem Antonini stans, monetæ spargit: in nummo Trajanus sedet supra bina Copiæ Cornua.





AR DVA . VIRT VTEM.

Olea, & Palma in Montis cacumine virentes explicant mentem Hesiodi, qui in loco impedito, & inaccessio collocavit Virtutem, cujus Olea, & Palma sunt premia. Antiqui enim Athenienses solebant coronas olympicas ex olea victoribus tribuere; quare Plinius. *Athenae quoque Victores olea coronant*, & palma non solum manu ferebatur, sed & ex ea necebant Coronas. Coronarum ex palmis mentionem fecit Artemidorus libr. 1. cap. 79. quae corona palmata imitabatur auream radiatam. Id quod ex Apuleio discimus. *Caput decore*, corona cinxerat palma candida folijs in modum radiorum profidentibus. Verum etsi nullum fuit certamen sacrum, cui propria corona non sit attributa; tamen apud Priscos hunc morem invaluisse constat, ut Palma sit commune coronamentum omnia, Victoriamque significet post aliquod certamen relatum. Quoniam ingenium huius ligni est, ut urgentibus opprimentibusque non cedat. Ideo Poetae palmas vocant & pretia, & premia victorie.

Et lenta victoris premia palma.

Et arduas, idest ad quas itur non nisi per ardua.

----- etiam ardua palma

Nascitur -----

Virg. *Eni.*
lib. 5.

Tertulliano sunt palmae victoriae, Nam & rursus (inquit) innumera multitudo al-basi, & palmis victoriae insignes revelantur &c. Ipsa adeo palma simpliciter prolata significat victoriam. Sic Alexander tot Gentium se victorem dicens hortatur milites, ne sibi victoriam prope partem eripiant, his verbis. *Ne infregeritis in manibus meis palmam, qua Herculem Liberumque patrem, si invidia abfueris, aequabo.* Et quidem Pausanias inemorans plerisque ludis coronam decerni, ait, omnes vi- flores ubique locorum palmam dextra praeferre. Confirmat hoc Livius, scribens eodem anno coronati primum ob res bello bene gestas, ludos Romanos spectaverunt. *Palmamque tum primum, translatam à Graecia more, victoribus datae;* atque adeo ubicunque palma extabat, ibidem erat pro omine victoriae.

Sic pariter olea, multis dotibus eminens, non solum victoriae, sed etiam facta est symbolum Pacis; ut fatetur Virgilius dicens se ad aedem Caesaris laturum dona, & quidem redimitum Oliva, quae bona Pacis altius efferat.

Ipse caput tonsae folijs ornatus Olivae

Dona feram -----

Et alibi facit Aeneam praetendentem ramum Olivae sicuti ferentem Pacem.

Paciferaeque manu ramum pretendit Olivae.

Hinc est quod Prudentius Discordiam, quae id agit, ut Concordiam fraude evertat, pingit redimitam olea sicuti paciferam.

Ipse redimitos olea frondente capillos

Oscentans, festis respondit lata choraeis

Sed sicam sub veste tegit.

Prud. *Pij-*
thomach.

Vult, inquit, videri pacifica, cum tamen revera sit

Vipereum crinem villis innexa cruentis.

Virgil. 6.
Eni.

Idcirco Legati teste Statio pacem petentes hunc ramum gestabant,

----- Ramus manifestat olivae

Li. 2. *Theb.*

Legatum, causasque via -----

Idest è Ramo, quem is gerit, manifestum est ab eo peti pacem. Ob hæc non indubius asseram, nummum percussum fuisse, ut ardua Innocentii Pontificis studia indicarentur, quibus pacem inter Europæ Principes conciliare conatus fuit, donec voti compos fieret, palmamque suis certaminibus copularet, ut visum est in præcedenti explicato numismate.

❖ VI VII ❖

*Lib. 3. cap.
1. pag. 236.*

*Cap. 8. in
Prax. Insi-
gnium.
Cap. 73.*

EXibent hæc duo numismata insignia Gentilitia nobilissimæ Familiæ Cyborum, cum imagine Innocentii VIII. in aduersa parte, Pontificiis coronis, & clauibus exornata, diversimode dispositis; sunt enim in secundo numismate à nobis superius explicato supra scutum; in his duobus post illud, in modum Crucis dispositæ. In numismate autem Nicolai V. ut vidimus, in medio exculptæ videntur. In templo S. Joannis in Laterano sunt insignia Gregorii XI. ad quorum latera hinc inde Claves pendent, ut notavit in suo Prodomo Gentilitio Antonius Stephanus Cartari, ut plurimum tamen sub ipso scuto in modum Crucis tali modo ponuntur, ut superius partes Clavium superiores appareant, inferius verò inferiores. Quem modum ita disponendi ante omnes adhibitum fuisse ab Adriano VI. deduxit R. P. Menetrier ab insigni, posito in Collegio, ab eodem Pontifice Iovani erecto: colligantur insuper Claves Pontificiæ funiculo serico ut appareat in secundo numismate, quem Pater Sylvester Petrasancta S. I. in suis Tesseris gentilitiis docet colorem habere Cianeum, quia penès ipsum Pontificem (ait ille) est potestas eadem *cum Culo ligandi, atque solvendi*. Sed mos invaluit rubeum illum efficiendi, & quidem jure, namque inter colores ex quibus in suis ritibus utitur Ecclesia, non est Cianeus, atque ut plurimum rubeo, & albo Summus Pontifex induitur.

Notandum insuper eas claves, quas summo Pontifici offerte solet Archipresbyter Basilicæ Lateranensis ea die, qua post Coronationem possessionem ejusdem Basilicæ adit idem Pontifex, funiculo aureis, & argenteis filis contexto colligari; qui tamen à nullo Pontificio ritu præscribitur.



ALEXANDRI VI. NUMISMATA.

❁ I ❁

ALESSANDRO . VI . PONT . MAX .



TALICE scriptum nomen Alexandri VI. Pontificis Maximi exhibet numisma in nostra tabula retrogrado ordine sub numero primo incisum ob incisoris incuriam, sed cum imagine ejusdem ad vivum expressa, capite detecto, & Pluviali Margaritis ornato circumvestita. Electus ille fuit die 11. Augusti anno 1492.

❁ II ❁

RODERICO . LENZVOLA . D. BORGIA S. P. M. CD. XCII.

Eodemque anno 1492. percussum est numisma hoc, ut indicant verba pariter italica in ejus averfa facie in girum disposita: RODERICO . LENZVOLA . D. BORGIA . S. P. M. CD. XCII. hoc est *Roderico Lenzuolo detto Borgia Sommo Pontefice* non verò ut P. Molinetus scripsit: *Roderico Lenzuolo dictus Borgia Summus Pontifex*. Nullus enim dicit inscriptionem partim italicis, partim latinis verbis exaratam fuisse; vocabatur Alexander ante Pontificatum Rodericus Lenzolius natus in Hispania (teste Mariano lib. 26.) in Urbe Valentia ex Patre Gotrifredo Lenzolio, & Isabella Borgia Matre, vel cum Jacobo Volaterano natus apud oppidum Scientiam Diocesis Valentine, Nepos Calisti III. ex sorore, qui quanquam gente Lenzolia ortus esset, Borgia nomen, quo cum insignibus gentiliis ab avunculo donatus fuerat, avito relicto, usque ad obitum retinuit.

Exhibet numisma insigne gentilitium paternum sex Zonis distinctum, quarum tres nigrae, totidem albae, ac taurum rubrum in campo argenteo; qualem ostendit gens Borgia, ex qua Calistus III. traxit originem. Cur autem animal illud in sua parma primus ejus nominis expresserit, mihi prorsus ignotum. Norum quidem Caesarem Augustum, cum primus in spectaculum Taurum exhibuisset, Tauri imagine signasse aliquando nummos, narrante Illustrissimo, & eruditissimo Praefule Josepho Maria Suaresio dissertatione de nummis antiquis.

Plutarcus verò, ut refert P. Paulus Pedrusius Societatis JESU, credidit Taurum in monetis signari solitum à Teseo, memore forsan Tauri Marathonii ab eodem superati.

✻ III ✻

G O R O N A T

Col. 152.

Æ Reum hoc numisma Coronationis Alexandri VI. teste Ciacconio, Vir perhumanus Martius Milesius Sarazanius liberali animo Romę exhibuit. Altera pars Alexandri imaginem nudato capite his verbis cinctum refert ALEXANDRO . VI. PONT. MAX. In altera Vir Pluviali indutus Pontificem coronans conspicitur, & sub basi folii legitur CORONAT. hoc est Coronatio Alexandri VI. fuit ille Franciscus Piccolomineus Senensis S. R. E. Archidiaconus.

Lib. 3. epist. 38.

Pompam Coronationis describit Petrus Delphinus oculatus testis, ubi narrat Alexandrum anno 1492. die 26. Augusti, oblato in Vaticana Basilica Cęlestis Agni Sacrificio, triplicis Coronamenti Tiara redimitum in gradibus ante fores Basilicę Majorum more, deinde ad Lateranum via pannis obtecta, triumphorum imaginibus ornata, parietibusque auleis, & tapetibus decoratis processisse, ad aramque maximam Lateranensem, syncope correptum immobilem redditum, sed aqua conspersum convalescere.

Ciac. 152.

Verba autem supralaudati Authoris rursus in Concionem revocant ea, quę circa Coronationem Pontificis in numismate III Martini V. indicata fuere, ubi de ritu Pontificem coronandi disseruimus.

Serm. 3. de Coron. Pont.

Apoc. 9.

Serm. 1. in fest. S. Sylv.

Examinanda modò est triplicis coronamenti Tiara, circa quam non parum dubia sunt, quę de illa varii tradunt Authores. Magna enim apud illos verborum æquivocę significationes inveniuntur, cum illam modò *Mitram*, modò *Cydarum*, *Regnum*, *Diadema*, *Coronam* pluribusque aliis nominibus appellent. Ut clara methodo nostram dissertationem expediamus præmittendum est hoc in loco, haud agendum esse de ornamento capitis quod Pontificibus consuetò vocabulo appellatur Mitra, quę Aaronis exemplo Summis Sacerdotibus, aliisque Pontificibus convenit, sed de Regia Corona, quam Summi tantum Pontifices gestant. Josephus Stevanus Doctor Valentinus in tractatu de osculatione pedum Romani Pontificis, ubi addit disputationem de Coronatione, sagaciter hæc habet. Nostri
 „ maxime Sacerdotes (idest Summi Pontifices) cum duplicem personam sustineant, duplici etiam dignitatis causa Corona ornantur. Ut Innocentius III. confirmavit his verbis de se ipso loquens. Ecclesia Sponsa non nupsit vacua, sed dotem mihi tribuit absque pretio preciosam spiritualium plenitudinem, & latitudinem temporalium, magnitudinem, & multitudinem utrorumque. In signum spiritualium contulit mihi mitram, in signum temporalium dedit mihi Coronam, mitram pro Sacerdotio, Coronam pro Regno, illius me constituens in Vicarium, qui habet in vestimento suo, & scemore scriptum, *Regum, & Dominus Dominantium*.

Pag. 232.

Quod documentum innuit eruditissimus Præsul Angelus Rocca in notis ad Vitam Sancti Gregorii à Joanne Diacono conscriptam, dicens: Mitra, per quam spiritualis autoritas, ac Tiara, sive Corona, per quam temporalis potestas significantur teste Innocentio III. Mitra autem, ut docet idem Pontifex, quę Pontificatus signum est, Papa semper utitur, & ubique (intellige in Ecclesiasticis functionibus) Regno verò, neque ubique, neque semper, quia Pontificalis autoritas est prior, & dignior, & diffusior, quam Imperialis, quia Sacerdotium præcessit Regnum, & Aaron Saulem antecessit.

Triplicem illam esse docemur in Cereemoniali Romano, edito jussu Gregorii Decimi apud eruditissimum Abbatem P. Mabillonum, ubi hæc habentur. Dominus Papa tres mitras diversas habet, quibus diversis temporibus utitur, scilicet unam albam totam, vnam cum aurifizio in titulo sine circulo, & mitram aurifrisatam in circulo, & in titulo utitur in officiis diebus festivis, & aliis excepto à septuagesima usque ad Pascha, & ab adventu usque ad Natale, & quando cantat pro defunctis. Mitra verò cum aurifrisio in titulo sine circulo utitur cum sedet in Consistorio, & judicat, undè Coronam Regalem repræsent-

sentat, alba utitur diebus Dominicis, & aliis non festivis ab Adventu Domini in Vesperis &c.

In ordine Romano Joannis Caietani de Corona, quæ vocatur Regnum, imponenda Papæ per primum Diaconorum Cardinalium sic habetur. Papa omnia pretiosa ornamenta habebit, & Pallium, & Mitram optimam, & Chirothecas, & Anulum pastorem, & sic cum omnibus venit, vel ad portam, vel ad gradus Ecclesiæ, & ibi prior Diaconorum Cardinalium extrahit sibi Mitram, & ponit ei Coronam, quæ vocatur Regnum in capite toto populo acclamante, *Kyrieleyson &c.* De iisdem mitris idem Cajetanus §. 78. ideò sunt duo pluvialia, & tres mitræ, alba aurifrisiata cum perlis, & alia sine perlis aurifrisiata, quam defert diebus feriatis, & sicut pristina Summi Sacerdotis tiara quid mysticum præferebat, ita, & sub nova lege mitræ diversa figura, diversum etiam mysterium repræsentat, ut qui agunt de Ecclesiasticis officiis, ac ritibus pluribus docent, quos consulat, quia ea cupit, de his enim pluribus agere ab instituto nostro alienum esse putamus, non tamen ommittendum, albam mitram gemmis quoque exornatam fuisse ante annos circiter sexcentos, ut scribit Panvinus in calce libri de vocibus Ecclesiæ & Anselmus Solerius de Pileo sect. 3.

Mitram gestandi morem in sacris, ex institutione, immò & usu Apostolorum manasse, acceptum è veteri lege, ferè omnes Ecclesiastici Scriptores testantur licet non ejusdem formæ semper apud omnes illa fuerit: apud Baronium ad annum Christi 34. num. 293. dicitur ad Episcopalis dignitatis ornamentum Sanctum Jacobum gestasse in capite laminam auream, ut etiam testatur Divus Hieronymus, & Sanctus Epiphanius, qui causam reddit, affirmans, illam gestasse in signum Regalis Sacerdotii (sic illud appellat Sanctus Petrus) tradunt quoque historiæ Ecclesiasticæ Scriptores Joannem Apostolum pro insigni Pontificio gestasse Petalum, sive auream in fronte laminam. Immò Baronius sibi suadet num. 294. illam etiam omnes Apostolos gestasse: secutis deinde temporibus S. Sylvestri, qui vixit circa ann. 314. scimus illum albo velamine contentum fuisse, quod Episcopalis, & Pastoritæ curæ fuisse insigne nemini dubium.

Itaque sicuti spiritualis potestas in Sacra Mitra indicatur ita pariter temporale dominium in aliquo capitis ornamento significatum apud fere omnes Nationes ex historiarum Monumentis accepimus, nec unico Coronamenti genere usus est, quique in aliqua dignitate constitutus cæteris dominabatur, ut plurimum diademate caput evinciebat, quod fascia fuit candida, & lata ex documentis Hoffmanni, Authoris cateroqui meritò damnati, atque etiam aliquando fuisse constat coloris purpurei, flavi, lutei, flammei, & cærulei, erat autem ex linea tenuique materia, & gestabatur à Regibus. Barbaris primitus usitatum, ac familiare, ferò ad Græcos pervenit. Romanis antiquitus exotum, postmodum in frequentiori usu esse cœpit, & quidem Salmasius Julio, Victor Caligulæ, Cedrenus, & fasti Siculi Constantino illud primum tribuunt. Primus certè Eliogabalus gemmatum usurpavit, quod post Diocletianum reliqui omnes Imperatores imitati sunt. Forte minus constans, & interruptus per intervalla prò imperantium ingenio mos Posteris occasionem dedit, ut primos ejus rei inventores crederent, penes quos primus illius usum viderant. Erat autem Eliogabali Diadema ex duplici linea Margaritarum, Coronæ dein sociatum est, unde cum Corona sæpe confunditur.

Prisca Diademata inquit Paschalius de Coronis pro more cujusque gentis non una forma, sed variata fuisse constat.

Et verò quæ in Orbe Romano corona fuit, aut Diadema Persarum, Regibus fuit Tiara, & sic antiquitatis nomine libet discriminare priscam Tiaram, à diademate. Nam Tiara vetus ita fuit pileus Regius, ut non tamen esset Diadema, cujus rei documentum illud est, quod Tiara Regum cumulabatur Diademate. Hoc discimus è Xenophonte, loquente de Cyro. *Habuit, inquit, Diadema circa Tiaram* cæterum invenio quinque fuisse Tiaras, unam universæ Persarum genti communem, alteram Primorum, tertiam Judicum, quartam Sacrificantium, quintam Regiæ majestatis propriam. Itaque constat notam Regiæ frontis, & ex Tiara, ac Diademate sic junctis, & compactis constituisse apud Reges Persarum.

Immò

§. 19.

Nicephorus lib. 4.

Epist. x. 2.

Carolus Paschalius de Coron. lib. 9. cap. 27.

Lib. 10. c. 1.

De Inst. Cyr. lib. 8.

Immo in veteri lege Dei laminam auream rutilasse in fronte Summi Pontificis, in qua scriptum nomen Dei, quod significabat (inquit Divus Hieronymus ad Fabiolam) *universa, qua subter sunt, Dei arbitrio gubernari*. Eiusdem capitis ornamentum Clemens Alexandrinus vocat *pileum aureum, qui significavit, legalem Domini potestatem, & principale Imperium Christi*; nec sine ratione sic illud vocat. Josephus enim Hæbreus libr. 3. antiquit. cap. 8. *Quale fuerit ornamentum Capitis Summi Sacerdotis* describit, monstratque non solum lamina, sed Corona aurea triplici ordine ducta mitram ornatam fuisse; ubi ait. *Porro pileum (ita appellat mitram communem omnibus Sacerdotibus) utebatur quali cæteri Sacerdotes, super quam extabat alius confutis ex hyacinto variatus, hunc aurea Corona triplici ordine circumdabat, in qua spectabantur Caliculi aurei, quales videmus in herba, qua apud nos vocatur Daccharus apud Græcos herbarios Hyoscyamus hinc Eccles. 25. 14. Corona aurea supra mitram ejus.*

Libr. 5.
Strons.

Lib. 2. com-
mont de re-
bus Pau. II.

Pag. 93.

De Pileo
señ. 13.

In offi-
Mati Bo-
landi.

In Vita Lu-
dovici Gros-
si Regis.

Hæc Pontificia Hæbreorum cidaris non obscuram præferebat imaginem cidaris Pontificiæ Christianæ. Continet enim Pontificium hoc insigne triplicem coronam, quod inventum plerisque visum Bonifacii Octavi, de quo vide Antonium Mazzaronium in libello de tribus Pontificis Coronis; fuisse tamen hoc gestamen antiquius, quam ipsi arbitrantur, nec Bonifacio adinvenit, vel à Paulo Secundo, ut alii sunt arbitrati, primum inductum; sed à Paulo fuisse revocatum, cum exolevisset, monuit Jacobus Cardinalis Papiensis; fuisse tamen apud antiquos tegumentum capitis, quasi usuarium, quod à Beda *Camelaucum* dicebatur, quoque uti solitum Romanum Pontificem scribit Anastasius in Constantino Papa, qui vixit anno 708. Cujus magnificentissimum ingressum Constantinopolim describens ait. *Pontifex & ejus primates cum sellaribus Imperialibus sellis, & frenis inauratis, & mappulis ingressi sunt Civitatem, Apostolicus Pontifex cum Camelauco, ut solitus est Romæ procedere.*

Discrepant tamen Authores in eo describendo *Camelauci* nomine indicato ab Anastasio. Anselmus Solerius, ubi agit de Pontificum capitis tegmine. *Non videtur (inquit) hoc tegmen capitis tum Pontifici usuarium aliud fuisse, quam pileolus purpureus, quo semper operitur. Cujusmodi Camelaucii usus item Imperatores docemur ex Constantino Porphyrogenita in Corographia.*

Illud aptius describit Beda de Tabernac. lib. 3. cap. 8. dicens *Pileum esse in modum parvula cassidis extensum supra summitatem capitis*. Ejus forma pluribus in monumentis conspeximus, præsertim in antiquissimo musivo apsidis Oratorii Sancti Nicolai Romæ ab Anastasio Papa Quarto exornata. Eam expressam reperies in conatu Chronohistorico ad acta Pontificum pag. 208. ubi videntur decem Pontifices Summi cum hujusmodi capitis tegumento expressi; dicitur etiam *epanochlystus* græcis dictionibus, quod nomen idem sonat, ac supra, & clausus, seu tutus. *Regnum de auro purissimo epanochlystum cum catenulis suis, habens in medio Crucem auream.* Anast. Biblioth. in Hormisda. Antiquissimam hujus pilei formam, qui Camauri atque Triregni etiam nomine ab auctoribus exprimitur, extantem supra cyborium Lateranensis Ecclesiæ attulit delineatam Macrus in Hierolexico dict. Bulla. Illum Reges Gothorum gestare solebant, e quibus ejus usum Romanos accepisse prudenter opinatus est admodum R. P. Thomasius ex PP. Theatinorum Familia Vir Ecclesiasticæ eruditionis peritissimus. Victorellus in addit ad Ciacconium, in Innocentio II. citat in hoc argumento Suggestum Sancti Dionysii Abbatem, illius temporis Historicum, qui inter alia sic habet, narrans Innocentium II. fecisse sacrum in Basilica Sancti Dionysii in Dominica Resurrectionis. Summo lium Collegio quasi secreto commeavit, ibique more Romano seipso præparantes, & mirabili ornatu circumdantes capiti ejus Phrigium ornamentum Imperiali instar Galeæ, circulo aureo concinnatum imponunt albo, & palliato equo insidentem educunt &c. Joseph Maria Sorelinus Lateranensis Basilicæ Presbyter Beneficiatus in libello de Capitibus Apostolorum pag. 47. Iconismum exhibet, in quo videtur tiara, nescio an credam ad speciem aliquam vetustatis in idea artificis formatam fuisse, an verò ex usu temporis illius; est enim non alvearis in modum, formæque ovali, ut modò videmus, sed instar conii acuminata, qualis in nullis ejus, aut alterius ævi Pontificum monumentis reperitur.

Aliud

Aliud tegumenti genus exposuere in conatu ad Catalogum Pontificum Auctores Actorum Sanctorum, quæ Bollandus noster primus cœpit illustrare, in effigie Joannis IV. acceptum è tabulis Cavalerii, sed monstrosum, ubi ajunt; *Ignotum esse quis primus Pictor excogitavit, in unum compaginans tiaram usus recentioris, & quidem supernè coronatam, atque mitram Episcopalem bicornem ferè similem hodiernæ. Nisi quod Infernè circumeat eam regale frygium, seu diadema;* adduntque Joannem IV. qui vixit anno 640. si usus aliquando tiara est, eadem pura, & simplicissima usum fuisse, qualis in Cavalerii imaginibus nulla, plura verò in apsidibus musivi operis sæculo 12. & 13. erectis. Cavalerius quidem in unum collegit (ut ipse ait in sua præfatione) multas Pontificum effigies post eas, quæ pridem opera fratris Onuphrii Panvinii in publicum prodierunt studiosè conquisitas partim ex sepulchris, picturis, & musivis antiquis, partim ex numismatibus acceptas, reliquas ex Basilicis Sanctorum Petri, & Pauli diversisque in Urbe Ecclesiis depromendas curavit, ut eas exhiberet, quas è multis retro sæculis in antiquioribus Romæ Ecclesiis depictæ cernebantur, sed utinam etiam curavisset docere Posteros, quibus in locis singulæ effigies spectari potuerint, addito de cuiuscumque verustate judicio; hac enim ratione deprehenderemus usurpatam Pictorum licentiam, & veras fidesque dignosceremus, & ubi confusa sint ab ignavis hominibus insignia quedam Pontificalia indumenta, & ad hodierni temporis formas aptari, præter historiarum fidem, & nominatim circa capitis eorum tegmen: cum enim hoc confectisimplici coronamento institutum fuisse, usque ad Bonifacium VIII. qui ipsam duplicavit, in jis tamen imaginibus, quas Romæ Typis vulgavit Jacobus de Rubéis ann. 1675. nullum duplicis Coronamenti spectatur, sed triplicis, hoc est à tempore Alexandri III. annis ferè ducentis, citius quam Urbanus V. vixerit, quem tertium addidisse circumlum plures historiæ notantur.

Putant supracitati Auctores fieri potuisse, ut pileolum illum, qui signum libertatis, & domini erat, Sanctus Sylvester assumpsit in signum libertatis, quam Ecclesiæ datum à Constantino Imperatore gratulabatur; eique Phrigium sive diadema infernè appinxerit, quod placuit Pictoribus convertere in Coronam. Immò sunt, qui dicunt hoc ornamentum genus à Constantino Magno originem duxisse, quam sententiam amplectitur D. Leo in epist. 9. adversus præsumptionem Michaelis cap. 13., & D. Innocentius III. serm. 1. de B. Sylvestro confirmat his verbis. *Constantinus sedens Byzantium Coronam Capitis sui voluit B. Sylvestro conferre, sed ipse pro reverentia clericali Coronæ, vel utilitatis ausa noluit eam portare.* Hoc idem recenset Ciacconius in D. Sylvestro.

Col. 215.

Addunt nonnulli fuisse illud triplici Corona compositum Eminentissimus Cardinalis Cæsar Rasponus lib. 2. cap. 13. de Basilica Lateranensi hæc habet: Eugenius IV. mitram Sancti Sylvestri Avenione Romæ deportatam, & tribus Coronis aureis insignem (quam fuisse donum Constantini Magni perhibent) ex Vaticana Principis Apostolorum Basilica ad Lateranum reportavit summa cum veneratione, Lytaniis decantante Clero, & Populo Romano, atque in Basilicæ Sacratio honoris causa collocavit, uti testatur Cardinalis Egidius Viterbiensis, qua sacram tiaram postmodum Innocentio VIII. Pontifice furto ablatam fuisse, nec tanti sceleris Auctorem unquam inveniri potuisse constat; quod furtum accidisse die Lunæ 22. Novembris 1485. narrat Ciacconius his verbis; *Nos fu furto sublata fuit de Ecclesia Sancti Joannis Lateranensis Mitra aurea, quam Regnum appellant, & Sancto Sylvestro à Constantino Imperatore donatam ferebant, rursus in Eugenio IV. Sancti Sylvestri Mitram Romæ à Avenione delatam tribus Coronis aureis distinctam, ipsemet à Vaticano ad Lateranum detulit magna cum veneratione, & Iytania Sacerdotum omnium Populi Romani.*

Col. 875.

Col. 93.

Stephanus Infessura in suis MS. Diariis ann. 1447. die 12. Februarii testis oculatus narrat his verbis, quæ ex Italico transferre non judicavi. *Lo Papa (Eugenio IV.) processionalmente mandò à Santo Gio: Laterano lo Regno di San Silvestro, cioè Corone tre di oro l'una di sopra l'altra, le quali donò Costantino al detto San Silvestro, e lo detto Regno venne d'Avignone.*

Alii tamen arbitrantur Nicolaum primum anno circiter 860. circumlum aureum civilis potestatis insigne addidisse, cum jam Roma, Ravenna, aliæque tum Romani

Romani Ducatus, tum Exarchatus Civitates Summo Pontifici ut Domino parent, unde ejusmodi Tiara Regnum, & Corona quoque cepit appellari.

De ea tali nomine mentio fit in ordine Romano antiquo recitandi officium à Benedicto Canonico Guidoni Cardinali inscripto anno 1130. ubi pag. 4. Dominica secunda Adventus &c. *mane ad Missam fit statio ad Jerusalem in Palatio Sussuriano, ubi D. Pontifex cum tota Curia debet cantare Missam, & accipere Coronam; rursus pag. 7. Missa finita debet accipere Coronam in capite suo, & per mediam Urbem cum processione redire ad palatium, & perficere festum Coronæ, & pag. 9. die Natali Domini: Finita Missa Pontifex, ab Archidiacono coronatus ascendit equum, & procedit cum processione ad Palatium hoc modo &c.*

Hujusmodi Tiaras unius coronamenti in vetustis imaginibus, ac monumentis, & Romæ cernimus, & Sugerius describit, ut vidimus, & tergemina Augustorum Coronam, nulla post Cæsarum memoriam dant Ara, lapides, signa, ve monumenta.

Præterea Illustriss. Præsul alibi laudatus Angelus Rocca docet, quod quamvis diadematis vel Coronæ, vel Tiaræ Pontificalis originem Sigebertus ad annos Domini 550., & Aymonius Monachus Clodoveo acceptam referant, dicentes Anastasium Imperatorem Clodoveo Regi Francorum Coronam auream cum gemmis dono misisse, eamque deinde à Clodoveo ultro Pontifici oblatam velint.

Et in Catalogis Romanorum Pontificum ex antiquissimis Scriptoribus, & Mss. codicibus, ex quibus editus fuit liber Pontificalis, Anastasio Bibliothecario tributus, exhibitus ex correctione Lucæ Holstenii, qui Anastasii opus ad Mss. Codices Vaticanos continentes Regios, Florentinos, & Farnesianum recensuit; legitur in aëis S. Hormisdæ Pontificis eodem tempore, (quo Hormisdæ Romæ erat) *venit Regnum cum gemmis pretiosis à Rege Francorum Clodoveo Christiano, donum B. Petro Apostolo.* In Codice Vaticano legitur *Regium*; in Catalogo Bibliothecæ Regiæ Sueciæ juxta exemplar Bibliothecæ Colbertinæ legitur, *eodem tempore venit Corona aurea cum gemmis pretiosis donum à Rege Francorum*: hæc omnia, recenfer in suo opere Chronologico antiquitatis Ecclesiæ Emmanuel à Schelestrate, Bibliothecæ Vaticanæ Præfatus sub Innocentio XI.

Cave tamen ne credas in posterum mendaciis agentium, Cæsarianum, ut ita dicam, Diadema, Regnum nuncupatum, S. Petro Romam missum à Pio Francorum Rege Clodoveo, ut Pontificibus coronandis deserviret. Illud enim misit teste Aymonio *ad Beati Petri Limina hortatu Summi Præfulis Remigii*, quo facto patenter ostendit, se Deo non fore ingratum, dum ad ipsius Apostoli Sepulchrum, insigne mitteret Regium, sciens se à Christo Solio Regni esse donatum. Idque etiam advertit Nicolaus Alemannus de Pariet. Lateranen. contra Franciscum Junium, qui de translatione Imperii contra Belarminum falsò affirmat, Romanos Pontifices gestare Coronam, olim à Constantino Pontificibus concessam, & in hanc ferme diem retinere Clodovei Francorum Regis diadema dicens: *Illam ipsam Coronam illud Regnum quod hodie imponitur capiti Pontificis, eadem est quam Anastasius Imperator Clodoveo dedit, & Clodoveus Pontifici, citat Sigibertum, qui ait in Chron: ipse vero Rex Clodoveus misit Romam Sancto Petro Coronam cum gemmis, quam Regnum appellari solet, at ut vidimus, Regnum quidem Clodoveus Romam misit, sed B. Petro misit, non Hormisdæ Pontifici, quòd scilicet ad Aram Vaticanam Religionis ergo suspenderetur, non quo Pontifices coronarentur. Ad Aram porro illam, non Clodovei tantum, sed innumeras Regum, & Imperatorum Coronas dependisse novit, qui Anastasii, & aliorum legit historias.*

Cæterum liquet ex Anastasio, pluribusque, gesta Ponticum colligentibus, ante Clodoveum Coronam gestasse quam Regnum vulgò appellant. ad significandum Regale Sacerdotium, Sacerdotum omnium Principi collatum à Christo, & quidem usque ad Bonifacii VIII. tempora annum scilicet 1294. qui teste Suggestio Abbate, duplicis Coronamenti Tiara usus est, (cui opinioni adhæret P. Claudius Franciscus Menetrier S. I. in suo opere Gallico, cui titulus *Pratique du Blason*, Parisiis impresso an. 1674., & Antonius Stephanus Cartarius in Prodomo gentilitio, secundam Coronam addens, edita primùm Constitutione *unam sanctam*, in qua expressit Spiritualis potestatis prærogativam, per totum Terrarum Orbem, Pon-

Pontifici competentem. Confirmat Cartarius suam opinionem, afferendo ejus Pontificis imaginem, quæ in Basilica Lateranensi servatur unica Corona decorata, ejusdemque simulacrum in Basilica Vaticana supra tumulum collocatum, binis redimitum Coronis, atque aliud supra Principem Urbevetanæ Civitatis januam, quod ibi usque ab anno 1296. Urbevetani grati animi ergo posuerunt, quæ simulacra duas Coronas in Capite ostentant, à quibus non tenue argumentum præbetur sub eodem Bonifacio unicæ Coronæ usum desisse, & duplicis incepisse.

Triplicis denique Coronamenti Tiaram ante annos circiter trecentos assumptisse legitur Urbanus V. numeri mystici forsitan causa, apud Nicolaum Alemanum Vaticanæ Bibliothecæ Custodem cap. 13. pag. 129. in differ. histor. de Pariet. Lateran. à Francisco Cardinali Barberino restituitis, quod quidem ex gravi aliquo vetusto Vaticanæ Bibliothecæ monumento doctum illum, & accuratum Scriptorem hausisse affirmat Victorellus in addit. ad Ciacc. pag. 305. in Bonifacio VIII.

Injis tamen Pontificum imaginibus quas accepimus Romæ excusis, nullas publicis Coronamenti Tiaras spectamus. Triplici verò jam inde à tempore Alexandri III. annis ferè ducentis citius, quam conveniat, & periculum est, ne progressu temporis longius serpat depravatio. Verum quidem est, exprimi ab Auctoribus, qui Antuerpiæ illustrant Acta Sanctorum in Urbano III. monumentum ex rubro marmore, quatuor columnis itidem marmoreis sustentatum, ubi ejusdem Pontificis ossa fuerunt inclusa anno 1187. in quo monumento exculpta videtur supra Claves Tiara cum tribus Coronis, sed putant has esse additas in quadam recentiore ejusdem Templi reparatione post Urbanum V. quando etiam tertium coronamentum potuit accessisse.

Etiā Perusii in Sacello Sanctissimi Crucifixi Cathedralis Ecclesiæ extat monumentum, in quo sunt ossa trium Romanorum Pontificum, qui Perusiæ obierunt, & quidem ante Urbanum V. videlicet Innocentii III. Urbani IV., & Martini IV. cui monumento imposita est Tiara tribus Coronis decorata: At hæc addita fuit anno 1615., ut refert Oldoinus, cum illa corpora ad Capellam illam è sacrario Templi fuerunt translata.

Hanc opinionem superlaudatus Antonius Stephanus Cartarius rejecit, asserens duplices Coronamenti decore ditatam Pontificiam Tiaram perseverasse usque ad tempora Benedicti XII., annum circiter 1334. qui tertiam Coronam addidit, postquam pronuntiavit, certissimè tenendum ab omnibus Christianis, animas à Corporibus segregatas, atque ab omni criminis labe puras, claro Dei intuitu ante universale iudicium potiri; pariterque sentiendum, infelices animas, quæ peccato lethali devinctæ ab hominibus demigrarent, Inferorum suppliciis mox ab obitu cruciari, & contra sentientes pronuntiavit hæreticos: Quod Decretum veterem controversiam diremit, quæ Theologos antea in contrarias distraxerat sententias. Illud recenset Odoricus Raynaldus in epitome Annal. ad annum 1336. n. 3., ex MS. Bibl. Vatic. signat. n. 3965.

Confirmant hanc opinionem Cartarii duo simulacra ejusdem Pontificis Benedicti, quorum primum in Basilica Vaticana cum duobus Coronis servatur, secundum Avenione, tribus Coronis redimitum, omnibus verò aliis Decessoribus intumulis Avenionensibus collocatis, cum duabus Coronis.

Cetera autem monumenta, in quibus Bonifacius, seu ejus stemmata gentilicia cum tribus Coronis videntur, asserit supradictus Auctor, post Benedicti XII. tempora fuisse extructa, & quidem more, quo Pontifices utebantur. 1b. pag. 255.

Qua nam ratione Benedictus XII. tribus Coronis decoratum Pontificium, hoc ornamentum gestare incepit, ignotum prorsus mihi est, neque ab Auctore ullo indicatum invenio, nisi à supradicto Cartario, dicente pag. 236. indicare voluisse Pontificiam dignitatem in triplici Ecclesiæ universalis statu, videlicet Militantis, Purgantis, & Triumphantis Jurisdictionem, à Deo illi concessam, exercere, singulari fulens Spiritus Sancti præsidio, quod Petro ejusque Successoribus à Christo promissum est, nunquam ipsos in Fidei quæstionibus aberraturos. Scio quidem à multis multis excogitatas fuisse rationes, quibus ritè eas à Summis Pontificibus gestari persuaderent. Volfangus Lazi lib. 2. cap. 3. comm. Reip. Rom. dicit: „ Pontificem Romanum ita Coronari, quia Italia, Illirij, & Affricæ dici-

„ tur immediatè Præfectus . Nonnulli præterea , melius rem intuentes dixerunt ; „ Pontificem maximum eo Regno uti , quoniam est Patriarcha , Prætor , & Præfe- „ ctus : tali modo loquitur Abbas Castellanus in suo Pontificali . Cæsar autem Co- „ sta Maceratenfis , Vir quidem doctissimus , propius accedens lib.1. var. ambigui- „ tatum cap.1. propositæ rei hanc reddit rationem , quia Sacrum Imperium Christi „ tribus floret in linguis Hæbraica , Græca , & Latina : solidatur hæc ratio à D. Chry- „ sostomo super Joann.19. dicente : ideò Sanctissimæ Crucis inscriptionem tribus his „ linguis fuisse explicatum : Novam etiam hanc addit rationem , quoniam Ponti- „ fex M. unam ex illis Coronis gerit ut summus Sacerdos , aliam uti dono acceptam „ à Constantino , ultimam uti traditur à Clodoveo Francorum Rege : verum hanc „ rationem inanem esse autumo propter superius exposita .

Et multò plures , ni fallor , & fortè validiores possunt excogitari rationes . „ Marcus Antonius Mazzaronus de triplici Corona ex remotissimis exempla dedu- „ cens ita loquitur . „ Prima ratio ex Ægyptiorum monumentis desumi potest , ubi „ ut legitur apud Pierlum Valerianum : Cernitur quadam mulier caput habens „ tribus Regiis Coronis insignitum , ut Filiam , Uxorem , & Matrem Regis repræ- „ sentet . Summus Pontifex Ecclesiæ universæ præest , quæ ejus filia , itemdum Uxor , „ & Mater dici potest , & ideò tribus ipse Coronis coronari debet . Dicitur siquid- „ dem Filia , quoniam Pontifex Maximus ratione prælationis , & auctoritatis , „ qua ut gubernator præest ipsi Ecclesiæ , ejus Pater dici debet . D. Bernardus ad „ Civitatem Pisanam , ubi dicit , loquendo de Innocentio Papa , ora tuum , & „ universitatis , (idest Univerfalis Ecclesiæ) Patrem . Dicitur Mater deinde , quo- „ niam cum Pontifex Maximus sicuti ceteri Fideles , sit per baptismum regeneratus , „ & in Ecclesiæ gremio salutem obtineat , meritò ejus Filius dici debet . Dicitur „ postremò Uxor , & ipse Sponsus appellatur , quod ita probatur . Quilibet Præ- „ latus dicitur Sponsus Ecclesiæ suæ particularis C. Sicut alterius uxor 7. q.1. ubi „ dicit B. Calistus , Uxor Episcopi ejus Ecclesiæ dicitur , in cujus signum Anulum „ portat , ergo à fortiori Pont. Max. Univerfalis Ecclesiæ Sponsus dici debet . „ Confirmatur per cap. Ecclesiæ meæ dist.93. , & cap. quoniam Ext. de Immunit. „ Eccles. lib.7. ubi dicit Papa : Nos justitiam nostram , & Ecclesiæ sponsæ nostræ „ negligere nolentes &c. videatur Divus Augustinus in Psal.121. & D. Ambrosi- „ super Psalm. Beati immaculati in via .

Pag. 50.

Lib. 41. ad
verb. Annu-
lar.

Theophilus Rainaudus S.I. in argumento Coronæ Pontificiæ , Coronam au- „ ream , inquit , triplicem Symbolum esse triplicis Pontificiæ auctoritatis , qua Christi „ Vicarius reliquis Antistitibus longè supereminet , nempe potestatis ad docendum , dispen- „ sandum , atque plectendum , quibus titulus Pontificius vertetur ab omni ævo Christiano „ ob eam triplicem potestatem est exornatus .

Pag. 5.

Angelus Rocca in Bibliotheca Vaticana illustrata , cum Summus Pontifex (scri- „ bit) coronatur , Capiti ejus Tiara , quam Regnum mundi appellant , imponitur , tribus „ constans Coronis tres potestates , hoc est Imperatoriam , Regiam , & Sacerdotalem , ple- „ nariam scilicet , & Univerfalem totius Orbis auctoritatem representantibus . Si plu- „ ra desideres vide Paschaliū de Coronis lib.19. cap.27.

De Crypt.
Vat. pag.76

Eadem triplex Potestas indicatur in quadam antiquissima , & peculiari Icone „ B. Petri primi Pontificis , quam in Archivo Basilicæ Vaticanæ asservatam refert „ Franciscus Maria Torrigius , cujus caput loco Regni triplicem capillitiam Coro- „ nam exhibet . Tales pariter capillorum circulos exhibebat ejusdem D. Petri Ima- „ go , musivo expressa in Ecclesia Sanctæ Agathæ in Suburra circa annum Domini „ 472. constructo , ut narrat Illustriss. Ciampinus in vet.monim. cap.25. quæque perijt „ an.1592. , cujus exemplar extat delineatum in Biblioth. Vatic. studio Francisci Pen- „ næ Sac. Rot. Auditoris , & Decani , antiquorum monumentorum amantissimi , illud „ etiam exprimit ære incisum nunquam satis laudatus Illustriss. Ciampinus ibidem , „ sicuti pariter antiquitus ejusdem Principis Apostolorum imago , Summiq. Ponti- „ fices tres claves manu gestantes exprimebantur ; ut patet in imagine , quam exhi- „ bet Nicolaus Alemannus , acceptam ex Vaticano codice manu descripto sexcente- „ simo nonagesimo nono anno , ut ipse deducit ex libri forma quadrata , quadrati- „ que apicibus , & vetustissimis membranis , insuper in musivo Lateranensi , ab eodem „ Alemanno exposito cap. eodem pag.86. sed de Clavibus alibi fusiùs dicendum erit.

De Pariet.
Lateranen.
cap.10.

Imò antequam Papa tres Coronas gestaret, Deum Patrem Regali in Throno sedentem triplici diademate coronatum depingi consuevisse, notat eruditissimus Præsul Saufaius in Panoplia Sacerdotali par. 1. lib. 7. cap. 7.

Has ternas ex auro Coronas Paulus secundus Summus Pontifex, qui Prædecessores superavit in apparatu Pontificio, Gemmas reddidit, ut suo loco dictum est.

Cæterum quando tam solemnibus coronationis usus inductus fuerit non est facile definire: certum quidem à Præfiscis temporibus originem duxisse, cum An. 816. quo Paschalis Pontifex regnabat in donatione Caroli Galliarum Regis, confirmata à Ludovico ejus filio, relicta fuerit omnino libera Clero electio, & Coronatio Pontificis, ut constat ex Constitutione servata in Vaticano, habetur apud Gratianum dist. 63. cap. *ego Ludovicus* &c. & scribit Leo Ostiensis lib. 1. Cronic. Cassinensi cap. 18.

Unum superest indicandum, scilicet ante fores Basilicæ ut plurimum Vaticanæ supra gradus, per quos ad illam Fideles ascendebant, solemnibus ritu Pontificum capiti imponi consuevisse Regium hoc diadema, post Pontificias infulas intra Parietes Basilicæ susceptas, ut præscribitur in ordine Romano, auctore Joanne Gajetano S. 16. ubi fit habetur *Papa omnia pretiosa ornamenta habebit, & pallium, & Mitram optimam, & Chirotecum, & anulum pastorem, & sic cum omnibus venit, vel ad portam, vel ad gradus Ecclesiæ, & ibi Prior Diaconorum Cardinalium extrahit sibi Mitram, & ponit ei Coronam, quæ vocatur Regnum in capite toto populo acclamante Kyrie eleison.* Hunc verò in meniano supra porticum extructo iussu Pauli V. Pontificis sicuti exposuimus in historia Templi Vaticani cap. 28. Ut scilicet coram populi frequentia Sacra Coronationis pompa augustius perficeretur, in qua Christi Vicarii dignitas gemmarum fulgore, ac venerabile decus indicatur.

Extat locus ex tractatu Arnoldi Abbatis Bonevallis Sancti Bernardi familiaris Amici de septem verb. Domini in Cruce, qui hæc mirifice collineat. „ Sequitur (inquit) ornatus Pontificis Tiara videlicet, quam etiam nonnulli vocant Galerum, & Cidarum: Hac etiam minores Sacerdotes utebantur, eratque byssina, circumdata coronula aurea opere textili facta, sicut hodie Phrygium mitris nostrorum Pontificum plerumque consuitur, eratque in modum cassidis pastoralis, aliquantulum verticis cacumen in sublime excedens, astringebaturque capiti Vittæ hyacinthina, ne casu aliquo, imolante Pontifice, laberetur. At verò Summi Tiara Pontificis excellentior erat, & præter hæc laminam auream, (quam Petalon vecane, seu Plateum) fronti habebat insertam, in qua nomen Dei, quod apud hebreos ineffabile dicitur, scriptum erat: Hæc Tiara, quæ caput tegit, & ornat Pontificis, totamque ejus pulchritudinem coronat, & protegit, omnes sensus capitis Deo indicat Consecratos, & totam corporis gloriam debere ad caput referri: hæc Arnoldus. Nunc verò Romani Pontificis Vertici Crux imminet parvo globulo imposita, ut scilicet indicetur, Orbem totum Crucis Victoria subactum, summoque Pontifici totius Orbis Cura à Deo commissâ eademque illum regi, ac sustentari.

Cæterum interprete Carolo Paschali, in eo diademate pretiosus lapis verbum Dei significat, quod nescit interitum, nec est obnoxium rubigini, & corruptioni. Certè Magi nato Christo obtulerunt aurum, quod est symbolum Regni; manet hæc Corona, nempe aurea, inquit Clemens Alexandrinus, immortalis ad imaginem Domini, non enim sicuti Flos flavescit. Porro si prisca Roma fuit diademata, sicuti Regina Gentium, is qui hodiernæ novæque Romæ, imò toti terrarum Orbi imperat, an non meritò extraordinaria Corona, quæ extet supra omnia diademata, insigniri debet; nam super illa quæ usque adhuc retuli, Romanus hierarcha tam latè regnat, ut vel ex eo tantum, quod talis tantusque est Magnos Reges superet. Lamina aurea addita supra frontem fascia firmabatur, cujus extremitates supra dorsum ejusdem Sacerdotis pendebant ab antiquis Auctoribus Infula, seu Vittæ appellatæ, quæ proprium insigne Sacerdotis etiam apud hebreos extiterunt: de quo vide Carolum Paschali de Coronis lib. 4. cap. 22.

Apud Eran-
ciscum Car-
riere Chron-
nol. Pont.
pag. 151.
edit. secun-
da Lugdu-
nen.

Tom. I. Bi-
bli. SS. PP.

De Coron.
lib. 9.

Lib. 2. ps-
dag. cap. 5.

Et hæc quidem illa sunt, quæ de Pontificio diademate verecundè potiùs incopiosa opinionum diversitate, quàm confidenter scribo, & cum Prudentio admirabundus dicam paucis mutatis.

Pont. Peti-
deponon.
hymn. 6.

O triplex honor, triforme culmen
Quo nostri Caput excitatur Orbis,
Orbis Christiani decus perenne.

✻ IV ✻

RESERAVIT. ET. CLAVSIT. ANN. IVB. M. D.

ANum Jubilæi millesimum quingentesimum ab Alexandro VI. celebratum indicat hoc numisma, in quo Pontifex exprimitur, lapidem in porta, quæ dicitur *Sancta*, deponens, ut eam claudat. Fuit enim primus inter omnes Pontifices Alexander, qui ejus Portæ aperiitionem sacris Ritibus præscriptis celebravit, ut indicavimus in explicatione numismatis VI. Martini V. Pontificis; Quamobrem in ejusdem præclaræ actionis monumentum percussum fuisse tale numisma pro certo habeo, quod etiam restitutum sub Urbano VIII. invenitur ab his, qui cupierunt ejus anni memoriam non deperdi. Cætera verò ante Alexandri tempora ad libitum efformata; Sed ut veritas elucescat, pauca ex probatissimis auctoribus, sacrisque Monumentis excerpta indicabo, & primò.

MS. serva-
tur in Ar-
chiep. Basil.

Certum probatumque abundè est Vaticanæ Basilicæ Portas quinque tantum extitisse à Constantino Imperatore in ejus fronte apertas, ut narrat Maffæus Veggius de memorabilibus Ecclesiæ Sancti Petri, ubi ait: „ Scire oportet quinque „ Portas esse Basilicæ S. Petri ante vestibulum sitas, sic quasque nomine appella- „ tas, eorum scilicet mediam *Argenteam*. Planè huic alius proximè est ad dexte- „ ram partem introitus, quam *Romanam* appellatam esse accepimus. Quæ verò „ hanc contingit, est & alia porta, quæ *Guidoneæ* vulgari verbo à Guidonibus „ vocata est: Porrò alia porta, per quam sinistra parte Basilicam introimus, *Ar- „ genteæ* proxima, *Ravenniana* dicebatur. Cæterum alia huic contigua est, quæ „ porta *Judicii* appellabatur. Idem repetit lib. 2. S. de Donis, & oblati, quinque „ Portas *Argenteam*, *Romanam*, *Guidoneam*, *Ravennianam*, & *Judicii*: deinde „ subdit *solaque* (scilicet porta *Judicii*) *nomen suum adhuc cum cetera omiserint, „ servat*.

Romanus itidem Canonicus quem Petrum Mallium fuisse quamplurimi estimant sub titulo 44. de nominibus quinque Portarum Basilicæ B. Petri Apostolorum Principis nominat mediam, & majorem, quæ vocabatur *Argentea*, quoniam optimo argento tota deargentata fuit, & variis picturis à Leone Papa IV. depicta. Secundam portam *Ravennianam*, quoniam antiquitus *Ravennates*, & omnes Longobardi, & Tusci de consuetudine per eam intrabant. Tertiam portam *Judicii*, quoniam per eam tantum mortui qui sepeliendi sunt in Ecclesiâ Beati Petri mittuntur à Domino Judicandi. Quartam portam *Romanam*, quoniam ut à nostris majoribus accepimus, *Romanæ* mulieres antiquitus, & adhuc frequenter per eam intrant. Quinta, quæ vadit per porticale juxta *Veronicam*, dicitur porta *Guidoneæ*, quoniam *Guidones*, qui ducebant Oratores venientes per porticale, frequenter per eam intrabant. Vixit Petrus Mallius anno 1160. sub Alexandro III., cui in præfatione ejus opusculi ait, illud ex Archivo ejusdem Sacrosanctæ Basilicæ compilatum. Ex his authoribus omni fide apud omnes dignissimis patet, tunc temporis Portam non fuisse, cum de ea nullum quidem verbum exararent, nec eam haud minus cæteris insignem ommittere debuissent; Abbas verò Paulus de Angelis in descriptione ejusdem Basilicæ Vaticanæ, edita cum notis Romæ an. 1646. subdit, *Basilicæ Vaticanæ Portæ à Romano enumeratæ sunt quinque, quia sua tempestate plures non fuerunt. Postea verò in angulo Basilicæ fuit aperta „ sexta, quæ à Christianis vocata est Porta sancta*.

Primus eam expressit Tyberius Alpharanus qui anno 1590. nonaginta scilicet annis

annis post Alexandrum VI. tempore Sixti V. Tabulam ichnographicam antiquæ Basilicæ pelineavit, servatam in Archivo ejusdem Basilicæ, ubi prope Guidoneam portam aliam indigitavit, parvulam quidem, sed *Sanctam* appellatam. Eandem Severanus de septem Urbis Ecclesiis post quinque Portas enumeratas indigitat, in-
 „ quiens. „ Si vedeva una porticella piccola nell'angolo, à fine del muro di Chie-
 „ sa, la quale in fino a' tempi nostri era chiamata Porta santa Antica, & era tra-
 „ ditione, che prima di Bonifazio VIII. quella si aprisse per il Giubileo ogni cen-
 „ to anni; ma parendo à Sisto IV. troppo angusta per la frequenza del popolo, fu
 „ lasciato Pulo di quella, e aggiuntane un'altra sopra la Guidonea, chiamata pa-
 „ rimente Porta santa. Verùm Authorem cæteroquì præclarum à veritate aberas-
 „ se ex infra dicendis patebit.

Onuphrius enim Panvinus accuratissimus, & eruditissimus Scriptor, de
 septem Urbis Ecclesiis agens, loquens de Januis Basilicæ Vaticanæ inquit. *Sexta*
est Porta Sancta recens addita, quæ vigesimo quinto quoque anno Jubilæi redeunte
aperitur, & eo exacto clauditur. Cum autem scripserit Panvinus post annum 1500.
 (ut refert inter alios Pater Jacobus Gualterius Societatis JESU in Chronologia
 Ecclesiastica) dicatque *est Porta Sancta Recens addita* profectò sub Alexandro VI.
 non verò Sixto IV. qui Alexandrum præcessit.

His adde cum Illustrissimo Phæbeo, & Victorello, quod ex Bonifacii VIII.
 aliorumque Summorum Pontificum litteris indictionis anni Jubilæi usque ad Ale-
 xandrum VI. ne verbum quidem ad ejusdem portæ apertitionis, vel clausuræ so-
 lemnia pertinens, inveniatur; ab Alexandro verò ad Innocentium X. inclusivè
 semper in similibus litteris specialis, & individua de ea re mentio habeatur. Ut
 autem manifesta illatio fiat, totius rei gestæ sub Alexandro seriem, ex Brucardo
 tunc temporis Cæremoniarum Præfecto acceptam, subdimus, quæ rem apertè
 demonstrat. Narrat ille in suis Diariis, citatus etiam à supradiçto Phæbeo, se à
 Pontifice infra hebdomadam tertiam Adventus proximam Nativitati Domini vo-
 catum esse, sibiq; iniunctum, ut portam auream Basilicæ Vaticanæ incisus versi-
 coloribus lapidibus distingui, & exornari præciperet: aliqui enim ejusdem
 Basilicæ Canonici sanctitati suæ retulerunt, à Majoribus se accepisse, initio cujus-
 libet anni Jubilæi illam per Romanum Antistitem referari, & sub finem claudi so-
 lere. Subdit autem Brucardus, Cæmentarios, deiecto pariete, in quo aurcam
 Portam Vaticanam elapso Jubilæi anno obstructam extare Canonici asserabant,
 propè videlicet Veronicæ, quod vocabant, facellum, nullum antiquæ ibidem
 portæ vestigium reperire potuisse.

„ Venit propterea die Mercurii decimoctavâ Decembris post horam 21.
 „ idem S. D. N. ad Basilicam Sancti Petri, ubi Sanctitati suæ primùm ostendi
 „ locum in cappella Veronicæ, quem dicunt Canonici ejusdem esse portam, au-
 „ ream nuncupatam, quæ singulo Jubilæi anno consuevit per Summos Pontifices
 „ aperiri, quod & sæpius audivi in vulgo dici, & teneri: placuit Sanctitati Suæ;
 „ mandavit ordinari, & incidi marmora pro ornatu ejusdem portæ ad latitudinem,
 „ & altitudinem, quam forma ab intra ostendebat, & muros ante, & à latere ca-
 „ pellam prædictam claudentes, omninò amoveri, ut populus liberius possit per-
 „ transire; ordinavit quòd Episcopus Mutinensis Datarius faceret minutam,
 „ deinde scribi Bullam Jubilæi, & paulò post subdit, commisit Muratori Magistro
 „ Thomæ Mataracio Romano, quòd murum quantum porta aurea continet, ruat,
 „ usque ad grossitudinem quatuor, aut quinque digitorum, nullatenus tamen
 „ perforet. Omnibus ordinatis rediit ad palatium, & magister prædictus
 „ cum aliis dedit operam rei sibi commissæ; facti sunt lapides marmorei pro or-
 „ natu portæ hujusmodi ad altitudinem ordinatam, sed in latitudine latiore ad
 „ duos palmos, vel circa, & compertum est quòd in eo loco nunquam fuit prius
 „ porta, sed murus undique alteri parti ejusdem mari æqualis, & colligatus;
 „ fuit solum altare in loco prædicto, quem portam dicebamus, & cum populus
 „ opinionem portæ hujusmodi haberet, noluit eum in opinione, quæ potius
 „ devotionem inducit, perturbari.

Idem, quod in Basilica Varicana, etiam accidisse in Basilica Sancti Pauli in-
 „ via Ostiensi, narrat idem Brucardus; Misso enim ad illam Episcopo Ragusino
 (cum

Tom. 4.

„ (cum Jubilei diplomate, neque Abbas, neque Monaci, verba sunt Bruccardi) ejusdem sciebant, si, & quæ porta aurea esset in Ecclesia præfata. Aperuit
 „ propterea, ut postea mihi retulit idem Archiepiscopus tres portas in facie Ecclesie, obstruatas potius, ut existimo, ad præcludendum malum aerem,
 „ quam alia ratione muratas, de his tamen parum est mirandum, quia sola fides
 „ salvat rusticum. Ridiculum tamen mihi videbatur, quod omnes Religiosi dicti
 „ Monasterii tantam rem ignorarent.

Ad An.
 130. num.
 3.

Itaque Episcopus Ragusinus supradictus missus fuit cum diplomate, ut refert Cardinalis Sancti Georgii apud Rainaldum, alteri impositum fuit non impari forma, sine ulla portæ sanctæ mentione, quam quidem ommittere non debuissent ejus temporis Romanarum rerum Historici.

His positis, haud ambigendum esse Portam Sanctam à nullo Pontifice Alexandrum VI. præcedente apertam fuisse; si enim Basilicæ Canonici antiqua traditione tantum edocti extitisse clausam hujusmodi januam affirmabant, faciliter dignosci, & reperiri poterat; imò in codicibus rerum memorabilium Basilicæ enarrata, nec vetusta antiquorum relatione roborata traditio requirebatur, ut eam Pontifici Alexandro persuaderet. Precessit enim ante annos viginti quinque Sixtus IV., qui ante illum Jubilei solemnitatem celebravit, quod si portam aperuisset, post breve eorum annorum curriculum non defuissent quamplurimi, qui illam certò indicarent. Sicuti pariter successivè edocti homines præcessissent sub alijs Pontificibus, si eorum singuli, anno Jubilei celebrato, portam similem reserassent. Si autem ordine retrogrado procedamus à Sixto IV. ad Nicolaum V. anni viginti quinque interfuerunt à Nicolao V. ad Martinum V. anni 27. à Martino V. ad Bonifacium nonum anni septuaginta septem à Bonifacio Nono ad Urbanum VI. anni decem, ab Urbano VI. ad Clementem VI. quadraginta à Clemente VI. ad Bonifacium VIII. quinquaginta, in quibus facili traditione, posteri à decessoribus eruditi, ejus portæ locum indicare potuissent, nec Basilicæ Canonici incerta coniectura affirmare debuerant Alexandro Pontifici, Portæ ejusmodi cognitionem à Majoribus immemoratis accepisse.

Usp. Jub.
 p. 171 lib. 2.

Aperiendæ igitur, vel claudendæ aureæ portæ ritus adeò olim delituit, ut usque ad Alexandri VI. tempora nulla ejus rei memoria, uspiam occurrat, imò li- quidò constet ipsum Bruccardum preces in hujusmodi solemnijis adhibendas, primum edidisse, easque Ceremoniali Marcelli Corcirenſis cura adiectas fuisse. Contrarium tamen affirmat Riera, Petrus Matthæus in Historia Gall. & Stephanus Vinandus, agentes singulis annorum centenariis tantum aperiri solitam, & à Bonifacio Octavo veneratam fuisse, scilicet anno 1300. Arridet eorum opinioni numisma æneum, quod Ciacconius impressum representat in Vita ejusdem ex una parte Pontificis effigiem, ex alia imaginem portæ præferens, à qua vulgò putatur Porta Sancta significari, tametsi modernum illud ipse Ciacconius, & Vigorellus crediderint *ad specimen antiquitatis confectum*.

Verum si singulis annorum centenariis eam celebritatem habitam dicamus, profectò post annum 1300. quo Bonifacius VIII. aperuit, etiam Bonifacium Nonum anno 1400. illam aperuisse dicendum est, sicuti centesimo subsequente anno 1500. Alexander VI. aperuit. Atque credibile non videbitur, eos Pontifices, à quibus annum Sanctum ad varia annorum spatia (ut vidimus in Martino V.) celebrandum esse suis decretis firmarunt, neglexisse ejusdem solemnitatem, & ritus, inter quos non ultimum locum tenet Portæ Sanctæ aperitio; debuerat igitur in promptu esse locus portæ saxis oppletus, imò sacrarum Cæremoniarum ordo, qui teste Bruccardo, ab omnibus penitus ignorabatur, nec ab ullo Pontifice servatus innotescebat.

Ex his, quæ pluribus historiæ monumentis recensentur de anno centesimo à Bonifacio VIII. celebrato veritas magis elucescet. Inter Authores, qui rem totam paginis suis consignarunt tali pacto loquitur Rainaldus.

Ann. 1300
 num. 1.

„ Annus Christi 1300. Jubilei majestatis illustris affulsit, de quo Jacobus Diaco-
 „ nus Cardinalis Sancti Georgii ad velum aureum non solum vincula oratione lo-
 „ cutus est, sed soluta oratione ejus historiam conscripsit, cujus autographum
 „ exemplar in Bibliotheca Sancti Petri Romæ asservatur, ejusque meminit inter
 „ alios

alios Cardinalis Baronius Sched. MS. cujus etiam duo exempla MS. in Bibliotheca nostra Sanctæ Mariæ in Vallicella extant: hic Cardinalis Pontificiorum consiliorum particeps, rei que spectator affirmat, cum ad Romanum Pontificem delatus rumor advenerat de proximo nunc futuro centesimo, qui tantam ejus fore anni vim, ut quo Romani, ad Principis Apostolorum Petri Basilicam pergentes, omnium plenissimam peccatorum dilutionem fortirentur, polliceretur. Hinc veterum revoli librorum monumenta pius Pater edixit; quibus ejus nec ad plenum, quod quærebatur in lucem vento, forsitan ex Patrum, si licet tetigisse famam, desidia, seu ex Schismatum, vel Bellorum, quo Romani sæpius turbine vastati, lugere potius, quam mirari vacet libris deperditis, seu quia nec tantum veritatis, ut opinionis suberat, in Lateranensi Patriarchio eodem residente Præsule centesimus oritur, mira res! Totam penè prima Januarii die novellæ mysterium remissionis occuluit, proclivi verò in vespem, sole, quo ad mediæ ferè noctis intempestæ silentium, parvumque eò Romanis patfacto, frequens ipsi ad sacram D. Petri Basilicam properant: oppressi altaria stipant, alternatimque se, ut vix accedere fas esset impediunt, tamquam ex brevi finienda die expiare gratiam, vel maiorem autumarent. Accesserunt ne moti, cum aliquis matutinus de centesimo, seu Jubilæo in Basilica factus cieret sermo, spontè ne sua, jam quod credulitati magis proximum est, cælesti tracti nutu, qui centesimi transacta memoraret, vel adventum disponeret: haud nihil ambigentes affirmamus. Jis initiis in dies civium externorumque fides, & peregrinatio augeri cœpit, quibusdam prima Centesimi die omnium culpæ sordes deleri asserentibus cæteris, annorum centum indulgentiam fore, sicque ferè usque ad bimestre tempus, & similiter die, qua toti Orbi Venerabilis revelatur effigies, vulgò Sudarium seu Veronica dicta: longè plus solito compactis turbis convenirent, utrinque dubii sperantes erant. Verùm Promotor noster Divus Bonifacius Octavus Summus S. R. E. Pontifex, ut erat ingenio vigilans, refertusque solertia, conservabat hæc omnia, conferens in corde suo, suoque more præsentia, dum haud prohibebat frequentiam acceptam esse concitabat, venientemque firmabat votum.

Igitur de centesimi nova jam ad plenum digesta materia, sacrum Patrum consultasse Cœtum, nolentem extinguere spiritum Præsulem, favorabiliterque ob Apostolorum merita, responsum consultanti memoramus. Quamobrem quo limpidius scripto gerendæ rei claresceret veritas, exarari litteris concedendum, discutiendumque privilegium justum, ipsius sæpiusculè forma interlecta, ac ex hoc politiore facta, post colloctiones, ad Concilia prævios, eam Patres manere in girum consulti suasere, desinensque decrevit Præsul; cujus ea mens est Basilicæ Principis Apostolorum Dei non tantum, fama crebrescente, tameri incertum, centesimum indultum illibatum subsistere. Quinimò quibuscumque Venerabiles Apostolorum Petri, & Pauli Basilicas externis quindecim Romanis diebus triginta visitantibus quoquo centesimo, uberrimam omnium peccaminum abolitionem impertiri fructiferam, siquidem si poenitentes, & confessi, vel infra id temporis forent (post hæc nonnullis interiectis prosequitur Cardinalis.) Publicandi aderat tempus, Cathedræ B. Petri celebritas, offerendum Principi in suo quam alibi honestius templo; donec publicatur sericis, aureisque ambo circumfulcitur, quo Romanus Præsul, Patresque conscenderunt. Orationeque facta ad turbam grande lætitiæ munus litteræ serico appensis Bullis discernuntur. Que, etsi Laterani prius datæ containerentur; illuc tamen datas apud Sanctum Petrum suis jussu Præsul litteris adscribi: alterique impositum donum, non impari forma Doctoris Gentium Basilicæ missum. Hactenus Cardinalis supracitatus, qui conceptum diploma repetit, illudque extat inter Extravagantes de poenit. remis. cujus initum, *Antiquorum habet fida relatio*; deinde sic prosequitur cap. 4. Nec mora totius Orbis caput Roma, Civitatis Populus, nullo sexus, vel ætatis, pubertatis annos exegisset, discrimine, ad suorum Patronum Basilicas, quo ad dierum intervallum finem accepisset, cursitabat &c. neque ullibi mentionem de Portæ sanctæ aperiitione facit.

Illam etiam Joannes Villanus tunc Romam profectus referens lib. 8. cap. 36.

cap. 36. Tantam fidelium multitudinem Romam convenisse, ut præter Romanos, ducenta peregrinorum millia in Urbe videret. Jordanus etiam Vitæ Bonifacii Scriptor in vita MS. Ptolomæus Lucensis, Bernardus, Martinus Polonus, & annalium Colmaricium scriptor, loquens de Anno sancto publicato à Bonifacio VIII. quod notat Raynaldus ad an. 1300. n. 6.

Bibl. Vatic.
n. 1960.

In Numul.
prodis.

Var. 2. cap.
1. pag. 109.

Afferit tamen inter paucos Stephanus Vinandus Bonifacium concessisse plenissimam peccatorum jis qui Basilicam devotè per eam Januam ingrederentur; at quo fultus fundamento taceret: Certum autem est (ut vidimus) diplomate publicato Bonifacium indulgentias concessisse visitantibus Basilicas Divorum Petri, & Pauli nec specialem in illas ingressum præscripsisse. Et Stephanus Infesura in suis Diariis quæ patrio sermone scripsit sub Bonifacio VIII. nullum quidem verbum habet de Porta sancta, sed solum de Jubilei anno. Loquitur ille his verbis, quæ in Latinum translata reulit Illustrissimus Phœbeus sic. Anno 1300. Bonifacius Octavus celebravit Jubileum; tantus populus Romam profectus est, ut via vix eam multitudinem caperent &c.

Attamen si piam Christifidelium fidem, qua Portam auream à Bonifacio Octavo, aliisque Pontificibus apertam fuisse pro certo habebant improbandam non esse asseramus; dici posse autumo, eos Summos Pontifices aliquam Basilicæ Januam suis met manibus referasse ad hunc finem paulò ante clausam, per eamque ingressos esse, frequenti cum fidelium populorum comitatu, ut scilicet eis quodammodo ostenderent Divinæ gratiæ thesauros in publicum bonum apertos, ac per eandem Portam rotius anni spatio ceteros Christifideles Basilicam ingressos, talemque Januam eo tantummodo tempore auream, seu Sanctam appellatam.

Talem fortasse Ritum Sacræ antiquæ Legis Paginæ præbuere: enim in cap. 46. Ezechielis. Porta atrii interioris quæ respicit ad orientem erit clausa sex diebus, in quibus opus fit, die autem Sabbati aperietur, sed & in die Calendarum aperietur.

Com. in E-
zech.

Ad quæ verba Gaspar Sanctius: In atrio interiori, nempe Sacerdotalis, sunt tres Portæ, Orientalis quæ directè spectabat tabernaculi portam, & Australis, atque Aquilonaris, quæ Sanctuarij lateribus erat obversa. Ex his orientalem Dominus clausam esse jubet diebus omnibus, in quibus operi faciundo vacare fas est. In Neomeniis, & Sabbatis apertam esse vult. & vers. 3. ait Profeta. Et adorabit Populus terræ ad ostium portæ illius in Sabbatis, & Calendis; sequitur Sanctius: his diebus aperiendam diximus orientalem portam: tum fas erit populari, atque profanæ turbæ astare ad portam illam interioris atrii: Dies autem Sabbati sic erat solennis, & sacer in lege Moyse, ut ab illo dies omnes vocarentur Sabbata, immò festa omnia Sabbati compellarentur nomine; sic docet D. Chrysostomus, alique, & probat illud Levitici 23. ubi primus dies mensis Septimi vocatur Sabbatum, festum videlicet rubarum. Ab ejus Portæ aperiitione deductum tale ritum sibi suavit etiam Illustriss. Phœbeus; Sicut enim illa (inquit) in interiori porticu Basilicæ sita Sabbato aperitur die scilicet quietis, & veræ libertatis, qua Dominus Iesus ad eximendum Nox è iugo Satanicæ servitutis liberator adventit, eam ingreditur Princeps Regum Romanus Antistes, demum usque ad vespertas completivas anni Jubilei non clauditur porta, ut adoret populus Terræ ad ostium illius.

Hom. 40. in
Matth.

Par. 1. c. 10.

Longa annorum serie usque ad annum 1673. in more fuit prope Atrium Sacros indulgentiarum Thesauros, quos dicunt de Portiuncula à Summis Pontificibus concessos, solemnè pompa publicandi ante fores clausas templi Sanctæ Mariæ de Angelis dicati, nec ab ullo obtineri illos posse quisque sibi suadebat, antequam, cum publica piorum supplicatione accedens Sacerdos pluviali indutus, & pontificias concessiones in diplomate exaratas manu gestans Januam Templi ingrederetur.

1. d. 1. de
Inb. cap. 23.

Olim etiam omnes publici poenitentes à templo exclusi à Diaconis primæ quadragesimæ die sacris Cineribus sacra, ut scribit Sebastianus Fabbrinus, & Hieronymus Grazianus par. 1. cap. 12. de anno Jubilei. Feria v. in Cæna Domini ad Januas templorum clausas accedentes enixis precibus admissi deprecabantur, quibus exauditis Sacerdotes fores referabant, & in reconciliationis signum ad Sacras Aras perducebant.

Sicuti apud Ethnicos, Jani portas aperiri Bello, & claudi pace composita solen-

solemne erat, ut inquit Plutarcus in Numa Pompilio secundo Rege Romanorum; *Par. 1. c. 10. pag. 101.*
Nec incongruè (addit Phœbeus supra laudatus) tempore quo Deus exercituum bel-
lum præcipuè infert hostibus humani generis, ut Fideles suos à peccatorum vinculis
absolutos ad pristinam libertatem revocet, Romanus Pontifex portam Vaticanæ Templi
aperit, ac pace cum iisdem Fidelibus (remissa eis pœna culpæ) composita, claudit.

Verùm prudenter monet Joannes Baptista Casalius, se post ejus perquisitionem, adhuc illius originem adinvenire non potuisse. Sanctam autem dici eam, *De Vet. Sac. Rit. cap. 93.*
 Portam, quòd supernæ Civitatis aditum, seu figura quædam insinuare videtur.

Quo verò ad illius mysterium, ut refert Angelus Pientinus, aperitur Porta, *De Jub. l. 3. cap. 6.*
 illa in ipsius anni Sancti incohatione, primò ut intelligatur, eo anno nulli non
 patere Ecclesiam, nulli, si Jubilæum lucrari velit, ejus ingressus denegari: A summo
 autem Ecclesiæ Antistite referatur, ut significetur, ipsum tantum illius ditissimi

Thesauri claves habere ejusque januam aperire, quatenus ei expedire videbitur, ut non incongruè de eo dici posset; aperit, & nemo claudit, claudit, & nemo aperit. *Apoc. 3. ap. Casal. pag. 377.*

Neque absque mysterio tribus istibus Porta illa à Summo Pontifice aperitur, quoniam Sacri Jubilæi solemnibus maximo afficiuntur gaudio qui in Cælo, qui in Terra, nec non qui in Purgatorio sunt. Eodem deinde anno peracto, Porta illa, non absque solemnitate clauditur ab eodem Pontifice, quoniam supremus Jubilæi fructus, nempe Cælestis Vitæ acquisitio illius interclusione demonstratur.

Sed ut plenior ejus solemnitatis notitiam à Bonifacio VIII. celebratæ, ut hucusque novimus, assequamur, non ommittendum est, quod apud Otavium Pancirolum tract. de Thesauris Romæ abditis legimus; hoc est Summos Pontifices ante Bonifacium cum in Cœnobio S. Sabinæ moram traherent, aperire consuevisse Portam auream, quæ adhuc ibi sub Ecclesiæ porticu visitur, atque hoc è conjecturis deducum esse à Navarro in Commen. Jubilæi; hoc tamen Andreas Viçtorellus ait, se non invenisse dictum à Navarro, & Phœbeus addit, Nullis fultum esse antiquitatis monumentis nullis historicorum testimoniis comprobatum, adeo illorum notitia delituit, ut solus ipse Auctor id ominatus fuerit: putatque Phœbeus, quod si talis Porta in porticu Sanctæ Sabinæ ad usum Jubilæi adhibita sit, potius ob luem in Suburbis Anno Jubilæi grassantem, Basilicæ Sancti Petri Ecclesiam, S. Sabinæ subrogatam, sicuti ab Urbano VIII. Ecclesiæ S. Mariæ trans Tyberim anno Jubilæi 1625. suffecta fuit, translato in eam Auræ portæ usu.

Itaque deducendum ex supra allatis fundamentis Porta sanctæ, seu aperitionem, seu verius dicam designationem ab Alexandro VI. primò Jubilæi anno recurrente decretam, quam ipse Pontifex (ut in numismate declaratur) *RESERAVIT ET CLAUSIT*, utque ejusdem anni proximè imminantis celebritas innotesceret. Prædecessorum pro Instituto litteras Apostolicas de proposita amplissima nozarum Venia, iis qui limina Apostolorum decretis diebus religiosè lustrarent, Ritu solenni promulgare decrevit die Veneris 20. mensis Decembris in Consistorio secreto, quæ Litteræ Dominica quarta Adventus dicti Mensis extra portam Palatii Apostolici apud Sanctum Petrum publicatæ fuerunt à duobus Cubiculariis, quos rum alter latinè, alter verbo italicè protulit, ut refert Bruccardus dicens: *Regnal. an. 1444. m. 25*
Tubicinibus multis ante, & post publicationem ipsam sonantibus, deinde à prau-
dio peracto fuit ipsa Bulla italicè omnibus publicata per officialem Urbis in locis, ubi
banna, & proclamationes fieri consueverunt etiam Tubicinibus primùm, & post so-
nantibus. Quæ Bulla incipit Inter causas multiplices &c. quæ habetur apud Bruc-
cardum in Diariis, & Mucantium in M. S. observationibus Cereimonialibus anni
Jubilæi cap. 1.

Hanc Bullam ter publicatam fuisse enarrat Olympius Riccius S. R. E. Cardina-
 lis in suo tractatu de Jubilæis, nempe die 28. Martii, duodecima Aprilis, & vi-
 gesima secunda Decembris. *Cap. 29.*
Fuit etiam dicta die Dominica 22. Decembris, sequitur
Jo: Bruccardus in Diariis, cum publicatione prædictæ Bullæ publicæ per Urbem per
eundem officialem proclamata, quod omnis Clerus Urbis debeat ad horam Vesperti-
nam Vigilia natiuitatis Domini ad Basilicam Sancti Petri processionaliter venire, &
apertura portæ aureæ ibidem interesse, quod in die Natiuitatis sequenti post dictam
Sanctissimi Domini nostri Missam majorem ostendatur Vultus Domini.

Feria quarta die 24. mensis Decembris Vigilia Nativitatis Domini nostri Jesu Christi, antequam Sanctissimus noster descenderet ad Basilicam Sancti Petri pro Vesperis dicendis, posita fuit porta marmorea ornata in locum, ubi dicitur Porta aurea, quæ tamen designationem, seu formam interiorem, quæ porta dicebatur, in latitudinem ad duos palmos excedebat, in altitudine autem concordabatur. Murus fuit ab intra atterrucatus, & subtilior factus, sed non satis atque bene, neque à lateribus nisi quantum porta marmorea posita continebat; fuit etiam circa medium ad sex palmos supra terram perforatus ad latitudinem unius palmi, & lateribus sine calce obturatus, ut in eum locum Dominus noster ritus faceret pro illius apertura, deinde hora vicesima, vel circa, Papa accepit paramenta solita, & Regnum, sive Tiaram, & in Sede sua solita portatus venit processionally sub Baldachino manu sinistra candelam inauratam perpulchrè ornata ardentem portans, & manu dextera populo more consueto benedicens, Prælati, & Cardinalibus omnibus paratis, singulis candelas ardescentes in manibus portantibus, & ordine solito procedentibus. Pervento ante Portam aperiendam sub porticu Basilicæ Sancti Petri Cantores nostri incepterunt, & cantarunt quasdam Antiphonas ad hoc ordinatas: deinde Pontifex dixit sequentem Orationem (quam ipse met Joannes Bruccardus composuerat, & Pontifex probaverat.) *Oremus. Deus, qui per Moysen famulum tuum populo Israelitico quinquagesimum annum remissionis, & Jubilæi instituisi; concede propitius nobis famulis tuis Jubilæi centesimum annum auctoritate tua institutum, quo hanc Portam populo contrito aperire voluisti feliciter inchoare, ut in eo venia plena indulgentiæ, & remissionis omnium delictorum obtenta, cum dies advocacionis advenit ineffabili gloria, & perenni felicitate perfruamur, per Dominum nostrum &c.* Responso à Cantoribus *Amen*, Sanctissimus Dominus noster accessit pedester ad Portam aperiendam, & accepto de manibus Magistri Thomæ Mataracii Muratoris, & supràstantis ædificii malleo, quo communiter Muratores utuntur, dedit tres, vel plures ictus ad illud foramen in medio Portæ factum lateribus obturatum, quos fecit cadere in terram, & retrocessit in Sedem suam sedens, & Laboratores profecti sunt, murum ad quantitatem designatam rumpentes, in qua ruptura mediam horam, vel circa consummarunt, Cantoribus nostris continuè Antiphonas cantantibus, & repetentibus. Rupto muro ad opportunitatem Sanctissimus Dominus noster de sede descendens ivit pedester ad Portam hujusmodi, ad cujus liminare genuflexit, & detecto capite oravit ad spatium medii Miserere, candelam suam ardentem in manu sinistra retinens, surrexit, & ego eum sub brachio sinistro, & manum sinistram suam cum candelâ sustinui, & intravit Papa per Portam Basilicæ præfatæ, & ego cum eo, & Dominus Bernardus socius nobiscum ad dexteram Papam sustinens, & secuti sunt eum Crux sua cum Subdiaconis, Cardinales, & Prælati cum præfura magna, & processimus usque ad Altare majus Basilicæ &c. Idem Bruccardus citatus à Raynaldo describit Sacras preces, quæ in pandenda aurea Basilicæ Sancti Petri Porta repetitæ fuerunt, additque instruxisse Alexandrum auctoritate Pœnitentiariorum, ut Christiani fideles à contractis noxiis nonnullis exceptis Casibus expiantur; Imperasse præterea ut nullus Cardinalis Jubilæi anno abesset ab Urbe.

Quæ hoc anno Jubilæi Romæ evenerint recenset Phœbeus alique; nos verò omittimus, ne ab his quæ numisma indicat longius quam par est divagemur.

Non tamen omittendum Alexandrum Sextum, ut commodius Urbem accedentes Basilicam Vaticanam peterent, viam perfecisse, quæ ab ejus nomine dicta fuit Alexandrina; estque illa quæ hodie vulgò dicitur *Borgo nuovo*. Scripsit Turrigius, in Consistorio habito die 18. Januarii 1499. „Tractatum fuisse de faciendi via nova ad Palatium, & cura demandata fuit Cardinali Sancti Georgii. Die 20. Februarii Papa dixit Cardinali Sancti Georgii, ut tractaret cum Architectis, & Magistris Viarum de impensa faciendi in dicta via. Die 24. Decembris post prandium completa est ruptura Viæ devenientis à Castro Sancti Angeli ad Sanctum Petrum, ut per eam eant Cardinales. Hanc viam deinde Julius Secundus lateribus stravit anno 1505., ut legitur in quodam Codice M.s. die 28. Augusti Cardinalis Sancti Georgii fecit verbum cum Pontifice de

Via

An. 1499.
n. 28.

De cryptis
Vatic. pag.
346.

„ Via Alexandrina, ut sterni posset, & fuit concessum, quod Sanctissimus Domi-
 „ nus noster, & Collegium Dominorum Cardinalium solverent 600. ducatos, &
 „ Officiales 800., & Hospitale Sancti Spiritus, & Ecclesia Sancti Petri centum :
 hæc eadem notavit Bruccardus, ut autem demum Alexander Portam auream
 clauderet.

„ Fer. 3. 5. Januarii anni 1501. Sanctitas Sua ordinavit, quod Reverendissimi
 „ DD. Cusentinus, & Mutinensis haberent curam clausuræ portæ aureæ S. Petri, die
 „ crastina post Vesperas qui Cardinales in Festo Epiphaniæ Cusentinus, & Muti-
 „ nensis venerunt ad vespertas ad Basilicam Principis Apostolorum, quibus inter-
 „ fuerunt, finitis Vesperis distributa fuerunt torticia alba, & ordinata Processio per
 „ portam mediam Basilicæ Cantoribus cantantibus Hymnum *Hofis Herodes imple*
 „ &c. Cum essemus circa portam mediam præfatam adhuc intra Basilicam ostensus
 „ est Populo vultus Domini, quo ostenso profecuti sumus Processionem, quæ intra-
 „ vit portam auream, circa quam ab extra erat Gubernator Urbis, multis peditibus,
 „ & guardia Papæ custodientibus, præcaventibus, ne quis hominum post Cardi-
 „ nales præfatos portam auream intraret, & ab intus, & extra erant quatuor Ma-
 „ gistri, & Manuales circiter duodecim, & lateres, lapides, & cœmentum intus,
 „ & extra in sufficiens quantitate. Intravimus igitur in fine Processionis Reve-
 „ rendissimus D. Card. Mutinens sibi ipsi caudam portans : ego post eum, & post
 „ me Cardinalis Cusentinus ipse caudam Cappæ suæ deferens post Cusentinum
 „ nullus familiaris. Unus ex suis disposuit super liminare portæ aureæ ab extra
 „ unam petram auream valoris 80. ducatorum, & alius aliam petram argenteam
 „ valoris trium carlenorum ab intra super liminare, & muratores desuper cal-
 „ cem, & incœperunt murare, & obstruere hujusmodi portam, ut eam totali-
 „ ter clauderent quamprimum, dictis deinde aliquibus precibus recesserunt
 „ In nomine Domini.

Hanc portam sub Alexandro VI. clausa alij deinde Summi Pontifices, qui-
 bus Jubilæi annum recurrentem celebrare contigit, iisdem ferè ritibus aperue-
 re, ut in aliis numismatibus apparebit, in hanc nostram ætatem quidem serva-
 tam, non tamen eodem in loco Basilicæ. In tabula ab Alpharano delineata
 est Porta Sancta proxima Portæ Guidoneæ : Illam Authores varii diversimodè
 indicarunt : Paulus Quintus illam transtulit aliquantulum scalas versus, statuit-
 que etiam propè Portam Guidoneam supradictam. Urbanus deinde Octavus in
 ipsa Porta Guidonea collocavit, ut diximus in nostra Historia de Templo Va-
 ticano.



OB SAPIENTIAM CVM FORTVNA CONIVNC.

Jugum ab Angelo Bovi imponi in hoc numismate non nemò arbitratus est,
 scilicet jugum Ecclesiæ divinitus impositum Alexandro Pontifici in Bove
 adumbrato, quem exprimunt ejus gentilitia insignia.

Alii autem non jugum hic depingi maluerunt, sed linteum, ad quod no-
 men LENZUOLO, Alexandro quondam inditum alludere, prosperamque for-
 tunam plenè velis adumbratam exprimi.

At si ad examen numisma revocetur, jugum nullatenus expressum apparebit,
 sed linteum, nec propterea ejus Auctorem adeò rudem existimabo, ut asseram
 lintei expressione ad avitum cognomen Alexandri alludere voluisse, sed Fortu-
 nam, cujus plenè velis ita feliciter progressus est Alexander, in Bove gentilitio
 significatus, ut ad summum Ecclesiæ apicem pervenerit; nomine tamen fortunæ,
 non eam intelligo, quam imperiti cum Ethnicis, Deam esse sibi suadent, sed
 cœlestè & Divinum quoddam consilium in cœlesti Aligero expresso, à cujus nutu
 omnia dependent, atque reguntur. Fuit tamen cum eo Alexandri sapientia co-
 juncta; *Inerat enim Alexandra* (teste Cardinali Ægidio in Historia MS. sect. 20.)

*P. Claud.
 Molinetus
 pag. 29.*

acerrimum ingenium, inerat solertia, prudentia, diligentia, & multa efficacia facundia naturalis.

Pertinet autem meo quidem iudicio ad eas dotes illud toto Orbe celeberrimum decretum, quo lites inter Reges Hispanum, atque Lusitanum exortas Alexander diremit.

Ciac. col.
155.

Res memorabilis toto Orbe inaudita in hoc Pontificatu fuit detectio, & inventio novarum Insularum, & continentis, quam Indiam Occidentalem, & novum Orbem vocant, Lustratore Christophoro Columbo Ligure anno 1492. Pontificatus Alexandri Primi. Columbus enim, cum cogitasset de navigatione ad Indiam Occidentalem, & id proposuisset Joanni Secundo Regi Lusitano, ac repulsam retulisset. Et superatis etiam multis repulis integro septennio in aula Regum Castellæ, tandem exauditus est à Ferdinando Rege, cui Deus destinaverat opulentiam Indiæ Occidentalis. Ergò Columbus impetratus tribus navigiis, virisque 120. anno 1492. solvit Gadibus, & post inventam insulam, quam dixit Hispaniolam diviti præda onustus cum decem insulanis auctis anno 1493. mensis Martio appulit ad portum Sancti Lucæ de Berrameda. Ferdinando Regi Alexander VI. Summus Pontifex indulgit, sicuti antea Martinus Quintus Lusitanis Regibus concesserat quidquid à capite *Non* in Affricæ oris, & ultra in India Orientali occuparent. Sed interim Joannes Secundus Rex Lusitanæ moliebatur classem, qua Castellanos ab Hispaniola exturbaret. Sed cum Ferdinandus cum per Legatos placare conatus fuerit ex consensu partium electus fuit Arbiter Alexander Pontifex, qui de re difficillima judicaret, cognita causa, consultisque cosmographis, iussit duci duas lineas per meridianos à polo ad polum, unam per Azorides, vel Hesperides extremas, idest ultra Insulam Sancti Antonii Leucas centum, seu milliaria mille, ut narrat Franciscus Lopez de Gomora adducens diploma Pontificium, & alii apud Ricciolum lib. 3. cap. 27.

Lib. 1. Ind.
Occid. cap.
9.

Altera verò Linea longè ab hac gradus 180. per imaginationem protracta fuit, & quidquid à priori ad posteriorem Orientem versus intercederet Terrarum, Lusitanis; Occidentem autem versus, Castellanis concessum fuit, dictaque fuit utraque Linea *della Demarcation*, idest *Deflexionis*, quia ultra illam non licebat navigando quidquam occupare hinc Lusitanis, inde Castellanis.

Quare Columbus anno millesimo quadringentesimo nonagesimo tertio tribus maximis navibus, aliisque minoribus quatuordecim, & viris pliusquam 1500. auctus, die 25. Septembris solvit à portu Hispanensi propè Gades, & die prima Octobris venit ad Insulam Ferri, deinde ad terram Canibalorum, seu Corriborum, in quorum Oceano plures quam 46. Insulas detexit, quod Pelagus ab Insularum multitudine Archipelagus vocavit. Ita Ricciolius Societatis JESU in Geographia reformata lib. 3. cap. 22. spectatumque illud est, quod olim postea quasi præfagus cecinit olim Seneca;

— — — Venient annis
Secula seris, quibus Oceanus
Vincula rerum laxet, & ingens
Pateat tellus, Siphysque novos
Detegat Orbes, nec sis terris
Ultima Thule

Vitt. ad
Ciac. 153.

Bisquis lib.
1. cap. 2.

Vitt. ad
Ciac. 155.

Ut autem fides in locis antea non repertis, à Christiano Principe non possessis propagaretur, ea Ferdinando concessit gravi præcepto adjecto, ut ad earum Incolas Christianæ fidei doctrina, & moribus imbuendos viros probitate, & doctrina præstantes mitteret. Et ne quis eas occupare præsumeret pœnam adiecit excommunicationis.

Nam defuere, qui dixerint Alexandrum novas insulas Catholico Regi Ferdinando concedere non potuisse. Inane tamen hoc esse constabit, si quæ celeberris Dominicani Ordinis Theologus Franciscus à Victoria de Indis conscripsit, perlegantur.

Atque ita sapientia eximia, quam Posteris semper admirabuntur, difficillimum iudicium perfecit Alexander, digna propterea, quæ æreo numismate perennaret.

ARCEM

❁ VI ❁

ARCEM IN MOLE DIVI HADR. INSTAVR. FOSSA
AC PROPVGNACVLIS MVN.

Inter sepulchrales memorias, quibus antiqui Magnates suos honoribus cumulare studuerunt, non infima fuit Molés, qua cineribus Hadriani aservandis destinata fuit. Ejus fundamenta in agro Vaticano fuerunt jacta propè Tyberim tali structura, ut teste Procopio in quadratam primum, postmodum in circulem formam desierit. Tota sanè pario marmore egregiis simulacris equisque affabrè exculptis emicabat. Qui verò scire cupit lugubrem illius ad hæc tempora permutationem cōnsulat Donatum lib. 4. cap. 7. Nardinum, & Joannem Baptistam Casalium inter ceteros lib. de Urbis splendore cap. 23., qui eam plenè materiam elucidarunt. Nos ex illis, & Baronio, aliisque probatissimis monumentis brevem ejus seriem recensebimus.

Ejus igitur Molis decora usque ad secundum Bellum Gothorum inviolata, permanserunt, sed illa secundi Belli turbo decussit, nam Gothi Molem aggressi cum pro mœnibus stantes Romanos, Græcosque alii telis accerent, alii scalis in summitatem conarentur ascendere, qui munitionem tuebantur, suæ salutis consulentes, fregerunt simulacrâ, eorumque saxa in subeuntes devolvere.

Dein Moles pro arte tam Græcis, quam Gothis fuit, nam à Totila iterum, Roma expugnata, & post Belisarium, misso Narsete in Italiam, cum Romanum exercitum admovisset, ut refert Procopius libr. 3. de bell. Goth. nec Gothi haud quaquam Urbis mœnia universa custodire sat commodè possent, brevi admodum ædificiò circa Adriani Molem locum complexi, eodemque priori numero adnexo, in presidii formam mox redigunt, præciosissimis rebus depositis, diligentissimè prædium jam aservabant, Urbis mœnibus, ceterisque destitutis, atque neglectis; deinceps Arx in potestate fuit Narsetis, & Exarchorum, qui post illam Romam, & Italiam Imperatoris nomine regebant.

Sed sub hæc tempora grassante Romæ pestilentia anno 590. Gregorius Magnus Pontifex, dum ad Divi Petri supplicationem haberet, Angelum in edita Mole ensen vagina condere, & vim morbi perire suspexit, inde Sancti Angeli inditum est nomen, addita in summo vertice ædicula Sancto Michaeli Sacra, qua deinde ad imam partem translata, marmoreum Angeli simulacrum impositum est.

Ejus meminit Luitprandus, qui etiam quomodo sua ætate haberent se, munitiones enarrat libr. tertio cap. 12. his verbis; In ingressu Romanæ Urbis quædam est miri operis, miræque fortitudinis constituta munitio, ante cujus ianuam Pons est præciosissimus super Tyberim fabricatus, qui primus Romam ingredientibus, atque egredientibus est, nec est alia, nisi per eum transeundi via, hoc autem nisi concessu custodientium munitio, nem fieri potest. Munitio autem ipsa, ut cetera desinam, tanæ altitudinis est, ut Ecclesia, quæ in ejus vertice videtur in honorem Militiæ cœlestis Principis Archangeli Michaelis fabricata, dicatur Ecclesia Sancti Angeli usque ad Cælos, amplioribus deinde Monumentis aucta, & Castrum, five Arx dicta est.

Sed statum Italiæ cum vertissent Longobardi, eorumque excussò dominatu plures Principatus surrexissent, ex quibus in primis Marchiones in Etruria. Hi ad potentiam, Arcisque Romanæ possessionem adiecerunt, ex quibus Adalbertus anno 908. qui solo dumtaxat nomine Regibus habebatur inferior.

Florebat tunc Romæ opibus Theodora illustris scæmina, quæ turpibus illecebris Adalbertum illexerat, & in Arcem recepta, velut Principatum Urbis adepta, etiam Romanos Pontifices infestabat. Secuta est etiam ejus filia Maroxia, qui Arx non magis securitatis, quam scelerum receptaculum, fuit,

Baron. ad
an. 955.
tom. 10.

fuit, & ex illa Romanis Civibus cum Vidone, Adalberti Patris Successore, cui nupserat, imperabat, sed Vidone absque liberis mortuo, ipsa cum filio Alberico in Urbe dominabatur. Nupit deinde Maroxia Ugoni Fratri Vidonis, cui vacuam Arcem obtulit, at verò Albericus ab Ugone vitrico colapho offensus cives impulit, ut in Ugonem, & Matrem coniurarent, eoque Duce Arx oppugnari cœpta, undè Ugo vim metuens, sese ex mole in murum Civitatis demisit, Romaque discessit. Albericus dedita Arce, Matrem Maroxiam custodię tradidit, ipseque solus imperavit: Alberico Vita functo ad Octavium filium Principatum transmisit, quia propria potentia ad Summum Pontificatum evectus Joannes Duodecimus dictus est, sicque Romanus Pontifex Arcem in sua potestate habuit; Nec tamen diù à Pontifice possessa; mortuo namque Joanne, Pontificum, longè Lateranum Incolentium è potestate extorta fuit à Civibus Romanis, qui Joannem Decimumtertium captum, & in Adriani Molem captivum, mox in Campaniam detulerunt. In eandem Benedictus Quartus anno 974. detrusus, necatusque est, cujus parricida à Benedicto Septimo Urbe pulsus, aliquot post annos reversus, Joannem Decimumquartum Benedicti Successorem in eadem Arce inclusum interfecit.

Successit Joanni Joannes XV. sub quo Crescentius Nomentanus Arcem occupavit anno 985. & Joanni formidinem attulit, cum Pontificis gratia Otho Tertius venerit in Italiam, Crescentius adversus illum portis Molem, & vallo, & aggeribus, sepsit. Interea mortuo Joanne, Gregorius Quintus eligitur, cui per vim Crescentius alium subrogavit. Otho cum copiis ad Urbem reversus Arcem expugnavit, & Crescentium capite multavit. Hinc Castrum Crescentii dicta fuit hæc Moles, manseruntque illę Crescentii munitiones. Sexaginta verò post annos, Alexandro Secundo Pontifice electo, Cincius Romanus Pontifici Arcem infestam obiecit valido cum exercitu, & Longobardorum auxilio. Cadalous Pseudopapa, dum Apostolicam Sedem occupare conatus, Arcem à Cincio recepit, In eandem Arcem Alexandri Secundi Successor Gregorius Septimus, sese à Laterano recepit, undè Henrici Tertii exercitum propulsavit, ut apud Baronium ann. 1084. sed iterum populus Cæsaris factione insensus Pontifici Urbano Secundo Arcem fraude occupavit anno 1091. reversus tandem è Gallia, Arce potitus fuit Urbanus. Post Urbanum Anaclerus Pseudopapa adversus Innocentium Secundum ad dignitatem summam evectus Adrianam Molem invasit: tandem post Octavum annum, ex quo rebelles Sanctam Sedem occupaverant; Innocentio II. Pontifici Arcem restituerunt.

Romę quics parta videbatur, quando nova suborta tempestas est, nam anno 1141. Romani ordinem Senatorium restituere conati sunt ob idque Romani Pontifices Cœlestinus Secundus, & Lucius Secundus, atque Eugenius Tertius divexati sunt, & in Arce Sancti Angeli sese tutati sunt anno 1347. commorante Pontifice in Gallia Nicolaus Rentius Romanum regimen, Tribuni assumpto nomine, adeptus, Arcem in sua etiam ditione habuit, in quam dejectus è tribunatu confugit. Anno 1376. rediit Pontifex è Gallia Gregorius XI. eoque mortuo, creatus est Urbanus Sextus, sub quo Arce potitus Gerardus Cardinalis Gallus Petro Præfecto custodiendam dedit, nec Pontifex, soluta quavis pecunia, ab eodem recuperare potuit, sed populus pactus cum Præfecto Arce potitus est. Bonifacius postea Nonus Urbani Successor ex Umbria Romanorum rogatu ad Urbem reversus, cum pendi sibi publica vectigalia mandavit, etiam Adriani Molem à Populo cum vectigalibus recepit ann. 1392.: quam, antiquis fastiscentibus mœnibus, novis cinxit, opera Nicolai Aretini Sculptoris præclari, munitisque Pontibus frænum Urbi imposuit. Verum Innocentio Octavo ad Pontificatum evecto, Romani iterum sibi Arcem cum libertate restitui prebant, sed frustra, usque dum Joanne Vigesimo tertio Pontifice, Ladislaus Neapolitani Regni Rex, post ostia Tyberina expugnata, Palatio Lateranensi potitus est, Arcemque recepit, donec Martino Quinto Pontifici reddita fuit. In ea jussu Nicolai Quinti Bernardus Rolcellinus multa cubicula extruxit, & munitione refecit. Sixtus Quartus Cardi-

Cardinalibus Arcis Præfecturam renovavit, ipsa in Christophorum, & deinde Dominicum à Ruere collata.

Regnante deinde Alexandro VI. die Dominica 29. Octobris circa horam 14. ut refertur in Diariis Joannis Bruccardi, fulmèn unico ictu combussit turrem superiorem castri, (illam vides expressam in numismate,) & totam superiorem partem ipsius Turris cum menibus, & Angelo marmoreo totaliter hinc inde ad magnam distantiam projecit, partim ad Burgum Sancti Petri, partim ad domum Reverendissimi Domini Cardinalis Alexandrini ultra pontem juxta Ecclesiam Sancti Celsi positam.

Propterea Alexander in Arcis muniendæ curam intentus, vetus mausoleum, quadratis lapidibus compactum, opere lateritio excelsius fecit, Angeloque supremo reposito, quem primum collocaverat Gregorius Pontifex Magnus, ut dictum est commodas aëdes imposuit, pulcherrimum propugnaculum quadratis tiburinis imminens Tyberi, alioque ponti extruxit, tutas deinde munitiones constituit. De his scribens in Diariis Bruccardus hæc notavit: *Die 22. Octobris incepta fuit ruina Domus Magistri Jacobi Musci, & aliorum circa Castrum Sancti Angeli sitarum, & designatum fossatum, quod Castrum ipsum cingere debet; ibi cum Alexandri insignibus hæc sunt nota.*

ALEXANDER VI. PONT. MAX. INSTAURAVIT: ANNO SAL. MCCCCXCV.

Eas ipse aliquandiu incolvit præcipuè cum anno 1494. die 31. Decembris, ut refert Bruccardus, Carolus Rex Gallorum pacificè ingressus cum armatis Romam, claves Urbis recepit à Castrorum Magistro Pontificio, in ædibus Sancti Marci pernoctavit, tormentis bellicis circum dispositis cum exercitu.

Atque, ut ipse aliquæ Summi Pontifices à Vaticanis ædibus tutò in illas possent se conferre (scripsit Pater Oldoinus) ambulatorium, quo à mole Adriani ad Vaticanum Palatium tenditur, ab eo constructum fuisse, sed falsò; tale enim ambulatorium, ut in nostra Vaticani Templi historia exposuimus multò antèfuerat à Joanne XXIII. Summo Pontifice constructum. Illum autem post Alexandri VI. obitum absolutum fuisse sub Julio II. ab Antonio à Sancto Gallo Juniore scribit Vassus in ejus Vita;

Fama fertur Clementem Septimum sub Angeli simulacro in vertice Arcis posito collocare voluisse septem vitiorum capitalium anea signa, quæ affabrè delineaverat Baccius Bandinellus; hoc tamen perficere non potuisse. Atque hæc dicta sint satis. Plura enim de Adriani Arcæ dicenda erunt in numismate Urbani VIII. quod illam iterum representabit.

❁ VII ❁

T E N T A N D A . V I A .

A Pud nullum, numisma hoc, tres baculos simul colligatos, & Corona circumdatos ostendens, excusum vidi, illud tamen exposuit delineatum Typotius in Hierographia Romanorum Pontificum pag. 28. num. 16. illudque his verbis illustrat. Qui Religionis causa peregrinantur, in montes ascendunt, in valles descendunt, flumina traiciunt, rivos tranant, sulcant Maria de via in via, non viam modo permeant, descedunt in semitas, non semper regiam tenent. Quid Religionis Antistites facere oportet in hoc exilii loco? Hoc enim vult Auctor Pontifex, cum tres Scipiones Sanctæ Trinitatis auxilium prætentent.

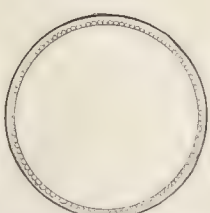
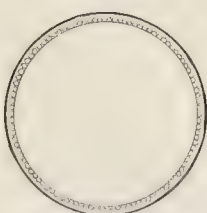
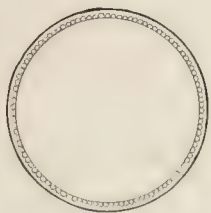
Joannes autem Ferrus in suo Theatro ait ab Alexandro VI. tres baculos corona circumdatos expressos fuisse, ut significaret vitæ humanæ peregrinationem, in quâ

in quâ Sacræ Triadis Personæ opem viatoribus ferunt. Meam quidem sententiam à veritate haud aberrare existimavero, si dicam voluisse Alexandrum in Corona æternam Beatitudinem indicare, ad quam non nisi per longos itinerum labores, viasque difficillimas in hujus vitæ exilio, in quo docente Apostolo *Peregrinamur à Domino*, possumus pervenire, erigere tamen animos nos debere, atque omni conatu tentandam viam, ut terminum adeò felicem assequamur.





133



P I I I I I NUMISMATA.



* PIVS * III. PONT. MAX.



FRIGIEM Pii III. præfert numisma, hoc est Pontificis, qui electus die 27. Augusti ann. 1503. coronatus 29. Septembris ad Lateranum à Raphaele Riario Cardinale; cum vix Italia Principes lætum novi Pontificis nuncium acceperiat, sævo vulcere affligatus, quod crus exedebat, vigesimo *Col. 210.* sexto die sui Pontificatus 13. Octobris ex hac Vita decessit. Narrat de illo Ciacconius, cum post solennes cæremonias facem stupeam collucentem, more Majorum vidisset, audivissetque vocem illam *Santissime Pater, sic transit gloria Mundi*, flevisse

statim, & humanam sortem brevi perituram ingemuisse, ac si futuri obitus præcius esset.

Vir fuit benignus, mitis, & humanissimo ingenio, tantusque illi fuerat Virtutis habitus, ut nihil in eo, quod ad egregium hominem pertineret, deesse videretur. Ingenio, Religione, integritate, modestia, gravitate, clarissimus *Ibidem.* semper emicuit, ut ei ob singulares virtutes iamdiu communis hominum opinio summum Ecclesiasticæ dignitatis apicem auguraret.



* GLORIA * SENENSIS *
D. C. PICCOLOMINI *



Genilitium stemma Pii III. in duplici numismate expressum vides in altero lauræ Corona cinctum, in altero verò adiectis verbis DI CASA PICCOLOMINI GLORIA SENENSIS. In numismate Pii II. eadem insignia vidimus quinque Lunulis bicornibus argenteis in Crucem dispositis expressa, quibus nobilissima Piccolominea Familia ab Avitis ejus Proceribus fuit indicata. Eadem ostentavit Pius III. Patria quidem Senensis, sed filius Nanni Tudeschini Viri opulentissimi, & Laudomiæ sororis Pii II. à quo Genilitiis insignibus Familiæ Piccolomineæ donatus, cum omnibus disciplinis, ac juri præcipuè à teneris annis diligenter vacasset, non sine avunculi sui industria, qui etiam Archiepiscopum Senensem illum designavit, & ann. 1460. cum aliis quinque Diaconus Cardinalis tituli Sancti Eustachii creatus, quum suæ ætatis vigesimum primum annum quinque diebus minus explevisset. *Ciac. 210.*

❁ IV ❁

SVB . VMBRA . ALARVM . TVARVM . M. D. III.

*Jo. Palat.
pag. 727.**Pf. 16. 8.*

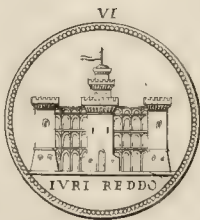
Postquam triginta sex Cardinales unanimes renuntiaverunt Pium Tertium Caesar Borgia, qui Nepe ad eam diem cum copiis subsederat, cum parte suorum Romam venit, Patribusque gratias agens, quod Virum optimum Christianæ Reipublicæ præficerent, Ipsum Pontificem adoravit. Interim Urfini contra Valentinum Borgiam cum Armatis invadunt, ut iniurias sibi illatas ulciscerentur. Valentinus enim sedente Alexandro VI. occupata Senogallia Urfinæ Gentis Principes aliquot coniecerat in vincula, & cervice fidiculis elisa necaverat. Hisce de causis invaserant Valentinum Urfini, qui cum viribus auferentur, tutelæ ille se commisit Pontificis, quam declarat numisma verbis, ex Davidico Psalmo SVB VMBRA ALARVM TVARVM PROTEGE ME; exhibens Virum armis indutum. Quamobrem Pontifex pacis, & quietis publicæ studiosus in Adriani Molem, eum recipi iussit, ex qua nonnisi Pontificio iussu abire liceret, sicque carcere tutatus honesto, non prius emissus est, quam Principatum Urfinis restituere promitteret.

❁ V ❁

P O E N A . E T P R A E M I V M .

Exprimuntur à lemmate, suboscure significata in ramis oleæ, ac spinarum, quas eadem manus offert. Tale emblemata excusum à Pio III. Pontifice refert Tipotius in Pontif. Hierographia num. 17. pag. 29., ut scilicet indicaret Supremi Principis partes esse poenam, & premium rependere. In Populi autem subiecti voluntate electionem esse.





JULII NUMISMATA.



IVLIVS . LICVR . PAPA . SECVNDVS .



INTER numismata quæ sub Julio II. percussa sunt primum se offert ejus effigies, pluviali tecta, ejusdemque nomen in girum expressum, quod post assumptionem ad Pontificatum elegit; Julius enim Julianus dicebatur ante Pontificatum; ad quem anno Domini 1503. triginta septem Cardinalium votis fuit electus, die prima Novembris; vigesima autem sexta ejusdem Mensis ante Basilicam Principis Apostolorum à Raphaele Riario Archidiacono Cardinale Coronatus.

Ex Diar.ii
Paridis de
Grassii.

Ejusdem Pontificis effigiem diversimodè expressam numismata representant: Aliqua enim in bar-

bem, nempe rasa à tonsore barba referunt, ut hic sculptam videmus, & in alio, quod in averſa parte Basilicam Vaticanam exhibet.

Alia verò cum barba proluxa, quam (referente Ciacconio, Mazzono, alioque) primus omnium Pontificum Julius contra majorum consuetudinem proluxam aluit, ut majorem inuentibus reverentiam incuteret, idque reliqui post eum Romani Pontifices probasse usu videntur, sed quo tempore is barbam nutrire coepit incertum: In nummo, anno 1507. cuso, ob fundationem Arcis Centumcellanæ, quem in suo erudito Cimelio Romæ servat Illustriss. Eques Prosper Mandosius nobilis Romanus, & propter æstimationem cultissimæ eruditionis apud omnes in pretio, ejus Pontificis effigies sine barba exculpta videtur, ex qua deduci certè potest, ante eum annum illam non aluisse. Simulacrum autem marmoreum, quod extat in tumulo illi erecto in Basilica S. Petri ad Vincula, eundem barbarum refert.

Si verò ad apsidem ab Anastasio IV. exornatam oculos Convertamus (quæ extabat in Oratorio Sancti Nicolai Episcopi à B. Calisto II. extructo intra Lateranense Patriarchium, & tandem à Constantino Abbate Cajetano è tenebris eruto, ac Commentariis illustrato an. 1638.) in eadem observabimus, ipsius Auctorem, idest Anastasium primum inter omnes sui Sæculi Pontifices mento raso expressum conspici, exemplum sequentibus pluribus, quorum extant monumenta usque ad Julium II., qui barbam aluit, & varios exinde habuit imitatores. Non tamen supradictus Anastasius IV. qui vixit ann. 1153. radendæ barbæ primus dedit exemplum, nam, & Leonem III. vidimus anno 797. barba raso expressum in Musivo Triclinii Lateranensis à se constructi, quando jam abdicato penitus Græcorum in Italia Imperio Barbaricum (sic Petrus Damiani appellat) occidentali Clero Monachisque tunc Commune, videtur Pontifici isti placuisse, præ intonsa barba, quam hodiè studiosè nutriunt Episcopi omnes, & Monachi Græci præcipuè.

Extat Romæ Templum, quod in *Dominica*, seu *Domnica* vocatur, aut *Kyriaca*, sive dicta *Navicella*: Has appellationes sortitum est à Domina, seu Hera, & Domnica per sinecopem, ut Dominus Apostolicus; ità *Kyriaca* à voce Græca, quæ Dominicam significat: *Navicella* verò est vox Italica, quæ Naviculam significat, dicta à marmorea Navicula, quæ in Platea ante ipsum Templum est. Hanc Ecclesiam Martinellus in sua Roma ex ethnico Sacra putat fuisse fabricatam à nobili Ma-

trona Cyriaca nomine in propria Domo. Certum est illam ex antiquissimis Urbis Ecclesiis esse, & licet ignoratur ejus constructio, scimus tamen Paschalem primum illa vetustate collabentem à fundamentis renovasse, asserente Anastasio. Eccle-
 „ siam S. Dei Genitricis semperque Virginis Mariæ Domine nostræ, quæ appella-
 „ tur *Dominica*, olim constructam, etiam ruinæ proximam solerti vigilantia præfa-
 „ tus Pontifex ampliorem, melioremque, quam antea fuerat, à fundamentis ædifi-
 „ cans renovavit, absidamque ejusdem Ecclesiæ musivo mirifice decoravit. In hoc
 musivo exprimitur B. Virgo Filium suum in sinu tenens: Ad Mariæ pedes genufle-
 xus Paschalis primus Summus Pontifex dextrum pedem Virginis manu tenens,
 quasi illum deosculari velit. Pontifex autem qui vixit anno 820. apparet im-
 berbis.

Imò ex Platina scimus Anacleum Primum, qui vixit anno Christi 84. natione Græcum patriâ Atheniensem constituisse ne Præsul neve Clerici barbam, vel comam nutrent.

At si præterita sæcula percurramus observabimus ex Pontificibus alios barba-
 tos, alios imberbes fuisse, sicut Imperatores, exceptis fortasse Germanicis, cui
 nationi barbæ suæ non ultima cura fuit, tamquam virilis capitis præcipui ornamen-
 ti, ut ex numismatibus præsertim colligi potest; Nero qui vixit anno 56. à Chri-
 sto nato barbam rasisit: Adrianus qui floruit anno 120. primus Imperatorum fuit,
 qui barbam gestaverit: ejus Successores raserunt barbam: Post Adrianum an. 220.
 Macrinus iterum barbam ostentavit, postmodum ejus Successores denuò raserunt
 barbam. In principio verò septimi sæculi Heraclius Imperator, qui regnavit an-
 no 609. etiam detulit barbam, quam consuetudinem ceteros Imperatores Græcos
 amplexatos fuisse in numismatibus observo. Hæc confirmat Illustrissimus Ciampi-
 nus de S. Sebastiano agens.

Toma. 2. v. e-
 ser. monita.

At ne quid in numismate expressum negligamus, Vox Papa explicanda est,
 quæ Julio II. tributa omnibus etiam Summis Pontificibus convenit, & primò que-
 rendum est, unde illa provenierit, secundo quo tempore ejus usus inceperit. Ut
 à secundo capite exordiamur. Antiquum esse nomen Pape, & quidem etiam Epis-
 copis communi praxi attributum, ex plurimis probatur historiarum monumentis.
 Constat ex actis Bonifacii III. qui vixit anno 606. Hic cum semper ambitiosis ti-
 tulis abstinuisset, nec alio, quam humillimo nomine, videlicet Bonifacium Epis-
 copum Servum Servorum Dei, vel Catholicæ Ecclesiæ Episcopum se appellasset,
 referente Ciacconio in ejus vita, in publicis tamen acclamationibus, quæ in *Missa-*
rum solemnibus, & celebratione Conciliorum fieri solebant, eum titulum sibi ab aliis
 attribui egrè permixt sic D. N. universali Papa vita &c.

Pag. 425.

Notandum hic cum eodem Ciacconio, quod olim Episcopi Constantinopo-
 litani, ambitione, & Regiæ Urbis magni siccitia elati, sub Leone Papa supra cæte-
 ras Sedes locum sibi visicare ausi sunt. Sic Joannes, & qui ei successit, Cyria-
 cus adversus Sanctam Sedem Apostolicam universalis sibi Episcopi nomen, &
 primum in Ecclesiæ locum assumere conati sunt. Gregorium Papam eorum super-
 biæ resistentem habuere; tandem sub Bonifacio III. ab Imperatore Phoca ita res
 constituta est, ut Romanus Pontifex, juxta Apostolica dogmata primum omnino
 locum in Catholica Ecclesia retineret, secundum verò Constantinopolitanum An-
 tistes, (ita Beda de temp. ration.) processu temporis post Photium Patriarcham
 Constantinopolitanum illud usurpari ceptum, ut ambo Episcopi, Romanus scilicet,
 & Constantinopolitanus *Oecumenici*, idest *Universales* appellarentur. Hic
 quidem universalis Papa, additumque, ut Papæ nomen, quod omnium vocabu-
 lorum Episcopatum excellentius esse statutum est, solus Romanus Pontifex (cum
 antè omnibus commune esset Episcopis) retineret, quo illi tantum dignitas, &
 supra cæteras Ecclesias vetus prærogativa designaretur, ceteri verò quatuor Epis-
 copi præcipuarum Sedium, videlicet Constantinopolis, Alexandria, Antiochiæ,
 & Hierusalem Patriarchæ vocarentur. Quamobrem advertit Oldoinus, nimis in-
 scite asseruisse nonnullos Scriptores, Bonifacium III. à Phoca Augusto accepisse,
 primò, ut Romana Ecclesia Caput omnium Ecclesiarum fieret, ac nominaretur,
 nam certè Phoca Imperatore antiquior est Justinianus, qui ad Joannem II. scri-
 bens, nominat Romanum Pontificem Caput omnium Sanctarum Ecclesiarum, An-
 tiquior

Pag. 426.

tiquior Constantinus, qui in Edicto idem statuit, denique quotquot fuerunt Catholicici idem affirmarunt. Phocas igitur finem tantum imposuit dissensionem inter Joannem Patriarcham Constantinopolitanum, qui cum Pontifice de æqualitate decetare audebat, statuitque Romanam Ecclesiarum Caput esse, & Magistrum, sed ad id, unde digressi sumus redeamus.

Nomen igitur Papæ antiquissimum esse constat etiam ex Concilio Calcedonensi habito anno 451. sub Leone primo, in cujus actione decima sexta loquens Bonifacius Legatus Romani Pontificis ait, *Beatissimus, & Apostolicus vir Papa inter cetera hoc nobis mandavit*, & in eadem actione loquens Eusebius Episcopus Dorylai, Urbis Phrygiæ nomine Græcorum, hoc ipsum nomen Romano Pontifici cunctis audientibus tribuit, addita *Sanctissimi* etiam agnominatio. Insuper in quadam Chronologia Ecclesiastica, ab Abrahamo Ecchellense Maronita relata, habetur, Heraclam Alexandrinum Patriarcham xii. primumfuisse, qui Papæ nomine appellari cœpit, idest circa annum 220. At Pontificem Romanum Papam appellaverat Tertullianus, qui ante Heroclam extitit. Vivebat enim sub Severo Imperatore, qui anno 213. mortuus est, ut narrat in suo Breviario chronologico P. Franciscus Longus, & Petauius in Rationario temporum lib. 5. Majorem hujus nominis antiquitatem non inveni. Quo autem tempore ejusmodi nomen ad solum Romanum Pontificem translatus sit, apud Scriptores Ecclesiasticos haud certum est. Cardinalis Baronius cum morem decorandi Episcopos titulo Papæ observat in adnot. Martyrolog. Rom. 10. Januarii, durasse usque ad annum 900. post Christi ortum. Alii existimant, id nomen commune fuisse usque ad annum 1073. quo tempore Gregorius VII. decreto sanxit in Synodo Romana III. contra Schismaticos, ne ullus præter Romanum Pontificem se eo nomine appellare auderet. Res sic à Baronio, & Azorio narratur apud Braccium de Etymologia nominis Papæ cap. 2. & apud Ecchellensem cap. 12.

Cum obtinuisset communis usus, ut Papæ nomen tantummodò Romano tribueretur Pontifici, & Schismatici illud sibi in odium ejusdem Romani Præsidis fastu superbo vindicarent, aliaque non concessa præsumerent, Gregorius VII. Papa anno à Christo Domino 1074. sui verò Pontificatus anno III. 6. Kal. Martii Indict. xiiii. habuit Romæ Synodum adversus Schismaticos, ubi statuit inter alia, plura, ut Papæ nomen unicum esset in universo Orbe Christiano, nec liceret alicui seipsum, vel alium eo nomine appellare. Hæc in regesto Epistolarum Gregorii VII. quod asservatur in Bibliotheca Vaticana, ubi Canones ejusdem Synodi scripti habentur. Servant idipsum Græci, ut nomine Papæ Romanum Pontificem intelligant.

Cur autem sic appelletur non una est inter Authores opinio. Ejus originem, sive ethimologiam rimari quamplurimi conati sunt, inter quos hac ultima ætate P. Theophilus Rainaudus in Onomastico Pontificio verbo *Papa*, Ignatius Braccius lib. 1. de Etymolog. nominis Papæ, & Abraham Ecchellenfis Maronita lib. de origine ejus nominis cap. 6. &c. Aliqua ex his delibavimus ne ab ejus notione jejunos omnino sit Lector ineruditus. Itaque conantur multi ostendere ex variis fontibus linguarum derivasse talem vocem *Pape* admirativam, quare Sylvester in Summa verbo *Papa* ait: *Papa dictus est, quasi admirabilis à papæ interjectione admirantis, & quod Vicarius sit Christi, & Dei, cujus est terra, & plenitudo ejus*. Livius Sanutus lib. 10. Geographiæ, putat emanasse ab antiquo more subscribendi decreta, sic decretum Pauli, & Petri, non exprimendo verba scribebant decretum *Pa. Pe.*, ex quibus monosyllabis verbum formatum est, quod videtur in plumbeis bullis, quibus significatur potestas Beatorum Pauli, & Petri.

In Summa Sylvestrina dicitur à Glossa *Papa* dici, quasi *Pater Patrum*, quo nomine vocatus fuit Papa Hormisdas à Concilio Provinciali Epiri in Epistola, illi inscripta; sed Cardinalis Baronius, Ludovicus à Cerda, & Joannes Azorius putat, non significari Pater Patrum, cum Synodus utrumque nomen tribuisset Hormisdæ, quorum verborum incisa multoties, vel scripta prima tantum syllaba, cœpit usus invalescere pronunciandi tales syllabas, ac si unicum verbum conficerent. Alii putant derivasse à verbis *Pater patrie*, quo titulo antiquitus vocati sunt multi Imperatores, Dictatores, alique, quibene de republica meriti sunt, ut Camillo

Tons. 1.
Concil.

Bartholom.
Caranza
Sum. Conc.
pag. 276.

De prima.
tu Papa
pag. 69.
Idem cap. 1.

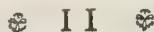
Bellarm. de
script. Eccl.

contigit, & Ciceroni, aliisque quamplurimis, ut notat Christophorus Landinus in orat. ad. 24. lib. & Paulus Middelburgus Episcopus Fori Sempronii in Epistola scripta Leoni X. ait: „ Prisci Romani Patrem patriæ significare volentes duas „ dumtaxat primas syllabas scribere consueverant, ut in antiquis monumentis, & „ numismatibus videre licet, undè & Romanus Pôtifex hac tempestate vocatur Pa- „ pa, hoc est Pater Patriæ, non ab interjectione admirantis, ut quidam autumant.

Scribit Platina, Martinum V. non modò Summum Pontificem, verùm etiam Patriæ Parentem appellatum, & de Sixto IV. scribit Sanfovinus, tale nomen meritum fuisse ob Templâ, Pontes, & Aquæductus extructos. Addit demùm Braccius probabiliter derivasse nomen Papa à verbis *Pater Patriæ*. Erant enim in Republica Romana Patres qui Feciales dicebantur, & Pacis Custodes, primò, quia Papa semper eligitur è Collegio Purpuratorum, & ab ipso Collegio tantùm, ut decrevit sub Nicolao Secundus circa an. 1060. Concilium Romanum Canon. 1. de election. Summ. Pontif. apud Binium tom. 9. column. 1099. Secundò, quia ut notat Stapletonus lib. 2. cap. 3. de Magnitudine Romanæ Ecclesiæ; Horum opera Cardinalium, & ad legationes amplissimas toto Orbe obeundas, & ad pacem inter Principes Christianos, bellis se mutuis conficientes, componendam felicissimè utitur summus ille Orbis arbiter Divi Petri Successor, eo nempe modo, quo eo Patribus fecialibus eligebatur, qui fœdus, ac pacem componeret.

Qui plura desiderat legat librum Abrahami Echellenis, qui multas opiniones refert, easque refellit, demùm cap. 10. Sententiam Euthichii, tamquam probabiliorē putat statuendam, quæ docet, Summum Pontificem Papam appellari, quia Pater Patrum omnium consensione vocatur.

Hanc dissertationunculam claudimus, advertendo, Summos Pontifices aliis etiam nominibus decoratos antiquitus fuisse. P. Michael Nau in dialogo xi. de vera effigie Ecclesiæ Romanæ, & Græcæ citat Epistolam Constantini Imperatoris ad Leonem Papam, in qua dicitur. *Hortamur porro vestram Serenissimam Summitatem, ut quamprimum mittat quem designare solet Apocrisarium, ut is in Regia, & à Deo conservata nostra Urbe degat, & in emergentibus, sive dogmaticis, sive Canoniciis, ac prorsus in omnibus Ecclesiasticis negotiis vestra Sanctitatis personam referat, ubi habes duos titulos Summitatis, & Sanctitatis.* Apocrisarius autem dicebatur à voce græca, idest Responsalis; erat enim Minister Papæ apud Imperatorem, ut sunt modò Nuntii, seu Legati, quem ad Pontificalem Apicem illis temporibus Orientalium Imperatorum favor dirigebat, ac talis fuisse Gregorius Magnus, Virgilius, Paschalis, Sabinianus, & alii. Hec docet Macrus in suo Hieroglyphico.



ETSI : ANNOSA . GERMINAT.

A Versa ejusdem nummi facies Quercum exhibet auream Gentilitiam stirpis roboreæ sive de Ruere, à qua ortum duxit Julianus. Additum Lemma. **ETSI ANNOSA GERMINAT** Quercus naturam exprimit, à qua licet antiqua, fructus proveniunt, & nobilissimæ Familiæ Roboreæ decora, quibus semper extitit feracissima, Origo enim Gentis à Longobardis; Familiæque Auctor, teste Ciacconio, Hermundus fuit, qui anno Christi 700. vixisse fertur. Simon Ruvereus ex Taurinis, ubi hæc familia apud Augustam Prætoriam ortum habuit, in Ligures ad vada Sabatia, quam Savonam vocamus concessit, ibique fixo domicilio ab eo Gens de Ruere in illa Urbe reliquis familiis nobilitate haud inferior manavit. Ex hac Familia, etsi *annosa* natus est Julius Secundus, & Patrem habuit Raphaelem Ruvereum Sixti IV. Papæ fratrem, Matrem verò Theodoram Manerolam honestissimam fœminam, Heroes ex tali stirpe natos apud Auctores quare. Unum pro cunctis nobis sit ex illa Julium II. Pontificem maximum, quem Ciacconius appellat Virum constantem, liberalem, contumacibus implacabilem, in prosperis continentem, in calamitatibus se ipso semper excelliorem, cujus virtus in adversis enervari non poterat.

BENE-

Bart. Car-
ranza tom.
Conc. pag.
600.

Col. 219.

Col. 234.

❖ III ❖

BENEDICTVS QVI VENIT. IN. NO. D.

HÆc verba in girum expressa circa Gentilitium stemma Pontificis, cujus effigies est in opposita parte, accepta ex Evangelio, & ab Hebreis pronuntiata, cum Hierosolymam JESUS quadam triumphi specie ingressus fuit, Pontificem Julium indicant Bononiam magnificentissimè ingressum. Luc. 13. 35. Io. 12. 13.

Anno 1506. Pontificatus sui tertio Roma discessit Julius, ut Bononiam peteret boni publici desiderio, & quietis Amore; sed ejus Itineris causa magis dilucidè exponenda est, deinde magnificentissimum in Urbem Bononiensem ingressum.

Premebatur Bononia quinquagenaria dominatione injusta Joannis Bentivoli, obsequio oblitterato Romano. Hoc ægrè ferens Pontifex occasionem sibi diuinitus oblatam ad Bentivolum expellendum ratus, ejus dominationem radicitus extirpare decrevit.

Itaque cum omni ferè Cardinalium Senatu, & cum omnibus Officialium ordinibus Curia (inquit Paris de Grassis Magister Cæremoniarum) ipse met profectus est Bononiam; Cardinalium numerus 26. erat. Totius verò Curia equestrium 3000. Vigesima sexta Augusti ex Urbe recessit ante Ortum Solis, stipatus armatis 500. Et cum Gallorum copias, quæ ad decem millia peditum, & mille equites hastatos ascendere dicebantur, Bononiam versus signa attollere accepisset, die 10. Octobris in Bononienses vulgato edicto, quo post enumerata Joannis Bentivoli scelera, anathema indixit, nisi novem dierum spatio ejecto Bentivolo ad Ecclesiam redirent. Bentivoli interim comparatis ad defensionem armis, credentes sub Regis Ludovici tutela vivere, dum acceperunt Ciamontem adventare cum exercitu Gallico, convenerunt, ut dedita Urbe, ipsi cum bonis suis in tutum se reciperent. In Diariis.

Die autem Sancti Martini sacra ingressus est Bononiam Julius. Pompam ingressus fusè notavit supracitatus Paris de Grassis Cæremoniarum Magister in suis Diariis, ex quibus ejus narrationem huc transtuli jisdem verbis exaratum. In Diariis.

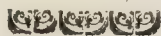
„ A porta Civitatis usque ad Ecclesiam Cathedralē tot esse debebant arcus cre-
 „ di triumphales, quot essent populares Societates in Civitate, videlicet vigin-
 „ tiquatuor, præter Judeorum, & Vexilliferorum, sive Confalonieriorum, Do-
 „ ñorumque, & Scholarium publica Collegia: nec non Legati, ac Episcopi Bo-
 „ nonienses, qui omnes etiam singulatim suum arcum fieri juberent æqualibus
 „ distantis, & sic in totum Arcus triginta, sed propter tempus, & timorem Gal-
 „ lorum qui etiam circumquaque armati erant, quanquam data fide non nocendi,
 „ ideo solum arcus 13. sumptibus tamen publicis erecti fuerunt, & unusquisque
 „ arcus suum titulum habuit: ut IVLIO SECVNDO TYRANNORVM EX-
 „ PVLORI; alius TRANQVILLITATIS LARGITORI; alius LIBERATO-
 „ RI PATRIÆ; alius BONONIA A TYRANNIDE LIBERATA &c. Et sic
 „ usque ad Ecclesiam per arcus hujusmodi triumphales viâ disposita fuit. Adde
 „ quod ab omni parte viæ prædictæ surgebant pulpita, quæ pegmata dicuntur, in
 „ quibus erant Viri seniores, & nobiles Matronæ, puerique, & puellæ, ac reli-
 „ qua mollior ætas, spectantes pompam, & mirum dictu, ut populus ille æstima-
 „ tus fuerit ad septuaginta hominum millia, præter equestres, qui etiam decem,
 „ aut duodecim millia erant. Tam Bononiensium, quàm Curialium viæ omnes à
 „ sursum pannis, & auleis tegebantur, pendebant utrinque tapetia, arma, & signa
 „ picturata, arboreque, floresque. Item centum nobilissimi Juvenes, & adole-
 „ scentes ex patritiis primatibus Bononiensibus simili uno habitu induti, obviam
 „ iverunt Pontifici, auratos baculos singuli manibus ferentes, in quorum cuspi-
 „ de glans erat singulis, quæ glans signum erat Familiæ Ruveræ. Ordinati etiam
 „ fuisse Milites catafracti Bononiensis Magistratus, qui centum, & quinquaginta
 „ esse solent. Etiam vexilla omnia populi, quæ sunt numero sexdecim, & alia,
 „ Nobiliora quatuor, videlicet Libertatis, Pontificis, Ecclesiæ, & Cruciatæ,
 „ & sic

„ & sic in totum viginti ferebantur ante Papam, & tam Equi, quam Vexilliferi
 „ armati erant armis bellicosis præter Galeam, quam singuli Pucri ante ipsos
 „ præferebant. Carceres omnes publici aperti fuere liberatis omnibus, qui
 „ ibidem detinebantur; hi autem cum titulo scripto ante pectus pendente in
 „ Platæa steterunt, & Prætor ibi eos ostendens petiit ut Papa eis vitam do-
 „ naret, prout fecit, & sic omnes liberati fuerunt. Insuper tot altaria erecta
 „ fuere magnificentissimè ornata, quot in tota Civitate Parochiales Ecclesiæ
 „ erant; Omnes demum de Clero, nullo excepto, processioni interfuit, itaut
 „ omnes suis in locis dispositi firmi in via manerent, omnesque, Pontifice
 „ transeunte, festivis sonis, & modulis, hymnisque applauderent.
 „ Post Clerum eodem modo Confraternitates, & Collegia omnia Doctorum,
 „ & Scholarum cujusque professionis. Sic omnibus ritè dispositis Pontifex hora
 „ circiter vigesima in sede gestatoria delatus cum Mitra, & paludamento aureo,
 „ præcedentibus 22. Cardinalibus in Cappis rubeis venit ad Ecclesiam Sancti
 „ Petri sub Baldacchino, quod Oratores tres Imperiales, unus Regis Franciæ,
 „ alius Hispaniæ, & unus Venetiarum primum detulerunt; Postea Orator Flo-
 „ rentinus, duo Rectores Universitatis, Prætor Bononiensis, & duo alii Princi-
 „ pes de Curia; Demum nobiles Bononienses sex vicissim detulerunt. Prius-
 „ quam Pontifex Domo exiret Cives viginti, qui electi vocabantur, Claves illi
 „ obtulerunt. Facta oratione in Ecclesia, deposito Pluviali, & Stola, ac Mitra,
 „ sed alia Stola resumpta, & Cappello purpureo ad Palatium in magna Platæa
 „ delatus est: Ante januam Palatii Locumtenens claves ipsius palatii in vase ar-
 „ genteo obtulit. Dum processio fieret, Campanæ omnes pulsatae sunt, & Bom-
 „ bardæ explosæ. Per triduum etiam Campanarum sonitu, & focis lætitiæ signa
 „ data sunt, & qui morte consanguineorum mœsti erant, aut pullo colore in-
 „ duri publico edicto vestibus lætitiæ præferentibus induti sunt, Hucusque
 „ supradictus de Grassis, qui deinde sic prosequitur.

„ Dñm verò Bononiæ Pontifex degeret die Dominica 15. Novembris (te-
 „ ste supradicto Paride) fuit prima Missa in Ecclesia Sancti Petronii pro gratia-
 „ rum actione. Post aliquot dies habita Missa in die Coronationis pro Anno
 „ quarto Julii, venerunt undecim Vexilliferi populi cum sexdecim vexillis, &
 „ notarius Legati legit Juramentum, & finita lectione Juramenti, venerunt ad
 „ jurandum super librum positum ante pedes Papæ super magnum cussinum au-
 „ reum, & rursus singuli venerunt ad osculum pedis, & Accolito tenente Ve-
 „ xillum unicum ad dexteram Papæ, ipse Papa tangebatur Lanceam vexilli, & si-
 „ militer Vexilliferi, tangebant, & illud osculabantur. Hoc factò venerunt Mas-
 „ sarii decem, qui simpliciter jurarunt ut Vexilliferi.

„ Postquam Papa die Veneris 19. Februarii confirmavit in Consistorio se-
 „ reversum Romam, die 20. æquitavit ad locum, ubi Arx facienda erat, ibique
 „ benedictio lapidæ, Legatus Bononiensis illum posuit cum aliquibus Medaleis ex
 „ auricalco, & post Missam in prima Dominica Quadragesimæ publicavit Bullam
 „ super creatione quadraginta Consiliariorum Status Bononiensis, & omnes vo-
 „ cati sunt ad juramentum præstandum, & die Lunæ 22. Februarii Bononia di-
 „ scessit hora 14. cum mœstitia universi populi Bononiensis, eidem Benedicens
 „ vultu hilari. Multi flebant, quia dubitabant de Bentivolis, ne Gallorum ad-
 „ ventu adiuti irrumperet in Civitatem molirentur cum Civitatis damno, &
 „ ruina.

Consonat nummus in honorem Julii sub titulo *Benedictus qui venit in nomi-
 ne Domini*, quas voces Cives repetebant, ob incruentam Victoriæ per Urbem
 effusi, excepturi liberatorem suum die supradicta Sancto Martino sacra, quam ævo
 perpetuo celebrandam decrevere, adjuncto currentium equorum spectaculo.



❖ IV ❖

O S C V L A T A E S V N T

Convenire in hoc nummo Justitiam, & Abundantiam scripsit Pater Claudius Molinetus, cujus sententiæ adhæreo; duæ enim mulieres expressæ sunt, quarum altera æquam bilancem sustinet, eo ferè modo, quo in nummo Augusti Imperatoris exprimitur; habet insuper ramum oleæ, ut scilicet indicet lætitiâ à Populis conceptam. Rami enim propter viriditatem lætitiâ quâdam præferunt, undè in festis viæ, & domus ornantur ramis, & Domino Nostro ingrediente Hierusalem, cædebant ramos de arboribus, & sternebant in via.

*Apud Aug.
tab. 24. n.
24.*

*Rutilius lib.
1. itinera.*

Exornent virides communia gaudia rami, cecinit Rutilius. In nummo Aurelii Cæsaris, qui ob studium sapientiæ postea Philosophi nomen adeptus est, hilaritatem vidimus ramum manu tenentem. In vita quoque Fulgentii Episcopi Ruspensis legimus, Populum ei ab exilio redeunti occurrissè cum lucernis, lampadibus, & arborum frondibus.

Alterâ verò mulier cornucopiæ gestans Abundantiam significat, quod symbolum felicitatis temporum esse omnibus rei nummariæ peritis notissimum est, dexterâs invicem conjunctas habent in Concordiæ symbolum, quam tali pacto exprimebant antiqui. Sic in nummo Nervæ concordia exercituum duabus dextris conjunctis significabatur. Quantum verò Justitiâ tempore Julii III. florverit declaravit Cardinalis Ægidius cum scripsit; *Eo regente tanto metu afficiebantur improbi, ut nemini inferrent injuriam. Justitiâ tenacissimus aque, ac Abundantiæ Cultor.*

*Aug. tab.
33. num.*

❖ V ❖

IUSTITIAE PACIS FIDEIQ RECVPERATORI

Nummus est anno primo Pontificatus Julii percussus, quò (referente Ciacconio) ille Pacis, & tranquillitatis publicæ studiosus ad pacandas Italiæ, Galliæ, & Hispaniæ Provincias variis præliis decennio fatigatas, omnes nervos intendebar. Finito Neapolitano bello post relatam à Consalvo Duce Hispaniarum Cajetæ Victoriâ, exactosque Gallos, auctoritate Pontificis icto foedere inter Galliæ, & Hispaniæ Reges anno à Partu Virginis 1504. & Julii Pontificatus primo Pax Orbis terrarum per triennium conciliata fuit. Exprimitur illa in virgine, ramum oleæ sinistra ostendentem, eo fero modo, quò in argenteis aliquibus Othonis nummis ostentari pacem indicat Vaillantius dextram cadem præbet *non fortuna Orbis terrarum*, ut Pater Claudius Molinetus explicavit, sed alteri puellæ, sinistra gubernaculum navis gestanti globumque dextero pede sistenti, in qua, ni fallor, Fides, seu Fidelitas in lemmate expressa indicatur. Totus enim Terrarum Orbis stabit, si ejus legibus gubernetur; adest in medio ara, seu tripodes cum igne, ut Pacis sanctionem sacrum aliquid involvere intelligamus, utpotè Juramentum firmatam, & Ecclesiasticis ritibus solemniter celebratam.

Col. 223.

*Tom. 2. pag.
82.
Pag. 32.*

❖ VI ❖

I V R I R E D D O

Palatium exhibet numisma, quod ab Julio Pontifice inchoatum affirmat Cardinalis Ægidius Viterbiensis à Ciacconio relatus, quod cum veterum Romanorum ædificiis de splendore contendisset, si fuisset absolutum. In via, quam Julius Pontifex rectam fieri jussit à Lazzaro Bramante insigni

Col. 241.

Tom. I.

T

tunc

tunc temporis Architecto, dictaque ab ejus nomen Julia, non longe ab ædificiis ab eodem Bramante jacta adhuc apparent. In eo omnibus jura dicentibus in Roma Curia sedes proprias assignare decreverat Pontifex, ut in eodem loco Tribunalia congregata lites omnes accedentium facilius, commodiusque dirimere, ac componere possent. Verum ad finem perductum Roma non vidit, fortasse ob impensas, quas bella deinde exorta hauserunt, haud sine Divino Consilio, ut præclari operis gloria ad Innocenti XII. Summi Pontificis distraeretur, sub quo magnificentissimum Palatium ad id munus erigendo, Justitiæ, & Pietati ingentes opes sacravit, ut Deo dante videbimus in ejus Pontificis numismatibus.

✻ VII ✻

CONTRA STIMVLVM NE CALCITRES

Pag. 21.

Numum hunc Luckius Castrensem vocat, aitque cūsum anno 1511. durante bello Ferrariensi: Vigebat tale bellum inter Pontificem, & Alphonsum Estensem Ferrariæ Ducem pro cujus incolunitate, ac defensione Rex Galliarum sæpe testatus fuerat se libenter omne Regnum expositurum. Pontifex interim majorem in se molem, quam cui ferendæ par esset, impendere videns, Joannem Franciscum Picum Mirandulæ ad Ciamontium misit summum Galliarum copiarum Præfectum, & Ducem Ferrariæ per Oratores admonuit (narrante Ciacconio,) ut à Gallorum fœdere discederet, annuumque vectigal à Majoribus suis pendendi solitum Sedi Apostolicæ solveret, & salinas restitueret, sed obedire contempsit; post longam disceptationem multosque internuncios, ultro citroque inutiliter missos, Pontifex, datis ad reliquos Principes litteris, Alphonsum, qui Ferrariam Beneficiario Jure ab Ecclesia acceperat, sacris interdixit, & conscriptis militum copiis, bello persequendum censuit, quod ut felicius gereret perficeretque brevius, publicis rebus Romæ ordinatis anno sui Pontificatus octavo 3. Idus Novembris in Castra proficiscitur, quæ ad Mirandulam tunc erant, nec prius discessit, quam ea Civitas caperetur. Hoc Julii Pontificis iter Adrianus Presbyter Cardinalis Tituli Sancti Grisogoni versibus descripsit relatis à Ciacconio pag. 225. nullis autem suorum Consiliis, nulla itineris, & temporis difficultate permotus, quo minus id bellum presens ipse, & periculis se se offerens urgeret exemplo admodum raro, mirantibus plerisque Pontificem in Castris versari; nolebat quippe quemquam contra stimulum calcitrare, nec fortasse fuit à Superioribus Pontificibus, qui Petri patrimonium majori animi præstantia tutaretur.

Panvinus in vita Jul. II.

Arnoldus Ferronus in vita Ludovici XII.

Vers. 11.

Talem Julii voluntatem lemma indicat alludens ad verba à Deo dicta Saulo in terra ab equo decidenti, exhibito in numismate DVVM EST SIBI CONTRA STIMVLVM CALCITRARE, quo significatur, augere sibi potius malum, si illato ad correctionem propriam stimulo impatiens reluæetur, similitudine à Bobus accepta, qui dum ab Aratore, stimulo urgente, si stimulum tentent calce repellere multò pejor feriuntur. Unde videtur voluisse Pontifex, ut olim Christus Saulo, non tunc primùm, sed alias quoque instigato, ut Evangelii jugo superbam cervicem aliquando submitteret, impellente valde conscientia, ob monitiones Pontificis, *verba enim Sapientum* (ait Ecclesiastes cap. 12.) *Sicut stituli, & quasi clavi in altum defixi, quæ per Magistrorum Consilio data sunt à Pastore uno.*

Ob id Alphonsus, & inopinam rerum conversionem percussus, ne fœderatorum armis Principatu exueretur tentandam Pontificis Clementiam prudenter ratus, vnâ cum Fabritio Columna, quem in prælio Ravennate captivum duxerat ad Pontificem suplex venit, à quo indulgenter receptus non in valvis Basilicæ, sed in Consistorio Cardinalium fuit anathemate liberatus.

In Diariis Paradis de Crassis distinctè enarratum inveni, quidquid in ejus adventu accidit his verbis. Anno 1512. die 4. Julii Illustrissimus D. Alphonsus Estensis ad Urbem venit ducens secum Illustrissimum D. Fabritium de Columna

lumna, quem nuper in clade Ravennæ captivum habuit, & Pontifici reddidit liberum. Itaque cum iste D. Alphonfus nocte ingressus est domum, ubi habitavit apud Sanctum Laurentium in Lucina, fuitque in habitu simplicissimo ex serico nigro: omnis ejus Familia nunquam inter diem ab ædibus exivit, ipse verò paucissimis se videndum præbuit, donec esset tempus, quo Pontifex eum vellet à censuris absolvere. Absolutio autem facta est eo modo, quo dicam. Noluit Pontifex illum absolvere ante januas Basilicæ Apostoli Petri cum liberè, & promptè ad Urbem venisset, sed in Consistorio publico, & quidem in Aula Regali. In ea stante Pontifice in habitu solito die 18. Julii coram quatuordecim Cardinalibus, aliisque, & Populo frequentissimo Magister Cæremoniarum cum mazzeriis duxit Alphonsum inter septa, & quia fuerat percutsus in capite, etiam manente cicatrice, & quia erat rasus capillis permissum fuit, ut cucullam auream in capite gestaret, & veniens petiit per Magistrum Cæremoniarum sibi licere osculari pedem, quod Pontifex benignè concessit, deinde hæc verba dixit, quæ mihi (ait Paris) in cellula prius recitaverat, videlicet, Beatissime, & Clementissime Pater. Conosco veramente, & confesso haver offeso, & peccato in molti modi quasi insopportabili contro la Divina Maestà, contro la Santità Vostra Vicario di Nostro Signore GIESU Christo, & questa santissima Sedia Apostolica, & tanto più quanto che da quella hò insieme con li miei Progenitori, & Fratelli riceuti grandissimi beneficij, onde per esser stato ingrato verso la Santità Vostra, & haver offeso quella, mi dole, & me ne pento, & cum hoc verbum diceret, ingemiscere cœpit, tam flebili voce, quam lacrymis manantibus, quibus tersis continuavit, dicens: Perciò sono personalmente, & umilmente venuto innanzi al cospetto, & alli Santissimi mi Picci di Vostra Beatitudine, dove al presente inginocchiati mi trovo, supplicandola, che per Divina Misericordia, & vostra Pietà mi voglia perdonare, ancora che io non meriti perdonanza alcuna, promettendo à Vostra Santità di mai più non fallire contro quella, ne contro questa Santissima Sede Apostolica: di tutto quello che hò fallito sono apparecchiato, & in animo, & in persona, nello stato, & in ogni mia fortuna di patirne ogni debita penitenza, che per Vostra Santità mi sarà imposta, alla quale devotamente mi raccomando, & supplico mi perdoni; & cum hoc dixisset faciem humiliavit tergendò digitis oculos madentes, Pontifex tunc respondit longo sermone dicens, D. Alphonsum in hoc, vel maxime vera dixisse, quòd erraverit, & omnia errata in Sedem Apostolicam explicuit, nam exprobravit ei, quòd cum esset à Venetis undecumque oppressus, at penè submersus in omni ruina jvit, & liberavit eundem, deinde cum expulisset Bononia Bentivolos, & ipsi ad eum recurrerint, qui contra juramentum præstitum eos susceperit, & juverit. Pontifex quidem potuisset ipsum Ducem privare ob perjurium, tamen passus est &c., & quia Deus tanta mala non potuit pati, Regem Franciæ (cui ipse Alphonfus contra Pontificem adhæserat) ex Italia repulit &c. & quia ipse D. Alphonfus veniam petiit, eam Pontifex dixit se negare non velle, nec posse ad imitationem Jesu Christi, & sic Papa illum absolvit: Absolutio autem sic facta est.

D. Alphonfus primò supra librum apertum in genibus Papæ cum imagine Crucifixi juravit ambabus manibus, deinde Papa sedens legit ex eodem libro antiphonam. *Ne reminiscaris Domine delicta confitentis Tibi, neque vindictam, sumas de peccatis ejus, sed pro tua pietate exaudi orationem meam*, tum psalmum legit totum *Miserere* alternatim cum duobus Cardinalibus assistentibus, & recitavit antiphonam deposita mitra dixit orationem, deinde reasumpta mitra, & extensa manu super eum legit *Misereatur tui &c.* deinde auctoritate Dei Omnipotentis, & Beatorum Apostolorum Petri, Pauli, & Ecclesiæ suæ Sanctæ, & nostra absolvimus te, ad beneplacitum nostrum si comparueris cum reincidentia, à vinculo excommunicationis, & anathematis, & omnium censurarum in te quomodocumque, & qualitercumque, ac quibuscumque modis illatarum, & restituimus in eadem auctoritate Sanctis Sacramentis, Ecclesiæ, unitatque, & Communionem fidelium. In nomine Patris &c. & hoc facto imposuit illi salutarem poenitentiam, ut iret, quando sibi videretur ad quatuor Ecclesiæ Patriarchales Urbis, & ibi Milsam

„ in unaquaque Ecclesia audiret deinde Papa mandavit ipsum intromitti in Eccle-
 „ siam idest in cappellam, qui mox precedentibus Mazzeriis, & post eum Pœni-
 „ tentiariis jvit ad ostium, ubi Cardinalis Pœnitentiarius data manu dextera in-
 „ trodixit illum, & confestim Cantores incoeperunt canere sub pietosissimo can-
 „ tu versiculum *Congratulemur, quia ovem quæ perierat inveni, & gaudium majus*
 „ *est in Cælo coram Angelis super uno peccatore penitentiam agente, quam supra nona-*
 „ *ginta novem, qui non indigent penitentia*, prout in Evangelio Lucæ, quod le-
 „ gitur Domin. 3. post Pentecost. Dominus Alphonsus oravit ante altare, deinde
 „ ascendit, & illud osculatus est, ac obtulit ducatos decem, quos ego accepi.
 „ Itaque Dominus Alphonsus reversus ad Papam egit gratias verbo, & osculatus
 „ est illum in pede, manu, & facie: Huc usque Paris.

❖ VIII ❖

TEMPLI PETRI INSTAURATIO
 VATICANVS MONS.

Post mille, ac viginti circiter annorum curriculum ab ædificatione Basilicæ, quam Magnus Imperator Constantinus Principi Apostolorum in Vaticano campo dicavit, Nicolaus V. Summus Pontifex videns eam ruinæ proximam novæ Basilicæ constructionem meditatus fuit, sed in ipso primo conatu operis communi Mortalium lege deficiens, jisdem vestigiis illud reliquit, quibus inchoatum. Julius verò Secundus celsitudine animi haud Nicolao inferior, ruentem ædem conspiciens, operi manum admovit, & cum viris in architectonica arte præstantibus de nova erigenda mole serò egit, & tandem Lazzaro Bramanti ejus curam commisit, ac ipse Pontifex die 18. Aprilis Sabbato in Albis anni 1506. primarium lapidem à se benedictum posuit: Ejus futuræ Basilicæ frontem exhibet numisma, in cujus explicatione non magis inhærendum puto, cum in historia chronologica ejus Basilicæ, quam descripsimus cap. XII. omnia recensuimus, quæ ab antiquis monumentis accipere potuimus, expositis ibidem scenographicis, & ichnographicis delineationibus Bramantis studio perfectis. Illam adeat eruditus Lector.

Cap. I. NUM.
9.

Utrum

Hic tantùm addendum, Julium mordaci dente repræhensum fuisse à Suave, quòd non magnopere Sacerdotali deditus esset muneri: At Eminentissimus Cardinalis Sfortia Pallavicinus in Historia Concilii Tridentini ex adverso censet in nulla re magis defecisse (si tamen defecit) quam molimine operis Summi Sacerdotis, ac Summi pariter Principis, adeoque supra vires ærarii sui, hoc est novæ ædificatione admirabilis Basilicæ Vaticanæ. Ferebatur Julius suo ingenio ad gloriosa facinora, quod sanè studium, cum ita quærit humanam laudem, ut in ea quasi in ultimo fine minime consistat, ad eamque nititur per bonas artes honestate non caret ex Patrum doctrina. Venerabatur Julius præcipua quadam pietate Principem Apostolorum, non modò, quòd ejus muneri successerat, sed quòd prius Cardinalis titulum tenuerat ab æde sacra, ubi vincula ejusdem Apostoli aservantur, jam tum ab ipso exornata eximia porticu, quæ adhuc visitur, quare beneficio Pontificatus Apostolo obligator, ac viribus auctior statuit, templum ejusdem honori dicatum extruere, omnium fortasse post homines natos pulcherrimum. Sed pietas sumptuosa Solomonis (inquit idem Pallavicinus) *Tunc planè est cumulatè laudabilis cum opibus Salomonis innotuit, aliqui magnificentia studium etiam Pietati servientis in Principibus, quam in privatis cautius oportet esse. Hi de suo sumptu faciunt, illi de alieno quæsitum pro suo patrimonio subditorum substantiam habentes. Quapropter hæc Vaticani structura camentaria, magna ex parte ruinam traxit adificii, quod in animis pietas struxit; quo enim tot decies centena aureorum milia colligerentur, quæ operis immensitas absorbebat, necesse fuit Julii Successori ea aggredi, undè Lutherus hæresis inducendæ prætextum studiosè arripuit ex iniqua interpretatione operum Pontificis. Ipse etiam Julius ad inopiam pecuniæ redactus*

redactus, intendit animum ad Fidelium suppetias ultro conferendas, indulgentiis promulgatis per Christianas regiones, simulque facultatem lactis, ovorumque comedendi diebus jeunio sacris, dummodò voluntariam elemosynam erogarent, qua inchoata Basilica promoveretur.

Eas primò per annum indulgit, quod postea spatium ad suum arbitrium produxit, adiuncta etiam ad indulgentias consequendas veneratione Templorum, quæ eligeret Hieronymus Tornielius Vicarius citra montes ordinis Minorum, illi negotio à Pontifice Præfatus in viginti quinque Provinciis, in quibus Vicarii munere fungebatur. Alios etiam sequentibus annis substituit, quos brevitatis gratia prætermittimus. Videatur Pallavicinus in lib. 1. cap. 2. num. 7. Neque tunc sibi defuit, aut Christianorum pietas in elargiendo ad opes divinas comparandas, aut Julii magnificentia in attollendo augustissimo edificio.

De Indulgentiis concessis à Julio II. ob fabricam Sancti Petri habetur distincta mentio in Diplomate Leonis in lib. 3. Diplom. Secret. fol. 9. ubi extenduntur ad aliquas Galliarum Provincias eas exoptantes. Earum etiam disputationum distinctè mentionem fecit Fr. Lucas Waddingus Tom. 8. suorum Annalium.

Jam verò tametsi ab eo usque tempore Maximiliano Cæsari libellus oblatas fuerit, exponens decem gravamina Germaniæ per Curiam Romanam illata, quorum octavo novarum Indulgentiarum concessio arguebatur, veteribus, aut abrogatis, aut suspensis; Cæsaris verò responso aliquam præferret cæteris in capitibus querimoniam, de hoc tamen nullum prorsus verbum fecit, utpotè qui & in Pontifice auctoritatem agnoscebat, & in re honestatem, Populorum Pietate, ac Principum judicio comprobata.

Hic tamen addendum est Julium, ut tantum opus perficere facilius posset Bullam emanasse, cujus initium est: *Liquet omnibus Christiana fides Cultoribus in Bullario pag. 437.* In ea ait: *Sicut Beatus Petrus Apostolorum Christi Princeps fuit, ita illius Basilicam in Urbe congruentius restaurari convenire, & ampliari;* sed cum videret ejus restaurationem absque piis Christianifidelium subventionibus se perficere non posse; ideo aliquid subsidii pecunia, vel opere infra annum dantibus, aut promittentibus, dedit multa privilegia, & pias concessiones.

IX

TEMPLVM VIRGINIS LAVRETI M. D. VI II.

Ædem Beatæ Virginis sacram, quam ipsemet Virgo diu incoluit, in Urbe Lauretana positam esse nullus est, qui nesciat. Illic è Galilea postquam migravit in Dalmatiam, Sedem suam Deipara Virgo elegit. Incidit hæc migratio in annum à Christo nato 1295. sita illa est ad quatuor Mundi Regiones, namque anterior paries, ubi fenestra visitur binos lata pedes, & totidem alta ad occidentem Solem vergit; posterior, ubi ara est ante Beatæ Mariæ simulacrum posita, vnum ferè Orientem spectat, adeo quidem directè, ut per utrumque æquinoctium decem circiter dierum spatio Sol oriens posteriorem, occidens anteriorem aspiciat portam. Itaque per eam sub occasum Sol, quam dixi fenestram ingressus ad Beatam Virginem vespertinus Saluator accedit, quando matutinus esse nequit, obiecto pariete exclusus: sinister Sanctissimi Sacelli paries ad Septentrionem vergit, dexter ad meridiem. Est ea ex costili latere extructa, interiუსque concaemerata humilis atque angusta; nullo subterraneo fundamento, sed plano, medioque templi loco insitit, marmoreis parietibus pulcherrimè cælatis forinsecus circumtegitur, non tam sustentandæ ædi, quam ornatus gratia additis. Quamobrem, ut rei miraculum credere facilius possent homines, parietes marmorei aliquantulum à lateribus distincti sunt, paterque inter eos intervallum. Bina parietum latera longiora corinthiis columnis Senis; Breviora quaternis exornatur; imam partem fascia pedalis è marmore luculleo vice stereobatæ circumplectitur, deinde sunt stylobatæ distinguendis spatiis appositæ. In spatiis ex stylobatis Leonis Pont. Max. insignia virtutumque emblemata expressa spectantur. Supra stylobatas columnæ

columnæ posita ad singulos angulos, binæ item interpositæ januis, quæ in longioribus lateribus patent, æneis valvis munitæ, quadruplicem in sacram cellam aditum præbentes. Inter columnia à loculamentis explentur, loculamenta à statuis occupantur Divinorum Vatum, & Sybillarum, quas Dei Deiparæque prænuntiati ortus celebres fecerunt, eademque porphyreticis laminis exornata, haud faciliè dictu est, quantum pulchritudinis operi huic concilient. Quæ verò inter columnarum scapos spatia patent, ornata signis, Beatæ Mariæ vitam exprimentibus, Religionis, voluptatifque sensu perfundunt epythilia columnarum corinthiorum legibus efformata, subtus opposita leonum rostra aquilæ restes pomorum mordicus tenent; ultimus, ac summus columellarum ordo eminentium Angelorum statuis concinnæ variatus coronam addit, & præbet ad suspendenda vexilla, quæ ex diversis Regionibus afferuntur; Opus hoc à Sanfovino Architecto, & statuario descryptum Leo X.; & Clemens VII. incœperunt, Paulus Tertius absolvit, stetit autem, ut è rationum libris compertum, est aureorum nummum millibus penè quatuor, & quadraginta.

In Ædícula sacra interiùs posita unica cella est, longa pedes circiter quadraginta lata viginti altitudine paululum latitudinem superante. In sinistro pariete armarium extat, ibidemque Ternæ scutellæ è quibus Jesus puerulus cibum cepit. Fenestræ Caminus obversus est, latus pedes duos, & medium. Supra Caminum statua Virginis colitur Filium sinistra manu amplexantis dextera sustentis, Nazaret cum ædícula ad vestrâ manibus Angelorum: cedrina est, & vix quatuor palmos excedit, puer globum gestat leua, dexteræ tantum binos digitos tollit in modum benedicentis: Atque hæc, ut fama est, S. Lucæ Evangelistæ manu fuit exculpta.

Turfell. & alii.

Hanc sacram Domum aliud templum custodit, quod Paulus II. Inchoaverat Impositum Lauretanæ urbis fronti, quæ Adriaticum sinum spectat, & quadrato lapide excelsis fornibus, & tholo, laminis plumbeis contecto, ac duodenis Columnis grandioribus augustum. Alas ejus Sacella occupant, venustissimis pictorum plastrarumque operibus ornata. Janua quæ amplissima panditur columnis marmoreis striatis est insignita, bina ad latera utrinque posita januæ parastatis, & stylobatis munitæ, cætera templi facies, aut est marmore istrico vestita, aut vitreis distincta fenestris. Ante templum area spatiosa patet, quam Romani Pontifices geminata porticu cœperunt exornare. Tale templum, nobilis Architecti Bramantis Consilio usus, Basilicâ in arcis modum constructa munivit Julius II., ejusque frontem in numismate percusso publicavit. Aliud huic simile se vidisse narrat P. Oidoinus, apud equitem Carolum à Puteo, quod Ecclesiæ speciem exponebat cum lemme VIRGINI FAVENTI TEMPLVM meritò illi inscripto, nam ut narrat Turfelinus in historia Lauretana, & Victorellus in addit. ad Ciacconium in Mirandulæ obsidione agitans in Castrensi tentorio belli Consilia cum Cardinalibus, à globo expulso, à quo Prætorium dejectum occidi potuit, Divina Clementia neque ipse, neque alius quispiam eorum, qui ibi ad erant, læsus est. Ex illa expugnatione Lauretum ubi priùs Bononiam proficiscens die ipso B. Virginis natali in illius natalis Cella sacrum fecerat reversus, Deo Deiparæque gratias egit, vota reddidit, & globum, monumentum Posteris quàm grave periculum Lauretanæ Virginis ope evasisset; in miro Sacello suspendi præcepit.

Vit. ad Ciac. 241.

Col. 251.

Lib. 2. c. 11. Col. 235.

Ædificium extructum aliis beneficiis cumulavit Julius, beneficia Pauli II. & Sixti IV. confirmans, idque in suam tutelam recepit, ac Pontificum Sacellum, nuncupavit. Illius Ministros Pontificum Familiares esse voluit, muneribus multis, jisque insignibus, Sacram illam Ædem honestavit. Inter quæ non infimo loco pones argenteam Crucem auro ornatam. & prisco opere celatam quadraginta librarum, in ejus turbinata base titulo illo Virginis ope partæ victoriæ indice suam in illam pietatem testatus est, scilicet IVLIVS II. PONT. MAX. DEIPARÆ VIRGINI LAVRETANÆ DICAVIT ANNO MDX. IN HOC SIGNO VINCES: Annonam insuper, & alia venalia Lauretum deferentes omni vestrâli immunes esse voluit, interdixit etiam, ne quisquam dona, seu pecunias Beatæ Mariæ Lauretanæ oblatas averteret, cum excommunicationis latæ sententiæ minis.

Neque

Neque his contentus, Basilicam ipsam à se perfectam variis ornamentis ditavit, Binos Ara ornatus, *Frontalia* vocamus, ex holoseuco Villosa cæruleo insignes auro, margaritis, & opere phrygio addidit, Mitram adjecit aliaque Pontificalia indumenta, quibus Episcopus sacra celebrans uteretur: ad ejus verò Cultum Cantorum Chorum instituit, & organa magnifico opere auroque conspicua erexit, Campanas duas eximia magnitudine, ac specie fusa donavit, turrisque campanariæ fundamenta jecit.

Oldoin. col. 245.



ANNONA PVBLICA.

PUella, quæ in numismate exhibetur cum Spicis, & Cornucopiæ, Annonam significat, quæ anni præcipuè frumento alimonia est: Ejus typus desumptus est ex antiquis Cæsarum nummis, licet in nullo similem omninò viderim: In nummo Titi Annona est cum Cornucopiæ, & vase pleno spicis: In alio ejusdem Annona sellæ insidet manu tenens flagellum, ut quidam Sculptor expressit, in ipso autem nummo non flagellum, sed tesseram qua Annona plebi distribuebatur, ut benè advertit Augustinus, sella autem habet in pedibus acumina, quibus homo firmius adhæret, & pedem supra Cubum, symbolum stabilitatis: non enim timet deficere, qui Annona dives est. In nummo Adriani Annona spicas tenet adstante navi, & modio.

Tab. 28. m. 15.

Fuit semper antiquorum Cordi Annonæ cura, & Romæ præcipuè, ubi ut plurimum: *Aurea fruges pleno diffudit copia cornu.* Attamen pluries frumenti penuria laboravit: ad quod malum avertendum legimus, fuisse Præfectum Annonæ, & Augustum constituisse, ut ad dividendum frumentum, ii, qui Magistratum gerebant, unum aliquem ex iis, qui ante tres annos Prætura defuncti erant proponerent, & è Prætoriiis viris quatuor forte capti frumentum dividerent. Romæ quidem antea nomen Annonæ ignotum fuit, quia se quisque opibus suis sustentabat, & in angusta Urbe Cives non adeo frequentes erant, ut ex agri Romani fructibus ali non possent, cum quisque proprio labore sumptum suum compararet. Ubi postea Populorum copia aucta est, Romanus ager alendæ plebi impar repertus, frumentum ex Sicilia, Affrica, & Gallia convehendi occasionem dedit Marius Marcius edilis plebis qui primus frumentum assibus in modios dedit, auctore Plinio: C. Gracchus semisse, & triente, ut Florus ait; Cato mille quingenta talenta Romæ ad frumentationem dicavit, ut scribit Plutarchus in Cæsare, Clodius legem Annonariam tulit, ut frumentum gratis populo daretur, ait Asconius. Julius capta Africa 20. Myriades medimnorum, 30. myriades librarum Olci pauperi plebi alendæ Romam intulit, ut Dio. lib. 43.

Horat. 1. epist. 12.

Lib. 18.

Augustus, ut Annonæ Urbis copiam efficeret fossas incuria, & vetustate limo clausas labore militum patefecit, & urbi annua ex Ægypto ducentis centena millia frumenti intulit. Itaque ne Ethnicorum Cæsarum sollicita providentia Pontificius Amor erga Subditos evinceretur, Julius II. Italiæ annona laboranti, Bellorum incurfibus vastata, providè succurrit, atque ut melius id efficeretur. Annonæ Urbis Præidentem dedit.

Suet.

Oldoin. in Ciacc. 245.

Memor ille fuit cum Vopisco in Aureliano, Periculosum esse Romæ in defectu alimentorum, & documenti à Simmaco dati, nihil latius esse Populo Romano futuro.

Lib. 4. c. 4.

Annonæ verò Præfectus tum primùm Romæ creatus est cum spurius Metius, qui frumenta populo divilerat occisus est, ut Sanctus Augustinus dicit lib. 3. de Civit. Dei cap. 17. Zonaras primum Præfectum Annonæ, Minutium augurium vocat, Tacitus verò lib. 1. Turrinum. Munus ejus describit Cassiodorus. *Tui studii est, ut sacratissima Urbi prepararetur annona, ubique redundet panis copia. Per officinas Pistorum cibosque discurrens, pensum, & munditiam panis exigit, Carpentum Præfetti Urbis confectis. Si querela panis ut assolet concitetur, tum promissor ubertatis Seditiones Civicas momentanea satisfactione dissolvit.* Seneca ejusdem munus attingit

Lib. 6. v. m. fons 18.

Cap. 8.

Libr. 1. c.

Theod. de

conditis in

F. H. L. 4.

junior.

tingit De brevit. Vitæ : *Tu Pauline curas ne frumentum concepto humore visietur , & concalcet ut ad mensuram pondusque respondeat .* Prefectum Annonæ antiquitus sequebantur ubique Apparitores .

❖ XI ❖

PASCITE QVI. IN. VOBIS. EST. GREGEM. DEI.

DVm Pontifici geruiflexo D. Petrus ligandi , atque solvendi potestatem in Clavibus tradit , à Christo sedente præceptum imponitur , in lemmate indicatum pascendi gregem sibi commissum . Quod quidem commune omnibus Episcopis est , qui à pascendo Pastores appellantur , à Deo electi non ut pascantur , sed pascant . Ita D. Petrus epistola prima , cap. 5.

De crypt.
Vatic. pag.
354.

Habet manum elatam in signum dominij , ut notavit Torrigius in marmore antiquo servato in cryptis Vaticanis , & in opere quodam musivo in Tribuna Templi B. Mariæ sacri , quod dicunt di *Monticelli* . Quo anno fuerit cūsum numisma indicatum , reperire non potui .

❖ XII ❖

T V T E L A .

Pastorem exhibet numisma vigilantem , dum oves in agro pascuntur , posterorum memoria consecratum , ut Vigilantissimi Pastoris Julii Tutela innotesceret , qua etiam cum vitæ suæ discrimine gregem sibi commissum custodivit . Quandoquidem Pastoris optimi munus est , non solum Pædo suas oves defendere à belluarum aggressibus , sed gladio ; mortale subiit periculum Julius tum maximè , cum rem bellicam contra Ducem Ferrariæ à suis segnius geri cognoscens , cum tribus Cardinalibus in Castra Mirandulana profectus est ; Globus nempe ferreus tormento vibratus æneo tentorium dejecit Pontificium .

Narrat Paris de Grassis in suis Diariis Julium Mirandulam expugnasse cum indefinenter in castris sub manibus ipsius oppidi morans , nunquam ab expugnatione , & à tormentis cessare voluit , quin semper suus exercitus ad illius capturam procederet .

❖ XIII ❖

PEDO SERVATAS OVES AD REQUIEM AGO.

CVm anteriori numismate consonat aliud , in quo Pastor oves ad causam deducit , ut quiescant . Quam aptè Pontifici Pastoris typus conveniat discimus à D. Bernardo Eugenium alloquente . *Tu es cui tradita sunt Claves Regni Calorum , cui oves tradita sunt : habent alii assignatos Greges , singuli singulos , Tibi universi crediti sunt , Unus uni nec modo ovium , sed , & pastorum tu unus omnium .* Quam aptè Julius sub optimi Pastoris specie significetur , ex iis , quæ superius innumis aperte declaratur . Ballesono , & Bentivolo armis devictis , Populis Italiæ requiem peperit . Unde ITALIÆ LIBERATORIS titulo insignitus fuit , & Baptista Mantuanus cecinit :

*Publica res Christi tandem revocata Tyrannis ,
Respirare potest , & ducere gaudia , victis .*

Sed magis Pastoris partes optimè implevit , cum Ludovicus Rex Galliæ decrevisset iratus contra Pontificem creptam Bononiam vi gallica Bentivolis expulso rursum Pontifice , restituere ; Julius animi , & corporis egrotudine uno tempore depulsa , licet vix integra valetudine , auctis Copiis , sèva adeo hyme , ut Padus gelu rigens curulia tormenta sustineret , fervido animo in prælium erupit , nullam habita

cinet. cor.
228.

habita senii, aut salutis ratione ut laceratam, & contemptam Pontificis majestatem, ac ovium requiem turbatam, vel cum proprii capitis periculo vindicaret: At expulsis Gallis ex Lombardia, Civitates omnes Sanctissimi Pontificis nomini acclamabant. Non tamen sibi, & proprię virtuti Victoriā Julius tribuit, sed Deo. Unde die 27. Junii anno 1512. referente Paride de Grassis, *statuit tribus diebus fieri processiones solemnes à Clero Romano, & ubique darentur signa lætitię facibus accensis in viis &c. & ita factum est; neque credibile fuit, tantas totque tortias reperiri posse inter spatium quatuor horarum, quot fuerunt accensa.* Factę sunt etiam de mandato Sanctissimi D.N. triduanę Processiones ab universo Clero Romano cum omnibus aliis signis. Lætitię publicę videlicet focis tam in Castello, & Palatio, quàm in omnibus viis publicis, & ante domos omnium Cardinalium, Pręlatorum, & Officialium cum sonitu Campanarum omnium Urbis, & Bombardarum Castelli, Palatii, Capitoli, & aliorum locorum in omnibus Civitatibus, Oppidis, & locis S.R.E., sic pariter in omnibus locis confederatis cum Papa, qui die festo Sanctorum Petri, & Pauli in signum particulare rei hujus donavit Basilicę Apostolorum omnia Paramenta Pontificalia, & præsertim pallium aureum Altaris cum titulo hoc, videlicet.

IVLIVS II. PONTIFEX MAXIMVS ITALIA LIBERATA.

Hactenus supradictus Paris de Grassis.

Julium accusant Novatores ut truculentum, qui novem annorum spatio 200. hominum millibus mortis occasionem dederit, calumniatur etiam arma Maximiliano intulisse, & Ludovico, Claves de ponte in Tyberim projecisse, stricto ensē alta voce in clamando: *Claves Petri cum non sufficiant, Pauli ensi non deficiet*; In horum acie Plessem collocabis contra quem Pater Grefserus Soc. Jesu dimicavit. Quis credat, quod ipsi garrunt, Julium Virum gravissimum, & laudabilis severitate venerandum hæc talia dixisse? Bella Julium gessisse non negamus, sed aliter Ecclesię libertatem, & Urbes à Tyrannis redimere non potuit. Etiam Pius secundus, Innocentius sextus, Clemens quartus, Leo nonus, divinis miraculis clarus, Leo quartus Vir sanctissimus bella gesserunt. Omitto alia tū Pontificum Romanorum, tū veteris testamenti exempla, in quo Moyse, & Aaron in rebelles arma tractarunt. Ceterum de clavibus projectis in Tyberim Calumnię sunt Hereticorum.

Viſturedl.
vol.243.

Hęc agendo Julius optimi Pastoris partes implevit in numismate expressi, qui pedo servatas oves ad requiem agit, ut dicitur in lemmate, ex hoc autem curiosę non minus quàm difficilis indaginis oritur occasio, scilicet cur Summus Pontifex Baculo pastorali, seu Pedo non utatur, quod in Curę pastoralis insigne præcipuum à ceteris Ecclesię Pastoribus adhibetur, cum Pontifex Romanus ab Ivone Carnotensi dicatur *Pastor generalis ovium Dei*, imò *Pastor Pastorum* à D. Bernardo. Tu es (inquit Eugenio) cui claves tradite, cui oves credite sunt, sunt quidem & alii Cali janitores, & Gregum Pastores, sed tu tantum gloriosius, quantò & differentius, utrumque præ ceteris nomen hereditasti. Habent illi sibi assignatos greges singuli singulos; tibi universi crediti, uni unus, nec modò ovium, sed & pastorum tu unus omnium pastor.

Serm. de
Cath. Sm. Tri
Petri.

2. de consil.
cap.8.

Quod autem Pontifex Summus illo non utatur præterquamquod omnes urbis Incolę norunt clarè statuitur in ordine Romano, cujus authorem fuisse Jacobum Cajetanum in Cardinalem electum à Bonifacio Octavo circa annum 1300. affirmat Reu. P. Mabillonus in sua admonitione ad talem ordinem ab eodem vulgatum sub num. 14. capite enim 48. hæc leguntur verba, *Cambuta, seu Baculo pastoralis non utuntur Summi Pontifices*, cui ordini inherentes Joannes Andreas in Glof. Otho Frisingensis lib. 3. c. 25. Jordanus lib. de Imp. & elect. Capistranus de potestate Papę part. 1. Troilus de Ss. Canoniz. dub. 2. n. 21., Guglielmus Durandi in Rationali Divinorum officiorum cap. 15. lib. 3., & Joannes Stephanus Duranti c. 9. de Ritibus Ecclesię Catholicę idem docent, ac petunt rationem, cur Romanus Pontifex præter ceterorum Episcoporum morem non utatur baculo pastoralis, sic enim Ivo epistol. 137. nominat, seu pastorem virgam (passim Pedum vocamus). quod esse notam Jurisdictionis, & Pastoralis dignitatis habetur ex octava Synodo. Reddunt aliqui rationem ab Innocentio III. Summo Pontifice indicatam, qui

*Apud Cam-
pinum vet.
moniment.
cap. 15.*

*Lib. 2. de
Rit. cap. 19.*

*In Corona
aurea versit.
4.*

*Vet. moni-
menti. c. 15.*

libro primo Constitut. Decretalium C. de Sacrosanct. Unct. cap. vnico in fine hæc habet. „ Licet Romanus Pontifex non utatur baculo pastorali, tùm propter historiam, tùm propter mysticam rationem, tùm etiam ad similitudinem aliorum „ Pontificum poterit eo uti. Que nam fuerit historia ob quam Pontifex baculo non utatur Glossa commemorat his verbis. „ Martialis unus de discipulis Petri, quem posuit Dominus inter discipulos, cum dixit nisi efficiamini sicut parvulus iste, non intrabitis in regnum Cælorum &c. quem postea Petrus cum alio scilicet Materno ad prædicandum misit in Germaniam, qui cum iret mortuus est, & rediit Collega ad Petrum, & Petrus ait, Accipe baculum, & tangens eum dic, ut in nomine Domini surgat, & prædicet, at ille in quadagesimo die à tempore mortis tetigit eum, & resurrexit, & prædicavit, & ita Petrus removit à se baculum, & dedit Subditis: hætenus Glossa, hanc tamen historiam eruditissimus Joannes Stephanus Duranti affirmat apud Innocentio III. cap. de Baculo reflatam, scilicet Sanctum Petrum baculum suum misisse Eutherio discipulo, primo Trevirorum Episcopo, quem unà cum Valerio, & Materno ad prædicandum Evangelium genti Theutonice destinaverat. Eutherio verò successisse Maternum, qui per baculum Sancti Petri à morte suscitatus fuerat, atque hunc baculum (ait Innocentius) usque hodie cum magna veneratione Reverentis servat Ecclesia.

Huic primæ rationi, que historiam adducit, succedit alia, quam mysticam appellavit Innocentius, eamque Glossa his verbis explicat. „ Mysticam rationem, quia Baculus habet in summitate recurvationem, quasi ad trahendum, quod non est necessarium Romano Pontifici, quia nullus ab illo divertere potest finaliter, quia Ecclesia non potest esse nulla, vel quia per baculum designatur Coercitio (intellige imperium, & authoritatem, qua quis in Subditos utitur) siue castigatio, idè alii Pontifices recipiunt à suis Superioribus baculos, quia ab homine potestatem recipiunt, Romanus Pontifex non utitur baculo, quia potestatem à solo Deo recipit. Eandem rationem clarius explicat noster Pater Theophilus Rainaudus. „ Quia enim (ait) huiusmodi baculus supernè recurvus inferne perferatus, & acutus, est accommodatum instrumentum ad attrahendum, vel pungendum, ut fusè considerat Philippus Abbas epist. 13. propterea rectè adhibetur pro signo jurisdictionis, qua ejusdem baculi curvitas in superiori parte insinuat esse ab homine acceptam, ut notat Joannes Andreas in Glossa ad cap. cum venisset de Sacr. Unct. volens, ea baculi recurvatione innui. Pastorem, qui in regimine suo curvus fuerit, removendum esse ab eo, qui jurisdictionem ad regendum contulerit, quod cum non habeat locum circa Romanum Pontificem, qui à solo Deo accipit Jurisdictionem, meritò non utitur baculo pastoralis, quo adhibito simulque anulo investiri à Pontifice ipso solere Episcopos reliquos notat S. Bernardus Serm. 1. de Cæna Domini, si agatur de Ecclesia, licenti de Castro, investiantur ab Imperatore per Sceptum, ut ait Orto Frisingens. lib. 2. de gestis Federici cap. 6. Hæc igitur est illa mystica ratio, quam subesse huic defectui virge pastoralis in Romano Pontifice dixit Innoc. III. dicto cap. cum venisset de Sacra Unct. hætenus Rainaudus.

Attamen ob has rationes credendum non esse docet Illustrissimus Ciampinus, nullum ex Pontificibus Romanis post Divum Petrum baculo usum fuisse, oppositumque probat ex Luitprando Ticinensi Diacono, qui cap. Vndecimo libri 4. de rebus Imper. & Reg. narrat jussu Leonis Papæ in exhortatione cujusdam Benedicti, qui Sedem Pontificiam invaserat huiusmodi ferulam fuisse contrafactam verba Luitprandi hæc sunt. *Ad Domini Leonis Papa pedes, ipsiusque Imperatoris idem Benedictus concite procidens, se peccasse, seque Sac. Rom. Sedis invasorem esse acclamavit. Post hæc Pallium sibi abstulit, quod simul cum Pontificali ferula, quam manu gestabat, Domino Papa Leoni reddidit, quam ferulam idem Papa fregit, & fractam Populo ostendit.*

Hoc facile refelli posse scripsit supracitatus Pater Rainaudus. Potuit enim (ut ipse ait) nequam ille inter insignia Pontificatus baculum assumere per errorem, vel quia fortassis antea Episcopus erat, & inter ejus suppellectilem huiusmodi ferula cum

la cum reliquo apparatu reperta est præcepit Leo illam infringi, ut significaretur, eum non Pontificatu dumtaxat malè captato, sed omni prorsus Episcopali munere excidisse, cæteroqui dubitare non licet, quia Innocentius III. omninò doctissimus & Rituum scientissimus Pontifex verè negaverit Romanos Pontifices uti virga pastoralis, id, quod ad tempora Sancti Petri refertur, juxta eos, qui rationem historiam ab Innocentio indicatam, quòd Sanctus Petrus suum pastorem baculum Sancto Materno dederit, quo proinde deinceps non sit usus, ut neque reliqui Pontifices ejus imitatione.

Verùm contra eruditissimum cæteroqui Scriptorem non unica militat antiquorum autoritas. Licet enim abundè comprobatum sit, nullum Pontificem Romanum baculo pastoralis usum fuisse post Divum Petrum, scilicet baculo in summate curvo, pedi nomine significato, quod Episcopi animarum Pastores retinuerunt; probatur tamen, Romanos Pontifices alio baculo, diuturno annorum decursu, usos fuisse, quem ferulam Scriptores appellant, scilicet baculum rectum, in cuius summate aliquando Crucem inferebant, aliquando globulum. Baculus cum Cruce videtur in Imagine Sancti Gregorii Magni, quam Dominicus Macrus exponit in suo Hierolexico, quam asserit in Cimelio clarissimi Viri Alphonsi Ciacconii repertum fuisse. Vixit Gregorius in fine sexti Sæculi: cum globo autem, non ovalis figuræ (ut scripsit Author cæteroqui præclarus,) sed rotundæ, quæ clarè apparet in imagine Gelasii II. electi in Pontificem anno 1118. quam Constantinus Abbas Cajetanus in ipsius Papæ vita exponit acceptam ex antiquo Codice Bibliothecæ Vaticanæ ipsius Gelasii tempore exarato.

De hac ferula loquitur Baronius ad annum 1099. referens Paschalis Secundi electionem his verbis, ex Anonimo acceptis. *Est locatus in utrisque curulibus, sedibus scilicet eburneis, data est ei ferula in manu.*

Accedit autoritas Cencii Camerarii Cardinalis Sabelli, qui postea Honorius III. Pontifex fuit circa annum 1206. Is in suo ordine Romano (quem Pater Mabillonius sub numero xii. refert) describens in §. 79. electionem Summi Pontificis hæc ait: *Idem electus sedet ad dexteram in sede porphyrica, ubi Prior Basilicæ Sancti Laurentii de Palatio ei ferulam, quæ est signum regiminis, & correctionis, & claves ipsius Basilicæ, & Sacri Lateranensis Palatii, quia specialiter Petro Principi Apostolorum data est potestas claudendi, & aperiendi, & ligandi, atque solvendi, & per ipsum Apostolum omnibus Romanis Pontificibus, & cum ipsa ferula, & clavibus accedit ad alteram Sedem similem, & ejusdem lapidis, & tunc reddit eidem priori, tam ferulam, quam etiam ipsas claves.*

Insuper ordo Romanus Jacobo Cardinali Cajetano conscriptus, qui floruit anno 1295. ferulam etiam memorat in numero vigesimo; Prior Basilicæ Sancti Laurentii dat ei ferulam &c.

Demùm habemus ex Diariis Paridis de Grassis, Sacrarum Cæremoniæ Magistri, describentis possessionem Ecclesiæ Lateranensis factam à Leone Decimo, eo tempore, idest anno 1513. quo Leo ad Pontificatum assumptus fuit, usum ferulæ, cujus est sermo. Sic enim ait: *Postea itum est ad Cappellam Sancti Sylvestri, & primo sedens, quasi jacens Papa accepit à Priore Canoniorum claves primò, deinde ferulam, in quo actu idem Prior cum daret ferulam dixit certa verba ad propositum illius actus, videlicet dirigere, sanctificare, & regere.* Demonstratur igitur ad ea usque tempora ferulæ usus. At quando nam ille cessaverit incertum, ignotumque est, cur idem in desuetudinem abierit. Rationem inquirens Illustrissimus Ciampinus in dissertatione historica, an Romanus Pontifex baculo pastoralis utatur putat ritum ferulæ, cum plerisque aliis Cæremoniis omissum fuisse rationabiles ob causas post Concilium Tridentinum, præcipuè tempore Pauli Tertii, institutis diversis Congregationibus in hac Urbe pro reformatione morum, ut docet Cardinalis Sfortia Pallavicinus in sua Historia Concilii, sed coniecturæ loco hæc habenda esse affirmat.

Hanc autem ferulam à Summis Pontificibus adhibitam signum fuisse regiminis, & correctionis docent nos verba ordinis supracitati Cencii Camerarii. *Accepe ferulam, quæ est signum regiminis, & correctionis.* Signum fuisse temporalis potestatis, ac jurisdictionis opinatus est Illustrissimus Ciampinus, quoniam cum

*Dissert.
citata pag.
16.*

Pag. 33.

Pag. 276.

*De Imp.
Rom. 7.
cap. 15.*

*Tom. 1.
col. 899.*

*De Imp.
Rom. lib.
2. cap. 15.*

reſto baculo ad ſerulæ ſimilitudinem temporales Principes appinguntur, ut apparet in imagine Caroli Magni relata à P. Margherino inter antiquas inſcriptiones Baſilicæ Sancti Pauli, & in alia Caroli Calvi à Stephano Baluzio relata in notis ad Capitularia Regis Francorum; atque erudiſis notum ſit, olim Magiſtratibus non falces, ſed bacillos Prælatos fuiſſe, ut notat Julius Cæſar Bulengerus. Cum itaque Regiæ poteſtatis ſymbolum fuerit baculus, atque hæc poteſtas inſit etiam Romanis Pontificibus, illam ſignificatam in ſerula quis ambigat. Hanc ſerulam, quam Baſonius dixit in electione Paſchalis II. *Sceptrum Pontificium* appellatum, inveni in actis ejuſdem Paſchalis à Ciacconio deſcriptis hiſ verbis. *Pontificale officium ſuſcepit lancea veſte exutus, purpuream claudem induit, tiaræque capiti ejus impoſita, ex titulo Sancti Clementis, Clero, & Populo Romano comitantibus equo albo ad Baſilicam Conſtantinianam, porticum perducitur, ubi ſceptrum Pontificium manibus gerens ea loca, qua ſolis Pontificibus adjudicata ſunt inſiſit; Sceptrum autem poteſtatis inſigne ſemper fuiſſe notiſſimum eſt, unde Servius Sceptrum (ait) imaginem ſimulacri Jovis reddere. Sceptrum enim ipſius eſt imperium, de quo plura Bulengerus.*

Nunc verò Summo Pontifici Crucem eſſe pro baculo, & virga paſtorali affirmat Illuſtriſſimus Sauſajus. Sublimi (inquit) Cruce utitur Summus Pontifex, quam inſtar Pedi eſſe Episcopalis ſi quis cenſuerit, non à veritate ipſum deſteſcere iacere exiſtimaverit, quòd etiamnum apud Ruthenos, & Moſcovitas Episcopi pro virga Crucem perferunt, ſeu cruciatuſ utuntur baculis, ſicut teſtis oculatus prodidit Sigismundus liber Baro in ſuis commentariis rerum Moſcoviticarum.

Pro coronide breviffimæ huius circa Pedum elucubrationis quæri poſſet, unde nam ejuſmodi baculi geſtandi mos invaluerit: reſpondet Jacobus Pamelius, vir inperquirendis veterum monumentis diligentiffimus in libro *De antiquo Miſſæ ritu aliàs Animæ Gemma* inſcripto, de baculo paſtorali hæc ille habet, *Baculus ex auctoritate legis, & Evangelii aſſumitur, qui & virga Paſtoralis, & Caputia, & Ferula, & Pedum dicitur. Moſes quippè dum oves paſcit virgam manu geſtavit. Hanc ex præcepto Domini in Egyptum pergens ſecum portavit, hoſtes ſignis per eam factis terruit, qui velut lupi oves Domini ſtrangulabant &c. & cap. ſequenti. In Evangelio quoque Dominus præcepit Apoſtoliſ, ut in prædicatione nihil niſi virgam tollerent &c. Hiſ documentis inherens Sanctus Pontifex Clemens huius nominis primus, & in Pontificum ſerie quartus, Hiſtoricorum aliquorum teſtimonio, quos citat Oldoinus in ejuſdem vita, lege ſancivit; *Sacrum Veſtium uſum in Miſſæ Sacrificio, & Episcopos Pedit, ſacro amiſtu, Sandaliis, & chirothecis ornatis.**

Col. 91.

*Libr. 1.
Miſſæ cap.
62.*

Quid verò ſignificet inter alios Auctores explicat Innocentius Tertius. *Baculus* (inquit) *correctionem ſignificat paſtoralem, propter quod à conſecratore dicitur conſecrato: Accipe baculum paſtoraliſtatis. Quod autem eſt acutus in ſummo deſignat, quod per eum Pontifex debet pungere pigros, regere debiles, colligere vagos. Gloſſa propter hiftoriam in cap. de Sac. unt. §. ult. lib. 1. Decret. tit. 16. quatuor hiſ verſibus expreſſis docet luculentiores baculo Episcopalis ſignificatus,*

*In baculi forma Praſul datur hæc tibi norma
Attrabe per primum, medio rege, punge per imum
Attrabe peccantes, rege juſtos, punge vagantes
Attrabe ſuſſenta, ſtimula, vaga, morbida, lenta.*



❖ XIV ❖

PORTVS. CENTVMCELLAE.

❖ XV ❖

CIVITA VECCHIA

DUO se offerunt numismata, in quibus Centumcellarum Portus, & Arx illi proxima indicantur. Sub Julio cusa illa fuerunt, scilicet anno 1508. ut ejusdem Arcis foundationem ab ipsomet Julio solemniter ritu factam Posteris patefacere. Fuerat jam pridem ab Amico Agnifilo ad Cardinalitiam dignitatem à Paulo Secundo everso anno 1476. constructa Arx munitissima, ut affirmat Ciacconius ad Centumcellarum oram, sed cum Saraceni oras infestarent Italicas, ac propè etiam in littore Romano duas Triremes, duasque Naves majores intercepissent, Julius ad prohibendum Infidelium pyratas portu Centumcellæ reparato, qui à Trajano Imperatore suam originem agnoscebat. Arcem denuò in munitiorem formam extruxit, ejusque primo lapide sacro, illum non quidem ad Arcem misit (ut affirmavit Reu. P. Molinetus,) sed in ejus Arcis fundamenta ipsomet jecit teste oculato Paride de Grassis. Hic enim in suis Diariis In Paulo II, col. 4. narrat, Pontificem illum profectum talem lapidem posuisse simul cum multis numismatibus his verbis. Secunda Dominica Adventus &c. Nummis materia, (illa fuerunt num. circa centum quinquaginta) ex auricalco, quod Brongium appellatur, & toridem ex ere albo, nescio, cujus mixturæ, in magnitudine, sicut Julii duplices, sed grossiores; ab uno latere erat facies Pontificis, in cujus circulo erat versus, idest IVLIVS SECVNDVS PONTIFEX MAXIMVS ARCIS FVNDATOR, ab alio latere erat forma Arcis faciendæ cum inscriptione hac; CIVITAS VECCHIA, quod mihi mirum videbatur, cum *Vecchia* non sit vocabulum latinum, tamen sic fuit in aliquibus lapidibus autem erat inscriptus sic.

IVLIVS II. PONTIFEX MAXIMVS ARCEM CENTVMCELLENSEM PORTVS, ET VRBIS COMMODITATI CONDIDIT ANNO M D VIII. & iste lapis fuit longus quasi palmis tribus, & latus duobus, & grossus quasi quinque, à cujus tergo nulla erat sculptura. Post preces &c. parato cemento, & operariis adjuvantibus Pontifex cum mitra, accepto cochleari muratorio, posuit cementum in formam Crucis, & in transversali signo, posuit lapidem ipsum primarium, & in capite Crucis calcinariæ posuit Crucem lapideam, & in fine Crucis Calcinariæ posuit vasculum cum numismatibus. Quibus factis Pontifex exiit ex fundamentis, & stans in proparulo dedit benedictionem solemnem Sabato ante Dominicam tertiam. Serò Papa ex Civitate Veteri pro more reversus est in Urbem, ubi fuit cum temperie temporis optimi.

Similes duos nummos à se visos affirmat Viçorellus Centumcellarum Portum, & Julii vultum exprimentia, in quibus parum discrepabant tituli alterius enim erat PORTVS CENTVMCELLAE alterius tantum CENTVMCELLAE.

Ceterum Arx quadrata figura quatuorque munimentis rotundis singulis angulis distributis absolvitur, frontem ostentat, qua respicit Portum cum alia editiore Turri, supra quam majora tormenta Bellica extant ad hostiles naves à portu arcendas aptissima, sed de hac Arce alibi fusius recurret sermo. Eam delineavit Michael Angelus Bonarota.

• XVI •

V I A . I V L I I L A D I T .

L O N . M .

A L T . L X X .

P .

V A T I C A N V S M .

Col. 150.

Numisma hoc, quod est admodum rarum, Pater Oldovinus affirmat à se-
visum apud Equitem Carolum Antonium à Puteo, illudque viam Juliam
exponere, & pag. 250. ait, In Via, quæ ad Molem Adriani ducit è Re-
gione antiquæ officinæ monetariæ propè Pontem Sancti Angeli, in cuiusdam
privata domo esse quamdam Julii memoriam, nempe :

IVLIVS SECVNDVS OPT. MAX. QVOD FINIBVS DITIONIS S. R. E.
PROLATIS. ITALIAQVE LIBERATA VRBEM ROMAM OCCVPATÆ
SIMILIOREM, QVAM DIVISE PATEFACTIS, DIMENSISQVE VIIS PRO
MAIESTATE IMPERII ORNAVIT.

Dominicus Maximus.
Hieronymus Picus.

} Ædiles F. C. MDXII.

De Roma.
c. 24.

Sita est talis via inter Pontes Sixtum, & Ælium, quam putavit Nardinus
cum Donato eandem esse viam, quæ olim rectam appellabant.

In eodem numismate aliam viam significari quidam maluerunt, quam Julius
idem Secundus lateribus stravit, estque illa quæ à Mole Adriani ad Sanctum Pe-
trum aperuit Alexander VI. ob id Alexandrinam dictam, uti ex antiquo MS. in
Biblioth. Vaticana, ut diximus in Alexandro VI.

Gio. 1.
p. 24.

Aut viam illam, quæ hodiè dicitur vulgari nomine *la Lungara*; hanc enim
(referente Floravante Martinello in sua Roma) Julius rectam reddidit à porta,
quæ dicitur Sancti Spiritus usque ad aliam Septinianam vocatam.

Libr. 4. c. 9.

Verùm eos deceptos esse manifestè docet ipsum numisma, in quo duo Vaticani
campi colles exprimuntur simul conjuncti à quodam ambulacro, quod Julius II.
extruxit. Eodem tempore (scripsit Donatus noster,) quo Julius Secundus novum San-
cti Petri Templum, veteris parte dissecta, ad Bramantis exemplar edificare aggressus est,
Palatium Pontificium auxit longissimis, ornatisque Porticibus, & ambulariis,
junxitque duos Vaticani colles continuato per Valliculam interiacentem edificio.

Tale ædificium testatur inscriptio in pariete grandioribus characteribus ex-
pressa.

Old. col.
150.

IVLIVS II. PONT. MAX. LIGVRVM SEXTVS, PATRIA SAONENSIS
SIXTI QVARTI NEPOS, VIAM HANC STRVXIT
PONTIFICVM COMMODITATI.

Par. 3. p. 35.

Illam describit Georgius Vasarus italico sermone his verbis: „ creato Giulio
„ Secondo l'anno 1503. volle acconciare quello spatio, che era fra il Bel-
„ vedere, (intellige Viridarium Pontificium in Vaticano Colle) e'l Palaz-
„ zo, che haveva forma di teatro quadro, abbracciando una Valleria, che
„ era in mezzo al Palazzo papale vecchio, e la muraglia nova fatta da Innocen-
„ tio VIII. e che da due Corridori, che ponessero in mezzo questa valletta, si
„ potesse andare, e venire per loggie à Belvedere; onde Bramante nel più basso
della

„ della Valle con due ordini di Altezze spartì una loggia dorica ornata di pilastri,
 „ tutta di travertini, sopra questa pose un secondo ordine jonico sodo di finestre,
 „ tanto che venne al piano delle prime stanze del Palazzo papale, e di Belvedere
 „ per farvi poi una loggia più di 400. passi lunga dalla banda di Roma, e parimen-
 „ ti vn'altra verso il Bosco, che ambedue pongono in mezzo la valle; finì Bra-
 „ mante con questo disegno il primo Corridore dalla banda di Roma, eccetto
 „ l'ultima loggia di sopra, e solamente fondò quella verso il Bosco; non fu finita
 „ per la morte di Giulio II., e poi di Bramante: fecevi ancora la testata, che è
 „ in Belvedere all'antiquario delle statue antiche coll'ordine delle nicchie, e a
 „ suo tempo vi si mise il Lacoonte, statua rarissima, e l'Apollo, e la Venere, &
 „ il resto delle statue furono poste da Leone Decimo, cioè il Tevere, il Nilo, e
 „ Cleopatra; altre da Clemente VII., Paolo III., e Giulio III. Una parte di
 „ questo Corridore lunga 80. braccia rovinò per essere mal fondata in fretta nel
 „ tempo di Clemente VII., e fu rifatta da Paolo Terzo.

Hæc Vafari enarratio viam aperuit ad explicationem inscriptionis in quâ diu
 hæseram antequam verum sensum assequi possem, quem talem puto. VIA IVL. III.
 ADIT. hoc est *Via Iulii trium adituum*. Aditus enim dicitur via, seu ingressus per
 quem ad aliquem locum procedimus, ut apud Virgil.

Aditumque per avia querit.

LONG. M. ALT. LXX. P. *Longa est eadem Via mille, Alta septuaginta pedum*. Hec
 enim mensura mille pedum continetur in mensura quadringentorum passuum, ad
 quos Bramantem eam viam perduxisse Vafarius affirmavit, & cum Vafaro Torri-
 gius in cryptis Vaticanis, qui etiam refert eandem viam ab Urbano VIII. an. 1633.
 restauratam fuisse, ruinæ periculo imminente.

Adjecta sunt verba, VATICANVS MONS, quibus de significatione vera nu-
 mismaticis omnis admittitur dubitatio. A vetustate verò, & Etymologia ipsius no-
 minis Vaticanis satis elucet quantum situs ille celebris, ac illustris fuerit. Porro
 Vaticanus nuncupatur Mons iste à Vaticiniis, quæ ibi præteritis Seculis Populi
 excipiebant à Vatribus, cum tunc incolentibus teste Festo, asserente, Romanos in
 præfato situ à Vatribus audire Vaticinia consuevisse, nec non consilia ad Tuscorum
 expulsionem his verbis. „ Varicanus collis appellatus est, quòd eo potitus sit
 „ Populus Romanus Vatum responso, expulsis Hetruscis; seu, ut narrat Gellius
 „ appellatus à Vaticiniis, quæ vi atque instinctu ejus Dei in eo agro fieri solita
 „ essent, sed præter hanc causam M. Varro, aliam esse tradit istius nominis ra-
 „ tionem, nam sicut Pius, inquit, Deus appellatus atque ei statuta est, quæ
 „ est infima nova Via, quòd in eo loco divinitus vox edita est. Ita Vaticanus
 „ Deo nominatus, pener quem essent vocis humanæ initia. Quoniam Pueri, si-
 „ mul atque parti sunt, eam primum vocem edunt, quæ prima in Vaticano syl-
 „ laba est, idcirco vagire dicitur, exprimente verbo sonum vocis recentis. Sic
 author præfatus, hic Livius lib. 5. hic lib. 11. de Divin., & S. Augustinus de Civit.
 Dei lib. 4. cap. 11.

• XVII •

Hic nummus affinitatem habet cum alio sub num. VI. à nobis explicato.
 Adem enim similem exponit in modum arcis extructam: ante ejus Ja-
 nuam Latomus adest in obsequium Themidis enfem atollentis, lapidem
 incidens. Julius enim, ut diximus fundamenta jecit Palatii, quod Magistratibus
 Jura dicentibus inserviret.

Attamen à veritate aberrare haud me putaverim si dixerò, arcem in utroque
 numismate significare posse, quam idem Pontifex excitavit Bononiæ, ut Juri red-
 deret Pontificio (à quo defecerunt) Bononienses, à Bentivolis corruptos; Ad
 cum

In vita
Bramantis.
Pag. 243.

eum finem Pontifex profecturus Bononiam, Bramantem nobilem Architectum, secum in itinere habere voluit, (teste Vasaro) & antequam Bononia discederet ann. 1507. die 20. Februarii Arcem erecturus primum lapidem, & numismata jecit, (ut refert Paris de Grassis, & Viçtorellus) promulgavitque decretum de 40. Confiliariorum ditionis Bononiensis erectione, Cardinale Hadriano Notarii munere fungente.

❁ XVIII ❁

POST . TENEBRAS . LVCEM.

Supereminentem inter tenebras Turrim videmus in hoc numismate, & coruscantem supra nubes Lunam; in girum sunt expressa verba ex cap. 17. Jobi vers. 12. accepta POST TENEBRAS SPERO LVCEM, quibus significare voluit Julius se in adversis meliora sperasse, & post miseram hanc, ac caducam, aternam, ac felicem vitam.

Pag. 14.

Joannes Jacobus Luckius in Silloge numismatum elegantiorum assert hoc numisma, quod appellat *Votivum*; Aitque eum isto foedere Cameracensi cujus Auctor Pontifex fuerat anno 1508. Tenebras Julio multas offuderunt Persia, Casena, Forumlivii, Venetorum cum primis in dies crescens potentia: At novus ei fulgor exortus est, pacto foedere cum Imperatore, & Galliarum Rege. Intelligens enim eos Venetis parum faventes, statuit utendum hac occasione, & de utriusque animo sibi copulando laborandum esse, ut ubi minus posset, illorum viribus adjutus Ariminum, Imolam, Cerviam, Faventiam, nonnullasque alias Civitates à Venetis recuperaret. Igitur adnitente Pontifice, & Legatus à Julio mittitur Antoniolus Cardinalis Pallavicinus, prudentiæ laude clarissimus; & eo res deducta est, ut Imperatoris nomine Margharita ejus Filia Belgicarum Gubernatrix, & Matthæus Langus à Rege Galliarum Cardinalis Rothomagensis, quem sequebatur Jacobus Albionus Aragonum Regii Legatus Cameraci convenirent. Paucis diebus perfecta inter illos res est, & in certam formulam conceptum foedus fuit, quam apud Gerardum de Roo videre licet, quo Bellum Venetos tanto silentio decernitur, ut Venetiis vix crederetur, quum suspicio manare coepisset.

Ciaccon.col.
224.

❁ XIX ❁

LUMINARIA . VERAE . FIDEI.

Imagines Sanctorum Apostolorum Petri, & Pauli, qui sunt LUMINARIA VERAE FIDEI, representat numisma manibus invicem junctis ad quicquid inclinat, ut utriusque læti animi Unio mentisque consensus significaretur. Manus tactas in gaudio, & præcipue dexteram lego in Plauto Menech.

*Teneo dexteram Genium meum
Qui me aluit, & quasi genuit.*

Hinc etiam Patroni dicti Genii Plaut. cept:

Cedo manum; manum? Gaude, quid ego gaudeam.

Dexte-

Dexteræ etiam contactus semper pacis, & amicitiae symbolum; Virg. *Æneid.* 8.

Pars mihi pacis erit dexteram tetigisse tyranni.

Solemne autem olim fuisse, ut osculatio adorantis signum esset, refert Joseph Laurentius in sua Polimathia, & ex antiquissimis fidelium literis, hoc est Mose, libris Regum, & ceteris, visitatum fuisse morem Salutationis per osculum, est certissimum. Manavit etiam ad priscos Ecclesiæ nostræ Auctores, quod ex epistolis Sancti Pauli apertum est, & Sancti Ignatii Viri Apostolici, cum tamen hoc Sanctum dicatur osculum, quod in prima Ecclesia apud Christianos ferè adjunctam habebat Salutationem, his verbis *Pax tecum*, quæ etiamnum in Missæ sacrificio retinetur, quæ sanè certum, ac purum continet affectum Charitatis, de quo Justinus Martyr oratione ad Antoninum Imperatorem. Origines in cap. 16. Epistol. ad Roman. Tertullianus &c. Certè ut reverentiæ, ita Pacis, Amoris, & Charitatis erat symbolum, & pignus osculum, quæ semper inter DD. Apostolos Petrum, & Paulum adeo intercessit ut uno quemadmodum humero labores in Fide Christi propaganda sustulerint, mortemque etiam simul subjuerint. Quapropter canit Ecclesia *Gloriosi Principes Terra quomodo in Vita sua dilexerunt se, ita, & in morte non sunt separati.* Imò dicam neque post mortem; non tantum quia in cælesti Patria simul æternis gaudiis perficiuntur, sed quia pluries simul associatos visos esse plurima monumenta testantur. Præter cætera haud negligenda est relatio, quam Pompeius Ugonius italicè recitat, acceptam ex quadam Epistola, cujus auctorem ait, falsò dici D. Dionysium Arcopagitam. Verba Ugonii sunt. *Attendi il miracolo, mira il prodigio à fratello mio Timoteo, perciò che fui presente al tempo della separatione loro. (intellige DD. Petri, & Pauli) e doppo la morte loro li viddi insieme, che si tenevano stretti per mano, e così accompagnati rientravano le porte della Città vestiti di abito di splendore, e di Corona, di chiarezza, e luce ornati.*

Libr. I. di-
sert. 27.

Stat. II.
pag. 86.

Eam tamen epistolam de obitu Pauli ad Timotheum scriptam à Sancto Dionysio Areopagita refert P. Antonius Possevinus in apparatu sacro, ubi referens scripta S. Dionysii ait, His addit Joannes Tritemius *de obitu Pauli Epistolam unam, cujus exemplar è Paulo de Voragine Archiepiscopo Genuensi in vita Pauli recitatur.* Idem Tritemius in libro de Ecclesiasticis Scripturibus referens opera D. Dionysii ultimo loco meminit hujus Epistolæ de obitu Pauli ad Timotheum, & dixit ejus initium esse. *Saluto te.* Epistolam autem non ponit.

Pag. 403.

P. Thomas Massutius Societatis Jesu in Vita Sancti Pauli, ommissis jis, quæ sunt apocriphe, & quæ leguntur in epistola, falsò adscripta Dionysio Areopagite refert ex actis Lini de Martyrio S. Pauli, Ministris ad Urbem revertentibus, obviam eis in porta Ostiensi Plautillam processisse, eosque sollicitè de Paulo interrogasse, quibus respondentibus, relictum cadaver illius in Valle Pugillum detruncatum capite velato eo linteamine, quod ei Plautilla commodaverat, ipsam verò tunc respondisse: Nequaquam ita est: Sed ecce nunc intraverunt Petrus, & Paulus Civitatem induti veste præclara, Coronas fulgentes in capitibus suis habentes, & velum meum Paulus mihi juxta promissa restituit, quod eis ostendit: hæc omnia Linus. Hic admonendus est Lector ejusmodi librum Lino attributum inter apocryphos tutius recenseri cum Baronio, & aliis à nostro Labbeo citatis.

Lib. 3. c. 12.

In Bibliotheca Gesneri indicatam inveni eam de S. Pauli obitu epistolam, ubi legitur, Dionysii Areopagite opera, quæ extant, latinè excusa Parisiis anno Domini 1498. cum Scholiis Jacobi Fabri Stapulensis; sunt autem hæc: *Hierarchia Cælestis, & Ecclesiastica &c. de obitu Pauli ad Timotheum &c.* In illa autem epistola non dissimilia verba legi à verbis Lini; dicitur enim; „ Er reverso milite Carnifici dixit Lemobia, ubi dimisisti Magistrum meum, „ Paulum? Respondit Miles: Cum Socio jacet ibi extra Urbem in Valle Pugil-

In suplem.
ad Bellu.
de script.
Ecclesi.

„ lum , & velo suo velata est facies ejus . Ipsa autem respondens ait : Ecce in-
 „ traverunt nunc Petrus , & Paulus induti veste præclara , & Coronas ful-
 „ gentes luce radiantes habebant in Capitibus suis , & protulit velum sanguine
 „ cruentatum , & monstravit eis . Propter quod opus multi crediderunt Do-
 „ mino , & Christiani facti sunt . Ex quibus narrationibus tum Sancti Lini ,
 tum D. Areopagita , etsi non constat Apostolos manibus simul junctis Romam
 ingressos , ut scripsit Ugonius ; Constat tamen eos etiam post mortem separ-
 atos non fuisse , ut canit Ecclesia .

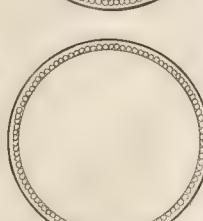
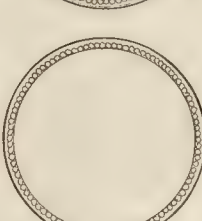
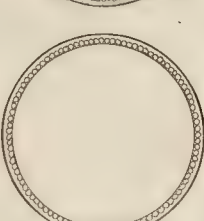
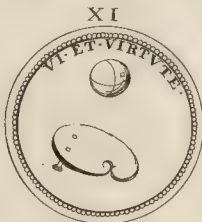
Matth. 5:

14.

Genes. 1.

Luminaria demum veræ Fidei meritò appellantur in numismatis inscri-
 ptione . Si enim Apostolos omnes Lucem Mundi esse Christus affirmavit . Eam
 certè diffusam testantur omnes ab eorum Principe Petro , ac Gentium Do-
 ctore Paulo , qui ut duo Luminaria magna ignorantia tenebras veræ Fidei
 documentis ex Orbe Ethnico omninò fugarunt ,





LEONIS X.

NUMISMATA.



.LEO.X. PONTIFEX.MAX.



LEONIS X. Pontificis Imago exhibetur, qui ante Pontificatum Joannes vocabatur è Medicea stirpe natus. Hic narrante Ciacconio peractis Julii II. novendialibus Exequiis comitali jam tempore Florentiâ in Urbem venit, ac lætis adeo populi vocibus exceptus fuit, ut licet omnium ultimus Conclave fuerit ingressus, Pontifex futurus à pluribus expectaretur. Ergo Cardinales in Joannem conspirant, atque eum triginta septem annos natum, quæ propè consularis est ætas, Pontificem salutant die 11. Martii anno 1513. ejusque jussu nomine Leonis X. Alphonsus Petruccius Cardinalis Senensis promulgavit. Placuit enim novo Pontificis hoc appellari nomine, ut instam animo magnitudinem, clementiamque appellatione ipsa, & factis exprimeret. Oldoinus verò ait id nomen assumpsisse, utpotè qui propter innatum excelso, regioque animo clementiæ virtutem, non expresso quidem titulo, sed erudita allusione magnanimi cognomentum affectaret duorum Superiorum secutus exemplum, quibus Alexandri, & Julii augustissima nomina placuissent. Non defuere, qui dicerent Claricem Urbinam Matrem, pleno jam vtero, Leonem ingentis magnitudinis, & miræ lenitatis in reparatæ Templo Florentiæ omnium maximo se parere sine gemitu somniasse.

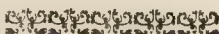
Col. 309.

Ejus præclaras dotes multi recenserunt, inter quos Politianus epistola ad Innocentium VIII., qua gratias agit, quòd adolescentem Reipublicæ Florentinæ supremi Senatus Collegio adscripserit. Ejus docti hominis verba sunt.

„ Quid ipso tandem Joanne Cardinali nostro perfectius, aut quid numeris
 „ omnibus absolutius? non tuo judicio blandior Pontifex, nota cunctis, & testa-
 „ ta loquor, ita natus, & factus; ita denique eruditus, atque institutus hic
 „ est, ut nemini secundus ingenio, nec aequali industria, nec præceptoribus li-
 „ teratum, neque gravitate lenibus concesserit. Nativa in eo probitas, & ge-
 „ nuina diligentia quoque parentis ita impensè culta est, ut in illius ore non
 „ modò, non verbum dictum sedius, sed ne leuius quidem unquam, aut etiam li-
 „ centius excederet, non actio, non gestus, non inaccessus in illo notatus, non
 „ postremò quod in deteriorem partem concupisceretur, cultum pietatis, & reli-
 „ gionis penè etiam cum lactè nutricis exiit. Erat iudicii in rebus cognoscen-
 „ dis peracuti, in audiendo patiens, aditu facilis, in dicendo elegans, pruden-
 „ tia sententiis, altæ indolis, munificentia, & liberalitatis incredibilis. Ut ad-
 „ dit Ciacconius,

Apud Villo-
rellum add.
ad Ciaccon.
Col. 314.

Col. 313.



GLORIA ET HONORE CORONASTI EVM.

Talia verba exculpta in averſa parte numifmatis coronam efficiunt gentili-
tiis Mediceorum inſignibus, in quorum Campo aureo quinque pilæ pur-
purei coloris, aliaque cyanea inſunt, cui tria aurea lilia copulantur.
Hos additos fuiſſe ob amorem, quo Reges Gallia inſcitos ejus Familia Heroes
ſunt proſequuti, paſſim affirmant Hiſtorici. Borghinus de Florentinis inſignibus
Pag. 3. „ hac patria ſermone ſcripſit. Notiſſima è ancora nella nobiliſſima Caſa de Me-
„ dici la palla con trè Gigli non per cagione di Ambaſciaria, ò Cavalleria, ma
„ in ſegno di ſingolare affettione della Corona di Francia donata. Caſimirus Fre-
ſcot in opusculo impreſſo Venetiis cum titulo *de' Fregi della Nobiltà Veneta*, ait;
Pag. 63. „ Porta d'oro con cinque palle vermiglie, e una feſta ſuperiore azzurra carica
„ di tre Gigli d'oro per l'alcanza di Catarina de Medici con Enrico II. di cui fu
„ Spola, ò come ſcrivono altri per conceſſione di Luigi XI. à Pietro de Medici
„ gran Conſal'oniere di Fiorenza l'anno 1509. Franciſcus Guicciardinus in Hiſto-
ria Italiae reſert Oratores Galliarum Regis Florentiam proſectos Petro Magno E-
truriae Duce beneficia commemoraffe ejus Deceſſoribus à Ludovico XI. collata,
Lib. I. pag. 16. & præcipuè (dicit Guicciardinus) *Hæc honorato in teſtimonio di benevolenza
l'Inſegne loro, con l'Inſegne proprie della Caſa di Francia.*

Hac Mediceorum decora in ſtemmate indicata aliis cumulavit in Leone Pon-
tifice Rex Regum, & Dominus Dominantium Deus, cum gloria, & honore corona-
vit Pontificiam tiaram concedens, quam illi impoſuit Alexander Farnexius, qui
locum Archidiaconi abſentis tenebat, die non quidem 30. ab electione, ut ex Jo-
vio lib. 3. Vitæ Leonis Jacobus Nardus coronatum teſtatur eſt, ſed die 19. nona
Martii S. Joſepho dicata, ut ait Panvinus in Chron. & ante Panvinium ſcripſit
Paris de Graſſis in Diariis, quæ Viſtorellus affirmat ſe viſiſſe in Vaticano, manu
Col. 314. ejus ſcriptis, erat autem Paris eo tempore Cæremoniarum Pontificiarum Magi-
ſter. Neque cam tiaram ſuſcepit in Lateranenſi Baſilica, ut Jovius, & Guicciar-
dinus dixerunt, ſed ante fores Baſilicæ Vaticanæ, quod etiam fateatur idem Paris,
qui aderat.

Eam pompam peractam fuiſſe ſcripſit Panvinus anniverſario Cladis Raven-
natis Die, magnificentiſſimo apparatu, tota Urbe aularis, & feſtivis frondibus,
arcubusque ornata, dum Baſilicam Lateranenſem veteri Pontificum inſtituto Leo
viſitavit. Illam, qua poſt Gothorum tempora nullam fuiſſe inſigniore affirmit
Col. 311. Ciacconius, centum millibus aureorum Leoni conſtituiſſe narrabant Quæſtores,
qui pecuniam auream, & argenteam per vias ſpargebant.

Ferdinandum Ponzettum munere ſpargendi pecunias ſunctum, ſe legiſſe in
Col. 312. „ MS. illius temporis Codice reſert Viſtorellus. Voluit autem Pontifex eo-
„ dem die coronari, atque eodem equo vehi, quo ab hoſtibus Gallis in-
Cinc. 311. „ Ravennæ prælio caprus fuerat, ut veterem acerbitatem cumulo præſentis læ-
„ titiæ compenſaret. Equum illum tracicum fuiſſe ſcripſit Jovius in libr. 5.
Vit. Leonis.

Ex ejus aſſumptione univerſa Reſpublica Chriſtiana maximam percepit
voluptatem, quòd tum è Patris clara virtutis memoria, tum ex ipſius libe-
ralitatis, comitatique fama, tum etiam, quia optimis moribus præditus ha-
bebatur, tum item quod paterno exemplo eruditionum, omniumque illuſtrium
ingeniorum amans futurus ſperabatur. Illum præſtantiſſimum Pontificem fore
perſuaſum erat. Qua ſpe feliciffimè concepta ab eruditis id carmen in Arcu
triumphali ad Hadriani Pontem eſt inſcriptum, quo ſuperiorum temporum mo-
res cum Leonis laude lepidiffimè notabantur.

Olim habuit Cypris ſua tempora, tempora Mavors

Olim habuit ſua, nunc tempora Pallas habet.

In eo quoque arcu, qui erat ad bivium Viæ triumphalis præclariffimo totius popu-
li ſtudio hoc carmen cubitalibus litteris fuit inſcriptum.

Vota Deum Leo ut absolvas hominumque secundes;

Vive pie ut solitus, vive diu ut meritis.

Eodem festivo die Vexillum S.R.E. prætulit Alphonfus Ferrariæ Princeps, Vexillum autem ordinis Equitum Rhodiorum Julius Medices portavit; ita Jovius, & Guicciardinus. Quam pompam indicat Lemma Numismatis supradictum verbis à Psalmo octavo acceptis GLORIA, ET HONORE CORONASTI EVM.

Psal. 8. 6.

❖ III ❖

FIAT. PAX. IN. VIRTUTE. TVA.

MEMORIA OPTIMI PONTIFICIS.

Numisma votivum populi Romani, in quo perenne monumentum vulgavit optimi Pontificis Leonis X. cum initio Pontificatum ejus studia in pace concilianda adhiberi cognovit. Illum de pacis cura sollicitum refert Ciacconius *ad omnes Christiana Republica Principes Legatos misisse, quibus eos hortabatur, ut odia, & arma deponerent, nec spem conceptam frustratam fuisse, nam Germania, Galliaque Reges Ludovicum, & Henricum sevis armis deprædantes post missos Legatos desponsataque Henrici Sorore Ludovico pacavit.* Col. 314.

Anno etiam 1518. die 3. Martii fecit Consistorium, in quo fuerunt publicati quatuor Cardinales Legati mittendi ad Reges Christianos pro componenda pace, & unione eorum contra Turcas, videlicet Card. Bibiena pro Gallia, Card. de Farnesio pro Germania, Card. Campegius pro Anglia, & Card. Agidius pro Hispania, fuerunt etiam factæ per triduum Processiones ad impetrandam Pacem, & unionem, in ultima quarum Pontifex à S. Petro ad Minervam pedestris jvit, & quidem nudatis pedibus, ut refert Card. Agidius (sed ne id faceret à Cardinalibus obsecratum Paris de Crassis narrat) & sine sortulariis, & erepidis iter confecisse, idemque factum à Cardinalibus, paucis senibus exceptis. Prima fuit 12. Martii ab Ecclesia S. Mariæ de Ara Cæli usque ad B. Virginem, in Rotunda, & fuerunt latæ multæ reliquiæ, inter quas Caput S. Joannis Baptistæ, & Caput S. Andreæ. Secunda 13. Martii à S. Laurentio in Damaso usque ad Beatam Virginem de Populo cum Capite Sancti Joannis Baptistæ. Tertia 14. Martii.

Victorellus col. 316.

Tres Puellas in numismate expresserunt, Veterum edocti documentis. Earum media Justitiam indicat nudo pectore stantem, ut scilicet nullius minas scit timere demonstret, imò ad poenas infligendas paratam, cum recti Judicii, in æqua bilance indicati, ratio postulet, quas Jugo enleque districto significat. Alia quæ ad sinistram adsistat Puella cum Cornucopiæ Abundantiam indicat bonorum, quæ populis Pax producit. De tertia Puella expressa scuto facem admovente fusiùs dicendum est in sequenti nummo.

❖ IV ❖

SCVTA COMBVRET IGNI.

Verba sunt ex Psalmo 45. accepta, ubi Regius vates enarrans opera Domini, ait ARCVm CONTERET, ET CONFRINGET ARMA, ET SCVTA COMBVRET IGNI. Hæc virtus tribuitur Leoni Pontifici sub typo mulieris in numismate expressæ, accensa face scuta comburentis, & ramum olivæ sinistræ ferentis, pro ut in antiquis nummis passim Pax insculpta videtur; & præsertim in æneo numismate Domitiani, & Vespasiani, quæ exposuit Guilielmus Coul in libro de religione Antiquorum, ubi Pax ramum olivæ habens face accensa arma comburit. Reg. 45. 50.

Combussit etiam arma Pontifex Leo, non solum cum capitales urbis inimicitias

Pag. 22.

tias extinxit, ad pacem restituens Urbinorum præcipuè, ac Colummensium Familias, de qua, teste Cardinali Ægidio nummus reperitur, in quo utri usque Familiae insignia juncta extant. Verùm ob prorogatum Lateranense Concilium, quod tale dictum fuit, eo quòd in Basilica Lateranensi celebrata fuerint ejus Sessiones, in quarum prima refert Paris de Grassis qui interfuit: *Erant 26. Cardinales, 80. Prælati, & Basilica erat plena tanta multitudo, ut multi extimarint, ultra hominum 50. millia fuisse, quod Julius II. anno 1512. inchoavit ad extirpationem schismatis, quod Pisano conciliabulo propagatum fuit ad Ecclesiam, & Romanam Curiam reformationem, Christianorum Principum bello inter se mutuo digladiantium Concordiam, Pragmatica sanctionis abrogationem, & expeditionem contra Turcas suscipiendam.* Celebravit inter alias Sessiones Sessionem sextam die 27. Aprilis anno 1513; in qua electi sunt, qui ad componendam Pacem inter Principes, & extirpandum Schisma maxime idonei judicati sunt. Pontificiis votis annuit Deus, nam Feria 6. 17. Junii ejusdem anni in Sessione 7. præfidente ipso Leone. Lectæ sunt litteræ subscriptæ per Bernardinum Caravajali, & Federicum da S. Severino olim Cardinales super materia abjuratonis Schismatis, & unionis Ecclesiæ, & confessionis errorum ipsorum, & veniæ petitionis propter fuscitatum ab illis Schisma, qui post paucos dies in Palatio Apostolico pristinae dignitati sunt restituti, in Consistorio secreto post solemnem abjuratonem Schismatis, venientes, ad Palatium, tamquam privati Clerici, & ante pedes Pontificis abjurato Schismate alta, & intelligibili voce. Conciliavit etiam Romanæ Ecclesiæ Viros, ab ea dissentientes, cum in eodem Concilio eadem Sessione 6. cum ageretur de citando Ludovico Gallorum Rege super pragmaticâ sanctione tollenda, cujus vigore electio Episcoporum, Archiepiscoporum, & Abbatum non spectabat nec ad Regem, nec ad Pontificem, sed ad Capitula; Papa nihil respondit; qua victus clementia Rex. 19. Decembris per Oratores Claudium Episcopum Massiliensem, & Ludovicum de Soleris obedientiam Leonis professus, Pisano damnato conciliabulo, Præsules ad Lateranense Concilium missum se promisit rogans; ut de Pragmatica sanctione abolenda actionem differret, donec Ecclesiæ Gallicanæ Procuratores quam primum in Urbe mittendi audirentur, quæ pragmatica postea in Sessione decima fuit abrogata; Anno deinde 1515. mortuo Ludovico, pacem inivit cum Francisco Primo, qui Bononiæ Pontificem allocutus est, ubi inter obsequia Pontificis à Rege soluta (narrante Paride qui fuerat præfens his verbis) non solum deosculatus est pedem, sed & laciniam vestis Pontificis ad Thronum pergentis sustinuit humiliter, Papa contradicente, dicens, *Se libenter servire Christi Vicario etiam in minoribus.* Idem Paris narrat, Regem in Consistorio osculatum esse pedem Pontificis, ac verba gallico idiomate protulisse, quibus demonstrabat se latissimum, eo quod viderat Pontificem Vicarium D. N. JESU Christi, cujus se filium, & servum præferebat, deinde Pontificem, antequam discederet, misisse ad eum Crucem auream cum gemmis, & lapidibus pretiosis ornatam, valoris, ut communiter extimata fuit, quindecim millium ducatorum Auri, & Regem, ut intellexit, ante eam genibus flexis osculatum fuisse eam, quia ibi erat pars ligni veræ, & Sanctissimæ Crucis D. N. Jesu Christi in quantitate, sicut est Avellana.

Itaque (verba sunt ejusdem Ceremoniarum Magistri) qui *Julium II. infestissimum hostem dicebant, & arbitrabantur, Leonis iram non experti, eum agnum mitem crediderunt, & tanquam Patrem arbitantes, armorum loco amore illum prosecuti sunt.* Sicque Leo scuta combussit, & si Julius vomeres in lanceas vertit, Lancearum idus Leo in blanditias, pace animorum conciliata, commutavit.

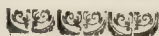
Ut autem omnium animorum Pacem facilius obtineret; observat Cardinalis Ægidius Leonem pacis studiosissimum Cardinales ex omnibus gradibus, dignitatibus, & ordinibus creavit, tamquam ex partibus Christianorum omnium firmissimæ Pacis obfides habiturum.

*Exordium
Sancitæ in
Concilio
pag.
656.*

*At Concil.
Lateran.*

In Dictione.

*Exordium
pag. 315.*





LIBERALITAS PONTIFICIA:

Plenum in hoc numismate Cornucopiæ dum effundit Liberalitas, nihil ad hujus Pontificis liberalitatem commendandam posse addi his, quæ de ipso prædicavit Panvinus, scripsit R. P. Molinetus. Fuit (inquit Panvinus) omnium qui ad hanc diem fuerant ad Romanorum Pontificum liberalissimus, nihil ardentius, quam liberalitatis summam gloriam, à qua cæteri Sacerdotes abesse, longè consueverant, in omni vita expetivit, eos Principe loco indignos existimans, qui nequaquam benefica, & larga manu fortunæ muneribus uterentur. His tamen plura addere multi possunt. Diximus in superiori numismate secundo Pompam Coronationis, qua post Gothorum tempora nullam visam esse insigniorem. (scripsit Ciacconius) centum millibus aureorum ob pecuniam per vias diffusam Leonem constitisse. His adde quod Oldoinus refert. Leonem advenas, & Peregrinos qui cenantem spectarent Pontificem, si eos veste obsoleta conspiceret, vacuos non permisisse redire. Crumenam quotidie nummis aureis sibi repleri velle ad incertas liberalitatis exercendæ occasionem; Sacerdotes quoque viros religiosos, sacras Virgines, quæ intra septa religiosa pudicitiam colerent, mensuris subsidiis juvare. Magnum veteratorum militum, & exulum aluisse numerum, nihilque vehementius contendisse, quam ut nemo calamitatem subiret. Dicebat regimen duobus constare, præcipuè Annona, & Justitia.

pag. 35.

Col. 317.

Col. 326.

Cum ad Suburbana relaxandi animi gratia diverteret, tanta agrestium, ac populorum omnium gratulatione, ac læticia excipiebatur, ut cuncti ejus adventum se, vel fructuosissimis messibus fertiliorem sentire faterentur, utpotè qui senibus, ac pueris, puellisque in viam effusus, ac rustica munera passim offerentibus, non modo pecuniam largissima manu rependeret, sed etiam appellando humaniter, ac sciscitando, qua nam maxima in parte rei domesticæ acrius à fortuna premeretur, Virginis dove præbita sublevaret, affectis autem morbo, ac ætate, vel numerosæ familiæ onere prægravatis es alienum protinus dissolveret. Nihil enim in magno Principe dignius, ac præstantius arbitrabatur, quam juvare mortales, alienæ calamitati obviam ire, lætalque omnes à se dimittere.

Oldoinus
col. 327.

Congeriem autem Instrumentorum musicorum appositam in numismate dicit supracitatus Abbas Molinetus innuere, illud ipsum quod Panvinus, quod *Musicos magnopere amaverit cum esset ejus artis peritissimus*. Sed cum in numismate præter instrumenta musica, etiam Mitræ, pilei, corona, atque volumina impressa sint, aptius in ipsis explicari liberalitatem dicam, qua Leo pater pauperum neminem Civem, vel Peregrinum, qui paulò nobilioris artis famam teneret, neminem, vel mediocrem Poetam, vel alicujus optimarum Literarum artis non ignarium indonatum reliquit, ut affirmat idem Oldoinus.

Idem ibid.



VICIT LEO DE TRIBU JUDÆ.

Cardinalis Agidius Viterbiensis narrat hoc numisma initio Pontificatus à Populo Romano cufum, atque hoc titulo nobilitatum VICIT LEO DE TRIBU JUDÆ. Verba sunt Joannis Apostoli in Apocal. 5. 5. loquentis de Christo. Tale numisma ait Victorellus sibi allatum fuisse nunquam antea visum, & quod non faciliè inveniri potest, in cujus altera facie Leo cui Angelus coronam affert, pede dextero, quo quasi manu uti solet, globum tenet, in ambitu illa sententia VICIT &c. Numisma votivum illud esse ait Joannes Baptista Palatius, quo forsan dicitur, quòd sicut Christus Leo de Tribu Judæ venit in Mundum, mittere

Col. 217.

pag. 723.

mittere pacem, non gladium, ita Pontifex plenus clementia Thronum ascendisse in dilectione inimicorum Pacem omnium procurando.

Apud Vi-
Horell. 3. 14.
Sicque Cardinalis Ægidius dixit, loquens cum Leone. *Videmus Te Leone* principe fieri, quæ fecit cum se terris ostendit Leo de Tribu Judæ. Illud Pacis genus Leone Pontifice apparuisse, idem Cardinalis asseruit, quod præteritis quibusdam sæculis Roma non viderat. (Supra laudatus Cardinalis) loquens de Pace, quam inter Urbinos, & Columnenses conciliavit Pontifex, ait. „Dicam, & aliud San- ti, Civitatis suæ pacis opus inauditum: deducimus de more Senatores. Urbs omnis „Columnensem comitatur: ventum erat ad Columnensium domum divitæ gaza, „& festa fronde cultam, ecce apparent portæ ornamenta, ubi vidimus utriusque „Senatoris insignia Urbinorum, atque Columnensium, quo spectaculo nihil à „multis sæculis vidit Urbs Roma lætior, ut multi spectantium Cælum acturi gra- „tias suspexerint, plures lacrymas fuderint tamquam falsi felicitatem sæculi, „qui in horum Senatorum amicitia perpetuam factionum calamitatem depulsam „sentirent.

Vicit itaque Leo quem diximus visam Matrem in puerperio eniti absque dolore in Ecclesia S. Reparatæ Florentiæ, non quidem efferratæ naturæ viribus, sed clementia, qua Leo animal pollet præcipuè erga viliora animalia. Quare cecinit Martialis.

Epigramm.
lib. 1. ep. 23.

Quid nunc sava fugis placidi Lepus ora Leonis?
Frangere tam parvas non didicere feras
Servantur magnis isti cervicibus ungues,
Nec gaudet tenui sanguine tanta sitis
Præda Canum Lepus est, vastos non implet biatus,
Non timeat Dævos Caesaris arma puer.

Exempla multa adduci possent, nam Pontifex dictus Petrum Soderinum Mediceorum hostem acerrimum Ragusio Romam evocavit summo honore suscepit, ac filiam ex Soderini fratre uxorem dedit Aloysio Rodulpho filio Contessinæ sororis suæ. Pepercit Valosio, quem prope Volaterrano carcere eductum Patriæ restituit. Eandem animi magnitudinem ostendit erga Caravajalem, & S. Severinum. (hos Cardinales dignitate Julii spoliaverat, ut eorum corpora cremaret Romæ in campo Floræ, tanquam Authores Schismatis Pisani) postquam Romam Lugduno Mari cum Gallo Legato aduentarunt, intellecta Julii morte, ibique abjurato Concilio pristinum recuperarunt honorem.

✻ VII ✻

S. P. Q. R.

IN altera parte numismatis expositi SS. Petri, & Pauli imagines visuntur, & sub illis Mediceorum Parma, regno Pontificiisque clavibus decorata, cum inscriptione SENATUS POPVLVSQVE ROMANVS, LEO PONTIFEX MAXIMVS, quibus verbis Populum Romanum significare voluisse autumo, à se csum numisma, ut beneficia Leonis commemoraret, nullique majus obsequium à se deberi, quam Beatis Apostolis Petro, & Paulo: quibus quantum Roma debeat abundè deduci potest à celebri comparatione, quam Venantius Fortunatus his carminibus exposuit, paucis tamen, quæ apud alios legi possunt prætermittis.

Li. 3. Carm.

Calorum portæ lati duo lumina Mundi
Ore sonat Paulus, fulgurat ore Petrus,
Inter Apostolicas radianti luce coronas
Doctior hic meritis, celsior ille gradu.
Corda per hunc hominum referantur, & æstra per illum,
Quos docet ille stylo, suscipit ille Polo.
Pandit iter Cælis hic dogmate, clavibus alter,
Est via cui Paulus, Janua fida Petrus,

A. Jasie

A facie hostili duo propugnacula præsunt

Quos Fidei turres Urbis, caput Orbis habet.

Inter numismata quæ à Martini tempore usque ad Leonis Pontificatum cusa cum effigie Pontificum inveniuntur, hoc primum sacris Imaginibus in averſa parte expreſſis decoratur. Fuerant tamen in aliis antiquitus excuſptę res ſacrę. Narrat Jacobus Grimaldus in tractatu de Sanctiſſimo Sudario Veronię: „ Quòd Inno- centius III. qui ante Pontificatum Canonicus Baſilicę Vaticanę fuit, ſui Pre- ſulatus anno primo 1198. conceſſit Archipreſbytero, & Canonicis S. Petri red- ditus, qui de ſignis plumbeis, ſive ſtanneis Imaginem Apoſtolorum præferenti- bus proveniunt, quorum hætenus (nempe anno 1628. quo vivebat Grimaldus) exemplum Peregrinorum continuata devotio conſervavit. Habent autem hu- juſmodi ſigna claves S. Petri, Apoſtolos Petrum, & Paulum, & in ſaſtigio, & medio ſacroſanctum Sudarium, Pileis ſuta devotionis, ergo Peregrini deſerunt ad hanc diem. Honorius deinde III. anno ſui Pontificatus ſexto, Innocentii Prædeceſſoris litteras confirmavit mandans, ne quis ſub excommunicationis pœna huiusmodi ſigna formare præſumeret, niſi de Capituli memoratę Baſilicę licentia, quæ dabantur Peregrinis Apoſtolorum limina viſitantiſſimis, in ſignum ſuſceptę Peregrinationis. Nec parva erat pecunia, quæ ex dictorum ſignorum percipiebatur à Capitulo; quandoquidem omnes Peregrini hiſ ſignis ſe munie- bant, tantęque erat multitudo Peregrinorum Terrarum undique ad Baſilicam confluens, ut mirandum ſit valde in hodierni dię comparationem.

Ms. pa. 91.

*Ex Bibliot.
Vatic. epiſt.
n. 285.*

*Ex Bibliot.
Vat. n. 216.
anni ſexti,
& ex Ar-
chivo Baſil.
capſ. 3. ſa-
ſciculo 7.*

VIII

Currus cum quatuor equis, & binis rotis dicitur *Birola*, & *Birolis* vulgò *Baroza*. *Quadriga* etiam dici poteſt cum quatuor equis trahatur, in qua figura triumphantis inſtar exprimitur vctā, deſuper autem Victoria ſtan- ti illi in quadriga coronam imponens. Hac expreſſione ubique conſuetā in anti- quis nummis, partę inſignis alicuius Victorię decus, nullatenus rarò illatę cla- dis, memorię ſignatur.

*Macrus in
Hierolox.*

Sic in nummis Tyberius triumphans in quadriga cernitur Lauream, & Sci- pionem eburneum triumphantium inſignia ferens, ſic Lepidus, & Cæſar Augu- ſtus, cui victoria coronam imponit, de qua impreſſione loquens D. Gregorius Nazianzenus. *Imaginibus Imperatorum* (ait) *alii aliud quid appingere ſolent, qui- dam enim Civitates clarioreſ dona ferentes adiungunt, alii autem Victorię capiti eo- rum coronas imponentes.*

*Ora. in Ju-
lian.*

Qui tale numiſma percuffit in honorem Leonis X. ob victorię lætum nuncium Pontificio exercitu relatam, cum Galli Mediolano, & tota Inſubria depelluntur, & Parma, & Placentia libenter Pontifici cedunt. Ut ex Urbis Eccleſiæ reſtitue- rentur Fœderi Cæſaris conjungitur Leo. In eo autem Belli ſumptu ingentem auri vim collegit non expilatis Provincialibus, ſed inſtituto novo equitum ordine anno 1520. ad numerum quadringentorum. Quę Sanctorum Petri, & Pauli mil- litia dicebatur, & pro teſſera effigies erat Apoſtolorum à torque pendens. Hi equites coemptis privata pecunia ejus dignitatis officiis, & vctigalibus quot- annis centum aureos accipiebant, & immunitatis prærogativa juvabantur. Addidit etiam Cubiculariorum, Scutiſerorumque Collegia, officiis eorum Venalibus, ſicut ante Julius Secundus officia Annonæ Præſidentium inſtituerat. Pontificiis copiis Mantuę Princeps Franciſcus Gonzaga præſecutus, & ſum- ma totius Belli Proſpero Columnę mandatur, cum Helvetiorum Germano- rumque auxiliis, Legato totius Exercitus Julio Medice conſtituto. Tanto autem gaudio in ejus victorię nuntio in Villa Manlia, quam propè Tyberim quinto ab Urbe lapide quam hyeme frequentabat, affectum fuiſſe aſſirmat P. Claudius Mo- linerus, ut non multò poſt priuſquam cœnaret obliguerit, ſenſimque exortam eff- ei febrem levem quidem, ſed quę ei ſuprema fuit. Ciacconius autem mortem ejus narrat non caruiſſe ſuſpicionem veneni, quod veteri ſiſtula fuerit illitum, aut pillu- lis, ſeu potu hauſtum.

*Mendo S. J.
d ord. Mi-
lit. quæſt. 2.
ſ. 26.*

Pag. 313.

Tom. I.

Y

C. P.

✻ IX ✻

C. P.

ROMA.

Ciac. 317.

DUabus litteris initialibus Leoni CHARISSIMO PARENTI dicatum esse à Populo Romano hoc numisma significat. Eius enim Pontificatum lætissimum vidit, teste Panvinio, quare in grati animi monumentum, non tantum numisma, sed & statuam marmoream in Capitolio dicarunt. Extat in Aula Conservatorum cum sequenti inscriptione.

OPTIMO PRINCIPI LEONI X.
MED. IOAN. POST. MARC.
OB INSTITVTAM INSTAVRATAMQVE
VRBEM, AVCTA SACRA, BONASQVE
ARTES, ADSCITOS PATRES,
SVBLATVM VECTIGAL DATVMQVE
CONGIARIVM
S. P. Q. R. P.

Old. 336.

Lit. 3. de
vita Leonis

Pag. 18.

Floruit enim sub tanto Pontifice Roma incredibili rerum omnium ubertate lætitiaque omnis generis hominum, nam Pontifex quietis, atque oculi studio Romanorum inimicitias capitales, odii conciliatione edictoque sustulerat. Peregrinos immunitate multarum rerum, & perbeata illa sæculi severitate undique ad incolendam augendamq; Urbem invitavit. Nam ab Insubris, atq; Cœnomanis, & Circumpadanis populis ingens multitudo exagitata diuturnis Barbarorum vexationibus fortunas suas Romam audissimè transtulit, adeo ut ad campum Martium extructis domibus peramplam Coloniam condere videretur. Hæc exposuit Oldoinus.

Paulus Jovius nobilis illius temporis Historicus: sic florebat tunc Roma præstantibus ingeniis copia incredibili rerum omnium, ita ut Leo tantæ virtutis, ac amplitudinis Pontifex auream ætatem post multa sæcula condidisse diceretur. Non dissimilia enarrat Mutius Panfa in descriptione Bibliothecæ Vaticanæ: & præcipuè ait fuisse in litteratos homines liberalem, accitis Viris ea ætate præstantibus ut Petro Bembo, & Jacobo Sadoleto, ut à secretis epistolarum essent, Christophoro Arretino ut medicinam exerceret, Nifo ut Philosophiam. Hieronymo Botticella, ut Jus Civile Romanos edoceren.

Ornatus Urbis qui in Elogio supraposito indicatur præcipuus in via, quæ ad Flaminiam portam ducit, eam bifariam divisit una cum ea, quam Clemens VII. exornavit, deq; suo nomine *Leonianam* appellari iussit, ut sequentes notæ indicant.

Oldoin. 330

LEO X. ET CLEMENS VII. MEDICES
FRATER PATRVEL. PONT. MAXX.
FLAMINIAM INTRA VRBEM TRIFARIAM
DIVISAM, ADHIBITIS VICOR. MAGISTRIS
DIREXERVNT SECTIONES, DE SVO NOMINE
LEONIANAM CLEMENTIASQVE APPELLARI IVSSERVNT
ANNO IVBILEI.

Quod autem attinet ad expressionem mulieris cui subiectum verbum *Roma*, eam esse significat Urbem in Latio suis ab Incolis institutam, quæ Oppidorum Princeps surrexit, & Parens. Enim verò ex Aristotelis contextu amplitudinem, magnitudinemque illius auspicamur à propagatione Coalitorum, & à natis natorum similiter Phœbi vox, & Oraculum in 3. *Æneides*.

*Dardanidæ duci, quæ vos à stirpe parentum
Prima tulit Tellus, eadem vos ubere lato.*

Acci-

*Accipiet reduces, antiquam exquirite matrem,
Hic domus Aeneae cunctis dominabitur oris,
Et nati natorum, & qui nascentur ab illis.*

Matris nomine appellat Romam, quam Tullius lib.9. ad Atticum vocat *Patriam antiquissimam, & sanctissimam Parentem*. Plinius *Parentem Mundi*. Enim verò Epictetus Sapiens interrogatus ab Hadriano Augusto, quid esset Roma? *Matrem omnium gentium*, respondit.

Eam videmus impressam in numismate ubera ostentantem, ut describit eleganter Corippus.

*Addidit antiquam tendentem brachia Romam
Exerto, & nudam gestantem pectore mammam.
Altricem Imperii &c.*

Symmachus Urbis praefectus singularis eloquentiae Vir.

Omnes exerto, & pleno ubere Roma suscipit.

Et Prudentius lib.2. adver. Symmachum tante majestatis causam occidit.

*Hanc franaturus rabiem Deus, undique gentes
Inclinare caput docuit sub legibus istidem
Romanosque omnes fieri quos Rheneus, & Ister;
Quos Tagus aurifluus, quos magnus inundat Iberus;
Corniger Eesperidum quos interlabitur, & quos
Ganges alit, tepidique lavant septem ostia Nili,
Ius fecit commune pares, & nomine eodem
Nexuit, & domitos fraterna in vincla redegit.
Vivitur omnigenis in partibus baud secus, ac si
Cives congenitos concludat manibus unis
Urbs patria, atque omnes lare concilientur avita
Texitur alternis ex gentibus una propago.*

Non dissimilibus verbis eam depinxit Claudianus.

*Ipsa Roma triumphatis qua possidet Aethera Regnis
Insultat, innupte Ritus imitata Minervae,
Namque Caesariem crinali cingere cultu
Colla, nec ornatu patitur mollire retorto
Dextrum nuda latus niveos exerta lacertos
Audacem reteggit mammam, laxumque coercens
Mordet gemma sinum, nodus qui sublevat ensẽ,
Album puniceo pectus discriminat ostro
----- galeaeque minaci
Flava cruentarum pratenditur umbra jubarum.
Et formidato clypeus Titana laceffit
Lumine -----*

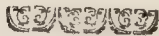
*Panegyrici
Olibrii.*

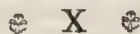
Victoriam ideo manu ostentat, palmam, ac coronam offerentem; ut scilicet de toto Orbe triumphos significet, & virtutem militarem. Ob eos Romani ornamenta Urbis desumpsere, ut asseruit Claudianus supracitatus, à duabus mulieribus, quae à Graecis ut Deae colebantur, quibusque in nummis Galeae affinguntur, Venere, & Pallade. Venus armata cernitur in nummis sub Caesare, sub Augusto, & Tito signatis: Palladis effigies millenis in numismatibus prostat.

Insuper Roma, & Virtus Amazonum ritu prodeunt, quod exertum ubere id testari videtur cum Panthasilea à Virgilio memoretur.

Aurea subnectens exerta cingula mammae.

Sed mammam dextram ostendit, quam Amazonibus adustam historia docet, quare, & Virgilium, non de dextra, sed de sinistra intelligi debere, jamdudum eruditi docuerunt.





MENDICIS IN PTOCHOTROPHIVM REDACTIS.

Pio IV.

HOc numisma huc adduxi non quidem, ut ad Leonem X. spectans, quamvis ejus imagine insignitum reperiatur, sed ut adulterinum, & fictitium esse indicarem. Inter numismata enim, quibus multa Cimelia ad animi delicias, & rerum antiquarum eruditionem ditantur, haud pauca sunt, quæ adulterina extant non omnibus faciliè dignoscenda.

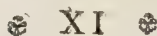
Duplici autem de causa hujusmodi numismata aliquibus visum est in Cimelia inducere, primò ex curiositate, cum non licuisset omnibus nummos genuinos inferre. Ab aliquibus verò ad quæstum id factum, quorum avaritia in fraudes laboriosas impulit, neque hæc imposturas admittunt, nisi qui lucrum turpe equitati, & pudori præferunt. Aborret à talibus ingenuæ, & honestæ mentis sensus.

Hist. Numismat. c. 20.

Atque hoc pluribus peragitur modis. Primus est cum duorum nummorum facies, quibus postica pars abrafa fuerit, simul committuntur; sic enim in duabus faciebus exurgit nummus novus, & videbitur rarissimus, secundum fraudis genus est, cum inter duas formas, seu Matrices (sic nuncupat Patinus scalptra illa instrumenta chalybea, in quibus ut in utero cudentur nummi) vi maxima comprimatur numisma, quarum altera effigiem alicujus Pontificis habeat, altera verò typum aliquem, qui ad eundem Pontificem non spectat, sed ad alium, & ex utraque supposititium prodit numisma, quod falsitatis omninò convincunt, vel delinæationis ratio, ætati illi minimè conveniens, vel argumenti dignitas, vel inscriptio ad talem Pontificem non spectans, vel ex numeris expressis falsi dierum Calculi prodeuntes. Hoc tamen pluries peractum esse non dubito, nisi ex sola ignorantia Artificum, litteras omninò ignorantium, à quibus tale numismatum matrices ex incuria ineptè copulantur, & comprimuntur numismata, quod adeo manifestum est, ut pluribus documentis non sit opus.

Col. 887.

Est igitur istud numisma, quod subijcimus inter supposititiâ maximè illustre, charitatem exprimens in muliere quatuor nudos infantes blanditiis fovente, cum lemmate MENDICIS IN PTOCHOTROPHIVM REDACTIS. Illius explanationi locus erit cum de Pio IV. agemus, qui referente Oldoino *Egentes certis in locis distributis aluit*. Leoni autem X. quamvis (ut vidimus) liberalitatem in egenos cujusque generis splendide exercuisset, ejusmodi opus nullus Author mihi notus attribuit, nec talia inter Leonis præclara gesta enarrata leguntur.



VI. ET VIRTUTE.

In hierographia pag. 30 n. 2.

IN antica hujus numismatis parte pilam expressam vides, quam ventosam Plautus vocat, vento enim impletur, & simul subjectum follem ad eam implendam paratum. Pugillatoriam dixere alii pileam, quod pugni non folium VI SED VIRTUTE excutiatur armati. Qua in re ut obscuritas verbis illustretur, significare ait Tipotiæus: *ad virtutis exercitium, & præmium animi vigore, & magnitudine opus esse*.

Pag. 37.

Jo: Jacobus Luckius Argentoratensis Author præcipuus, qui in tradendis nummis recentioribus non solum illos ære expressit, sed idiomatico latino illustravit ab initio ad finem usque anni millesimi quingentesimi, talem nummum adducens ait; Illum esse castrensem, cufum anno 1517. cum Leo, & Franciscus Maria Urbini Dux bellum invicem gererent, Leo ex causis nonnullis Franciscum Mariam à Ruere bello aggressus, omni sua ditione exturbaverat, & Laurentium Mediceum agnatum suum rebus imposuerat; Franciscus Maria Patria extorris, & sacrorum usu prohibitus, amicorum opes, & auxilia sollicitabat. Itaque

Itaque Hispanorum copiis præcipuè adiutus ditionem omiffam recuperare aggressus, penè totam recuperavit. Leo verò Pontifex, & Laurentius bellum urgere, & omiffa recuperare fatagebant. Cæterum in ea re, *neq; vis, nec virtus*, quas pila ventosa, eique subiectus follis in symbola notat, Leoni profuit; nam Franciscus, quòd hostibvs potèntissimis non cessisset, immortalitatem sibi comparavit, Authore Panvinio in vita Leonis Italica pag. 260. Impressionis Venetæ anno 1622.

In Leone
pag. 799.

Joannes autem Baptista Palatius, artem, & virtutem significari putat, quas Leo dicebat pernecessaria Principi, ut populos regat.

❁ XII ❁
S V A V E:

Alterum symbolum habetur in numismate Leonis cum lemmate SVAVE exculptum supra jugum, quo scilicet indicabat Pontifex, populos non debere nimis gravari. Sic enim à populis amor, non metus exigitur. Licet Leo exercuerit supra naturæ consuetudinem summum jus, damnandis, qui falsos libellos ipsius subscribentis manum mentiti, in judiciis protulissent; in cæteris tamen criminibus puniendis, eum civilis animi tenorem semper obtinuit, ut ad clementiæ laudem avidè properare diceretur. Typotius jugum hoc *Frenum*, appellavit, & quidem non aptè; jugum enim esse manifestè apparet non frenum, quod quidem SVAVE esse, dixit significari, vel quòd compressis voluptatibus vita sit oppido suavis, vel quòd potestate illa Leo moderatè uteretur.

Oldoinus
col. 26.

In Hiero-
graphia pa.
31. n. 20.

❁ XIII ❁

LVX VERA IN TENEBRIS LV CET.

Cur tres Magos Reges equitantes sub sydere Duce, quod omnes aspiciunt, Leo Pontifex in numismate aureo expresserit, ignotum omninò mihi est cum è nullo ejus monimento potuerim arguere. Ad signum, quod pro Bullis usus fuit fortasse allusif, cujus inscriptio erat. *Ad Dominum cum tribulaver clamavi, & exaudivit me*, oculis semper in Cælum intentis. At ne jejuni prorsus nostram imaginem prosequamur, eorum expressionem placet observare. Sunt illi more antiquo chlamyde circumtecti, videlicet veste militari, seu pallio breviori, tunicæ super induto gestantque coronam radiatam in capite, quam è Romanis Principibus primùm Caligulam usum asserit Carolus Paschalius, nempe cum id ageret, ut sibi adscisceret famam divinitatis, seque non solum Heroibus æquaret, sed & ipsis majoribus Numinibus Mercurio, Marti, Apollini, quorum gestamina, & insignia usurpabat. Radiata quoque aspicitur in numismate Traiani, quam fuisse gestamen priscorum Regum antiqua referunt monumenta. Hi enim, ut se facerent augustiores, caput quisque suum, cum non posset cælesti luce, effigie radiorum exornarunt. Isti radii emicant in aurea lamina, quæ sicut fascia circumplectitur Caput Regis. Cæterum hos radios fuisse duodecim Virgilius tradit de Rege latino loquens his carminibus.

De Coronis
lib. 9. c. 17.

Ingenti mole Latinus
Quadrifido vehitur curru, cui tempora circum.
Aurati his sex radij fulgentia, cingunt.

Bis senos esse oportuit, quòd Sol, cujus isti radii speciem referunt, ut ait Seneca, *Bis sena signa cursu vario regit*.

Regum tamen Magorum capita non semper radiata diademate aspiuntur in arcu, opere musivo exornato in Liberiana Basilica à Sixto III. anno 433. apparent Magi indicari ab Illustrissimo Ciampino sub num. 18. 19. & 20; quorum primus, qui senior depingi solet, caput habet pallio tectum, reliqui autem duo galcis,

De veter.
monim.
pag. 208.

galeis, & cristis exornatum militum more. In templo antiquissimo, quod dicitur Sancti Petri in carcere, etiam extant coloribus expressi ante Puerum Jesum *Tiaratis vultribus*, ut verbis utar Albini Flacci, quibus explicat tegmen capitis in cacumen definens, quod antiqui lapides pluribus in locis exhibent, præcipue in Templo SS. Apostolis Romæ dicatum, ubi ejus generis lapidem, ne periret, Eruditissimus Eques Franciscus Gualdus Ariminensis collocari curavit, hac apposita inscriptione.

VRBANO VIII. PONT. MAX. ANNO SALVTIS MDCXXX.
FRANCISCVS GVALDVVS ARIM. EQVES
S. STEPHANI SACRVV FRAGMENTVM ORNAVIT.

Et Bibliothecæ Vaticanæ vetus numisma æneum integris imaginibus dedit. Aliud simile extat in porticu Basilicæ Liberianæ, sub quo leguntur hæc verba.

ARCAM MARMOREAM, QVAM CHRISTIANORVM PIETAS EXCVLPST (LABORANTE SVB TYRANNIS ECCLESIA) VT ESSET LOCI SANCTITATE VENERABILIOR. FRANCISCVS GVALDVVS ARIMIN. EQVES S. STEPHANI, E SVIS ADIBVS HVC TRASTVLIT, ET ORNAVIT MDCXXXII.

Si plura desideras adeas Romam subterraneam à Paulo Aringo illustratam, ubi lib. 2. cap. 10. pag. 295. & 327. exponit sarcophagos marmoreos in Vaticano Cæmeterio effoscos, ubi tres Magi Anaglyptæ labore exculpti, caput habent tegumento coopertum ad modum Cassidis efformato. In alio itidem Sarcophago pag. 331. exhibito, caput tegitur bireto, seu melius dicam cuculla ejusdem penè formæ, quam exhibent Nautarum saga. Alius demum Sarcophagus in pag. 325. cœrundem Imagines habet cum capitibus denudatis.

❖ XIV ❖

S. PETRVS. S. PAVLVS.
LEO X. PONT. M.

E Adem exhibet hoc numisma, ac aliud sub numero VII à nobis posito, hoc est Mediceorum. Stemma, & Imagines Sanctorum Apostolorum Petri, & Pauli, qui enses manu præfert, Petrus autem Claves, quibus Pontificiam potestatem Cœlum aperiendi indicat, sicut ense Paulus Mortem, qua pro Christo peremptus occubuit.

Aliquid tamen nobis suggerit eorum expressio, quod peculiari eruditorum observatione dignum esse judico, scilicet D. Paulum in dextera parte collocatum esse, in sinistra verò D. Petrum, quem omnium Apostolorum. Principem esse, nonnisi Ethnicus, vel Hæreticus aliquis denegabit. Hujus expressionis examen, pro nostris viribus breviter instituere, ejusque causas è tenebris eruere conabimur.

Quæstio hæc sanè est à pluribus agitata, & à Serrano disserta. Hoc enim à prisca vetustate ad hæc usque tempora, observatum est in Apostolicarum literarum sigillis.

Et quod à prisca usque temporibus à dextris Sanctum Paulum depingere, moris esset ulterius probatur ex vetustissimo Sacello Sanctæ Mariæ in Cosmedin. Ravennæ, in quo supra majorem aram Sanctus Paulus ad prænarratum latus conspicitur, quæ pictura, utpotè Hieronymus Rubens astruit in historia Ravennæ, mille, & plus annis antequam ipse scripsisset, formata fuit. Etiam in effigie Sanctæ Mariæ in Porticu in domum Sanctæ Gallæ Patritiæ Romanæ de Cælo prodigiosè lapsa anno primo Pontificatus Sancti Joannis, hujus nominis Primi vultus Sancti Pauli in dextera conspicitur. Jacobus Grimaldus agens de Sanctissimo Sudario refert se vidisse capsam argenteam satis antiquam, in qua sacrum Sudarium asserbatur, atque habet illa *infrascriptas Imagines Sanctissimi vultus Sanctorum Apostolorum*

Solorum Petri à sinistris, Pauli à dextris, & Magistri Matthæi Canonici ejus Vaticanæ Basilicæ genuflexi ad pedes Sancti Pauli; Quo tempore idem Canonicus vixit mihi ignotum est. Satis est fuisse antiquum Canonicum cum Imagines ipsæ, præsertim Sancti Pauli, scripturæ rotulum, non enssem tenentis, caractèresque litterarum, magnam demonstrent vetustatem. Reperitur anno Domini 1360. quidam Matthæus Massarolus Canonicus ex indice scripturarum dictæ Basilicæ à me dudum confecto fol. 282. sed vereor hunc minimè fuisse tam recentioris in comparationem antiquitatis dictæ argenteæ capse. In capsâ sunt hæc verba Magister Matthæus hujus Basilicæ Canonicus scripsit hoc opus, & alii.

In Oratorio Sancti Vincentii, sive Basilica Theodori Urbis, quæ est antiquissimum ædificium propè Patriarchium Lateranensem Baptisterio cohærens, ædificatum à Joanne XIV. qui vixit anno 640. ut ait Anastasius; Eodem tempore fecit Ecclesiam Beatis Martyribus Venantio, Anastasio, Mauro, & aliis multis Martyribus. Est apsis cum musivo, quod exprimit Beatam Virginem in medio Tribunæ collocatam, ad dexteram ejus stat Senex alba veste amictus, librum dextera tenens cum littera P. expressâ in fimbria ejus, qui Sanctum Paulum absque dubio denotat, ad sinistram verò stat Sanctus Petrus claves dextera manu gestans, & sinistra baculum viatorum, cujus in summitate est Crux.

Ut igitur hanc questionem breviter expediam, constat in primis Petrum rectè Paulo præponi; hoc enim à multis Pontificibus observatum est, & perspicuum fit ex antiquissima Tabula, Constantini (ut aiunt) tempore depicta, quam Canonici Basilicæ D. Petro sacræ diligenter custodiunt. Tamen in hoc numismate, D. Petrum Apostolici Senatus Principem ad sinistram D. Pauli, ut alibi collocatam videmus, sicuti capita prædictorum Apostolorum in ciborio Lateranensi aservata.

Franciscus Maria Sorefinus in tractatu de ipsis Capitibus septem affert rationes cum Joanne Molano, ex quibus clarè cognosci ait, id non arguere, quemadmodum multi opinantur, præminentiam in S. Paulo, potius verò recondita mysteria, Divinaque arcana continere, quas rationes dixit se accepisse ex libello, quem de Imaginibus Petri, & Pauli scripsit Franciscus Mucantius ad Gregorium XIII. anno 1573. desumptas ex epistola Petri Damiani, ad Desiderium Abbatem, ex D. Thoma in prima ad Galatas, aliisque.

Prima desumitur ex S. Petro Damiani, qui ante annum 600. scripsit Desiderio Abbati. Occurrit mihi (ait) quod ipse à me quæstione proposita sepe nullo mero requisisti, videlicet in Imaginibus picturarum per universas adiacentes Rômæ Provincias, Petrus qui primus est, ad sinistram, Coapostolus autem. Ejus Paulus constituatur ad dexteram, cum juxta ulgarem sensum hoc rerum ordo deponat, ut Petrus, qui Senatus Apostolici Princeps est, dextrum Domini latus, Paulus verò, qui minor est, sinistrum jure possideat; sed durum, est valdè, ut opinemur, quia tam egregium tamque famosum Apostolicæ dispositioni ordinem inconsultè, atque inconsideratè devota Deo, ac Religiosa vetustas admiserit; neque enim credendum est, ut Constantinus, imò Papa Sylvester, totque post eos Principes, & Sacerdotes in Ecclesiasticæ disciplinæ cura pervigiles, atque solertes, hunc ordinem tantorum Principum negligenter dum ducerent, si increpatione aliqua dignum existimarent.

Secundam rationem ejusdem Sancti Petri Damiani refert Jo: Stephanus Menochius, quia Benjamin latinè sonat *filium dexteræ*, constat autem D. Paulum, non solum de Tribu Benjamin fuisse, sed Benjamin ipsum postremum filium Jacob, Pauli typum gessisse, cui Deus dextræ suæ virtutem est impertitus, qui per sortem dexteram contra Gentes dimicavit, hoc videtur indicare carmen positum in peiore argentei simulacri, in quo conditur ipsius Pauli sacrum Caput, videlicet

*Cedit Apostolicus Princeps Tibi Paule, vocaris
Nam dextræ natus, Vas, Tuba clara Deo.*

Quam tamen ob causam scripsit Leonardus Quoquæus, nec præponi levam dextræ (hoc est Paulum, aliquando ad dexteram depingi, & Petrum ad levam) est derogare Primatui Romani Pontificis.

Tertia ratio est, quia dextera significat vitam æternam, sinistra temporalem: undè non immeritò tribuitur Paulo, qui cum adhuc viveret ad cælestia raptus est. Sic Angelicus Doctor pro Sancto Paulo decidit in Epist. ad Galat. cap. 1. lect. 1. Petrus, qui vocatus fuit à Christo, adhuc in carne mortali posito, ponitur in Bulla Papæ in sinistra parte, Paulus verò, qui vocatus fuit à Christo glorificato ponitur in dextera. Hanc etiam rationem tradunt Innocentius III. serm. de Evangelistis, & Guillelmus Durandus lib. 7. ration. cap. 4.

Quarta ratio, quam refert Cardinalis Bellarminus, quia Petrus maximè circumcissionis Apostolus fuit, Paulus verò Gentium, quæ relicta Synagoga, ad dexteram Dei ponendæ sunt; ideoque Petrum poni in sinistra disposuit rerum humanarum Gubernator Deus, quamvis Petro Prioratum concesserit, ut affirmant S. Cyprianus lib. 2. de Bapt. S. Augustinus ep. 19. ad Hieron. S. Hieronymus ep. 85. & S. Gregorius hom. 18. in Ezech.

Quinta, quia per Petrum præsens vita activa effingitur, quæ exprimitur per laetus finistram.

Aliam rationem adducit Mucantius, ut scilicet inde documentum sumamus, Summum Pontificem humilitate decoratum esse oportere, ut Petrus extitit, additque Mucantius ob eam rem Sanctum Gregorium Servum Servorum Dei Pontificem appellari voluisse, eamque causam potissimum credere in Altare Sacelli Pontificii talem ponendarum Imaginum formam observatam, ut Summi Pontifices sacris intervenientes, atque earum figurarum ordinem sapius conspicientes divini illius præcepti facilius memores essent. Addit Petrus Cassianus, Petrum in sinistra collocari, quia læva pars pro digniori apud antiquos est habita. Confirmat hanc rationem Sorefinus pag. 29. adducendo numisma, habitum ab erudito Episcopo Vafionenfi Suarefio, in quo conspiciebatur Agrippa cum navali corona ad Augusti laureati dexteram, in eaque legebatur IMPERATOR DIVI FILIVS, & in altera parte COLONIA NEMAVSENSIS. Alemannus de parietinis Lateranensibus dissertatione historia exponit lapidem, quem dicit cælaturum à Longobardorum Regibus ætate Leonis III. extantem Ticini in Basilica Sancti Michaelis, in quo Christus schedulam porrigit, Paulo in dextera exculpto Petro verò in sinistra clavam cum Epigraphe superposita. *Ordino Rex istos super omnia Regna Magistros*; atque duplicem extitisse loci constituendi rationem ecclesiasticam, alteram frequentiore, & antiquiore, quæ in sinistra digniorem collocabat, alteram verò, quæ in dextera. Sic Leo III. in Æde Sanctæ Susanæ collocavit medium Christum Dominum dexterum Petrum Apostolum, finistram Sanctum Paulum.

*Lib. de Glo-
ria Mundi.*

*Cap. 9. pag.
68.*

Confirmat hæc Macrus V. Bulla collocatione, quæ in plumbo, & in variis antiquis picturis habetur, scilicet à parte dextra D. Pauli, & à sinistra D. Petri, quem ait ex antiquo usu provenire, quia tunc dignior leva habebatur, de qua re Leo Allatius libr. 1. de Eccles. Occident. & Orient. perpetuo consensu cap. 6.

Cardinalis Bellarminus cum Antonio Nebricenses in 50. loca S. Script. etiam ait antiquitus digniores, & Seniores in manu sinistra collocari, refertque Eusebius Cæsariensis, se vidisse Constantinum juniorem in dextera procedere Constantini Senioris: igitur resumit Bellarminus, credibile est, initio cœpisse depingi Paulum ad dexteram Petri, ut juniorem, & minorem; nam idcirco in diplomatibus Pontificiis Paulus ad Petri dexteram collocatur, ut eum præcedat, quod est argumentum obsequii à Paulo, & dignitatis in Petro. Ob eandem causam in Conciliis Nicæno, Calcedonio, Constantinopolitano, ac Ephesino Legatos Apostolicos suas sedes habuisse in parte sinistra affirmat Baronius, in qua re planè absque aliqua ambiguitate notum redditur finistram partem, dextera digniorem fuisse existimatam.

*Lib. 1. c. 21.
de Pontif.
Rom. lib. 1.
de vita Con-
stantini.*

Negant tamen alii finistram partem fuisse digniorem cum D. Thoma lect. 1. in epist. ad Galat. & Petro Damiani in epist. ad Desiderium. Et licet Eusebius dicat, se vidisse Constantinum adolescentem ad dexteram Imperatoris incedentem, ex eo id factum affirmat, quia cum pars hominis dextera sit dignior, hinc qui alium nobiliorem comitabatur ad ejus dexteram, incedebat non ut esset in loco honoris, sed vel ut pars potissima, & honoratior medium teneret locum, vel ut eum-

com-

commodius posset tueri, atque defendere, dexterâ enim honoratior locus indicatur, & ideo iusti dicuntur futuri ad dexteram, ut notat Diuus Ambrosius ad Hæbreos primo.

Bollandi tamen Continuatores in Leone III. referunt observationem, factam à Joanne Lucio viro eruditissimo, aiuntque ab illo observatum esse in Ecclesiis antiquis Romæ superstitibus ante annum Domini 800. confectis, inter Imagines sacras operis multivi digniorem locum obtinere eas, quæ ad sinistram sitæ sunt, quæ autem tempore Leonis Papæ III. hoc est post annum 800. confectæ fuerunt è contrario dexteram pro digniori habere; Posteriores autem denuo antiquo more pro digniore sinistram, sicque continuarum esse usque ad Pontificatum Nicolai IV. anno 1288. electi, cujus tempore iterum locus dignior dexteræ delatus sit, & ab inde continuatus usque ad hodiernum diem.

*In conatu
Chronobi-
storico.*

Cumque Leonem III. antiquum morem perperam mutasse credendum non sit, neque caulam, vel occasionem aliquis referat, duæ afferuntur coniecturæ, cur id fecerit (inquit Lucius.) Prima, quod sicut Leo à Græcis animo alienatus, imperium ipsi inconsultis Francis detulit ita quoque locum digniorem sinistram communem cum Græcis (quem hodiè usque servant) mutare voluerit. Secunda, quod, cum idem Leo ad Carolum magnum in Germaniam progressus fuerit, ejusque ope in sedem suam restitutus sit, tunc morem dexteræ digniorem locum deferendi apud Francos reperit, ipsique gratificaturus, ut Ecclesiam Romanam cum Occidentalibus sibi obsequentibus conformaret, mutaverit antiquum morem.

In qua re, quia non est attendendus mos, qui in incessu, vel congressibus inter viventes pro diversitate temporum, & rationum observatus ab Auctoribus refertur, vel Imaginum mobilium, quæ pro arbitrio disponi possunt; sed sculptarum, vel pictarum, quæ sic semper eodem ordine conspiciuntur. Ideò petebat prædictus Joannes Lucius informari, an aliquis Auctor describat, quo ordine sacræ Imagines in Ecclesiis Galliarum, Germaniarum, & Hispaniarum circa tempora Caroli Magni dispositæ erant, vel an Ecclesiæ aliquæ illorum temporum reliquæ sint, in quibus si sacræ Imagines non extant, Regum saltem, & Principum sculptræ, vel pictæ reperiantur, in quarum dispositione dignosci quærat, qualis mos fuerit dictarum Regionum.

Eruditus viris id libenter proposuerunt disquirendum Bollandi Sequaces, ut hunc conatum curiosum promoverent, quando ipsi nihil huc faciens hætenus repererint, præter unam observationem Caroli Macri à nobis supra indicatam. Ubi notat Capita SS. Petri, & Pauli in Cyborio Basilicæ Lateranensis, etiamnum sic asservari, sicut posuit Urbanus V. argento inclusa sub annum 1364., videlicet Pauli à dexteris Petri. Quod si è mea sententia aliquid addere non incongruum, judicetur, dicere fas erit, id esse patratum ob quandam veluti urbanitatem, & honoris causam; solent enim Principes quamvis præcellant, honoris tamen hospitiique causa ad dexteram suam alium Principem ducere, quomodo solet etiam Rex Reginam ferre ad dexteram, honoris causa; eodem modo intelligi potest, quod de imaginibus Petri, & Pauli noratur, quamvis non sit in universum verum de omnibus antiquis imaginibus horum Sanctorum; nam in multis, quæ nunc Romæ cernuntur, & in Pontificiis numismatibus, videbimus Petrum ad dexteram depictum; & si interdum ponitur Paulus ad dexteram, quasi ratione hospitii judicabitur factum, quia Petrus Romæ in propria sede, Paulus verò ad adjuvandum Petrum accesserat, vel etiam in quandam amoris, & grati animi significationem, quia Paulus, Doctor Gentium fuit, & plurimum Ecclesiæ profuit.

V. Bulla.

Cæterum notat Torrigius, inter Principes Apostolorum non fuisse quandam, incedendi, seu standi legem, qualem Aulici, ut plurimum inviolabiliter servant, erat enim illis cor vnum, & anima vna, eosque (ut loquar cum Sancto Leone) *Electi pares, & labor semiles, & finis fecit æquales.* Quamobrem Thomas Correa aptè cecinit.

*De memorabilibus
Ecc. S. Petri
MS. cap. 43*

*Bissenos inter Procures duo lumina, per quos
Roma potens magni sustinet Orbis onus,
Sed dextra, levæque sedent par gloria utrique
Par honor, & laus est, stat bene quisque loco.*

Tom. I.

2

Non

Non tamen inde deducendum putes. Quod Centuriatores Magdeburgenses asserunt, Paulum nempe aliquando in dextra depictum esse à veteribus, ut significarent Petrum ceteris Apostolis non esse superiorem, sed parem. Hoc Commentum esse, & novitium, & hereticum, nullus Catholicorum dubitare potest, apud quos Apostolicę Sedis Primatus à Petri Apostoli temporibus hæcenus refulsit, & fulgere non desinet. Quo spectat etiam, quòd nonnulli heretici omnibus Apostolis in picturis tribuant claves Regni Cœlorum, quas Ecclesia peculiariter Petro tribuit. Ita Molanus hist. Sac. Imag. lib. 3. cap. 24. vide etiam Franciscum Suarez part. 3. tom. 2. quest. 78. art. 4. sect. 3.

pag. 43.

Peculiari observatione dignum huc spectat numisma æneum, quod Victorellus in addit. ad Ciacconium refert, ex Museo Francisci, & Bruti Gottifredi acceptum, quod putat culum. Post Justiniani Magni tempora pio aliquo ab Imperatore, & in ejus altera facie, sunt effigies SS. Apostolorum Petri, & Pauli manibus Crucem ferentium. Et ait. *Cur autem Paulus dextero collocetur loco, sinistro Petrus, sine ulla Petri prerogativa nota, disputatum ab aliis abundè est.* Vide Baronium ann. 213. 325. & 451. vel quia apud Veteres Romanos sinistra in sacris dignior esset dextera, teste Plutarcho, Varrone, Festo, Plinio, aliisque, quod etiam observasse Gręcos testatur Sempronius Hierosolym. Episc. vel quia sæpè dexter est, qui videtur sinister, cum non ab ipsis, sed ab alio, qui ad eos conversus est numerandi ordo desumatur, ut sit in templis, & factum narratur, in Conciliis, & consideratum à Veteribus est, qui digniorem sinistro collocabant loco, ut esset respectu numinis è Cœlo illum respiciens dexter. Illud addo ad eandem Petri prerogativam confirmandam dexteram Petri manum, qua Crucis hastili innititur, Superiorem esse sinistra Pauli, qua Crucem eandem loco, & gestu humiliore sustinet.

❖ XV ❖

PETRE. ECCE. TEMPLVM. TVVM.

❖ XVI ❖

LEO. DECIMVS. PONTIFEX. MAX.
ROMA.

Duplicem nummi faciem duo hæc lemmata enarrant, qui in eo monetarum genere est, quas vulgariter *Julios* appellamus, indicat tamen rei monumentum à Leone X. peractæ, quod futuris semper ætatibus totus Terrarum Orbis mirabitur, Templum scilicet Vaticanum, cujus fundamenta in honorem Divi Petri Julius Secundus posuit, Leo verò fuit prosequutus.

Card. Sfor.
Pallav. hist.
Conc. Trid.
lib. 1. c. 2.

Verum cum animum adjecissent ad vix inceptum à Julio II. opus Vaticanę Basilicę perficiendum, immensæ pecunię cum opus absolvere, & ærarium esse exhaustum animadvertit. Quamobrem ad subsidia confugit collationis cupisdam efficacis, simul ac suavis quippè liberę, & tamen exactę, quia conferentibus conducibilis. Indulgentias per Christianas Regiones promulgavit, simulque facultatem lactis, ovorumque comedendi diebus jejuniis sacris, ac etiam deligendi, quem sibi quisque vellet ad excipiendam Peccatorum confessionem, dummodo voluntariam elemosinam ad construendum Templum Principis Apostolorum conferret.

vidam. 7.

Subsidium hoc ab exhausta jam prodigientia Leonis inductum Suavis narrat, sed à vero illum dissentire docet Eminentissimus Cardinalis Pallavicinus in historia Concilii Tridentini. Julius enim Secundus (ait ille) ante Leonem ad inopiam pecunię reductus, cum ob bellum maximis impendiis confectum pro recuperandis Urbibus sibi ademptis, tum ob necessariam maritimarum Arcium reparationem contra bellicos Turcarum apparatus intendit animum ad has fidelium

„ Ium suppetias ultro conferendas, quibus inchoatam Basilicam promovcret .
 „ Quare non potest jure Leo neque cupiditatis, neque inconsiderantiæ condem-
 „ nari; quippè in ea re exemplum antecessoris secutus, populorum pietate, ac
 „ Principum judicio comprobatum, ut enarratum est in Julio .

„ Sunt qui hujusmodi concessionem vituperant tanquam lucro inhiantes, pe-
 „ rindè quasi cælestes thesauros pretio venales Pontifex faceret, alique tanquam
 „ prodigas carpunt, quòd pro tantulo argento immensi pretii privilegia disper-
 „ gantur, sed primæ accusationi facilè occurrìt supracitatus Card. Pallavicini-
 „ nus . Animo recolens, pecuniam esse necessarium instrumentum ad obtinendum
 „ quidquid est in aliorum hominum potestate; siue id sit ab illis possessum, siue
 „ illorum labores sint, & opificia . Quo circa cum fieri non posset, ut Va-
 „ ticana Basilica extrueretur absque substantiis multorum millium hominum,
 „ & absque multorum etiam millium sudoribus, perindè erat impertiri indul-
 „ gentias, & privilegia cuicumque partem aliquam illius Basilicæ ædificanti,
 „ atque eadem concedere tribuenti pecuniam idoneam ad cémentorum partem,
 „ aliquam comparandam, & aliquibus operis mercedem perfolvendam . Cæ-
 „ terum quis ignorat nihil habere, è nihil esse nisi terram, ac propterea ad
 „ Cælum emendum nihil posse de suo conferre, nisi terram? Deus autem hac
 „ terra contentus pro ea nobis solvit, non quanti ea est, sed quanti à nobis æsti-
 „ matur: idcirco Regem illum hortatus est Daniel, ut eleemosynis sua peccata
 „ redimeret; sacrilegus quidem est, qui Cæli thesauros argento commutat in pro-
 „ pria lucra converso, non qui eos spondet uti præmium oblatæ Deo pecunie, &
 „ ad ejusdem cultum expensæ . Enimverò si opus hujusmodi æternum divini
 „ citiæ, claræque Dei visionis incrementum mereri potest; quidni mereri possit
 „ condonationem alicujus poenæ certo tempore post mortem luendæ, & alicujus
 „ Ecclesiasticæ legis locationem, modò id ritè, & ordinatè fiat?

„ Alterum quod opponitur trahit originem ab ignorantia cujusdam princi-
 „ pii, quod totius prudentiæ, moralique, ac politicæ scientiæ fundamentum est
 „ quo statuitur oportere, ut alicujus rei sanctio bona sit, haud respicere ad ea,
 „ quæ fert in singulis peculiaribus eventis, sed quæ in eorum omnium collectio-
 „ ne conferat, alioquin punire civem Capite, quòd haud malo consilio sicam-
 „ gesserit, Magistratum feritas esset . Jam verò quod in poena contingit pariter
 „ usu venit in præmio . Actiones quædam modicam de se utilitatem conferunt,
 „ sed earum frequentia tantum affert emolumenti, ut id ad obtinendum validissi-
 „ mo præmii illicio eas condire opera pretium sit . Hac sanè ratione præstantissi-
 „ mæ illæ indulgentiæ, ac immunitates, quæ cruce signatis attributæ sunt rectè
 „ tribui videntur binos denarios conferentibus; nam in innumerabili multitudine
 „ antiquarum collationum Rex Catholicus maxima subsidia suaviter constat,
 „ quibus ingentes classes ad Christianorum tutelam possit instruere .

„ Leonem aliquis accusavit, quòd Magdalenæ Sorori suæ proventum quarum-
 „ dam Germaniæ partium dono dederit, sed Leonis animus nobilis, atque excelsus
 „ aditum suspitioni præcluserit, templum Vaticanum corrosa per indulgentias pecunia
 „ ab eo fuisse defraudatum; Ab hac calumnia vindicavit illum Pallavicinus ostendit-
 „ que, quàm illæ magnificentiæ appetens fuerit præcipuè in ædificio Basilicæ Vati-
 „ canæ in Orbe terrarum ob ejus structuram facilè Principis . Inter Diplomata Pon-
 „ tificis à Bembo edita duæ sunt Leonis epistolæ ab eodem scriptæ ad Raphaelem
 „ Urbinatem, quæ miram Pontificis sollicitudinem illius ædificii declarant . In il-
 „ larum altera Raphaeli demandat, ut ideam Templi à Bramante descriptam ex
 „ ejusdem morientis consilio, in opus deducat, atque perficiat ibique amplissimæ laudis
 „ stipendijque stimulos addit, ut retulimus in nostra historia Templi Vaticani cap. 13.

„ De reliquo convertantur oculi ad inæstimabilem illam Basilicam, atque hic
 „ obrutus satis erit ad liberandum Leonem ab ea opinione, qua quisque temerè
 „ suspicetur, distractas ab eo in propria emolumenta (prout Suavis dibraterat)
 „ eleemosynas à Fidelibus eidem ædificandæ Basilicæ oblatas . Tam vasta moles adeo
 „ ingentem thesaurum absorbit, ut eleemosynæ illæ ultro collatæ penè atomus fue-
 „ rint tanto Colosso .

Hæ concessionem indulgentiarum à Leone factæ pro fabrica, continentur in
 Tom. I. Z 2 lib. 3.

Cap. 2. n. 2.

Par. 7.

lib. 3. diplomatum Leonis fol. 9. & lib. 1. & 2. diplomatum Secretorum Sadoleti.

Opponunt etiam contra Leonem turpiter illum egisse cum hunc Indulgentiarum proventum peculiaribus quibusdam redemptoribus divendit. Verum si res ipsa perpendatur, quicumque de hominum commerciis peritus intelliget, vix aliam iniri potuisse rationem (ut optimè notat supra laudatus Card. Pallavicinus.)

Cap. 3. n. 4. „ Nam quis Principum in cunctis vectigalibus, quæ constituit non cogitur idem
„ exequi. Nam tametsi hac via modica pars ad Principem veniat multò tamen
„ minùs perveniret, si per administratos suo nomine eadem exigeret. Et tamen
„ coacta vectigalium exactio eam secum affert ex inflicta violentia perturbatio-
„ nem, quæ in Collatione voluntaria, qualis provenit in indulgentiis, timeri non
„ poruit. Falsò etiam Suavis deducit hinc ortum habuisse hæresim Lutheranam.

„ Ab evulgatione quidem earum libenter opportunitatem arripuit Lutherus;
„ sed ut propriè superbic indulgeret, & animi sui tumori, ex quo oriebatur despe-
„ ctus spectatissimorum Scriptorum Aristotelis in Philosophicis, S. Thomæ in Theo-
„ logicis, quorum nomina, ad summam in Scholis venerationem evecta, ever-
„ tenda susceperat, & jam hujus facinoris spargebat semina in Vvittembergen-
„ Academia, traducebatque in amarum derisum Aulam Romanam, cui acerrimè
„ infernus erat, fortasse quia, quod ambiit, adeptus non est, ut aliquis histori-
„ cus narrat; sed ad Leonem redeamus Basilicam Vaticanam ædificantem.

Abbas Ferdinandus Ughellius in addit. ad Ciacconium de illo loquens ait.
Pag. 3. 1. *In Vaticano Testudinem illam templi partem, quæ ad levam ejusdem augustissimo ope-
re Fabricatam conspicimus, porphyreticis, atque lapideis lateribus opulentissimo opificio
fabrefecit, cui si longiori ævo vivere contigisset, Vaticanis spectatissimum Mausoleum
ad calcem usque evexisset: Quidquid in ea re perficienda eveniret, abundè expo-
suimus in nostra historia Templi Vaticani cap. 13.*

Non tamen hæc prætermittenda est observatio circa expressionem rei in nummo excusæ. In altera ejus parte Leo genuflexus templum manu sustinens D. Petro offert, quæ expressio incongrua videtur, ac si templum adeò peramplum pomum esset, aut aliud quid simile; attamen illam fuisse familiarem antiquis, monumenta, quamplurima comprobant. In altera deinde facie frons ejusdem Basilicæ apparet cum tholo à Bramante præclaro Architecto delineata, qualem in nostra Tabula 15. proposuimus Cap. XIV. Historiæ de Fabrica Templi Vaticani.

❁ XVII ❁

PACEM MEAM DO VOBIS

A Deò patet numismatis sculptura, & clara est ejusdem inscriptio, ut nulla indigeat explicatione. Christi enim imago cernitur, Pacem Discipulis impartientis, ut refertur à D. Joanne cap. 14. Illud tamen non negligendum, quod ipse Salvator subdit, videlicet *Pacem meam do vobis, non quomodo Mundus dat.*

Hebræi enim (referente P. Cornelio à Lapide) cum quem advenientem salutant, vel abeunti vale dicunt, aiunt *Pax tecum*; ubi pacis nomine salutationem, & apprehensionem omnium rerum prosperarum significant; Christus etiam illam apprecatur, non tamen falsam, inanem, & brevem, uti facit Mundus, sed veram solidam, & æternam, non verbis adulando, sed re ipsa spondens, & dans opem, qua securè ad æterna bona pertingamus.

Paulò aliter Janſenius, & Toletus. Pax hæc, inquit, est illa, de qua Paulus Philip. 4. dicit. *Pax Dei, quæ exuperat omnem sensum.* Continet autem Pax hæc primò, amicitiam cum Deo; secundò, tranquillitatem animi, & serenitatem in temptationibus, & persecutionibus; tertio mutuam inter ipsosmet concordiam. Hæc homines facit fortes in omni periculo, & in omni molestia adhibet consolationem. Hanc Dominus relinquit suis, non divitias; super omnes enim divitias hujus sæculi Pax eminet. Similia bona gregi sibi commissio piissimus Pontifex in numismate apprecatur.



Gio. Batta Lenar-di del.

Arnoldo V. Wäterhout fec.

ADRIANI VI. NUMISMATA.



ADRIANVS VI. PONTIFEX MAXIMVS:



ADRIANI VI. Summi Pontificis effigies sine barba prostat in numismate, Virumq; indicat summæ virtutis, & probitatis. Natus fuit Adrianus Trajecti inferioris Germaniæ Urbis, Patre Florentio ingenuæ Plebis viro, sed adeo paupere, ut præclaræ indolis filium suo sumptu bonis litteris, & artibus imbuere, nequaquam posset.

Ciac. 425.

Victorellus autem dicit hanc esse Jovii, & Panvinii, aliorumque Scriptorum sententiam, at Matthias Bellintonus Salodiensis Cappuccinus doctus, piusque Theologus anno 1586. brevè conscripta, historia ostendit Adrianum natum, & educatum in,

427.

Pago Salodiensi agri Brixienfis diocesis in Italia, Renzano nuncupato, Patre Joanne Bono, à quo deinde familiæ Cognomen effluxit, Familiæ Joannis Bonæ insignibus, & Adriani insignibus Leo additus; vel quia Leo X. Vaticanam purpuram ei tradiderat, vel quia Leo Venetæ Reipublicæ, cujus Imperio Brixia, Salodium, Renzanum, aliique Pagi parent, stemma est.

Salodii præterea stemma est Leo, sed Leo florem unguibus tenens; quamobrem conjiciebat Bellintonus Adriani Patrem Florentium dictum; quod si à Florentio familia Florentia est nominata, & Adrianus Joannis Boni Salodiensis agri hominis, à quo Familia nomen habuit, filius est, non ineptè conjicies secundæ denominationi primam occasionem præbuisse.

Hanc opinionem refutat Oldoinus noster in suis Additionibus, existimatque cum Spondano, aut somnium, aut piam aliquam cogitationem. Sanè, inquit, si id fuisset, poterat Adrianus uno verbo jis satisfacere, qui quærebantur Pontificatum ad Ultramontanos esse delatum. Fuit igitur Adrianus omnium ferè Scriptorum sententia verè Batavus Trajectensis patre Florentio Auleorum Textore, seu ut alii volunt Cervisiæ Coctore honesto, sed ita paupere, ut præclaræ Indolis filium suo sumptu in litteris educare non posset, ideo Lovanium deduxit, & in Collegio Portiorum gratuito ali obtinuit.

Pag. 430.

Observavimus ejus effigiem sine barba, postquam in Julio II. diximus ab eo fuisse cultam, vidit etiam eundem vultum imberbem in numismate Victorellus, quod actum fuisse ait ante Adriani Coronationem, in cujus altera facie Tiara Pontificia in sublimi nummi parte eminebat, & claves subjectas quasi vinculo nequens; sub clavibus Adriani stemma, in ambitu verba *Securitas Urbis Parmæ*. Oldoinus etiam exhibens hujus Pontificis monumentum, quod extat in Templo S. Mariæ de Anima Theutonicorum, addit nummum argenteum ex museo Castellì Mantuani in quo stemma est cum lemmate *PARMÆ DOMINVS*. Cur autem inscriptiones istæ fuerint impressæ à nullo Authore indicatum reperii; idcirco à veritate, haud me aberrare puto, si credam nummos tales ex jis fuisse, quibus usualis pecunia constaret, à Parmensibus fortasse cufos, qui sub Pontificio dominio, & tutela esse, sibi invicem gloriantes omnibus contestabantur.

Apud Ciac. 430.

Col. 439.

• II. III •

QVEM CREANT, ADORANT.

IN duplici numismate Coronatio Adriani VI. memoria Posterorum tradita est, quorum unum inscriptionem habet, QVEM CREANT, ADORANT, utroque pompam ipsam Coronationis, diverso tamen modo exhibente, quod sub numero II. positum est Cardinalem exculptum habet, à quo Pontificia Tiara illi imponitur, quod verò numero III. signatur, duos eandem tiaram Capiti Pontificio aptantes. In primo Pontifex Pluviali induitur, in secundo veste Sacerdotali, quam Planetam dicimus, eo ferè modo, quo exprimitur in numismate Martini V., ac Eugenii IV. Cum in horum explicatione plura dixerimus, in istis haud immerandum. Sciendum tamen Adrianum à triginta novem Patribus die 9. Januarii 1522. in Pontificem fuisse electum Roma absentem, cum adhuc in Hispania degeret.

Cinco. 426. Post autem multas contentiones illo creato, Patres Comitiorum litteras in Hispaniam confestim miserunt, quibus novum Pontificem precabantur in Italiam maturaret, ut quæ Deo, atque Senatui deberet oportuna ope afflictis Italiae rebus illata, religiosè solveret. Indicta igitur professione mense Augusti die quinta Tarracone profectus levissimis tempestatibus Genuam pervenit cum quatuor circiter millibus peditum, & paucis equitibus navibus impositis, ministrante Ferdinando Andrada, quem Copiis, & Classi præfecerat. Ibi excepere Genuenses piè, & liberalitèr, quamquam ab recenti calamitate direptæ Urbis nullo apparatu præferrent, oblati publico Civium nomine ingentibus, & pretiosis donis. Advenere etiam Mediolano Franciscus Sfortia, Prosper Columna Cardinalis, & Ferdinandus Piscarius, ut cum statum Italiae perdocerent. Post triduum hoc est die 24. Augusti quatuordecim Triremibus sociatus Genua ad Liburni portum secunda navigatione devehens, ubi à Julio Medice Cardinale, & quinque aliis Cardinalibus totiusque Italiae Legatis, scilicet Piccolomineo, Petruccio, Cortona, & Rodolpho excipitur. Hinc ad Centumcellas cum octodecim Triremibus adnavigavit, ubi die 27. Pompeius Columna, & Franciottus Ursinus Cardinales sub Umbella Pontificem ad Templum deduxerunt, in quo à Pompeio Cardinali oratio est habita, tanti adventus lætitiæ accomodata. Postero die Ostiam pervenit, atque inde Tyberi subvectus Romam ad Templum D. Pauli accessit. Sequenti die Populo Romano singulis Sacerdotum ordinibus Comitantibus solemnī pompa ad Vaticanum deducitur. Viçtorcellus addit Pontificem ea die à D. Paulo ad Vaticanum equitasse, divina Eucharistia prælara: qui etiam affirmat Pontificem, cum Romani in ea Urbis porta, qua ingrediendum erat, Arcum triumphalem quingentis aureis erigerent, Artifices desistere præcepisse, negantem Christianis, & Ecclesiasticis eos arcus convenire, quibus Gentiles gloriabantur.

Viçtorcellus
ad Ciaccon.
428.

Die deinde trigesima prima Augusti in gradibus ante Basilicam D. Petri fuit Coronatus pompa, & hominum consuetium frequentia non magna, ut idem Viçtorcellus tradit, Pestilentia enim Urbem vexabat, & multi adhuc in Suburbis erant; sed in Pontificio Solio annum unum, menses septem, ac dies quindecim, post quos ex hac vita migravit.

• IV •

SPIRITVS SAPIENTIAE.

PER volumina in hoc numismate exculpta Adriani Pontificis eruditio designatur, cum celestis Sapientiae dono conjuncta, quæ à Spiritu Sancto Pontifici Tiara imminente eidem Adriano communicata copiosè fuit. Inter dona enim, quibus divinus Spiritus Orbem humanum ditat, donum Sapientiae est.

est, ut explicat D. Paulus epistola prima ad Corinthios, *Alii quidem per spiritum*, Cap. 12.
datur sermo Sapientia, alii autem sermo Scientia divisiones verò gratiarum sunt,
idem autem spiritus. Spiritus igitur Sapientiæ præcipuè emicuit in Adriano Pon-
 tifice, quæ fama Orbem repleverat.

Angusta cum esset res familiaris Florentio Adriani Patri, ut filio ad bonas
 artes propenso subvenire non haberet, Lovanium misit, ut in Collegio Portiorum
 gratuito nutrire-
 tur. Lovanii sunt quatuor Collegia strictiori disciplinæ artibus,
 & philosophiæ destinata. Ab insignibus suis, quæ sunt *Lilium, Falco, Castrum,*
 & *Porcus* nomina habent.

Ibi vetere instituto ingenuis adolescentibus egestate pressis ad bonas artes
 perdiscendas alimenta ex publico præbebantur teste Jovio. Ita Adrianus metu li-
 beratus expensarum incredibili vitæ integritate se totum dedit liberalibus disci-
 plinis, quæ aliis essent obscura, & abstrusiora ea jucundè rimanti longè facillima
 viderentur. Paucis ille annis singulas Scholarum Classes ingenio, & doctrina,
 facile princeps secundissimo cursu percurrit: primum qui ei Dialectici honorem
 detulerunt, cum nemo esset ejus ordinis, qui ei solertia, & acumine disputandi
 conferretur: Pari quoque favore apud Philosophos Lauream promeruit. In Ma-
 thematicis ea illi contigit laus, quod sine Præceptore, plerumque convolutas
 subtilitates per se caperet. Ad extremum Theologia etiam cum aliis instructus fuit
 optimè disciplinis, tantum ipsi defuisse ajunt eloquentiæ Flores, & Poetarum
 amoenitates, quas contemnere erat solitus, eò quod putaret aliquid de gravissi-
 mis studiis illos detrudere. Sic Sanderus in elogiis Cardinalium, & Aubertus
 Miræus in III. Belg. scriptor. Ex hac ejus sapientia inde factum est (ait Joannes
 Palatius) Præceptor cum quæreretur Carolo V; qui non minus doceret ornate
 loqui, quam vivere, reje-
 ctis omnibus, qui se obtulerunt, Adrianus invitatus adsci-
 seitur, ut Deum monstraret Imperatori futuro. At Mundi Dominum, quis doceret
 nisi Mundi Magister? Divina certè Providentia disponente, cum Lutheri erroribus
 opponere se deberet, qui tunc temporis adeo noxium venenum in Ecclesiastica
 Dogmata, & probatissimos Pontificios mores evomuit, ut satis notum est.

✿ V ✿

SANCTVS PETRVS . SANCTVS PAVLVS.

SANCTORUM APOSTOLORUM effigies habet numisma hoc, eodem modo ferè ex-
 pressas, ut ostendit numisma Leonis X. à nobis sub numero XIV. explica-
 tum. Quam ob causam plura addenda non sunt circa situm, quem obtinent,
 finistrum videlicet D. Petrus dexterum S. Paulus. Cæterum has duorum Aposto-
 lorum imagines ritè numismata præferunt juxta antiquorum ritum, qui sua numi-
 ma repræsentabant in nummis. Præfetti enim Monetarii (ut notat eruditus Sua-
 resius dissert. de numism. cap. 9. Heroum imagines apponebant, ita Calvinia
 Gens à Calpo filio Numæ originem trahens, Numæ vultum in nummis appone-
 bat, Martius Philippus ab Anco Martio Rege, Anci Martii, Julia Veneris Ca-
 put, Claudia gens Claudie vestalis, Tarentini Tarenti fundatoris Delphino infi-
 dentis, quod esset Neptuni filius. Athenienses Mincrvæ, Junonis Argivi, sic pa-
 riter Christiani fideles, v.g. Mediolanenses S. Ambrosium, S. Donatum Aretini, S.
 Marcum Veneti, S. Joannem Baptistam Florentini, multòque magis Romani Pon-
 tifices SS. Apostolos Petrum, & Paulum, ut scilicet omnibus, numismata pertra-
 ctantibus innotescant Beneficia in Urbem, imò in terrarum Orbem ab illis ema-
 nata. Cæterum imagines eo modo exculptæ apparent, quo solent eas Pictores
 exprimere, ut faciliè ex sola facie cognosci possint. In ea re vetustatem imitan-
 tes; de qua in tomo primo Conciliorum, ubi edictum donationis Constantini
 legimus. Ibi enim sic loquitur Imperator. Interrogare cepimus eundem beatissi-
 mum Papam (Sylvestrum) utrum illorum Apostolorum Imagines expressas haberet,
 ut ex ipsa pictura disceremus, hos esse, quos revelatio docuerat. Tunc idem Venera-
 bilis Pater imagines eorundem Apostolorum per Diaconum suum exhiberi præcepit,
 quos

quos dum aspicerem, & eorum, quos in somno videram, figuratos in ipsis Imaginibus cognovissem vultus, ingenti clamore coram omnibus Satrapis meis confessus sum eos esse, quos in somno videram.

Fol. 218.

De Calvitie autem quam Petro appingunt, habemus testimonium Clementis tom. 3. Concilior. Recte autem corona in vertice pingitur cum eam Petrus gestaverit in memoriam Passionis Dominicae, ut est apud Bedam lib. 5. hist. Angl. cap. 22.

Paulus verò barbam habet prolixam, ut est apud eundem Bedam lib. 4. c. 14. relatum à Nolano cap. 21. libr. 3. Vide etiam Theoriam S. Germani cap. 14., sed de his alibi.

❖ VI ❖

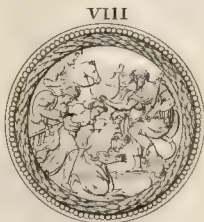
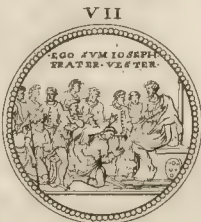
VT IPSE FINIAM.

Nummus votivus expressus à Luckio, atque etiam à Sadelerio allatus in sua Hierographia, qui inspiciens fabricam non absolutam, putavit vel fabricæ culmen, vel Belli intestini finem exoptari à Pontifice.

Cum primus ejus Pontificatus anno affirmat Luckius, atque ad eum finem quem mox addam.

In Leonis Pontificis locum (scribit historiæ suæ lib. 20. Paulus Jovius) suffectus Adrianus VI. mira, & certè pudenda si Italiæ decus respiceretur, Senatorum factiosorem suffragatione, qua festinatis Comitibus hominem apud Batavos extremi Oceani natum, & tum in Hispania agentem, virtutis nomine cunctis Senatorii Ordinis prætulissent. Parum enim à dignitate Sedis Pontificiæ multis visum, cum Itali haberi possent, eis Alpes hominem accersiri cum è nobilitate præcipui Textoris filium. Sed Virtus Hadriani fecit, doctrinaque insignis cum vitæ integritate, morumque Sanctitate singulari conjuncta, ut Caroli V. Preceptor primò fieret, & Consiliarius, ut Academia Lovaniensis Cancellarius, ut in Hispania absente Carolo, Gubernator, ut Episcopus Bertusensis, ut tandem Ecclesiæ Caput. Misit Franciscum Cheregatam ad Conventum Norimbergensem contra Lutherum; magnopere ei in votis erat, ut sua opera studio consilique finiretur, quam multi sollicitè expetebant, quæque jam tentata, ac cæpta à nonnullis fuerat Ecclesiæ Curiaque Romanæ reformatio. Tale desiderium expressum vides in turri incæpta, ac nondum absoluta cum lemmate, VT IPSE FINIAM, sed antequam vix manum operi illi admoveret, non sine veneni suspitione sublatum è medio fuit, biennio adhuc non impleto, ut diximus.





CLEMENTIS VII. NUMISMATA.



CLEMENS VII. PONT. MAX.



UNC Pontificem primum inter ceteros credidit barbam aluisse Rev. P. Molinetus ex eo quod, cum apud Molem Adriani per septem Menses fuisset detentus, in his redactus angustiis, inedia laborans, ac squallore sordescens barbam radere neglexit, unde cum barbatus è carcere processisset in publicum, in hoc statu, qui virum gravem, & populis venerandum magis decere videtur, exinde remansit. Quod quidem ceteri Pontifices ejus Successores hucusque observarunt; At ut ut sint vera, quæ narrat hic Auctor præclarus, falsum tamen est Clementem VII. primum barbam aluisse, ut satis probatum est in Julii II. numismate, quod certè *Fig. 41.*

non unicum invenitur, ut idem Author affirmat, sed multiplex, effigiem Pontificis habens cum barba satis proluxa, eaque à se visa affirmat Victorellus à nobis adductus. In nummo anno Jubilæi cuso Pontificem sine barba lustravi; Barbatum verò in alio nummo anno 1527. vulgato nempe anno eodem, quo ex Arcæ Adriani aufugit: Rursus cum barba magis proluxa eundem ostendit nummus, quam nunc Julii in pecunia numeramus, servatus Neapoli in Cimeliarcho, quod Franciscus Pichietus Architectus Regius extruxit, & anno 11. nempe 1534. ante ipsius mortem vulgatus, ex quo satis probatur Clementem ab anno 1527. usque ad ultimum vitæ diem barbam aluisse.

Cusum fuisse hoc numisma anno secundo ejus Pontificatus indicant numeri sub effigie Pontificis exculpti, videlicet anno 1524. Creatus enī fuit die Jovis decima nona-Novembris an. 1522. Coronatus die 26. ejusdem mensis in Liminibus Apostolorum, ubi Coronationis insignia suscepit à Marco Cornelio, Veneto S.R.E. Archidiacono.



HODIE SALVS FACTA EST MVNDO

CLEMENS VII. ANNO IVBILÆI.

Numismatis faciem cernimus, in qua Puerum JESUM in Præsepe jacentem B. Virgo, & S. Joseph adorant. Cusum fuit illud initio anni Jubilæi à Clemente VII. celebrati, quare duplici de causa apposita fuerunt verba HODIE SALVS FACTA EST MVNDO. Consonant enim cum aliis, quæ ab Ecclesia psallente dicuntur diebus Christi natalitiis, *Redemptionem misit Dominus populo suo. hodie illuxit nobis dies redemptionis novæ, reparationis antiquæ, felicitatis æternæ;* & benè aptantur anno Jubilæi sacro, cum in eo Redemptionis æternæ prærium omnibus pateat animarumque salus afferatur.

Quæ fuerint eo Jubilæi anno à Pontifice acta sequentia tria numismata explicabunt.

Tom. I.

A a

APER-

* III *

APERTAE SVNT * ET PORTAE COELI.

A Pontifice Porta sancta malleo referatur coram genuflexis aliquot Peregrinis, dum inter nubes D. Petrus clave januam Caelestem aperiens ostenditur. Qua expressione Catholici docentur D. Petro primum Pontificiam potestatem à Deo concessam, deinde ad Romanos summos Pontifices D. Petri successores emanatam. Portæ Cæli vocantur in lemmate sub metaphora, namque à Divo Petro referatur Janua Cælestis Patriæ, quam Divus Joannes tanquam Urbem in Apocalypsi describit. *Vidi Civitatem sanctam Hierusalem novam descendentem de Cælo*, quæ verò à summo Pontifice, significat Christi Domini merita, per quæ Christi fidelibus tanquam per Januam in Cælestem urbem aditus pater.

Illustris. Phœbeus ea narrat cap. 5. part. 2. de Jubilæo, his verbis. „ Clemens duobus Acolytis Jubilæi publicandi Provinciæ commisit cum Domini- „ ca quarta Adventus anno 1524. ad Pontificium Sacellum sacris de more assitu- „ rus contenderet. Hujusmodi autem Jubilæi indictionem similibus litteris an- „ tea non fuisse peractam constat in Diariis Blasii de Cæsena, & ipsis literis indi- „ cionis, datis 10. Kal. Januarii an. 1525. Acolyti injuncta præstituri illicò ad „ Januam Palatii Principem descenderunt, ubi circumfidentibus Pontificiæ Do- „ mus Præfecto, aliisque Prælatis, & Papæ familiaribus, cum tympanorum pulsui, „ & buccinarum clangore, appenso ad alterum ex ambonibus originali diploma- „ te, ejus exemplari alta voce Latino, & Italico Idiomate evulgarunt.

Caterum autem ex Diariis Martinelli Magistri sacrarum Cæremoniarum ha- „ bemus. Die 24. Decembris, quæ fuit pervigilium Nativitatis Christi Domi- „ ni an. 1524. Papa Pontificalibus vestibus indutus accessit ad Portam sanctam, „ cum malleo suo aureo cantando versiculos, ter percussit Portam fortitèr, & vi- „ riliter, deinde sedit, malleum suum dederat Cardinali SS. Quatuor Majori Pœ- „ nitentiario, & Architecti diruperunt Portam, & aperuerunt, & deinde cum „ aqua benedicta lavarunt Pœnitentiarum postes.

Notat supracitatus Phœbeus Cæremonias, & ritus quibus Portæ apertitionem celebravit Clemens non fuisse omninò similes illis quibus Alexander VI. usus est, atque illas recenset pag. 154. eodem in cap. 9. partis secundæ, additque eas preces, & ritum à Blasio de Cæsena Cæremoniarum Magistro in decentiorem formam redactas, quæ idcirco à summis Pontificibus subsequentiis Jubilæi annis ad sua usque tempora religiosè sunt adhibitæ.

Ex eo autem quod Gallias, & Hispanias dira bellorum incendia urebant, Lutherana hæresis in Germania debachabatur, & lues Italiam, ac Urbem ipsam vexabat, plurimi Fideles à sacro itinere suscipiendo deterriti fuere, Clemens proinde animarum saluti consulens extendit beneficentiam in plerosque Principes, & Catholicos populos, qui Romam peregrinationem obire formidaverant.



❁ IV ❁

IVSTI. INTRARVNT. PER. EAM.

❁ V ❁

RESERAVIT, ET CLAUSIT ANNO II.

Numisma sub numero V. expositum Pontificem exhibet, lapidem deponentem in Porta, quam dicimus Sanctam, ut absoluto Jubilæi anno claudatur juxta ritum in Ecclesia Romana receptum. Illam clausit Clemens initio anni quarti sui Pontificatus; hoc est ineunte anno 1527. sicut referavit in fine anni secundi, nempe anno 1525. Talem portam clausam ostendit numisma aliud sub numero IV. positum adjectis verbis; IVSTI INTRARVNT PER EAM, quibus impletum Vaticinium Regii Vatis ostendit Psal. 117. 20. *Hæc porta Domini iusti intrarunt in eam*; sub quibus veræ Sapientiæ laret documentum, quo erudimur: Cælestes thesauros, ac pœnarum solutionem jis impartiri, qui ante sua crimina pœnitentia deleverint, & à sanguine cælestis Agni, mundati sacramento Pœnitentiæ ex impietate evaserint iusti, ut Filii Dei evocari possent, ac Cæli Cohæredes.

❁ VI ❁

POST MVLTÀ PLVRIMA RESTANT.

Opprobria, quæ Clemens cum S.R.E. Purpuratis passus est à Milite, quo custodiebantur in Arce Adriani numisma significat, in quo Christus à Judæis flagellis cæsus sub lemmate POST MVLTÀ PLVRIMA RESTANT; eo quod illi Spinx, Crux, Lancea supererant. His verbis ac Christi Domini pœnarum meditatione animum erigebat mœrentium Clemens, ut futuras pœnas prævidentes præsentibus haud opprimerentur. Quæ verò passus sit Clemens cum in Adriani mole detineretur, plurima monumenta attestantur, plurimique Scriptores enumerant. Satis superque sit eos dies indicasse, quibus Roma à militibus Cæsarianis fuit occupata.

Ingressi namque milites Urbem ad prædam discurrere cœperunt, eaque nocte nihil unquam lugubrius, atque funestius Roma vidit, (ut loquar cum P. Augustino Oldoino). „Omnibus in locis ad satietatem, usque editæ sunt strages, „nobilissimi quique tormentis excruciat, Virgines, Matronæ, Sacræ Virgines „conspuatæ, Cardinalium domus, Principum, Legatorum, Antistitem expugnata, „Tempora multis necatis, aut excruciat, Sacerdotibus direpta, sacra Reliquiæ dispersæ, & igne combustæ, Sanctissima Eucharistia conculcata, omne „genus impietatis, & sevitie commissum, id ipsam consequentibus diebus factum, „adeo ut calamitates, quas tunc Roma passâ est, non modò explicari, „sed ne cogitatione quidem comprehendi possint. Prædæ verò magnitudinem „enarrare quis valeat? quam ad ducenties centena millia, hoc est viginti milliones, ut vocant, aureorum ascendisse volunt eique accessit ingens Captivorum, „qui postea maxima se pecunia redemerunt, dignitas, & numerus. Tanta enim auri cupiditate flagrabant milites illi, ut Julii II. Rom. Pontificis Cadaver multa excelsum carie eruere, & anulo spoliare non dubitaverint. Legati qui plura desiderat Baronii continuatorem.

„Aurangius autem Princeps mortuo Borbonio electus ab exercitu in Ducem perducta fossa circa Arcem Adriani, ad quam Pontifex cum 13. Cardinalibus confugerat, dispositis prædiis circumdedit, ne quid in eam inferretur,

Tom. I.

Aa 2

ut

„ ut Pontifex omni spe destitutus sexto Junii an. 1527. deditionem facere coactus
 „ fuerit gravissimis conditionibus, ut quadraginta millia aureorum quamprimum
 „ daret, quinque præcipuas Status Ecclesiastici arces vnâ cum Mole Adriani, ac
 „ Placentiam, Parmam, & Mutinam Cæsaris potestati ad libitum retinendas per-
 „ mitteret. Ipse cum Cardinalibus in arce Captivus maneret, donec pecuniæ
 „ pars soluta fuisset, deinde Neapolim, aut Cajetam iret, ibi expectaturus, quid
 „ Cæsar decreturus esset; obliques exercitui, pro reliqua pecunia darentur, &
 „ Columnenses sacris dignitatibus restituerentur. Hisque sic constitutis Alarco-
 „ nius Hispanus, cum tribus Hispanorum, ac totidem Germanorum cohortibus
 „ Arcem S. Angeli est ingressus, ac Pontificem in angustas habitationes reda-
 „ ctum sex mensibus custodivit. Multa quidem hæc sunt, quæ Clementis animum
 „ excruciarunt, plurima tamen superfuerunt, quibus eidem auctæ sunt poenæ. Dum
 „ enim Cæsarianorum Militum acies Romæ insolentia grassabantur inaudita, quam
 „ ut facinus horrendum ipse horruit Solimanus, teste Fabritio Cornelio in Epi-
 „ stolis; bello adjuncta est pestis, quæ in ipsam Adriani molem ubi Pontifex cum
 „ tredecim Cardinalibus militibus custodiebatur penetravit, & nonnullos Aulicos
 „ absumpsit. Vidit deinde miseram Imperii faciem Ecclesiastici. Cadente Roma,
 „ & oppresso Pontifice, Mutinam invaserat Ferrariensis, Veneti Ravennam ture-
 „ læ specie detinebant. Perusium Urbinas ad Balionem traduxerat, Camer-
 „ num Sciarra Columna occupaverat. Ostiam, Civitatem veterem, Viterbium,
 „ & alias Arces infidiabant Hispani.

Anno deinde 1530. die Sabbati Octobris octava inundatio fuit Tyberis, ma-
 jor præ cæteris, ut memorię prodit inscriptio in lapide affixa Moli Adriani his
 verbis:

MEMORIÆ
 INVSITATI AVCTVS TIBERIS
 AMNIS AD HOC SIGNVM,
 QVO ROMA SERENO TEMPORE FACTA EST
 TOTA NAVIGABILIS VIII. OCTOBRIS M.D. XXX.
 CLEMENTE VII. PONT. MAX. ANNO VII.
 GVIDO MEDICES ARCIS
 PRAEFECTVS POSVIT.

Eam aquarum inundationem descripsit Martinellus in Diariis his verbis: Cœpit
 „ Flumen noctu excrefcere, cum per duos dies tantum universaliter pluisset, pro-
 „ pter quod multæ domus ruerunt, magna multitudo gentium perdidit frumen-
 „ ta, vinum, oleum, mobilia, ita ut major jactura Populo Romano ob hoc con-
 „ tigit, quàm ob faccum anni 1527. Quare die 25. Octobris Papa ordinavit fie-
 „ ri processiones per tres dies continuos in Urbe ad placandam iram Dei, cum
 „ hoc Judicium Dei pro certo crederetur, in poenam delictorum nostrorum, ti-
 „ mens, ne majora flagella semper in posterum imminerent, & per publicum Preco-
 „ nem indictæ fuerunt hæ publicæ supplicationes, assignatis aliquibus peculiari-
 „ bus precibus recitandis ab omnibus, post quas erat Oratio devotissima, vi-
 „ delicet.

Deus, qui contritionem non despicias, gemitum, & mærentium non spernis affe-
 ctum, ades pro precibus nostris, quas tibi pro tribulatione nostra effundimus, eas-
 que clementer exaudi, ut quidquid contra nos Diabolica, atque humana moliantur
 adversitates, ad nihilum redigatur, & consilio tuæ pietatis elidat, quatenus nullis
 adversitatibus læsi, sed de omni tribulatione, & angustia erepti, læti in Ecclesiâ tuâ
 Tibi gratias referamus per Dominum nostrum &c.

Anno insuper 1534. mense Augusti supra Cajetam, & Terracinam (loquor
 etiam cum superscripto Martinello in suis Diariis). Apparuerunt circa octuagin-
 „ ta Triremes Turcarum. Pars illorum descendens propè Fundum, prædam fece-
 „ runt pro victu, & nonnulla alia loca depopulata est inde propè Ostium Tiberis
 „ venerunt, & terruerunt totam Urbem.

Pluri-

Plurima igitur, (ut cætera fileamus) superfuerunt, quibus afflicto Pontifici dolor augeretur, narrat Oldoinus Clementem anulum continuò gcitasse, in cuius gemma inscriptum

Col. 473.

Fortunatus eris ubique locorum gerens.

At quantum inscriptio hæc ab ejus vita dissentiret facilè deprehendet, quisquis eam veluti cymbam inter fluctus adversa semper fortuna perpendet agitatam.

❖ VII ❖

EGO SVM IOSEPH FRATER VESTER.

Representari in hoc numismate sub specie Iosephi in gratiam fratres admittentis, Clementem Pontificem, qui concives Romanos in suam pariter gratiam admisit, postquam ab eo defecerant, putavit Reverendus P. Molinetus.

Pag. 42.

Luckius verò ait, numisma hoc esse memoriæ dicatum, cūsumque post fœdus cum Gallo, Anglo, Venetis, & Francisco Sfortia contra Carolum V. Cæsarem, sancitum anno 1526. Res ita se habuit. Franciscus Rex Galliæ, ut vires magis suas contra Cæsarem confirmaret, de fœdere cum Pontifice, Anglo, Venetis, aliisque Italiæ Principibus maturè pangendo cogitabat; pronos ad eam rem cunctos invenit.

Pag. 58.

„ Pontifex in primis in hoc contubernio esse voluit (ut verbis utar ejusdem, Luckii) quòd suspectam admodum Cæsaris potentiam haberet, & quòd Cæsar in „ Hispania, edicta quædam contra Sacrosanctæ Sedis authoritatem promulgaret, „ & quòd Mediolanenti Arci priusquam fame oppressa hostibus dederetur, maxi- „ mis copiis succurri posse statueret. Fœdus igitur pangitur 17. Maii anno 1526. „ Cuniaci inter Regios Procuratores, & Pontificis, ac Venetorum Ministros „ Capita fœderis hic ponere otiosum: cum à Guicciardino, & aliis prolixè re- „ censeantur. Commodi interim parum ex hac fraternitate sensit Pontifex; nam „ Cæsariani Romam nemine resistente occuparunt. Huc usque præcitatus Luckius.

Quæ omnia confirmat Rainaldus in suis Annalibus Ecclesiasticis. his verbis.

Terruerat omnes Principes Cæsarea vis, ac felicitas, adeò ut non modò cum Anglo, „ quam aliis fœdere se junxisse Belcheirus narrat, verùm cum Lusitano, quamvis Caroli „ affini de Cæsarea potentia elidenda agitata sint consilia, ne illum auro subsidiario juva- „ ret, quia etiam Sabaudie Princeps, Hispanorum militum licentia fessus, in fœdera- „ torum partes inclinavit.

Ad ann.

1526. n. 8.

Libr. 18.

c. 54.

Pontificem verò ad faciendum hoc sociale fœdus adversus Carolum compulsum, scripsit Joannes Matthæus Gibertus ob Cæsaris in Sedem Apostolicam contemptum, ingratiq; animi culpam, tum ob nimiam cupidinem dominandi; Clementem etiam ad bellica consilia suscipienda adactum refert Guicciardinus lib. 17. impendentis Italiæ servitutis metu cum cerneret Carolum ita cum Gallo pepigisse fœdus, ut Pontificem, atque Italos Principes, eo non comprehenso, opprimere posset, arcem Mediolanensem obsidione premi, Infubres à Germanis, Hispanisque proteri, Cæsareas turmas in Parmensem, & Placentinum agros ditionis Ecclesiasticæ immisos, rapinis clientes Pontificios vexasse; lata à Carolo fuisse in Hispania iniqua edicta libertati Ecclesiasticæ adversantia, atque Hispanam rebellionem subornatam in Romana Curia promulgasse, ne Hispani ab ea jus peterent.

Lib. 1. pag.

197.

Ego tamen mihi suadeo numismate proposito aliquid aliud, Clementi Pontifici magis gloriosum, memoriæ Posterorum indicatum fuisse, in eoque significari ejus Pontificis eximiam clementiam, quam erga concives suos Florentinos ostendit, cum pœnarum loco beneficia ipsius sunt experti; neque enim numismate dignum judicaverim fœdus armorum à Pontifice initum, compulsio, & adactio, ut supracitati Authores affirmant. Ex probatissimis Authoribus pauca feligam, ex quibus diudicabit Lector, an veritati magis mea adhæreat opinio, licet coniecturis innixa; quandoquidem ex numismate, omni prorsus temporis nota carente, haud certi reddi possumus.

Notiffi-

Notissimi sunt factioforum Florentiæ civium tumultus, quibus cum Urbe tota ipsa Etruria ingentia damna deploravit. Obreperant ad supremos Florentiæ Reipublicæ Magistratus (ut narrat Rainaldus) *Viri obscuro, & sordidi suarum rerum augendarum ex Patria incommotis cupidissimi, qui libertatis tuenda nomine populo lenocinati sævissimam tyrannidem, erectis Proceribus, & oppresso Sacerdotali ordine, exercebant.* Omnia fusè exponit Jovius lib. 29. & postquam Clemens privatum, fœdus cum Cæsare inierat ad restituendam Mediceæ Familiæ dignitatem, iis legibus, ut Alexander Medices Pontificius nepos armis Cæsareis in Principatum Florentinum revocaretur; at pace promulgata inter Cæsarem, Venetos, Mediolanensem, & Sabaudig Duces, pacis beneficium non sunt consecuti Florentini, nam illi Oratores, cum inanibus, & parum expeditis mandatis ad Pontificem, Cæsaremque missi sunt, ut refert Jovius.

Ad ann.
1530.

Item ad
ann. 1529.
num. 60.

lib. 27.

Cum igitur Pontificiis armis maximè urgeri se animadverterent, narrat Benedictus Varchi Florentinus civis in sua historia, quam de rebus Patriæ patrio idiomate scripsit, quod Urbe obfessa; „ Mandarono quattro Ambasciatori al Papa, „ per mostrare di humiliarsi sì per intendere la cagione, perche sua Santità li „ muovesse guerra, furono eletti Luigi Pazzi, il quale rifiutò, dicendo non „ poter cavalcare, Pier Francesco Portinari, Andreolo Nicolini, Francesco Vet- „ tori, e Giacomo Guicciardini, e premisero per le poste Francesco Nafi, che „ facesse intendere al Papa delli quattro Ambasciatori, accioche sospendesse l'ar- „ mi, finche gli udisse. Il Papa sollecitato da Cæsare, che andasse à Bologna, „ gli udi in Cesena, e la risposta fu, che trattandosi dell'onore suo, voleva, „ che i Fiorentini si rimettessero in lui liberamente, e poi mostrerebbe à tutto il „ Mondo, che egli era Fiorentino, & amava la Patria sua.

„ Altra volta alli 6. di Gennaro, furono creati Ambasciatori Luigi di Paolo „ Antonio Soderini, Andreolo di Otto Nicolini, & il Giovine eletto per sotto „ Ambasciatore fu Roberto Bonzi, quali si posero in viaggio alli quattordici; alli „ 18. ebbero udienza dal Papa in Bologna, raccomandandagli la Città, lo pre- „ gorno volesse riconoscerli per figli. Rispose al primo, che mai haveva havuta „ intentione di occupare la loro libertà, al secondo rispose, che se non fosse stato, „ egli, ne sarebbero à quell'ora stati privi. Poi riprese il modo, di governare, „ che facevano, tornarono la seconda volta à suoi piedi alli 25. con rispose del- „ la Republica, che si mostrava pronta à sodisfare al Papa per le ingiurie, che „ havevano commesso d'ucciderlo in cera, e di appiccarlo in pittura in una casa „ privata. Il Papa però tra le altre cose solea dire. *Io non sono così cattivo, ne „ crudel huomo, come mi tengono i Fiorentini, Io mostrerò un dì à chi non lo crede, „ che ancor Io amo la Patria mia.* Hanc amantissimam (an fratris, aut Patris dicam) voluntatem experti sunt Florentini, cum consentiente Pontifice, omnia sunt composita eodem anno 1530. quo Alexandro Medici, ejusque Serenissimis Posteris dominium Civitatis traditum est, ac venia Florentinis concessa, Eandem Pontificis clementiam, & in Patriam amorem duo Brevia contestantur, Malatestæ Balleono missa, Florentinis militibus Generali Præfecto, qui eisdem ad petendam veniam suadebat. Illa in sua historia recenset Varcus, suntque hi qui secuntur.

„ Dilecte fil. sal. & Apost. Bened. ex dilecto filio Dominico Centurione Camerario nostro, & antea ex pluribus, intelleximus quo amore, & studio filii processeris, & procedas ad servationem istius Civitatis, Patrię nostrę charissimę, simulque ad nostrarum rerum beneficium, quod est nobis ita gratum, atque in corde, & desiderio fixum, ut hujus tanti beneficii, quod in nos, & in nostram Patriam confers, nunquam oblivisci possumus; siquidem cum in omni sollicitudine incolumitatem ejusdem Civitatis exoptemus, meritò fit ut tibi cum in hoc adiutorem præcipuum habeamus, sumus maximè debituri; sed hæc & alia plenius tibi refert Bernardinus Caccius dil. fil. quem ad te mitimus, cui fidem in omnibus indubiam habebis. Dat. Romę apud S. Petrum sub annul. Piscat. die 14. Augusti 1530. Pontific. nostri anno 7.

BLOSIUS.

Secun-

Secundum :

„ Dilecto filio Malateste Ballionio Exercitus Florentini Capiteano Generali
 „ Clemens Papa VII. Dilecte filii salut. & Apost. bened. Ex tuis litteris tuum,
 „ amorem, & fidem erga nos magis, ac certius perspeximus. Nos Fili Te hor-
 „ tamur, ut cetera amatissima concludas, quo enim plures sunt difficultates à
 „ te superatae, major erit tuorum meritorum ratio apud nos, qui sanè hoc tuum,
 „ in nostram Patriam beneficium nunquam oblivisci poterimus; sed hæc tametsi
 „ Galeatius tuus plenius ad te scripserit, ut credimus, explicabit etiam copiosè
 „ dilect. filius Martinus Agrippa familiaris noster presentium exhibitor, cui in-
 „ omnibus, quæ tibi retulerit, fidem habebis indubiam. Dat. Romæ apud S. Pe-
 „ trum sub annulo Piscatoris die 29. Augusti 1530. Pontificat. nostri anno 7.

BLOSIVS.

Itaque Clementis indulgentiam, & fraternum amorem testatur adhuc nu-
 misma, in quo quatuor Oratores supplicantes, & Pontifex sub specie Josephi in-
 gratiam admittit fratres concives, scilicet Florentinos, qui ab ipso defecerunt,
 ob errores veniam, ob iniurias beneficia referentes.

❖ VIII ❖

Numisma laurea cinctum ferè eadem exprimit, ac præteritum, à nobis expli-
 catum, nullam habens inscriptionem. Putant aliqui eadem de causa fuisse
 cufum. Tamen Joannes Baptista Palatius adulterinum esse affirmat, & ad
 Carolum Quintum Imperatorem pertinere de Tunetanis victoriam referentem, unde
ad pedes Cæsaris in eo habentur Barbari genuflexi, & vincti. Cum tamen in cele-
 brioribus Romanis Museis illud viderim, nec ullum in eo signum deprehendere
 potuerim, ex quo dubitationis locus esset, alteri sub Clemente VII. viso affine
 illud existimo, non tamen occasione eadem, quamvis ad ejusdem Pontificis cle-
 mentiam celebrandam vulgatum.

In superiori sub specie Josephi Clemens exprimitur Florentinis parcens, ut
 dictum est, in hoc Clemens representatur, sub specie Regis supplices devinctos à
 criminibus absolvens, meo quidem judicio Romanos fuisse reor, cum cæteris, qui
 in Pontificis perniciem coniuraverunt.

Ex celebri narratione, quam Dominicus de Rubéis italicè scripsit tempore
 ipso, quo sub Clemente Roma à militibus depopulabatur, accepi, Clementem
 ex Arcè Hadriani, profectum, cum ad Urbem veterem pervenisset, sacris Pontifi-
 ciis vestibus indutum publicè omnes suos hostes, quamvis absentes, à censuris
 liberaffe, eamque indulgentiam in diplomate, ibi emanato, Romamque missò
 omnibus innotescere voluisse, atque eam ob causam totam Urbem festivo om-
 nium campanarum sonitu lætitiæ signa dedisse. Adeò Pontifex se Clementem præ-
 bere semper studuit, ut ob eam virtutem in Vaticana Sancti Petri Basilica sepultus
 sequens sibi demeruerit Epitaphium, ut testatur Franciscus Saverius relatus ab
 Oldoino.

CLEMENS VII. PONT. MAX.

CVIVS INVICTA VIRTVS

SOLE CLEMENTIA SUPERATA EST;

MISIT

• IX •

MISIT D. ANG. SVVM ET LIBERAVIT ME.

Añ. 8. 11.

V Erba sunt ferè similia illis, quæ D. Petrus protulit, post quam ex carcere Herodiano ad se reversus dixit. *Nunc scio verè quia misit Dominus Angelum suum, & eripuit me de manu Herodis, & de omni expectatione plebis Judæorum.* Exprimitur D. Petrus è carcere Herodiano egrediens cum Angelo, ubi ab Herode fuerat inclusus, non alia de causa, nisi quia placeret Judæis, ut dicitur in cap. duodecimo actuum Apostolorum. Protulit illa verba D. Petri saltem in corde S. Pontifex, & in præsentis numismate significavit sub typo D. Petri, simul cum Angelo ex carcere exeuntis se ipsum ex Adriani Arce aufugientem. Res ita se habuit.

Oldoin. 469

Permisit Deus, ut ad saturandam hominum ingluviem, Lutheranae Sæcæ labe insectorum Vicarius ipse Christi, ac D. Petri Successor in carcere detentus cogeretur vasa Ecclesiastica deperdere, in monetam cudendam. Inter hæc post conditiones factas, ut soluta ingenti pecunia liberaretur Pontifex sub custodiis detentus, & postquam constitutum fuit, ut nona die Decembris anni 1527. Pontificem Hispani in locum tutum deducerent, ipse ob infestum in se animum Moncadæ Regni Neapolitani Proregis mutationem aliquam meruens, prioris ejus diei initio, hoc est die S. Nicolao sacra, (ut dicitur in Diariis) clara, mercatoris, sive Ministri dispensatoris habitu Arce egressus ex occulta porta, quæ est in extremo Vaticani Viridarii angulo ad Turrim rotundam, cujus clavem ab Olitore paulò ante Papa impetraverat, elusis Custodibus, à Ludovico Gonzaga, qui ipsum in Pratis expectabat, ad montem Faliscum usque deductus fuit, indeque Urbem veterem noctu, nullis comitantibus Cardinalibus, ingressus est, ubi ad Leutrechium scribens gratias egit de opera, pro sua liberatione navata. Lautrechius fuit Gallus in Italiam cum Regio exercitu ad Pontificis liberationem profectus, miserat hic Franciscum de Angelis Generalem PP. Franciscanorum, Virum insignem pietate, & doctrina ad Lanoum, & Moncadam cum mandatis de Pontifice liberando. Vide Jovium in Clemente, & Possëvinum lib. 7. Hist. Gonzagæ.

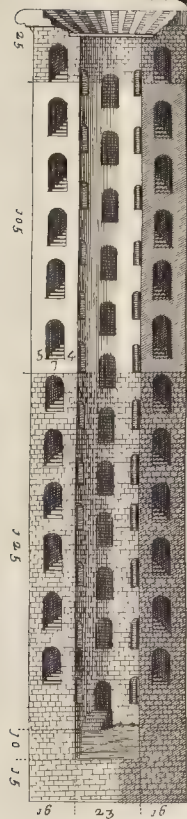
• X •

VT BIBAT POPVLVS.

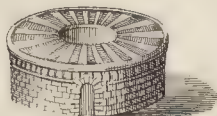
Exod. 17. 6.

L Oquens olim Moyse Deus cum Judæorum Turbæ in deserto ob aquæ defectum siti angerentur, inquit, *En ego stabo ibi coram te supra petram Horeb, percutiesque petram, & exibit ex ea aqua, ut bibat Populus.* Eadem verba protulit in numismate præsentis Clemens, cum in Urbeyeteri degens, aquæ penuriâ eam Civitatem laborare cognovit. Assurgit enim ea Civitas in excelsu, aridoque saxo, supra quod nullæ aquarum venæ scaturiunt, atque ad humanos usus sola aqua pluvia in cisternis servata cives utebantur, non sine magno incommodo, præsertim in siccioribus anni mensibus. Huic indigentia Clementissimus Pontifex providere sategit, puteumque fieri curavit micæ altitudinis, in quem per duas scalas coelides singulari artificio extructas equi descendunt onusti. Ut ejus moles quam primùm absolveretur quandam pecuniæ summam à civibus collectam anno 1530. Fabricæ applicari jussit dipolomate in forma brevis eo anno emanato, cujus exemplar ex Archivo ejusdem Civitatis mihi concessu, huc transfero.

Puteus in Vrbe ueteri aqua perenni fluens, gradibus lateritijs quingentis compactus, tam facili latoque descensu, ut Sarcinarijs lumentis accomodatus existat

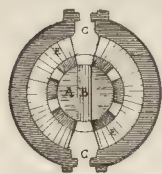


Pars exterior Putei

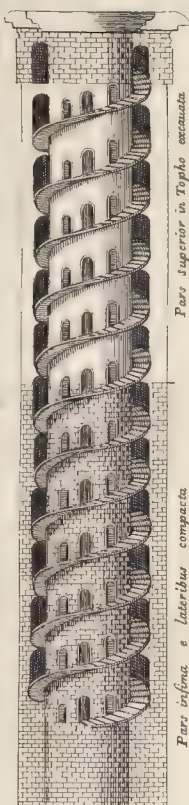
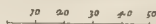


- A Aqua
- B. Fons
- C. Ianua
- D. Scale

Fundus Putei



Palmi Romani



Pars superior in Topho accutata

Pars infima e lateribus compacta

„ Dilecte Filii salutem &c. Volentes in Civitate, Territorio, & districtu istius
 „ Civitatis nostrę Urbevetanę subventionem medii pro centenario &c. declaran-
 „ tes quod ex prædicta exactione, sic ut supra facienda, summa, & quantitas
 „ 1550. ducatorum auri de Camera, juliis decem pro ducato computatis, ad mi-
 „ nus exigi debeat, de qua quidem 950. hic Romę in manibus dilecti filii Augu-
 „ stini tit. S. Cyriaci in Thermis Presbyteri Cardinalis nostri, & S.R. E. Camera-
 „ rii, vel ab eo deputandi persoluantur. Reliquos verò videlicet 600. ducatos
 „ similes in fabricam Putci propè Arcem in dicta Civitate Urbevetana jam incœ-
 „ ptam converti, & exponi diligenter curabis, & facies. Mandantes omnibus
 „ &c. Dat. Romę die 1. Junii 1530. Pontificatus nostri anno septimo.

BLOSIVS.

Ejus Fabricę Architectum Antonium à Sancto Gallo fuisse Vasarus refert in-
 sua historia his verbis.

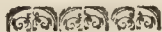
„ Trovandosi il Papa in Orvieto doppio il sacco, la Corte vi pativa molto per ^{Tom. 3. p. 322.}
 „ l'acqua, onde Antonio S. Gallo, come volle il Pontefice murò un pozzo tut-
 „ to di pietra largo 25. braccia con due scale a chiocciola intagliate nel tufo l'una
 „ sopra l'altra: nel fondo si scende per una di esse à lumaca in tal modo, che si arri-
 „ va sul ponte, d'onde presa l'acqua, si ritorna per l'altra scala. Quest' opera
 „ fù condotta a fine tutta quasi prima, che Clemente morissè, e perchè restava,
 „ la sola bocca Paolo III. la fece finire, ma diversamente dalla idea destinata,
 „ da Clemente, e da Antonio.

Monaldus Monaldescus in commentariis historicis libr. 2. pag. 15. fusiùs de
 hoc puteo loquitur tali pacto.

„ Quantunque nella parte di sopra (cioè detta Città) non vi sia tal comodità, se
 „ non per due pozzi profondi cavati nel tufo con grandissima spesa al tempo, e
 „ per ordine di Papa Clemente VII. uno nella cava già detta nel libro primo di
 „ altezza di piedi che con fine si tira l'acqua, ma l'altro vicino
 „ alla Rocca, è di molto stupore, meraviglioso, e perchè è cavato il sasso pro-
 „ fondissimamente palmi 265. & intorno al concavo sono due strade a lumaca, con
 „ scalini à cordoni comodi in numero 248. ma distinte, che per una si entra, e
 „ per l'altra si ritorna, havendo e l'una, e l'altra sei fili di finestroni, che sono 12.
 „ finestroni per fila, che dal cavo del pozzo prendono il lume, e la sua larghezza
 „ piedi l'altezza piedi 170. e nel fondo scaturisce una vena d'acqua
 „ grandissima, alla quale è ordinato l'esito alto due canne, è sempre in un modo
 „ abondante si conserva, per supplire à tutti i bisogni della Città, e per un ponte
 „ si tragetta nell'imo fondo, che vi passa dall'una, e l'altra lumaca, e si conser-
 „ va per tempi di assedio, ò di grand'altro bisogno di siccità. Fù finito al tempo
 „ di Paolo III. è opera unica, e singolare, e d'alta meraviglia. Ejusdem Pauli
 „ III. qui coronam tali puteo imposuit, insignia in marmore exculpta conspiciuntur,
 „ adiectis verbis.

QVOD NATVRA MVNIMENTO INVIDERAT INDVSTRIA ADIECIT.

Adiecimus nos Tabulam, in qua Puteus orthographicè, ac ichnographicè
 exactissimè delineatus apparet, ut omnes prodigiosum architecturę opus, quod
 unicum fortasse est, valeat contemplari.



CLAUDVNTVR. BELL. PORTAE.

Postquam multos menses Clemens Pontifex carcere detentus fuerat, atque Roma à Germanis direpta; nihilominus iniuriarum illatarum immemor pacem cum Cæsare sancivit. Ejus præcipuus Promotor Mercurius fuit Gattinaria, quem propterea Purpura ornavit Clemens, qui ut firmius Pax uniretur, ad Deum preces fundendas jussit, atque mense Junii 1529. fuerunt inchoatæ tres Processiones, (ut narrat in suis Diariis Martinellus) prima die à Templo D. Marci ad S. Joannem in Laterano, secunda die à S. Maria supra Rotundam usque ad S. Mariam Majorem, tertia à S. Laurentio in Damaso, usque ad Sanctum Petrum, quibus diebus post supplicationes ab aliquo Prælato sacrum celebrabatur tertia die à Cardinali.

Fol. 469.

Pacis conditionis retulit P. Oldoinus, quarum præcipuæ fuerunt, ut Cæsar Alexandro Medici Margaritam filiam suam Notham desponderet, eumque Florentiam, cum eadem auctoritate, quam Majores ipsius obtinebant, reduceret. Urbes Ecclesiastici Juris Pontifici restitui curavit. Pontifex verò iis recuperatis, Cæsari accepti beneficii gratia Regni Neapolitani jura concederet cum censu unius equi albi, & determinatæ summæ auri, & viginti quatuor Ecclesiarum Cathedralium, de quibus controvertebatur, nominationem ei concederet, in reliquas jus suum Pontifex retineret. Ut Pontifex ad propulsandos Turcas, quartam partem fructuum Ecclesiasticorum Cæsari ejusque Fratri Ferdinando concederet, & omnibus, qui in ipsum directè, sive indirectè deliquissent, quæ in eum commissa fuissent, rata quoquomodo habuissent, veniam largiretur, Cumque dubitaretur an magis expediret, ut Cæsar in Italiam descenderet, eam petendi cupidissimus, ut firmius cum Pontifice amicitiam stabili-ret, vel Papa in Hispania proficisceretur, creditum est, Reipublicæ interesse, ut Carolus in Italia se conferret, & Pontifex Bononiam, ut ab eo insignia reciperet Imperialia. Itaque sub Autumnum 7. Octobris 1529. Clemens recessit ab Urbe Bononiam iturus; 23. mensis ejusdem eam Urbem ingressus est; atque Cæsar cum ingenti Classe, quæ mille equites, peditem novem millia vehebat, Genuam appulit, cui tres Cardinales occurrerunt Legati. Pontifex cum intellexisset Cæsarem ingressum Bononiam, exivit cum sacro Senatu è Palatio, & ante Ecclesiam S. Petronii in quodam loco eminenti ad hoc disposito illum expectavit. Cæsar Pontificis primùm osculatus est pedem genuflexus, successivè manus. Sublevatus ab ipso Papa, ad osculum faciei receptus. Veni inquit lingua Hispana Sanctissime Pater ad pedes tuos, quod summo voto semper expetivi, ut fessis Christianæ Reipublicæ rebus communi consilio succurramus. Oro Deum Optimum Max., qui me hujus voti compotem fecit, ut nostris consiliis adsit, atque hic adventus meus Christianis omnibus sit salubris. Tum Pontifex; certè hoc ipso congressu, sicut Deus immortalis, & Sancti Cælites sunt testes, mihi nihil unquam fuit antiquius, & jam superis gratias ago, quòd Te videam prosperè, atque feliciter, terra, marique perductum, resque eo deductas intueor, ut Te Authore de concordia omnium, & solemnè pace minimè desperemus. Obltulit subindè Cæsar auri signati circiter libras decem, deindè Papa, & Cæsar à sinistris, quem Papa semper manu tenuit, simul descenderunt portam versus Sancti Petronii, & tunc dimisit Cæsarem, ut in Ecclesiam pergeret. Papa verò Cruce præcedente Sede delatus est in Palatium. Denique vigesima secunda Februarii 1530. manu Pontificis Cæsar fuit coronatus diademate ferreo. Ritus ejus coronationis lege apud Odoricum Rainaldum hoc anno 1530. lapsu triduo ornatus est corona aurea eo apparatu, quem describit Jovius, quo absoluto, Pontifex equum ascendente, Stratoris implevit officium, pedem sustinuit, frænum tenuit, equumque aliquot passus ducere voluit teste Augustino Sthanchio lib. 2. aduersus Lutherum, inde equum conscendens vnà cum Papa sub eodem Baldacchino equitavit per Civitatem Bononiensem, ex qua die 22. Martii Carolus V. discessit, & vige-

Lib. 27.

vigesima tertia Pontifex, qui 11. Aprilis Romam rediit remotis pompa, & cæremoniis maxima cum læticia Populi Romani.

In tantæ Pacis monimentum cūsum est numisma in quo Jani Templum, ut olim Nero augustus nummis suis sculpi iussit, à se clausum, & in averfa facie ap-
pofuit Orbem hinc, & hinc ramis Laureis vinctum in symbolum Pacis comparatæ publicis victoriis cum hac epigraphæ PACI PERPETVÆ.

In Pontificio hoc numismate epigraphem habemus CLAVDVNTVR BELLI POR-
TAE. Siquidem Virgil. ab originum ætate morem aperiendi portas Jani tem-
pore Belli, easque claudendi, & claufas retinendi tempore pacis vguiffe perhi-
buit.

Sunt gemina belli portæ (sic nomine dicunt)

Religione sacræ, & fævi formidine Martis,

Centum ærei claudunt veftes æternaque ferri

Robora, nec cufos abfiffit limine Janus.

Æneid. 7.

Et Horatius 2. Epist. *Clauftraque cufodem pacis cohibentia Janum;* Plutarcus etiam
Hæc Jani portas (inquit) *aperiri bello, & claudi pace compofita folemne est.*

Jani autem templum fuiffe in medio Foro ex adverfo Capitolii tradit Proco-
pius. „ Erat, inquit, Sacellum torum ex ære confitutum, quadrata quadam di-
„ menfione tantæque amplitudinis, quanta integra Jani ftatua poterat ænea quin-
„ quepedalis capi capite dumtaxat bifrons. Portæ utriufque æneæ quæ pacis tem-
„ pore claudebantur; inftante autem bello aperiebantur, vocabaturque Janus
„ geminus à Numa Rege dicatus, qui pacis bellicæ argumento colitur, digitis
„ ita figuratis, ut trecentorum quinquaginta quinque dierum nota per significa-
„ tionem anni temporis, fe Deum indicaret. Herodianus lib. 1. imaginem Jani
„ Bifrontem ideo fic effictam refert, quia ab eo incipit, & in eundem definit
„ Annus.

Servius Grammaticus in 12. Æneid. ait: *Romulum, & Titum Tatium cum in
fœdera convenirent, fimulacrum duplicis frontis effeciffe, quafi ad duorum populorum
imaginem.* Fuit dictus etiam geminus propter alias rationes quas recenlet in ex-
plicatione numifmatis Jani tom. 1. Miscellaneorum, quæ collegit P. Gaudentius
Robertus Carmelita Parmæ anno 1690; omnia verò quæ ad templi Jani ad facri-
ficia, & cognomina pertinent legere poterit ftudiofus Lector apud Giraldum in
fuis de Divs Gentium libris.

Quare autem hæ portæ aperirentur, & clauderentur, ut apertis Civitatem,
in armis effe fignificarent, claufis verò pacatos cives, probabile dictū eft Ethni-
cos eum olim morem à quorundam facrorum Templorum folemniis deduxiffe.
Illi enim ex multis facræ Scripturæ monimentis veritatem in fictione, ut Scimix af-
fimilantes, pleraque ex ejufdem veteris Teftamenti cæremoniis in fuas fuperfti-
tiosas, ac impias celebriates transfere aufi fuerunt.

Propè hoc templum in numismate expreffum jacet figura vinculis alligata,
eam effe Difcordiæ typum affirmavit P. Molinetus, fed cum virum potius, quàm
fœminam reprefentet, Martem, feu militem judico ab illa fignificari armis peni-
tūs exutum, quibus mulier pacem indicans faciem admovet, ut exurat.

Pag. 42.

❖ XII. XIII. XIV ❖

CANDOR ILLÆSVS.

IN triplici numismate, tripliciq; in Emblemate idem fymbolum eft fub eodem
lemmate CANDOR ILLÆSVS, illa Tipotius vulgavit, in quorum duobus So-
lem, in tertio Sydus confpicimus, addita pila unica ex feptem gentilitijs
Mediceorum. Voluit Clemens (ait Tipotius) integritatem fuam ab injurijs For-
tunæ, & Hominum vindicare. „ Incendium Urbis, quod in arbore apparet, ma-
„ jori vi, quàm humana tribuens, & invidiâ, qua illa flagrabat fe effe fuperiorem
„ in lucida imagine oftendens. Joannes autem Ferrus in fuo Theatro Symbolo-
rum fcripfit: „ Clementem Pontificem in globo Criftallino fuiffe expreffum inter
Tom. I.

B b 2

fola-

Pag. 259.

solares radios posito, per quem transeuntes arborem incendebant, non verò paginam albam ipsam obiectam, sic Syderis lumen à tenebris nocturnis non deturpatum, ut scilicet, ejus innocentia ostenderetur, ab injuriis illatis, nunquam vel levitèr denigrata. Ob id vanitatis, ac superbiæ nota illicitum Clementem arguere ausus est Hercules Tassus, sed immeritò. Non enim in suas laudes talia numismata publicavit Pontifex, sed Dominicus Boninfegni Florentinus ejusdem Pontificis Thesaurarius, ut refert supracitatus Ferrus pag. 644.

Huc confert Anulus, quem Pontifex continuò gestabat, in cujus gemma inscriptum *Fortunatus erit ubique locorum gerens*, & quamvis Oldoinus pagina 473. haud fortunatum illum fuisse dixerit. Fortunatum tamen alius appellabit, non quidem ob temporalem fortunam, quæ certè in multis prosperè non arrisit, sed ob ejus animi celsitudinem, ac invictæ mentis virtutem, quam nullæ, nec temporum, nec injuriarum hostiles incursiones lædere potuerunt: memor enim erat virtute præditum virum nihil extimescere, atque in pœnis esse felicem. Quam veritatem etiam Ethnicus agnoscens, sapienter cecinit.

Horat. lib.
3. Carm.
odo 3.

*Iustum & tenacem propositi virum
Non civium ardor prava jubentium,
Nec vultus instantis tyranni
Mente quatis solida: neque Ausser.
Dux inquieti turbidus Adriæ,
Nec fulminantis magna Jovis manus.
Si fractus illabatur Orbis,
Impavidum ferient ruinae.*

❖ XV. XVI. XVII. XVIII ❖

IVSTITIA EX DEO.

DUO numismata sub Clemente VII. cusa reperi, in quorum altero Pontifex equo insidet, in altero verò Mulæ. In hoc duo milites genuflexi, in illo unicus, eum adorant; in utroque tamen Pontificio amictu, mitraque decoratus est Pontifex cum lemmate IVSTITIA EX DEO. In aversis faciebus stemmata sunt medicea, & Tiara, palmisque exornata; Illa mihi suadeo fuisse cusa in perenne monumentum fugæ Pontificis ex Arce Hadriani, ubi (ut dictum est) detinebatur. Miles enim genuflexus facile indicat Aloysium Gonzagam, qui in Pratis proximis illum excepit non sub Pontificio habitu, sed vili, quo indutum indecorum fuisset Pontificem exprimere. Insidet Mulæ, & ex historiis accepimus illum hispano militari, equo à Gonzaga parato, vestitum ad Urbem veterem; cæterum Pontificem albo equo semper uti notissimum est. Inter enim insignia Pontificalia, quæ sect. 3. cap. 2. refert Theodorus Hoepingus, numeratur equus albus, aitque ex Spondani Epitome patere, *utrumque equum, & quo equitat Papa, & quo corpus Christi vebitur, album esse debere*. Cælestinus tamen Papa cum absens, nec cogitans Pontifex electus esset, vili Asello insidens Aquilam urbem ingressus, coronationis suæ insignia suscepit. vide Cassaneum in catal. gloriæ Mundi part. 5. concl. 38. concl. 3. & num. 341.

Equus candidissimo colore decoratus est (cap. Constantinus 14. dist. 96.) *quo in publico vestiti Pontifices secundum Innocentii IV. ordinationem, Galero rubro uterentur*. Platina, Polid. & alii Volater. in Antrop. sub Benedicto IX. circa annum 1031. Verùm Paulus II. primo Pontificatus sui anno splendidissime hujus equi ornatum faciens Pannum coccinei coloris, ei assignavit Azorius Inst. mor. al. part. 2. lib. 4. cap. 3. §. decimo octavo *Quaritur &c.*

In lemmate autem IVSTITIA EX DEO, Clementis pium sensum habemus, Suam innocentiam, quam Gonzaga cum amicis celebrabat, non sibi, sed Deo tribuentis, Justitiæque Divinæ dispositionem in omnibus, quæ evenerant adorantis, juxta Ecclesiastici documentum. *Plurima illius opera sunt in absconsis, sed opera justitiæ ejus quis enuntiabit.*

VIR-

❁ XIX ❁

VIRGINI MATRI.

N Arrat P. Augustinus Oldoinus se vidisse in Museo equitis Caroli Antonii à Putco numisma, quod Ecclesiæ S. Mariæ de Anima speciem habebat cum inscriptione VIRGINI MATRI. Col. 475.

An à Clemente Pontifice cūsum fuerit tale numisma assequi non potui, nec ex ullo monumento rationem habui, ut id affirmarem; suspicor tamen cūsum in honorem Beatæ Virginis, quæ in tali Templo, *de Anima* dicto, colitur, atque ante illam Preces Clementem effudisse, ut calamitates, quibus propter Germanos milites Roma premebatur, dignaretur avertere. Colitur enim in eo Templo Beatissima Virgo, tanquam Germanorum Patrona, ejusque in honorem primo erecta, fuit anno 1400. pretio trium domorum, quas Joannes quidam Petri Flander moriturus reliquit, ut Templum ac Xenodochium Germanorum perpetuò esset. Dicitur *de Anima*, quia eorum Animæ sub Beatæ Virginis Tutela ante, & post mortem esse profitentur.

Clemens autem (ut referunt historici) præcipuo quodam cultu Deiparam Virginem toto suæ vitæ tempore coluit; quare Romanus Pontifex renunciatus nihil ferè prius habuit, quam ut Lauretanæ Virginis Ædem Pontificiis diplomatis, ac diversis beneficiis honestaret, Antonium Sangallum, Raphaelem Bacium, Nicolaum Tribulum, aliosque illius ævi celeberrimos Statuarios ingenti prætio conduxit, ut inchoarum à Leone X. augustissimi Sacelli ornamentum pari magnificentia abfolveret; quamvis Deus absoluti operis decus alteri reservavit. Ut autem sacræ Domus migrationem è Gallileâ in Dalmatiam, inde in Picenum intensius exploraret, & dubitationem omnem è mortalium pectoribus, si qua fortè resideret, funditus tolleret, ex omnium familiarium numero tres Cubicularios suos deligit expertæ religionis ac fidei. Hos quid factò opus esset monitos, rebusque necessariis abundè instructos dimittit. Ergo illi Lauretum profecti, ac Sacram Domum contemplati dimensique conscendunt navim Illyricum petituri, quò ut ventum est, parieti ejusdam Ædiculæ inscriptum, Lauretanam ibi Domum fuisse olim, inveniunt. Hæc Accolæ ipsis monstrabant veras lacrymas ubertim manantes; Confestim igitur Legati, mensuris admotis, deprchenderunt prorsus omninò convenire; Protinus pergunt in Galileam, Nazaretum veniunt, Sacræ Domus fundamenta monstrata ab incolis cernunt, quoquo versus metiuntur, congruere cuncta comperiunt. Ex Legatorum numero Joannes quidam erat patria Senensis, qui novo aliquo judicio veteris miraculi fidem affirmandam ratus, duos inde attulit lapides, ex jis, quibus vulgo strui ædes Nazarethi solent. Lapis quidam laterem naturali forma imitatur, cæterum flaventibus intermicat venis. Reverfus igitur Joannes cum Collega ad Ædem Lauretanam, cum ejus lapidibus Nazarcnos illos lapides confert, reperit geminos eorum, ac simillimos esse, En quoque res auxit miraculi fidem, cum talem lapidicinam in Piceno, haud esse constaret. Illi igitur admodum læti pervolant Romam, Clementem expectari adeunt, comperta renunciant, Joannes igitur Nazarcnos lapides Lauretanis simillimos profert tanti Miraculi testes, sicque Clementis studio historia Lauretana, & in sacram Ædem cultus stabilitus. Virgini igitur addictissimus Clemens in itinere Gallico sacram Virginis Imaginem Cœnobii Finariensis in Valle pia prope Finarium veneraturus è navì cum decem Cardinalibus descendit, perpetuoque concessit, ut omnes illi qui, qua decet mentis, & cordis integritate die Lunæ Domini resurgentis celebritatem consequente, & Assumptæ Virginis festo invilerent plenariam indulgentiam consequerentur. Officium Conceptionis Beatæ Virginis Immaculatæ à Francisco Quignonio Cardinali ordinatum approbavit. Litterisque Pontificiis Monialibus Conceptionis favit, & Rosarii institutum confirmavit.

Oldoinus
Pag. 475.

Maraccius
in Pontif.
Marian.

❖ XX ❖

ECCE HOMO

PRO EO VT ME DILIGERENT

Pag. 68.

Numisma istud ex auro rarissimum in Gaza Illustrissimi Marchionis Raggii asservatum scio Romæ, in quo Redemptoris imago, quem plagis excruciatum Populo hæbreo Pilatus exposuit dicens, ECCE HOMO. Addita sunt verba, ac si ab ipso met Redemptore pronunciarentur. PRO EO VT ME DILIGERENT, *has plagas recepi*. Illud inter monetam numerandum suspicor, fortasse percussum cum alios, quo Luckius inter numismata rariora posuit, eaque vocavit *Memorialia*. In memoriam enim revocant libertatem Pontificis Romani prætio redemptam, postquam in Arce Hadriani per integrum mensem conclusus fuerat, ac tandem in stipendium Cæsarianorum militum quadringenta millia aureorum persolvere coactus fuit, ut vitæ suæ, ac tredecim Cardinalium confunderet.

Verùm cum lentius procederet solutio, grassabantur interim Romæ octo millia hispanorum, & quatuor millia Itolorum peditum, neglecta omni disciplina, ac imperio. Fuit ideo totus in conficienda pecunia Clemens, ne pacis decreta duriora redderentur, conflatis omnibus templorum ornamentis, quæ miles avarus negligentia omiserat, ut inde cuderetur pecunia, militibus dividenda, curavit. Fuit illa duplex, in altera Divi Petri, ac Pauli imago, in altera adoratio trium Regum Magorum, in aversa hujus parte Clementis imago, in altera stemmata Pontificia clavibus, & Regno condecorata. Cæsar autem, factum hoc diligenter excusans, nullo suo mandato illud accidisse dicebat. Cum in Hispaniam esset allatus ejus rei nuncius, illicò cessare Cæsar iussit ludos, atque spectacula, quæ propter recens natum filium Philippum edebantur.

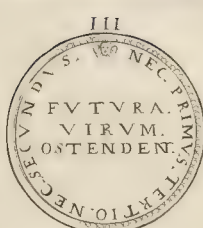
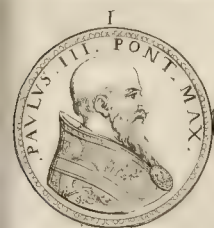
In cryptis
Vatic. pag.
264.

Narrat Torrigius amorem erga Clementem Bononienses ostendisse in munere viginti quatuor millium nummorum aureorum, ut citius à captivitate redimeretur, unde grati animi causa diploma emanavit, quo è Salinis Cerviæ prope Portum Cæsenaticum, non modicam Salis copiam possent accipere.

Cur autem Reges Magos in tali nummo cudi voluerit Clemens mihi ignotum.

Antequam numismatibus Clementis VII. finem imponamus, non omittendum numisma, quod vidi argenteum in Cimelio Illustrissimi, atque eruditissimi Præfulis Io; Ciampini cufum anno 1534, non tamen præfert Pontificis imaginem: altera enim in parte exprimitur Coenaculum, in quo Dominus Jesus cum duodecim Apostolis mensæ assidet; sub Coenaculo hæc sunt verba ex capite D. Lucæ 22. accepta. *Desiderio desideravi hoc pascha manducare vobiscum antequam patiar*. Ex altera verò parte est Mensa, supra quam est Agnus assus circa eandem adsstant multi habentes baculos in manu, subius leguntur verba Exodi 1. *Erit autem Agnus absque macula masculus anniculus, est enim pascha, idest transitus Domini*. Cum tamen imaginem Pontificis numisma non proferat, atq; anno 1534. Paulus etiam III. vixerit, dubium est an sub Clemente, vel potius sub Paulo illud sit cufum; si tamen ad aliquem Pontificem Romanum alludit, (de qua re valdè dubito) potius Clementis interesse dicam, qui fortasse eo anno cum Cardinalibus Pasca solemniter celebrare potuit; non autem Paulus III. duodecima Octobris ejusdem anni ad Pontificatum evectus.





PAULI III. NUMISMATA.



PAVLVS III. PONTIFEX MAXIMVS.



AULI III. effigiem proluxa barba venerandam præfert numisma, hoc est Pontificis Summi, in quo præter ipsam ætatis, & Farnesie gentis prærogativam, explorata rerum gerendarum prudentia effulsit, cum diuturno Reipublicæ usu, & cum inveterata virtute multarum litterarum cognitione præcellenti. Tanta ob id post Clementis VII. obitum in eum omnium, ferè Patrum consensio, ut antequam mortuo Pontifici juxta solverentur nullo habitu comitiorum cætu, eum summum Ecclesiæ Pastorem salutare voluerint. Imò Clemens ipse VII. gratus admodum fuit, quum

jam propè moriturus videretur, Alexandrum Farnesium sibi successorem testamento relicturum, si Pontificatus hæreditate parari posset, affirmavit. Alexander ante Pontificatum vocabatur; electus fuit die Martis ondecima Octobris anni 1534. die verò 3. Novembris Coronatus supra gradus Basilicæ Sancti Petri, atque dum hæc pompa ingenti cum Populi Romani gaudio celebraretur; refert Ciacconius Romanos Juvenes nobilissimos in area Vaticana equestris pugne ludo perequitasse, Andreas tamen Viçorellus negat, dum corona donabatur Paulus, equestris pugne simulacrum ab illis exhibitum, imò neque eo die, sed die ejusdem Mensis quinta, refert ex Blasio Cefenate à Romanis (inter quos Ascanius de Columna, Jo: Baptista de Sabellis, & Julianus de Cesarinis) editum equestre spectaculum in Area Vaticana, Pontifice, & multis Cardinalibus è fenestris Vaticanarum ædium spectantibus. Ludus unius horæ fuit, duæ erant equitum clipeis munitorum acies, & scutibus ollis, quæ invicem jactæ frangebantur. Nobili certabant ludo, inde equites jidem ad SS. Apostolorum plateam progressi ludorum hæstis certamen peregrunt.

Ante Coronationem die 29. Octobris quarta noctis hora Populus Romanus tres Currus triumphalium arcuum imagines referentes Fidei, Spei, & Charitatis affabre confectos ad plateam Vaticanam, inigne spectaculum Pontifici præbituros, trahi jusserunt: equites multi, & qui mille candidas faces ferebant pompam ornarunt. Conservatores, Urbis Regionum Capita, & alii Cives adfuerunt, non pauci ex equis descendentes ad Pontificem pedem osculaturi accesserunt. Hieronymus Capoferrus prius Conservator brevem, qua Paulus delectatus est, orationem habuit.

QUEQUEQUEQUE

❁ II ❁

AVITAE . FARNESIORVM . STIRPIS.

SUb hoc lemmate intellige *Stemmata Gentilia*, quæ sex Lilia cyanei coloris, inversæ Pyramidis instar disposita, exhibent in campo auro. Quoniam tempore quæ de causa inclita Farnesium Gens illa in suo stemmate posuerit mihi prorsus ignotum est, omnique Authores, quorum paginas revolvi, silentio celant.

❁ III ❁

FVTVRA . VIRVM . OSTENDENT.

VERBA sunt in medio numismatis post Pauli electionem percussis, quibus Populus Romanus indicare conatus est spem excellentiam, quam in Orbe Christiano Paulus excitavit, statim ac renuntiatus fuit Pontifex, Romani Capitolini Officiorum Curialium privilegia confirmando, ac Ecclesiarum prædiatemerè locata vindicando.

In circuitu numismatis hæc alia verba sunt addita, NEC PRIMVS TERTIO, NEC SECVNDVS, quibus Paulum III. nec à Paulo Primo, nec à Secundo superatum fuisse indicatur, quamvis ob res præclarè gestas eximios famâ virtutis inter Pontifices habeantur, cum autem futurorum eventuum seriem numisma indicet, placet hoc loco afferre non illepidam prædictionem Pontificatus ex agnomine factam ab Jacobo Martino Hebræo in præfatione in commentaria Averrois, quam is scripsit ad libros de Republica Platonis, & Paulo III. à se conversam ex arabica lingua, misit. Illum refert P. Oldoinus ex nomine Pharnesio summum Pontificatum ei debitum fuisse philosophatum esse. *Pharnes* vocem Assiriam, & Hebræam, hebræorum lingua *Passorem*, & *Gubernatorem* significare dixit, sic Deum *Pharnes* Israelis apud Hebræos vocari, & Salomonem in gravissimo suo poemate Populum, in hunc modum introducere loquentem. *Amicus meus mihi, & ego illi Pharnes inter Lilia*, idest *Passor*, ut ad gentilitia Farnesianæ gentis insignia, quæ Lilia sunt, allusisse intelligeretur. In aversa nummi parte Pauli III. effigies est sub titulo, DIVVS PAVLVS III. Posset ex hoc livido dente Paulum invidiosus aliquis carpere, sibi suadens Pontificem summum immeritò sibi tribuisse, vel saltem permisisse cudi DIVI titulum, quo Sanctos appellamus in cæleste Regnum translatos, & sicuti Ethnici Imperatores suos inter Divos immeritò collocabant. Vetus enim inscriptio est nomen DIVI, imò & Dei expressa in nummis Imperatorum antiquis. In nummo Gallieni Augusti apud Morellum in Specimine rei nummarie, caput est Augusti laureatum cum epigraphæ DEO AVGVSTO. Vivo Augusto divinos honores exhibitos, templa, & aras consecratas, & ultra mortalium sortem evecto, Dei etiam nomen tributum esse, & Divi, quod cæteris Principibus post fata demum contigit, res nota. Horat. lib. 2. epist. 1. ad eum.

Præsentis tibi maturos largimur honores,

Jurandasque tuum per nomen ponimus aras.

Appianus lib. 1. ait vius videntque consecratus, & Augustus à Populo Romano appellatus, & lib. 5. victo Pompeio ipsum in Deorum numerum ab Urbibus fuisse adscriptum narrat.

Hanc tamen Dei appellationem sibi tribui passum dum esse Philo observat, quod Deorum honor Principi non antea habebatur, quam agere inter homines desierit, juxta Tacitum Augustum nunquam inflatum talibus obsequiis, hinc certè colligitur, quod nunquam substituit se appellari Deum, vel Dominum, aversatus hanc adulationem, nec dissimulans prebui sibi Judæos qui abominarentur talia, ut proinde post ejus obitum cufos oporteat esse nummos, qui Dei, & Divi appellatione-

lationem ei tribuunt. Ab hac autem insania non alieni fuerunt secuti Imperatores, Dominum, & Deum se appellari primus iussit Domitianus tradente Eutropio, & Martiali lib. 5. Epigr. 8. Lib. 7. c. 23.

Edictum Domini Deique nostri.

Et Calligula cō processerat, ut se latialem Jovem salutari, & adorari pateretur. Templum etiam nomini suo dicatum, & sacerdotes, ac hostias instituerat. Crescente adulatione tanquam mortale fastigium supergressis pluribus, hæc Dei appellatio in nummis tributa cernitur. Quod, ut D. Athanasius notat, ridiculum hominem æternum appellare, & detestare filium Dei, immortalem dicere. Sect. c. 22.

In digestis tamen sapē Divi Fratres, Divi Imperatores nominantur. Imò omnia quæ ad Imperatores pertinebant divina, & sacra dicta, *Divina Domus, Sacra Litteræ.* Honorius divina stirpis augustus &c. vide Julium Cæsarem Bulengerum de Imperat. Rom. lib. 1. cap. 9. Stimach. lib. 7. c. 12

Cæterum mos etiam antiquorum fuit eos Cæsares in Divos consecrare, qui ex hac vita migrassent. Ejus consecrationis pompam, ac ritus non injucundum erit hoc loco recensere verbis, quibus Dio ostendit lib. 56. in funere Augusti. „Erat lectus (inquit) ex ebore, & auro factus, ornatus stragulis purpureis, atque auro intextis, subterque tanquam in feretro corpus ejus jacebat occultum. Ante omnia statua cerea vestitu triumphali videbatur, eaque ferebatur ex Palatio ab his, qui erant in frequenti anno Magistratus futuri, deinde ex curia altera aurea, tertia curru triumphali vehebatur; subsequiebantur statua Majorum ipsius, atque Propinquorum, qui è vita discefferant, uno tantum Cæsare excepto, propterea quòd esset in numerum Heroum relatus. Ferebantur deinde statua C. ium Romanorum, quicumque Principatum unquam tenuerant, caeterum pro ab ipso Romulo exordio.

„Aderant etiam omnes Provinciæ pictæ, atque Nationes, quæ partem ab eo fuerant, & devictæ. Post hæc lectus sistitur in rostris, ubi solebat haberi concio, de quo loco, ubi Drusus legisset nonnulla, Tyberius Augustum pro rostris, quæ Julia nominantur apud Populum decreto Senatus laudavit. Tum qui lectum antea ferebant eundem tulerunt Porta triumphali, ut Senatus decreverat; aderat autem Senatus præfens mortuumque pariter efferebat, aderant quoque omnes equestris ordinis, eorumque uxores. Intererant Prætoriani milites, cæterique omnes ferè qui tùm in Urbe erant. Cum esset impositus in Rogum exstruendum in Campo Martio, eum primò cuncti Sacerdotes circumvent, deinde Equites, post hi qui Magistratuungebantur, postremò cæteri Milites, qui erant in Præsidio Urbis concurrunt, præmiaque victoriæ quæ acceperant ob præclara facinora, dum in ejus exercitu militarent, in eum conticiunt. Rogum Centuriones postea admotis facibus incendunt, is comburitur; mox Aquila ex rogo dimissa, quasi animam Augusti in Cælum ferret evolavit.

„Mos autem fuit, ut funere perfoluto, unus aliquis produceretur, qui juratus diceret, se è Rogo Cæsarem in Cælum ascendentem vidisse. Quare Justinus antiquos deridens, ait, cum Imperatores mortuos dignos esse paretis, qui immortalitate à vobis donentur, producit aliquem, qui juret se vidisse ex rogo Cæsarem crematum in Cælum euntem, & Bulengerus narrat, Liviam Numesio cuidam Attico Senatori decies H. S. dono dedisse, quòd juraverat, se vidisse Augustum in Cælum euntem. Apol. 2. Ibidem.

Verùm si nomen ipsum Divi perpendamus nulla ambitionis, vel inanis gloriæ nota Pontificem damnabimus; Divus enim (ait Servius) adjectivum est, quo significare aliquid volumus, quasi supra hominum genus erectum, nec titulus est indicans sanctitatem, sed virtutem; in quo sensu Divi titulus, Pauli III. etiam ætate, Regibus Christianis datum referunt monumenta quamplurima; sic de Ludovico XI. Gallorum Rege: Divi Ludovici Francorum Regis Christianissimi sacra effigies, Divi Fridericus Pater, & Maximilianus filius Imperatores Romæ. Diva Philippa triumphatori Hispaniarum Regi &c. Apol. Vat. Musæum. pag. 47.

Quòd si ad sanctitatem morum, ac vitæ probitatem indicandam usurpari etiam velimus, quàm aptè Summo Romano Pontifici conveniat (ut potè in summa dignitate constituto, & supra cæterorum hominum cætus erecto, ob idque

T. 5. lib. 7.
cap. 20.

Sanctissimi etiam nomine appellato) satis superque probat, quod narrat Marulus lib. 6. cap. 16. apud Novarinum his verbis. „ Gregorio Pontifici Maximo, qui „ unus ex columnis est Ecclesiae Christi, dum faceret Sacra, & juxta ritum ad ple- „ bem conversus *Pax Domini vobiscum* diceret, Angelica vox cunctis audientibus „ respondit: *Et cum spiritu tuo*. Ex inde mos inolevit ut Pontifici ea verba repetenti „ nihil à Clero respondeatur, ut scilicet dignum se exhibeat, cui Angeli respon- „ deant, non homines. Præstare enim cæteris vitæ sanctitate debet, qui præstat „ officii dignitate.

✻ IV ✻

DOMINVS CVSTODIT TE. DOMINVS PROTECTIO TVA.

Tag. 48.

Qui nam sint equites inter fulmina admotis calcaribus iter properantes, sed incolumes, neque numisma, neque aliud hucusque mihi monimen- tum indicavit. Conjecturis fultus R. P. Molinetus sibi suasit nummum fuisse cufum, in memoriam à fulmine servati Pauli Pontificis, cum iter faceret, antequam Pontificatum esset adeptus. Authores à quibus Pauli gesta recensentur, quorumque Paginas ego percurri, hunc eventum omnino tacent; Cum tamen tanto Scriptori fides haud neganda sit, merito cufum numisma di- cam, cum epigraphe ex Psalmis accepta: DOMINVS CVSTODIT TE DOMINVS PROTECTIO TVA, qua beneficii memor majorem in se spem excitaret auxilii Di- vini, animusque erigeretur, ne adversis succumberet.

✻ V ✻

ANNOA. PONTIFICIS.

Lib. 3. epist.
55.

Lib. 2. de
orig. juris
§. deinde
Cornelius.

Pontificiæ liberalitatis erga Populum Romanum, penuria laborantem, mo- numentum est numisma hoc, quod non valdè dissimile à numismate Ne- ronis est, in quo est mulier, cornucopiæ, atque Rosæ navis, cum hac inscriptione: ANNOA AVGVSTI CERIS, ideo cufum, quia graviora vestigalia aut abolevit, aut minuit. Navis exprimitur eoquod, ut alibi notatum est, ante- quam Romanum Imperium divideretur, Annona maximè ex Ægipto, Sicilia, Sardinia, Affricaque Oſtiam in classe frumentaria advehebatur. Curabant enim Judices, Provinciales, ut Annona Romam perferretur, unde Simmachus: *Roma- nos Portus frequens, atque onusta classis intrabit*. Fabius declamatione 12. *Salu- tem publicam vehis spiritum populi tui reportas, omnium nostrum in ista classe navi- gant anima, quid spem publicam ad anchoras alligas?* Julius Cæsar proinde myria- des medimnorum ex Ægipto ad plebem alendam Romæ destinavit, ut Plutarchus in Julio, idem duos Prætores, & duos ædiles, qui frumento præsent, & à Ce- rere Cereales constituit, qui dividendæ annonæ præsent.

Estque insuper Canistrum cum aristis frumento turgidis, ut scilicet annonæ indicaretur, quam Romanus ager subministrat.

De utraque Rutilius in Itinerario.

*Interea Latiis consurgunt horrea sulcis,
Pinquaque hesperio nectare prela fluunt.
Ipse triumphali redimitus arundine Tybris,
Romuleis famulas classibus aptat aquas.*

Advertendum tamen, *Annonæ* nomen apud Romanos latissimè patuisse, eo nam- que omnia esculenta non solum, quæ in agris colliguntur, verum reliqua omnia comprehenduntur. Annonam nonnulli putant, ex Suida dictam à *Nonis*, quia nonis cujusque mensis tessera frumentariæ plebi Romanæ darentur; alii quod Ve- teres sub horam diei nonam cibum eaperent. Martialis:

Imperat extructos frangere nona thoros.

Julius

Julius Cæsar Bulengerus existimat Annonam ab Anno dictam, quasi anni copiam. Quæ hic exprimitur in muliere, Romæ simulacrum sustinet dextera manu, ut intelligatur, Romanos Cives in penuria prostratos, fuisse erectos ab annona, quam Pontificis Pauli III. providus amor subministravit.

De Imper.
Rom. lib. 6.
cap. 8.

❖ VI ❖

Curru triumphalem cum quatuor equis, in quo triumphans eminet cum ramo olivæ, muliere pariter cum simili ramo præcedente, explicat numisma, parum dissimile numismati sub Nerone cuso, ubi est pennata, seu alata mulier cum corona in manu altera, in altera verò palmam habens, cum inscriptione, VICTORIA AVGVSTI; hoc & comprobat Svetonius, referens triumphum Neronis, qui eo curru, quo Augustus olim triumphavit in veste purpurea, coronamque gerens olympicam, præeunte pompa cæterorum &c. Coronam etiam in numismate cernes, haud frustra exculptam, dum ad triumphum indicandum prodiit in lucem, qua in re prætermittendum non duco, Veteres quatuor equos in quadriga junxisse, currus temoni pares, non ut ævo nostro binos temoni, binos alios extra, seu ante temonem distantes à curru: Quod factum fuisse duplicem ob causam arbitratus est Fortunius Licerus de annulis cap. 27. „ Altera „ fuit, (ait ille) quòd antiqui vias latiores habebant, per quas faciliè quadrigis „ vehi poterant; nostrates autem viæ plerumque sunt angustiores, per quas non „ nisi bini simul equi valent currum trahere: fuit altera quòd gravius pondus tra- „ here possunt equi quaterni simul ad temonem juncti, nam procul à curru di- „ stantes illi, qui *Bilancini* vulgò nuncupantur; namque magis, ac velocius mo- „ veri mobilia, quæ sunt viciniora docuit Aristoteles 8. physic.

Gaudet.
Roberti in
Miscellan.
tom. 1. pag.
913.

In numismate etiam Tyberii curru triumphalis cernitur, in quo Tyberius est cum Lauri ramo devictis Pannoniæ, ac Dalmatiæ populis. Illum primùm indutum fuisse triumphalibus ornamentis honoratum, novo, nec antea cuique tributo genere honoris, affirmat Svetonius: P. Pedrusius tamen in sua eruditissima elucubratione numismatum aureorum prudenter notat triumphi genus apud Romanos primùm indutum fuisse à Romulo, qui devicto Acrone Regulo armis suspensis, quercus ramo, Urbem ob victoriam latus ingressus est à militibus sociatus, à quo deinde cæteri triumphi pompan didicere.

pag. 49.

Quod in honorem Pauli III. cusum est, pacem curru præcedentem explicat, cum ramo olivæ, ut intelligatur, optimum Pontificem magis de pace populo concessa quam de victoria lætatum fuisse. Fuit enim decretum anno 1538. (ut explicat R. P. Molinetus, ac D. Jo: Baptista Palatius) Cum Perusinos ob auxilium salinarum vestigal ab Ecclesia Imperio deficientes (verba sunt Giacconii) facili bella perdomuisset, & Oratores eorum ad rogandam veniam supplicum more venire compulisset.

Molin. pag.
48.
In Paulo
pag. 147.
Pag. 536.

❖ VII ❖

SECVRITATI PERPETVÆ

LEONIANAM AGGERIBVS COMMVNIVIT

PAVLVS III. PONT. MAX.

Circa Divi Petri Basilicam, ubi campus patet Vaticanus moenia, circumducuntur, quibus veluti quædam Urbs ab Urbe Romana divisa efficitur, & Leoniana vocatur. Illam ædificare coeperat Sanctiss. Leo III. (loquor cum Baronio) & multis in locis. „ Fundamenta posuerat, licet post suum transitum „ à quibusdam ablata fuissent hominibus, ita ut nec altius appareret, ubi post

Baron. ann.
848. n. 1.

Tom. I.

Cc 2

ejus

ejus inchoationem præfatus missus erat, murus, quod si vita comes adesset desideratum opus ad finem perduxisset.

Leo deinde IV. ut fusè narrat ex Anastasio Baronius ad ann. 848. sui Pontificatus anno secundo opus ingens aggreditur nimirum ut novam construens Civitatem mœnibus ambiret Basilicam S. Petri, ne sic ut antea fuerat, Saracenorum jugiter pateret incurfibus, idque non sine nutu divino. Sic dicente Anastasio. Dum universa Romanorum nobilitas pro illa depredatione, quàm jaududum nefandi, ac malevoli Saraceni intulerunt in nimia lamentatione confisterent, ne deinceps, nisi Ecclesia Beati Petri Apostoli undique munita citius foret, peiora valuissent committere; idem amabilis Pontifex magnam pro Romanis omnibus cœpit habere angustiam, & quomodo, vel ordine ab cordibus tantum patuisset mœrorem, sive timorem auferre anxius cogitare. Cum in his diuturnis curis, & angoribus defudaret, Deo revelante, hujusmodi proorsu consilium sumpsit, ut hoc ipsum suo dilecto, & spirituali filio Lohario leve clarius indicaret Augusto, quatenus per illius Deo annuente adjutorium, atque consilium Civitatem illam edificaret.

Hoc denique piissimus, ac serenissimus Cæsar agnoscens magna est illicò læticia, & exultatione repletus, roganque jam fatum summo opere Præsulem, Patremque per omnia spirituales, ut tanti operis fabricam sedulo labore perficeret, ad eum ipse una cum suis Fratribus non modicas argenti libras direxit, ut tam proficuum opus indeliberatum minimè remaneret, Ex quo nuncio satis peroptato Præsul præcipuus ultra modum hilaris est effectus. Cœpit autem de prædicto negotio valdè esse sollicitus: convocansque cunctos Sanctæ Dei Ecclesiæ Fideles, petivit ab eis consilium, qualiter tantorum murorum citò valuisset fabrica consummari. Tunc omnibus visum est, ut de singulis Civitatibus massisque universis publicis, & Monasteriis per vices suas homines generaliter venire fecisset, sicuti & factum est. Quamobrem secundo Præsulatus illius anno præfata Civitas ædificandi sumpsit exordium, & in sexto magnis, & mirabilibus omnibus fabricis Civitas undique est consummata.

Anno postea 892. absoluta nova Civitate, qua inclusit Basilicam Divi Petri cum adjacentibus diversarum Gentium Romam peregrinantium hospitalibus habitaculis, eandem solemnī ritu Deo dicavit. Quomodo autem ista se habuerint ex Anastasio Bibliothecario qui aderat enarremus, rei gesta seriem sic aggrediente. Cumque post multos labores, atque certamina beatissimi Præsulis, totum murorum opus completum fuisset; cœpit omnipotenti Deo multimodas, sive innumeras gratias agere, qui suas quotidianas preces pro nova ædificatione murorum exaudire, & adimplere dignatus est. Nam quantam qualemcumque curam, vel studium, simulque sollicitudinem pius, ac laudabilis Pastor, quo usque construeretur diebus singulis, ac noctibus habuit, nullius hominis lingua breviter narrare potest; Et quia nihil aliud post debita sacrorum mandatorum officia agebat, præter id, quod superius narratum est, revera non frigus, neque status ventorum, vel pluvia, aut aeris, vel grandis, vel modica perturbatio pigrum in cundo de die in diem quolibet modo facere potuit, sed modò huc, modò illuc per diversas murorum fabricas vigil, ac sollicitus discurrerebat, ut suum bonum propositum, ac desiderium per Apostolorum Petri, & Pauli pia suffragia Redemptor noster omnipotens prosperè adimplere decerneret, ut modò omnes conspiciamus.

Tum demum consummatis, simulque perfectis novæ Civitatis universis operibus, Papa beatissimus, ut prædicta Civitas, quæ à proprio Conditoris sui nomine Leoniana vocabatur perpetually firma, ac corroborata confisteret. Jussit cum magna animi devotione, cordisque læticia, ut omnes cum eo Episcopi pariter, & Sacerdotes, immò & Levitæ, & universi ordines Clericorum Sanctæ Catholice, & Apostolicæ Romanæ Ecclesiæ post Lytanas, & psalterium decantatum cum Hymnis, & canticis spiritualibus per totum murorum ambitum nudis pedibus cinerum portantes in capite circumirent, & inter cætera ab Episcopis Cardinalibus aquam benedictam præcepit, ut inter orationum officia aquam ipsam transeuntes per murum sanctificationis gratia jactare omnibus

Baron. ad
ann. 852.
notitia.

bus modis studuissent, qui quod ab eo iussum fuerat humiliter peregerunt.
 Ipse autem Venerabilis Pontifex ore suo tres super eundem murum orationes
 cum multis lachrymis, ac suspiriis, dedit rogans, & petens, ut supradicta
 Civitas, & Christi conservaretur in ævum, auxilio, & Sanctorum omnium, An-
 gelorumque præsidio ab universo inimicorum securo, & imperterrita perduraret
 incurfu. Primam itaque orationem super portam, quæ respicit ad Sanctum Pe-
 regrinum dixit, cujus principium, & finis talis est.

Deus, qui Apostolo suo Petro collatis clavibus Regni Cælestis ligandi, atque sol-
 vendi Pontificium tradidisti, concede, ut intercessionis ejus auxilio à peccatorum
 nostrorum nexibus liberemur, & hanc Civitatem quam te adjuvante fundavimus fac
 ab ira tua in perpetuum permanere securam, & de hostibus, quorum causa constructa
 est, novos, & multiplicatos habere triumphos per Dominum &c.

Secundam quoque idem Pins Papa dedit super posterulam in locum, ubi mi-
 rum in modum Castellum præminet, quod vocatur S. Angeli, cujus Orationis
 talis est sensus.

Deus qui ab ipso Christianitatis exordio hanc Sanctam Catholicam, & Apostolicam
 Romanam Ecclesiam, ab hostibus custodire, & conservare dignatus es, iniqui-
 tatis nostræ choreographum Propitiatus emunda, & Civitatem hanc, quam tuo san-
 cto nomini per Apostolorum tuorum Petri, & Pauli suffragia noviter dedicavimus ab
 omnibus inimicorum insidiis securam semper, atque imperterritam manere permitte.
 Per Dominum &c.

Tertiam verò orationem cecinit super posterulam aliam, quæ respicit ad Scho-
 lam Saxonum, atque ex eorum vocabulo *Posterula Saxorum* appellatur, & ipsa
 Oratio tertia hunc specialiter continet modum.

Presta quasumus Omnipotens, & misericors Deus, ut ad te toto corde clamantes,
 intercedente Beato Petro Apostolo tuo pietatis tue indulgentiam consequamur, &
 pro hac Civitate, quam ego famulus tuus Leo quartus Episcopus, Te auxiliante novo
 opere edificavi, meoque nomine Leoninam vocavi, jubeas ut semper illesa permaneat,
 ac securo apud Clementiam majestati tuæ jugiter perseveret per Dominum &c.

In qua scilicet Civitate juxta promissum sui desiderii, quod Deo voverat,
 magnum, siue Romanis, siue diversis nationibus, ut in summæ solemnitate
 die rogam distribuit. Deinde cum cæteris Sacerdotibus, & omnibus Romano-
 rum Proceribus ad Ecclesiam Beati Petri Apostoli cum orationibus, Divinisque
 laudibus tendens, Missam pro salute populi, ac Civitatis incolumitate, & sta-
 bilitate perpetua honorificè decantavit. Fuitque die illo magna cunctis lætitia,
 videlicet die septimo, & vigesimo mensis Junii pridie Sancti Leonis Papæ, &
 vigilia Sanctorum Apostolorum Petri, & Pauli. Hæcenus Anastasius.

Nicolaus deinde V. hanc Leoninam Civitatem magnificentius iterum extrue-
 re peroptabat opera Bernardi Rossellini, qui juxta narrationem Innocentii Ma-
 netti tali pacto illam meditatus est. Novam hujus Urbis constructionem à porta
 Pontis Molis Adriani inchoandam fore cognovimus, ubi magnam quandam
 aream cunctis habitatoribus inter moenia Urbis, quæ tanto ulterius in latitudi-
 nem extendebantur, ut ad perpendicularum magnæ turris Palatinæ, ab eo ad
 hoc ipsum ædificatæ, dirigerentur, & Tyberi consistentibus funditus demoli-
 tis, ante prædictam Hadriani Molem instituebat. Ab hac maxima area tres la-
 tæ, & amplæ viæ ab invicem distinctæ, duæ ab utriusque lateribus, tertia in-
 termedia derivabantur, & ad alteram ingentissimam aream, ante Apostolicam
 eodem protendebantur, per intermediam verò ab area prima usque ad mediam
 prædictæ Basilicæ quinque januis distinctæ, portam, iter per rectam lineam di-
 rigebatur, per secundam autem, quæ à dextris prominebat recto tramite ad
 portam Palatinam ibatur, at per tertiam à læva versus Tyberim ad eum locum
 tendende-

„ tendebatur, ubi nunc ingens ille, & altissimus Obeliscus extat, & ubi in ho-
 „ va Apostolicæ Ecclesiæ reformatione domestica pro Sacerdotibus Canonicis
 „ cubilia designabantur, quæ vulgò dormitoria appellantur. Atque tres com-
 „ memoratæ viæ diversis habitaculis, variis ergastulis, ac dissimilibus opificum
 „ tabernis per hunc modum ab invicem separabantur, nam à dextris via eisdem
 „ propè modum habitaculis pro mediocribus diversorum exercitiorum artificibus
 „ se se è regione respicientibus distinguebatur, inter media verò usque ad lævam
 „ similibus numulariorum, drapporum, pannorumque mensis, & hujusmodi Ma-
 „ jorum opificum tabernis utrinque institutis, ac mutuo sese intuentibus dispone-
 „ batur, à læva autem usque ad murum super Tyberim ædificandum diversorum
 „ generum pro infirmis opificibus apotheca: utrisque pariter lateribus ordinaban-
 „ tur, atque tres prædictæ viæ sex intercolumniis usque adeò muniebantur, ut
 „ sex continuos porticus, duas à qualibet via se invicem respicientes pulcherri-
 „ mè, simul atque utilissimè invicem efficerent. Infra enim variæ diversorum
 „ opificum tabernæ, supra verò domorum habitacula condebantur, ac per hunc
 „ modum quocumque tempore sub porticibus incedentes homines, & voluptate
 „ pulcherrimi aspectus capiebantur, & omni quocumque immoderata, & hyema-
 „ li, & æstiva tempestate partim à jugibus pluvijs, partim ab intemperie aloris,
 „ & æstus sese tutabantur, & necessaria etiam inferiorum tabernarum, ac superio-
 „ rum domorum habitacula nequaquam suo lumine privabantur, atque hic cu-
 „ rialis, de quo loquimur, cujus à magnis mœnibus, & alijs turribus undique
 „ cingebatur. E quatuor namque ejus lateribus egregijs propugnaculis circum-
 „ dabatur, siquidem primò à Ponte Adrianiæ Molis, & ab ipsa Mole quatuor no-
 „ vis turribus, super quatuor angulis permunita, à dextris deinde magnis mœni-
 „ bus versus maximam turrim ad palatium vergentibus, à parte verò superiori
 „ duobus mirabilibus, & dicti Palatii, & Apostolicæ Basilicæ propugnaculis, &
 „ versus Occidentem, & ex transversò quoque versus meridiem perpetuis muris
 „ usque ad prædictum Hadrianiæ Molis Pontem continuatis ad Orientemque revo-
 „ lutis, ita circumquaque muniebatur, ut nulla neque rationalia, neque etiam
 „ rationis expertia animalia, nisi volantes dumtaxat aves volatibus suis ingredi
 „ potuissent. Hucusque Manettus de constructione Urbis Leonianæ à Nicolao V.
 „ restaurandæ.

Paulus igitur III. cum Roma discessurus esset, ut Bononiæ Carolum V. Ita-
 liam versus properantem à bello contra Gallos averteret, Alexandro Vitellio,
 qui præsidij bellicis præerat, (ut refert Onuphrius Panvinus) Leonianæ Urbis
 muros restaurandi, aggeribusque eam communiendi munus imposuit; ut cum
 Roma ad Orientem antiquis mœnibus, ab ædibus remotis, communiri non pote-
 rat, temporarium saltem perfugium in periculo repentino contra furentes Turca-
 rum conatus per Ælium Pontem ad Vaticanas ædes populo pararetur.

Constat hæc Urbs Leonina sex, veluti Suburbii ex parte Orientali in Occi-
 dentem protensis. Primum vocatur *S. Spiritus*, secundum *vetus suburbium* dici-
 tur, tertium *Alexandrinum* ab Alexandro VI. extructum, quartum *Pium* à Pio IV.
 vocitatur, quintum *Angelicum* dixere à templo quodam S. Angelo dicato, seu *Six-
 tinum* à Sixto IV. qui illud ædificavit: sextum *S. Angeli* nomine distinguitur ob
 memoriam ejus Angeli, quem D. Gregorius vidit supra arcem Hadriani in publi-
 ca supplicatione, ad avertendam pestiferam litem instituta,

❖ VIII ❖

HANC PETVNT. MIRACVLA. SEDEM.

IN area Capitolina ovalis figuræ locata est Ænea statua equestris, quam mul-
 ti dicunt Marci Aurelii, alii Lucii veri, alii tamen ex Fulvii sententia cre-
 dunt esse Septimii Severi; propterea Andreas Mariæ de hac sententiarum
 ambiguitate ita distico cæcinit.

Lucius aut Marcus Pius esto, vel esto Severus,

Nam quoque sub dubio nomine verus eris.

Anastasius Bibliothecarius eam attribuit Magno Constantino, nam illum fefellit vulgi fama, qui videns statuum illam in area Lateranensis Basilicæ olim locatam, quæ *Constantiniana* Basilica vocatur ab ipso conditore Constantino, illum referre putavit.

Eminentissimus Cardinalis Cæsar Rasponus de Basilica Lateranensi agens, *Cap. 4. lib. 4* cum Panvinio illam putat Marci Aurelii, qui ab Antonino Pio adoptatus, vocatus fuit Marcus Aurelius Antoninus, vixitque post Christum natum circa annum 180. *de Basilica Later. m. s. lib. 4. c. 4.*

Talem statuum in quadam vinea prope Scalas Sanctas sub humo repertam Sixtus IV. è sordido loco erectam ante Lateranensem Basilicam, situ nobiliore, donaverat cum hac inscriptione.

SIXTUS IV. PONTIFEX MAXIMVS EQVVM HVNC ÆNEVM
VETVSTATE, QVASSATVM ETIAM COLLABENTEM
CVM SESSORE RESTITVIT.

Delectusque ab eo fuit summa cum ratione locus ad eam statuendam, in quo cum Imperatorem natum accepimus ex iis, quæ Julius Capitolinus de illo tradit.

Paulus deinde III. cum in Capitolio novas Conservatorum Ædes extruxerit, ad quarum exteriorem frontem porticus frequens Columnis structuræ artificio eximie conspicitur, talem Statuum ex Laterano translata ibidem collocavit supra basim, à Bonarota delineatam in pario marmore, ex epistilii cujusdam fragmento, reperto in Thermis Trajani, ut narrat Martinellus, cum majus marmor non inveniretur, & ibi in faciebus lateralibus subjectis inscriptionibus: hoc est in facie respiciente Palatium DD. Conservatorum.

IMP. CÆSARI D. ANTONINI D. HADRIANI NEPOTI
D. TRAIANI PARTHICI PRONEPOTI D. NERVÆ ABNEPOTI
M. AVRELIO ANTONINO, PIO, AVG. GERM.
SARM. PONT. MAX. TRIB. POT. XXVII. IMP. VI.
Cos. M. P. P. S. P. Q. R.

In facie obversa Cœnobio Aracelitano.

PAVLVS III. PONT. MAX. STATVAM ÆREAM EQVESTREM
A S. P. Q. R. M. ANTONINO PIO ETIAM TVM VIVENTI STATVTAM
VARIIS DEINDE VRBIS CASIBVS EVERSAM A SIXTO IV. P. M.
AD LATERAN. BASILICAM EXPOSITAM VT MEMORIÆ PIÆ
OPT. PRINCIPIS CONSVLERET PATRIÆQVE DECORA
ATQVE ORNAMENTA RESTITVERET EX HVMLIORI
LOCO IN AREAM CAPITOLINAM TRANSTVLIT
ATQVE DICAVIT ANNO SAL.
M. D. XXXVIII.

Et infra habetur:

AVGVSTINVS TRINCIVS
IACOBVS BVCCABELLA
CÆSAR DE MAGISTRIS
} CONSERVATORES CVR.

In facie verò versus Palatium Excellentiss. Senatoris sunt insignia Rom. Populi.

Hujus translationis testis est Nummus in quo Statua illa equestris repræsentatur cum lemmate, HANC PETVNT MIRACVLA SEDEM, quibus verbis non minus Statua ipsa, ac Capitolium ubi manet celebratur. *Miraculi* enim nomen illi tribuitur juxta Veterum morem, qui *miracula* pro *monstris*, seu mirabilibus rebus pon-

ponebant, sic Plin. lib. 34. cap. 7. *Hoc simulacrum*, ait, *post quinquagesimum sextum annum terremotu prostratum, sed jacens quoque miraculo est*, hoc est opus mirabile dignumque admiratione, quod quidem equestris statua est, licet eam vulgus appeller Magni villici, sive rustici; videns enim illam sine Ephippio, hoc est sella, sine stapedibus, sine habenis, sine calcaribus, & sine ferreis soleis arguit morem equitandi rusticum, & propterea parum Cæsareæ majestati congruentem, At præterquamquod dextera elevata in modum imperantis, & colubentis copias, denotat Imperatorem, Augustum ipsum trabeca etiam demonstrat, non villicum.

Plutar. 12.
Cajo Grac-
co lib. 3.

Quo verò ad Ephippium (vulgus sellam vocat,) sicut Isidorus sellam à sedendo; dicendum est Antiquis pro sella fuisse stragulam; hoc est paruum stratum; quod eleganter intextum præfert equus iste Marci Aurelii Antonini. Stapedes verò tunc adinventæ non erant, neque talis vox apud Antiquos invenitur, ideoque, qui vias militares sternebant, collocasse eos scimus altiores quoddam lapides veluti parva suggesta, ex quibus facili negotio quilibet poterat equos ascendere.

De Imp.
Rom. lib. 3.
cap. 20.

Confirmat hæc Julius Cæsar Bulegerus dicens. *Equites olim non habuere staphas, & stapedas, sed à stratoribus (nempe militibus illis, qui nulli ordini adscripti præsidii, equum frano tenebant, & conscendenti Magistratui opem ferebant) in equum efferebantur, vel ipsi insiliebant.* Plutarcus Crasso. *Stratores cum in equum sustulerunt, & Eugenius lib. 3. cap. 24. Theodoricus Ghotus non solitus uti stapede, aut stratore in equum insiluit.* Calcaria verò quamvis illo ævo jam in usu fuerint, respuebat tamen illa equorum generositas. Non igitur mirum, si Sessori calcaria desint. Habenas, quæ hodiè non extant habuisse credi potest, habet enim fraxum, & habenas de cursu temporis ablatas fuisse, probabile est. Ab ipso enim exordio, quo equos domandi Thesiali invenerunt artem, habenarum vi hoc factum cecine-
re, inter quos Lucianus.

Thesalicus Sonipes bellis feralibus omen.

Spumaritque novis Japithe Domitoris habenis.

Miro artificio molem istam expressam cum civibus romanis Exteri mirantur, atque cum vividi generosi equi spiritus ipso in grege ab arte inclusi quodammodo videantur, meritò Capitolinam Aream occupat, quæ prodigiorum semper extitit Sedes. Vocavit Plinius suo ævo edificia Romana Urbis miracula, interque profectò Tarpeius Collis assurgebat, vel quia pulcherrimus, vel quia primarius, & summus, vel quia multa substructionum mole, & opibus, ac tempore aliis præibat. Has Lucius Tarquinius Priscus incepit, sed morte sublatus absolvendas superbo Nepoti reliquit, qui substructiones eas circa Collem fecit, & ab imo solo ingentibus lapidibus muro suffulsi, denique in vertice fundamenta jecit, fecitque Templum Jovis, quod dignum Deo, hominumque Rege, inquit Livius, quod Romano Imperio, ipsiusque etiam loci Majestati esset; pulsus denique Regibus Horatius Pulvillus Consul dedicavit. Hæc de substructione.

lib. 6. c. 6

Quo verò ad symmetriam audiamus Dionysium Capitolii amplitudinem paucis
 „ perstringentem: Situm est, inquit, Capitolium in alta crepidine, habetque
 „ in ambitu octo jugera, ut latera singulorum ducentorum ferè pedum sint. Quæ
 „ parte frons ejus meridiem spectat, triplici columnarum ordine circumcingitur,
 „ ab aliis lateribus duplici. In ipso sunt tres cellæ, media est Jovis Tonantis, quæ
 „ marmoreos parietes habuit Lucullæi marmoris ex Plinio. Utrinque verò cella
 „ altera Junonis, altera Minervæ. Frons spectabat Palatium, & forum Romanum,
 „ frequentissimam Urbis partem, à qua ex Tacito centum gradibus ascende-
 „ tur. Ornatum verò refert Plinius lib. 10. Fœneratores iniqui, ex eo quòd in
 „ publicum redactum est, ænea in Capitolio limina, & trium mensarum argentea
 „ vasa in cella Jovis, Jovemque in culmine cum quadrigiis ædiles posuerunt.
 „ Quadrigæ ex auro eo anno positæ in Capitolio ab ædilibus, addique libr. 33.
 „ cap. 3. post everfam Cartaginem laquearia in Capitolio inaurata. Quintus Ca-
 „ sulus tegulas arces Capitolii inauratas primus, de quibus Seneca Pater, *Fasti-*
 „ *giatis* (inquit) *supra tegulas auro puro fulgens præluet Capitolium.* Donaria Jo-
 „ vis Capitolini multa Augustus una donatione contulit, in cellam Jovis sexde-
 „ cim

„ eim millia pondo auri , & quingenties in gemmis apud Svetonium in Augusto .
 „ Plutarchus in Publicola ait , in solam inaurationem fuisse consumpta duodecim
 „ millia talentorum . Cum Tarquinius impendisset in fundamento Templi libra-
 „ rum argenti quadraginta millia . Fores auratæ , & crassis laminis obductæ , quæ
 „ manserant usque ad Honorii Imperatoris tempora , denique picturis erat Capi-
 „ tolum ornatissimum , & auro teste Virgilio .

Hinc ad Tarpejam Sedem , & Capitolia ducit

Aurea , nunc olim sylvestribus horrida dumis .

Miranda hæc omnia , & quidem Romano Capitolio digna ; sed postea multis calamitatibus penè defuncta Civitas studio Pontificum quasi revixit , quibus fuit cura Urbem insignibus ædificiis decorandi . Inter quos , ut dictum est Paulus III. Conservatorum ædes excitavit , sed de cæteris in Capitolio à Pontificibus extru-ctis alibi dicendum erit .

✿ I X ✿

F O E D E R E T V O D E V S

DIRIGENTVR PEDES NOSTRI IN VIAM PACIS.

ANNO Pontificatus sui secundo Paulus III. Oecumenicum Concilium in Civitate Mantuæ mense Junio anni 1537. inchoandum indixit edita Bulla , quæ incipit , *ad Dominici Gregis curam* , & interim considerans frustra præmissa sperari posse Christianis Principibus inter se dissidentibus , pacem inter eos , præsertim inter Cæsaream , & Christianissimam Majestatem procurare non destitit , tres idcirco summæ auctoritatis viros pacis studiosissimos S. R. E. Cardinales à Latere Legatos die 9. Junii anno 1536. designavit idest Marianum Caracciolum ad Cæsarem , Augustinum Triultium ad Regem Gallorum , & Franciscum Sanctæ Crucis nuncupatum ad Ferdinandum Regem Romanorum , qui eos ad pacem inter se mutuo amplectendam hortarentur .

Sed post multorum missionem Legatorum Pax licet diu , & toties exquisita , adhuc non fuit sequuta , quare ipse Max. Pontifex decrevit petere Cæsarem , & Regem Christianissimum . Undè 23. Martii ab Urbe discessit .

Hoc præclarum Pauli factum testatur numisma ab eo cufum , in quo Iris cum inscriptione , F O D E R E T V O D E V S D I R I G E N T V R P E D E S N O S T R I I N V I A M P A C I S . Verba sunt partim accepta ex cap. D. Lucæ primo vers. 79. partim explicantia , piam mentem Pontificis , qui propria studia nihili ducens , Deum pacis Authorem exorabat . Iridem autem fœderis , seu pacis symbolum Deus ipse statuit , ut accepimus ex cap. Genesis , *Arcum meum ponam in nubibus , & erit signum fœderis inter me , & inter terram .*

Nicæam igitur profectus Pontifex colloquia cum Cæsare , ac Rege per mensem habuit . Tandem 18. Junii 1538. decennales inducias inter ipsos constituit ; adeoque Principum animos ad pacem , & unionem flexit , ut post Sanctitatis Sux Genuâ discessum tertio Junii , ipse Cæsar , & Gallorum Rex apud aquas mortuas die 14. Julii amice colloquuti sint , & sequenti die decimaquinta ambo pransi , cœnæque fraternè fuerint . Deinde iterum novam pacem procurans , nec multis laboribus , & periculis hac de causa toties à se susceptis cum nec multis Legatis , ac nunciis ad eosdem destinatis , nec tot ad illos datis litteris assequi illam potuisset , cogitatus suos iterum in Domino coniecit , publicasque processiones , & preces die 11. Decembris anno 1543. per univèrsam Christianum Orbem indixit , sibi suadens , posse aliquando Dei beneficio pacem inter præfatos Principes fieri ; & dum omnia per totum Orbem , tum bellis , tum dissensionibus magis arderent , post creuentum ad Cæsuleam inter Imperatorem , & Gallorum Regem pugnam anno 1544. apud Crepinum in Suevionibus Castellum insperata pax certis conditionibus icta fuit . Illam in Abbazia Canonicorum Regularium S. Joannis Sveffionensis ab utriusque Regiis Oratoribus charactere fuisse firmatam , refert R. P. Molinetus

Tom. I.

D d

p23.50.

*Ex Diario
Angeli Maj
jarelli Secr.
Sac. Camer.
Tendent.*

Num. 13.

Ciac. 53

pag. 50. Lætissimus propterea dies advenit, in quo pax inter Cæsarem, & Christianissimum Regem facta est die 15. Septembris 1544. cujus pacis nuncius ad Pontificem, dum Perusii commoraretur allatus est. Ideoque pro tanto in Christianum Orbem collato beneficio gratias agendas constituit, (narrante Jo: Francisco Firmano in suis Diariis.) Die Dominica 8. Octobris Sanctissimus Pontifex more solito equitavit ad Ecclesiam B. Mariæ supra Minervam, in qua Reverendissimus D. Cardinalis Theatinus celebravit, & Reu. D. Episcopus Burgi S. Sepulchri Vicarius Urbis habuit orationem finita Missa; deinde Sanctissimus Dominus intonavit *Te Deum laudamus*, quo per Cantores finito, Papa dixit nonnullos versiculos, & orationem, deinde dedit solemnem benedictionem; & in fine Tibicines Papæ ad portam dictæ Ecclesiæ sonarunt ad demonstrandam lætitiā, sicuti die præcedenti in Castro Sancti Angeli fiebat strepitus Bombardarum sæpe sæpius, & ita in sero tam in dicto Castro, quam per Urbem igne, & strepitu prædicto fuit ostensa magna lætitiā pro dicta pace inita inter Imperatorem, & Regem Francorum. Die deinde 14. Decembris (inquit Paulus Æretinus in suis Diariis) publicas preces per tres dies fieri mandavit, necnon ipse Pontifex die 15. cum sacro Patrum Senatu, totaque Curia facta est processio ab Ecclesiā Sanctæ Mariæ supra Minervam, & jvit ad Basilicam Principis Apostolorum, fuerantque delatæ imagines Salvatoris, de S. Joanne Laterano, Beatæ Mariæ Majoris, & Sanctæ Mariæ in Porticu, & fuit res digna memoria, quoniam Imago Salvatoris (ut dicebatur) nunquam antea fuerat portata ad S. Petrum.



LAETITIA ACCITA PARTA PACE PAVLVS

Numisma eodem tempore cufum scilicet anno 1544. indicant verba in eo expressa, quo ob supradictam firmatam pacem tota Europa à lachrymis cessavit, fragibus, & belli damnis devastata. Nihil peculiare adnotandum suggerit numisma, nisi coronam lauream, qua cingitur, juxta antiquum morem, quem alibi indicavimus coronandi numismata, atque ea præcipue, quibus vel triumphi, vel ad lætitiæ signa publicanda cudebantur. Sic in nummo Aureliani laurea corona cum epigraphæ TEMPORVM FELICITAS, sic in nummo sculpsit Sylla Orbem, quadriplaci laurea corona circumdatum ob quatuor ejus triumphos de Græcia, Asia, Ponto, & Mithridate.

Joseph Maria Suarez dissert. de Nummis cap. 14



SECVRITAS. TEMPORVM.

E Quos sine ullo freno, ac habenarum impedimento per campum liberè pascentes explicat numisma, ut temporum securitatem indicet, qua sub Pauli III. regimine Populus Romanus perfruebatur. Similem securitatem sub Nerva Augusto antiquus nummus explicavit, in cuius facie duæ erant mule sine ullo onere liberè pascentes, quod onera illa, quæ vehicula solerent solvi, sustulisset, & Republicanam liberasset ab illo pondere, ut lætius viveret.

Quandonam cufum fuerit hoc Pauli numisma incertum. Vulgari tamen potuit multiplici ex ratione. R. P. Claudius Molinetus putat ab illo Pauli Pontificis initia commendari, hæc referente Panvinio. Benè haud dubiè cum Paulo actum est; cum procul à publico odio, in quo Clemens VII. temporum calamitate statim incidit, ipse meliori sorte, divina certè Providentia, ad feliciora servaretur. Id quod inde maximè videre licuit, cum mortuo Clemente, secuta Domi pace, mira Cæli clementia, læta passim agrorum copia, & ubertate, partaque victoriæ, annus longè omnium ejus ætate insignior Pauli III. Pontificatus initia nobilitavit. Ità omnes, qui luctuosa Clementis tempora evaserant, se tunc primum natos

pag. 49.

„tos crederent salutem, & fortunas suas in tuto positas arbitrarentur, existima-
„rentque expiatis tot cladibus, invecam esse auri seculi felicitatem.

Suadere tamen sibi quis posset fuisse productum post foedus contra Turcas à Paulo cum Venetis, & Serenissimo Imperatore initum, cujus causa timor Romæ, ac in tota Italia cessavit. Anno enim 1537. fuerunt Romæ sex millia peditum in armis, ob timorem classis Turcicæ, quæ in Apulia multos pagos devastaverat. Qua de causa die Veneris 15. Junii ejusdem anni fuit decretum à Papa, ut narrat in suis Diariis Paris de Grassis. „Quòd fierent processiones triduanæ, & suppli-
„cationes ad Deum pro defensione Christianorum contra Turcas, & 22. hujus
„mensis fuit facta processio à S. Laurentio in Damaso usque à S. Petrum in Vari-
„cano; die 23. à S. Marco ad S. Mariam de Populo; die 24. ab Ecclesia Aræ Celi
„usq; ad S. Joannem in Laterano, ubi Pontifex adfuit cum Cardinalibus, & Missa
„solemnis habita est; concessæ etiâ fuerunt indulgentiæ, indicta Jejunia &c. Diebus
„istis Pontifex ultra Processiones Generales voluit aliam processionem solemnem
„ubi ipse pedestri adfuit à Palatio S. Marci usque ad Ecclesiam supra Minervam;
„& quòd omnes religiosi cum reliquiis intervenirent. Mense etiam Augusti in-
„cœpta est munitio urbis versus Portam S. Pauli in Campo Testaceo.

In Diariis

Pauli III.

Petri Pauli

Aretini.

„Annuet Deus precibus Pontificiis nam die Dominica 16. Septembris scivit
„Papa, quòd Veneti venerunt in confederationem cum Sanctitate Sua, & Se-
„renissimo Imperatore contra Turcas, ideoque publicavit, & indixit gratiarum
„actionem pro tali unionem, quam Pontifices Prædecessores nunquam potuerunt
„obtinere. Dicta itaque fuit Missa in Ecclesia S. Petri, ultimo loco *Te Deum*,
„ostensus est postea Vultus Domini Sanctus cum magno plausu, ac sonitu Tu-
„barum.

Hinc POPULI ROMANI SECURITAS, Classe Turcica ab gloriosis Venetorum ar-
mis prostrata, gladiisque impiorum perfractis, potuerunt Vomere Arva discindere
ad messum Copiam obtinendam, ac per eadem Romani Cives sine metu per-
vagari.

❖ XII ❖

ΦΕΡΝΗ; ΖΗΝΟΣ. ΕΤΡΑΙΝΕΙ

Nummum hunc Castrensem vocat Luckius, aitque eum anno 1546. post
arma contra Protestantem sumpta. Paulus enim III. ut suum zelum Ca-
rolo V. testaretur, exercitum omnibus rebus instructum contra Prote-
stantes misit, qui mense Augusto anni ejusdem Landishutum venit. Peditum
erant decem millia, equites levis armaturæ quingenti. His Copiis Nepotem
suum ex filio Octavium Farnesium præfecerat; Cum Octavio militabant magni
nominis Duces Alexander Vitellius, Io: Baptista Sabellus, Sfortia Pallavicini-
nus, Fridericus Sabellus, Paulus Vitellius, Julius Ursinus, Alexius Lascaris,
Hieronymus Pisanus, & Nicolaus Plumbinus; promiserat insuper Pontifex du-
centa millia Coronatorum; ad hæc quinquies centena millia florenorum ex Mo-
nasteriis permisso suo haurienda.

In nummo Juvenem expressum Ganimedem esse conjicit supra citatus Luc-
kius, lilia permisso Jovis humectantem cum inscriptione græca, quàm latinè scrip-
sit DOS JOVIS EXHILARAT, aptèque insculptum Ait; Ecclesia enim cum liliis
conferri, inter spinas nascentibus, res notissima. Hanc pressam æstu aqua refocil-
lat Pontifex, copias Cæsaris augendo, Duces peritos mittendo, pecuniam nervum
belli subministrando.

R. P. Molinetus in Liliis Galliam recognovit, quæ rigans Aquarius per Ga-
nymedem designatus ut crescant, innuit Paulum III. erga Gallos se prestitisse be-
neficium, saltem cum ejus opera optatæ pacis fructus uberrimos collegerunt; Ac
proinde sicut aqua, quæ est dos Celi, & Jovis lilia exhilarat, sic Pontifex exhi-
laravit Gallos per Lilia designatos, cum pacem ejus industria adepti sunt.

Pag. 51.

Verum si verborum Genuinæ significationi adheramus in lemmate Græco
Tom. I. D d 2 hæc

hæc alia continetur *Dos Jovis bene aspergit* *Ægē*, enim propriè est *dōs*, quam Uxor affert Marito, unde deducitur vox celebris apud Juristas *Paraphernalia bona*, videlicet quæ Sponsa secum affert *Ægēs Jovis*, vox derivata à verbo *zaco vivo*, quòd det vitam omnibus, *ægævet, bene aspergit, bene perfundit*. Vox composita ex particula *ev bene*, & verbo *gawo perfundo*, sive aspergo. Poterit Lector eam interpretationem probare quæ magis sibi arriserit, cum nihil certi in numismate declaretur, sine ulla temporis nota, seu historiz signo producto.

✻ XIII ✻

ANNO IVBILAEI. M.D.L.

Non longè aberat annus sæcularis sacer, flagrabatque ingenti desiderio Paulus Christianum Orbem publica munificentia amplissimoque sacrorum congiario cumulare; nam licet ætate gravis, ac major octogenario esset, non accisæ adeo vires erant, quin pertingere ad ea sacra posset. Ergo erectus ea spe jussit parari, quæ forent oportuna, & feria quinta majoris hebdomadæ anni 1549. ut narrat Illustriss. Phœbeus Bulla indictionis Jubilei à duobus Acolytis Capellæ Pontificiæ immediatè ante publicationem Bullæ Cœnæ Domini, proflus eadem ipsa serie, eademque modulatione servatis, è prospectu Basilicæ Vaticanæ eo met Pontifice, Cardinalibus, & Prælatibus, ac Officialibus confectis adstantibus evulgata fuerat.

*Pont. cap.
10.*

Nec longè erat Dies Dominicæ quarta adventus Domini, in qua iteranda erat hujusmodi publicatio, cum die 10. Novembris hora 13. in Exquilis Pontifex naturæ debitum solvit, quamobrem ad diem octavam Februarii sequentis anni proracta Julii III. electione, & die vigesima secunda ejusdem electi Pontificis Coronatione celebrata, Portarum aurearum solemniam ad diem festum S. Matthiæ Apostoli dilata sunt; Victorellus tamen refert Jubileum à vigilia Nativitatis Domini proximè præterita initium habuisse suum.

*A. m. Ciac.
747.*

Percussit Paulus numismata ejus futuri anni monimenta, quorum unum hic exponimus, in quo dicitur cufum fuisse anno Jubileo; De hac voce discipandum alibi erit, nunc solum observamus Vaticanæ Basilicæ frontem in eo delineatam juxta Antonii Sangalli delineamenta, de quibus fusè egimus in nostro Prodromo ad Pontificia numismata, illaque ichnographicè, & scenographicè exactissimè delineata exposuimus cap. XIV. Tabulis 14. 15. & 16. addimusque quæ breviter narrat P. Oldoinus in additionibus ad Ciacconium his verbis. *Vaticanam Basilicam ex lateritia marmoream reddidit, eamque Tiburtino lapide mirificè ornavit*. In ejusdem Basilicæ monumentis hæc legimus. *A sinistro Basilicæ latere ad Aquilonem Paulus III. piissimus Pontifex transferri fecit Organum ex priori loco sex porphireticis columnis suffultum, sub quo transferri fecit, & Corpora SS. Processi, & Martiniani, simul cum Altari, & Statua B. Petri in throno sedentis ex priori Oratorio, ubi olim erant, nec non Imaginem Deiparæ Virginis, quæ erat in Parietibus supra Oratorium S. Leonis Papæ. Ibidem Sanctissimi Sacramenti, ac SS. Simonis, & Iudæ altare ornamentis plurimis auxit, ibi enim legebatur. Altare Sanctissimi Sacramenti, & SS. Simonis, & Iudæ à Paulo III. ornatum*.

C. 1597.

Narrat Torrigius in eadem Basilica conservari Altaris ornamentum quod Italicè dicimus *Paliotto*, seu *Frontale* album, cum aureis caracteribus intertextis.

*De cryptis
et. pag.
119.*

PAVLVS III. PONT. MAX. INSIGNE HOC MVNVS ARÆ AD IVBILÆVM PARAT, QVOD REPENTINO INTERCEPTVS OBITV NON ATTIGIT.

Obiit enim, ut diximus, mense Novembris anno 1550. Conditus post mortem fuit temporario monumento in Basilica Vaticana S. Petri cum his verbis, quos ex Francisco Suvertio refcripsit Ferdinandus Vghellius.

Difcite

*Discite mortales fluxa ut sit gloria Mundi,
 Ut terrena breui tempore regna ruant,
 Qui Petri nuper sacrata in sede sedebam
 Dum saperet nostrum sacra Tyara Caput;
 Qui potui dudum Populus dare jura subactis.
 Ante meos Reges procubuerunt pedes,
 Maximus, & Caesar pedibus dedit oscula nostris,
 Numen ut in terris iam veneratus eram.
 Tertius hic gelido condor sub marmore Paulus,
 Continet hæc cineres, nunc brevis urna meos.
 Pontificum gessi summum ter quinque per annos
 Tempestiva senem, me Libitina rapit.
 Funera non lacrymis mea sunt spargenda, peregi
 Nature cursum, mors noua Vita fuit.*

Magnificentissimum postea monumentum marmoreum in eadem D. Petri Basilica erectum fuit, cujus delineationem exposuimus in nostra de Templo Vaticano historia Tabula 36. Ad illius Fabricam conficiendam Cardinalium decreto seuta, decem mille sumpta fuerunt ex Mole Hadriani; illud opus perfecit Gulielmus à Porta Mediolanensis, appositis cum characteribus,

Olden. pag.
 553.

PAVLO III.

FARNESIO PONT.

OPT. MAX.

❖ XIV ❖

HAEC PORTA DOMINI

IVSTI INTRABVNT PER EAM.

❖ XV ❖

IVSTI INTRABVNT PER EAM.

DUo numismata ad eundem finem cusa ad quem superius diximus, hoc est ad annum sanctum pie celebrandum. In utroque Porta, quæ dicitur *Sancta* insculpta videtur, sed diversimode efformata. In uno appellatur Porta Domini; est enim porta, per quam itur ad cælestes divinæ gratiæ thesauros accipiendos, nec sine facultate divina aperiri potest à summo Pontifice. Iusti dicuntur per illam ingressuri, cum necesse sit antequam Dei obtineant pœnarum remissionem, ut culpæ deleantur à lacrymis, ac Ira divina placata, Dei gratiam consequantur, quæ ex filiis Iræ Filii Dei, ac iusti ex reis efficimur.



❖ XVI ❖

FARNESIA DOMVS CVRA EIVSDEM IMPENDIISQVE

'A SOLO EXCITATA,

❖ XVII ❖

HARVM AEDIVM FVNDATOR.

Propè Campum, qui *Floræ* dicitur, extat Romæ Palatium, quod *Farnesiorum*, seu *Ducis* vocant; Antequam ejus fundamenta ponerentur, Antonius à S. Gallo insignis Architectus varias ideas obtulit, ex quibus Alexander Farnesius ante Pontificatum unam selegit, in qua duæ futuri Palatii contignationes indicabantur, in quibus videbantur commodè commoraturi Petrus Aloysius, & Ranutius ejusdem Alexandri filii, ut refert Vasarus; cum autem Alexander Pontificiam dignitatem adeptus esset, magnificentiorē ædem ejus generis Principibus convenire Antonius judicavit; quamobrem aliam moliri cœpit artificii adeo sumptuosi; ut ei æquale, aut simile in Vrbe, haud facile reperiri posse, multi sibi suadeant. Tribus contignationibus, seu fenestrarum ordinibus assurgit ex humo, & ab ima soli planitie ad finem coronæ altitudo triginta tres supra centum palmos numerat, teste Equite Carolo Fontana in libro de Templo Vaticano, & in speciem cubi divisum quatuor sumptuosissimas facies ostentat, in quibus ornamenta prostant ex lapidibus Triburtinis, acceptis in Amphiteatro à Vespasiano, & Tito ædificato, quod Paulus II. adeptis iapidibus primus detruncavit, & de

Tom. 3. pag. 318. *Lib. 5. cap. 17.* *Ciac. 1078.*

Omnis Casareo cedat labor amphiteatro

Unum pro cunctis fama loquatur opus.

Assurgebat enim in tres ordines divisum in quibus (referente Publio Vistoro) octingenta millia spectatorum commodè collocabantur, cum Ferarum, & Glapiatorum pugnæ agerentur.

Narrat Flaminius Vacca in suis Diariis m.s. n. 22. cum elevaretur ejusdem Palatii Farnesiani angulus Borealis parietum rimulam apparuisse, qua paulatim magis dehiscente, futuræ ruinæ timebantur. Architecto interim obstupescente, utpote conscio, fundamenta supra argillam tuto à se fuisse deposita. Cupidus autem ejus rei causam detegendi in ima substructionum viam sumptibus propriis sibi aperuit, invenitq; amplam Cloacam ab antiquis sub argilla effossam, quæ à Campo Floræ in Tyberim protendebatur. Opplata igitur optimis cœmentis noxia ejus vacuitate, Palatii fabricam ampliorem reddidit, illamque ad optatum finem perducere conatus est. Imponenda eidem erat ultimo loco corona, atque ut hæc tantæ Moli partium simetria optimè responderet, multorum Architectonicæ artis peritorum ideas explorare Pontifex voluit; suas obtulerunt Perinus Vaga, Frater Sebastianus, è Plumbo dictus, Vasarus, ac Michael Angelus Bonarota, cui postea Pontifex perficiendæ coronæ curam commisit, cum ejusdem delineamenta ipsum præ cæteris magis oblectarint. Imposuit ille primùm Palatii angulo futuræ coronæ fragmentum ex ligno compactum, ut Pontifici certiùs fatisceret, deinde ex triburtinis lapidibus solerti studio adeo mirificè compegit, ut nullum æquale opus in Vrbe facile reperiri possit, scripsit in Diariis Gregorii XIII. Mucantius mensis Aprilis 1679. Multas etiam in eodem Palatio partes, vel addidit, vel exornavit Michael, ut refert supradictus Vasarus, inter quas major fenestra, Januæ Palatii imminens cum stemmate Farnesiano, & aula in majorem amplitudinem extensa; quam

Vacav. m. s. n. 22. pag. 318.

quam deinde picturis exornarunt Franciscus Salviatus, & Taddeus Zuccharus, sicuti superiorem porticum, aliaque Cubicula celebris inter Pictores Caraccius; Eiusdem Angeli Bonarotæ magisterio atrium, quo nihil scientius habeat ab Architecto, pilæ quadratis porticibus, subjecto medio scapo extantibus doricis Columnis definiunt. Epistilia, & coronas excipit gracilioribus pilis, & columnis ea portione prominentibus ordo Ionicus partim arcubus, partim ocelusos per arcus patentibus fenestris. Summa spatia corinthio ornatissimoque genere clauduntur, verum pro Columnis Antæ quadrato faxo, & Parastatæ sustinent incumbentes coronas. Inter statuas quæ illud exornant, duplex Herculis simulacrum numeratur, simulacrum insuper Commodi, Floræ, Taurique, quæ in thermis Antonianis saxis obruta fuerunt reperta. Quinque simulacra homine majora talem Taurum circumstant unico in lapide exculpta ab Appollonio, & Taurisco sub Augusto Imperatore, ut refert in sua Roma Rubeus pag. 208; aitque ab illis simulacris exprimi fabulam Zeti Amphionis, & Dircis Reginae Thebarum, quæ dicitur alligata fuisse Caudæ Tauri ab Amphione & Zetho, & conversa in Fontem sui nominis in Beotia, quam Seneca commemorat in Phenissa Act. primo his carminibus.

*Vel qua cucurrit corpus invisum trabens
Zethi juvenecus, qua per horrentes rubos
Tauri ferocis sanguis ostentat fugas.*

In amplissimo Foro ante Palatium bini aquarum Fontes suas aquas eructant, quas labra marmorea excipiunt descendentes, indeque transmittunt in amplissimas Conchas ex lapide Ægyptio, quem *Piropecidem* dicunt, in eisdem Thermis repertas, alteram sub Paulo III., alteram verò sub Paulo II., qui propè Palatium à se extructum eam collocaverat: designaverat idem Bonarota ab ædium Pseudothyro quidquid trans viam Juliam usque ad fluvium patet hortis conferere. Quibus alii è regione responderent trans Tyberim sati, tum parabat Palatii hortorumque portas dirigere ad lineam, atque ex hujus limine vestibuloque tam interiore ædium, quam utriusque Farnesiani Viridarii amœnitatem interque fluentem Tyberim uno oculorum obtutu spectanda proponere, sed perducere ad exitum non potuit.

Tale Palatium indicat utrumque numisma non autem eodem modo in utroque delineatum, plures enim fenestræ in XVI. enumerantur, quam in altero, sed Sculptoris arbitrio, hoc factum puto.

❖ XVIII ❖

SANCTVS PAVLVS. ALMA ROMA.

ARomanis hunc nummum fuisse percussum, & in Pauli III. Pontificis gratiam consecratum D. Paulo, Romæ Patrono scripsit R. P. Molinettus, An veritati consentiat hæc assertio, haud ambigo; Dico tamen etiam ipsius Pontificis jussu cudi potuisse in honorem D. Pauli, cujus nomine ille gloriabatur. Ut ut factum hoc fuerit parvi interest. In ejus Apostoli imagine duo breviter sunt observanda, scilicet gladius, & liber, quos manibus gestat. Doctrinam D. Pauli indicat liber, qua gentes erudiens in Christi fide confirmavit; gladius mortem, quam pro eadem fide confirmanda hilariter subivit. Titulus ALMA ROMA in nummo expressus in sequenti numismate erit explicandus.

❖ XIX ❖

ALMA ROMA.

URbis Romæ circuitum exponit numisma, cui titulus subjicitur ALMA ROMA. In mentem illud revocat Pauli III. curam, qua plurima ædificia intra Urbis mœnia extruxit. Neque enim solum Tempia, ac sacras Aedes tantum illi cordi fuisse refert P. Oldoinus, sed reliqua Urbis ædificia. Propola-

Pag. 52.

Ciac. pag. 554.

rum Forum ad montis Jordani radices laxavit, in Aventino propugnaculum construxit. Templum Palladis in Foro Boario delevit, Studiumque Romanum direxit inter cetera, ob quæ in Aula Capitolii est Pontificis Statua cum sequenti inscriptione.

PAVLO III. PONT. MAX.
QVOD EIVS IVSSV, AVSPICIIS ATQVE ÆRE.
COLLATO VRBEM SITV, ET DIVERTICVLIS
VIARVM DEFORMEM, ET IMPERVIAM DISIECTIS
MALE POSITIS ÆDIFICIIS IN MELIOREM
FORMAM REDEGERIT, VIIS AREISQVE
CVM VETERIBVS DIRECTIS, ET AMPLIATIS
TVM NOVIS CONSTITVTIS AVXERINT
ORNAVERINTQVE.
LATINVS IUVENALIS MANNETTVS
HIERONYMVS MAPHÆVS
VRBE INSTAVRATA OFFICII, ET MEMORIÆ ERGO
STATVAM IN CAPITOLIO OPT. PONT. POS.
ANNO CHRISTI M D X L I I I.

In Via etiam Paulina prope Sancti Angeli Pontem de eodem hodie quoque legimus.

PAVLI III. PONT. MAX. AVSPICIIS VIAM
AB AREA PONTIS HADRIANI AVG.
AD VIAM IVLIAM DOMIBVS XXXIX. A PRIVATIS
PVBLICA PECVNIA REDEMTIS DISIECTISQVE
LATINVS IUVENALIS MANNETTVS, ET HIERONYMVS MAPHÆVS
CVRATORES VIARVM VRBIS ORNAMENTO,
ET POPVLI COMMODITATI APERVERVNT TERMINAVERVNTQVE,
ET DE PONTIFICIS NOMINE PAVLINAM APPELLARI IVSSERVNT
ANNO CHRISTI M. D X L I I I.

*De Monetis
pag. 200.*

Exprimuntur in numismate Domus, ac moenia Urbis juxta Antiquorum ritum, qui in nummis eam Urbem exprimebant, in qua cudebantur teste Borghino, aliqui autem parietum, & domorum loco, mulierem, ut plurimum armatam, sicuti alias virtutes, vel humanas actus sub foeminarum signis indicabant. Romam præcipuè armis munitam cassideque Lauri corona decorata antiqua numismata nobis proponunt, cui Constantinus (Bizanzio extructo, quam secundam Romam appellarunt) sceptrum addidit, ut eam ceterarum Urbium reginam esse significaret.

In hoc Pauli numismate Urbis ichnographia varia nobis suggerit incrementa, quæ diversis temporibus Urbs ipsa sortita est. Murorum ambitus, quem hodiè videmus, magnum terræ spatium retinet Vincis, & Hortis confitum, in quo antiquitus in maxima sui amplitudine Roma infedit. Legatur Donatus qui lib. 1. cap. 17. Urbis magnitudinem explicare conatus cum Marliano loquens, *Credidimus*, ait, *super fundamentis priscais muros nunc existentes extructos fuisse*; Onuphrius autem *Omnino* (ait) *hunc murorum Urbis circuitum paulo minorem eo esse existimo, qui ante Belisarii tempora fuit*.

*Senten. in
Aug. lib. 3.
cap. 56.*

Cæsar-Augustus spatium Urbis in regiones quatuordecim, vicosque supra mille divisit. Ex Plinio habemus, ipsam Romam divisam fuisse in regiones quatuordecim, & compita earum 265. In septem verò regiones Ecclesiasticas divisit S. Clemens Pontifex, qui vixit anno septuagesimo post Christi ortum, prout legimus in Breviario Romano die 23. Novembris. *Hic septem Urbis regiones divisit septem Notariis, singulas singulis attribuens, qui passiones Martyrum litteris mandarent*. Hi Diaconi Regionarii appellabantur; de hac divisione egit Rev. P. Mabillonius comment. in ord. Rom. pag. xvii. & Sozomenus lib. 1. cap. 15., quæ divisio Ecclesiastica longè posterior, modo obsoleta, & civilis hæcenus retenta, de qua Nardinus.

Lib. 2. c. 4.

Ædifi-

Ædificia ejus Urbis considerans Jo: Baptista Cafalius conatur ostendere illa, septem Miraculorum Orbis Moles excedere. De antiqua Roma, aiebat Plinius, ad Urbis nostræ miracula transire conveniet, & sic quoque terrarum Orbem victum ostendere, quod accidisse toties penè, quot referentur miracula, apparebit, universitate verò coacervata, & in quemdam unum cumulum coniecta, non alia magnitudo exurgat, quamsi Mundus alius quidam in uno loco narretur.

Cap. 7.
Lib. 36.
cap. 15.

Talem Urbem unico verbo illustravit Paulus III. in exposito numismate, hoc est ALMA ROMA; Roma enim suomet ipso nomine se ipsam celebrat. Ex Andrea Cirino de Urbe Roma habemus Arcanum Romæ nomen à prima Urbis regione, silentio, ac Religione abolitum persensisse neminem, hocque constare ex antiquissimis Scriptoribus. Ferè omnes maximam, & pulcherrimam Regum Urbem, Terrarum omnium, Gentiumque victricem, Orbis caput, & Epitomen Romam appellant; proprium verò nomen ingenuè ignorare fatentur. Etenim Macrobius Urbis nomen etiam doctissimis ignotum est. Addit Festus Pompejus ex Varrone *Causam ejus appellationis invenisse Verrium, ac vestitum esse publicari*. Hinc Romam non loci, sed præstantissimi roboris nomen fuisse, plerique profitentur; sic Plutarcus in Romulo inquit *Pelasgos ex suo Robore Urbem Romam dixisse*. Solinus in Polisthore tradit munitissimam Arcem, quam latina Juventus *Valentiam* dixerat, Euandrum deinde Romam nuncupasse, hæc ille ex Authore antiquissimo Cumanæ historia apud Festum Pompejum, asseritque Pelasgorum complures Sicyone, Thespiaque Græcis Civitatibus, ob domiciliorum inopiam profectos, Terrarum Orbem longo errore pervagasse, plurimisque bello domitis Nationibus, eam tandem Italiæ partem tenuisse, ubi nunc Roma est, eosque à multo errore nominatos *Aborigines*. Hi in palatio, quo frequentissimi convenerant Urbe condita, eam ob pugnandi robor *Romia* appellarunt, à juventute verò latina *Valentia* à viribus gentium appellata est. Quod nomen adventu Evandri, & Æneæ in Italiam cum magna græcè loquentium copia interpretatum est, servataque significatione impositi prius nominis *Roma*, iterum pro *Valentia* dici cepta est. Undè Martinus Lupercaliorum, Scriptor apud Servium in egl. 1. Virg. A Roma Romulum habuisse nomen testatur, ab oppido scilicet præstantis roboris. Gratianus Augustus, & Theodoricus Rex Urbem sacratissimi nominis Romam dixerunt. Dionysius Halicarnassæus grande, & Divinum illius nomen perhibet, & teste D. Isidoro libr. 8. cap. 4. Orig. *Sola Urbs Roma; cætera Oppida*, quod Savarus Arvernæ Præfectus lib. 2. sic explicat. *Quando Urbem dicimus, nec addimus nomen, Romam significamus, & jure, nam ut verè, & eleganter cecinit Propertius.*

Lib. 1. c. 1.

Omnia sunt pariter rerum miracula Romæ,

Natura hic posuit, quidquid ubique fuit.

Enim verò (Athenæus inquit) Civitatem Alexandrinorum auream, Antiochenorum pulchram, Nicomediorum ornatissimam omnium, præterea splendidissimam Athenas in Orbe Romano contineri; omnes namque Nationes ibi habitant, Cappadoces, Scythæ, Pontici, & complures alii, sed intra lineam nobis cecinit Publius Naso.

Lib. 2. Deiposophylorum.

Gentibus est aliis tellus data limine certo

Romana spatium est Urbis, & Orbis idem.

Jure autem dicitur *Alma Roma*, nam adjectivum hoc Latini sibi vindicant ab alendo dictum, undè Plautus. *Invoco Almam meam nutricem, & Lux Alma*, apud Vergilium Æneid. sic dicta, quod alat universa, nam physici dicunt omnia per diem crescere, sic tellus *Alma*, *Alma Venus*, *Pallas Alma* &c. Et Romanum fuisse semper Urbium omnium Matrem, quis negat? neque hic sermo sit de ejus potestate, vel prophano Imperio, quo Imperatores toto penè Terrarum Orbe, suis legibus subiecto cæteris Provinciis dominabantur; quare communi præconio Terrarum Dominam, & Reginam nuncupabant, virtutem omnium domicilium, Mundi asilum, ac Templum, immortalem, felicem, Orbem Orbis Terrarum, & fortassis tanto admirabiliorem, quanto brevior ambitu Orbis miracula, miraculum ipsa augustius comprehendit, ut gloriosa demum clausula Urbem Deorum proclamarent; nihil juvat hæc præconia à suomet pulvere, quo obruunt-

Cor. 7. 79.

tur excitare. Urbis enim omnium Principis non modò molem defecisse, sed ejusdem Imperatorum memoriam magna ex parte deletam, nunc scimus. Illud tamen dicendum, quod his ætatibus adhuc spectandum se offert, quoque Recens Roma antiquæ præcellit, Almæque titulum meritò sibi vindicat. Pontificum nempe ferries, qui Vicariam Christi Domini potestatem gerentes, universo Orbi jura dicunt, Orbemque totum, veluti in gremio recipiunt.

In Libello de ratione Anagrammatismi Gulielmi Blanci Albienfis J. V. D. Anagramma est, in quo artificiosa litterarum transpositione verbo *Roma mora* efficitur, ex qua difficum subjunxit.

Libr. c 5.

Cut varios tandiù remoratur Roma clientes ?

Fortè quod inverso nomine Roma mora est ?

In Apolog-
tico cap. 25.

De Roma Ethnica, quam verius dixerim, quod Plinius olim dicebat. *Roma omnium Terrarum Alumna, & parens numine Deum electa, quæ Cælum ipsum clarior faceret, sparsa congregaret Imperia, ritusque molliret, & tot populorum discordes, feræque linguas sermonis commercio contraheret ad colloquia, & humanitatem homini daret, breviterque una cunctarum gentium in toto Orbe Patria fieret, illa enim non Djs, sed Deo annuente crevit.* Tertullianus causam enarrat à plerisque Ethnicis excogitatam, atque Romanos sibi suasse pro merito religiositatis in tantam sublimitatem elatos, ut Orbem occuparint; sed hunc errorem eluit idem Tertullianus cap. 26. ubi probat quod solus Deus, cujus est Orbis terrarum, regna contulerit, atque in cap. primo de Pallio, *At cum Sacularium sortium variavisset Roma, & Deus Romanis maluit.* Idem juxta explicationem Jo: Ludovici de la Cerda in notis *Deus Romanis favit.*

Lib. de fin
Orbis.

Apud Bul-
longer. lib. 2
cap. 5. de
Imp. R.

Lib. 3. de
Siliis.

Quamobrem Dionysius *Romam honorandam Matrem*, dixit, omnium Urbium, cum nemini illa se neget (ut cum Aristide loquar) sed ut solum terra fert omnes, ita & ista recipit, quidem omnes ex toto Orbe, sicut mare fluvios.

Sicque Urbis Romæ dignitas non solum ab ejus majestate, & magnitudine originem ducit, quæ gentes omnes, non magis imperio Domina, & victrix, quam premio parens complectitur, ut sanius dicendum sit ex Claudiano.

*Hec est in gremium victos, quæ sola recepit,
Humanumque genus communi nomine fovet
Matris, non Domina ritu, cuiusque vocavit,
Quos domuit, nexuque pio longinqua revinxit.*



DOMVS. MEA. DOMVS. ORATIONIS.

Col. inus
p. 536.

Vix in summum Pontificem electus fuerat Paulus, ut religionis aulam, Populi que Romani mores accuratissimo studio indigere circumspexit; externa siquidem bella, quæ Italiam assiduo motu devexaverant, & Romæ præcipuè, non solum ædificia, sed mores etiam corruerant; quos dum scelerasti Novatores ubique gentium proscinderent, invchendi in Romanam fidem, præcipuè, suamque deprædicandi occasionem opportunè capiebant, gliscebaturque hæresis ab ea Aulicorum Romanorum licentia. Urigitur medicam lapsæ disciplinæ manum admoveret, & conviciandi materiem hæreticis præcideret Paulus, legere viros statuit, qui doctrina longoque usu rerum peritissimi, studiis suis decernerent, quidquid ad revocandos Romanos mores opportunissimum judicarent; Accersivit proinde Romam è Gallia Jacobum Sadoletum Episcopum Carpentoratensem, Verona Joannem Mattheum Gibertum, Eugubio Fridericum Fregosium, Venetiis Gregorium Cortesium, è Cassinensi congregatione, Sancti Georgii in Alga Abbatem, Reginaldum Polum, & Joannem Petrum Carrasam Episcopum Theatinum. Deinde cum in publico, ac Sacro Pœnitentiariæ munere administrando prævæ consuetudines temporum invidia invaluisent, à Reipublicæ Christianæ finibus illas emendare statuit, excitavitque Augustorum Patrum, ac præstantium Antistitum congregationem, qui immissa in adultam vitiorum segetem falce demeterent, omne



omne turpissimum lucri genus, quod fortasse Præfulum incuria in sacrum illud Tribunal irreperat.

Ex amplissimo Senatu quinque electi fuere nempe Sanctacrucius, Crescentius, Polus, Ardinghellus, horum Præfectus, Cardinalis Theatinus, Antistites quinque additi, Episcopus scilicet Forosempronianus, Capiferrius, Fabius Peregrius Sacre Pœnitentiariæ Regens, Philippus Archintus Episcopus Bituricensis, & Romanæ Urbis Vicarius. Qui strenuam in eo negotio operam collocarunt, qua abrupto earum cursu rerum, opportunisque legibus firmatis, visa est iustitiæ integritas, ac morum Sanctitas magna ex parte restituta, & præcipuè (referente Panvinio) *Prophana scandala à sacris locis ablata.*

Hanc sui animi verique Pastoris sollicitudinem voluit Paulus publico numismate comprobare, estque illud, quod hic exponimus, in quo Salvator à Templo nummularios ejiciens representatur, ut in cap. 11. à D. Marco exponitur. *Cum introisset in Templum cœpit eicere vendentes, & ementes in Templo, & mensas nummulariorum, & Cathedras vendentium columbas evertit, & non sinebat, ut quisquam transferret vas per Templum, & docebat dicens eis. Nonne scriptum est, quia domus mea domus Orationis vocabitur, omnibus gentibus. Vos autem fecistis eam speculam Latronum.*

❖ XXI ❖

CIRCUMDATE.SION.

Capita Apostolorum Petri, & Pauli cernimus in numismate, nonnisi, quam ad cultum erga ipsos augendum, jussu Pontificis exculpta, & quidem in dextera parte Apostolorum Principis in læva Gentium Doctoris. Damnat hæc Apostolorum expressio impiam Calvini maledicentiam, qui ubique captans occasionem contra Catholicam Ecclesiam garriendi audet appellare fucatam Papistarum idololatricam Sanctorum cultum, & venerationem toti Ecclesiæ Christi communem, traditione Apostolica receptam, tot œcumenicis Conciliis approbatam, tot denique signis, & miraculis Divinæ virtutis confirmatam; cultus enim, quos illos veneramur longè distat à Latria, nec est ullus Fidelium tam rudis, qui dum Sanctos colit, adorare se Deos suspicetur, sed tantum Dei fervos, & amicos, cultu quidem religioso non civili, non tamen cultu Latriæ, Deo tantum debitæ, sed calumnia hæc in Catholicos non est nova, verum illa ipsi sapius à Judæis, ab Ethnicis, & à veteribus Hæreticis. Recentiores Hæretici veterum sectantur impietatem, & postremo Calvinus adiunxit Papistas ossa mortuorum, adorare potius, quam homines vivos; at splendidum est mendacium, quia Sanctorum reliquias, seu Imagines pictas, aut sculptas, quam Hæretici per contemptum ossa, & ligna appellant, non adoramus, nisi propter Sanctos, quorum reliquie sunt, vel imagines, & ipsos Sanctos propter Deum. Quare Sanctus Ambrosius, de Sanctorum Nazario, & Celso. Quod si (inquit) dicam mihi quid honores in carne jam resoluta, & ubi est illud Christiani. *Præiosa in conspectu Domini mors; Sanctorum ejus.* Honoro ergo in carne martyris exceptas pro Christi nomine cicatrices. Honoro viventis memoriam perennitate virtutis; honoro per confessionem Domini sacratos cineres; honoro in cineribus semina æternitatis; honoro corpus, quod mihi Dominus meus ostendit diligere, quod me propter Dominum mortem docuit non timere. *Car autem Corpus illud fides, deles non honorent, quod reverentur & Demones, quod affligerunt supplicio, sed glorificant in sepulchro & Honoro itaque Corpus, quod Christus honoravit in gladio, quod cum Christo regnabit in Cælo.* Hæc S. Ambrosius; quapropter Synodus Tridentina rationem tradens cur Sanctorum imaginibus adoratio exhibeatur. *Non quod (inquit) credatur inesse aliqua in his virtus, propter quam sint colenda, sed quoniam honor, qui eis exhibetur, refertur ad prototypa, ita ut per imagines, quas & coram quibus Caput aperimus, & procumbimus, Christum adoremus, & Sanctos.* Porro Sanctorum Imagines idola nominare, & nos propterea, quod eas

Se. m. 92.

Se. 25. 2.

„veneramur idololatrias appellare digna vox est Ecclesiastico anathematesideò sic legimus in septima Synodo generali act. 7. *Qui venerandas Imagines Idola appellat, Anathema*. Quare laudabiliter Pontifex Paulus III. expressit sacras Apostolorum Imagines, quas etiam solitum fuisse suo tempore pingi, scribit Sanctus Augustinus in libro de consensu Evangelistarum.

Cap. 10.

In Psal. 47.

Apposuit autem, & lemma CIRCUMDATE SION ex verbis Psal. 47. 13. acceptum; quo Pontifex peritissimus innuere, ni fallor, voluit, vel saltem potuit Populum Romanum alloquens, mentem D. Augustini dicentis. *Dicatur eis, qui mori vivunt quo nàm modo est populus ille, qui suscepit misericordiam Dei, in medio vestrum est populus bene vivens, circumdate sion. Sed quomodo? complectimini eam. Nolite scandalis circumdare, sed Charitate circumdate, ut qui bene vivunt in medio vestrum, eos imitemini, eorum imitatione* (scilicet Apostolorum Petri, & Pauli) *Christum, cuius membra sunt in corpore, complectimini*. Nisi velimus dicere Paulum ipsos Apostolos alloquentem opem eorum implorasse, ut Ecclesiam Romanam patrocinio circumdare, ac fovere dignarentur in verbo SION indicatam.

✿ XXII. XXIII. XXIV ✿

TV AVTEM IDEM IPSE ES.

DUplici in numismate vidi sub Paulo III. expressum Christum Redemptorem juvenili ætate florentem, ut apparet sub numeris 23. & 24. Docentis instar, seu concionem habentis coram multis utriusque sexus hominibus. In alio verò hoc est sub num. 22. positum senem sedentem cum volumine aperto, illudque indigitantem. In omnibus verò eadem inscriptio ex Psalmo 101. 28. accepta: TV AVTEM IDEM IPSE ES. Non autem eodem modo in omnibus exarata. Joannes Baptista Palatius exposuit Pauli III. numisma, in cuius averfa facie sunt hæc verba instar inversæ Pyramidis disposita, quod numisma apud nullum invenire potui. Vidi tamen quod sub num. 24. affero ex ære formatum in Cimelio Eminentissimi Cardinalis de Carpineo Romæ summi Pontificis Vicario. Habui etiam alia duo argentea, quæ in usu pecuniæ sunt trium Juliorum, in quorum altero subiectum est verbum RAVENNA, in altero verò ALMA ROMA, quæ verba, certè nihil aliud indicant nisi talem monetam Romæ, & Ravennæ percussam esse Paulo III. regnante. Quid autem in singulis lemmate impresso indicatum fuerit non liquido constar.

Constantiam Pauli in illo recognovit supracitatus Author Jo: Baptista Palatius, utpotè qui inter adversos, variosque eventus animo imperterrito obluant tanquam scopulus inter spumantes Maris fluctus semper manserit idem.

Tipotius verò hoc ipsum numisma exponens sic loquitur: *Roma, cui ara erecta à Paganis, hic in ara Crucem manu tollit. Hanc esse, cui debeat cultus, clarè demonstrans inter Matronas, quarum ferventior pietas, & Patres, si bi non sint Propheta, & Apostoli, illa verò Sibylla, quarum oracula collegerunt Soidas, & Lactantius*. Symbolum certè Regii Prophetæ est, à morte vindicantis Christum qui in Cruce mortuus creditur.

Diù propterea hæsi, antequam veritatem assequutum me esse putaverim; Viam tandem certam aperuerunt verba appicta eidem numismati, quod exculptum cernitur in folio, inserto in pag. 555. tom. 3. novissimarum additionum P. Augustini Oldoini ad Ciacconium, cui folio est titulus:

PAULI III. EX CELEBRI FARNESIORVM FAMILIA
PONTIFICIS MAXIMI, NUMISMATA,
ET MEMORIÆ.

Verba autem sunt hæc.

HOSPITALE, ET MONASTERIVM PRO NEOPHYTIS,
ET CATHECVMENIS FVNDavit.

Paulus

Paulus enim, ut narrat supradictus Author, anno 1542. auxit Neophytorum, hoc est Judæorum, & Infidelium, Christianam fidem amplectentium, privilegia, data ea de re constitutione vigesima prima die Martii ejusdem anni; Aliamque anno 1543. addidit de institutione Hospitalis, & Monasterii pro iisdem Neophytis Cathecumenis, Judæis, & Infidelibus, Catholicam fidem, amplectentibus, & Archiconfraternitatem pro eorundem regimine, cui initium est, *In Bullar. pag. 674.*

Illius qui pro Dominici gregis redemptione &c.
Huic Congregationi à S. Ignatio de Loyola Societatis JESU Patriarcha erectæ S. Joannis ædem ad Capitolii radices, vulgo S. Joannis in Mercatello dictam, concessit, eamque privilegiis auxit; deinde sub Gregorio XIII. incrementa habuit, & sub Urbano VIII. ad eam S. Mariæ in Montibus translata fuit, de illa agit D. Abbas Bartholomæus Piazza in suo eruditissimo tractatu de Piis operibus Romæ, atque rem totam narrat Nicolaus Orlandinus in historia Societatis Jesu lib. 4. n. 6. his verbis. „Cum tam frequens & Judæorum ad Ecclesiam, & Christianorum ad societatem accessio quotidie fieret, ut eos Patrum, nec ædes capere, nec sustentare tenuitas posset, strenuè in eam curam Ignatii virtus incubuit ut centum Cathecumenis Domicilium à fundamentis erigeret. Quod ut operoso, ac molesto, ita felici, ac salutari labore perfecit. Author etiã, ut Pontifex Paulus multa ei collegio privilegia, quæ ab aliis deinceps Pontificibus aucta, & locupletata sunt, ad perpetuitatem conferret operis. Julius autem III. & ejus Successor Paulus ad ejus alimenta Collegiis singulis Italiæ Synagogis certam pecuniam in perpetuum imperarunt. Quod Ignatii monumentum in hoc Orbis terræ Theatro etiam num permanet, tali Urbe, ac Civitate dignum, quæ nulum genus hominum, quod in Ecclesiæ sinum se conferat aspernatur. *Trat. 4. c. 8. 7. & 14.*

Quibus positis, ambigendum non est de proposita numismatis expressione. Ante enim divinum Verbum, vel Doctorem, diversos homines edocentem, cernimus Christianæ legis veritatem, ad quam antea Hebræorum, seu Turcarum superstitioni adscripti caligaverant. Sive malis dicere, diversas falsarum Religionum sectas in jis significari, quæ omnes sicut vestimentum veterascent, ut in eodem Psalmo affirmatur; Christus autem veram religionem in Cruce ostendens florida, in ætate, idem ipse semper est. Hanc interpretationem confirmant verba P. Francisci Baselli Soc. Jesu in suo Psalterio Davidico concordato, dicente: *his versibus Part. 4. 12. Ps. 101.*
ex comparatione ad ea, quæ firmissima sunt, & immutabilia, confirmatur perpetuitas, & infallibilitas perdurætionis Ecclesiæ &c. mihi que illam indigitavit P. Pedrusius nostræ Societatis, cujus eruditionem abundè in Orbe Litterato publicarunt Numismata aurea à Serenissimo Duce Parmense typis vulgata anno præterito cum ejusdem Authoris explicatione.

✿ XXV ✿

SECVRITAS. POPVLI. ROMANI.

ALMA ROMA,

✿ XXVI ✿

P. R. SECVRITAS.

IN utroque numismate mulier exprimitur penè vestibibus exuta, baculum manu tenens, dum quiescit, & in ara ei propinqua ignis ardet. Typus est Securitatis, qua Paulo regnante Populus Romanus fruebatur; de qua diximus in superiori numismate. Hujus generis expressione usi sunt Antiqui. Simile est numisma Neronis, in quo Securitas dextræ incumbens, hastam tenet, & sellæ infidet, ut ji, qui nullis curis aguntur, sic in nummo Othonis SECVRITAS POPVLI ROMA-

ROMA-

ROMANI cum hasta, & lancea designat, Victoriis Othonis securitatem Pop. Rom. esse partam; item sedens cum hasta, & manum capiti, in signum quietis admo-vens; In nummo Vespasiani sedet, & capiti manum subponit, qui gestus est otio- forum, & tranquilorum hominum.

In nummo Getæ manui incumbit. In Tito cum ara ante pedes. Adstat ara cum face, quia in securitate, bellis profligatis, major solet esse erga Deum cul- tus, & religionis cura, ut interpretatus est Illustrissimus Antonius Augustinus. Partem averfam hujus numismatis expressam invenies sub numero xxxix. inscrip- tione græca exornatam,

Tab. 21. n.
15.

✻ XXVII ✻

TVSCVLO RESTITVTO.

Fig. 129.

Fuerat olim præclarum Municipium Romanorum, quod Tusculana Civi- tas dicebatur. Eam in nummo retulit Fulvius Ursinus in Gente Sulpicia num. 4. pag. 250. ex quo eruditissimus Abbas Raphael Fabrettus in Apolo- gemate ad Grunnovium. Illa exhibetur duabus Portis instructa, altera ab Orien- te, ab Occasu altera, per quas solas poterant Cives admitti summa Collis planities, in qua Tusculum fuisse dicitur, cum à Septentrione rupes altissima, à Meridie præ- ceptus, ac præruptus in Latinam viam Albanamque vallem descensus, in via, & inaccessa ex utraque parte ea Urbis latera reddiderit. Eiusdem Fundatorem fuisse Telegonum Circis filium, à quo ante Romam conditam trecentos circiter annos tale nomen impositum fuisse, utpotè quæ in summitate fundata, quasi *molestiam* exhiberet ascendentibus, narrat Genebrardus; & Strabo lib. 5. de illa scribens, *Tusculum*, inquit, *in Roma conspectu erat, in summo montis situm, Civitas egregiis ornamentis insignis, eam vineta coronabant, tectaque magnifica, ex ea præsertim regione, qua in Romanum descendebat aspectum, aderant & villa variis decorata apparatusibus; Sepe destructum tale Oppidum fuisse, ac identidem opportunitate loci restauratum à multis refertur; Attamen non obstante Romani Imperii Domi- nio Tusculani in sua veteri sede, non solum perstiterunt, verum viribus suis confisi Urbi bella movere non dubitarunt, inter quæ celebre fuit id, quod subsidiariis Copiis Friderici Barbarossæ Romanis intulit duce Raimone Tusculi Domino (ut habent acta Alexandri Papæ) in quo tanta Romanorum edita fuit strages, ut ab eo tempore, quo Romanos Annibal apud Cannas devicit, nulla huic similis con- tigisse reperiretur; quo infelici Belli eventu Romani, crescentibus deinde viri- bus, injuriæ illatæ memores anno 1191. Tusculanam Civitatem ita destruxerunt, ut lapis super lapidem non remanserit. *Ulciscente tandem numine summam ignomi- niam*, (verba sunt Raynaldi) *qua ejus Comites sæpius Apostolicam Sedem affecerant præter multiplices alias clades, & injurias Romanis civibus inde illatas.**

Odori. Ray-
nald. An-
nal. ad an.
1167. n. 1.

Qui verò superstites è Tusculanis fuerunt, vel cryptis se absconderunt, ac in sylvas vicinas se receperunt, partim etiam ad propinquiora montium cacumina coloniis diversis originem dederunt. Plerique etiam paulò infra Urbem destru- ctam contra aeris inclementiam Casas ex arborum frondibus, quas vulgo *Frascas* vocant, extruxere; hinc nomen illi in hodiernum usque diem remansit *Frascati*, de qua re S. Antoninus, & Card. Baronius tom. 12. fol. 828.

S. Antonin.
1167. tit.
22. §. 24.

Obtinuerat antiqua Tusculi Civitas referente Panvinio anno 269. Episcopa- lem sedem, in qua primum sedisse quendam Mareii nomine nuncupatum Ugellius affirmat; illo demortuo, sexaginta, & alius Episcoporum seriem impleverunt, post- quam anno 1543. die 29. Decembris Philippus de la Chambre, seu della Camera Abbas Corbejenfis Ecclesiam rexit, ac eidem Paulus III. concessit, ut rubrum biretum, aliasque vestes, & ornamenta in Dominiis tantum Regi Galliæ subjectis, & in Ducatu Sabandiæ gestare posset, quibus Cardinales non Regulares ubique ornati procedunt.

Ab anno deinde 769. ab Episcopo Cardinali eam Ecclesiam fuisse rectam, plurimi Scriptores referunt, quem simul cum sex aliis præesse cæteris Pontifices Roma-

Romani decreverunt. Quod ut omnibus equè clarè pateat, pauca subjiciam ex eruditissima dissertatione, quam de optione sex Episcopatum Romæ edidit Eminentissimus Franciscus Cardinalis Brancatus an. 1672. Episcopus Portuenfis : scripsit ille : „ Divisas fuisse à summo Pontifice Evaristo initio secundi sæculi tot veluti Dioceses nonnullas Ecclesias, juxta commodum numerumque Fidelium, „ qui erant Romæ ipsique intitulos tot Presbyteros, quot necessitas exigebat, „ censuræque patiebatur. Cumque his alii in adjutorium Presbyteri, & Diaconi „ sub Fabiano, Hygino, & Marcello juncti exinde fuissent, unum præ cæteris „ præstantiorem Cardinalem nomine censeret, cui veluti Cardini regimen incumbere Ecclesiæ, & hos Romani Pontifici operanti in Ecclesiis assistere. Interim cum Romana Ecclesia liberiori cœpisset uti rerum administratione, post Barbarorum incursum emeruisse paulatim splendorem Ecclesiasticarum, & Pontifici suam dignitatem vindicantem.

„ Hanc ob causam Presbyteris Cardinalibus adauctos fuisse Episcopos, qui celebranti Pontifici deservirent. De horum septem Episcopis, Cardinalibus mentionem primo haberi sub Stefano IV. an. 769. apud Anastasium in ejus vita, & Baronium anno prædicto, quamquam alii ad aliud tempus initium referant. Antelationem autem cæteris Episcopis hos Cardinales Episcopos habuisse se post Gregorium VII. & Urbanum II. notari à Ponvinio de Episc. & tit. Cardin., sed à Calisto II. usque ad hæc tempora sex tantum numerari Cardinales Episcopos post suppressionem Catedræ SS. Rufinæ, & Secundæ (hic enim illam univit Ecclesiæ Portuenfi) scilicet Ostiensem. Portuensem, Sabinum, Albanum, Prænestinum, & Tusculanum.

Amissa igitur post Tusculanæ Civitatis everfionem Tusculana sede, Paulus III. ejus dignitatis memor Patrique, & vetustissimi nominis, tantæ jacturæ aliquomodo prospicere decrevit. Loco, quem vulgò *Frascati* dicebant, *Tusculi* nomen indidit, & Episcopatus dignitate illum decoravit, sicque Sedem Episcopo decrevit, TVSCVLO quodammodo RESTITVTO; ut lemma numismatis innuit.

Tale Pauli III. decretum his verbis, Acta Consistorialia commemorat. Die Veneris 11. Januarii 1538. apud S. Petrum fuit Consistorium, & in eo hæc decreta, (referente R. D. Card. Chinuccio) transulit Ecclesiam Tusculanam ad Oppidum, seu Castrum Frascati, cum restitutione pristini nominis Tusculani ad Parochialem Ecclesiam B. Mariæ Archipresbyteratum nuncupatam, in dicto Oppido existentem, illudque in Civitatem, & dictam Ecclesiam in Cathedrallem, sine tamen præjudicio Reverendiss. D. Cardinalis Auxitani erexit, & Sedis Apostolicæ immediatè subjectos cum erectione unius Archidiaconatus, qui inibi prima dignitas existat, & curam animarum Parochianorum ipsius Parochialis Ecclesiæ exerceat. Item quatuor Canonicatum, & totidem Præbendarum, ac duorum simplicium beneficiorum Ecclesiasticorum beneficiata nuncupandorum, cum assignatione dotis, quam habebat dicta Parochialis Ecclesia Archipresbyteratui, & Canonicatibus, & Præbendis, ac beneficiis Ecclesiasticis alterius competentis dotis per Sanctitatem suam provideatur, voluitq; Sanctitas sua, quòd Præfatus Reverendiss. Cardinalis Auxitanus, prout antiquè sic noviter erigendæ Cathedralis sit Episcopus, & quod tanquam Ordinarius de Archidiaconatu, Canonicatibus, & Præbendis, & beneficiis prædictis disponere possit; alias tamen Civitate noviter erecta plus juris non habeat Episcopus Tusculanus, quam hæcenus habuerat.

Civitas hæc tantum successu temporis incrementum sumpsit, & tanto Villarum Palatiorumque splendore, & magnificentia excrevit, ut nulli deliciis celebri in Italia loco cedere videatur. In oppidi formam resurrexit, nam & moenibus cingitur, & Pontificia in eo Arx est antiqui operis, & domus firmæ plusquam mille. Paulus idem Tertius eleganter multa in eo Oppido ædificavit, eoque solebat ex Urbe, curarumque fluctibus, animi causa frequenter commigrare. Illuc præcipue se contulit (ut narrat in suis Diariis Paulus Aretinus) postquam redierat Niciæ, ubi colloquutus fuerat cum Cæsare, & Gallorum Rege die 24. Julii Romam ingressus anni 1538.

Quamobrem grati animi ergo Tusculani Cives in Aula Palatii hanc inscriptionem affixere.

PAV-

Io. Bl. t. 1.
Theat. Gr.
viz. Ital.

PAVLO III. FARNESIO PONT. MAX.
 QVOD TVSCVLANÆ VRBIS IVS, VETERE TVSCVLO PRIDEM
 DIRVTO, IN NOSTRAM HANC PATRIAM, ET ILLIVS
 RVINIS CONDITAM, CARDINALIEPISCOPO HVIC SEDI PRÆPOSITO
 QVOD PROLATO POMERIO
 CONTVLIT, IN MAGNAM VRBIS HVIVS PARTEM
 ET VIIS DIMENSIS, DIRECTISQVE AD LINEAM EXEDIFI
 CAVIT, MOENIBVSQVE CINXIT
 QVOD VILLARVM IN HOC AGRO MAGNIFICEN-
 TISSIMARVM, RVSTICATIONISQVE IN EODEM
 PONTIFICIÆ AVCTOR PRIMVS EXTITIT
 S. P. Q. T.
 PARENTI, RESTAVRATORI, FVNDATORI OPTIMO
 FARNESIÆ GENTIS VNIVERSÆ MAGNITVDINEM
 IN EO VENERATVS POSVIT.

IVLIANO LANCELOTTO
 ASCANIO MARIANOCHIO,
 ET IVLIO IUVENCO

} Prioribus residentibus.

Circa hujus Oppidi moenia extant multa Villarum, magnifica Palatia, Fontium ubertate admiranda. Inter quæ tria præcipuè ab exteris summa admiratione spectantur, Villa nempe Aldobrandina, Burghesia, & Ludovisia. In numismate hæc non exprimuntur, fuerunt enim post Pauli III. tempora extructæ. Exprimitur tantum Villa Ruffina, quæ adhuc extat inter Tusculum, & Villam Burghesiam intermedia, eo nomine tunc appellata à quodam Ruffino ejus Domino, ut indicant adhuc carmina exculpta apud Fontem, qui Villam irrigat, idest.

*Rupe sub hac vaga Limpba fui sine nomine; sed nunc
 Ruffinæ Domini nomine Limpba vocor
 Ille etenim sparsos laticeis collegit, & undas
 Auxit, & extructo fornice clausit aquas.*

Dicitur modò Falconeria à nobili Falconeriorum Familia, à qua possidetur, speciosior reddita ob insignes picturas, quibus parietes cubiculorum decorantur.

• XXVIII •

FLEXV APTO PRÆCVRRE.

Indicatur in nummo Circus, in quo Romani in Quadrigiis celeres pervagabantur, circa Obeliscos, quorum potior Soli, inferior Lunæ dicatus erat. De quo certamine egregiè Cassiodorus sic. *Illic supra cætera spectacula feruor animorum, inconsulta pravitate rapitur. Transit Præsinus, pars populi meret, præcedit Venetus, & potior turba Civitatis affligitur. Nihil proficientes feruenter inconsultant, nihil patientes graviter vulnerantur, & ad inanes contentiones sic descenditur, tanquam de statu periclitantis patriæ laboretur. Apud Antiquos enim præcipuum studium gloriæ erat in cursu equorum. Occinit eleganter etiam Appollonius.*

*Si cum frenatus astringit meta fugatis,
 Ordineque emissos iussit decurrere Prætor,
 Ire volunt omnes primi, quatit ungula terram
 Impatiens, & stare loco vesania nescit.*

Et

Et hæc quidem de causa, quia fatale putabant ludicrum ab oraculis Numinum promulgatum. Romulus (ut Cedrenus narrat) condidit primum circum Romæ in honorem Solis, in quo duodecim ostiis, duodecim domos Zodiaci designavit per spatium ipsum universam terram, per Euripum mare, quod terram mediam amplectitur, per metam, quæ est ad ostia ortum, per ultimam metam occasum; Deindè Urbe aucta, in Obeliscis Solem venerati sunt, in equorum metis Castorem, & Pollucem, in currum agitatione Martem, & in Euripo denuo Neptunum potentissimum apud ipsos Maris Numen, quod Corippus sub Justino cecinit lib. I.

*Solis honore novi, grata spectacula Circi
Antiqui sanxere Patres, qui quatuor esse
Solis equos quadam rerum ratione putabant
Tempora continui signantes quatuor anni,
In quorum specie signis, numerisque, modisque
Aurigas totidem, totidem posuere colores.*

Hos autem equos eloquentissimus Tertullianus junxisse Eriathonium Mineræ, & Vulcani filium profert, *De Jugo quadrigas Soli, Bigas Lune sanxerunt,* Lib. de Spectaculis. additque carmen.

*Primus Eriathonius currus, & quatuor ausus
Jungere equos, rapidusque rotis insistere victor.*

Pergit Tertullianus dicens Romulum Romanis ostendisse Quadrigam, & aurigas coloribus idololatriam induisse. Ab initio enim duo soli fuerunt, albus, & rufus, Albus Hiemi ob nives candidas, Rufus æstati ob Solis ruborem sacri, sed postea tam voluptate, quam superstitione provecta, Rufus alii Marti, alii Album Zephris consecraverunt. Præstinum verò Terræ matri, vel Veri, Venetum Cælo, & Mari, vel Autumno. Cum autem omnis speciei idololatriæ damnata sit à Deo, utique etiam illa damnatur, quæ clementis profanatur; huc usque Tertullianus.

Post Tertullianum Cassiodorus interpretatur Circensium pompam sic. *Circi spectaculum expellens gravissimos mores, invidians levissimas contentiones, evacuatio honestatis. Fons irriguus iurgiorum, quod vetustas quidem habuit sacrum, sed contentiosa posteritas fecit esse lubricum, quod meritò creditur dicatum numerose superstitioni, ubi ab honestis moribus, sic constat excidit. Hoc etiam dicimus omnimodè stupendum, quod illic supra cætera spectacula furor animorum inconsulta gravitate rapiatur.* At non cuncta nobis tractanda sunt, sed tantum, prout historiæ, seu rei expressæ exigat series. Lemma igitur FLEXV APTO PRAFCVRRE augurium exprimitur, seu melius, Prudentia, ac sollicitudo Pontificis Pauli excitatur, ut aliorum facta, Pontificiæ dignitati noxia præveniat, impediaturque. Singuli enim veluti in stadio currunt, suamque rem promovere conantur cæteris devictis, nisi horum *Solertia flexu apto præcurrant.* Fructus igitur pacis inita inter Carolum V. & Franciscum I. dicam adumbratos in numismate, Paulo procurante, qui sagacis animi dexteritate, *Non equos, sed animos ipsos facile pro libito flectebat,* teste Ciacconio.

*In tertio
variatur.*

✻ XXIX ✻

Serpens tortuosus sui corporis nexibus Giphum circumdans in numismate laureato quendam victoriæ typum involvit. Figuram credidit Jo: Baptista Palatius Henrici VIII. Anglorum Regis, quem tanquam chimera Mundus abhorruit, nulli inherenter Religioni, sicuti Giphus tanquam adulterinus inter Aves rejicitur à pluribus, illum (addidit) à Paulo sua prudentia, in Serpente expressa, illigatum, cum ad sanam mentem reducere sperasset. Adulterinum hoc numisma esse, & perperam Paulo III. adscriptum suspicatus est P. Abbas Molinæus. Verum bona cum venia Scriptorum cæteroqui eruditione insignium, sententiam, *Pag. 52.* meam considerenter proferam, dicendo: in tali numismate Pontificis victoriam significari, quam insigni sua prudentia è Perusinis retulit. Talia scribente Ciacconio. *Perusinis ob auctum Salinarum vestigal, ab Ecclesiæ imperio deficientes facili Col. 36.* bello perdomuit, eorumque Oratores in Urbem ad rogandam veniam supplicum more Tom. I. F f veni-

venire compulsi. In Urbe autem Perusina Arcem munitissimam à Paulo III. extructam fuisse notissima res est ad eum finem præcipuè, quem in sua Perusiæ historia patrio sermone refert Pompeus Pellinus his verbis. La fortezza fatta da Paolo III. con tanta spesa è constanza sua, che prima la volle d'ogni cosa opportuna veder compita, che permettere, che per un giorno solo non si lavorasse con assegnamento stabile di quattro mila ducati l'anno per un Castello nobile, che per la Sede Apostolica la custodisse, ornamento alla Città, e un honesto freno a chiunque pensasse mai di machinar contro lo stato di Santa Chiesa, e contro lo quieto vivere di questo Popolo. Hoc idem indicat Inscriptio in Atrio ipsius Arcis, magnis characteribus posita relata à P. Augustino Oldoino.

Par. 1. lib. 1
pag. 18.

Pag. 155.

PAVLVS III. PONT. MAX.

TYRANNIDE EIECTA, NOVO CIVITATIS STATV CONSTITVTO, BONORVM QUIETI, ET IMPROBORVM FRÆNO ARCEM A SOLO EXCITATAM, MIRA CELEBRITATE MVNIVIT PONTIFICATVS SVI ANNO XIX. SALVTIS MD XLIII.

Tom. 3. ad
Cracc. pag.
706.

Vasar. 10. 3.
f. 12. 322.

Ejus Arcis à fundamentis erectæ Præfectum, & paulò post Civitatis Gubernatorem fuisse Cardinalem Tiberium Crispum Romanum refert supradictus Author in vita ejusdem Cardinalis. Eandem delineavit insignis Architectus Antonius à S. Gallo dictus, primumque lapidem posuit anno 1540. Ultimum verò anno 1545. Numerantur in tali Arce septuaginta duo ærea tormenta, quibus munitur, inter quæ præcipuum est, quod *Paulinum* vocant pondus habens undecim millium quatuor centum, & quinquaginta duarum librarum; dum illa extrueretur ipse Pontifex Perusiam profectus est, ut in Diariis Jo: Franciscus Firmanus notat, vit his verbis. Die 3. Septembris 1545. S. D. N. Paulus III. ex Palatio S. Marci discendens audit Missam in Templo Beate Mariæ de Populo, inde iter arripuit Perusiam versus associatus ab omnibus ferè Cardinalibus usque ad Pontem Milvium, & in reliquo itinere à quatuor, vel quinque. Marius Podianus scripsit librum de adventu Pauli III. Perusium, & pompam, qua in ea Urbe exceptus est explicavit Oldoin. col. 553.

Hujusmodi Victoriæ à Pontifice relatam, & enigmatica quadam specie involutam in hoc numismate laureato significari apertè mihi suadent, tum Laureæ, qua coronatur, tum Serpens, ac Griphus in eodem exulptus. Laureæ enim corona in numismatibus ab Antiquis positam fuisse ad victorias exprimendas quicumque rei nummarie, vel leviter peritus non ignorat; sicuti Serpentem prudentiæ typum fuisse non tantum apud Ethnicos, verum apud Christianos juxta illud *Esote prudentes, sicut Serpentes*. Griphum verò Perusinarum insigne à sui fundationis tempore semper extitisse optimè sciunt Historiarum Periti. Narrat Cæsar Alexius in Elogiis Civium Perusinarum eos nomen, & Griphum à Scythiis accepisse, cum post Aruntem Regem Jani Nepotem anno primo, & vigesimo supra quadringentesimum ab eluione Mundi, ex Scythia venerunt in Italiam Griphonii, quorum Rex Tarcon ubi scepro potitus est, quadrato lapide cinxit Urbem Perusiam, quæ tunc temporis Turrena dicebatur, illudque nomen immutavit, & Civitatem Scithica lingua Perusiam (nos Gryphoniam latine interpretamur) appellavit, citat hic Auctor epistolam Scipionis Ptholomei, & manuscripta de antiqua origine Augustæ Perusiæ.

Apud Aldrovand.
Ornithologia lib. 10.
c. 1.

Leander autem ex præclara PP. Dominicanorum Familia, qui Italiam descripsit, Perusiam Scithica lingua *Griphoniam* vocatam tradit, ab insigni Griphi, quod Scythæ eo advenientes primum secum attulerunt. Nascitur enim Griphus juxta Scriptorum relationes in montibus Riphæis, seu Hiperboreis inaccesis, sitis in Scythia Asiatica, quam Arimispî habitant, terra deserta, extremoque Septentrioni subiecta. Ut ut sit de illius forma, quam fabulosam putant quamplurimi, si magnitudinem Leoni parem cum Philostrato tribuamus, & quidem anteriori parte capite, rostro, alis, & pedibus aquilæ similem, posteriori verò, & reliquo corpore Leonis, de qua forma luculenter scripsit Ulysses Aldrovandus.

Verum

Verum tamen animal, licet rarum, inter aves inveniri multi affirmant, quod ob inusitatam magnitudinem, & inauditum robur ceteris metum incutiat. *Ejusmodi ungues ingentes se vidisse tum in Thesauro Abbatis Sancti Dionysii in Francia, tum in Ecclesia Collegiata S. Quiriaci Pruvinensis.* Affirmat P. Claudius Molinetus pag. 52.

Talis igitur animalis insigne albis delineamentis in campo rubro à Perusinis expressum, narrat Joannes Villanus, postquam à Romanis rubrum Ancile div- *Hist. lib. 1.*
fis urbibus, vel in foederis, vel in Domini signum tributum fuerat: notum ex *cap. 40. pag.*
Romanorum antiquitatum monumentis est, sub Numa Pompilio Ancile, ut clarif- *28.*
simum Romanæ magnitudinis pignus à Diis Romæ datum, quando, ut canit Ovidius. *Fast. lib. 3.*

*Ter tonuit sine nube Deus tria fulgura misit
Credite dicenti mira, sed alta loquor.
E media Cælum regione dehiscere cæpit
Submisere oculos, cum duce turba suos.
Ecce levi scutum, versatum leniter aura
Decidit, à populo clamor ad astra venit.
Idque Ancile vocant, quod ab omni parte recisum est
Quaque notes oculis angulus omnis abest.
Tum memor Imperii sortem consistere in illo
Consilium multæ calliditatis init.*

Atque hæc de supradicto numismate dixisse sufficiat.

XXX

Aliud non absimile superiori sub hoc numero xxx. exposuimus, quod, quia lemmate orbatum, perperam Paulo III. tributum, opinatus est P. Claudius Molinetus. Attamen illud rejiciendum esse, quia nulla inscriptione insignitum, non sine erroris metu affirmaverim. Quot enim in Antiquorum numismatum gaza sine ulla inscriptione inveniuntur, quæ sub variis Imperatoribus prodierunt. Illud dicam cūsum in honorem Pontificis cum ejus effigie; in averfa verò parte cum figuris, quæ Imperii Romani dignitatem explicantes simul, & Pauli III. laudes celebrarent, qui inviæ urbs dominabatur. Roma enim exprimitur, sub typo mulieris galeatæ cum exerto ubere Amazonis instar, pro ut describitur à Claudio de Probi, & Olyb. consulatu. Sic Corippus lib. 1.

*Additque antiquam tendentem brachia Romam,
Exerto, & nudam gestantem pectore mammam.*

Ad ejus pedes jacet Senex inermis, & nudus, à quo genus humanum, sive Orbem terrarum à Romanis devictum indicari non ambigo. Devictas enim Provincias tali specie expressas in antiquis nummis vidimus. Sic Judea jacet, in nummo Vespasiani, in nummo Domitiani Germania devicta, Alemania, & Francia in nummo Constantini &c. Cui autem latet Matrem, ac Dominam totius Orbis terrarum Romam crevisse devictis Provinciis. Hoc abundè enarrat Sex. Rufus Festus in breviario rerum gestarum Populi Romani, nec filius Messala Corvinus in libello de progenie Augusti. Vide Andreæ Cirinum de urbe Roma lib. 1. cap. 2. Quamobrem in nummo Aureliani apud Augustinum Romam hastam tenentem, & Orbem considerans Joannes Sarisberienfis lib. 2. Policratici cap. 15. ait, *Cum majestatem Urbis Principem visibili specie consueverunt honorandam; exquisito artificio muliebrem formam quæ Orbem dextera contineret in aris materia fieri studuerunt.* Et *Lib. 63. n. 15.*
Prudentius ex ore D. Laurentii prudenter à Deo hoc factum cecinit.

*Sceptra Roma in vertice
Rerum locasti sanciens
Mundum quirinali roge
Servire, & armis cedere
En omne sub regnum Remi
Mortale concessit genus.*

Cap. 25.

Enim verò sapiens Egesippus subinfert. In ipsorum quoque nomen, scilicet Romanorum elementa transferunt, in quos transiit Orbis terrarum, qui Romano Imperio clauditur, & definitur. Denique à plerisque orbis Romanus appellatur, nam si verum quaramus Terra ipsa infra Romanum imperium est. Causam plerique exquirunt, eamque Tertullianus in Apologetico denarrat, dicens: Romanos pro meritis religiosi, diligentissime in tantum sublimitatis elatos, ut Orbem occuparint, & præter ceteris florent, qui Diis officium præter ceteros faciant. Ita merces Romanis à Diis pro gratia expensa est. Sed hunc errorem eluit ipse Tertullianus in lib. de Pallio, sic Secularium sortium variavit urna, & Deus Romanis maluit, crevit Deo sic volente.

Sic Orbe sub armis, & jugo potenter redacto, Urbs felix extulit caput, & una cunctarum gentium Mater crevit; sed Deo annuente Roma sacra melius imperium tenuit, unde Prudentius lib. 2. in Sim. cecinit.

*Perfidia ne Deum indigenum, cecidere tot artes?
Dextrutæque jacent, ipsi prodentibus aræ?
O pietas, o sancta Fides traduxit alumnos
Majestas &c.*

Non quia miles peperit Urbi Orbem, sed Deo autore, ut tandem respiciens adversus idola Crucem exaltaret: canebat hoc supracitatus author.

*Vis decorare tuum ditissima Roma senatum,
Suspende exuvias armis, & sanguine captas,
Congere Celorum vitæ diademata Regum
Frange repulsoꝝ sæda ornamenta Deorum
Tunc Tibi non terris tantum victoria parta,
Sed super æstra etiam media servabitur ade.*

Prope mulierem expressa est Lupa duobus infantibus ubera præbens, quorum expressio suggerit factum divino numine, quod Dionysius Halicarnassensis lib. 1. antiquitatum inter ceteros narrat sic. „Interea Pastoribus armenta pastum agentibus, quidam ex his, visa Lupa infantulos complectente, aliquandiu hæsit „ miraculo, vix satis credens suis oculis, deinde convocatus quotquot poterat è „ proximo focis, cum fidem verbis non impetraret, adducit ipsos ad spectaculum; illi profecti comperiunt hanc veluti ex se natos complexam, hos pendent „ velut è maternis uberibus, moxque rati, hæc non sine aliquo numine fieri, „ undique confluunt, feramque absterrent clamoribus, & Lupa nihil exasperata „ incursum hominum, ceu mansueta sensim abstitit, quasi contemnens Pastorum „ strepitum.

„ Grande monstrum! Fera demulcet, quos Amulius prodiit, & Lupa; re- „ liæ catulis, sit hominum nutrix? inquit enim Lucius Florus. Quum Amulii „ imperio abjectus Romulus in profluentem cum Remo fratre non potuit extin- „ gui; si quidem, & Tyberinus amnem repressit, & relicti catulis Lupa vagitum „ secuta, ubera abmovit infantibus, matremque se gessit, sic repertos apud ar- „ borem Regis Pastoris, tulit in casam, atque educavit. Messala Corvinus addit „ illum uxori Laurentiæ nutriendos dedisse.

Quamobrem grati animi Romanorum Posteritas Lupæ monumenta coluit; etenim Lucum, & Statuam ipsa obtinuit jugi religionis censu memoranda. Justinus lib. 43. Templi meminit vetustissimi cum simulacro Lupæ ab Evandro dicati, Romani deinde tanti facinoris monumenta erexere; enim verò Tullius Lupæ cum puerorum simulacris meminit. Remanet usque modò in Apla Capitolii Lupæ, de qua Marlianus: In porticu anteriori prope aulam Æneum Lupæ est simulacrum, ex „ ejus uberibus pendet Romulus, & Remus urbis Conditores.



VNITAE MENTES VNIVNT.

A Gere visum est R. P. Molineto hoc lemma de pace, & unione, quæ Pauli cura inita fuit inter Carolum V. Cæsarem, & Franciscum I. Regem Galliae, ut deinceps vires suas ad bellum contra Turcas simul unirent. Quamvis postea subdat typum numismatis significare agrum Reatinum ab aquarum inundationibus Pauli III. cura, & industria factum immunem; Verum si in typo numismatis ager Reatinus significatur, quænam relatio inter Reatinum agrum, & Carolum Imperatorem, aut Galliae Regem? Cur cum typo numismatis lemma non convenit? Vera enarremus, cum veritas in aperto elucescit. Exprimitur igitur in numismate Catadupa, quæ in agro est Reatino tota Italia celeberrima, ubi Velinus amnis ex celissimis, præruptissimisque cautibus immenso fragore præcipitatus Nari fluvio se immiscet. *Locus verè horrore plenus, & qui vertiginem insipientibus faciliè incutiat*; inquit P. Athanasius Kircherius.

Pag. 73.

Velinus fluvius tali nomine, aut à Dea Velia appellatus, aut juxta Dionysium Alicarnasium lib. 1. à palustribus, quæ nunc prisco linguæ nomine dicuntur Veliae è Vestinorum montibus duplici ex origine decurrens, quarum altera Civitati Regali, altera verò Androdoco est proxima, Lacum offendit, qui vulgo dicitur è proximo oppidulo di *Pie di Luco*; Tandem libertati suæ restitutus per planitiem excurrit, quam appellant *della marmora* forsam ab aquarum murmure, seu potius (ut refert Plinius) quia ibi marmor, & saxum crescit; denique post mille circiter passus per supradictam Catadupem post lapsum in Narem horrenda spumantium aquarum fremitu se se exonerat. Refert Franciscus Maria Boninus in suo tractatu, cui titulus est *il Tevere incatenato*, Velini aquas decedentes in Narem extendi ad iacitudinem palmorum centum quadraginta, profunditatem autem habere palmorum quindecim, quæ aquæ unitæ centum quindecim palmis aquarum in Nare extensarum, quibus inest quatuordecim palmorum profunditas, Fluvius efficitur, explens suis aquis decempedas quadratas centum quadraginta.

In Latio
pag. 229.

In eo igitur Velini alveo, in quo saxum semper excrescit, aditus sensim adeo præcluditur, ut decurrentium aquarum fluxus saxeo repagulo obtinente impediatur, ob idque intumescentes aquæ quaquaversum excurrant, agrosque Reatinos sepeliant. Opus proinde fuit ferè singulis centenis annis elapsis in saxo novam viam ferro aperire, per quam exundantes aquæ liberè in Narem deciderent. Franciscus Angelonus, qui rerum Interamnenium historiam descripsit an. 1646. narrat septem alveos fuisse successivè ab Antiquis apertos ad Velinum exonerandum, additque anno quadringentesimo sexagesimo tertio Curium Dentatum, cum secundò consolatum ageret, fossam ad eum finem aperuisse, quam è suo nomine Curianam appellavit. Post annum autem septingentesimum Interamnenes, cum ob nimiam decedentium aquarum copiam in suis agris damna immo dica paterentur, à Senatu efflagitarunt, eam fossam occludi, at reclamantibus Reatinis, litis dirimendæ Provincia Appio Claudio Palchro consuli fuit à Senatu imposita, atque ut id iustius adjudicaret, ad locum ipsum Appius se contulit, aliis Decemviris associatus, duobus insuper utriusque Urbis advocatis, qui causam patrocinantes rationum momenta exponerent, objectaque sua quisque facundia dilueret. Fuit pro Reatinis M. Tullius Cicero, ut ipse met Attico retulit his verbis. *Reatini me ad sua Tempe duxerunt, ut agerem causam contra Interamnenes apud Consulem, & Ducem Legatos, quod Lacus Velinus à Marc. Curio emissus inter ciso Monte in Nar defluit, est illa siccata, & humida tamen modicè Rosea*. Quid tunc temporis factum sit tacent historici, sancitum tamen fuisse juxta voluntatem Interamnenis indicant multi quadrati lapides, simulque compacti in Fossa, Curiana, nuper reperti in eadem, non nisi ad cursum aquarum impediendum collocati.

Lib. 2. cap.
103.

Li. 4. Epist.

Anno deinde primo Imperii Tyberii Cæsaris iterum lite suborta, ob falsæ Reli-

Par. 3. pag.
320.

Religionis cultum erga Fluvium, quem sacrum existimabant, nihil actum fuisse, enarrat Tacitus, sed longo insequentium annorum decursu excrecente saxo alveus penè inutilis ad aquas exonerandas evaserat; cum anno 1417. lite iterum instituta, tum Reatini, tum Interamnenfes ejus controversiæ arbitrum elegerunt Braccium è Montone, qui Umbriam ferè totam in suam Ditionem usurpaverat. Ejus sententiam in actis retulit quidam Jacobus Angeluzzi servatis in archivo Interamnii scilicet *Mag. D. Raynaldo, & ipsis Civibus Reatinis, & communi Reatino non licuisse nec licere fodere, sive foveam facere, quam incæpit in prædicto loco, & terrenum, sive locum, in quo fodere incæpit pertinere, & spectare pleno jure ad Civitatem, & Commune Interamnii*; Concessit tamen Reatinis aliam Foveam aperire, quam Reatinam dixerunt, ut in eam Velini aquæ excurrerent. Damno inde suborto an. 1422. agro Romano, immo etiam ipsi Urbi non modico intumescente Tyberi ob additas aquas, quas ejus Alveus continere non potuit. Anno demum 1546. Regnante Paulo III. oppleta iterum Fossa Reatina, ejusdem Pontificis jussu, aliam aperuit Antonius à S. Gallo, ut refert Vafarus. Verumtamen, cum ex ea majora damna imminere animadverent cum Interamnenfes, tum Cives Romani, eorum precibus Pontifex annuit, ac benigno diplomate jussa revocavit, quamvis detrimenta non modica ob expensas in eo opere factas sui Nepotes passuri essent.

Eodem diplomate Fossam præscripsit, quam Periti aptiorem esse judicarunt ad omnia damna avertenda si in ea superfluentes aquæ receptæ, deinde per subterraneos cuniculos in Lacum Velinum deponerentur, illamque dixerunt Fossam Paulinam. Extat in Archivo Vaticano diploma ejusdem Pontificis mense Octobris anni 1546. emanatum, quo, cum in effusione Lacus Velini pro exiccandis plaudibus agri Reatini de licentia Pontificis intolerabiles expensas sustinere non possent, & ex tali exiccatione utilitas multis proveniret; mandat Gubernatori Reatis, ut per publicum edictum quoscumque etiam Ecclesiasticos cogat ad contribuendum pro rata. Hæc omnia, quæ vera hæcenus enarravimus, lemma numismatis satis explicant: VNITAE MENTES VNIVNT; Scilicet omnibus diffidiis qualibetve lite compositis, Romanorum, Interamnenfium, Reatinorum, ac Farnesiorum Principum unitæ mentes, aquas uniunt, in Fossam Pauli jussu excogitatam decurrentes, non sine ingenti tanti Pontificis laude, qui suæ Familiæ commodum publico bono posposuit. Fuit proterea digna, quæ perenni in ære posteriorem memoriæ traderetur.

XXXII

BENEDICTIO DOMINI SVPER VOS.

Col. Ry.
mald. 1412.
ad m. 1111
1534. n. 61

Summum Pontificem cernimus in numismate expressum sacram Benedictionem multis triremibus manu extensa impartientem, eisque exercituum Domini benedictionem in apposito lemmate apprecantem. Memoria illud dicarunt post Maritimæ Classis expeditionem contra Turcas factam anno 1535. eo Consilio, ut Barbarussam, infestum Italiæ Piratam, ad Tunecum præoccuparet. Totius partæ Victoriæ seriem Paulus Jovius fusè, eleganterque descripsit in suo historiarum libro trigesimo quarto, quam ait à Carolo V. Imperatore apud Neapolim sibi scripturo enarratum. Nos hic illam, quantum satis erit ad numismatis elucubrationem paucis exponemus; Cum fama pervulgaretur Barbarussam validissimis prædonum omnium coactis classibus, non modò uti superiore anno fecisset, Italiæ littora prædaturum, sed etiam proxima estate trajecurum in Siciliam, cum ingenti Turcarum Afrorumque multitudine, ut ad reliquas spes proferendas, quibus barbarè, atque arroganter Neapolitanum Imperium concepisset, Italiæ horreo potiretur, atque ex eo Neapolitanum Regnum Romanque invasurus, ni ejus audacia à Carolo V. confusa fuisset, Erat ejus belli ratio plena pietatis, & gloriæ, utpotè quæ publicum Christiani nominis decus, publicamque omnium salutem respiceret; Ideoque cum Cæsar Carolus V. Barbarussam in Affrica armis aggredi decrevisset; Pontifex Paulus III. magno verborum honore colaudato

laudato Cæsare, ei statim in bellicos sumptus Sacerdotiorum totius hispaniæ decumas concedit, ipseque pecunia sua novem triremes Genuæ exornari jubet. Has ad veteres tres, quæ in custodia Romani littoris esse consueverant, adjungit: omnibus præfert Virginium Ursinum, navandæ operæ cupidum, eique attribuit Paulum Justinianum Venetum cujus consilio uteretur, navali peritia insignem; Easdem quoque Decumas pari liberalitate Francisco Regi concedit, quo ille munere accepto, si usus posceret, ad tuendam Etrusci Maris Pontificiæque Ditionis oram viginti triremes se missurum pollicetur.

Interim Andreas Auria, quem Cæsar toti maritimo negotio præfecerat, cuique uni propter spectatam fidem rerumque peritiam, professionis suæ, atque Supremi Consilii decreta communicarat, incredibili adhibita celeritate multarum, ingentium navium, ac triginta rostratarum Classem instruxit, in quibus erat triremis una, quæ Prætoriæ loco Cæsarem veheret. Ea erat laqueari aurato, & cæclata pictaque introrsus puppe, contecta item umbraculo ex auro purpuraque intertexto, remigibus, & militibus serica tunica vestitis, ac armaturæ cultu plurimum exornatus. Præterea vim ingentem nautici commeatus, instrumenta navalia novi artificii, tormentorumque omnis generis, ac telorum Copiam, vel maximo suffecturam bello, in naves distribuerat, quibus totius Liguriæ juventutem, certatim, cunctis nomina dantibus, imposuerat.

Ita summa omnium alacritate vario etiam Germano, tum Hispanico adjecto milite, instructæ sunt Naves triginta octo, quarum præsidio Antonius Auria magnitudine animi, & navali virtute uni magno Auria secundus, duas, & viginti rostratas adducebat; Nec multò post Alphonsus Vastius, bellica laude illustris, à Cæsare litteris ab Anania evocatus, è Portu Veneris solvit, ita ut triremibus oram legeret, onerariæ verò ad conspectum in alto velis uterentur; sed alternantibus sæpe ventis, & inflato nonnunquam Mari tardius, quàm sperarat in Trajani Portum ad Centumcellas pervenit, quo jam Pontifice ab Urbe decurrerat, ut sacris precationibus Deum optimum maximum, Divosque Christiani Imperii tutelares ad victoriam de hoste parandam navigantibus propitiaret. Legimus enim in Diariis Pontificiis à Martinello descriptis, Pontificem mense Aprilis ejus anni Centumcellas ivisse, non verò ad Pyrgi oppidum, ut scripsit P. Claudius Molinerus pag. 53. vulgo S. *Marinella*, quibusdam S. *Severa* in ora Maris Tirreni. Ita ipso Pontifice præeunte, verba, & hymnos Sacerdotum choro decantante, triremes, navesque onerariæ, quæ mira felicitate adæquato cursu ab alto in conspectum se dederant, ab excelsa specula expiata lustratæque sunt; Postridieque Vastius cum Virginio Ursino nactus idoneam tempestatem Neapolim cursum direxit; Unde addito alio triremium bellico apparatu, Africam versus ventis vela dederunt.

„ Pontifex autem die 28. Aprilis Romam rediit, ubi die 23. Junii facta est
„ processio ex ipsius mandato à S. Marco usque ad Ecclesiam S. Mariæ de Populo.
„ Die 24. ab Ecclesia S. Mariæ supra Minervam, ad Ecclesiam S. Mariæ de Ara.
„ Cæli. Die 26. ab Ecclesia S. Laurentii in Damaso usque ad S. Petrum ad im-
„ petrandam victoriam, post expeditionem factam à Carolo Imperatore. Ejus
belli eventum supracitatus Paulus Jovius enarravit, illudque nobis indicabit
aliud numisma, quod inferius exponemus.

Martinellus in Diariis.

Ibidem.

XXXIII

OMNES GENTES SERVIANT EI.

Verba sunt in hoc lemmate ex Psalmo septuagesimo primo accepta, in quo sub nomine Salomonis, quem Psalmi titulus præfert, Christus sub intelligitur, ut docet S. Augustinus, cujus quidem potestati post Crucis Victoriam Orbis totus subiectus est.

Armato militi in numismate expresso hæc pronuntiassæ sacrum vatem effingitur, ut scilicet futuræ victoriæ augurium à summo Pontifice mente conceptum, signi-

In Psal. 71. 11.

significaretur cum ad Tuncetanam expugnationem, vel Virginium Ursinum Pontificiis trecentibus Praefectum, vel Andream de Auria totius Classis summum Ducem sacris armis communivit.

Jovius lib.
34. p. 15. 13.

Primus enim, cum Centumcellis Pontifex degeret (ut in superiori numismate diximus) Vexillum, & sceptrum Christianae religionis in templo de manu ipsius Pontificis accepit) non verò in Urbe veteri, ut P. Claudius Molinetus scripsit. Secundo verò, ut praclaræ ejus virtuti suus honos haberetur, Paulus gladium, de more solemnibus ceremoniis consecratum, dono misit. Narrat Martinnellus in Diariis summum Pontificem die Veneris prima Januarii anno 1535.

Jovius lib.
34. p. 15. 13.

post Missam in Cappella majori celebratam à Cardinali Senensi in Camera, paramenis depositis, vocasse Cardinales, cum quibus deliberavit transmittere ensẽ, & pileum benedictum Illustrissimo Principi D. Andrea de Auria absenti, tamquam optimo Duci contra Infideles, qua de re omnes letati fuere.

Misit proinde illum Marco Archiepiscopo Rhodiensi, Genue tunc commoranti, ut eo Principem Andream condecoraret, additis ad utrumque Brevibus, quæ in Archivo Vaticano servantur his verbis exarata.

PAVLVS PAPA III.

*Dilecto filio nobili Viro Andrea de Auria Principi Melfi
Classis Cæsareæ Admirato.*

„ Dilecte fili salutem &c. Cum Romanorum Pontificum moris sit donare,
„ singulis annis alicui ex Christianis Principibus ensẽ cum pileo in Dominicæ
„ nativitatis nocte benedicto, Nos id munus tuæ virtuti, ac præsentibus adver-
„ sus classẽ Infidelium apparatibus exultantes, ipsum ensẽ cum pileo bene-
„ dictum de venerabilium Fratrum nostrorum Sac. Rom. Eccl. Cardinalium con-
„ filio, & assensu per dilectum filium Panthaleonẽ Curradengum Equitem Hiero-
„ solymitanum familiarem nostrum ad Te mittimus, ut adversus impios Tur-
„ cas tua dextera Apostolico etiã munere, & auctoritate muniatur, ad defen-
„ sionem Fidei, & Ecclesiæ Sanctæ Dei. Tu igitur pro tua pietate hoc munus
„ nostrum Christiano affectu, & pia veneratione suscipies, nec tam muneris qua-
„ litatem, quam mysterium, & ceremoniam ejus perpendes, ob quæ maximi
„ quique Principes hoc munere semper se summe honestatos putaverunt, quem-
„ admodum idẽ Panthaleo plenius hæc tuæ nobilitati explicabit. Dat. Romæ
„ VIII. Januar. 1535. anno primo.

BLOS.

Venerabili Fratri Marco Archiepiscopo Rhodiensi. Genue commoranti.

Venerabile Frater sal. &c. Cum ensẽ cum pileo quem in sacratissima Do-
„ minici Natalis nocte à nobis de more benedictum ad dilectum filium nobilẽ
„ Virum Andream de Auria Principem Melfi, Classis Cæsareæ Admiratum, per
„ dilectum filium Panthaleonẽ Curradengum Equitem Hierosolymitanum fa-
„ miliarem nostrum mittimus, cupiamus eidẽ Principi cum solemnitate, & ce-
„ rimonia pro rei mysterio debitis præsentari. Nos fraternitati tuę tenore præ-
„ sentium mandamus, ut Missam solemnem in aliqua Ecclesia, per ipsum Prin-
„ cipem eligenda, coram eodem Principe celebres, & dictum ensẽ cum pileo ei-
„ dem Principi ex parte nostra debitis ceremoniis mediantibus consignes. Dat.
„ Romæ &c. VIII. Januar. 1535. anno primo.

BLOS.

Erat ejus ensis (referente Jovio) gemmatus capulus, calataque vagina, cum
balthæo aureis bullis, & fibulis valde conspicuo, & præter eum etiã villosus, è
ferico pileum margaritis phrygio opere depictum. Ea sunt eximii, piique ducis ad-
versus Christianæ Religionis hostes depugnantis insignia, magnis Regibus dono
dari solita. Idque munus non esse mere civile, ac politicum, qualia semper fue-
runt

runt collata à magnis Principibus, supponendum est, sed sacrum, ac religiosum, ut fusè demonstravit P. Noster Teophilus Daynaudus in lucubratione de gladio, & pileo, quos in nocte Natali Domini Summus Pontifex solemniter benedicit, ex antiquo Ecclesiæ instituto, cujus originem ipse eruditione præclarus Raynaudus in ejus tractatus argumento apud nullum invenire potuisse fatetur. Cur autem in nocte Christi Domini Natalicia benedicatur, quidve tum gladius, tum pileus ipse significet, vide apud eundem Auctorem, qui etiam ejus gladii appendicem vaginæ balthei, pileique mysteria scrutatur, qui Solem cum columba intextum, ostendat, traditurque magnatibus, ut sit eis signum muniminis, & defensionis adversus inimicos fidei, & Sanctæ Romanæ Ecclesiæ, ut constat ex formula traditionis pilei à Sixto IV. probata.

Том. 10.
Орелъ.

✻ XXXIV ✻

PIETATI. ET. COMMODO. PONTIFICVM.

Sacellum exponit numisma, quod Pauli III. jussu erectum est in Palatio Vaticano, ex nomine ipsius Pontificis Paulinum dictum; ejus magnificam molem extruxit celebris Architectus à Sancto Gallo, qui ejusdem Palatii imminenti ruię providit: Picturas in arcuato pariete Fridericus Zuccarus expressit, D. Petrum in Cruce affixum, & D. Pauli conversionem Michael Angelus Bonarota depinxit. Laurentius autem Bononiensis icones hinc inde ad januam dispositas; pietati præcipue Pontificum hoc sacellum erectum Romanæ etiam pietatis theatrum est. Cum in eo Divinum S. Eucharistiæ Sacramentum pluries in anno exponatur publicè adorandum, servatur etiam in eo conditum in sepulchro die Christi Domini cruciatibus sacra, cum magnifica cereorum ardentium pompa, in qua non minus Pontificia religio, quam Römāna fides elucet.

Vasarius to.
3. pag. 324.

✻ XXXV ✻

M A T V R E.

Numum memoriæ dicatum fuisse anno 1537. ait Luckius à Paulo III. auxilia ferente Venetis, cum Solimanus Corcyram insulam conatu frustraneo adoriretur. Postquam Andreas de Auria cum sua, & Pontificis classe multos ab hinc annos Turcis, barbarisque Piratis multam cladem in mari intulisset Coronem Civitatem inter alia ad Peloponnesum expugnasset, novissimè verò hoc anno ipso insigni prælio navali duodecim naves longas, aliaque navigiola ex Turcis cepisset, iniquissimè id ferens Tyrannus Asiaticus, atque ob id inflammatus iracundia, Venetis bellum iudixit, & ipse itinere terrestri cum exercitu validissimo Corcyram, Venetæ jurisdictionis insulam, oppugnatum contendit, sed Veneti auxiliis Pontificiis instructi suæ tuebantur, & ubi intellexit Turca Pontificem in suum Caput cum Venetis conspirasse, Constantinopolim rediit.

Pag. 91.

Ut ergo Pontificis potissimum laudibus hoc adscriberetur, in symbolo numismatis ostensum est: rei bene gerendæ occasionem haud negligendam, utendumque prudentia adversus potentiores, sicuti Delphinus cum Crocodilo pugnans dorsum ei submittit, pinnis aculeatis ventrem ejus mollem, tenuemque perfoiciens.

Fœdus percusserat Pontifex die 15. Septembris 1537. cum Cæsare, & Venetis, ut triremibus ducentis, armatis navibus centum, quinquaginta peditum millibus, 4500. equitibus bellum gereretur, distributis impensis, ut sextam Pontifex, tertias Cæsar, binas Respublicas solveret, de quo fœdere preces publicæ in Basilica Principis Apostolorum ad Deum porrectæ sunt. Die septima Januarii anni sequentis 1538. Patriarcham Aquileiensem in Consistorio secreto designatum fuisse Classis Pontificiæ Præfectum narrat Paulus Arctinus in suis Diariis, &

Tom. I.

G g

dic

die decima Februarii post celebrationem Missæ in Templo D. Petri fuisse eidem datum Vexillum, lectaque à D. Blasio capitula fœderis inter Pontificem Cæsarem, & Venetos. Tertia autem Martii ejusdem anni ex Urbe Corciram versus cum tremibus Pontificis idem Patriarcha adnavigavit. Riturum in ejus Vexilli traditione servatum narrat Jo: Franciscus Firmanus in suis Diariis his verbis. *Prædictus Patriarcha stabat genuflexus ad pedes Papa indutus mantello de Zabellotto, & Papa benedixit, & aspersit, & insigis pectori suo Crucem de raso Cremisino, deinde dedit, & benedixit vexilla Ecclesiæ, & Sæ Sanctitatis, nec imposita hastis; tandem tradidit ei baculum, qui osculatus fuit pedem, & manum Sæ Sanctitatis, & receptus ad osculum oris.*

✻ XXXVI ✻

SEDE. VACANTE. 1550.

Numisma hoc expressimus non ut à Paulo III. eusum (ipso enim demortuo vulgatum est) ut indicat ejus inscriptio, sed ut aliqua innotescant, ab Authoribus, ut plurimum neglecta. Antequam autem numismatis iconem explicemus aliqua præmittenda sunt curioso Lectori non iniucunda. Et primò quidē sciendum est hujusmodi numismata post mortem ipsius Pontificis vulgari ex autoritate Cardinalis Camerarii, cujus stemma gentilitium in eodem numismate exprimitur. Secundò notandum, antiquam fuisse in Ecclesia Romana dignitatem, Archidiaconi nomine insignitam, quam mutato tantum nomine Cardinales retinuerunt, & in Archidiaconi locum Romanæ Ecclesiæ Camerarius successit, nam Gregorius hujus nominis VII. anno salutis 1073. suppresso nomine Archidiaconi Camerarium substituit, cujus curæ Ecclesiasticos redditus Pauperibus erogandos reliquit, aderant Apostolis Diaconi, adfunt Petri Successoribus Cardinales, quosque nostris hæc temporibus Cardinales, Diaconos nominabant Antiqui; mutato igitur nomine eandem servarunt in officio auctoritatem, ejus autem Camerarii Cardinalis munus non vacat post obitum Pontificis ex decretis, quæ Gregorius X. Pontifex in Concilio Lugdunensi in Galliis congregato edidit, quæ Canones appellant, inter eos, quos de futura Rom. Pontificis electione tulit, processu temporis paululum variati in eam propemodum formam redacti sunt, quam affert Ciacconius in vita Gregorii X. ubi pag. 181. num. 12. legitur; *Ut mortuo Rom. Pontifice, omnes Ecclesiastici Magistratus, & officia statim cessent, atque à muneribus suis vacent præter Penitentiarium Majorem, minoresque, & Camerarium S. R. E. quorum munera etiam mortuo Papa perdurant ex lib. 6. Decretal. Bonif. Papæ VIII. lib. 1. tit. 6. elect.*

Obtinuit ad Ciaccon. X. pag. 126.

Inter curas, quas Camerarius exercet non ultima est pecuniam eudere, in qua claves Pontificiæ exprimuntur, superimposita magna umbella, prout numisma à nobis propositum demonstrat. Inducant claves Pontificiam jurisdictionem, ut alibi innuimus; quamobrem cum iusta persolvuntur summo Pontifici demortuo, ejus stemmata gentilitia in Castro doloris exponuntur cum tiara, sed sine clavibus; tiara enim dignitatem Pontificis indicat, claves jurisdictionem, quæ post mortem in Pontifice cessat, servaturque in Ecclesiæ Patrum Senatu, cujus insignia toto Comitiorum tempore claves existunt, ut notat Antonius Stephanus Cartarius in suo prodromo; illam tamen jurisdictionem Papalem cœtus Cardinalium Sede vacante non exercet, nisi in quantum permittit Concilium Lugdunense, ut statuit Clemens V. in sua Clementina cap. 2. *Ne Romani &c.*

Lib. 2. cap. 1. p. 233.

14. sect. 2. de elec. lib. 1. de elec. tit. 3.

Eandem ob causam in tumultis diversorum Pontificum Pontificia tiara cernitur sine clavibus, ut in tumultu Urbani VI. in criptis Vaticanis, in quo idem Pontifex excultas claves D. Petro reddit, sic etiam in tumultis Gregorii XII. Senis, Joannis XXII. Florentiæ. His præmissis, duplicem indaginem nobis numisma proponit, & primò circa claves expressas, quas Pontificiæ jurisdictionis symbolum esse affirmavimus, secundò circa umbraculum, quod eisdem imponitur, de quibus aliqua pro nostra tenuitate huc afferre conabimur.

Quòd

Quòd sub clavium metaphora exprimatur suprema B. Petri in Dei Ecclesia Potestas, atque adeò tituli inde petiti sint proprii Romani Pontificis, certissimum esse apud Patres, & eo in sensu in communi usu Catholicorum mentionem fieri eruditissimè enucleat P. Theophilus Rainaudus in corona aurea prænotatione quarta. Accipitur insuper clavis in multiplici sensu in Divinis litteris, primò pro potestate Sacerdotali, juxta illud, *Tibi dabo claves Regni Cælorum*. Secundò pro interpretatione Scripturarum ut apud Sanctum Lucam cap. 12. *Va vobis legis peritis, qui tulistis clavem scientiæ*. Tertiò pro Regia potestate, ut in Apoc. 3. *Hæc dicit Sanctus, & verus, qui habet clavem David*, quod ita explicat S. Irenæus lib. 4. contra hæres. & D. Ambrosius de Regia, & clavi scientiæ, & alii apud Bozzium lib. 2. cap. 15. Clavem autem hujusmodi fuisse datam Petro, ejusque Successoribus, communis consensus fidelium attestatur; nam soliti erant Pontifices clavi, seu clavibus pendentibus ex humero exprimi, quod numisma ostendit relatum à Cardinale Baronio, in quo clavis pendet ex humero Sancti Petri. Numero etiam multitudinis Christus dedit Petro claves, *Et tibi dabo claves Regni Cælorum*, quibus verbis multiplicem esse intelligimus spiritualem potestatem, quæ à Christo Domino D. Petro, & Romanis Pontificibus Petri Successoribus concessa fuit. De his plura Bozzius docet lib. 2. cap. 15.

Cap. 37.

Annal. to 6.
an. Ch. 401.

Eruditissimus Saulajus docuit, Petro claves Regni Cælorum traditas, ut iis non modò suprema, sed & inferna referaret, & clauderet. Petri autem Successorem Romanum Pontificem, & Christi Vicarium dictam potestatem exercere. Huc spectat, quod Molanus notat, fortasse à multis non observatum, alteram videlicet clavem auream pingi, alteram verò argenteam. Exempla multa extant in Ecclesiis Romanis, & in portis aliquot Civitatum Italiae, & insigniis Pontificum. per auream clavem ille intelligit potestatem absolutionis, per argenteam excommunicationis, hæc enim inferior est, illa dignior; Raynaudus tamen putat, potius hoc clavium binario exprimi duo illa vulgata verba, *Clavium scientiæ, & potentiæ*, comprehendendo sub potentia jurisdictionem, & omnia ad eandem spectantia.

Lib. 5. c. 12

Sed quid, inquit aliquis, refert trium clavium symbolum, quæ in vetustissima quadam Sancti Petri imagine Vaticani Codicis anno 699. manuscripti (ut judicat Alemannus ex libri forma, & apicibus quadratis) annulo ferreo inserta conspiciuntur?

Credibile est, tertiam istam clavium additam aliquando fuisse, ad denotandam numero ternario plenitudinem perfectam spiritualis jurisdictionis, quæ Divo Petro, & Romanis Pontificibus, Petri Successoribus à Christo Domino concessa fuit, numero enim ternarii perfectio significatur, idè igitur potestas spiritualis, quæ fuit in Divo Petro estque in ejus Successoribus, ternario clavium aliquando expressa fuit, quia plenissima, & perfectissima fuit, illis concessa ad spiritualem gubernationem Ecclesiæ, ejus Romanus Pontifex, utpotè Petri Successor, supremum & universale caput, & Pastor est. Monumentum suis paginis pariter tradidit Nicolaus Alemannus, tabulam videlicet musivo opere elaboratam, in qua videtur præter Caroli Magni effigiem Leo Pontifex, qui jurisdictionem suam indicat, diversis quidem signis, hoc est pallio, & clavibus; utrisque tamen Romanorum Pontificum auctoritatem indicantibus. Hæc enim auctoritas sicuti antiquitus clavium expressione intelligebatur, posterioribus deinde sæculis pallio quoque agnita fuit, velut in imagine.

Medius inter eas imagines Leonis, & Caroli est Beatus Petrus in sublimi folio sedens, & in sinu habens tres claves funiculo simul colligatas. Ex quibus expressionibus docemur unius clavis symbolo satis indicatam aliquando fuisse Petri potestatem, eodemque geminato symbolo ligandi, solvendique jus explicati interdu significatum, quod idem plenissimum jus etiam ternarii ratione denotari voluerunt.

Similem reperies apud eundem Alemannum pag. 87. quam asserit depictam sub Orthone Magno cum à Joanne XII. Pont. Rom. ad Germanos translatum est Imperium, acceptam à Sepulchro Orthonis II. quod in atrio Templi Vaticani Veneris extabat, hodieque in cryptis Vaticanis aservatur.

Hanc trium clavium expressionem cessasse sub Pontificatu Urbani V. postquam

Gennaro
§. 13.

quam tribus Coronis Pontificiam Tiarā ornavit, retulit Rev. Abbas Carolus Bartholomæus Piazza in sua Ephemeride Vaticana.

Est igitur Pontificia potestas in symbolo Clavium declarata, quibus decussatis quilibet Romanus Pontifex insignia propria decoranda esse jure existimavit, & post eorumdem obitum ad eandem potestatem significandam in numismatibus, ac S.R.E. Vexillis Cardinalibus Camerarius ostentat.

Lib. 3. c. 15.

Possit hic quæri, cur claves quoque decussatæ proprium sint insignē Sacrosanctæ Lateranensis Ecclesiæ, nam et si Illustrissimus etiam Clerus Basilicæ Vaticanæ in Beatissimi Apostoli Petri memoriam extructæ Clavium signo utatur, hæc nihilominus hinc, & inde æquis spatiis pendent, & Crucis figuram non efficiunt, quam passim constitui cernimus per decussationem illarum, quas Lateranense Patriarchium pro insigni suo majorum traditione jampridem accepit. Inquirens hoc ipsum eruditissimus Scriptor Augustinus Fivizanus Palatii Apostolici Sacrista in tractatu de ritu Crucis Pontifici præferendæ, respondet; Hæc singulari prærogativa sacrosanctam illam Ecclesiam meritò gaudere, quod in Urbe, & Orbe primum ei convenire credamus; propterea quod Beatissimorum Pontificum, qui Christi Regis Regum, & Domini Dominantium vices in terris gerunt, sedes propria sit, cui singulari quadam ratione, tanquam sponsæ suæ spirituali Conjugio copulantur. Est enim proprium illorum, qui matrimonio juncti sunt, & neuter quidquam sibi retineat, quod alteri conjugii communicare nolit; quo fit ut eisdem titulis, ornamentis, & insignibus sponsa, quibus & sponsus decoratur, & ubique pro arbitrio utatur. Hinc meritò in more positum est, ut quamprimum aliquis ad summi Apostolatus apicem evehitur, statim gentilitium stemma clavibus ea forma compactis exornet, quas Lateranensis Ecclesia pro suo excellentissimo insigni accepit; à quo autem tempore usæ illæ sit omnino ignotum.

De usu Clavium in insignibus Basilicæ Vaticanæ hæc retulit in suis M.S. Franciscus Maria Torrigius, scilicet ante annum millesimum quadringentesimum trigesimum quartum ejus Basilicæ Clerum in sigillis expressam habuisse D. Petri sedentis imaginem Sacerdotali casula induti, dextera manu Crucem tenentis, & binas claves sinistra, vel Imaginem Salvatoris, in Velo, quod Veronicæ dicitur, expressam, vel insignia Vicarii ejusdem Illustrissimi Cleri, ut ostendunt Sigilla, fericis funiculis appensa in publicis instrumentis ann. 1384, & 85. adjectis verbis CVM APPERITIONE NOSTRI SIGILLI. Post annum autem supradictum 1434. binas claves pendentes æquali spatio distitas in sigillis, atque insignibus fuisse expressas.

Nec omitendum existimo cum supradicto Fivizano, claves in Crucis formam compositas, hoc est quatuor totius Orbis cardines respicientes, esse quidem Patriarchii Lateranensis insigne, sicuti & summi Pontificis, ac Romanæ Ecclesiæ, quæ per totum Orbem Terrarum est diffusa, ut idem Romanus Pontifex multitudinis Fidelium universalis Episcopus Caput, & Moderator existit. Attamen quæ Lateranensem Ecclesiam speciatim representant intra scuti unius terminos circumscribuntur, quæ verò universum Christianorum cætum referunt nullis arcæatæ finibus continentur, sed hastili longo appendæ cernuntur. Quod non sine matura consideratione factum credendum est, ut ex varia, ac diversâ clavium dispositione, de quibus modò nobis sermo est, Ecclesiarum distinctio manifestè conspiciatur, cum altera Romani Patriarchii, altera verò per universum Orbem diffusa cunctas Christi oves complectatur, & summum universalem Pastorem declaret.

His breviter delibatis circa clavium decussatarum expressionem, jam ad alteram numismatis iconem transeundum; nempe ad magnam umbellam clavibus ipsi impositam, circa quam plura sese offerunt inquirenda; & primò de nomine ipso dicendum est, in quo declarando valdè discrepant Authores. Ab Italis communi voce dicitur *Confalone*, sed improprie. Vossius enim apud Octavium Ferrarium de origine linguæ Italicæ explicans vocem *Fano*, sive *Fanon* duplicem ejus vocis explicationem affert, nam & *Linseolum* significare, sive *Sudarium* dicit, originem trahens à Saxonico *Fan*, sive *Phan*, vel *Pan*, quæ à latino *Pansum*, sive *Expansum*; unde vox illa Germanis *Fane* Belgio *Vane*, nec alia *Banniere*, & *Bendel* origo, ex quo *Van le Heu*, scilicet vexillaria, quæ vexilli traditione confere-

ferebantur. *Fanon* igitur *Vexillum*, ex quo *Confanones*, & *Confalones*, ut ait Panvinus Veronæ linteamina ferica, & depicta. Hæc etiam à Romanis adhibita, ut legitur in historia Nicolai quondam Laurentii vulgò *Cola di Rienzo*, qui anno 1346. Tribunitiam potestatem Populi Romani sibi usurpavit his verbis, quibus tunc temporis Romæ Cives utebantur. „ Joanne Colonna tornando a Roma portava lo Confalone della Chiesa, e dello Popolo, & cap. 5. Ito Cola la prima volta armato in Campidoglio, si fece portare avanti a se da tre buoni homini de la conjuratione tre Confaloni. Lo primo Confalone fu gravissimo roscio con lettere di auro, nello quale stava penta Roma a seder sopra doi Lioni, en mano teneva lo Munno, e la palma, questo era lo Confalone della Libertate. Lo secunno era bianco, nello quale stava S. Paulo con la spada in mano co la corona de la giustitia. Ne lo tierzo stava S. Pietro con le chiavi de la Concor dia, e de la Pace. cap. 15. nell'ordinare le Militie ordinao li pedoni, e deo li Confaloni secondo li segnali de li Rioni. Cap. 33.

Talem umbellam *Sinnichium* vocat; Carolus du Fresne in appendice tom. 2. de verbis mediæ, & infimæ latinitatis; quod verbum addit Bollandus tom. 2. in acta Sanctorum videtur esse diminutivum à voce latina *signum*, cujus forma umbellam rotundam in conum assurgentem refert. At Bosius in Roma subterranea putat verbum *Sinnichium* derivare à dictione *Scenicola* quasi *parva scena*. Quæ omnia umbellam, à nobis in numismate observatam, non significant, sed velum expansum, quod vulgari nomine appellamus *Stendardo*, aut *Umbraculum planum*, sub quo in publicis sacris supplicationibus sacra Eucharistia, seu Sanctorum Reliquiæ deferuntur. Eo nempe nomine indicatum invenio à Benedicto Millino in tractatu de Oratorio S. Laurentii, apud Lateranum ubi pag. 547. describit celebrem supplicationem, in qua die B. Virgini in Cælum assumptæ sacra, olim magno cum apparatu deferrebat ad Basilicam Liberianam imago Christi Domini, refertque verba accepta ex Codice Archivi Societatis, Salvatoris dictæ, conscripto anno 1462. scilicet, & *superposito Sonechio imaginem deferunt cum maxima celebritate &c.* Extat coloribus expressa sacra ejus supplicationis pompa in parietibus aulæ ejusdem Societatis apud Lateranensem Xenodochium, in qua pluries exprimitur Umbraculum quadrata forma expansum, sub quo sacra illa imago deferrebat, & *Sinnichii*, seu *Sonechii* voce indicata. Pag. 459.
Lib. 3. c. 4.
fol. 206.

Apertius Dominicus Macrus in suo Hierolexico: Voce *Tabernaculo* hanc Umbellæ formam significat, quàm etiam voce *Heribergio* explicat, hoc est *Tabernaculo*, seu *Tentorio* ex Theutonicis vocibus *Hoir*, quæ aciem, & *Bergen*, quæ diversorium dicunt. Ubi enim legimus in Canticis cap. 1. *Sicut Tabernaculum cedari*; Gulielmus Abbas in ejusdem Cantic. præfatione vertit sicut *Heriberga Cedar*. Potest etiam dici, ait idem Macrus *Apalareus*, sive *Apalarea*, nempe *Umbraculum*, cujus beneficio à Solis radiis tegimur. Sic Anastasius in Sergio. *Hic posuit in apsidâ Basilicæ superscripta super sedem Apalaream argenteam pensantem libras 120.*

Inquirenti mihi, à quo nam tempore hujus Umbraculi rotunda forma apud Christianifideles usum habuerit, Ezechiel Spanhemius se se obtulit, qui in dissertatione quinta de præstantia, & usu numismatum antiquorum exponit nummum Agrippæ Junioris singularem, ex Cimeliarcho Christina Augustæ Svecorum Reginæ. Haber illa symbola utraque parte insculpta; neque enim ulla ibi more consueti, vel Regis Agrippæ, vel Cæsaris tunc viventis effigies, aut loci nota, in quo idem percussus fuerit. Sola addita Epigraphæ græca ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΑΓΡΙΠΠΙ, idest *Regis Agrippæ*, qui fuit Agrippa Secundus filius Herodis Agrippæ ultimus Judæorum Rex, de quo Act. Apost. cap. 25. sub eo Hierosolyma excisa Tito, & Vespasiano regnante, Romæ obiit anno tertio post excidium Urbis: vide Josephi Antiquit. Judaic. lib. 20. & belli Judaici lib. 2. & 3., regnavit autem Titus annis 80. post Christum natum. Pag. 444.
sec. edi 3.

His symbolis, ait Spanhemius, duo celeberrima Judæorum festa designari, scilicet Tabernaculorum, & Pentecostes; Tabernaculorum quidem satis aperte innuit juxta ejusdem sententiam, Insigne, Tabernaculi instar, seu Tentorii, priorum nummi parte expressum, Pentecosten verò spicarum manipulus, quem signat nummi pars altera. Festivitas autem Tabernaculorum scenopegia dicebatur, de qua

Joan-

In lib. PP.
tom. C. pag.
741. edit.

Ps. 119.

Ps. 126.

Lev. 2. c. 3.

Tom. 2. col.
315.

Lib. 3. c. 10.
1-5 347.

Cartarus
lib. 3. cap. 3.
J. 1286.

Apud Jul.
Lazare. elu-
cub. 4. de
Conclit. 3.
c. 3. n. 36.

Lib. 3. c. 15.

Joannes VII. & habitabant filii Israel in umbraculis septem diebus. Eusebius Gallicanus, ait hac Judaeorum solemnitas septembri mense celebratur: & S. Eucherius lib. 2. instructionum tit. 8. „Festivitas Tabernaculorum agebatur mense septimo, incipiendo cum Hebræis à mense Martio, decimo quinto die mensis in memoriam illius temporis, quando in deserto, ubi non erat domus in tabernaculis hospitabantur per septuaginta annos, & nos mysticè quandiu sumus incertamine, & novimus nos esse peregrinos, & hospites super terram habitamus in tabernaculis, consistentes quia non habemus hic manentem Civitatem, sed futuram inquirimus, & ad eam toto desiderio suspiramus, dicentes cum Psalmista, *Hei mihi quia incolatus meus prolongatus est*, cum verò pervenerimus ad patriam, possumus dicere *Beati qui habitant in domo tua Domine*. Tunc celebrare conveniet festivitatem Tabernaculorum, hoc est in memoria semper habere tempus liberationis nostræ, & æternæ illius quietis, quæ post sæculi ætates nobis septima tanquam in verò Sabbato promittitur: hoc festum celebrari mandavit Deus. *Mense septimo festa celebrabitis, & habitabitis in Umbraculis septem diebus*; rursum Levit. 23. 43. *Omnis, qui de genere est Israel manebit in Tabernaculis, ut discant Posterì vestri, quòd in Tabernaculis habitare fecerim filios Israel, cum educerem eos de Aegypto ego Dominus Deus vester*.

Igitur ex proposito nummo Agrippæ habemus rotundi umbraculi expressiorem primo Seculo à Christo nato factam, quo autem tempore usi illa fuerint Pontifices Romani, vetustissimum monumentum non invenì, quàm marmor, quòd in Anagnanina Civitate servatur, in quo exculpta sunt insignia cum supradictò Umbraculo Bonifacii Papæ VIII. qui vixit anno 1300. Refert illud in suis additionibus ad Ciacconium P. Oldoinus.

Imponitur etiam hujus formæ Umbraculum insignibus inclytæ Venetiarum Reipublicæ, ut observat Antonius Stephanus Cartari, sed peculiari concessione Alexandri III. Summi Pontificis eo tempore facta, cum in ea Urbe humanissimè receptus Friderici Imperatoris minas evasit; desunt tamen claves, quibus huic Umbraculo adjunctis decorantur insignia Imperatoris exercitus Ecclesiæ Romanæ, & Cardinalis Camerarii, illi quidem concessis, ut defensori Sedis Apostolicæ in clavibus, & umbraculo expressæ, huic autem tanquam Ecclesiæ Ministro, cujus præcipua, & perpetua est jurisdictio, adeo ut sine ipsa quicquam expediri non possit post Pontificis mortem, ex quo illa nunquam expirat, ut probat tex. in Clementina 2. S. Porro, & confirmatur in constitutione Pii IV. S. 9.

Latum autem illud, & rotundum tentorium, quod *Consalonem* vulgò appellamus, clavibus, quas Romanæ universalis Ecclesiæ potestatem repræsentare diximus, superimponi à Pontificibus, mysterio non vacare docet Augustinus Fivianus de ritu Crucis Pontifici preferendæ. Ampla enim omniumque capacissima spherica figura latitudinem, amplitudinemque demonstrat universalis Ecclesiæ, in qua omnes, ex omni plane ratione, quæ sub Cælo est, ad Fidei unitatem collectæ speciales Ecclesiæ continentur. Posset etiam addi illud convenire Romanæ Ecclesiæ in signum libertatis, cum ea nulli subiciatur, non dissimili modo, ac militare signum, quòd antiquitus Urbes libere ostentabant supra currum, Italica voce *Carroccio* appellatum, ut advertit Angelus Portinarius de felicitate Urbis Patavine lib. 4. cap. 6. fol. 168.

Utuntur Romæ etiam ejus Umbraculi forma pro insignis Clerus Vaticanæ Basilicæ, Constantinianæ pariter, & Liberianæ, S. Mariæ trans Tyberim, S. Laurentii in Damaso, alique, de quibus aliquid certi inter antiqua monumenta reperiri non potui, nisi de Vaticana. Franciscus Maria Torrigius in Notis m. s. ait ex Vaticano quodam Codice anno 1570. conscripto hæc verba notasse, ubi narrantur supplicationes diebus Rogationum factæ. *Prima entrò la Croce, dopo il Sinichio, ovvero insegna di S. Pietro con la Campanella, li Cantori &c.* Aliud monumentum est in ordine Romano à Petro Amelio Urbani V. Sacrista, & Bibliothecario Gregorii XI. conscripto. Narrans ille Canonizationem S. Birgitte, sub Bonifacio IX. circa annum 1390. ait *Papa descendit ad Ecclesiam Sancti Petri cum toto Clero, cum Cruce, Pluvialibus, Pavilione, & Campana processionaliter &c.* Antiquiora his reperiri non potui.

Diver-

Diversa tamen de causa illo uti Clerum Vaticanum, notandum est. Desumi illa potest ex documentis eruditissimi Durantis explicantis verba, *Martyria, & Ecclesia. Tandem* (ait ille) *inter ædium sacrarum nomina reponi posset Tabernaculum*. De cuius Topographia plenè, & luculenter Joseph lib. 3. antiquit. cap. 5. & S. Augustin. lib. 7. quæst. super Exod. *Tabernaculo verò Templum successit*; quare non-icmel Tabernaculum pro templo Ps. 131. *Introibimus in Tabernaculum ejus*, & Jerem. 10. *Tabernaculum meum vastatum est*. Porro Tabernaculum peregrinantium est quodammodo militantium. Inde Contubernales, qui simul habebant Tabernacula. S. Aug. enarrat in Psal. 26., necnon in Ps. 131. neque sedem, & fundamentum habet, sed huc, illucque mutat, & cum transmigrante migrat Authore Hieron. ad Ps. 14. & 83. Legimus Constantinum portatilem Ecclesiam sibi fieri curasse, quæ ubicumque locorum esset, & maximè in bello circumferri posset, ut ne in solitudine quidem agens, ædibus sacris careret. Histor. tripart. libr. 1. cap. 10. Sozomen. lib. 1. cap. 8. Nicephor. lib. 7. cap. 46. Addit Sozomenus Romanas Cohortes in proprio Tabernaculo Sacerdotes, atque Diaconos eodem ordine, & ministerio distributos habuisse, Sanctus Hieronymus ad Latam commemorat, rutilum, & sauum Getarum exercitum Ecclesiarum circumferre tentorium consuevisse, ideoque ait ille; Forſitan contra jus æqua pugnant acie, quia pari religione confidunt.

Ipsa forma tentorii hæc indicat (ut notat Fivizanus) cum eorum, qui in castris degunt domus quodammodo sit, aut veluti Tabernaculum, illa Ecclesia in terris adversus multiplices, ac immanissimos hostes perpetuam pugnam gerentem ab eadem in cælesti Patria opulenta requie jam fruente, quæ triumphans nuncupatur, distinguit.

Confirmat hoc Fivizani documentum Campanula, quæ Basilicarum tentorio præcedit ab ea non dissimilis, quam Castrensem vocat Hieronymus Majus de Tintinnabulis, cap. 13. in quo hæc subdit. *Est igitur sciendum superioribus sæculis, nec admodum vetustis temporibus, exercituum Imperatores in Castris, quasi in quadam Civitate ambulatoria, aut turricula campanaria, ex ligno identidem ambulatoria uti consuevisse, è qua tintinnabulum admodum magnum penderet, cum in hostem progrediendum acieque configendum esset. Carrociū in media acie cum signo prænotato, & tintinnabulo, & Vexillo delineat. Describitur Carrociū à Francisco Sweerto Antuerpiensi in notis in lib. de tintinnabulis, atque; Hujus descriptionem accuratam nobis dedit Antonius Campus Pictor, & Eques Cremonensis in descript. Urbis Cremonæ vernacula lingua, quam latinè ita vertit Philippus Rubenius. Anno Christi 1081. Cremonenses Carrociū instituerunt. Erat illud curus amplior his atque sublimior, quos communi in usu invenere Longobardi, primique omnium, secundum aliquos Mediolanenses usurparunt. Ornabatur id, quibusdam panno rubro, ab aliis albo, à Cremonensibus verò mixtim rubro à & albo, denique pro colore, quo cuiusque Civitatis insigne. Sed & Seni boves, à quibus trahebatur simili panno recti. In medio autem erat Antenna, cum Vexillo sive Labaro, præter Crucem rubram; cætera alba, cuiusmodi in supplicationibus, hodieque nonnullis in locis gestatur, ab eadem antenna dependuli funes, quos validi robustique juvenes manibus tenebant, inque ejus summo campana, appellata Nola. Nefas autem educere, nisi publico decreto, nec minus mille quingentis ad custodiam ejus militibus strenuis, & Panoplia, ac bipennibus egregie munitis, propè etiam duces omnes, ac militiæ præfecti, tibicines octo, multique ad rem Divinam Sacerdotes &c.*

Simile Carrociū describit vernacula lingua Joannes Villanus in hist. Florentina lib. 6. cap. 77. atque talem campanulam appellatam fuisse *Martinella*. Vide etiam Octavium Ferrarium de origine lingue Italicæ v. *Carroccio*, & Antonium Campum in descriptione Cremonæ fol. 42. sed ne magis quam par est, ubi coeptus est, inde sermo digrediat, numisma propositum iterum inspiciamus, in quo umbraculo subjacet stemma gentilitium Cardinalis Camerarii, scilicet Guidi Afcanii Sfortiæ Patre Bosio Sanctæ Floræ Comite, & Constantia Pauli Papæ III. filia nati, & anno 1534. Cardinalis electi, qui pluribus Comitibus Pontificiis interfuit, idest illis, in quibus renuntiati sunt Summi Pontifices Julius III. Paulus IV.

Lib. 3. cap. 15.

Cap. 13.

lus IV. & Pius IV. quo sedente ad superos evolavit anno 1564. de quo plura Augustinus Oldoinus tom.3. Addit. ad Ciac. col.566.

✻ XXXVII ✻

SAVLE SAVLE QVID ME PERSEQVERIS.

Numisma hoc, in quo Christus Dominus increpat Saulum, SAVLE SAVLE QVID ME PERSEQVERIS, his verbis explicatur à D. Jo: Baptista Palatio pag.116. „ Quum in suffragia itum esset, singraphis suffragiorum præter
 „ morem apertis, in sacratum Calicem coniectis, Pontifex Paulus omnium votis
 „ renuntiatur. Hujus novæ electionis formam non singraphis suffragiorum subfi-
 „ gnatis, & de more in urnam coniectis, sed consensu, & clara voce totius Se-
 „ natus factam testatur hic nummus quia via Spiritus sancti electus, tanquam
 „ alter Paulus. An in ejus memoriam vulgatum fuerit nullus affirmat. Ego
 „ quidem puto illud à Pontifice eusum in honorem D. Pauli cujus nomen gerebat,
 „ vidi etiam pecuniam, sub ipso Pontifice jisdem imaginibus signatam, inter quas
 „ Saulus in terram cadens audivit vocem dicentem *Saule Saule quid me persequeris*,
 „ ut refertur in actis Apostolorum cap.9. In hac D. Pauli conversione S. Bernardus
 „ advertit, *lucis, & vocis testimonia credibilia facta esse*. S. Chrisostomus addit lu-
 „ cem voci fuisse præmissam, *ut Paulus radiis illis quasi fulminibus ad terram depres-*
 „ *sus, furore deposito, verba Christi attente perciperet*. De variis ejus vocis effectibus,
 „ vide P. Thomam Massutium Societ. Jesu in vita Pauli lib.2. cap.5. Hic non om-
 „ mittendum puto, aliquid circa ejus imaginis expressionem. Notant enim SS. Gre-
 „ gorius, Hieronymus, & Augustinus, cadentem Paulum in faciem suam corruisse,
 „ quòd etiam si Sac. Scriptura, non exprimat aliundè tamen ipsi coniciunt;
 „ quòd si equo portabatur, ut numisma illum exprimit, intelligi vix potest; cum
 „ potius equites occursum rei violentæ, retro primum devolvantur, deinde ad dexte-
 „ ram, vel sinistram. Quod si pedes incedebat, cecidisse in faciem optimè intelli-
 „ gimus; Incedisse verò peditem non unico argumento nititur probare supracitatus
 „ Massutius; Si autem hoc verum sit, falsò Pictores solent illum exprimere ex equo
 „ delapsum, jacentem humi, oculis licet clausis conversis ad Cælum, unde vox
 „ Christi intonuit. Quamobrem in libertatem Pictorum quidam scripsit:

Mentitur Pictor, Paulum qui pingit equestrem

Cum clarè constat, quod fuit ille pedes.

Nec movere nos multum debet itineris longitudo; nam usus equorum magis erat apud homines Gentiles, quàm Judæos, ut notat idem author.

Fuit autem adeo notus, & celebris veteribus Christianis locus ille hujus Apostoli conversionis prope Damascum, ut ibi ad perpetuam tantæ rei memoriam conservandam illustre templum fuerit ædificatum, quod significare voluit S. Augustinus cum in quodam sermone de Pauli conversione dixit. *Hodie in illis Regionibus, etiam ipsa loca testantur, quod gestum est, & nunc legitur, & creditur.*

✻ XXXVIII ✻

IN VIRTUTE TVA SERVATI SVMVS.

Numisma eusum anno 1549. hoc est xvi. Pontificatus incepto, ut numeri circa Pontificis effigiem apicti declarant.

Ejus authorem reperiri non valui, & rarissimum illud esse deprehendi, cum Bononiæ tantum assertari mihi innotuerit apud D. Sylvium Renzium. Me haud deceptum putes, si dixerò, ob grati animi monumentum percussum fuisse ab jis, qui sub Pauli III. tutela se se, suasque fortunas incolumes servarunt, dicerem à Populi Romani Civibus, cum Turcicos Piratas, Pontificio auxilio fultos apud Tunetum Casar expugnavit, ob quos Italiæ excidium imminebat. At

vercor

Sermo 1. de
 Convers.
 l. 4. de
 laud. Divi
 Pauli.

Lib.3. Mel.
 equ. 10.

Lib.2. c.2.

vereor ne nimis tardè eum dici possit; cum anno 1546. Carolus Imperator contra Barbaros arma intulisset. Ejus classis expeditionem exposuimus in numismate XXXII. Expugnationem verò Tuncetanæ urbis Paulus Jovius fusè descripsit in lib. hist. 34. in qua ita Cadaveribus cuncta milites complerunt, ut imbellem omnis sexus, & atatis turbam ad inaniam Deorum templa confugientem sine discrimine trucidarent, & pavimenta damnatis in templis multo inermium sanguine inundarentur, gementibus piratis, qui Maris, & totius navigationis facultatem qua unà maximè valerent amississe querebantur. Carolus deinde V. Victor in Italiam rediens Tuncetanæ urbis vectem ferream cum Catena ad Basilicam D. Petri misit, quas in Porticu supra Januam, quæ Romana dicebatur suspenderunt in memoriam, & signum trophæi. Hodie in Sacrario ejusdem Basilicæ patent cum his notis, in tabula lapidea incisus.

Oldoin. to. 2
col. 1099.

CAROLVS V. IMP.
TVNETO EXPVGNATO, VECTEM, ET SERAM HANC
B. PETRO OB INSIGNEM VICTORIAM TRANSMISIT.

Vota Christianorum Deo explente cui Paulus nunciò de victòria recepto, (teste Martinello.) Mandavit in gratiarum actionem fieri Processiones à S. Mar- In Diarits.
,, co ad S. Mariam Majorem, ubi fuit dicta Missa solemnis, præsentè Pontifice, qua
,, finita, Episcopus Viterbiensis habuit orationem luculentam de victòria habita,
,, contra Infideles, qua expleta Pontifex incœpit *Te Deum*.

At si propinquiorem causam percussu numismatis exoptemus, nobis se se offert Fœdus cum Venetis, quibus Pontifex auxilia tulit, ut Turcarum vim, apud Corciram repellerent, sicuti exposuimus in nummo XXXV.

Hanc Italiæ servatæ tutelam numisma celebrat in Unicornio, quo Serpentes fugiunt, quorum insidiis cætera animalia periclitantur; solent enim (ut narrant rerum naturalium indagatores) Unicornium comitari, ut angues venenatos evitent. Qua de causâ celebris Neapolitana Academia in Unicornio, quem varia animalia sequebantur, D. Thomam Aquinatem, ejusque sanam doctrinam expresserunt cum lemmate. HOC DVCE TVTI.

Unicornium autem in suâ Familiæ symbolum Principes Farnesiani jam diu elegerunt, ut narrat Spinazius in eorum historia M.S. apud Serenissimum Parmæ Ducem servata, cui animal aptè eruditissimus Præsul Aresius apposuit hæc verba EXPELLIT ET ALLICIT; siquidem animalia expellit venenata, cætera verò allicit. Quæ dotes optimo Principi maximè conveniunt, quem Agapitus his verbis alloquebatur: Si velis Bisariam approbâri, ut pulcherrima quaque gerentes honora, ita teterrima patrantibus succensa.

Philippus
Piccinellus
in Mondo
Symbolico
lib. 5. cap. 3.
num. 15.
Epist. Pav-
ne n. 26.

In Serpentibus verò non nisi Romani nominis hostes recognosci possunt, ac Turcarum Piratæ, quorum mentes veneno, ac livore plenæ insidias excogitant, ut Christiani interficiant.

XXXIX

A Versam partem proponimus Numismatis sub numero XXVI. expressi, in-
scriptione græca exornatam ΑΡΧΙΕΡΕΙ ΤΩ ΠΑΝΥ (Archieri To Pany) hoc
est Principi Sacerdotum summo. Illud in honorem Pauli III. Populus Ro-
manus cudit, dum sub tanto Principe securitate frueretur. Dicitur Pontifex Ro-
manus Sacerdotum Summus juxta usum sæculi quinti, quem innuit S. Hieronymus
in Præfat. Evangel. ad Damasum, quem imitati sunt Abbates, & Monachi Græci
in Concilio Lateranensi sub Martino Primo celebrato circa ann. 650. his verbis.
Sacerdos Sacerdotum divinitus omnibus præminens, & Pater Patrum Dominus noster,
ter Beatissimus Papa.

Advertendum tamen cum nostro P. Theophilo Raynaudo fuisset olim usum, in onoma-
ut quilibet Episcopus Summus Sacerdos diceretur, & quilibet Episcopus Sum- Pontif. lin.
mum Sacerdotum. Diaconatus autem Tertium, & Presbyterium secundum Sacer- S.
dotum, ut loquitur Optatus lib. 1. Eodem sensu Concilium Agathense cap. 6.

Tom. I.

H h

Ponti-

Pontifices (inquit) *quibus in summo Sacerdotio constitutis* &c. & Tertullianus lib. de Bapt. *Dandi baptismi jus habet summus Sacerdos, qui est Episcopus*. S. Ambrosius ad Felicem Comensem in Epistola 60. *Suscepisti gubernacula summi Sacerdotii*. Sic Augustinus quæst. 101. ut innumera similia testimonia præteream. Hæc quidem juxta antiquum usum; quamvis jampridem appellatio *Summi Sacerdotis*, æquæ ac *Summi Pontificis* restricta sit ad omnium Episcoporum Supremum, idest Romanum.

✻ XXXX ✻

NIKHTHPION.

Numisma Festivum exhibemus valdè rarum, anno decimo tertio Pontificatus Pauli publicatum, scilicet anno millesimo quingentesimo quadragésimo sexto post Victoriā, quam Carolus Imperator, auxilio Pontificio fultus apud Tunetum de Turcica Classe retulit, ut fusè explicavimus in numismate XXXVIII. & ne eadem inutiliter repetamus, sculpturam ipsam numismatis observamus, scilicet Lauream, qua coronatur, ex Lauri palmaque efformatam in Victoriæ symbolum. Quòd autem palma perpetuum sit victoriæ insigne, præter ea, quæ alibi diximus, testantur & illi versus Claudiani.

De laudib.
Stiliconis.

— cum totis exurgens ardua pennis
Ipsa duci sacras victoria panderet ades,
De palma viridi gaudens, & amicta tropeis.

Sicque Laurus, sive Laureæ corona, ut est symbolum Victoriæ, ita insigne lætitiæ & triumphi. Laureæ illa, inquit Cicero. *magnis periculis parva amicti longo intervallo viriditatem*, & alibi: *Ex illo fonte, & seminario triumphorum cum arida folia laureæ retulisses*.

Idem proficitur Apollo alloquens Daphnen mutatam in Laurum apud Ovid. lib. 1. Metam.

— At quoniam Conjux mea non potes esse
Arbos eris certè, dixit, mea semper habebunt
Te coma, Te cithara, Te nostre Laure pharetra;
Tu duabus lætis aderis, cum læta triumphum
Vox canet, & longas visent Capitolia pompas.

Lib. 7. c. 15.

Adjectæ sunt Spicæ quæ apud Antiquos semper visæ sunt boni ominis, & victoriæ signum, ut docet Paschalius de Coronis; ob id corona ex iis constata omnium coronarum fuit antiquissima, quòd Ceres eadem est cum Terra, quæ est omnium Mater, juxta illud. *Prima dedit leges, Cerevis sunt omnia munus*. Est insuper hæc corona pretiosissima, quòd Spica, ut altrix hominum præbet paci convenientem aspectum, ac meritò Spica sumi potest pro symbolo Pacis, quæ post Victoriā exoritur. Ita Tibullus

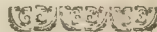
Lib. 1. Eleg.
ult.

At nobis pax alma veni, spicamque teneto.

Asol. Aug.
tab. 2.
num. 14.

Nisi magis arrideat dicere spicas fuisse expressas in argumentum fertilitas, & abundantia; devictis enim hostibus poterant Romani arationis, & sementis studio operam dare. Sic in nummo Augusti sex spicæ colligatæ designant teste Svetonio; illæ enim *Aegyptum* in Provinciæ formam redactam, ut feraciorem habilioremque Annona urbicæ redderet, fossas omnes, in quas Nilus exæstuat oblimatas longa vetustate, militari opere deterfit.

In medio coronæ Dictio græca legitur ΝΙΚΗΤΗΡΙΟΝ (*Nicetirion*) idest *Festum pro Victoria*, seu *Premium Victoriæ*. Etenim in Festis post Victorias celebratis nova numismata cudi, & per publicas vias spargi in signum lætitiæ, apud Eru-ditos notissima res est.





JULII III. NUMISMATA.



IVLIVS III. PONT. MAXIMVS.



UPREMAM Pauli III. morientis vocem ad Cardinales eam fuisse refert Ciacconius; *Ut optimum legissent, qui cum totius Ecclesie utilitate in tanta Pontificie dignitatis amplitudine sibi succederet.* Ergo post novemdialia mortui Pontificis celebrata, communibus Cardinalium suffragiis Joannes Maria de Monte Episcopus Cardinalis Prænestinus, qui maximum justitiæ, integritatis, diligentiae, bonitatisque specimen semper præbuerat mense Februario anno 1550. Pontifex Maximus electus fuit. Hic à Joanne Dominico de Cupis Collegii Decano interrogatus, quo nomine vocari vellet, respondit sibi esse in animo ob gratam Maximi Pontificis Julii II. memoriam, à quo prima suæ gentis incrementa fluxerant, quod Antonium de Monte Cardinalem creavisset, Julium Tertium appellari.

Col. 747.

Ejus imaginem numisma profert. Fuit ille procero corpore, proluxa barba, auribus, oculis, grandiore naso, subagresti vultu, animo tamen benigno, & integro, æquitatis cultor, moribus suavis. Erat præterea disertus sermone, scientia eruditus ad liberalitatem propensus, ac tandem publicæ pacis, & domesticæ quietis studiosissimus.

Ciac. col. 746.



ANNO IOBILAE O MDL.

PETRO APOSTOLORVM PRINCIPI.

INitio Pontificatus Julius ad Jubilæi annum, qui tunc erat 1550. peragendum, solitis caerimoniis Portam, quæ Sancta vocatur, die Sancto Matthiæ Sacro aperuit; eandemque vertente anno in secundis Epiphaniæ Vesperis debita pompæ solemnitate clausit.

Ciac. col. 744.

Fuit hic primus annus Pontificatus, inter eos quos Populus Romanus vidit, lætissimus, non modò ob ipsam Jubilæi festivitatem, & diversarum gentium in Urbe Confluentium multitudinem, sed ob ipsam etiam Pontificis humanitatem, & incredibilem in regendo Pontificatu temperantiam, qua nec in puniendo acerbis, nec indulgendo remissus, omnium Civium, & Populi animos grato imperio, beneficentia, & mansuetudine promereri cupiebat. Omnes grassatores, aut quoscunque factiosos homines Romæ publico edicto depulit. Eundem annum, quem more majorum apertis quatuor portis religiosè coluit, sæpè Populo benedicens. Hujus Jubilæi memoriam quatuor numismata servant. In quorum primò frons cernitur Basilicæ Vaticanæ, non quidem extructa, sed ab Antonio Sangallo delineata, uti in Tabula 15. expressimus in lib. Templi Vaticanæ cap. 14. apposita subscriptione *Petro Apostolorum Principi*. Quidquid in ejusdem Basilicæ fabrica

Tom. I.

H h 2

Julius

Julius III. egerit in capite 15. ejusdem historię recensuimus. In Præsentiarum de lemmate in circuitu numismatis appposito aliquid adnotandum, scilicet ANNO IVBILEO.

De Jubil.
lib. 1. cap. 9.
§. 2.

Annus igitur, qui dicitur *Jubilæus*, *Jobileus* etiam ab aliquibus duplex est, Judaicus, & Romanus. Illo cum lege caeremoniali sepulto, hunc è cineribus ejus suscitavit Bonifacius VIII. Angelus tamen Pientinus originem ejus indagans ait quando haberi cæperit ignorari, quod tamen ante Bonifacii tempora multis annorum curriculis (quamquam non eadem, qua postea solemnitatem) in usu fuerit, & à pluribus fide dignis senioribus post magnam diligentiam Bonifacius ipse accepit, & diplomate illo, quod de ipso Jubilæo edidit haud obscurè designavit. Suscitavit igitur illum Bonifacius anno 1300. peccatorum omnium absolutionem Christianis offerens, qui Apostolorum limina venissent salutatum, non tamen anno quinquagesimo, ut vetus ille Jubilæi annus, sed centesimo, ut sic sæcularis factus, ludis Ethnicorum sæcularibus opponeretur, quos hi Diti, & Proserpinæ sacros post centum annos celebrandos statuerant, quia sæculum, seu vitæ spatium non ulterius extendi existimabant, clamante tunc Præcone. *Venite ad ludes, quos nemo Mortalium vidit, nec visurus est.*

Jubilæus autem olim Israelitarum festum divinitus institutum hac lege fuit, ut quinquagesimo quovis anno celebraretur. Typus erat Servatoris nostri, cujus sanguine jus est redeundi in Regnum Cælorum. Et ab Hæbreis quinquagesimus quisque annus *Jobelus* vocabatur, in quo & debitoribus fœnus remittebatur, & Servi liberabantur. *Jobilei enim vox libertatem significat* teste Josepho Hæbreo Antiquit. lib. 3. cap. 10. circa finem,

✻ III ✻

HAEC PORTA DOMINI.

IVSTI INTRABVNT PER EAM.

✻ IV ✻

IVLIVS TERTIVS PONT. OPT. MAX. ANNO IVBILEI.

✻ V ✻

APERVIT ET CLAVSIT MDL.

De Jubil.
lib. 2. c. 5.

Portam, quæ Sancta vocatur, hæc tria numismata ostendunt, in quorum primo dicitur hæc *Porta Domini*; de qua Pientinus inquit, *hoc tantummodo anno porta, quam jure Sanctam nominat, à Pontificibus aperitur, nisi ut hoc clarissimo signo insolitam parari divini ærarii distributionem fidelibus omnibus indicetur.* Si autem Divini ærarii per merita, & Sanguinem Christi Servatoris congesti Deus ipse est Dominus, utique Domini porta est, quæ ad illud tempore Jubilæi aditum præbet. Per illam intrabunt iusti, ut Sacer Vates prædixit Psal. 117. 20. non quia ingredi Portas Sanctas etiam iniusti non possint, sed ut doceamur, eas ingressuros justificatos, culparumque veniam consequuturos, quicumque præmissa sufficienti earum detestatione per illas intrabunt. Sunt enim sicuti Portæ celestis Hierusalem, de quibus Sanctus Augustinus. *Has saltem, inquit, nemo intrat iniustus in illam Hierusalem, quæ non recipit incircumcisum carnem, ubi dicitur Canes foris.*

In Psalm.
117.

Apoc. 22.

Illas ut indicavimus numismate II Julius III. aperuit, & clausit non solum Romam adeuntibus, sed militibus Africanis Christum colentibus, Sacri anni Jubilæum, Sancto Ignatio Societatis Jesu Fundatore efflagitante, impertiit, aliis etiam

etiam in India, Brasilia, & Congo, aliisque non paucis, qui propius aberant, sed in Urbem venire non poterant.

Ipsamet die, qua aperitionis portarum solemnitas obiit 25. Februarii Constitutionem edidit de Jubilæo. Præterea edita Constitutione Pœnitentiario Majori plurimas facultates Julius attribuit, altera demùm secundò institutum Soc. Jesu approbans, eam insigni quoque beneficio ditavit, nempe quòd non obstantibus litteris suspensionis facultatum absolvendis à casibus reservatis, eo tamen Jubilæi anno indulto Pauli III. uti possent.

Per id tempus Romæ initum sumpserat ex fundatione Sancti Philippi Neri Venerabilis Sodalitas Sanctissimæ Trinitatis ad Convalescentes Peregrinos potissimum Jubilæi tempore liberali Hospicio suscipiendos erecta; tantæ autem pietatis, ac Romanæ beneficentiæ opus quoad Peregrinorum hospitium (ut Baccius tradidit in Vita Sancti Philippi) hoc ipso Jubilæi anno executioni demandari cœpit.

Multa præcipit Julius servari hoc anno tum in bonum animarum, tum in Deum cultum, quæ omnia recenset Illustrissimus Phæbeus à pag. 161. usque ad pag. 178. inter quæ referuntur ritus, ac cæremoniæ sacræ ex Diariis Ludovici Firmani excerptæ, tum aperitionis, tum clausuræ Portæ aureæ, servandæ à Pontifice in Vaticano Templo, & à Cardinalibus Legatis in aliis Ecclesiis Patriarchalibus.

Orlandinus
lib. 14. hist.
Soc. Jesu
num. 91.

Orlandinus
hist. Soc. lib.
10. n. 4.

Lib. 2. c. 7.

VI

PAX ITALIAE RESTITUTA.

EXTINCTO Paulo III. cum in comitiis sanxissent Patres, ut Pontifex futurus belli avertendi causa Parmam Octavio Duci Farnesio confestim redderet, Julius non solum sanctè observavit, missò Legato Archiepiscopo Barenfi pro Legato Bononiæ, sed ne langior mora novos turbines excitaret, Camillo Urfino viginti millia nummorum numeravit, qui Civitatem restituere negabat, ni prius pecunia sibi restitueretur, expensa ad Urbis custodiam. Publicæ tranquillitatis, ac pacis amantissimus Pontifex Aseanio Columnæ Oppida restituit, Castra, dignitates, quibus expoliatus fuerat à Paulo III. crimina indulgit Abbati Farnensi Urfino, quem Paulus proscripterat, ut perduellem.

Bella nulla, etiamsi legitima viderentur, suscipere in animum induxerat. At nequeunt Pontifices (inquit Ciacconius) ita suis obsequi ingenijs, ut non aliquando in Reipublica civiles fluctus ab ipso proposita tranquillitatis portu inviti rapiantur. Id profectò Pontifici Julio accidit, nam publicæ, ac suæ quietis percipio Par. mense bellum præter sententiam irrepit. Sed mitis ingenii Pontifex quum potius Cæsaris causâ, quam suâ spontè arma cœpisset, belli tumultum pertectus pacis fœdera composuit; etiam ob quietis amorem, cum Hetruria direptionibus incendiis, cedibusque flagraret, Viterbium cum tota Curia initio mensis Junii anni 1553. se contulit, ut finem discordiis imponeret.

Ad celebrandum mitissimi Pontificis pacis amorem, dum ea Italia ejus causa frueretur, percussus est numisma, in quo mulier turrata sedens olivam gestat dextera, sinistra cornu divitiarum nudato pectore, ut scilicet nullius arma à se timeri significet, sed in orio quietis bona omnia possideri.

Pacem in nummis expressam multiplici modo observo. Primò in numismate Vespasiani alata est mulier, stans cum corona mirthea, seu oleagina in dextra, in læva palmam habens, cum his litteris, PACI AVGVSTAE, eò quòd Templum Pacis foro proximum extruxerit. Secundò in Domitiani numismate effecta pax fuit hoc pacto. Erat mulier stans cum face ardenti in manu, quædam bellica arma, comburens in læva Cornucopiæ habens. Tertiò in Neronis numismate mulier est alata caduceum tenens, quem in anguem vergit humi jacentem. Quartò in numismate Galbæ mulier stat cum oliva, & caduceo, in numismate Vitellii mulier stans ramum olivæ dextera, in sinistra Cornucopiæ gestans, effinxit item illam Tibullus palliatam cum capite compto, cum spica in dextra, & papavere, læva autem co-

pia

Jo. Palat.
pag. 166.

Col. 745.

Okloinn
col. 754.

Libr. I. v.
ria

piæ cornu gestantem. Nonnunquam lauro, & rosa coronabatur. Numisma Julii illam capite turrato ostentat, ut fortasse intelligamus documentum Cassiodori. *Omni quippè Regno desiderabilis debet esse tranquillitas, in qua & Populi proficiunt, & utilitas gentium custoditur. Sunt enim Urbes in tuto, si legibus pacis, & tranquillitatis reguntur.*

❖ VII. VIII ❖

HILARITAS PVBLICA.

❖ IX ❖

HILARITAS PONTIFICIA. ROMA.

IN triplici numismate exhibetur Puella cum Spicis, & Cornucopiæ, in nono est dolium ardens igne festivo in signum lætitiæ, in octavo adfunt duo pueri; causam hujus expressionis adduximus in numismate IX & XX Pauli II. In septimo autem numismate hic proposito sunt apposti monticuli cum laurea, qui in falcia transversa palmæ gentilitiæ hujus Pontificis conspiciuntur.

Col. 744.

Singula autem explicant Populi Romani Hilaritatem, qua sub Julii III. Pontificatu floruit; ait Ciacconius de anno Jubilæi loquens (quo tempore duo prima, numismata cula fuere.) Fuit hic primus annus Pontificatus, inter eos quos Populus Romanus vidit lætissimus non modò ipsa Jubilæi festivitate, & diversarum gentium in Urbem confluentium multitudine, sed ipsa etiam Pontificis humanitate, & incredibili in regendo Pontificatu temperantia, qua nec in puniendo acerbis, nec indulgendo remissus, omnium Civium; & populi animos grato imperio, beneficentia, & mansuetudine promereri cupiebat. Ultimum verò cum lemmate HILARITAS PONTIFICIA anno quinto cūsum illud ipsum confirmat.

❖ X ❖

NOS. AVTEM. POPVLVS. EIVS ET OVES. PASCVAE. EIVS.

pag. 59.

Psalm. 94.

Col. 751.

MOntibus hic appostitis Romam septicollem indicari sibi suavit P. Molinæ, ad quam Angli sub figura ovium, quæ erraverant, designati accesserunt, cum ad Ecclesiæ Romanæ fidem, à qua defecerant reducti sunt; Tumque meritò illud Psalmistæ dicere eos potuisse. NOS AVTEM POPVLVS EIVS, ET OVES PASCVAE EIVS. Sed Angliam ad Romanam fidem conversam aliud numisma clarissimè enarrabit. Liceat mihi propterea alium finem opinari, ob quem præfens numisma publicatum fuisse credam: scilicet ut largitionem Jubilæi ad remotissimas Orbis partes factam à Pontifice, ob quam innumeri penè Christiani sub ovium Typo cæleste pabulum hauerunt. Rem totam his verbis enarrat Pat. Oldoinus desumptam ex Vita S. Ignatii à P. Petro Maffeo descripta. Indiçto, ac proposito à Julio III. toti Christiano Orbi Jubilæo, quo grex cunctus per suum Pastorem, ut est in more positum, vocabatur, cum Ignatius Loyola Pontifici supplex fuit, ut societatis hominibus, qui pro Ecclesiâ, & animarum salute in locis disjunctissimis versabantur, in India Brasilia Congo denique, & propiore Africa, nec sine magno rei Christianæ damno ad Urbem conferre se poterant, promerendi Jubilæi copiam, potestatemque cum Christianis earum Regionum, ac Neophitis faceret, simul & quid ejus merendi gratia faciendum præscriberet, indicaret. Pontifex blando oculo Ignatium intuitus ut animi sui significaret affectum, quod attrinet, inquit, ad elargiendum sociis vestris abscentibus Jubilæum, id libenter elargior, hac tamen cum parsimonia, & ut eis verbis utar, cum restrictione, ut omnem meam in hac re potestatem cum societate

ratē vestrā communicatam velim, liceatque Fratribus vestris tanto à nobis intervallo disjunctis ex thesauris, & largissimis hujus anni condonationibus gaudere, ad easque promerendas quicquid visum fuerit vestro arbitrio præscribere. Ignatius pluribus actis gratiis per eam occasionem Pontifici Maximo nonnulla ex his de Indiis, e remotis illius partibus nunciabantur audita læta, nec celsissimis illis auribus indigna commemoravit. Quæ cum Pontifex audisset, studio divini flagrans honoris, lacrymas tenere præ gaudii voluptate non potuit, restatus ea sibi audivisse jucunda. Nec modò Indiis ultimisque terris, sed compluribus etiam qui propius ab Urbe aberant Jubilæum Ignatio postulante concessit, ut multis Messanæ Societatis amicis, multis item Venetiis, ac Lutetiæ, copiis quoque in Africam cum Vega Prorege Siciliae profectis ad Barbarorum bellum, similiterque Societatis hominibus in Germania, Salmanticæque, & Gandiensi Civitati universæ proptèr eximiam Ducis Borgiæ pietatem, ac virtutem: hæcenus Oldoinus. Quamobrem omnes læto animo decantare poterunt. *Nos autem Populus ejus, & oves Pæscuæ ejus, pabulum salutis sub amantissimo Pastore defunctes.*

Psal. 94.

❖ XI ❖

GENS. ET. REGNUM. QVOD. NON. SERVIERIT
TIBI PERIBIT.

Postquam ad Divi Petri solium evectus fuerat Julius, omnium Principum Catholicorum Oratores (narrantè Panvinio) publicis in Consistoriis ad præstandam sibi obedientiam admisit. Adfuit etiam Simon Sulaka Orientis universi trans Euphratem ad Indos usque Metropolim Ordinis S. Basilii vir, cum litteris Romam missus, ut confirmationem, & consecrationem postularet, quem benignissimè recepit. Epistolam ab eo allatam, à Populo Nestoriano conscriptam an. 1552. ex Mozai hoc est Seleucia Parthoram, traductam ex authographo Syriaco per Andream Masium refert P. Oldoinus his verbis.

Ol. lvi. 752.

Pater Patrum, & Pastorum maximè, qui concinñas Mitras, & ungis Sacerdotes, atque incingis zonis: Petrus temporis nostri, & Paulus dierum nostrorum, ac cingulum quod comprehendit universos Christianos, qui ex loco Christi Domini, & Dei nostri, sedesque super sedem Petri Apostoli, & tenentis claves altitudinis, & profunditatis, ad quem dixit Dominus Noster: Quod ligaveris erit ligatum, & quod solveris erit solutum, super eam petram edificavit Ecclesiam suam Sanctam. Nunc porro dedit eam tibi Christus Deus noster, ut ex ea dispensas ordines Ecclesiasticos pro eo, ac opus fuerit gregi Christi, quem tradidit tibi, ne perturbetur per lupos, qui ipsum odio persequuntur, pariterque grex Christi, atque incurret in malum, quicquid autem perit reposcitur à Pastore. Tibi tradidit sanctam suam Ecclesiam, ut ejus egestatem expleas eo thesauro, qui non deficit, & eo fonte, cujus aquæ nunquam exhauriuntur, & quantumvis multi ex eo bibent, augetur, non autem minuitur. Tu es loco Petri, & prudentis Architecti Pauli, qui omnes mortales illustrarunt eo munere, quod ipsis datum fuerat à Spiritu Sancto, & à Pastore Cælesti, qui suo sanguine illos redemit ab errore Diaboli, & mutorum Idolorum. Quia tu es Pater universi Populi Christiani, sicut Petrus Caput omnium Discipulorum, cui obvenerat fors docendæ Romæ magnæ, & celebris. At hoc nostro tempore tibi illam dedit Deus, & elegit te collocavitque super eam tradiditque eam Tibi, quia ita ipsi placuit. Et elegit te sicuti Hieremiam ex utero Matris suæ, & sicut Joannem filium Zacchariæ, qui dignus fuit, ut imponeret dexteram suam capiti Christi Dei nostri, & sicut Athanasium, & reliquos Patres veteres. Sed quid longa facimus verba coram sua Celsitate quum sumus indigni? Qui te elegit is te exaltavit. Cæterum scias ò Domine Pater, cujus Vita custodita est, quod nos Servi tui Nestoriani Orientales sumus pupilli absque Patre

tre electo, qui dare possit ordines Sacerdotales. Neque supersunt apud nos Metropolitæ quorum est ordinare Catholicum, sed soli pauci Episcopi, Episcopus Arbella, Episcopus Salmasti, Episcopus Adurbeigan, Enevoligi convenimus in Insulam, quæ est inter Tigrini flumen Eden, fecimusque compactum inter nos, & misimus pro hoc Monachum Siud, & deduximus ipsum per vim de sua statione in medium Populi. Atque universus Populus testabatur de ipso, esse eum utilem ad hanc viam. Igitur cum considerassent, approbassentque ipsum omnes greges illico ascenderunt cum ipso ad Hierusalem Primates nobiles Magnificus Mestiud, & Abdias Ephraim, ac magnificus Calib, præterque hos alii Monachi, & Sacerdotes, ac Diaconi, Laicique, atque intravimus, convenimusque ad Monachum Benedictum, & Gubernatorem probum D. Paulum, ejusque Sodalitium spirituale in Sancta Sion in coenaculo benedicto, in quo ille habitat, petivimusque ab ipso epistolam ad dignitatem suam per Jacobum Interpretem, & scripsit nobis tres epistolas ad suam Celſitatem, multumque gaudebat de nobis. Nos verò dedimus Magistro nostro Siud, atque cum ipso misimus tres viros Primates Thomam, Adamum, & Caleph ante pedes tuos. Nunc igitur petimus à Celſitate Tua, absolvido negotium ipsorum, & ordinato illum in Catholicum, datoque ipsi potestatem per verbum tuum, ut possit conferre gradus Ecclesiasticos, prout opus habuerit grex, pro more Patriarcharum; & ut ligare possit, & solvere pro consuetudine Patrum, & Canonum Apostolicorum. Itaque oramus Te Pater noster, ne sis illis in mora, ne maneat cor nostrum apud ipsos, sed citò remitte ipsos, & scribito ipsis litteras, & epistolas, ac benedicto locis nostris. Jam verò esto salvus, & custoditus in Domino nostro.

Julius perleſtis his litteris Simonem consecrari jussit eundemque in secreto Consistorio ornavit Sacro Pallio.

Inter ceteros Principum, & Rerumpublicarum Oratores Unus defuit Angliæ Rex Eduardus, qui ab Ecclesia Catholica cum Regni sui posteriori parte defece-
rat. Quas ob causas hoc numisma cūsum fuisse probabile est, fuit enim cūsum anno 1111. quo ut diximus Sulakam miserunt Nestoriani, quod idè Angliæ ruinam, & perniciem minatur Vaticanio, ex Propheta Isaia accepto GENS, ET REGNUM QUOD NON SERVIERIT TIBI PERIBIT. *Interitu* scilicet tū temporali in Terra (ut explicat Cornelius à Lapide) tū eterno in Gehenna ut omnes, qui erant extra Arcam Noe perierunt regnante Diluvio. Extra enim Ecclesiam, quæ est Arca Dei non est salus. Et Gentes *solitudine*, idest usque ad solitudinem vastabuntur. Exempla multa in confirmationem adducit supralaudatus Author Cornelius in Isaïam cap. 60. 12.

❀ XII ❀

* EGO * SVM * VIA * VERITAS * ET * VITA *

Verba sunt in Girum expressa in numismate sacro, dicta à Christo Domino, Joan. 14. 6. Julii pietatem, & religionem erga Deum illud testatur, nec expositione alia indiget Inscriptio. Placet tamen adnotare antiquissimum morem exprimendi Sacrosanctas individue Trinitatis personas, notissimum omnibus, probatumque à Concilijs contra Jacobitarum præcipue errores. Habuit Nolenſis Ecclesia, ut refert Molanus de histor. imagin. ante annos mille, & amplius Sanctæ Trinitatis imaginem cum adscriptis à S. Paulino versibus

*Pleno coruscat Trinitas Myſterio
Stat Christus amne, Vox Patris Cælo tonat,
Et per Columbam Spiritus Sanctus fluit.*

At de Christo præsertim, cujus imaginem numisma ostendit Orbem manu regentem, refertur actione quarta septimæ Synodi Sermo Athanasii Alexandrini tom. 4., quo continetur, Christianum hominem Boryti habuisse exadverso læculi imaginem Jesu Christi Domini Nostri, quæ integram illius proportionem exprimebat,

mebat, quamque à Nicodemo, qui nocte ad Jesum veniebat propriis manibus compositam esse asserbat, ex qua imagine à Judæis Lancea vulnerata emanare, ceperunt rivuli Sanguinis, qui in ampullis vitreis distributi sunt per Asiam, Africam, & Europam miraculis clarissimi. Eadem actione ex Eusebio Pamphili dicitur mulier, quæ sanguinis fluore laborans tacta simbria Salvatoris sanata est, Christo statuum erexisse ex ære fusam, quæ ipsius effigiem repræsentaret, & ex adverso ex eadem materia statuam Mulieris genibus provolutæ, palmasque suppliciter tendentis, sub pedibus autem statuæ Dominicæ herbam excrescere, quæ omnium morborum curationes exhibebat. Hanc Julianus Apostata deturbavit, suamque in ejus loco posuit.

Lib. 7. c. 14.

❖ XIII ❖

ANNONA PONTIFICIS A. V.

ANnonæ typus ad paternum erga Romanum Populum amorem commendandum hoc numisma ostendit. *Urbe enim* (referente Panvinio) *gravi frumenti inopia laborante tritico adveſto famis incommoda quantum potuit sublevavit.* Habet Mulier expressa spicas, & cornucopiæ, quibus Annonæ ubertas indicatur, sicuti in Severi nummo Mulier stans fruges repandit, & lava cornucopiæ gestat cum duobus papaveris capitibus, & spica. In aliis etiam ejusdem Severi hæc felicitas temporum gemino Cornucopiæ cum Spica intermedia denotatur. In alio apud Trifanum Navi exprimitur, cujus proram in hoc Pontificio cernimus, qua Copia educatarum undique frugum notatur, siquidem sicuti Severus olim ex Africa, & Aegypto, sic Julius ex diversis Italiæ partibus in Urbem vehi plurimum frumenti curavit anno sui Pontificatus quinto, ut indicat nota V. in numismate, apposita.

❖ XIV ❖

K P A T O Y M A I.

Prudentiam cernimus cum suis symbolis Serpente scilicet, & speculo, de quibus vide Cæsarem Ripam Iconol. tit. Prudentia. Illa capillos apprehendit nudæ puellæ, quam non temere Fortunam dixerim.

Hæc voce græca CRATYME, idest *Vincor*, se victam à prudentia testatur. Putat P. Molinetus numisma hoc ad Pontificem Julium non pertinere, quippe ad ejus manus pervenisse ait nummum, in cujus antica parte Caput erat Ducis Agatoclis, in postica verò idem omnino Fortunæ, & Prudentiæ typus cum eodem pariter græco lemmate, ac propterea adulterinum esse. Præterea quod indecorum videri debet talem picturam fuisse appositam Pontificio numismati. Verum cum non ipse Pontificis jussu tale numisma cufum fuerit, sed eruditi alicujus Viri genio ad Pontificiam prudentiam commendandam, conjici prudenter potest, illum, cum græcam vocem in ære exculptam veller, Græcorum pingendi morem profectum, quos ait Plinius, ut cæteros Scriptores silentio præteream, *nihil velare*, cujusmodi sunt illæ duæ Statuæ in nummo Alexandri Magni in Quirinali Monte exculptæ, & in nummo græco ejusdem Alexandri, qui nudus exprimitur dum Bucephalum domat. Posset etiam dici lege sculptorum id factum cum exprimi debuerat Fortunæ, quæ tali modo passim cernitur exculpta in nummis tum latinis, tum græcis, præsertim in nummo Septimii Getæ, ut in Tabula Augustini xxxxiv. num. 6.

Quando autem devicerit Fortunam Julii III. Prudentia facili Lector addiscet ejus gesta evoluendo. Pollebat enim ille singulari sagacitate, ac prudentia, quibus non semel usus adversam, quam dicimus Fortunam, vel cluſit, vel evicit.

✿ XV ✿

ANGLIA RESVRGES, VT NVNC NOVISSIMO DIE.

*Cronicon
col. 746.**Summa lib.
1. cap. 1.
Diffoy, Fi-
dei.**Summus
de Schism.
Anglic.**Jo. Palat.
p. 15. 178.*

ANno 1553. mortuo Anglorum Rege Eduardo VI. eum Soror ejus Maria Catholica Regina Regnum suscepisset, Julius Pontifex Reginaldum Polum Cardinalem Anglicum, Virum in eo Regno primarium, Legatum in Britanniam summa cum potestate misit, sed antequam Pulus ex Italia discederet Anglici Regni Statum explorandum censuit. Ioannes Commendonus Pontificis Cubicularius illuc missus id præstitit Panvinio teste in vita Julii.

Londinum veniens Pulus argentea Cruce (quæ insigne est Legationis Apostolicæ) in prora cimbæ constituit, ut ab omnibus aspiceretur, Philippus II. & Maria ejus Sponsa, qui adhuc cum ea sedebat ad Mensam obviam processit, & cuidam miranti, quod subdito obviam pergeret respondit, se Legato occurrere Pontificio. Regina ad summas scalas venientem illum excepit tanta lætitia, ac fi eo momento Regno potiretur, Triduo post venienti Polo occurrit Rex extrâ cubiculum, postridiè vicissim ad Polum venit, deinde Comitibus habitis Pulus lingua vernacula longam habuit orationem, ut ad poenitentiam excitaret, & leges latas contra Sedem Apostolicam abrogaret. Tandem pridie Kalend. Decembris Divi Andreæ sacro Pulus ab Arondelii Comite Regiæ Domus Præfecto sex Episcopis Comitantibus, in Regiam venit, ubi interrogante Regni Cancellario, placeret ne eis, ut ipsorum nomine venia peteretur, & absolutio à Romano Legato? Clamore magno alii, silentio nonnulli assentientes, libellum supplicem porrexere, ut veniam impetrarent, & Ecclesiæ Catholicæ restitutionem. Lectum libellum Reges Cancellario obtulerunt, ut eum alta voce recitaret, & interrogaret num eam petitionem ratam haberent: omnibus affirmantibus, Pulus recitato diplomate potestatis suæ, Regibus in genua procidentibus, multitudinè benedixit, eamque absoluit. Inde triginta millia Hereticorum exularunt, & Prophanus titulus quo impiè Rex Henricus caput Ecclesiæ Anglicanæ vocitari voluerat, omnino deletus est. Anno postea 1554. ampla ad Pontificem decreta est Legatio tribus distincta personis, quæ ordinem Ecclesiasticum, Nobilium, & Populi representarent.

Numisma propositum hanc Anglicorum reconciliationem representat, in eo Mariam pronam Pontificem venerari narrat Jo. Baptista Palatius. Dicam ego potius Angliam sub typo Mulieris, quam Pontifex Summus manu apprehendit, ut surgat, sicuti in lemmate indicatur ANGLIA RESVRGES, VT NVNC NOVISSIMO DIE. Adstant Pulus Cardinalis, Carolus V., Philippus II., & Maria ipsius Regni Anglicani Regina coram Polo Cardinali Legato, nihilque habet numisma, quod ulteriori explicatione indigeat.

✿ XVI ✿

PORTVS ET REFVGIVM NATIONVM.

*Cronicon
col. 513.*

Postquam Sanctus Gregorius III. Centumcellas jam propè desertas propter collapsa moenia restituit. Sanctus Leo IV. diu ante à Saracenis captas, & solo æquas restituere curavit, alio tamen loco munitori, divinitus ei per viam ostenso, quomodo autem ista se habuerint, Anastasius Bibliothecarius, narrat his verbis. Præsul hic munificus, ne Christianus Populus Centumcellensis Castri amplius ab invadentibus hostibus Saracenis deperieret, sicuti fieri solebat, efficit. Nam per annos quadraginta ipsa Civitas muris diruta, & habitatore proprio destituta manebat moreque bestiarum relictis sedibus propriis ob timorem Saracenorum usque jam factum fuerat, ut per opaca Silvarum, montesque incognitos sua domicilia Populus, qui ab eis relictus fuerat aberraret,

ret, in quibus etiam præ timore inimicorum diebus, ac noctibus nec soporem oculis, nec ullam juxta humanam consuetudinem, quietem, vel modicam habens manebat. Cumque tam pius, ac laudabilis Præsul de illorum gravamine, & intolerabili nimis angustia ultra modum, & plusquam credi potest quotidie condoleret, multis cum lachrymis, infinitisque Orationibus Dominum rerum conditorem deprecabatur assidue, ut ei dono gratiæ suæ dignaretur ostendere, quo in loco pro salute, & libertate omnes crebro dicti Christiani Populi Centumcellensis Civitas mutari potuisset. Ad quæ ipse profectus loca, quæ ei affinitate erant conjuncta diligenti cura, & studio pervidit, atque conspexit, sed ubi locus videbatur idoneus ad Urbem ædificandam aquæ egestate, & penuria laborabant, quæ hominibus semper fatis est necessaria. Peragratiss igitur omnibus locis pervenit tandem divina favente clementia ad locum optimum, valdeque munitum, super quo suus maximè est animus dilatatus, quia, & aquarum copiam ad Populum confortandum, & cæteras utilitates humanas, aquimolasque molendas pleniter subministrabat. Tamen quomodo, vel ordine hoc ei Divina ostendit clementia, dignum est ad memoriam revocare ad laudem venerandi Pontificis, ut omnis Populus credat veraciter, & cognoscat, quod Divino consilio, & consultu opus diu exquisitum, perfectum est. Noctè denique quadam dum in lectulo proprio juxta morem præclarus jaceret Antistes, & de Divinis ex solito operibus cogitaret, ad præuium, & ordinatum in locum, qui duodecimo à Centumcellensi Urbe milliariorum distat in somnis perductus est, & loca singula cuidam Petro Magistro Militum quasi per corporalem præsentiam in ipsa revelatione per ordinem demonstravit, ubi Ecclesias, & ubi portas ex Pontificali adiutorio fundare, & construere debuisset. Deo quidem auspice ita nunc omnia ædificata nitescunt, sicut in somno Papa laudabilis manu propria designavit, cui ex nomine proprio, Leopolum nomen imposuit, non tamen id nomen per diu conditori supervixit. Acciderat hæc ut dicit Anastasius anno octavo Pontificatus Sancti Leonis scilicet circa annum 855. sed cessantibus deinde Saracenorum in Italia irruptionibus, in Centumcellensi Civitate domus iterum extructæ sunt, & quamplurimi Cives suas opes illuc contulerunt, perpetuo ibidem moraturi. Amicus Agnifilius Cardinalis, ut dictum alibi est sub Paulo II. Arcem munitissimam nunc etiam extantem, ad Maris oram construxit, ut ex multis iisque publicis monumentis constat. Regnans autem Julius III. referente Vasaro Centumcellas profectus est, ut munitionem illam redderet, ejusque jussu simul jverunt quamplurimi, quorum consilium, ac peritiam plurimum operi conferre posse judicatum est. Inter quos Joannes Paulus Balleonus, Vitellius, Petrus Navarra, & Antonius Marchesius in Architectonica militari arte peritissimus, quem Pontifex Neapoli Romam accersiverat. Inter ideas pro nova munitione Pontifici oblatas, omnibus ea magis arrisit, quam Antonius à Sancto Gallo dictus delineaverat, juxta quam Portum confirmarunt, & muniverunt, ut tutius esset Nationum refugium; talem Portum numisma indicat cum Turri proxima pro Pharo, de quo alibi à Nobis dicendum erit.

Donatus
lib. 4. c. 5.

Ciac. col. 4.
tom. 2.

Tom. 2. p. 319.

✱ XVII ✱

CLAVES REGNI CAELORVM.

Divus Petrus Apostolorum Princeps ante Salvatorem genuflexus claves recipit Regni Cælorum, scilicet Pontificiam potestatem, symbolo clavium significatam, ab ipso Salvatore Matth. 16. *Tibi dabo claves Regni Cælorum, quodcumque solveris super terram, erit solutum, & in Cælo, & quodcumque ligaveris super terram, erit ligatum, & in Cælo.* Hinc dicitur Petrus *Claviger Ecclesiæ, & Clavicularius Regni Cælorum*, aut *Janitor Cæli*, sive *Clavis ad Regnum*, qui tituli etiam cadunt in Romanum Pontificem, cum Sancto Petro tribuantur, non quidem in eo sensu, quo dicitur clavem Cæli esse orationem, fidem, jejunium &c. sed ut significetur Potestas Pontificum peculiaris, qui licet propriè loquendo

Tom. I.

li 2

non

non sinit *Domini* Ecclesiæ, quod Eugenium admonebat D. Bernardus libr. 3.^o de confid. cap. 1. sed tantum *Moderatores*, & *Rectores*; attamen illis convenit facultas aperiendi, & claudendi Cælum per datam, vel negatam absolutionem à culpis, Cælum intercludentibus, accepta metaphora clavium à facultate claudendi, & aperiendi, quam habet is, cui janitoris officium commissum est, ut notat Sanderus lib. 1. de clave David cap. 1.

Idcirco à Sculptoribus, & Pictoribus exprimuntur claves, de quibus Sanctus Maximus hom. 1. de SS. Petro, & Paulo. *Sed ne vos Fratres de creditis Petro clavibus Regni, more nostrarum clavium cogitatio terrena promoveat, Claves enim Cæli lingua est Petri, quia singulorum merita censendo Apostolus unicuique Regnum Cælorum, aut claudit, aut aperit. Non est ergo clavis ista mortalis Artificis, sed data à Christo potestas est iudicandi.*

At quia Sanctus Petrus non potest solum per commissas sibi claves Cælum aperire, sed etiam habet potestatem declarandi verum misteriorum fidei sensum, quorum fides necessaria est ad Regnum Cælorum ingrediendum, ideo per clavium traditionem indicatur potestas data Petro, & Successoribus tam docendi, quam iudicandi.

Ex hac verò clavium metaphora intelligunt aliqui varietatem clavium esse triplicem, ut supra indicavimus, nempe *scientiæ, potentiæ, & iurisdictionis*. Ita Marianus Victorius lib. de confels. cap. 12. & alii passim citati à Theophilo Rainando. Qua de re ternæ claves Sancto Petro appingi solebant; ut diximus.

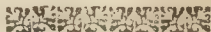
Passim tamen nonnisi binæ claves Sancto Petro appinguntur; insuper notandum hic est, potestatem hanc ligandi, atque solvendi datam deinde fuisse à Christo etiam aliis Apostolis, & nunc ultra Pontificem habent Episcopi, sed collationem hanc clavium docet Sanctus Leo serm. 3. de sua assumptione, specialiter Sancto Petro factam; *Quia cunctis Ecclesiæ Rectores Petri forma præponitur, & nihil ab eis ligatur, vel solvitur, nisi quod B. Petrus aut ligavit, aut solverit, ita ut uni commendatum sive principaliter à Christo commissum sit, quod omnibus intimatur.*

Est verò longè manifestissimum quomodo claves adæquatè sumptæ, ac ut comprehendentes functionem referandi infallibiliter mysteria fidei, sive docendi veritates revelatas specialiter soli Petro, ejusque Successoribus sint commissæ. Claves sic expositas solus Sanctus Petrus accepit, ut disertè ait Optatus libr. 7. & S. August. tract. 50. in Joan. & in Psal. 108. enarrat. 1. *Partim* (ait) *S. Petrum accepisse claves in Persona Ecclesiæ, partim Sanctum Petrum claves accipientem representasse Ecclesiam.* Quorum verborum sensus non est, vel datas esse soli Ecclesiæ, vel datas soli Petro, eo opeunte perdendas. Neutrum enim verum est. Itaque sensus verborum illorum esse debet claves datas Petro, sed transmittendas ad Posteriores, itaut sint usuri quamdiù persistat Ecclesia militans, ad cuius bonum datæ sunt capiti. Ita etiam docent Hieronymus Torrensis in confels. August. libr. 1. cap. 9. & Bellarminus.

Igitur solus Sanctus Petrus, ejusque in Apostolica Sede Successor plenum, & adæquatum clavium usum obtinuit, quæ sunt claves illæ intelligibiles, ut loquitur Theodorus Studita cath. 15. ad quas representandas argenteæ claves proponi Romæ solebant ad adorandum, ut idem Studita memorat. Idem significabat parvula aurea clavis dono mitti solita à Romanis Pontificibus, intra quam plerumque aliquid è Sancti Petri catenis leviter abrasum includebatur, ut legimus apud S. Gregorium lib. 1. epist. 25. & 30.

Atque hæc delibasse sufficiat pro elucubratione propositi numismatis.

Apud Rainand. Prænot. 4.



❖ XVIII ❖

S. PETRVS, S. PAVLVS

❖ XIX ❖

DIVO PETRO APOST. PRINCIPI

❖ XX ❖

VIRGO.TVA.GLORIA.PARTVS.

Julii Pontificis pietatem, & Religionem erga SS. Petrum, & Paulum testantur duo prima Numismata, nec expositione ulla indigent eorum inscriptiones. Tertium sub numero XX ejusdem cultum erga Beatam Virginem declarat, cujus singulare Privilegium significatur in lemmate, quo sine Virginitatis jactura Christum Dominum concepit, ac peperit. Quanta fuerit erga Virginem Deiparam Julij pietas quamplurima testantur monumenta. Colitur Romæ Imago dicta Sanctæ Mariæ Majoris in Basilica Liberiana, de qua loquens Theodorus Lector, Scriptor Antiquissimus, ait initio Collectaneorum. *Pulcheria Eudocia Imaginem Matris Christi, quam Lucas Apostolus pinxerat, Hierosolymis misit.* Huic Julius Rosam auream, cui Summi Pontifices singulis annis benedicunt, in signum obsequii sui dono dedit. Lauretanæ Domus indulgentias, beneficia, & immunitates confirmavit, sacram suppellectilem auxit. Gradus marmoreos in Templi vestibulo excitavit, atrium ad loci munditiem laterculo stratum, ac porticum extruxit Turcellinus lib. 3. cap. 12. hist. Lauret.

Ad extremum ut magis peregrinos alliceret ad Deiparæ cultum proximam Pontificiæ domus contignationem rudem, ac desertam ad habitandum excultam Societatis Jesu Patribus attribuit. Pontifex quippè probè gnarus pravorum morum emendationem ex benè instituta confessione fructum peregrinationis esse, vel permaximum, Lauretano Templo cunctarum gentium peregrinationibus celeberrimo, idoneos providere Poenitentiarios statuit, et si non deerant Sacerdotes pii doctique; tamen eorum sive paucitas, sive peregrinarum incitia linguarum minus utique proficiebat, quam opus erat. Itaque optimum factu existimavit Sacerdotes Societatis Jesu Lauretanis presbyteris adjungere, ut essent, qui linguæ commercio peregrinos allicerent ad expiationem animorum, & simul Advenarum confessionibus assiduam, sedulamque operam darent. Dodecim Socii ad eam rem lecti; his alendis, quod satis esset ex Lauretanæ domus facultatibus assignatum est, & Sedes in suprema ædium parte attributa.

Insuper per Vicarium suum Philippum Archinctum sanxit, ut Diocletianæ Thermæ in Templum Sanctissimæ Virginis Mariæ, & septem Angelorum dicarentur. Itaque die 15. Augusti, seu ut alii volunt 23. Martii anno 1554. Thermæ illæ per Episcopum Sebastenum in honorem Sanctæ Mariæ Angelorum sunt dedicatæ.

Oldoinus

c. 753.

Idem col.



❁ XXI ❁

D. IVLIVS III. REIPVBLICAE CHRISTIANAE REX,
AC PATER.

Diximus in numismate Pauli III. Homines illustres vocatos esse Divos etiam dum viverent, unde Calepinus diligentissimus latinæ linguæ Interpres inquit, *Divam Fæminam intelligimus eam, quæ suâ virtute Divinitatem meretur*, sic dicebantur Divi Imperatores cum essent in vita. Cum autem honorificentissimo hoc titulo additis insuper titulis Regis, ac Patris Reipublicæ Christianæ, Julius Pontifex in numismate evocetur, non ab ipso Pontifice cusum fuisse credendum est, sed vel à Populo Romano, vel ab alio cum mors illi immineret.

Meatū opinionem pars numismatis averſa confirmat in qua sub Lemmate sequenti.

❁ XXII ❁

IMMANE PONDVS VIRES INFRACTAE.

Impicitur Atlas, qui genu curvat sub Orbis pondere. Julius enim universæ Ecclesiæ Catholicæ curam gerens in eo pondere ferendo non habuit impares vires; sed diuturno labori assuetus Christianam Rempublicam indefesse administravit. Ait enim Onuphrius Panvinius. *Certè pauci fuerunt, qui in Romana Curia diuturnius, iustius, fidelius, & laboriosius per tot annos, quam Julius versati sunt.* Quamobrem merito proferri potuit *Pondus quidem immane est, at Vires infractione illud sustinent*; licet Adrianus IV. quondam dixerit Pontificiam dignitatem *onus tanta molis esse, ut robustissimos premat, & confringat humeros.*

Ab. Molin.
pag. 60.

Joannes Jacobus Luckius tale numisma nummum Castrensem vocat, aitque cusum anno 1551. durante bello Parmensi. Ejus belli Capita, ac Duces fuerunt Cæsar, Rex Galliæ, Pontifex Julius III. Octavius Farnesius (ut hic Author scripsit) Dux Parmæ, & Placentiæ inimicissimus Ferdinando Gonzagæ Cæsaris per Insubriam Prefecto propter cædem Patris, & ereptam sibi Placentiam, veritus ut Parmam suis ipse viribus retinere posset, in clientelam Henrici II. Galliarum Regis se se dedit. Indignissime id ferens Julius, qui in Parmæ Præsidium sumptus aliquamdiu contulerat, Romam citat Octavium; citatus hic non comparet, sed Galliæ Regis præditiis confirmatus Parmam contra Cæsarem, & Papam suscepit defendendam. Diuturnum indè bellum oritur diversoque sæpius Marte pugnatur, donec Cæsaris interventu pax tandem sancita fuit. Pondus non est gravius universo Orbis globo, quem humeris fulcire suis Atlas fingitur. Simile quid Pontificatus esse munus Julio videtur grave, scilicet laboribus, curis, & molestiis refertur, gaudet interim sibi vires esse infractas, quibus suffultus opprimi se se onere officii malit, quam quod sibi cum fide semel est impositum propter infirmitatem animi deponere. Hæc supracitatus Author. Eligat Lector quid sibi magis libuerit.



XXI



XXII



XXIII



XXIV

243.



XXV



XXVI



XXVII



XXVIII



XXIX



XXX



XXXI





* XXIII *

BEATI QVI CVSTODIVNT VIAS MEAS.

Imaginem Christi Servatoris in hoc numismate expressam ait Joannes Baptista Palatius à se visam in parte averſa numismatis sub numero XI. à nobis positi.

* XXIV *

FONS VIRGINIS, VILLAE IVLIAE.

Palatium representat Numisma, quod in Villa Romæ proxima Julius extruxit, quam à suo nomine Juliam nuncupavit. Extructa illa fuit in Suburbio Viæ Flaminiae, Michaelæ Angelo Bonarota dirigente, Fontem inibi exornavit Bartholomæus Ammanatus Florentinus, & quæcumque Julius cogitaverat in ornamenta conferre Innocentianæ Villæ, quæ extabat propè Palatium Vaticanum, ad supradictum suburbanum Rus tranſtulit, ambitu magno præclarum, & excellenti artificio, rupibus, antris, nemore, limphæo theatro, porticibus, atris, ambulationibus umbrosis, cubiculorum laxitate, & aularum amplitudine, & quod anteit reliqua, frigidæ auræ flabris saluberrimis per canis æſtum adeundum.

Ad hanc villam Julius sæpè cum Purpuratis Patribus divertebat (narrante Ciacconio) & cum eis humaniter, & splendide convivabatur. De illo scribens Panvinus ait, *externa quaque parum curans, & fruendo potiùs, quam regendo Pontificatui incumbens, totus erat in extruenda elegantissima ad voluptuarios secessus extra Portam Flaminiam Villa Julia, cujus insanire studio videbatur, in qua convivis potiùs, quam publicæ procurationi vacabat.* At ejus calamus liberius, quam par erat excurrisse vereor, cum ex aliis Authoribus constet, illuc potiùs divertisse, ut leniret incommoda senectutis. Ita scripsit Donatus noster.

Imò ut aliis oblectamenta praberet, cum esset, referente Ciacconio, adedò Cardinalibus benevolus, & addictus, ut quo die aliquem earum magna aliqua gratia non fovisset, sequenti nocte quiescere non posset, & otio in amæno rure ita indulgebat, ut potiùs litterariis relaxationibus delectaretur. Extant in Aula, quam Constantini dicunt in Palatio Vaticano, ubi Bibliothecam privatam extruxit, hæ notæ.

IVLIVS III. PONT. MAX.

AB INGENITIBVS CVRIS ANIMI RELAXATIONEM LITTERARII OCII FRVCTVM, ET IVCVNDITATEM, BIBLIOTHECAM PRIVATAM FIERI, ET EXORNARI IVSSIT, PONTIFICATVS SVI PRIMO.

Ob id Villam alteram suæ propinquam arboribus, vinetisque amœnam, & fructuosam Joanni Poggio Cardinali Bononiensi adæque inibi perelegantes dedit. Jam verò Pius IV. Julii Villam Cameræ Apostolicæ assignatam, cui majorem elegantiam quæſivit, excipiendis Cardinalibus, Oratoribus, & Principibus Romanam venientibus perpetuo usui esse voluit. FONS VIRGINIS dicitur in illa esse ab inscriptione numismatis, scilicet Fons aqua Virgine uberrimus, de qua in numismate Pii IV. nobis dicendum erit. In præſentiarum tantum innumimus, eam aquam in agro Lucullano juxta rivum Herculaneum ab Agrippa collectam Romanam quondam deductam fuisse, ejus aquæ ductus disruptos Claudium Imperatorem novos fecisse, quos Adrianus Imperator anno circiter 790. restauravit, & Nicolaus V. septingentos post annos reparavit, & Julius III. in meliorem statum restituit.

Donatus
lib. 4. c. 11.

Balleonus
pag. 28.

Ferd. Carolus de Terna-
plo Vatic.
m. s. pag. 58

Col. 746.

Apud Ol-
doia. col.
754.
Lib. 4. c. 11.

col. 746.

Donatus
ibid.

• XXV •

NVLLA CARIOR BONONIA.

MVlier Galeata supra armorum, & librorum struem sedens, & volumen manu gerens Bononiæ typus est. Quo intelligimus eam Urbem non minus armis, quàm litteris semper floruisse. Hac nulla Carior fuisse, Julio dicitur, non quia (ut P. Molinetus retulit) in ejus Accademia litteris, ac *Col. 743.* *Juri præsertim operam ille dederit*, narrante Ciacconio, Julium III. *Juris exactam scientiam, eloquentiamque singularem Perusia, & Senis opera Antonii de Monte Cardinalis S. Prædix comparasse.* Verùm quia *Col. 744.* *sub Paulo III., ut idem Ciacconius refert, ejus animum jam inde ab adolescentia eloquentia laude, & virtute sibi devinxerat, Bonontam pro Legato administravit.*

Montes in quibus virent arbuta in numismate expressi ad insignia Julii gentilitia alludunt.

• XXVI •

DIVVS PAVLVS III. PONTIFEX OPTIMVS MAXIMVS.

IN averfa Julii III. numismatis parte cernitur Pauli III. imago cum titulo *Col. 744.* *divi.* Cum de hoc satis superque dictum alibi fuerit, remanet indicandum in grati animi signum illud cufum fuisse, ut scilicet Pauli III. memoriam, à quo beneficiis fuerat cumulatus, æterno perennaret in ære. Hic enim sub Paulo III. ejus animum jam inde ab adolescentia eloquentiæ laude, & virtute sibi devinxerat Bononiam pro Legato administravit. In Urbem reversus Auditor Camerae Apostolicæ factus Carolo V. de Tunetana Victoria gratulatum ab eodem Pontifice Paulo missus, Tandem ejusdem Pauli III. presbyter Cardinalis Sancti Vitalis titulo Vestinæ anno 1536. creatus, Galliæ Cispadanæ, Flaminiae, & Emiliæ, Bononiæque Legationes obivit. Tridentino Concilio Apostolicæ Sedis Legatus cum Marcello Cervino, & Reginaldo Polo Cardinalibus præfuit.

Cap. 6. Et quidem dignissimum omnium spectaculorum sub Cælo esse humanam faciem dixit eruditissimus Præsul Suarefius dissert. numism. dicam ego, præsertim Pontificum Romanorum, ideoque Antiquitas, ut illustrium virorum faciem faceret immortalem, auro, argento ære immortaliter expressit Illustres animas, & quas ab imagine laudes, ac præcipuè in numismatum genere honorario, & munerario, cujusmodi æst à nobis expositum. Sic Magnesii affecti magnis beneficiis à Cicerone in prima fronte suorum numismatum Caput ejus apposuerunt. Eundem honorem Tito Flaminio libertatis Auguri Græci tribuerunt. Coii Hippocratis vultum nummis apposuerunt; Teli Anacreontis; Parii Archilochi; Crotoniæ Milonis; Samii Pythagoræ, Tarentini Architzæ, Smirnei Homeris. Alexander Severus Alexandri Magni faciem. Tiburtini quod absoluti essent in Senatu ex Lentuli Prætoris industria ejus faciem nummis insculperunt. Calligula jussit apponi in nummis imaginem trium sororum Agripinæ Drusillæ, & Juliæ. Item matris Agripinæ vultum apposuit memoriæ propagandæ gratia. *ill. m. 6. 10.*

END OF THE END

FVNDAMENTA EIVS IN MONTIBVS SANCTIS.

Inter Colles, quibus Romanæ Urbis ambitus continetur *Janiculus*, & *Vaticanus* numeratur in Regione trans Tyberim sita, quam decimam quartam antiquitus fuisse P. Victor enarrat.

Vocabatur olim *Janiculus*, à Jano dictus teste Plinio, etiam *Antipolis Saturnia* ubi nunc Roma est, *Antipolis* quod nunc *Janiculum* in parte Romæ. Atque etiam sub nomine *Varicani*, sicuti *Vaticanus* sub nomine *Janiculi*, (fortasse quia simul conjungebantur) promiscuè vocati sunt, ut notavit in sua Roma Famianus Nardinus, & Gaspar Alveri. Dicitur etiam *Janiculus Aureus*, & corrupto vocabulo *Montorio*, fortasse à flava arena, qua passim abundat. Hos montes innuit Lemma numismatis, jure SANCTOS appellatos ex Martyrum cruore, quo aspersi fuerunt sub Neronis Imperio, ac præsertim D. Petri Apostolorum Principis morte, supra Janiculum Cruci affixi, & in Vaticano sepulti. Templum in numismate representatur, quod in eodem Janiculo à Constantino Magno erectum fuisse aliqui scripsere, inter quos Tobias Corona in suo tractatu de Sacris Templis parte prima, cap. 23. Italico idiomate conscripto. At quia nullam auctoritatem adducit fidem penès ipsum Auctorem relinquendam esse, animadvertit Illustrissimus Ciampinus de Sacris Edificiis cap. 15. Idem Templum antiquitus appellatum Sanctæ Mariæ in *Castro Aureo*, à destructo oppido ipsi propinquo scripsit Gaspar Alveri.

Cum autem ob antiquitatem penè dirutum esset anno 1502. illud reparavit Rex Hispaniarum Ferdinandus, dirigente opus Baccio Pintillo, ac Sacellum adjunxit eo in loco, ubi D. Petrum Cruci affixum antiqua monumenta contestantur, cum hac inscriptione.

APOSTOLORVM PRINC. MARTIRIO SACRVM
FERDINAND. HISPAN. REX, ET HELISAB. REGINA CATHOLICI
POST ERECTAM AB EIS ÆDEM
POSS.
AN. SAL. XPNÆ M. D. II.

Inter Sacella quæ in eo Templo numerantur, Unum est à Julio III. Sum. Pontifice erectum cum duobus Sepulchris, quorum alterum in grati animi monumentum Patruo Antonio de Monte Cardinali, & alterum Fabiano de Monte Juris Consulto, egregio suo Avo construxit, additis picturis, & statuis; has suo Scalpro effinxit Bartholomæus Ammannatus, illas suo pennicillo Georgius Vasarus efformavit, ut idem Vasarus his verbis narrat in Vitis Pictorum pag. 171. Volle, „ Papa Giulio far fare nella Chiesa di S. Pietro una Cappella di Marmo con due „ sepulture per Antonio Cardinale de' Monti suo Zio, e Fabiano Avo del Pa „ pa, primo principio di quella Casa Illustre, della quale havendo il Vasari fatti „ i disegni, volle il Papa, che Michel Angelo facesse il prezzo, & il Vasari sup „ plicò il Papa à far che Michel Angelo ne pigliasse la protettione, il quale fu „ di parere, che non si facessero intagli disegnati dal Vasari, mà le sole figure di „ marmo, quali furono fatte per parere di Michel Angelo da Bartolomeo „ Ammannati.

Balleonus in Vitis Pictorum addit Vasarum suam Imaginem expressisse, in tabula in qua Anania Sacri Baptismatis aqua Saulum abluit. De hoc Templo fusè scripsit Gaspar Alveri.

De Region.
Urbis Ro-
mæ lib. 3.
cap. 5.

Lib. 7. c. 11

Part. 2.

Pag. 12.

Julii III. numismata claudit aliud à Guido Ascanio Sforzia Cardinali Camerario eusum omnino simile illi, quod inter numismata Pauli III. exposuimus. In opposita tamen parte D. Petrum claves gerentem, & librum, puta Evangeliorum volumen, effinxit, addicō lemmate ALMA ROMA, de quo satis dictum est alibi.





Gio: Batta Lenardi del.

Arnoldo V. Westerhout fec.

MARCELLI II.

NUMISMATA.



MARCELLVS II. PONT. MAX.



OST Julii III. mortem triginta novem Cardinales ex Spondano, ex Panvinio triginta septem in summum Pontificem elegerunt Marcellum Cervinum nobilem Montispolitiani virum, qui proprium suum Marcelli nomen retinens dictus est Marcellus Secundus, circa, quod nomen aliqua sunt adnotanda.

Old. col.
804.

Solent plerique, qui ad celsissimum Summi Pontificatus gradum ascendunt, vetere nomenclatura, deposita, novam sibi assumere. Originem rei communiter historici ad Gregorii Papæ IV. tempora transferunt; cum enim ille anno 844. vita functus esset,

Sergius II. ordinatur, qui quod *Bucca de Porco*, sive *Os Porci*, vocabatur *Sergius* dictus fuit, vnde ab ipso usque ad nostra tempora nomen Papæ fermè semper mutari scribunt Suffridius lib. 1. epist. pag. 687. Platina de Vitis Pontific. Polidorus Virg. lib. 4. de inventione rer. c. 10. multique alii apud Theodorum Hæpingum cap. 21. pag. 159. Onuphrius verò ex Anast. Bibliothec. quem eodem tempore vixisse ferunt, contrarium elici docet, & Sergium hunc II. ante Pontificatum, idem nomen tulisse, sed in Sergio IV. primum hanc mutationem coepisse non ob turpitudinem nominis, sed reverentiæ causâ, cum Petrus antea vocaretur, quamquam id à Joanne XII. priscum nomen primò omnium permutantæ invaluisse post Onuphrium alii tradunt: sic Baron. tom. 10. ad ann. 844. & Spondanus in epit. Annal. ann. 844. & ann. 955 num. 1. ubi tres adducit causas, quibus hic Joannes ad mutationem hanc advectus fuit, quæ res ita introducta paulatim quasi in legem adivit: hujus mutationis non una à Scriptoribus assignatur ratio: multis placet sententia B. Augustini in explicat. c. 1. Joannis quando Christus Simoni nomen mutans Petrum cum vocari voluit, & hanc veram mutationis nominis in Pontificibus originis causam esse ajunt, tum quia Christi Domini actio sit nostra institutio, tum quòd ea res opus gerat vitæ in meliorem statum commutanda.

Marcellus itaque suum nomen in Pontificatu retinuit, ut scilicet (Audore Ciacconio) mirabilem Marcelli primi Sanctissimi Pontificis memoriam excitaret, qui Maxentii jussu in catibulum idest stabulum animalium pro Christo detrusus, equis senio confectus pabula ministravit, post electionem Romanus Episcopus à Joanne Petro Cardinale Caraffa Episcopo Ostiensi consecratur, & consecratione peracta tiaram Imperii à Francisco Pisano Sancti Marci Cardinale sine pompa solemnî suscepit; eo enim die (ut scriptum reliquit Robertus Cardinalis de Nobilibus) Nullos tormentorum sonitus ex Romana Arce ipsius Marcelli Pontificis jussu datus est, quod cum in more, institutumque Pontificum jam diu positum esset, nunc sublatum magnam plerisque movit admirationem.

Col. 797.

Apud Ol.
doin. col.
804.

❖ II ❖

CLAVES REGNI CAELOR. ROMA.

Divum Petrum claves à Redemptore excipientem in numismate XVII. Julii III. vidimus, & explicuimus indicando Potestatem spiritualement, quam clavibus designavit Christus, dicendo *Tibi dabo claves Regni Caelorum*. Placet hic addere documenta eruditissimi Turrecremata, qui lib. 1. cap. 93. concl. 7. & seq. de potestate Sacramentali talia scripsit.

Matth. 16.

„ Clavis materialis est instrumentum, quo ostium clausum aperitur, & sic in-
 „ spiritualibus dicitur potestas, per quam ingressus Regni Caelorum aperitur, &
 „ quoniam Regnum Caelorum non clauditur, nisi per peccatum, & quantum
 „ ad maculam, & reatum poenae, ideò potestas, quae tale obstaculum Regni
 „ Caelorum removetur dicitur clavis. Hæc autem potestas dicitur triplex à Do-
 „ ctoribus, scilicet quædam, quæ erat in solo Deo, qui solus aperit per infu-
 „ sionem gratiæ, & claudit permissuè, iusto iudicio permittendo hominem
 „ ruere in peccatum; quædam dicitur potestas excellentiæ, quæ ponitur in
 „ Christo ratione humanæ naturæ, qui Cælum aperuit per meritum passionis
 „ suæ. Alia ministerialis in ministerio Ecclesiæ, scilicet Sacerdotibus, qui Cæ-
 „ lum aperuit per dispensati onem Sacramentorum. Convenienter autem descri-
 „ buntur claves ordinis duæ, scilicet scientia discernendi, & potentia dignos
 „ recipiendi, indignos excludendi à Regno. Hæ autem non distinguuntur in-
 „ essentia auctoritatis, sed sunt una, & eadem per essentiam, solumque distin-
 „ guuntur per comparisonem ad actus, quorum alter supponit alium. Clavis
 „ enim quæ dicitur potestas ligandi, & solvendi est, quæ immediatè seram
 „ peccati removendo Cælum aperit; sed clavis quæ dicitur scientia seram osten-
 „ dit, cui aperiendum sit. Potestas ergo una, & eadem est, quæ ratione horum
 „ diversorum actuum subordinatorum variè nominantur quoniam ratione primi
 „ actus, qui est iudicare, dicitur clavis scientiæ, ratione verò secundi, qui est in-
 „ dignos excludere, vel dignos admittere ad Regnum, vocatur clavis potestatis.

Atque hæc abundè sint dicta ad lucubrationem similium numismatum, quæ cum huiusmodi clavium expressione, plerique Pontifices evulgarunt, ut in se-
 quentibus apparebit.

❖ III ❖

Mulier sedens dextera volumen opertum tenens, sinistra Navis temo-
 nem, Typus est Pontificiæ dignitatis, qua præditus Marcellus Orbem
 totum regebat, juxta Divinas leges, quas veluti in aperto volumine
 semper meditari proposuerat. Utinam longo ævo illam rexisset. Duos enim su-
 pra viginti dies in Petri Navicula clavum tenuit, quibus, narrante Ciacconio;
 „ Justitiæ cultor ab Oratore Regis Hispaniæ pro nobilissimo quodam Viro Ro-
 „ mano homicidii veniam supplicante exorari nunquam potuit, hæc verba subii-
 „ ciens, nequaquam sibi placere ab homicidii absolutione Pontificatum inire.
 „ Iudicibus etiam formam, cæterasque leges præscripsit, quæ iudicando ab om-
 „ nibus servarentur.

Col. 801.

Ciac. ibid.

Idem col.
802.

Cæsarianis, & Gallis æquè addictus fuit, undè ne Cæsari magis, quam
 Gallo favere videretur, sed inter eos tanquam communis Pater sibi suum ha-
 bens, navim tunc optimè à Naculeno Regi, quando cum cæteris Nautis unionem
 servat, illamque collato studio cuncti gubernant, Cardinalium Senatui tantum
 facere constituerat, ut in eum ordinem juxta morem, legemque veterem sine
 illorum consensu, quæsitis etiam in eorum creationibus excellentiam Virorum
 Testimoniis nullum omninò legendum fore promiserit. Ad eum finem statuit se
 neque bella gessurum, neque insanis substructionibus vacaturum, aut propin-
 quis

MARCELLI II. 261

quis suis Principatus empturum publicè professus est. Qua parsimonia illud certò sibi persuadebat, brevi Ecclesiam Romanam àre alieno liberaturum. Quum ali-
quando ejus mensè cochlear, & alia instrumenta aurea apposita essent, argentea *Palat. pag. 196.*
sufficere dixit, elibanum pro argenteo arcum voluit, & ex jis pecunias usibus
Apostolicæ Sedis constari jussit.

Suggerit etiam volumen in numismate expressum piam Marcelli mentem; etenim inter epulas sacrorum Librorum lectiones, aut Sanctorum Patrum exem- *Ciac. 802.*
plis animum pascebat.

In parte averfa ejusdem numismatis solum nomen exaratum apparet his ver-
bis. MARCELLVS II. PONT. MAX.

❖ IV ❖

FIAT. PAX. IN. VIRTUTE. TVA.

MEMORIAE OPTIMI PONTIFICIS

Post Marcelli obitum percussum creditur præsens numisma in memoriam
tanti Pontificis; in eo Justitia, Abundantia, & Pax sub typo trium Pucl-
larum exprimitur, & meritò.

Justitia enim, & Abundantia facilè concipi possunt ex jis, quæ in superiori
numismate diximus. Pacis autem amorem adeò fovebat in pectore, ut eam om-
ni conatu se curaturum proposuerit, propterea Caroli V. & Gallia Regis Orato-
ribus gravi, vehementique oratione significavit, nihil sibi communi tranquilli-
tate antiquius, nihil amabilius unquam fuisse. Proindè Regibus præter ea, quæ *Ciac. col. 801.*
jam ipse litteris eos admonuerat, id statim aperirent, diligenterque ad pacis stu-
dium propellerent, cui pia voluntati si obsequi renuissent, præter Legatos, ac
Nuncios profecturum se ad eos affirmabat. Dissidiis quoque Reipublicæ Chri-
stianæ, atque hæresibus plurimum cruciabatur, nec dubium si vixisset, aut
Concilio generali, aut alia quavis ratione perniciosum schisma ad concordiam,
pacemque revocasset. Reipublicæ causa, ad eam obtinendam votum expressit,
qui numisma publicavit Marcellum alloquens, quamvis ex hac vita ereptum ver-
bis Regii Psalmistæ FIAT PAX IN VIRTUTE TVA. Sibi enim suasit posse Pacem *Psal. 121.*
in Terris conciliari Marcelli virtute, si pro ea obtinenda in Cælo Deum exora-
ret. Nam ut ait Monaldus Monaldeschi in sua historia. Reliquit Marcellus II. *Apud Ol-
dom. c. 806.*
famam magnæ bonitatis, & Sanctitatis.

❖ V ❖

HILARITAS PONTIFICIA. ROMA.

Alibi simile numisma vidimus, & explicuimus, quamobrem supervaca-
neum est in illo moram facere. Quando nam illud cufum sit, nulla tempo-
ris nota monet. Imò dubitari potest an sit fictitium, falsò Marcello II.
tributum. Potuit tamen illo vivente cudi, cum, teste Roberto Cardinali de No-
bilibus, qui comitiis illis interfuit; Illi qui à Marcello vehementer abhorrebant
subito commutata sententia, præcipientes ad eum Pontificem Maximum consultandum *Apud eum-
dem col. 805.*
ferrentur, & à multis præ lætitia lacrima effunderentur, vocesque plena hilaritatis,
& gaudii mitterentur. Hactenus Cardinalis Robertus. Quid nî igitur hilaritate
exultare Urbs Roma non debuerat, dum à Marcello II. se Regi conspiceret,
quem omnes, teste eodem Cardinali, Divinum hominem una voce appellarunt &
Ingens enim effulserat, (ait Ciacconius) sub Marcello Pontifice aurei Saculi spes, *Col. 802.*
à quo propter summam ejus pietatem, atque solertiam Romanam Urbem, totumque
Reipublicæ Christianæ Orbem sanctissimis Legibus fulciendum cuncti sperabant.

❖ VI ❖

SI. POSSIBILE. EST. TRANSEAT. A. ME. CALIX. ISTE.

Col. 808.

Numisma votivum à Marcello II. vulgatum se vidisse affirmat P. Oldoinus in notis ad Ciacconium, in quo Christus orans in horto, & in girum ejus verba exculpta; SI POSSIBILE EST TRANSEAT A ME CALIX ISTE. Jisdem verbis Deum exorasse Marcellum arbitror, cum ad Pontificiam dignitatem evectus, onus sibi impositum esse sensit, in quo ferendo angustia, & pœnarum genera non desunt.

Quoad expressionem in numismate factam advertendum est quemdam Heresiarcham apud Bezam in cap. 26. Matth. graviter traducere pictores nostros velut prophanos, eo quòd adducti illis verbis: *Transseat à me calix iste* Calicem depingant ejus formæ, quo in sacrificio Missæ utimur. Vult enim eo loco non calicem, sed iram Dei, & supplicium pro peccatis significari. Responder Molanus lib. 4. cap. 3. Nullum tam rudem esse, qui putet Christum loquutum esse de calice, quo utimur in Missæ Sacrificio, sed quia Christus figurata locutione, petit calicem, seu passionis poculum transire: idem pictores figuram in pictura servantes, calicem exprimunt. Maluerunt autem illam formam calicis asumere, quæ postea ad solos sacrificii usus transit, in quo Christus se pro nobis obtulit. A Majoribus autem accepimus, ut ex picturis constat antiquioribus, Angelum in manu sua illum gestasse.

❖ VII ❖

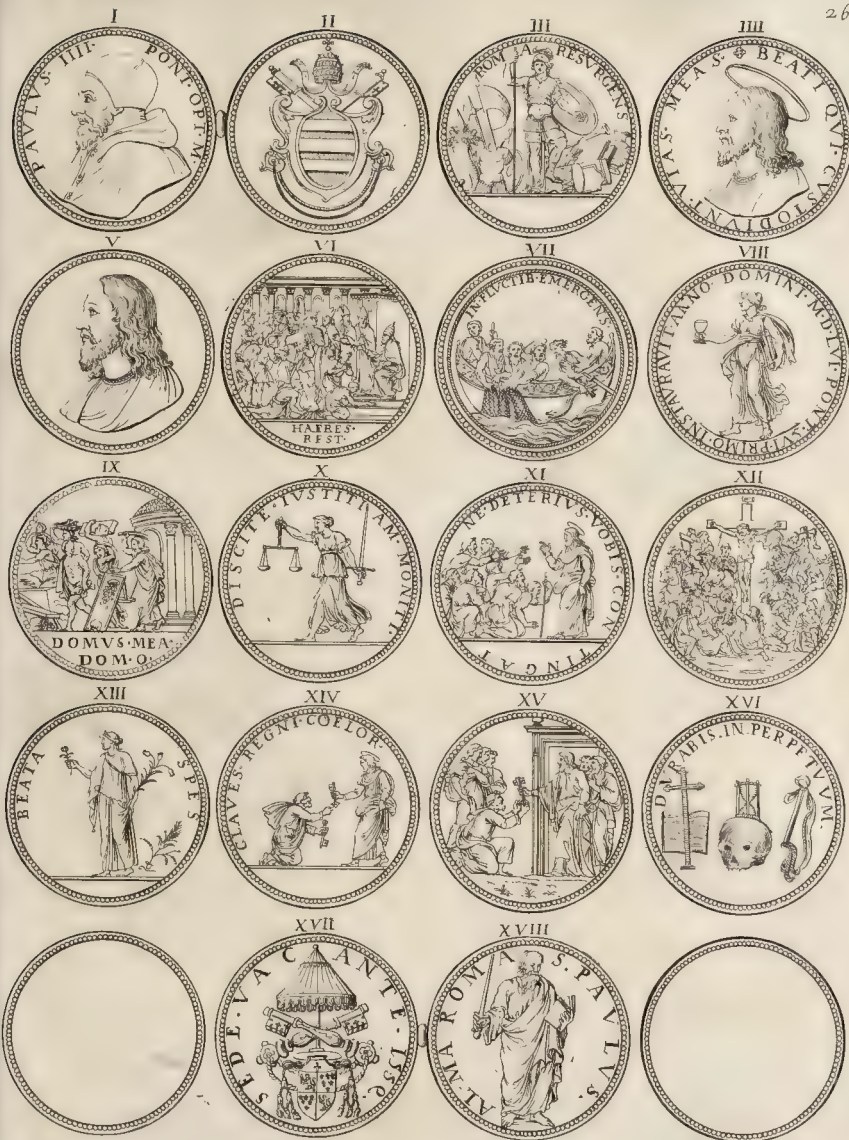
NOSTRA. LATENS.

Symbolum hoc in numismate expressum apud nullum vidi, & à nemine expressum scio, nisi ab Ægidio Sadalero ex Musæo Octavii de Strada, cui Jacobus Tipotius brevem Isagogem addidit. Sic ille pag. 33. Hierographia 25.

„Micans Sydus, & Altare fumans, admonet nos suppliciorum, & votorum; nam quod nos nostrum thema lateat, aut fallat tutissimum perfugium est „ad aram Numinis potentis rerum. Primitiæ frugum Altare circum non tam „ad intueundum nobis, sed ad imitandum proposita sunt. Æquum enim nos „gratitudinem Deo, à quo omnia habemus, munuscula declarare. Hæc Typotius.

Quid sibi tulit hic nummus, & quid ille sibi velit his verbis rogo Te benigne Lector, ut me doceas. Quis enim conciliabit lemma cum figuris, quas præfert numisma, & figuras cum supradicti Auctoris explicatione? Quidam autem nummi notabiles habent inscriptiones, & figuras, quorum nonnullæ certissimo argumento sunt, eos publica Principis auctoritate non fuisse cufos, si aliquid addiderim de meo penu erraturum me putarem tali nummo destitutum, quare meam ignorantiam fateor, & ad numismata Pauli IV. progredior.





PAULI IV. NUMISMATA.

❖ I ❖

PAVLVS IV. PONT. OPT. MAX.



IOANNES Petrus Carafa Patre Joanne Antonio natus, probitatis, & scientiæ opinione à Julio II. Episcopus Theatinus creatus, & à Paulo III. Presbyter Cardinalis, post Marcelli II. mortem die Festo Ascensionis Domini anno 1555. 25. Maii à quadraginta quatuor Cardinalibus Pontifex Maximus renunciatus. Beneficiorum à Farnesiis collatorum memor Pauli IV. nomen accepit. Morem enim predecessorum secutus, licet Joannes Petrus, ut diximus antea vocaretur Petri nomen retinere noluit, non quòd officio minor, sed meritis esset inferior, ut ait

Col. 810.

Ciacconius. Electus anno ætatis suæ 79. supra Basilicæ Vaticanæ gradus proximo die Dominico magna pompa, sed non minori omnium hominum mœrore ejus severitatem timentium, à Pisano Cardinali coronatus est die 26. Maii.

❖ II ❖

Insignia stirpis Caraforum quatuor Zonis rubeis in campo argenteo formata. Circa quæ narrat Panvinus post Pauli Pontificis mortem, furente Populo in ejus statuum, quam Quirites in Capitolio marmoream posuere ob collata à Paulo Beneficia, editum incerto auctore promulgatum esse, ut Caraforum insignia ex Urbe tollerentur sub pœna perduellionis adversus contumaces; Itaque eodem die nullum in Urbe Caraforum insigne reliquum fuit, Oliverii etiam Carafæ olim Cardinalis deletis insignibus, qui gloria nominis, & magnificentia edificiorum superviebat.

❖ III ❖

ROMA RESVRGENS.

Romæ Typus ut Pallas armatæ, circa quam diversa armorum genera sunt artiumque Instrumenta, cum lemmate ROMA RESVRGENS, ut scilicet intelligatur sub Paulo IV. totam Urbem, artesque omnes quodammodo revivisse. Hoc factum esse narrat Luckius post bellum contra Philippum II. Hispaniarum Regem susceptum anno 1556. ob Regnum Neapolitanum, quod Pauli zelus ad Petri spectare patrimonium pronunciari curavit. Quapropter Rex Hispanus id sibi eripi nolens, Albanum contra Pontificem misit, & vario Marte hoc in bello, ut prolixè referunt historici, dimicatum fuit. Tandem cum Hispanus victoriam contra Gallum, qui in auxilia Pontificis arma movit, ad Sanctum Quintinum obtinisset, Pontifex ad pacis condiciones facillè se petrahi passus fuit. Summis itaque (ait Luckius) hoc sibi laudis in nummo memoria dicato Pontifex, quod

Fig. 179.

quod suis armis revixerit Roma, atque resurrexerit.

Verum cum detrimenta potius ex Bello Romæ provenirent, quomodo sibi laudem sumere potuerit Pontifex, non intelligo; dicam potius à Populo Romano cūsum numisma fuisse in laudem Pontificis, postquam composita pace inter Paulum Hispaniæque Regem, Paulus penuriam Urbis, quæ bello invaluerat, magno pietatis exemplo levavit, & Populi fami, quinquaginta millibus aureorum infumptis, occurrit. Ad sublevandam etiam Annonæ penuriam triginta millia aureorum censum Paulus instituit, qua pecunia frumentum inopi plebecula Romanæ compararetur.

Quibus Beneficijs Populus Romanus ad grati animi studium significandum Statuam ei in Capitolio antiquorum more erexit, & hoc numisma percussit, in quo Romæ typus sub mulieris armata specie, ut in numismate Neronis aureo apparet, quod ex Gaza Serenissimi Parmæ Ducis protulit P. Paulus Pedrusius cum erudita lucubratione, in qua, asserit duplici ex causa Romam armatam depingi, primò quia Martis genitum ejus fundatorem Romulū Veteres credere; secundò ob ejus belligeram virtutem, qua totum Orbem suo imperio subegit, Deo disponente, ut præclaris Romanorum gestis mercedem aliquam largiretur, quibus (ut ait D. Augustinus) non erat daturus vitam æternam, si neque hanc ejus terrenam gloriam excellentissimi Imperii concederet, non redderetur merces bonis artibus eorum, idest virtutibus, quibus ad tantam gloriam pervenire nitentur.

Fig. 82.

Lib. 4. de
Civit. Dei
cap. 15.

IV. V

BEATI QUI CVSTODIVNT VIAS MEAS.

Col. 8. 2.

Christi Servatoris imaginem præferunt duo numismata quorum primum anno quinto Pontificatus Paulus vulgavit; satis ejus pietatem, & rectitudinem in operando illa declarant. Illud semper Christi effatum ob oculos ponens BEATI QUI CVSTODIVNT VIAS MEAS: de illo autem hæc scripsit Oldoinus.

„ Vita puritas, ac innocentia fuit in eo viro admirabilis: assueverat à tenera etate, corpus tractare rigide, atque aspre; honestissimo fuit eloquio nihilque obscenum, unquam ex ejus ore auditum est, itaque decorem in omni gestu, actusque adeo sancte servabat, ut nihil in eo ineptum insolens inconcinnumque notari possent. In potu ac pastu adeo continens, & moderatus vix ut vires aliquantulum recederet, parum dormiebat, & quacumque hora somnus irreperet, tunc captabat. Nocte cum obdormire non poterat, surgebat à lecto, neminem tamen è famulis excitabat: neque omnino alicui molestiam afferebat, ne scilicet somno quempiam privaret. Tempore adventus Domini ter in hebdomada sanctè jejunabat: aliis autem diebus ab esu carnum saltem abstinebat. Id exemplum tantam vim habuit ut verè dici queat, eo Pontifice restitutam fuisse observationem solenium jejuniòrum: Antea enim passim publicè violabantur. Solemnes preces, quas Canonice vocamus, quotidie una cum aliis recitare consuevit. Recitabat verò adeo graviter piè, compositè, æque si à Deo se conspici audirique semper adverteret: fuit quippe Paulus, ut omnes norunt, religiosissimus, ac nervo tam sedulo ea, quæ ad divinum Cultum pertinerent, obibat, atque ille sæpè in sacello Pontificio errata, quæ in Sacris Cæremoniis committerebantur, corrigebat; Ipse verò cum rem divinam ageret, mirum quanta cum majestate, se se gereret: Multos sacros Ritus vetustate corruptos reformavit, quippe harum rerum peritissimus singula prudenter appositèque disponebat. Mane sacrum facturus, vespere incipiebat se se totum ad rem tantam disponere, enixè Deum rogans ut suum ministrum piis affectibus imbueret. Hinc postmodum sacrificanti perpluebant in ora lacrymæ, adeoque Deo plenus videbatur, ut adstantes mirificè afficeret. A solemnī sacro ad prandium usque expleverum, nihil proflus admittebat, nisi ea quibus spiritus in pietate proficeret. Is primus fuit qui Palatinas Conciones instituit: D. Petro Apost. Principi, ejusque Veneri Basilicæ à Constantino Cæsare extructæ erat adiciissimus, dolensque ut

nova

„ nova fieret fuisse everſam. Dicebat deſtructo templo materiali, deſtini cœpiſſe
„ & ſpirituale: quod ſcilicet ob diploma recentis fabricæ à Pontifice editum Lu-
„ therus hæreſes ſuas cœpiſſet evomere.

At quantum purgandæ religionis zelus ſeſe latè explicuerit, enarrat idem
P. Oldoinus, aliiq; qui ejus præclara, ac ſancta geſta paginis conſignarunt;
Cætera nos omittimus, ut brevitati conſulamus.

❖ VI ❖

HAERESI RESTINCTA.

ELogium fieri Paulo IV. in hoc numismate ſibi ſuaſit P. Molinetus non abſi-
mile illi quod ejus tumulo fuit inſcriptum.

PAVLO IV. CARAFÆ PRÆSTANTI SCELERVM
VINDICI CATHOLICÆ FIDEI ACERRIMO PROPVGNATORI &c.

Suaſerat enim Paulo III. ut Inquiſitionis Tribunal Romæ inſtitueret, quod
inquirendis, damnandiſque hereticis ſumma cum poteſtate vacaret. Ipſe quoque
Pontifex renunciatus, illud Tribunal jam erectum ampliavit, eique Michaelẽ
Ghislerium Virum integerrimum, qui deinde Beatus Pius Papa V. extitit, præ-
fecit. In eo enim non ſolùm hæreſes, ſed, & nonnulla crimina damnari juſſit,
multos carcere incluſit, ac condignis pœnis reos affecit, ut hæreſis favilla, quæ
totum pœnẽ Orbem Chriſtianum vaſtabat, extingueretur.

Hæc omnia, eſſi vera ſint, haud quidem eorum cauſa numiſma præſens vulga-
tum fuiſſe arbitror. Cum enim in eo ſummus Pontifex in ſolio ſedeat, Pontificio in
amictu triplici Corona redimitus, & Sacro Patrum Senatu, pleriſque aliis ſtipatus,
treſque inſuper viròs genuflexi, & ſeminudi procumbant, publicum Conſiſtorium
in memoriam revocat, in quo tres Angliæ Legatos Pontifex initio pontificatus
excepit, cum poſt graviffimos errores, in quos illud Regnum tanquam in voragi-
nem corruerat, ad Eccleſiam Romanam rediit, veniam deprecans, & futurum
obſequium, ac obedientiam promittens. Fuerunt hi à Philippo, & Maria Regi-
bus miſſi, & primo à Coronationis Pauli die in Conſiſtorio publico ad pedes Pon-
tificis projeſti, totius Regni nomine anteaſti temporis errata Anglorum ſuorum,
incuſarunt: Hos Pontifex humo levatos complexus, ſuperiorum temporum admiſſa
benignè condonavit, cenſuris abſolvit, & in gratiam recepit: Actum id fuit in
Aula Vaticana, quam Regiam dicunt, ubi iidem Legati tam piè, & ardentè ſup-
plici oratione Paulum ad parcendum exorarunt, ut adſtantium oculis inber lacry-
marum efflueret: Rem divinam poſtea ſolemni ritu coram, & Senatu Patrum Pon-
tifex fieri juſſit, & Regnum illud diſſidio ſublato, ſibi oculis charius benedictione
cumulavit: Hiberniam Anglico Sceptro ſubjectam Regio titulo decoravit: diplo-
ma emanatum anno 1555. aſſert Oldoinus loco citato, cujus initium eſt. *Illius
per quem Reges regnant &c.*

Oldoin. col.
824.

Attamen prope finem ſui Pontificatus nobiliſſimum illud Angliæ Regnum,
Maria Regina, & Cardinali Polo quaſi duabus ejus columnis morte exciſis repen-
tino lapſu ſummo animi ſui angore cadere agnovit, poſtquam incitare ſtudit ſta-
grantiffimæ Regiæ ſtudium, mirificè contendit, ſubmiſſis ad hæreſum claſſem
expugnandam ſubſidiariis Legionibus, utque ſua, atque Eccleſiaſticis ſtaret au-
ſtoritas, at dignitas reſtitueretur, proſcriptaſque olim opes enixè curavit, ejus
quoque juſſu capite in hereticos animadverſum: aſſiſctam etiam in Scotia rem
Chriſtianam. ejusque Regni opes Hæreticorum potentia, ac vi diſtractas, acciſaſ-
que inſtaurare opportunius ſtatuerat, deſtinatis Eccleſiæ proventibus ut iſis pro-
ſigatis, firmataque Religione Mariæ Stuartæ piiffimæ Regiæ vires erigerentur.

Old. 829.

✿ VII ✿

IN FLUCTIBVS EMERGENS.

Petri navim Ecclesiæ symbolum fuisse adeò notum est, ut testimonii non egeat. Augustinus de verb. Dom. *Naviculam quippe illam Ecclesiam cogitate, turbulentum mare hoc sæculum.* Sanctus Ambrosius in Lucam: *Missi- eè autem navis Petri secundum Matthæum fluctuat, secundum Lucam repletur piscibus, ut & principia Ecclesiæ fluctuantis, & posteriora exuberantis agnoscat, idem asserit Sanctus Hieronymus, aliique Patres, tum Græci, tum Latini.*

„ Ut Mysterium id custodiretur (notat Alexander Junior in explicatione veteris Gemmæ) receptum est jam inde à primis Ecclesiæ temporibus, ut quæ templa Deo erigebantur oblonga fierent in modum navis, uti constat ex Cle- mente Romano lib. 2. Apostolic. Constitut. qui etiam Episcopum esse pronun- ciat tanquam navis gubernatorem, primum Diaconum tanquam Proretam, Diaconos reliquos tanquam nautas. Præ ceteris verò lignis, quibus contexta navis est, erectus malus Crucem præcipuè signare videtur, quapropter aje- bat Divus Ambrosius. Arbor quædam in navi est Crux in Ecclesia, quæ inter tot totius Sæculi blanda, & perniciosâ naufragia incolumis sola servatur, & in alio Sermone, sicut autem Ecclesia sine Cruce stare non potest, ita & sine ar- bore navis infirma est.

In antenna malo imposita Crucem agnoverunt Magni Viri Justinus Martyr in secunda Apologia; Minutius Felix in Octavio; Maximus Taurinensis in secunda hom. de Cruce, quorum loca affert Lipsius in libro de Cruce, Adde, & Cypria- num, sive sit ille Victorinus in Carmine de Paschate,

*Arboris hæc species uno de stipite surgit,
Et mox in geminos ostendit brachia ramos,
Sicut plena graves Antennæ Carbasa tendunt.*

Ad cap. 5.

Author Commentarii in D. Marcum inter S. Hieronymi opera Crucem com- parat, tam litteræ T, quam antennæ Navis iniquiens, per maria antenna Crucis similitate significatur Tau littera, signum Salutis, & Crucis describitur. Ideoq; so- lent summi Pontifices illam exprimere, cujus clavum regendi munus exercent. Triplici autem ratione Ecclesiâ navis legitur appellata. Primò quia virutum mercibus, & meritum thesauris amplissimis, atque pretiosissimis onusta est, quibus filii sui mercari possunt Regnum Cælorum: *Ipsa sola quippe est, per quam Sacrificium Dominus accipiet libenter, sola est quæ pro peccatoribus intercedit fidu- cialiter, ut dicit Beatus Gregorius, præterea in ea sola sunt veræ virtutes, quibus acquiritur felicitas vitæ æternæ, propter quam rationem dicitur Ecclesiâ facta est quasi navis Insitoris:* Secundò rectè navis appellatur, quia vehiculum est, quò pro more hujus Sæculi quantumcunque crebris ventorum statibus, & aquarum fluctibus, idest tentationum plagis, & verberibus fatigetur, fideles in ea concen- ti ad portum securæ beatitudinis perducuntur, cujus rationem assignans Beatus Ambrosius, tractans illud Proverb. 90. *Tria sunt mihi difficilia, dicit; Navim, Ecclesiam debemus accipere in solo mundo hujus constitutam, quæ est undarum flucti- bus, aut procellis sæpe vexetur, tamen nunquam potest sustinere naufragium, quia, in arbore ejus scilicet in Cruce Christus erigitur, in puppi Pater residet Gubernator pro- ram paractylus servat Spiritus, hanc per angustia hujus mundi freta, duodecim re- miges ducunt, idest duodecim Apostoli, & similis numerus Prophetarum.* Item idem S. Ambrosius: *Non turbatur navis quæ Petrum habet, turbatur illa, quæ Judam habet.* Tertiò Ecclesiâ rectè navis nominatur, quia sicut extra navim, sive Ar- cam Noe regnante diluvio nullus salvatus est, ita nullus extra Ecclesiam omninò salvatur. Et D. Augustinus in tract. de Catholica veritate dicit: *Navicula, idest Christi Ecclesiâ in medio Maris, videlicet in Mundo diu jactata est fluctibus, sed vexata, non dissoluta, aut submersa, quia ille imperavit ventis, & Mari, qui ei- dem Ecclesiâ se promissit usque in finem sæculi adfuturum, quicumque ergo de- hujus Maris fluctibus salvari desiderat, & in profundum abyssi æternam videli-*

„ *et perditionem demergi pavescit, teneat integrè, & inviolabiliter fidei firmam-*
 „ *tem, quàm docet Ecclesia Romana,* (in numismate expressa) ac IN FLUCTIBVS
 EMERGENS .

❖ VIII ❖

INSTAURAVIT ANNO DOMINI MDLVI,
 PONTIFICATVS SVI PRIMO.

I Neermultos, qui Pauli IV. præclara gesta monumentis consignarunt, episto-
 lam è sinu veritatis vendicavit Antonius Caracciolus, quam Patres inter
 Theatinos primarii, inter quos etiam fuit Andreas Avellinus; Beatis postea
 ab Urbano VIII. adscriptus, ad ejusdem Instituti Socios Romæ miscere. Multæ in illa
 referuntur Pauli Virtutes, ac egregiæ actiones, quarum non infima fuit Religionem,
 ac fidem Catholicam instaurandi studium. „ Ut enim (dicitur in epistola supra-
 „ dicta) contra Lutheranam hæresim olim Divini amoris societatem instituerat .
 „ Sic Pontifex renunciatus equites Fidei, quos alii Columbæ appellant, ex præci-
 „ pua Urbis nobilitate delegit, qui Catholicam fidem, Romanamque sedem, ac
 „ Pontificem singulis horis ex ordine tuerentur, in quorum numero gens Capi-
 „ zuechia quinque habuit delectos Proceres .

Sanctum Inquisitionis Tribunal erexit, & decem Cardinales qui huic Judi-
 cio interessent designavit, quos inter maximum Inquisitorem Fr. Michaellem Ghil-
 lerium cognomento Alexandrinum, accerrimum hæreticæ pravitatis vindicem, vi-
 rumque integerrimum constituit. At qui ne aliquis hæreticus error piorum ani-
 mis obreperet. Indicem librorum à se damnatorum publicavit: Nec solum in-
 gerendo Sanctæ Inquisitionis Magistratu zelo Fidei permotus in hæreticos quoque
 vehementius efferebatur, sed etiam in tria alia hominum genera, Hebræos, Apo-
 statas, Simoniacos, sui que sancti odii in ejusmodi pestes, atque perniciēs Chri-
 stiani Orbis egregia quoad vixit, edidit exempla. Quamobrem in Sancta Maria
 supra Minervam, ad quam Ædem septimo post anno celeberrima pompa transla-
 tum est Pauli Pontificis Maximi Corpus, epitaphium hoc in pulcherrimo marmo-
 reo tumulo à Sanctissimo Pio V. positum legitur .

SCELERVV VINDICI INTEGERRIMO, CATHOLICÆ FIDEI
 ACCERRIMO PROPVGNATORI .

Hanc fidei restaurationem à Paulo IV. factam indicat inscriptio numismatis
 cum expressione mulieris, in qua fides Christiana significatur. Sustinet illa librum
 sinistra, in quo dogmata veræ fidei, & divina documenta servantur. Dextera au-
 tem Calicem præfert, ut scilicet intelligamus duo præcipua fidei Christianæ My-
 steria Christi Redemptoris passionem esse, ac Sanctissimæ Eucharistiæ sub specie
 Panis, & Vini Sacramentum, juxta Divi Pauli doctrinam epist. ad Galat. 2. 16.
Scientes autem quod non justificatur homo ex operibus legis, nisi per fidem Jesu Chri-
sti, & nos in Christo Jesu credimus, ut justificemur in fide Christi, & ad Romanos cap.
3. 22. Justitia autem Dei per fidem Jesu Christi in omnes, & super omnes qui credunt
in eo. Rursus vers. 25. In Christo Jesu quem proposuit Deus propitiationem per fidem,
in sanguine ipsius &c.

❖ IX ❖

DOMVS MEA, DOMVS ORATIONIS VOCABITVR:

Fuit Paulus, ut omnes narrant, Religiosissimus, ac nemo tam sedulo ea;
 quæ ad divinum Cultum pertinerent obibat, sicut ille; Sæpè in Sacello Oldoi. col.
829.
 Pontificio errata, quæ in sacris Cæremoniis committebantur corrigebat;
 Ipse verò cum rem divinam ageret, mirum quanta cum Majestate, quam etiam
 profunda, ac sonora voce se gereret. Multos sacros Ritus vetustate corru- Ciar. 812.
 ptos reformavit.

Judeorum Sinagogas quæ plurimæ Romæ erant præter unam excindi jussit, &
 Tom. I. L 1 2 D O-

glauco coloris pileo eos uti, septisque includi, & eorum ufuras coerceri, ne Urbs Romana, quam domum orationis esse decet, domus negotiationis diceretur.

Sanctitatem etiam in Romana Ecclesia, & corruptos Clericorum mores abolere totis viribus studuit. Hujus rei testimonium proferam illius qui orationem publicam in ejus funere habuit: ait ille, *Homines improbi Paulum letis oculis viderunt extinctum, Cur? respondebit Vir disertus, quia Dei honorem zelatus est ad Christi formam, quia flagris cecidit blasphemus, quia quosdam hereticos indignosque noluit in Senatum adlegere, quia aula mores à recto tramite devios corrigere studuit &c.* Hic Pauli zelus designatur in numismate, in quo Salvatorem è Templo negotiatores ejicientem inuenimus.



DISCITE IVSTITIAM MONITI.

Quam Paulus Justitiæ amatorem sese ostendit quamplurima, quæ ab Autoribus de illo referuntur, clarissimè attestantur, indicat præsertim ejus Justitiæ numisma hoc anno 1559. vulgatum, quam in suis consanguineos Paulus exercuit, *qua in re miram omnium sententia* (referente Ciacconio) *equitatis, & justitiæ gloriam reportavit.*

Quum suorum crimina sibi delata cognovisset Pontifex, frequenti Senatu in eos vehementer invehens, Magistratus à suis collatos, & tributa quæque se consultò indicta protinus sustulit, Cardinales 19., & inferioris ordinis quadraginta legit, qui secum per singulas hebdomadas certis statisque diebus Civium quærimonias exciperent, & totius Ecclesiastici imperii causas cognoscerent, ut clarius suorum culpas indagaret, jus ex æquo omnibus se redditurum pollicitus: die S. Io: Chrysostomo sacro, quem peculiari studio colebat, & imitari conabatur, uberi, & lacrymis perfusa oratione in Consistorio duodecim dies præscripsit, ut tres non solum nepotes Urbe abirent, sed eorum etiam Matres, unius uxor filii famulique, & decretum de hac re litteris mandari jussit. Scripsit in suis diariis Jo: Franciscus Firmanus die 27. Januarii 1559. *Sanctissimus in Consistorio revocavit motum primum Rev. Card. Carafa suo nepoti circa regimen, & gubernationem omnium locorum, & totius status Ecclesiæ. Eadem die post prandium privavit officio Generalatus Ecclesiæ Ducem Palliani suum nepotem, & gubernio Burgi D. Antonium Carafam prædicti Ducis fratrem, & expressè mandavit prædictis nepotibus, eorum Matri, uxoribus, & filiis, & omnibus de ipsorum familiis, quod quamprimum discederent ab Urbe. Addit Viçtorellus: Carolus Cardinalis servos ducentos una die lacrymantes Urbem relicturus dimisit.*

Col. 817.

Palliani Dux suprema Pontificiarum Copiarum Præfectura, Antonius aliis muneribus Pauli jussu spoliatus. Hi, & Cardinalis pauperes Roma excessere.

Habito mandato (sequitur supradictus Firmanus) Cardinalis Carafa ivit ad Castrum Civita Lavinia, Dux Palliani cum filiis, & Uxore contulit se ad Castrum Gallisium suum dominium, & D. Antonius ejus frater ivit ad Montem Belium suum Marchionatum.

Principes Apostolicis litteris quid Nepotibus accidisset, Paulus, moneri voluit, eisque pulsus dixit aliquando. *Nunc dicendum, & scribendum Pontificatus anno primo: tunc enim Pontificatum exordiri sibi videbatur. Discere profectò justitiæ omnes potuere moniti à Paulo Pontifice, talia operante, ut se justitiæ servatorem ostendetet.*

Apost. Cide.
con. 8. 5.

Nisi potius dicere velimus numisma hoc, in quo Justitiæ typum inuenimus, eum fuisse post id, quod Duci Albæ accidit, de quo sic Viçtorellus. *Afflixit Dux Albæ armatis militibus populos Pontifice subiectos, oppida nonnulla cepit, & incendit, at invictum Pauli animum tundere nunquam potuit. Dux postea avidus pacis erat Panvinio teste. Sed pacem poscens eas pacis condiciones optabat, quas Pontificiæ majestati, & dignitati Paulus non convenire intelligebat. Cardinales quidam rogabant Virum Dei, ut pacis condiciones audiret, quibus ille*

„ ille Arma à nostra ditione Dux amoveat, quæ cepit loca dimittat, ad sui Regni
 „ fines remeet, absolutionem anathematis quo obstringitur demisso animo petat,
 „ ut debet, & tunc audietur: Ad meliorem tandem frugem reversus Dux Romam
 „ ingreditur, & benignè, & cum honore à Paulo suscipitur. Illum Paulus com-
 „ plexus est publicè, & laudibus cumulavit: Rosam auream sacro more conse-
 „ cratam Ducis Uxori dono misit, uno eodemque tempore iusti Principis partes
 „ adimplens, ad quem spectat *parcere subiectis, & debellare superbos.*

*Apud Jo:
 Palatinum
 pag. 209.*

❁ XI ❁

NE DETERIVS VOBIS CONTINGAT.

Humanæ salutis Reparatorem spectamus in numismate, supplicibus variis manu elata benedictionem impertientem.

Lemna constat ex ejusdem Christi verbis, quibus allocutus fuit hominem languidum, habentem triginta, & octo annos infirmitatis suæ, post sanitatem ei redditam propè Probaticam piscinam Hierosolymis, ut narratur in capite D. Joannis quinto.

Sacrum Inquisitionis Tribunal in eo representari non dubito, quod in numismate alio indicavimus: Paulus enim reliquas curas ab se abdicans ad scelera vindicanda totus inrentus, magna reorum multitudine Inquisitionis carcere inclusa, sex Cardinales eidem Inquisitionis Concilio præposuit, ut incorruptam quantum in se erat, Religionem Christianam conservaret.

Censuras, & poenas omnes in Hereticos, & Schismaticos renovavit in Bulla; *Cum ex Apostolorum officio &c.*

At sicuti zelo flagrans Apostolico in hujusmodi viros, Auctor fuit Paulo Tertio; ut Tribunal illud erigeret, ita pariter, ubi respicerent, severitatem, benignitate, ac mansuetudine temperans adeò blandè excipiebat, ut Patrem invenisse mirarentur amantissimum; solerti quippè prudentia Oves distinguebat à Lupis, ac tanquam pietissimus medicus opportuna adhibebat remedia, ut affirmat Cardinalis Sirletus, ac salutis consilia suggerebat, ne deterius illis aliquid contingeret.

❁ XII ❁

Numisma Pauli votivum, ac pietatis causa vulgatum, in quo Christum Redemptorem Cruci affixum cum Latronibus hinc inde è ligno pendentibus, adstantibus Virgine Deipara cum cæteris, de quibus in sacris paginis fit mentio. In eo non immorandum, cum nihil de Paulo Pontifice præter illius pietatem suggerat, de qua abundè Authores, qui ejus gesta recensent,

❁ XIII ❁

BEATA SPES.

Spes, quæ in numismate Beata dicitur, exprimitur, ut in nummo Germanici apparet. Juvenula hilaris discincta veste induta, cuiusque laciniam manu tollens, altera florem præferens, ac pedum summis articulis ambulans. Ejus habitus rationem reddit Antonius Augustinus in Dialogo secundo dicens. Depingitur juvenula, quia tunc incipit spes, in ea enim ætate spes, non res (ut Cicero ait) laudari solet. Hilaris quia spes hilaritatem affert. Vestis longa quia spes omnis longa est; discincta, quod non dum comprehendat rem veram, sed vestis huc illuc rapitur. Herba, seu flos denotat spem in gramine esse, & granum recens bonam malamve spem messis ostendit: Summis pedum articulis incendit, quia non fiat solida, quasi res sit adepta, neque timore caret.

Item hoc modo apparet in nummo Pescennii, & Victorini. Propterea videtur

Col. 812.

detur numisma publicatum fuisse à Populo Romano in electione Pontificis Pauli, ut spem ostenderet conceptam optimi Pontificatus. „ Paulus enim (ait Ciacconius) „ coronatus est à Pisano Cardinali magna quidem pompa, sed non minori omnium hominum mœrore ejus severitatem timentium. Sed vulgatam severitatis famam nova clementiæ laude mutare percipiens, Pontificatus initio se nihil novaturum promisit, multaque, tam publicè, quam privatim benignitatis, ac liberalitatis signa dedit, magnitudinemque Regii animi præferens magnos, & nobilissimos viros sibi famulari voluit: Populum Romanum multis, amplisque beneficiis cumulavit, nam antiquorum Pontificum privilegia firmavit, & extendit. Inter hæc dicta Ciacconii verbum, vel corrigit, vel explicat Viorellus, vbi dixit omnium hominum mœrore coronatum fuisse Paulum; omnium, inquit, eorum, qui Pauli severitatem metuebant, scilicet illi, qui legum freno abjecto, vitam ducebant, eamque vivendi licentia à Paulo justæ severitatis cultore coercendam putabant. Scelerum autem ofores Pontifice justitia colente creato lati sunt, Beatam spem concipientes aureæ quodammodo ætatis diebus perfruendi,

Col. 814.

✻ XIV. XV ✻

CLAVES REGNI CÆLORVM.

Col. 842.

IN utroque numismate Christus tradit B. Petro claves Regni Cælorum, ut in altero eorum explicat inscriptio.

De his clavibus abundè dictum est alibi; numismata autem fuisse cusa ad significandum Tribunal Sanctæ Inquisitionis contra hæreticam pravitatem erectum docet P. Oldoinus,

✻ XVI ✻

DVRABIS. IN. PERPETVVM.

Pag. 32.

Jacobus Typotius in sua Hierographia his verbis explicat hoc symbolum Pauli IV. „ Symbolum ad Christi æternitatem, Icon ad mortalitatem spectat; sic igitur Pontificem Maximum loqui putatote. Regnum tuum Christe, qui Crucem sustulisti, & tormenta Crucis amore nostri pertulisti perpetuum erit, nec ullis sæculorum spatiis finietur; licet mors tua impios perstringat. Temporis enim fuit quod Clepsidra Calvariæ notat. Imò mortis æternæ frenum est; quod sequens imago declarat. Ac si quem dubitatio, aut stulta sapientia ventilet, patent libri mystici, qui annunciarunt ita confirmarunt Regnum Christi eruce partum.

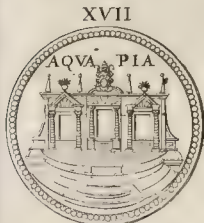
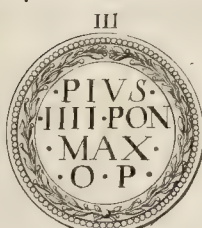
Pag. 502.

Joannes autem Ferrus illud etiam recenset cum brevi explicatione, cui libentius assentior. Ideò (ait ille) mortui caput cum clepsydra, crucem cum volumine aperto, ac frænum expressit Paulus, cum Epigraphe DVRABIS IN PERPETVVM, ac si Christum alloquens diceret. Regnum quod nobis pretio emisti tui sanguinis, in Cruce effusi, in perpetuum manebit, nec deficiet tempore, ut tormenta, Crux, atque mors tua defecerunt, quæ quidem mors mortis æternæ frænum est, juxta illud, *O mors ero mors tua &c.*

✻ XVII ✻

SEDE. VACANTE. 1559.

Similem clavium expressionem cum umbraculo idem Cardinalis Camerarius, Paulo IV. extincto, vulgavit in numismate, ac in alio post mortem Marceli II. cuso, ut vidimus. In opposita tamen parte non Divi Petri, sed Divi Pauli imaginem exculpfit cum ense, & volumine. Hoc Gentium Doctorem fuisse significat, ille mortem sub ense pro Christo gbitam declarat.



P I I I V. N U M I S M A T A .



PIVS. IIII. PONTIFEX. MAXIMVS.



IE 24. Decembris 1559. juxta relationem Cornelli Firmani Cereemoniarum Magistri anno incunte 1560. ut dicit Ciacconius, Cardinales quadraginta quatuor elegerunt Joannem Angelum Medicem Cardinalem tituli Sanctæ Priscæ summum totius Ecclesiæ Pontificem. Vir enim simplex, & clemens ab omnibus habebatur, cujus ingenii lenitas, morumque benignitas Reipublicæ necessaria Patribus visa est, ut humanitate, atque Clementia afflictam Urbem resciceret, ac recrearet. Ante ejus creationem, dum Patres erant in Comitibus, Columba sacellum Sixti per fenestras ingressa diu circumvolavit, & fessa, intuentibus omnibus, cellæ Joannis Angeli Cardinalis, quæ sicuti principio risum, ita post rei eventum, delatumque Joanni Pontificatum non parvam admirationem attulit. Hoc etiam refert Panvinius qui aderat.

In Diarist.

Post electionem Epiphaniæ festo ante Basilicam Vaticanam ritu Majorum insignia Pontificatus suscipiens; ut conceptam suæ pietatis, & mansuetudinis opinionem confirmaret Pius IV. nuncupari voluit,



HODIE. IN. TERRA. CANVNT. ANGELI.

Numismatis partem oppositam Imagini Pii IV. ostendimus, in qua infantem Jesum in Præsepio jacentem Virgo Deipara, & Sanctus Joseph adorant adiecto lemmate HODIE IN TERRA CANVNT ANGELI, electionem enim indicat Pauli in pervigilio Nativitatis Dominicæ factam, ac Populi Romani lætitiā, qua eam celebrarunt. Plura occurrunt in hujus numismatis sculptura adnotanda, & primò.

Reprehenditur hac Imagine error, seu audacia illorum, qui puerperium B. Virginis exprimere volentes, pingunt illam decumbentem in lecto, quem errorem reprehendit Ambrosius Catarinus in libro de cultu Imaginum; quasi puerpera passim dolores corpus suum sustinere nequeat. At hoc est iniuria in Christum, & Matrem. Hieronymus contra Helvidium; Nulla (ait) *obstetrix nulla muliercularum sedulitas intercessit, ipsa, & Mater, & obstetrix fuit*. Probande sunt illæ Picturæ Christi Nativitatem representantes, in quibus ipsa B. Virgo Mariæ complicatis manibus, & flexis genibus ante Puerum suum Filium in luce editum depingitur. *Ipsam enim, quem genuit* (ut Ecclesia canit) *adoravit*, & S. Cyprianus pulchre expressit Virginis prærogativas in hoc Divino puerperio scribens, Virgo genitrix, & obstetrix, & devotam dilectæ soboli exhibet clientelam, attrectat, amplectitur, jungit, oscula, porrigit mammam, totum negotium plenum gaudio, nullus dolor, nulla naturæ contumelia in puerperio. Nec locus ibi erat lauacris, quæ fo-

Sermo d
Nativit.
tom. 3, cap
2.

lent

„lent puerperis preparari: quippè nec aliqua naturæ iniuria Matrem Domini læ-
„ferat, quoniam sine tormento peperit, quæ in conceptione carni voluptate.
Hactenus D. Cyprianus.

Secundò loco S. Iosephi imago notanda est, qui à quibusdam pringitur gran-
dævus senex, baculo præ senio innitens. Quam sententiam amplectuntur Niccpho-
rus Calixtus lib. 1. hist. Eccl. Cap. 7., alijque Scriptores recentiores. Confirmat
illam picturam licentia, atque malitia eorum, qui ex se judicantes, de Iosepho
putant, non aliter se continere potuisse, nisi senex fuisset, plurimum detrahentes
gratiæ Dei. Omnibus his multi opponunt, quòd nullo modo convenisset virum
centenarium, & imbecillem senem adhiberi Mariæ Custodem, cui fugiendum erat
in Ægyptum cum Puero, & Matre ejus. Inter hos Tristandus de Lescaigne Pre-
sbyter, qui tractatum habet in libellis de Maria, in quo ait omnes ferè Pictores
delirare, quòd Iosephum senem pingant. Certè Divina prudentia contra illos
urget, quæ dedit Virum Mariæ, ut nutritiùs esset Pueri, & Matri solatio; ad
utrumque autem officium decrepitis non fuisset idoneus. Insuper hoc necesse fuit,
ne gravida apparens Virgo infamaretur, ne tamquam adultera à Judæis lapida-
retur. Addit D. Chrysostomus, Virginem desponsatam fuisse Fabro, ut laboribus
suis Vxori, & Filio victum suppeditare posset, quod certè senex non potuisset.
Non tamen senectus improbatur in picturis, eo quòd benignè illam interpretamur,
dum non ætatem significat, sed aliò refertur, ut ait Gerson Cancellarius in Ioseph
dist. 5. Ergo Ioseph reputasse senem fuere seniles in se virtutes.

Tertiò pingitur Ioseph virentem ramusculum manu gestans, quo Molanus
contra Heluidium existimat significari Iosephum semper Virginem fuisse.

Quartò notandum appingi etiam Bovem, & Asinum, & quidem ex anti-
quissima consuetudine, ut affirmat Erasmus ad Hymnum Prudentii in Natalem
Domini; quod tamen in sacris litteris, non est apertè proditum, sed occasio faci-
le desumpta est ex illo Esaïæ 1. *Cognovit Bos Possessorem suum, & Asinus Praesepe
Domini sui.* Notavit etiam S. Bonaventura in secundum Lucæ non haberi aucto-
ritatem circa hæc animalia, nisi ex antiquitate picturæ, quæ vocatur *Scriptura Lai-
corum*.

❖ III ❖

PIVS IV. PONTIFEX MAXIMVS.

OPTIMVS PRINCEPS.

A Nequorum paginæ narrant inter multa à Senatu in honorem Trajani de-
creta, ut Imperatoris, virtuti, & felicitati gratularetur, quod tot gen-
tes superavit; OPTIMI cognomen fuisse, quo plusquam cæteris ille de-
lectabatur. Ait Dio. lib. 68. pag. 774. *Tum verò multa Trajano decreta sunt à Sena-
tu, sed in primis Optimus cognominatus est. Cognomine Optimi multò magis, quàm
cæteris omnibus gloriari videbatur, ex quo natura, moresque ejus suavissimi magis,
quàm arma cognoscuntur.* Majorum gestis Populus Romanus edoctus Pium IV.
OPTIMUM PRINCIPEM appellavit in numismate laureato, in quo ejus præclaras
dotes, ac suavissimos mores celebraret, de quibus abundè ejusdem vitæ Scri-
ptores.



❖ IV ❖

INDVLGENTIA PONTIFICIS.

L Audatur indulgentia Pontificis in numismate, in quo Pontifex catenis devinctos viros à criminibus absolvit; Pontificatum enim (ut narrat Ciac. *Lib. 270.*) à clementia auspiciatus Populo Romano Caraforum, & aliorum, Cardinalium precibus, quod tanto dedecore S. Inquisitionis dignitatem, & optimi Pontificis Pauli IV. simulacrum fœdassent, pepercit, dummodo Populus Romanus sumptu suo illata detrimenta pensaret. Alphonso etiam Cardinali Carafæ vitam indulgit, aliisque Clementiæ signis suum, erga populum Romanum, amorem significavit.

❖ V ❖

PIO IV. PONTIFICI MAXIMO

SENATVS POPVLVSQVE BONONIENSIS.

Praesens numisma dicavit, in quo Pontifex clavibus Hydram occidit, ingrati animi monumentum. Ferrariensium enim, & Bononiensium excitatione de limitibus, & agrorum finibus contentiones prudenti arbitrio pacavit. Pingitur Pontifex pluviali indutus, nec incongruè; nam scimus S. Leonis tempore cum Attila in Italiam properaret, illum ejus eloquentia permotum regressum esse; Qui interrogatus à suis, quid esset, quod præter consuetudinem tam humiliter Romani Pontificis imperata faceret, respondit, se astantem quemdam alium, illo loquente, Sacerdotali habitu veritum esse, sibi stricto gladio minitantem mortem, nisi S. Leoni obtemperaret. Est clavibus armatus ad indicandam Pontificis potestatem, cui Inferi omnes subijciuntur in Serpentibus significati.

*In Lectione
Breviarii
in ejus fide*

❖ IV ❖

ROMA RESVRGENS.

Hujus numismatis sculptura ferè omninò similis est illi, quod sub numero III. numismatum Pauli IV. ostendimus, in quo etiam explicatum est cur Romæ typus sub Palladis forma exprimatur; Unum remanet adnotandum, scilicet, illam in signum Imperij hastæ inniti; Romuli enim Sceptrum hastam fuisse ex Trogo testatur Justinus inquiens; *per ea adhuc tempora Reges hastas pro diademate habebant, quas Græci sceptræ dixere, nam, & ab origine rerum pro Diis immortalibus veteres hastas coluere ob cujus religionis memoriam adhuc Deorum simulacris haste adduntur.* Decebat Martis filium hastam præferre pro scepro; enim verò in hastâ Martem vetus religio coluit, de quo Arnobius in sexto. Alexander, si Aristobulo damus fidem, aureum projecit sceptrum dum Orbem subigere aggressus est, & hasta prævaluit. Sic responsa dabat in castris, & hastatus Legatos admisit; Ergo Romulus more majorum hastam pro scepro gestabat, ut Martis filius innotesceret, quandoquidem incerto Patre habebatur, sic pariter Roma hastata signatur, ceterum hæc, & Virtus eodem habitu jisdemque additis signis in nummis depinguntur, quia Roma Græcis *Virtus* est, ut docet Andreas *Fig. 63.* Morellus in specimine rei nummarie.

Qua autem de causâ Populus Romanus hoc numisma percussit in Pij IV. electione ipsum indicat lemma ROMA RESVRGENS, non tantum quia quocumque Pontifice electo, lætabunda quodammodo resurgit Roma, quæ suo viduata Pa-

rente mœrore afflicta jacebat; Verùm quia ob Pii IV. electionem peculiari gaudio Urbs tota lætata est, & Julius Peruscius communi nomine his verbis gratulatus est Pio. „ Te Beatissime Pater talem, ac tantùm Rectorem, seu Angelum ad nos, è Cælo transiit Deus, ut admiranda Sanctitas Tua cura, & sapientia, medearis his tot imminetibus calamitatibus, ut fulcias sanctam Sedem hæreticorum, atque impiorum scriptis, & concionibus labefactam, integres amplitudinem, & existimationem collegii, paucorum vitio, ac culpa offensam, ut leves, denique hominum mentes tot immanibus, & penè immedicabilibus morbis affectas. O insignem Pontificatus delectum, o Principatum, maximè Christianis difficultatibus accommodatum &c. Sic Peruscius, cujus totam epistolam gratulatoriam recenset P. Oldoinus col.876.

❖ VII ❖

P A X.

Sub specie mulieris arma face ardenti comburentis, & cornu divitiarum sinistra gestantis indicat, omnia bona à pace emanare, sicuti alibi fusiùs diximus. Quam benè conveniat Pii imagini in numismate expressè pacis typum copulare, ex unico tantùm ejus decreto sufficiat agnoscere. Controversiam, à Centum fermè annis de præcedentia agitatam Romæ inter congregationem Lateranensem Canonicorum Regularium ordinis S. Augustini, & Cassinensem, alias S. Justinae Monachorum S. Benedicti ita decidit die 18. Januarii anni 1564. „ Ut, in processionibus, & in omnibus aliis actibus publicis, & privatis Abbates, Prælati, & Canonici Regulares uti Clerici in linea veste incedentes præcedant, & præponantur Benedictinis, Abbates verò utriusque Ordinis singulariter, & in propriis personis accepti in Conciliis, & aliis quibuscumque actibus, in quibus votum habent, inter sese juxta antiquiorem eorum ad Abbatis promotionem præcedant, ac præferantur. Hæc omnia narrat P. Augustinus Oldoinus in Addit. ad Ciacon. col.880.

❖ VIII ❖

SECURITAS POPVLI ROMANI.

Non dissimilem securitatis expressionem intuiti sumus in numismate ejusque pingendi rationem reddidimus. Fuit etiam in numismate Pii IV. exculpta, cum securitate populus Romanus frueretur ex impensis ejusdem Pontificis, qui ut sequentibus numismatis videbimus Hadriani molem, ac Centumcellas munivit.

❖ IX ❖

DISCITE IVSTITIAM MONITI.

Invenitur hoc numisma, simile omnino illi, quod explicuimus affirmantes pertinere ad Paulum IV. sed cum imagine Pii IV. in averfa facie exculptam. Potuit illud sub hoc Pontifice iterum cudi, postquam Nepotes Pauli sui decessoris Joannem Duce[m] Palliani, & Carolum Carafam Cardinalem ob reatus urbe ab avunculo jamdiù expullos, è vita primum securi, alium in carcere laqueo substituit.



TV AVTEM IDEM IPSE ES.

Tria numismata huic ferè omnino similia, eodemque cum lemmate explicuimus in Paulo III. Cum autem in eo quoddam Fidei dogma significetur, & Dei, ejusque legis immutabilitatem ejus verba indicent, non incongruè putandum est fuisse publicatum tempore; quo Concilium Tridentinum celebrabatur. Fuit illud à Paulo III. inchoatum, absolutum verò sub Pio IV. de cujus rei extat in Vaticano memoria sic.

Oid. 888.

GENERALE CONCILIVM ANTE XXVI. ANNOS INCHOATVM,
SVMMO OMNIVM CONSENSV FELICITER ABSOLVIT,
COMPROBAVITQVE.

Fuerat, ut dictum est à Paulo III. anno 1537, Mantuè indictum, & an. 1545. Tridenti inchoatum, sed à Julio III. suspensum repetita convocatione, iterum Pius publico diplomate indixit anno 1560. ad diem Resurrectionis Dominicæ proximè futurum, promulgato Jubilæo, ad implorandum in cinere, & cilicio divinum auxilium, quod ipse die Dominica subsequenti, nempe die 17. Novembris cum solemnibus supplicationibus, ab Ecclesia S. Petri ad S. Mariæ supra Minervam pedes procedens celebravit. Deinde Christianos Reges, ac Principes omnes litteris, & Legatis hortatus est. Ad Concilium Legatos eruditos, atque optimos Viros misit Jo: Moronum Episcopum Prænestinum, Herculem Gonzagam, Hieronymum Seripandum, Stanislaum Hosium, Ludovicum Simonettum, Bernardum Navagerium, Marcum Sicum de Altemps S.R.E. Cardinales.

Magnam in hac Concilii celebratione pecuniæ summam Pius insumpsit, qui Sedes Apostolicæ Legatis indigentibus, Episcopis, omnibusque Ministris liberaliter menstrua ad vitæ sustentationem salaria tribuebat, hoc unum spectans, ut Christianorum incommodis generali Synodo mederetur, ac unicam, & inmutabilem Christi fidem omnes profiterentur. Tandem post annos viginti septem ab indictione Concilii peractis, viginti quinque sessionibus singulari Pii medio, & vigilantia Concilio finis allatus est, Patribus ita acclamantibus *Beatissimo Pio Papæ, & Domino nostro sanctæ, universalis Ecclesiæ Pontifici, multi anni, & æterna memoria.* Absolutis Concilii decretis Patres 255. subscripserunt. Legatis quatuor Moronus primus Legatus, & Præsides benedicens dixit, post gratias Deo actas, *Reverendissimi Patres ite in pace*, cui Patres responderunt *Amen.*

Barthol. Cavanza coll. Concil. pag. 446.

Auditu Concilii exitu Pius supplicationes pro gratiarum actione indixit, & omnia Synodi illius decreta obsignato publicatoque diplomate anno 1563. confirmavit, & Congregationem octo Cardinalium instituit super executione, & observatione, tam Decretorum Concilii, quam aliorum à Pontifice de reformatione durante Concilio factorum.



INSTAURATIONE COLLEGII JURISCONSULTORVM

MEDIOLANI.

Sapientiam sub forma mulieris, suos Alumnos ante se supplices alloquente m ostendit numisma in memoriam beneficiorum eulum, quæ Collegio Jurisconsultorum Mediolani Pius IV. contulit. Est enim Mediolani Collegium, (ut narrat Ripamontius) fundatum antiquitus severa lege, ac superba, ne recipiatur ullus, qui suos ab origine ultima avos intactos omni natalium, & vitæ labe

Hist. Eccl. Mediolani part. 2. lib. 16.

Tom. I.

M m 2

exbi.

„ exhibere non queat ; quæ necessitas nescio , an principum quoque nonnullis molesta.
 „ futura sit ; si talia proferre documenta cogantur . Non pecunia magnitudine , non
 „ gratia claudicans , & nova nobilitas aditum eò invenerit , extansque exempla
 „ prædixitum candidatorum , quos suffragia omnia rejecere propter illiberalem majoro
 „ rum solertiam , atque mercimonio nonnullis contaminatos olim Penates . Huic Col
 „ legio nova decora dum querebantur , dedit ea Barcinone sedens adhuc Cæsar ,
 „ quæ manent hodiè , nec fastum modo nobilitati , sed etiam incitamenta virtutis
 „ addunt . Idem Author lib. 18. loquens de publicis scholis Palatinis quas ait Divus
 „ Augustinus obtinuit Mediolanum cum Cæsares Mediolani tanquam in altera Imperij
 „ sede commorarentur . Ibi Juris civilis elementa , qui Jure consultorum Colle
 „ gio , non tanquam ad munus , & stipendium , sed ad exercitationis experimen
 „ tique causa , ut ad majora nitentibus , ac scholæ spem roburque addant .

Pag. 77.

Hist. ell.
col. 874.

Lib. I. c. 18.

In hoc Collegium asserit P. Molinetus fuisse Pium cooptatum , postquam
 Doctoris Lauream in Jure Cæsareo Bononia fuerat adeptus ; ideoque Pontifex re
 nunciatus beneficii memor non solum illud Collegium restauravit , sed variis pri
 vilegiis insignivit . Concessit enim , ut ex illo Auditor Rotæ Romanæ , & Consi
 storialis Aula advocatus perpetuò deligeretur .

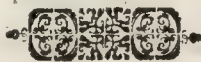
Alia privilegia addit Morrigius Tractat. de rebus mirabilibus Mediolanensi
 bus his verbis . „ Reça gran magnificenza alla Città l'illustre Collegio de' Dot
 „ tori Legisti , il quale è ripieno di gentilhuomini di prima nobiltà Milanese ;
 „ Papa Pio IV. honorò questo Collegio creandoli tutti Conti , e Cavalieri , oltre
 „ che volle per sempre un Dottore di detto Collegio fosse Auditore di Rota , &
 „ un altro Avvocato Concistoriale . Da quello si cavano la maggior parte di Vi
 „ carii Generali , Senatori , Gran Cancellieri , e Presidenti , e di presente sono al
 „ numero di 164. Dottori .

❖ XII ❖

PROVIDENTIA PONTIFICIS.

Typus Providentiæ cum spicis in modio hic depingitur , & cornucopiæ , sicut
 in antiquis nummis conspicitur . In nummo enim Aurelii Veri Providen
 tia illud tenet , & Orbem virga regit columnæ inaniæ ; quia ea , quæ à Pro
 videntia decreta sunt , stabilia ut plurimum permanent . In Gallieno sic pariter
 expressa Cornutopiæ habet . Quam merito tribuatur Pio Providentia , non so
 lum explicat Panvinus narrans , hunc Pontificem Populi Romani salutem , & commo
 diligentem Urbis Annonam procurasse , præfæctis aliquot viris industriis , sed aliud ,
 quod factum refert Ciacconius ; „ Acceptis litteris Pius quanto in periculo Me
 „ lita insula prope Siciliam sita Turcarum obfidiōne versaretur , non solum sanctis
 „ precibus , ac lacrymis , sed Milite omnique subsidij genere juvit . Pompejus
 „ Columna sexcentos pedites duxit , quem multi viri illustres nullo stipendio , so
 „ lo gloriæ , & religionis ardore ducti , sequebantur , sed quum Turcæ jam arcem
 „ S. Elmi cœpissent , Christianorum militum virtute propulsi , triginta millibus
 „ hominum amissis discesserunt . Providentia quidem Pii non parum adjuvante ;
 „ Eam ob causam Pontifex supplicationibus solemnibus multa lætitiæ signa
 „ adiecit .

Pag. 371.



❖ XIII ❖

PIETATI PONTIFICIAE.

Numisma hoc, ut lemma ipsum monet, dicatum fuit eo quod Pius IV. (ut in fornice quodam Palatii Vaticani extat inscriptio)

Oldoin. col.
837.

EGENTES HOMINES MOLESTA, ET FALLACI MENDICITATE
SVBLATA CERTIS LOCIS DISTRIBVTOS ALVIT.

Præclaram ejus erga egenos pietatem monumentis tradidit his verbis Panvinius.
„ Bono ad miseriam ingenio tum ex consuetudine, ac sermone, tum ex rebus,
„ quas gessit semper habitus est, nam præter occultas largitiones publicè, etiam
„ quotidie omnibus inopia laborantibus, & ostiatim victum quærentibus tantum
„ ad sublevandas eorum miseras distribuebat, quantum pro diuturno victu satis
„ esse posset, ex quo Pater pauperum, vulgò vocari cœpit; sed tum præcipuè
cum Urbs Tyberis inundatione sub Paulo IV. fame vexata, quidquid in horreis
ad familia suæ usum condiderat, liberaliter ad egenæ plebis sustentationem pri-
mis mensibus deprompsit. Hanc pietatem explicat liberalitas exculpta, quæ sicuti
in vase effundens aquam ignem extinguit, ita puerorum nudorum explet mendici-
tatem cornucopiæ, quod sinistra sustinet manu.

Apud Mo-
linet. p. 73.

❖ XIV ❖

P O R T A P I A
R O M A.

Inter Portas, per quas ex Urbe ad varias Orbis plagas iter faciebant Veteres,
Porta numerabatur ea in parte patens, quæ in orientem flectitur, viam præ-
bens ad Sabinorum locum, cui nomen Nomentum erat, hodie *Lamentana*, ex
quo Porta dicebatur Nomentana. Fuit etiam præcis temporibus, teste Livio, *Fi-
gulenſis* appellata, fortasse à Figulis, qui suas Officinas tali Portæ propinquas in-
colebant, seu *Ficulenſis*, ut vult Victor, à proxima Ficulnea Sabinorum: illam
Viminalem alij dixerunt à Colle viminali parum ab ea distante, seu ab ara Jovi vi-
minco dicata, alii verò *Catulariam* apud Festum, Donato relatum. Erat enim
extra illam Lucus, in quo Deæ Rubigini Canem rubrum offerebant, ne Sole effe-
vescente in signo caniculari messes urerentur.

Nardinus
lib. x. c. 9.

Hanc portam clausit, & aliam proximam ampliorem aperuit Pius IV. illam-
que in augustiorem formam restitutam Piam voluit appellari, hac in marmore
sculpta memoria.

PIVS IV. PONT. MAX.
P O R T A M P I A M
SVBLATA NOMENTANA EXTRVXIT
VIAM PIAM AEQVATA ALTA SEMITA DVXIT.

Oldoin. col.
838.

Antequam illam excitaret Pius, triplicem ejus portæ, & diversam delinea-
tionem Pio obtulit Michael Angelus Bonarota, ut Valarus refert in ejus vita, ex
quibus Pontifex eam elegit, cui excitandæ minores expensæ requirebantur, prout
extat hodie, ad summum apicem adhuc non perducta, nec quidem fideliter expressa
in numismate, sed in Tabula quam adjunximus. Historias supra portam expres-
sas constare è marmore salingo refert Vacca in suis Diariis; *Quod marmor inter*

Nuns. 59.

rudera

rundera *Thermarum Neronis fuisse repertum, ait in loco ubi nunc extat Palatium Cardinalis à Valle dictum*. Ejus Portæ fundationem his verbis retulit Magister Cæmoniarum Firmanus. *Die 18. Junii anno 1561. Sanctissimus Dominus noster jussit ad portam Piam, & ibi posuit primum lapidem cum medallis in fundamentis ejusdem Cæmonii usus fuerat in Arce Sancti Angeli paucis antea elapsis diebus. Erant in dicto lapide ab uno latere Effigies Suae Sanctitatis, & ab alia portæ adificanda.*

✻ XV ✻

V I A . P I A . R O M A .

Hæc verba leguntur insculpta in numismate lureato sub jcone Angeli, in quo fortasse Pontificis nomen indicatur (vocabatur enim Joannes Angelus Medices) seu potius nomen Michaelis Angeli Bonarotæ, cujus operâ Pius viam aperuit, quam PIAM ob ejus nomen dixerunt. Est illa recta à Porta Nomentana, seu Pia, per quam ab equis marmoreis in Monte Quirinali collocatis à Sixto V. eadem porta spectatur ad quingentos passus distans. Ipsa ferè ad perpendicularum complanata, semitisque ex utraque parte lapideis, ac prominentioribus deambulationi commodis, hecnon aquis felicibus, nunc ditata, & multis adificiis hinc inde dispositis, inter quæ templa perpulchra fronte exornata, præcipuè Templum Sanctæ Mariæ de Victoriâ nuncupata, opus Caroli Maderni, cui frontem addidit Joannes Baptistâ Sorîa, Templum Sanctæ Susannæ antiquissimum cum Fronte à Carolo Maderno delineata; Sancti Caroli anno 1667. exædificatum ab equite Carolo Boromino. Et Sancti Andreæ, quod Laurentius Berninus delineavit.

*Michael
Angelus de
Rubeis in
sua Roma
pag. 274.*

✻ XVI. XVII ✻

A Q V A P I A .

Inter viginti Fontes, qui olim in Rōmana Urbe aquas suas deponebant, scilicet Appiam, Martiam, Claudiam, Herculanæam, Tépulam, Damnatam, Trajanam, Anniam, Alsetinam, Cerpuleam, Juliam, Argentianam, Ciminiam, Sabbatinam, Aureliam, Septimianam, Severianam, Antonianam, & Alexandrianam vocabatur Fons aquæ Virginis, quæ sola de tot aquæductibus tanto sumptu in Urbem indutis civium usui superstes mansit. Fuerat autem dicta Virgo, teste Frontino, quod quærentibus aquam militibus Puella Virguncula quasdam venas monstravit, quas secuti qui foderant, ingentem aquæ modum invenerunt: adicula fonti apposita hanc Virginem pictam ostendit. Cassiodorus verò de ea loquens ait: *Curvis aqua, Virgo sub delectatione purissima, quæ ideo sic appellata creditur, quod nullis sordibus polluitur*, Lucas Petus Juris Consultus, in tractatu, quem edidit de restitutione aquæ Virginis hæc habet. *Libet hoc in loco, ut error omnis ex mente titubantium excutiat, & plena hujus aquæductus, & vnde nomen Virginis assumpserit, & quo itinere ad Urbem perveniat, & unde acquisitiones illi accedant, notitia habeatur, loca Plinii, & Frontini de aqua Virgine loquentium recensere, & quæ ego vidi, referre, ut alterius hesitationi locus non relinquatur. Verba Frontini sunt hæc, quæ nuper retulimus, additq; verba Plinii. Juxta est Herculanus rivus, quem refugiens Virginis nomen obtinuit. Assentitur Petus magis Frontino, quam Plinio: ceteri credant, quod sibi magis arridet. Quæ vidit Petus referens, ait se observasse in processu aquæductus permultas aquarum acquisitiones, quibus fontes adiuti optimam aquæ copiam in Urbem ferunt.*

*P. V. Morin
descript.
Roma.*

*Epist. 6.
lib. 7.*

Pag. 117.

*Dissert. 3.
num. 354.*

Huic aquæ etiam Auguste nomen ab Agrippa tributum fuisse scripsit Dio lib. 54. *aquam, quæ Virgo vocabatur, propriis sumptibus Agrippa in Urbem adduxit, Augustamque nominavit, quod ita gratum fuit Augusto, ut inopia aliquando vini existente, cum quaeritaretur populus, satis prorsum diceret esse ab Agrippa, ne quis eorum sibi per-*

PORTA PIA OLIM NOMENTANA
A PIO IV EXTRVCTA.



Alexander Spachetti inv. del.

periret; Hoc tamen incertum esse asserit eruditissimus Vatic. Basilicæ Canonicus Raphael Fabrettus. Agrippa igitur asserente Frontino de aquæductibus, cum jam tertio Consul fuisset C. Sextio, Spurio Lucretio Coss. post annum XIII. aquam Virginem in agro Lucullano collectam Romam perduxit; hujus fontes decem circiter milliariis Româ absunt, ad viam scilicet Collatinam, ut videtur in Tabula Topographica eruditissimi Fabretti, venit per longitudinem passuum XIII. millium CV. ex eo rivo subterraneo passuum undecim millium DCCCLXV. supra terram per passus MCCXL. Prope pontem Lamentanum per deflexum tramitem Villam Juliam alluit, ex qua ad radices usque collis Pincii decurrit, & per duplicem ductum Romam irrigat. D. Michel Angelus Causeus sive de la Chaussée in suo Romano Musæo, hoc est thesauro eruditæ antiquitatis sect. prima, refert gemmæ typum, quam sibi ait communicatam ab Illustrissimo D. Joanne Ciampino viro summæ eruditioni, eamque ad superbos aquæ Virginis ductus censuit referendam. Pius porro Aquæductus statuit, & columnis à M. Agrippa ornatos fuisse docet Plinius, cujus verba sunt: *Hæc Agrippa verò in adilitate sua adiecit Virgine aqua cæteris corrivatis, atque emendatis lacus 700. fecit, præterea salientes 105; Castellæ 130. complura etiam cultu magnifico. Operibus iis signa 300. aenea, aut marmorea imposuit columnas ex marmore 400. eaque omnia annuo spatio.* Hæc verba ad explicationem ejus gemmæ mirè faciunt. Exhibentur autem in ea duæ mulieres manibus elevatis Virgini vota facientes, sicut mos erat apud Veteres Nymphis, fontiumque Geniis vota sæpe rendere, quod probatur præcipuè ex antiquis marmoribus à Grutero vulgatis. Virginis Adiculæ fornici appensa est lucerna, ut mos erat antiquis ante aras Deorumque imagines, tam in Templis, quam alibi honori gratia ponere.

Libr. 36.
cap. 15.

Ejus Aquæductus, destructos à Cajo Cæsare, Claudius restituit, ut probat inscriptio ad radices Pincij montis eisdem apposita, quam refert Martianus his verbis.

TI. CLAUDIVS DRVSI &c. CÆSAR AVGVSTVS GERMANICVS PONTIFEX MAXIMVS TRIB. POTES. V. IMP. XI. PP. COS. DESIGN. III. ARCVS DVCTVS AQVÆ VIRGINIS DISTVRBATUS PER C. CÆSAREM A FVNDAMENTIS NOVOS FECIT, AC RESTITVIT.

Deinde Hadrianus Primus Pont. Max. domitis Longobardis, anno à Christo nato circiter 779. ut Platina refert, eisdem aquæductus, quos disiectos ab ipsis Longobardis probabiliter credit Pætus iterum restituit. Hoc etiam narrat Baronius referens verba Anastasii. *Hic idem almissimus Præsul misericordia motus Formam, quæ Virginis appellatur, quæ per annorum spatia demolita, atque ruinis plena existerat noviter eam restauravit, quæ in tantam abundantiam aquæ profuit, ut totam penè Civitatem satiaret.*

Sed in varia rerum, quæ successit calamitate diruta iterum fuit. At Nicolaus V. aquam multo ante dilapsam (mutato nomine in Triviam) Urbi reddit, eratque etiam tempore Urbani VIII. inscriptio affixa, quam recenset Donatus sic.

Libr. 4.
cap. 9.

NICOLAUS V. PONT. MAX. POST ILLVSTRATAM INSIGNIBVS MONVMENTIS VRBEM, DVCTVM AQVÆ VIRGINIS VETVSTATE COLLAPSVM, SVA IMPENSA IN SPLENDIDIOREM CVLTVM RESTITVI, ORNARIQVE MANDAVIT ANNO DOMINI IESV CHRISTI MCDLIII.

Narrat Vafarus à se visa fuisse ornamenta ejus fontis marmorea in foro Trivii cum insignibus ipsius Nicolai, & Populi Romani exculpta, dirigentibus Leone Baptista Alberto, & Bernardo Rosellino.

Part. 2. pag.
274.

Monet tamen Pætus, qui sub Pio IV. vixit, opus Nicolai V. à via Salaria citra factum fuisse, undè acquisitiones, & scaturigines, quæ ad nostra usque tempora fluxerunt, initium sumunt; nam si Nicolaus opus arcuatum restituisset, dumque purgasset, non ita, ut ab ipso Pæto inventum fuit, vix annorum centum spatio intercedente nullis Urbis obfidionibus intermediis quantavis hominum negligentia dirui, & aboleri potuisset.

Post

Post Nicolaum V. Pius IV. cum plurimum aedificiis, publicisque operibus delectaretur, inter alia de restituendo aquaeductu fontis Virginis, opus à multis desideratum cogitavit, cumque de modo, & impensa tractaret, & quidem Architecti calculo satis obscure inito, opus 24. millibus scutis abundè perfici posse putassent, consilium tamen inivissent petere triginta millia, sperantes quòd supra esset, eis lucro cessurum. Hanc oblationem fieri curarunt eorum nomine à quodam Antonio Trevisio Liciensi, qui Principi, sociis elusis, suo nomine promissit, se opus 24. millibus perfecturum, inventis interim quibusdam fabris murariis, qui opus idem 18. millibus se perfecturos repromittebant. Res visa est Pontifici facilis, ideòque onus pecuniæ divisit, ut scilicet Pontifex tertiam, tertiam & Clerus, & reliquum Romanus Populus conferret; subierunt igitur onus de mandato Pontificis nobiles Viri Marius Frangipanius, Rutilius Alberinus, & Horatius Carus cum Jurisconsulto Luca Peto, ut omnes vnà curarent, ut opus rectè, & sine fraude, ac quam citissimè perficeretur. Hæc omnia narraui cum ipso Petro, qui in suo tractatu de restitutione aquæ Virginis, his verbis prosequitur. Interim pecuniæ collata Trivisio, & fabris murariis, inter quos lites exortæ sunt, adeò ut Pontifici renuntiatum sit opus perfici non posse, nisi ab eo Trivisio, sius arceretur. Id Pontifex renuit, quod equum esset Trivisium operis perfectorem esse, cum ejusdem fuerit Author. Interea mortuus est Pontifex, qui opus à se inceptum absolutum non vidit, propterea scripsit Panvinus, *Aquam Sabinam, quam antiqui Virginem appellarunt, ante annos mille adeptam purgato fonte, & renovatis formis Urbi restituere voluit.*

Pius autem V. publica opera non negligens hujus ductus prosequendi curam Cardinali Riccio demandavit. Mortuo interim Trivisio cognovit Cardinalis, quod ferè dimidium operis peragendum superesset, & quòd alia decem millia perfectioni sufficere crederentur. Cum illa 24. millia à Trivisio consumpta fuissent; re ad Populum Romanum delata, alia decem ex vini vestigali huic operi applicata sunt, quibus opus perfectum est curantibus Nero, Peto, insuper Jacobo à Porta, & Bartholomæo Gripto Architectis, correctis quibusdam primùm non animaduersis. Primùm quia aqua Fontium, qui tres sunt, cum acquisitionibus, quæ intra ductum oriuntur visa est satis, superque esse Aquæductus, & formæ præsertim in ductu arcuato, Herculeaneum riuum, qui verè loco palustri confurgit rejiciendum putavere, & prædiis adiacentibus relinquendum. Secundò Aquæductum ita facere ut semotis Aquis pluvialibus aqua incorrupta servaretur; & sic Duches Deo Opt. Max. adjuvante Sanctissimo Pio V. magna omnium lætitia perducta est, triplicique ibi emissario (uicque dum in Fontes per Urbem dispensaretur) per Cloacam inibi data opera nuper extructam in Tyberim, ne Civitati noceret transmissa est. Non tamen prius perducta est, quàm Optimus Princeps de ejus bonitate à peritissimis Medicis, per quos omne experimentum fieri jussit, certior factus fuisset. Deceverat enim Sanctissimus Pontifex potius omnem impensam amitti debere, quam aquam ducere, si, ut illi quidam falsò suggererant, corporibus saluberrima non esset.

Cum autem Aqua Virgo Aqua Pia dicta deinde fuerit à Romanis, tum, fortasse quia Pius IV. illam Urbi restituere magno sumptu curaverit, tum etiam, quia B. Pius V. opus illud perfecit, videns in Numismate XVII. triplex emissarium, & in utroque idem lemma *AQUA PIA* facilè mihi suasi in singulis diversam Fontis delineationem exprimi, ex quo emanatura erat aqua, quam ex nomine Pii *Piam* appellarunt. Sed me ab equivoca voce in errorem inductum fuisse humanissimè significavit D. Abbas Franciscus Blanchinus sacra, & prophana eruditione in hac Urbe præclarus. Cum ipse bonis artibus quinque annorum spatio Bononie excultus, insignes fontes inibi extructos in numismatis recognoverit. De illis hæc narrat Antonius Masinus, & primùm de Fonte, qui in numismate XVI. indicatur, ait illum anno 1563. idest regnante Pio IV. extructum fuisse expensis septuaginta millium nummorum aureorum: supra gradus è marmore rubro extructos amplissimum labrum aquas excipit desuientes, quas Nereidum, Najadumque ubera, & monstrorum ricus circa nonaginta, omnia è metallo confata, emittunt.

Inter

Inter illas Neptuni simulachrum æneum eminet pedibus undecim altum, cui ludibundi in aquis pueri cum delphinis pariter æneis famulatum præstant. Hæc simulachra mira arte conflavit Joannes Bononiensis, marmor verò exculpsit Antonius Lupi, omnia delineante insigni Architecto Thoma Laureti. Hunc magnificentum Fontem cancellis ferreis cinxit Senatus; Populusque Bononiensis anno 1605. leuculis æneis exornatis, addiditque propè illos quatuor marmorea vasa, in quibus æneæ larvæ ad publicum beneficium aquas emittunt.

Fontem autem, quem aliud numisma XVII. representat, ait idem Auctor, fuisse extructum in via, quam Imperialem dicunt, à Thoma Laureto Architecto. Pag. 577. Ejus aquas è triplici Leonum ore emissas tres conchæ marmoreæ excipiunt, & in publicos usus conservant.

XVIII.

FORVM CARNARIVM.

Forum Boarium priscis temporibus Romæ numerari ex innumeris patet Auctoribus, qui de veteri Urbe scripserunt, Boarium dictum à signo Bovis æneo in eo Campo collocato, ut dixit Ovidius Factorum 6.

Area, qua posito de Bove nomen habet. Patet idem ex Taciti Annalibus; A foro Boario ubi arcum Taciti simulachrum conspiciamus &c. Et Plinius loquens de Insula Egina ait, *Bos æneus inde captus in foro Boario est Roma, hic est exemplar ægineici aris.* Fuisse etiam dictum *Taurinum* probant acta Sanctæ Bibianæ, in quibus dicitur; *Ejus cadaver pluribus diebus mansisse in foro Tauri.* In fine ejus Fori erat Arcus marmoreus, cujus inscriptionem affert Nardinus in sua Roma, fuitque locus, in quo de carnibus vendendis, emendisque agebatur, eoque etiam hisce temporibus certis diebus Boves, qui ad victum solent mactari, portant, ut emanantur. Hoc forum indicari in numismate nemo sibi suadeat ex Bove, ac lemmate, expresso FORVM CARNARIVM, in quo carnes divenduntur; de eo enim nullam mentionem in actis Pii IV. ab Auctoribus factam inveni.

Refert quidem Panvinus in ejus vita, quod montes aliquot perpetuos, & Equites Pios instituit, variisque tributis vectigalibus, & pecuniarum indictionibus Urbem, & Ditionem omnem Ecclesiasticam oneravit. Equites quoque 535. multis, & amplissimis privilegiis ornatos induxit, quibus, & Monti Pio Macelli superadditum vectigal carnis quadrantarium, quod perpetuum esse voluit, in omni Ditione Ecclesiastica præter Urbem, & Bononiam assignavit; ad hæc alterum carni quadrantem, frumento molendo, & vino peregrino, quod per Tyberim ad Urbem vehitur, vectigalia graviora imposuit, vel auxit, Populo Romano reclamante, & nulla ratione consentiente; huc usque præcitatus Panvinus; ex qua narratione numisma cūsum fuisse mihi suadebam post impositum vectigal carnis, ad cujus exactiones, & lites obortas Forum peculiare deputatum facile fuerit; Forum enim sicuti, authore Festo, negotiationis locus est, quo venalia feruntur, ita pariter, docente Quintiliano; *Est locus, in quo judicia publica exercentur, quare dicitur argutum Forum, litigiosum, & verbosum Forum;* sed postquam hæc mente agitaveram, percurrrens historiam Bononiensem ab Antonio Masini conscriptam sub titulo *Bologna perlustrata* didici tres amplios Porticus Bononiæ constructas fuisse anno 1564. Pio IV. regnante, cum ei Urbi Sanctus Carolus Borromæus Legatus Pontificius præesset, in quibus carnes divenderentur. Afferit hic Author earum primam sexaginta pedibus longam esse, ac viginti quatuor latam; secundam centum, ac decem pedum longitudinem, & triginta duorum pedum latitudinem æquare. Tertiā demum longam esse centum triginta, latam verò triginta duobus; omnibus portas magnificè extructas inesse, quæ foribus ligneis clauduntur. Insignia illis imminet Pii IV. eo tempore regnantis, quo constructæ fuerunt. Tertiæ hanc inscriptionem addidere.

PIVS IIII. PONT. MAX.

DISPERSOS PER OMNES VRBIS REGIONES LANIOS,
AD ARCENDAM ODORIS FOEDITATEM, CARNES
ÆQUIORIBVS PONDERIBVS DIVIDENDAS,
IN HVNC LOCVM REDIGI IVSSIT.
D. DONATVS CÆSIVS EP. NARN. BON. GVB. CVR;
M D LXIIII.

❖ XIX ❖

SVMMI PALATII CVBICVLA.

Indicatur in hoc numismate Palatii Vaticani pars, cui multa addidit Pius IV. ille enim referente Panvinio, Palatio, & Villa Vaticana, Aulis, Cameris, Tricliniis, Cœnaculis, Testudine, & Porticibus, vel restitutis, vel novis factis, laquearibus aureis, & variis egregiorum artificum picturis renovatis, hortos Pontificios, ædícula, porticu, atrio, limphœo, cubiculis, & turri edificatis, corrivato fonte nobilissimo, signis, emblematis, & opere tessellato condecoratos pulcherrimos reddidit. De his omnibus enucleatius differimus in Historia Templi, & Palatii Vaticani Capite ultimo. Hic solum addimus aliquas Inscriptiones, quæ adhuc in ipsis fabricis supersunt. In hortis Palatinis, quibus nomen *Belvedere* Innocentius VIII. Cybo primum imposuit, postquam Palatium in hortis excitavit sexaginta millibus scutorum expensis, extat hæc inscriptio.

*Turrigius
de Crypt.
Vat. pag. 31.*

PIVS IV. MEDICES MEDIOLAN. PONT. MAX. QVO COMMODIORES HONESTIORESQVE SIBI SVCCessorIBVS HORTOS VATICANOS REDDERET, ET COMPLEVRES AVLAS CVBICVLA, ET SCALAS CIRCVM SVpra HEMICYCLVM, PLERAQVE A FVNDAMENTIS EXTRVXIT, QVÆDAM IN VETEREM FORMAM RESTITVIT, ATQVE EXORNAVIT SALVTIS ANNO MDLXII. PONTIFIC. SVI ANNO III. KAL. IANVARIJ ABSOLVIT.

Eodem tempore porticum longissimam è regione porticus à Julio III. excitatæ extruxit, addita hac inscriptione.

PIVS IV. MEDICES MEDIOLAN.
PONT. MAX.

PORTICVM A FINIBVS LATERIS COLLIS
NEMORIS VATICANI CVM GESTATIONE
INTERIORE E REGIONE ARÆ
CONSTRVXIT, EXORNAVITQVE LONGAM PED. CCCCLVII.

Hanc fabricam memorat in suis Diariis Joannes Franciscus Firmanus his verbis; Anno secundo 1561. Pontificatus die prima Augusti Sanctissimus D. N. cum ceremonijs debitis posuit primum lapidem in curritorio Belvederii ante curritorium vetus &c. In Limphœo Palatino hæc verba leguntur.

PIVS IV. PONT. MAX. LIMPHÆVM HOC CONDIDIT
ANTIQVISQVE STATVIS ORNAVIT;

Ibidem.

PIVS IV. PONT. MAX. IN NEMORE PALATII VATICANI PORTICVM
ABSIDATAM CVM COLUMNIS NVMDICIS FONTIBVS LIMPHÆO
IMMINENTE E REGIONE ARCIS INSTRVXIT ANNO MDLXI.

Rur-

Rursus hæc alia

PIVS IV. MEDICES MEDIOLANENSIS PONT. MAX.
HANC IN NEMORE PALATII APOSTOLICI AREAM, PORTICVM
FONTEM, AEDIFICIVMQVE CONSTRVXIT VSVIQVE SVO,
ET SVCCEDENTIVM SIBI PONTIFICVM DEDICAVIT
ANNO SAL. M DLXI.

Palatium hoc in nemore situm Pirrus Ligorius delineavit, ut refert Vasarus, indi- *Tom. 3.*
caturque ab Illustrissimo Costaguto sub num. 37. in Tabula undecima tractatus de *pag. 185.*
Templo Vaticano, & in nostra Ichnographia Tabula ultima.

XX

INSTAVRATA.

IN isto numismate mentionem fieri Urbs Leonina, quam Pius IV. asserente Panvinio, crassissimo muro laxavit, arbitratus est P. Molinetus. Extat autem Bulla in collectione Cherubini Laertii, quam Pontifex emanavit cupiens, novum Suburbium construere, populumque quo libentius ad illud habitandum, novisque ædificiis replendum se conferret, invitare mandavit, propterea tractum illum inter vetera Civitatis Leoninae mœnia, & murorum propugnacula, quæ ab Arce S. Angeli ad Palatium Apostolicum per illum nuper excitata interjacentem, congesta pastu humo, in altum elevari, ne ejus incolis repentina inundationes Tyberis obesse possent, atque Civitatem PIAM de nomine suo autoritate Apostolica nuncupavit. Hæc quidem, & si vera sint ad aliud indicandum numisma, factum puto, cum ante foundationem civitatis Piæ fuerit publicatum, anno nempe 1560. ut narrat Luckius pag. 198. quo, narrante Panvinio, Arcem S. Angeli novis muris, & propugnaculis cinxit, propterea exhibet numisma Ichnographiam ejus arcis, & illam instauratam fuisse, innuit in lemmate. Civitas autem Pia constructa fuit an. 1565. ut legitur in Bulla data apud S. Marcum eo anno Kal. Sept. in qua hæc habentur. *Civitatem Piam similiter de nomine nostro nuncupandam, auctoritate Apostolica tenore presentium perpetuo erigimus, & instituimus &c.*

Munierat Alexander VI. vetus Adriani Mausoleum, ut diximus, cujus validæ munitiones, impetus victoris exercitus sub Borbonio Duce represserunt anno sal. 1527. septemque menses obsidentem retardarunt, donec emissus, seu clam profectus Pontifex Clemens VII. libertatem recepit. Fuerat Alexander Farnesius Cardinalis cum Clemente in arce detentus, tum ejus Successor vetera per obsidionem quassata refici, nova ædificari, instrui bellico instrumento, superiores ades instaurari, & picturis ornari jussit; Quorum multa extruxisse Raphaellem Architectum filium Baccii è Monte Lupo sub præfectura Tyberii Crispi Cardinalis, Vasarus narrat, additque ab eodem artifice exculptum fuisse Angeli simulachrum, Alexandro VI. regnante à fulmine prostratum, ut diximus, quinque vulnis altum, quodque in arcis summitate intuemur. Plura deinde molitus est Pius IV., qui nova mœnia latiore circuitu porrectis, seseque invicem tuentibus propugnaculis, adjunxit, ut hosti, qui primum vallum intrasset, secunda molis munimenta bellum de integro formidabile occultarent; in Diariis Jo: Franciscus Firmanus caremoniarum Magister, ubi refert acta anni 1561., sic ait. Die 6. Maii Sanctissimus D. noster volens facere incamifare (scilicet lateritio pariete circumvestire) munimenta facta circa Arcem S. Angeli tempore felicitis recordationis Pauli IV. ivit ad dictum locum, dixit quasdam orationes, ut in Pontificali, aspersit fundamenta, dixit Psalmum *Nisi Dominus adificaverit &c.* & posuit primum lapidem, in quo ab uno latere erant arma suæ Sanctitatis cum medallii, & inscriptio talis, videlicet. PIVS PAPA IV. PONTIFEX MAX. ANNO II. hæc numismata fuisse aurea, & argentea addit Oldoinus col. 881. Deinde collocato lapide (subdit Firmanus) in signum lætitiæ fuerunt exoneratæ multæ Bombardæ.

*Vasar. col. 1
pag. 134.*

Tom. I.

N 2 2

dx:

„ dæ. Die deinde 13. Julii causa fortificationis Arcis ejusdem fuerunt dejectæ in
 „ terram, quædam domuncula, quæ erant versus dictam arcem, ac etiam paries
 „ Ecclesiæ B. Mariæ Transpontinæ.

❁ XXI ❁

VIRGINI MATRI.

N Arratum est in numismate XX. Julii III. Thermas Diocletianas in hono-
 rem Sanctissimæ Virginis Mariæ, & Sanctorum Angelorum ejus jussu con-
 secratas fuisse. Præfens numisma eidem Virgini Matri dicatum Templum
 suggerit, quod Pius IV. in eisdem Thermis erexit sic narrante Panvinio. *Thermas*
Diocletianas vetustate corruptas S. Mariæ Virgini Dei Matri dedicatas magnificen-
tissimo templo in sacram Aedem, & Cartusianorum Cœnobium mensura quingentorum
aureorum solutione convertit. Illud sacratum fuisse anno 1561. narrat Ciacconius.
 Ejus rei memoria extat in quodam fornice Palatii Vaticani his verbis.

Col. 871.

**THERMAS DIOCLETIANAS MARLÆ VIRGINI DEDICATAS MAGNI-
 FICENTISSIMO TEMPLO EXORNARI MANDAVIT.**

Insuper in ipso Templo legitur hæc alia.

**QVOD FVIT IDOLVM NVNC TEMPLVM EST VIRGINIS, AVCTOR
 EST PIVS IPSE PATER. DÆMONES AVFVGITE?**

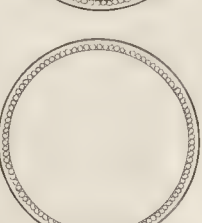
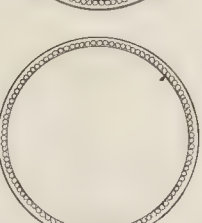
Primum lapidem posuit Pius ipse die 5. Augusti juxta narrationem Firmani Ma-
 gistri Cæremoniarum in fundamentis ejusdem Ecclesiæ, & eo in loco ubi erigi
 debebat Altare majus, & cum Pontifice interfuerunt viginti Cardinales. Adver-
 tendum est tale Templum non exhiberi in numismate, sed cujusdam Templi frons
 arbitrio Sculptoris delineata, supra quam insignia posuit Pii IV. scilicet Mediceo-
 rum Familiæ, quæ Florentiâ propter bella civilia relicta, Mediolani substitit, de
 qua abundè Bernardinus Corius historiæ Mediolanensis accuratus Scriptor. Cir-
 ca talia insignia Panvinus in vita Pii hæc scripsit; *Vetusta Mediceorum Florentia*
insignia pila rubea in certo numero aurea parma fuisse, quæ novem primò, deinde octo,
postea septem, novissimè sex trianguli specie continnata, superioris ordinis mediam,
Regum Francorum insignibus ex eorundem dono decoratam habuere. At Mediolani
vetusti Mediceorum clypei rubei coloris pilam tantum auream tulisse adhuc conspiciun-
tur. Hæc Panvinus.

❁ XXII ❁

DIVÆ CATHARINÆ TEMPLVM ANNO CHRISTI M. DLXL

I Nter Tempa, quæ D. Catharinæ Virgini, & Martyri sacra Romæ numeran-
 tur dicata, illud est, quod in regione S. Angeli à *Funariis* dicitur, eo in loco
 situm, ubi antiquitus Circus erat Flaminius, dicebatur olim templum Ro-
 sæ, eo quòd S. Rosæ Viterbiensi erectum fuerat, cujus vestigia adhuc supersunt in
 proximis ædibus, in quibus Puellæ permultæ aluntur: anno enim 1543. regnante
 Paulo III., ut narrat Nicolaus Orlandinus in hist. Soc. Jesu; „ S. Ignatii cura sub-
 „ ventum est ei generi Puellarum, quas miserabiles vulgus appellat; hæ parentum
 „ sive injuria, sive vitio, certè rerum adigente penuria in periculo versabantur, ac
 „ sæpe pudicitia naufragia indigna faciebant, quæ ex re crebri animarum fiebant
 „ interitus, nec raræ cædes, & clades aliquando familiarum, cui etiam incom-
 „ modo, & pro suscepta animorum tutela obviam iret Ignatius, cœnobium S. Ca-
 „ tharinæ, quod à *Funariis* nomen habet multò labore fundandum instruendum-
 que cu-

Lib. 4. n. 8.



que curavit : nobile in primis opus, nec minus elegans. Quo in extruendo Federici Cæsi pietas Cardinalis Portuensis præter ceteros sese extulit, ut fidem facit recens Aedes affabrè facta. Hæ quoque foemina ex S. Ignatii legibus, ac disciplina reguntur, dataque sunt ad operis incrementa, diuturnitatemque à Pontificibus immunitates, & jura. Inter cetera Rectoribus facta potestas, ut quæ versatur in lubrico è parentum domo, vel jis invitis, ac repugnantibus, rapiantur in claustra. Ita tamen ut cum certam ad ætatem pervenerint, in earum sit potestate manuque, velint, nec ne, Connubii vinculo, an potius religionis astringi. Si malint nubere, ab jis, qui Cœnobio præsident, ut bene collocentur, adjuvantur, si autem deliberatum sit religiosam vitam colere, tum in eodem quidem versari Cœnobio, sed discretæ tamen à ceteris permittuntur.

Hactenus Orlandinus, ex qua narratione habemus Templum inchoatum fuisse expensis Federici Cæsi Cardinalis, cujus insignia frons ipsius Templi præfert, quod fuisse absolutum post ipsius mortem sub Pio IV. anno 1564. affirmat D. Abbas Carolus Bartholomæus Piazzæ in suo tractatu de operibus piis Romæ. Ejus rei monumentum numisma propositum publicatum est.

Tractat. 3.

pag. 158.

✻ XXIII ✻

MENDICIS IN PTOCHOTROPHIVM REDACTIS.

Mulier quatuor nudos infantes amplectens Pii Pontificis charitatem erga pauperes exprimit. Ille enim asserente Panvinio; *Egentes, & deliros homines molesta, & fallaci mendicitate sublata, certis locis distributos nutrir præcepit Præfecto ad Pium opus Antonio Lomellino (non Romellino ut legitur apud P. Molinetum) Præbitorario.* Suggestit inscriptio hoc fuisse factum MENDICIS IN PTOCHOTROPHIVM REDACTIS, cæterum (prosequitur Panvinius) *ab eo consilio rei difficultate destitit.* Ptochotrophium autem est locus pro alendis pauperibus paratus, cujus meminit Imper. in lib. *omnes qui S. Privilegiis.* Nos communi vocabulo *Hospitalitates* vocamus. Habebat autem Ptochotrophium in superiori parte mulieres, inferiori autem viros. Sic Palladius in Lausiaca cap. 5.

pag. 77.

✻ XXIV ✻

VIRGO TVA GLORIA PARTVS.

Simile hoc numisma exposuimus in Julio III. num. XX., nec incongruum videri debet, etiam sub Pio IV. cūsum fuisse, cultus enim erga Beatissimam Virginem præclarum in eo fuisse diximus, præsertim in magnificentissimo Templo excitando in Thermis Diocletianis in num. XXI.

✻ XXV ✻

TVI SECTATOR.

Sacrum Antistitem flagello munitum in armatas acies, equo irruentem exhibitum à numismate, Pium Pontificem ne credas lector. Hujus imaginem, averfa exhibet ejusdem numismatis pars. Hippolytum Essensem senio-rem, in ea figura representari mihi suadeo, tum ex Mitra Episcopali, quam capite gestat (summo enim Pontifici thiarum cum tribus coronis apposuissent) tum ex jis, quæ subijciam ex Panvinio excerptis. Tempore quo Tridentinum concilium habebatur, Hæretici in Gallia, qui novo nomine Hugonotti vocantur ab Henrico regis insausito obitu puerorum Regum Francisci II., & Caroli IX. adole-
scen-
tia, & orbitate abusi, Luyfio Borbonio Principe Condonensi, & Gaspare Co-
lignco

ligneo (quem *Amiralium* vocant) præcipuis auctoribus, & Ducibus, cum in omnibus Gallis tum præcipuè in Narbonensi rerum novandarum, & mutandæ veteris religionis avidissimi, tumultuariis equitum, peditumque ingentibus copiis Catholicos rapinis, cædibus, & incendiis vexare, ac sævisimè persequi non cessabant. Lugdunum totius Galliæ emporium, Aurelia, Rothomagus, Apamiæ, Biturigium, Blesium, Piclavium, Matifconum, Valentia, Mons Pefulanus, Nemausus Bitenæ, & multe præterea Civitates ab ipsis captæ his calamitatibus involutæ sunt; Quorum furori, & amentia à Regis nutritiis, & consiliariis severissimis edictis primùm, mox armis obviam itum est. Post multas clades Blasius Mon-lucius præfectus Aquitanie sex millia Hugonottorum, Duce Durasio pugnantium cecidit, Pontifex quoque tuenda Avenionis, & finitimæ regionis causa, ubi maximè hæreticorum perfidia grassabatur, aliquot Militum cohortes conscripsit Fabricio Sorbellonio Confobrinio ei Provincia præfecto. Qui Lucæ Antonii Thomasonii Interamnatis strenui, & multæ experientiæ copiarum Ducis, forti fidelique opera usus, Avenionem in fide, Hugonotis Provincia submotis continuit, Aurantium ipsorum oppidum, haud longè ab Avenione situm vi captum delevit, presentique periculo, & calamitate Provinciam liberavit. Lucæ Antonii industriam Honoratus Comes Sumaripæ Tende Princeps, Regii exercitus in Provincia Dux, intelligens, quàm acriter ab Hugonotis premeretur, cum, Avenione in tuto posita, cum cohorte sua in, Regis auxilium evocavit. Cujus præcipuè virtute Sistaricum urbem munitissimam, quo se Avenione pulsi heretici, & alii ex omni Narbonensi tamquam in asylum contulerant obsedit, sex millia ipsorum obsessa, auxilio venientium, delevit; Urbem vi expugnavit, & diripuit, in eo victoriæ cursu Zatum ab Hugonotis obsessam, in fugam actis periculo liberavit. Lucas virtutis ergo ab Imperatore Gallo insigni aureo torque donatur. Galliam verò, dissidio religionis à domesticis hostibus vexatam, pecuniis Pontifex adjuvit, Legatum eò misit Hippolytum Estensem Card. Ferrariensem, qui turbata religionis rebus, medium aliquod afferret. Rebus ad arma excitatis multæ hominum strages editæ. Huc usque Panvini enarratio, è qua ni fallor, percussu numismatis causa deducitur cum expressione Pontificiæ imaginis, & Hippolyti Card. Legati, ille enim, Galliam dissidio religionis à domesticis hostibus vexatam pecuniis adjuvit. Hic verò Pii Pontificis sectator non inferiori zelo in Hugonotts industriam suam exercuit, ut eos omnino profligaret, ac perderet.

Remanet hic advertendum quòd indecorum fortasse alicui videbitur, & improprium; sacrum Antistitem Pontificiis vestibus indutum expressisse contra armatos hostes irruentem, sed culpa Sculptoris (si tamen culpæ tribuendum) hoc factum fuisse dicendum est, ut Pontificium Legatum exprimeret. Cæterum Pontifices, etià summo cum Sacerdotali amictu equitasse frequenter scimus ex antiquis monumentis. In Cæremoniali M.S. Greg. X. in Biblioth. Vatic. servato, hæc verba leguntur: *Cum Papa venit Romam ad Cappellam S. Mariæ Magdalene ad radices Montis Mali* (eam ait Torrigius in m.s. dici modò oratorium S. Lazari) *intrat cum Cardinalibus, & ibi recipit pluviale, & mitram, & postea equitat, & Judæi in via offerunt ei legem.* Ita passim in cæteris antiquis Ordinibus.

✻ XXVI ✻

PIVS IV. PONTIFEX MAXIMVS
PORTAM IN HANC AMPLITVDINEM EXTVLIT VIAM
FLAMINIAM STRAVIT ANNO III

Æ Difficandi nobili, & generoso studio incensus Pius IV. Urbem purgare, augere, & pulcherrimis ædibus viisque ornare constituit. Afferente Panvinio, inter cæteras quas excitavit Moles Portam, & viam Flaminias meliùs, & lautius refecit, ut enarrat inscriptio ipsa numismatis, illaque est, quam

quam Porta Flaminia ostentat. Fuerat olim hæc Porta juxta aliquos Auctores appellata *Flumentana*, eo quod prope Tyberim fluvium pateret, eos tamen refutat Nardinus, qui *Flaminia* nomine dictam fuisse existimat à via Flaminia, in qua est. *Lib. I. c. 10.* Flaminia autem via suum nomen accepit à Caio Flaminio, qui eam aperuit. Vulgo tamen dicitur à *Populo*, vel à populis arboribus, quibus Mausoleum Augusti circumdabatur juxta mentem Fulvii, vel à Templo proximo, quod populus Romanus Beatissimæ Virgini dedicavit, ut vult Donatus, postquam Paschalis II. summus Pontifex infauſtam arborem excidit, sub qua Neronis impii Tyranni cineres condebantur. Hanc Portam antiquitus extitisse in parte, in qua Urbis moenia proximum Collem circumdant orientem versus, affirmant quamplurimi, translatam deinde ad commodiorem transitum in planitiem, ubi nunc patet, rudem tamen extitisse, & omni prorsus ornamento orbatam usque ad Belisarii tempora; à Gothis deinde penitus excisam, jubente Pio IV. Michael Angelus Bonarota in augustiorem formam reddidit, eoque mortuo Jacobus Barozzius usque ad coronicem perduxit. In ea columnæ, quæ in Caufidico Basilicæ Vaticanæ à Constantino extructæ binè hinc inde brachia crucis munierant, columnis minimarum navium paulò majores; nunc (referente Ferdinando Carolo) *Porta ejusdem fastigium Pio IV. jubente ferentes, urbem ingressuros veteris Romanæ majestatis admonent.* *M. S. p. 19.* De aliis ejusdem portæ ornamentis dicemus in numismate Alexandri VII., quod iterum eandem Portam oculis subjeciet.

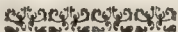
In presenti sufficiat ipsum Pontificem inspicere propè portam equitantem à multis S.R.E. Purpuratis in equis pariter insidentibus associatum. Quos non casu excultos existimo; solebant enim primitus cum Pontifices, tum Cardinales equitare, imò (referente Ciacconio) anno 1564. Pius in Consistorio dixit, *Non curus, non rheadas, atate sua Romæ in usu fuisse, Marchionissamque Mantuæ primam viam patefecisse, ceterasque mulieres, quæ pedibus prodibant in publicum, ejus exemplum secutas.* Mox Cardinales omnes hortatus est, ut relicto mulieribus rheadarum usu, senatoria majestate, quàm Imperator Romæ à se visam demiratus fuerat, ad negotia publica prodeuntes equitarent; & 18. Kal. Januarii in Consistorio, *Romæ gaudio triumphasse memoravit, quia iis diebus Cardinales, dimissi Rheadis, Romanæ curiæ decorem, & dignitatem equis vestî restituerant, eosque ad id faciendum in posterum non elumbi sermone inflammavit.* Eum morem in hæc usque tempora traductum cernimus, præcipuè cum novi Cardinales per Portam Flaminiam, ad summum Pontificem progrediuntur, ut Rubrum Galerum excipiant, & è Vaticana ad Lateranensem Basilicam post coronationis diem Pontificem summum comitantur. *Col. 374.*

Jacet in infima parte numismatis nudus Senex à quo Tyberis fluvius viæ Flaminiae proximus indicatur; De illo alibi dicendi occasio dabitur.

XXVII

SCHOLARVM EXAEDIFICATIO.

Plures scholas à Pio IV. extructas memorat Panvinius in ejus vita, ubi ait, *Scholas, quibus sapientia Professores Bononia docent, magnificentissimè refecit.* *Romæ verò inchoavit, Papæ Collegium instituit.* Hoc ultimum in numismate *pag. 75.* representari asserit P. Molinetus, cujus etiam statuta condidisse Pius fertur. Verum ex fabricæ structura in numismate delineata Bononienſes Scholas indigitari existimo, sunt enim illæ (ut vidi) supra fornices extructæ, quos pleræque columnæ suffulcunt, & amplam porticum secus publicam viam efficiunt.



❁ XXVIII ❁

SAPIA INTRA NOVVM ALVEVM COERCITO.

Sapis Fluvius Æmilie vulgò il *Savio* oritur in Romandiola Florentina (ut refert Baudrandus) ex Monte Apennino duodecim miliaribus à Cervia in occasum se exonerat; Leander alterum Sapin fluvium in Isaurum apud Urbinum influentem nullo fectus Auctore comminiscitur. Primum indigitat numisma, cui sub Pio IV. novo alveo effosso cursum præscripserunt, ne ut prius incerto tramite hac illacque decurrens campis da mmo ingenti esset inutilium aquarum effusione.

Exprimitur ille sub typo Senis ex urna aquam emanantis, propè quas palustres herbæ virescunt; Cornu etiam copię gestat, ut Camporum ubertatem significet, quos ejus aqua madefaciunt, simili enim modo Flumina in ære præcipuè Veteres expresserunt.

❁ XXIX ❁

ANTIDOTVM VITAE.

Crucem à Religione sub typo Mulieris complexam cernimus in Numismate, in quo ante Bovem Jugum addidere cum lemmate ANTIDOTVM VITAE. Legem Divinam in Cruce, & Jugo significari neminem later, ac de illa loquens dixit Divina Sapia, *Jugum enim meum suave est, & onus meum leve*; sicuti autem Boves etiam refractarios coercent Jugum, sic effertæ hominum mentes Cruce subjiuntur, Legibusque Divinis, per vias rectas eductæ antidotum Vitæ (& si aliquantulum amarum) in Cruce excipiunt. Qua occasione Numisma hoc perçussum fuerit ignoro, si tamen coniectaræ liceat, illud post Concilij Tridentini celebrationem publicari potuisse existimo, quo absoluto Pius 7. Kal. Februarii Anni 1564. (referente Panvinio) in Consistorio secreto cuncta Concilii acta, tam ea, quæ Sacra Dogmata, quam quæ reformationem Ecclesiasticam respicerent, comprobavit, amplissimumque more Majorum confirmationis diploma plumbo obsignatum publicavit. Insuper ex ejus decretis mores denuo emendare, Sacerdotia ad veteris formam instituti revocare Pontifex curavit, pluraque promulgavit ad Concilii observationem necessaria. Primum tempus præscripsit, quo ejusdem decretis servandis homines tenerentur. Octo Patres Cardinales delegit, qui ea servare facerent. Hi fuere Moronus, Saracenus, Cicada, Alexandrinus, Aracali, Simoneta, Borromæus, Vitellius: modum, quo Doctores, ad Episcopatum postea promovendi, crearentur præscripsit, & fidei formulam quam Episcopi designati profiterentur instituit, atque in his legibus *Antidotum vite* omnibus Christianis fidelibus subministravit.

❁ XXX ❁

EXVRGAT DEVS.

Fuerat, mihi oblatum æneum numisma, quale hic exprimi curavi. Illud postea argenteum inveni in usum pecuniæ factum tribus julis æquivalens, quod italico sermone dicitur *Testone*; ad quem finem Christum resurgentem præferat cum lemmate, EXVRGAT DEVS edoceri cupio, dicam tamen mihi suaderi nummum hunc cūsum fuisse eo tempore, quo ut in alio numismate diximus, Pontifex Pius Galliam dissidio Religionis à domesticis hostibus versatam pecuniis adjuvit, atque in ipsa pecunia sua vota voluisse indicare verbis ex Psalmo 67.

acce-

acceptis. *Exurgat Deus, & dissipentur inimici ejus, & fugiant qui oderunt eum à facie ejus.*

Circa hanc nummi expressionem notandum est, quod Judocus Clichthovæus notavit *serm. 1.* in die Paschæ, non esse credendum Pictoribus, qui pingunt Dominum amoto lapide, ut in nummo cernitur, exire de sepulchro; Christus enim exiit clauso sepulchro, sicuti & januis clausis intravit ad Discipulos, neque bene pictos esse ab aliquibus custodes dormientes, quos verisimilius est tunc fuisse vigiles, alias non potuissent esse testes Resurrectionis, sicuti fuerunt apud Phariseos. Quæ omnia ex Historia Evangelica clara sunt. Ipsum autem Sepulchrum, ex quo Dominus resurrexit, quomodo sit pingendum edocet libellus Adamnani de locis Sanctis scriptus, qui est apud Bedam libr. 5. hist. gentis suæ cap. 17. ubi hæc leguntur. In Ecclesia Constantiniana, quæ Hierosolymis Martyrium appellatur; Constructa eo in loco, ubi Crux Domini ab Helena ejus Matre reperta est, Monumentum Domini rotundum petra incisum est, cujus culmen intrinsecus stans homo manū contingere potest, ab Oriente habens introitum, cui lapis ille magnus appositus est, quod intrinsecus ferramentorum vestigia usque in præfens ostendit, nam extrinsecus usque ad culminis summam totum, marmore tectum est; summum vero culmen auro ornatum auream magnam, gestat Crucem. In hujus ergo Monumenti Aquilonari parte Sepulchrum Domini in eadem petra excisum est longitudinis septem pedum, trium mensura palmorum pavimento altius eminet, introitum habens à latere Meridiano, ubi diu, nocteque duodecim lampades ardent, quatuor intra sepulchrum, octo supra in margine dextro, lapis, qui ad Ostium Monumenti positus erat, nunc fissus est, cujus pars minor, quadratum altare ante ostium, nihilominus ejusdem Monumenti stat, major verò pars in Orientali ejusdem Ecclesiæ loco quadrangulum aliud altare sub lintheaminibus extat. Color autem ejusdem Monumenti & Sepulchri albo, & rubicundo permixtus videtur.

❖ XXXI ❖

HVMILIA RESPICIT.

IN hierogaphia Jacobi Tipotii invenitur hoc symbolum in numismate expressum, quo supra aram incubat agnus cum lemmate HVMILIA RESPICIT, accepto ex Psalmo 112. ubi dicitur. *Quis sicut Dominus Deus noster, qui in altis habitat, & humilia respicit in Cælo, & in Terra, seu ex Psalmo 137. Quoniam excelsus Dominus, & humilia respicit, & alta à longe cognoscit.* Agno in ara, representari Christum propter innocentiam manifestum est. Quid autem in expressione Pius Pontifex mente sua agitaverit, latet omnino; nisi forsitan nobis suadere velimus suam animi demissionem erigere voluisse spe concepta erga Deum, humilia respicientem, ut sublevet, juxta illud ejusdem Psalms, *Suscitans à terra inopem, & de stercore erigens pauperem, ut collectes eos cum Principibus.*

❖ XXXII ❖

DESIDERIO DESIDERAMVS.

RAtissimum numisma huc afferro ex Gaza Serenissimi Ducis Parmæ receptum, in quo Pulli circa Gallinam alas suas expandentem, ut foueat, adjecto lemmate DESIDERIO DESIDERAMVS, tempus quo illud vulgatum fuerit, numisma non præfert, sed cum in eodem Arcem S. Angeli festivis ignibus collucentem videamus, arguendum est, post ipsam electionem Pontificis cusum fuisse; quem omnium suffragiis summa omnium lætitia deletum scripsit Panvinus, eam quidem ob causam (ut ait Ciacconius) *Quia ejus morum benignitas Reipublice necessaria visa est, ut humanitate, atque Clementia afflictam Urbem resciret,* Col. 807.

ficeret, ac recrearet. Tunc enim faustum omen impletum crediderunt, quod narrat P. Farnianus Strada eruditus S. J. scriptor in suis Prolusionibus acceptum ex vita Siluij Antoniani à Josepho Castalio descripta. Res ita se habuit: cum Cardinalis Pisanus natali suo nobile convivium Cardinalibus in ædibus, ad S. Marcum apparasset, Silvium Antonianum puerum undecim annos natum, indolis egregiæ fidibus scite ludentem, liquidæ vocis dono aures, animosque magnorum virorum demulcentem accersivit. Is cum singulorum Cardinalium laudes italico sermone versibus ad liram canendo recensuisset, iussus est à Cardinali Farnesio forum fasciculum ei Cardinali reddere, quem Romanum Pontificem aliquando futurum putaret. Joanni Mediceo Cardinali Puer modestissimus flores dedit, & Pontificatum quasi vaticinans prænuñciavit.

Nisi potius, quis credat in pullis expressis pauperes significari, quos Pius Pontifex liberaliter aluit, ut diximus ex Panvinio. *Egentes homines, molesta, & fallaci mendicitate sublata, certis locis distributos alit.*

❖ XXXIII ❖

Quid mutum numisma proferat à benigno Lectore explicari cupio, dum in eo Bovi, deposito Jugo, Coronam Angelus imponit; fortasse illi convenit explicatio, qua numisma aliud sub num. 29. à nobis posito P. Molinetus illustravit; scilicet: *Patientia ut moralis Virtus rectè per Jugum, & Bovem animal patientissimum enuntiatur.* Hæc autem virtus maxime in Pio enicit, qui, licet natura ad mira tamen animi patientia, atque in laboribus perseverantia præditus fuit, ut testatur Onuphrius. Jure igitur ad eam Pii virtutem celebrandam numisma factum est, in quo præmium illi debitum sub coronæ symbolo indicatur.

❖ XXXIV ❖

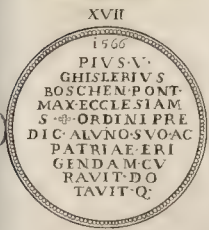
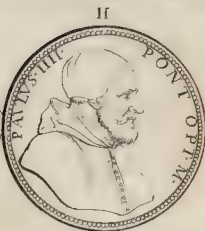
PORTVS CENTVMCELLARVM INSTAVRAVIT
VRBEMQVE VALLO AVXIT.

Inscriptio ipsius numismatis, quod ichnographiam portus, & Urbis Centumcellarum, ostendit nulla indiget explicatione. De his fabricis ita scripsit Onuphrius. *Centumcellas (quæ nunc Civitas vetus dicitur) vetustate disiectas manibus, portubus, arcibus sepavit, ac munivit.* Portum scripsit P. Molinetus in Iemmate relato, *Portus* lego in numismate, juxta relationem Panvinii, namque duplex portus patet apud Centumcellas, alter amplior pro majoribus navibus excipiendis, alter verò angustior, & magis intimus pro trirēmibus, aliisque vulgaribus navigiis, qui vulgò *Darsena* dicitur. Munitiones autem, quas Pius vel addidit, vel instauravit orientem solem respiciunt. Hæc autem omnia in Tabula ichnographica Centumcellarum, quam suo loco exponemus clarissime patebunt.

❖ XXXV ❖

ANNOŃA PONTIFICIS.

Frequens est in nummis tum antiquis, tum recentibus, hæc seu parum dissimilis AnnoŃæ expressio, scilicet mulier cornu divitiarum sinistra gerens, dextra autem Justitiæ typum, addito hinc frugum canistro, inde curru frumentis onusto. Quid autem egerit Pius in ea paranda breviter enarrat Onuphrius his verbis. *Urbis annonam procuravit præfectis aliquot viris industriis creatis.*



P I I V. N U M I S M A T A.

❖ I ❖

PIVS V. GHISLERIVS BOSCHENSIS PONT. MAX.



ULTIMUM numisma præfert Pii V. sanctissimi, & in omni virtutum genere summi, qui ex Familia Ghisleria, tunc quidem tenui, sed ampla quondam, & Senatoria, Paulo Ghislerio, & Matre Dominica, Augeria anno 1505. Boschi natus, in baptismo Antonius postea Michael appellatus in laudatissima illa D. Dominici Sodalitate, in qua, ut primum instituta est, tanquam in optimo, ac fertili agro, eodemque bene, ac diligenter exculto viri, & doctrinæ magnitudine, & vitæ sanctitate præstantes, nunquam alii succrescere, alii ex aliis continenter propagari desierunt. Demum post Pii IV. obitum anno 1566. die 7. idus Januarii Ecclesiæ Dei gubernaculo admotus Pius appellari voluit pristinum Michaelis nomen retenturus, si inter veteres Romanæ Ecclesiæ Pontifices aliquem eo nomine vocatum comperisset. In hanc tamen Pii appellationem libentius venit, ut conceptum à Plebe acerbioris ingenii timorem in spem pietatis, & clementiæ verteret, populumque melius, ac felicius de se sperare juberet. Audita enim Pii electione magnus Romanum populum timor invasit, quòd Paulum IV. in alumno suo Pio V. revixisse crederent, quem inquisitionis acerrimum propugnatorem severitati additum jam ante cognoverant. Hoc Populi Romani iudicium metumque, postquam Pius V. audivit, *Fidamus (inquit) in Deo, quo auctore ita nos geremus, ut gravior Romanis nostræ mortis, quem electionis sis moror.*

Ciac. 992.

❖ II ❖

PAVLVS IIII. PONTIFEX OPTIMVS MAX.

ERGA Paulum IV. grati animi monumentum est præfens numisma Pii V. qui ab eo Pontifice sacra purpura insignitus fuerat, in ea virtute, quæ nihil hominibus est amabilius, Pius sic enituit, ut unus omnium maximè acceptorum beneficiorum remunerator gratissimus fuisse perhibeatur. Neminem enim prætermisit, qui vel modicè in eum benignus extitisset, cuius operam præter omnem expectationem abundè non compensavit. Memor igitur, quantum Paulo IV. Pontifici Maximo deberet, non solum in aversa parte numismatis, hoc est sibi parte proximiori, ejus effigiem exculpi iussit, sed ejus ossa, quæ in S. Petri Basilica fatis humili jacebant loco, inde celeberrima, ac piâ Sacerdotum, & omnium urbanorum Magistratum, populique Romani processione in eodem S. Mariæ supra Minervam transferri, ibique magnifico sepulchro ex perpolito marmore honorificentissimè condi curavit. Erectis inibi simulachris ejusdem Pontificis, & item Fidei, ac Religionis cum hoc elogio.

*Gabutus
in vita lib.
6. cap. 6.*

IESV CHRISTO SPEI, AC VITÆ FIDELIVM
PAVLO IV. CARAFÆ PONTIFICI MAXIMO
ELOQVENTIA, DOCTRINA, SAPIENTIA SINGVLARI,
INNOCENTIA, LIBERALITATE ANIMI,
MAGNITVDINE PRÆSTANTI SCELERVM VINDICI, INTEGERRIMO,
CATHOLICÆ FIDELI, ACERRIMO PROPVGNATORI.
PIVS V. PONTIF. MAX.
GRATI, ET PII ANIMI MONVMENTVM POSVIT
VIXIT ANNOS LXXXIII. MENS. I. D. XX.
OBIIT MDLIX. QVINTODECIMO KAL. SEPT. PONT. SVI ANNO V.

Mox S. Thomæ Aquinatis ædiculam, in qua idem Sepulchrum est, annuis vestigalibus instruxit, statuens, ut quot annis ipsi Pontifici solemnī ritu iusta perfoluerentur. Carafas insuper à Pio IV. damnatos ad honorum, & dignitatum jura, admittendos, examinata rursus eorum causa, iudicavit, ex quorum Familia Antonium sibi notum, & virtute probatum virum purpuræ honore decoravit.

❖ III ❖

CLAVES REGNI COELORVM.

DE Clavibus, traditis à Christo Apostolorum Principi Petro, abundè alibi dictum est, earumque significatione, ac Potestate Pontificia, in illis indicata. Aliquid hic est adnotandum circa Christi figuram in numismate expressam. Indicat illa virum, ætatem plusquam triginta annorum agentem. In multis tamen antiquis monumentis præsertim in Sarcophago Junii Bassi in Cryptis Vaticanis servato, & in tumulo Anicii Probi, qui in Vaticana Basilica pluribus annis aquam pro sacro baptismate continuit, aliisque prope Constantini Magni tempora exculptis, Christus, juvenilem ætatem agens, ut plurimum cernitur expressus ab antiquis, fortasse edoctis ab Ecclesiastico dicente: *Vidi cunctos viuentes, qui ambulant sub Sole cum adolescente secundo, qui consurgat pro eo, de quo adolescente secundo loquens Vincentius Cassinensis cap. 4. ait, adolescens secundus proculdubio Salvator noster est, ideo secundus dictus, quia post Adamum adolevit.* Tunica est indutus, quæ dicebatur *Polyris*, & pallio, quod *polyrim* tegebat, quatuor angulos habens, ut vetera monumenta musiva demonstrant, explicatque Tertullianus, & Pamelius. Pedibus nudis incedit, quare Joannes Baudinus incomplevit, vitæ Domini: Credimus autem Jesum plerumque nudis pedibus ingressum; sed qui credunt id perpetuum fuisse, ut nudis pedibus incederet, equidem errant, nam quod calceis usus sit D. Joannes Baptista testatur, cum se indignum pronunciat, qui solvat Corrigiam Calceamentorum ejus. Hæc calceamenta à sandaliis non differunt, quorum forma in Sarcophago Junii Bassi, Marcelli II., & in Statuis tum ærea, tum marmorea D. Petri representantur. Extant adhuc Christi sandalia in Templo D. Pauli, quod dicitur in *Arenula* Romæ, atque in Templo Montis regalis teste Lello in ejusdem Templi historia,

cap. 23.

❖ IV ❖

ILLV MINARE HIERVSALEM.

PIVS V. PONT. MAX. AN. VI.

NOva Stella, quæ Reges Magos ad Christi Infantis cunabula duxit, ut in homine Verbum Divinum agnoscerent, prout in numismate exprimitur, factum celebre sub Pio V. in mentem revocat, quo multi cælesti lumine illustrati, ex errorum tenebris ad veram Christi religionem accesserunt. Egregia enim

enim Pii Pontificis religione omnes ad pietatis studia mirificè incendebantur, & quotidie fiebat multorum impuræ vitæ commutatio ejus exemplo virtutis. Hinc quamplurimi Judæi Jesu Christo nomen dederunt. In quibus celebris in primis, & insignis fuit conversio Eliæ Carcosii, doctrinâ, & divitiis inter suos facilè principis, qui Synagogæ præpositus erat. „ Hunc Pontifex (ut narrat Gabutius) *Lib. 6. c. 3.* cum adhuc esset Cardinalis multis identidem stimulis ad Christianam Fidem, amplectendam incitaverat, quod ille facere recusans per jocum respondere solebat. Tum Christi sacra suscipiam, cum Frater Michael summum inserit Pontificatum. Id porro cum evenisset, & Elias de collata dignitate Pontificem, gratulans adivisset, cum denuò Pius est aggressus, in memoriamq; illi revocavit, quòd esset pollicitus se baptismo expiaturum iri, ubi ipse Pontifex Maximus renuntiatus esset. *En inquit sum Pontifex summus, Dei benignitate præsta datam.* „ *fidem.* Discessit Hebraus, sed paulò post divina gratia permotus ad Pontificem rediit, & velle se una cum tribus filiis suis, ac nepte fieri Christianum professus est. Quare usque adeo Pontifex lætatus est, ut vocatum ad se hominem, Deo gratias agens, amicissimè complecteretur. Mox eos omnes Christiana doctrina imbutos manu sua baptizavit mira populi celebritate, inde Neophytos multis beneficiis, ac donis exornavit. Eliam, qui mutato nomine Michael est appellatus, una cum filiis in Ghisleriam gentem retulit. De filiis ejus unum, septimum circiter annum agentem, novo nomine Paulum in Collegio Germanico piè, ac liberaliter educandum curavit.

❖ V ❖

IN FLUCTIBUS EMERGENS.

CULUM fuisse præfens numisma post victoriam illam celeberrimam apud Naupactum relatum à Christifidelibus contra Turcas asserit P. Molineus, quoniam Navis Petri ea agitata tempestate quasi è fluctibus, quibus penè obruebatur, emerfit. An verum hoc sit nulla temporis nota numismati affixa nos reddere certiores potest. Ut ut sit. Jure Ecclesiæ typum in navicula expressit, tum Pius V, tum plerique Pontifices, quæ nunquam fluctibus naufragium patitur. Namque *hæc est illa navis*, ait D. Ambrosius loquens de Navi in quam Christus ascendit in stagno Genesaret; *Quæ adhuc secundum Matthæum fluctuat, secundum* *Lib. 4. in Lucam c. 5.* „ *Lucam repletur piscibus, ut & principia Ecclesiæ fluctuantis, & posteriora exuberant agnoscat.* Pisces enim sunt qui hanc enavigant vitam. Ibi adhuc discipulis Christus dormit, hic præcipit; dormit enim trepidus, perfectis vigilat. Non turbatur hæc navis, in qua prudentia nauigat, abest perfidia, fides aspirat. Quemadmodum enim turbari poterat, cui præerat is, in quo Ecclesiæ firmamentum est? Illic ergo turbatio, ubi modica fides, hic securitas, ubi perfecta dilectio. Quæ verba S. Ambrosii nobis suggerunt Sanctissimi Pontificis fidem eximiam, qua Ecclesiæ navim, sibi à Deo commissam, rectissimè gubernabat.

❖ VI ❖

DOMVS MEA DOMVS ORATIONIS.

IN Petri Sede collocatus Pius nihil habuit antiquius, quàm ut Sacrosanctum Religionis cultum omniumque ordinum, sed Cleri præsertim mores ad pristinum splendorem revocaret. Hæc sua desideria numismate percussio significavit, in quo Christus è Templo vendentes, & negotiatores ejecit. Sic Pius primò familiaribus omnibus ad se vocatis significavit, nolle se qui aulam, aut domum suam incolerent, fòrdere vitii, sed innocentiam, puritatemque sectari. Cardinalibus, & Episcopis hæc Christi Domini voce inculcavit, *vos estis lux mundi &c.* *Ordin. col. 1003.*

Ad Iudices inde conversus eos admonuit, ut iustitiæ rectum iter tenerent, cuius sectandi nemo ex Pontificia familia auctor eis aut suavor esset futurus. Subinde Patriarchales quinque Urbis Ecclesias invisit, ubi singula Collegia ad Divinum cultum retinendum est cohortatus. Ac propterea visitatores delegit, qui sacras omnes Urbis aedes obirent cum potestate quoslibet ministros corrigendi.

Gaburius
lib. 1. c. 10.

Oldoinus
col. 1005.

Idem col.
1004.

Inanium Deorum effigies ab Ethnicis relictas magnisque sumptibus olim ornatus causa in Vaticano sacrique palatii theatro collocatas, tanquam iis locis prorsus indignas confestim alio iussit asportari. Easque Populo Romano largitus est, edicens, huiusmodi ornamenta Capitolio, ubi deinde posita sunt, indecora minus esse, quem Pontificio domicilio. Inter hæc gravissimum edictum evulgavit de expellendis ab Urbe, atque ab omni ditone Pontificia meretricibus; cumque triumviri Urbis Conseruatores acriter obfisterent ob locandarum ædium detrimenta. Pius illico silentium imposuit dicens. *Ergo ne Romani Senatus erit mulierculas has tuere; & impudicitia favere? Atqui nisi illa Roma discendant, nos cum universa Curia discedemus.* Discesserunt plurimæ; nonnullæ, ut peiora vitarentur, tolerare necesse fuit, quæ in unum Urbis angulum reiectæ, ac remoto ignobilique loco conclusæ sunt. Interdixit etiam ne quis virorum sacrorum popinas frequentaret, luxumque vestium, & conviviorum tota Ecclesiæ ditone repressit. Sanctioribus, ac strictioribus legibus Clerum in primis astrinxit, nimirum ut à mundanis spectaculis abstinere, ne talis, refferis pagellis pictis, aut ullo vetito ludo genere luderent, neve comediis, aut computationibus interessent, vel alia clericali dignitati minime convenientia facerent.

Adversus Judæos multa sanxit, eos primùm in Regione illis attributa, noctu foribus obseratis, concludi iubens, innovata Pauli Constitutione, ob causas in illa contentas tota Ecclesiastica Ditone depulit, præterquam ipsa Urbe Roma, Avenione, & Ancona.

Romani Pontificis munus illud Pius dicebat esse præcipuum summa operæ conniti, ut in Urbe Roma, ex qua tamquam ex fonte universum in Christianum Orbem omnis Religionis, & virtutis documenta, & exempla derivant, ut diximus, cultus, & Ecclesiastica disciplina, urbanorum denique mores quoad fieri posset integerrimi conservarentur. Itaque primo sui Pontificatus anno in eam causam incubuit, ut Religionis cultum in Urbem revocaret. Ne pauperes opem quærentes in templis orantibus molestiæ essent, diploma emanavit, quo illis elemosinam in templis petere, ac eisdem à cæteris præberi prohibuit.

Denique nihil erat, quod ad Divinum cultum vel ad mores optimè formandos attineret, quod non summo studio ad suum pristinum splendorem revocare niteretur. His quamplurima addi possent, quæ passim descripta sunt in ejus vita, quam vulgavit Antonius Gaburius Presbyter Cleric. Regul. S. Pauli Romæ anni 1605.

❖ VII ❖

NE DETERIVS VOBIS CONTINGAT.

Fig. 89.

Oldoin. col.
1005.

Percussum fuisse hoc numisma postquam Ælias Judeus, ut dictum est in numismate IV. sacrum baptismum suscepit arbitratus est P. Molinetus; *Quippe (ait) monentur in illo Judæi Neophyti, ut in fide perseverent, ne quid deterius ipsis contigat, si Christianos ritus dimittentes in pristinos errores relabantur.* Hoc fieri potuisse non dubito; sed cum tempus ignoretur, quo percussum fuerit, liceat mihi in eo clementiam Sanctissimi Pontificis recognoscere, qua injurias reis remittens, illos ne relaberentur paterne admonuit; sicut enim fuit gratus pro beneficiis acceptis, ita injuriarum immemorem sese ostendit, veniam patentibus impertita, immo bonum sæpe pro malo reddidit. Inter cætera insigne illud est, quod P. Oldoinus narrat. Nebuloni cuidam, qui se jam Pontificem famoso scripto laceraverat pepercit, cumque capitis damnatus esset, iussit illum coram se sisti, & carmen suum recitare. Tum Pius, *Si tu mihi ut Pontifici maledixisses, haud ferres impunit*

impunè: verum quia in fratrem Michaelē, & Cardinalem Alexandrinum ob crassiores calceos conuicia iactasti, abi liber quò velis; ego namque humilitatem vitæ, & habitus mei semper, & animo retinebo, & libens confitebor, eroque vilis, & abiectus in oculis meis, tu vero abi, & in posterum lingua te abstineas, ne maledicendi libidine vitæ tuæ compendium facias; sed majus est, atque admirabilius, quod ex Masfonio modò subiiciam. Cum quidam vir primarius vitæ ejus infidiatus esset, deheprensæque essent litteræ ejus rei indices, vocatis duobus Cardinalibus eas exhibuit, cum reus à se scriptas, obsignatasque fateretur, supplexque procumberet ad pedes Sanctissimi Senis, lachrymasque demissè veniam peteret, ei ultro benedixit, imposita reo sibi que ac testibus, qui aderant, perpetui silentii poena. Quid nī igitur debuerat populus conticescere? aut potius tantæ mansuetudinis præclara argumenta vulgato in numismate celebrare?

❖ VIII ❖

COLLEGIUM GHISLERIVM A B. PIO V. PAPIAE
ERECTVM ANNO 1569.

A Deo clara est inscriptio, & expressio numismatis ut explicatione non indigeat; non tamen omittenda sunt aliqua ad majorem lucubrationem.

Continetur ultra Padum in Insubria urbs Papiæ, quæ & Flavia Papiæ, & secunda Roma appellata; conditaq; fuit ab Levis, & Marcis Liguribus ut Plinius ait, vel ut alij à Gallis Boiis, & Cenamanis Ticini amnis accolis, à quo Papiæ Ticinum etiam vocatur, situsque ejus ad levam fluvij ad ripam, qui ibi insignis operis tecto Ponte contractus, ipsum.

Strudandus v. Papiæ.

*Flumen ceruleas, & aquas, & stagna vadoso
Perspicuum servat, turbari nescia fundo,
Ac nitidum viridi lente trahit amne liquorem.
Vix credas labi ripis tam mitis opacis
Argutus inter volucrum certamina cantus
Sonniferum ducit lucenti gurgite Lympham.*

Auctor itinerarii Italiæ, Traiecti ad Rhenum Typis dati à Gisberto Tylli an. 1659. ita scribit in pag. 332. Papiæ inter ædificia præcipuum locum obfinere duo palatia commo-
modo studiose juvenutis extructa, alterum à Pio V. Pont. Max; Alterum à Cardinale Borromeo magnificentissimè. Collegium Pipiæ institutum esse à Pio IV. vidimus in superiori ejus numismate, ex relatione Panvinii; sed Pius V. narrante Gabutio ad Patriæ suæ commodum, & ornamentum præcipuè Ghisleriæ gentis in gratiam, in Ticinensi gymnasio, amplum, & magnificum Collegium, quod Ghisleriorum esse, & appellari voluit, ædificavit. In quo saltem quatuor, & viginti adolescentes rei familiaris inopia laborantes piè educarentur, dum bonarum artium studiis operam darent, idque certis vectigalibus annuis instruxit, præscripta lege, qua illud Regi, & per consanguineos & gentiles suos in perpetuum administrari vellet, utque nonnullis libertatis, & immunitatis beneficiis à Rege Catholico decoraretur effecit.

Lib. 6. c. 5.

❖ IX ❖

FOEDERIS. IN. TVRCAS. SANCTIO.

I Neunte vere anni 1570. Selymus II. Turcarum Imperator pacis fœdus juramento firmatum anno superiore cum Venetis, perfidè violans, grave bellum Christianis intenterat, & in primis Cypri Regnum occupare nitbatur. Quamobrem Veneti per Oratorem Pium deprecati sunt, ut opem ferret; nec illorum spem fecellit Pius, sed longè superavit; nam sociale fœdus Venetis proposuit, Christianis Principibus ineundum, deindè Spiritus Sancti opem suppliciter

ter implorans, privatim, ac publicè ad Deum preces indixit. Mox Ludovicum de Torres Cameræ Apostolicæ Clericum ad Catholicum Regem Philippum cum litteris legavit, & licet summorum virorum opinione ob varias causas hanc belli societatem vix fieri posse videretur; nihilominus Pius rem totam conficiendam suscepit, & favente Deo brevi temporis intervallo voti compos factus est. Rex quippè, ut imminentibus periculis occurreret, confestim quinquaginta triremes hinc inde in italico mari collectas in Siciliam deduci jussit, illasque Venetis, addixit, easque ut Pontificiæ Classis Præfecti monitis obsecundarent, admonuit. Ejus verò Præfecturæ munus M. Antonio Columnæ 3. Idus Junii hoc anno Pius detulit. Quæ res magno apparatu confecta est; nam per M. Antonium Cardinalem Columnam coram Pontifice in Sacello Pontificio, peracto Missæ Sacrificio, Pius suis ipse manibus Columnæ dedit præfecturæ Vexillum, ex Damasceno serico rubro confectum, in quo erat Christi Domini de Cruce pendens imago depicta, atque hinc inde effigies SS. Apostolorum Petri, & Pauli his verbis inscriptis.

IN HOC SIGNO VINCES.

Interea Catholici Regis de federe mandata ad Pium afferuntur, quod superatis variis difficultatibus post multas graves, & longas contentiones anno 1571. confectum est, atque in publico Pontificis, & Cardinalium consensu solemnibus jurandi religione sancitum est magna piorum lætitia, & subinde promulgatum; quæ hæcenus enarravi verbis dicta sunt ex vita Beati Pontificis acceptis, quam Gabutius descripsit, in quibus tamen aliqua sunt corrigenda. Constat enim ex Diariis Cornelii Firmani sacrarum cæremoniæ Magistri, aliqua ex enarratis à Gabutio diversimodè accedisse, ut ex ipsius verbis apparebit. Anno 1570. (ait ille) prima Maii Papa concessit Jubileum ad implorandum auxilium, contra Turcas, & cum Clero fecit processionem à S. Petro ad Sanctum Spiritum sine pompa, ubi à cantoribus fuerunt dictæ multe preces. Eodem anno 2. Junii Papa interfuit Missæ in Sancto Petro, qua completa Sanctitas sua benedixit Vexillum. Postea Dominus Marcus Antonius Columna præstito juramento, utpotè deputatus Capitaneus Classis parandæ contra Turcas, recepit dictum Vexillum positum in hasta, quod deinde dedit Capiteano Marcello de Nigris nobili Romano, cum quo comitatus cum magna pompa jvit ad suam domum. Anno deinde 1571. 25. Maii fuit secretum Consistorium, in quo Oratores Regis Catholici, & Venetorum fecerunt Instrumentum fœderis contra Turcas. Instrumentum fuit lectum à Datario, quo lecto Sanctissimus juravit tacto pectore, idem fecit Eminentiss. Pæccus Procurator Regis Catholici, & Oratores jurarunt tactis Evangelii oblati à Datario. Testes fuerunt Gubernator Urbis, Auditor Camerae de Torres Magister Cameræ, D. Florentius de Auximo Cubicularius secretus, & Clerici cæremoniæ, & Datarius fuit rogatus.

Die 27. Maii Papa in templo D. Petri interfuit Missæ de Spiritu Sancto celebratæ à Card. Augusto coram quadraginta duos Cardinales, qua completa Canonici Nicolaus de Aragonia habuit orationem de Liga, deinde legit instrumentum stipulatum, quo finito dictum est *Te Deum*, & data fuerunt signa lætitiæ in Arce S. Angeli, & aliis locis consueris, & tribus diebus factæ sunt ritu solemnibus Processiones, prima à S. Petro ad Sanctum Spiritum; secunda à S. Petro ad S. Jacobum Hispanorum cum 42. Cardinalibus; tertia à Minerva ad S. Marcum cum 42. Cardinalibus. His supplicationibus Pius more suo pedes interfuit, & amplissimum per universum Orbem Christianum Jubilæum indixit, conditiones ejus fœderis recensuit Gabutius cap. 6. Vide etiam Antonium à Fonte Majori in vita Pii V. Qui cæteros etiam Principes ad sociale bellum accendit missis Legatis Cardinali Alexandrino in Lusitaniam, & Galliam, Card. Commendonum ad Cæsarem, cujus opera Itali quoque Principes, necnon Poloniz Rex, & Moschorum Dux excitati sunt.

Hæc autem omnia indicat numisma propositum, in quo adsunt Pontifex, Rex Philippus, & Venetorum Dux, quibus propria insignia subjunguntur, idest Agnus Pontifici, Aquila Regi, & Veneto Leo, quem in honorem D. Marci Republicæ Patroni in suis insignibus ostentat.

DOMI-

Lib. 4. cap. 6. & 7.

Gabut. lib. 4. cap. 5.

Idem lib. 4. cap. 5.

❁ X ❁

DOMINE ADIVVA NOS;

Sanctissimi Pontificis vota explicantur in numismate verbis, quibus sui Praeceptoris opem D. Petrus in navicula à Mari agitatus imploravit. Socialis enim belli foedere contra Turcas jam firmato spem omnem in divinum auxilium iactandam duxit Pius. Itaque statim, ut dictum est, indicto triduo jejunio, decernuntur supplicationes, quae in Natalem diem Festum Beatissimae Virginis Mariae inciderunt. Deinde ipso pugnae die, nocteque praecedente Pius classes jam propè esse, ut congredierentur, existimans, multò majores sese in preces dedit. Id ipsum sacrorum hominum in Collegiis, ac Coenobiis per omnes hoscédies faciendum curavit. Ubi in singulas horas Dei famuli erant distributi, ob id assidue Deum deprecantes; neque enim ulla magis eum premebat cura, quàm felix, & optatus expeditionis huius eventus, cujus causa tot tantisque vigiliis, & jejuniis aetate alioqui gravis sese afflictaverat, ac tot lacrymas precelque profuderat, quibus misericordiam, clementiamque Divinam in Christianos inclinans, meruit exaudiri.

❁ XI ❁

DEXTERA TVA DOMINE PERCVSSIT INIMICVM.

Turcicae in Mari dispersas, multasque demersas prope Abydum, nunc Arx contra Sestum, quae *Dardanello* nominatur, ostendit numisma, in quo Dominus è Caelo fulmina jaculans, & Angelus cum Cruce in Pontificia navi Turcarum classi terrorem incutit, cum lemmate, quod Moyses, cum filiis Israel cecinit Exod. 15. 6. postquam viderunt Aegyptios mortuos supra litus Maris. DEXTERA TVA DOMINE PERCVSSIT INIMICVM.

❁ XII ❁

DEXTERA DOMINI FECIT VIRTVTEM.

Pontificiam Classem contra Turcarum dimicantem, Angelo in aere praelium dirigente, videmus expressam, additis verbis ex Psalmo 117. 16. acceptis DEXTERA DOMINI FECIT VIRTVTEM.

❁ XIII ❁

A DOMINO FACTVM EST ISTVD. 1571.

Eandem Classem, eandemque pugnam numisma praebet, in qua Victoria, Christianifides retulerunt, & fuisse hoc à Dei ope factum verba declarant ejusdem Psalmi 117. 23. apposita, A DOMINO FACTVM EST ISTVD, quibus addi poterant ea, quae sequuntur, & est mirabile in oculis nostris. Tria haec numismata anno 1571. percussa, ut indicat eorum Tertium, spectant ad praecellam victoriam, quam de Turcis Christianifidelium Arma retulerunt. Totam rei seriem ex probatis Auctoribus delibaram in his paginis hoc pacto exponemus. Postquam Selymus ex sola regnandi libidine Insulam Cypri expugnaverat, Occidentem totum jam Turcae mente vorabant, sed expeditione facta venit Christiana classis ad Insulas Echinadas parata vincere, aut mori, Dei nomine Pio Pontifice-victoriam pro-

mittente. Provehatur ea classis Corcyram versus ab Austriaco ita distributa; ut mediam aciem cornua duo, & subsidia constitueret medium agmen 61. triremium; ipsam ducebat Austriacus, cujus latera cingebant, dextrum Pontificia, lævum Veneta Prætoria; Illi Marcus Antonius Columna, huic Sebastianus Venerius sociæ Belli Duces cum potestate præerant. Dextrum cornu, quod erat 54. Triremium, ducebat Ioannes Andreas Auria: Lævum cornu, in quo erant pariter Triremes 54. regendum dedit Augustino Barbadico, cui Sfortia Comes S. Floræ, cum Italicæ nationis copiis adjuungebatur: postremam aciem, quæ à tergo navigans 30. constabat triremibus, regebat Alvarus Bazanus, agmenque claudebat huc, & illuc opem allaturus, prout casus poposcisset; nec subsidia suis quæque locis deerant, & omnes ritè dispositi sunt, ut universa Christiana classis ad quinque milliaria spatium æquarent, cui propugnaculo erant majores Venetorum triremes.

Galat lib. 5.
cap. 3.

Oldmoir
col. 1026.

De hostium apparatu certiores facti classis Christianæ præfecti pridie Nonas Octobris hora tertia noctis è Cephalonia movent, & postera die ad Echinadas Insulas prima luce devedti Joannem Cardonam cum octo triremibus ad Portus naturam perspicendam emittunt, subinde Classis progrediebatur. Præcedebant dextri cornu triremes, quæ Prætoriam Auria sequebantur, qui Turciam classem, circiter quindecim millia passuum distantem prospectans, id continuo significavit Austriaco, qui culpæ indulgentiam, quam universis depugnantibus Pius liberalissimè concesserat, jubet promulgari, pugnae signum extolli, & omnes se ad dimicandum comparare. Mox Austriacus cum in Celorem descendisset, idemque Columnam, & Requesentium facere mandavisset, illum ad finistrum, hunc ad dextrum cornu circumspicendum, classariosque ad pugnam adhortandos emisit, ipse verò mediam aciem circumvectus omnium animos ad certamen augebat. Invocatis igitur ab omnibus Sanctissimis Nominibus Dei, & Virginis Matris Christiana classis in hostem procedebat, qui in hunc modum acies ad pugnam instruxerat. Medio agmine, quod 96. ferè cum triremibus, tum biremibus constabat, Alis & Portais summi Duces procedebant: dextrum cornu quo 56. triremes vehabantur, regebat Syrochus Cauraliusque Archipirata. Sinistrum verò 95. triremibus, & biremibus constans ducebat Lucialis, à quo non nihil remotæ 12. triremes remigabant, Biremes verò triginta, quibus præerat Amurates Dragutes, & alia minora navigia cogeant agmen. Caracosta magno cum leviorum navigiorum numero alios antecedeat. His omnibus Archipirata plurimi adjuutores accesserant. Jam verò hostes inflati animis sinuosa fronte in modum semiplenæ Lunæ acie compositi Mare latius occupabant, quippe qui Christianos prius adversos mox eos prætervecti aversos etiam aggredi, & perstringere cogitarent, ut ne unum quidem navigium effugere posset. Itaque disploso magno tormento conferendæ manus signum edidere, quibus pari signo responderunt, eaque prælii denuntiatio eodem tormentorum strepitu iterum, atque tertio repetita est.

Collatis inde signis sex illas majores triremes, quæ nostram antecedeabant classem, Turcæ obvias habuerunt, quæ multis tormentorum ictibus eos percutientes in parte dispulerunt. Quæ res Turcis improvisa, ac terribilis, sicut illis calamitatis initium, ita maximo nostris adjumento fuit. Affulsere hoc loco Christianis divini auxilii indicia non obscura. Primum ventus, qui in eam usque horam faverat Turcis, cessavit illico, Mareque prorsus conquievit, & in pugna consistendi sustulit difficultatem. Deinde Sol, qui nostris adversus incurrebat in oculos, transmissa media Cæli regione radiis suis hostium offendeat obtutum, simulque, aura quædam ab occasum spirans fumum Bombardarum à nostris in Turcas deferrebat. Interim Turcæ collectis animis magnas illas triremes vi penetrare conabantur, sed à nostris adeo malè accepti sunt, ut bona pars classis eorum disiecta fluctuaret. At hostes, quamvis classem suam perturbatam viderent, majores naves nostras prætervecti, in triremes ferè omnes adeo irruerunt, ut non amplius tormentis, sed gladiis præliarentur. Tantus fusus cruor est, ut Mare sanguineum, esse videretur; Sinistri cornu Sociorum triremes longum certamen sustinuerunt; Sed Præfecti Barbadici præstantia, & Venetorum ducum, ac militum virtute ea in parte victoria primum enituit; Mox etiam in acie media evenit, ubi Imperatores nostri

nostri pro communi salute morti sese objecerunt, Austriaco in Aly Bassæ regiam, invecio Turcarum Triremibus opem ferentibus grave periculum vitæ immincebat; At interim Columna facta plurimum triremium strage in Turcarum Regiam sese insinuavit, sicuti Pontificia triremis, cui præerat Honoratus Gaetanus insignem Archipiratum Caracossam oppugnavit. Ex altera parte Venerius alioqui senex 76. annis major, licet gravi vulnere sauciatus in crure, prætoriam sibi infestam depresso, Pluribus tandem hinc inde percaptis multisque cæsis, aut vulneratis Austriacus, & Columna aliorum militum suffulti, cum Aly per tres ferè horas acerrimè dimicantes Hostium Regiam superarunt, & Aly Caput abscissum hastæ infixum extolli Austriacus imperavit. Turcarum vexillis depressis, ac signo crucis erecto victoriam conclamans. Christianorum clamor illicò in classibus exauditus Turcarum ardorem adeo restinxit, ut capta fuga plerique sibi consulerent: Hostibus igitur maxima in parte cæsis compluribus in vincula, reliquis paucis in fugam concessis integra nomini Christiano victoria stetit.

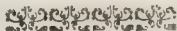
Hunc igitur dies ille memorabilique confictus, hora captus meridiana felicem exitum consequutus est; atque tam brevi temporis intervallo, videlicet quatuor circiter horarum spatio, placuit Deo maximam omnium, quæ in Mari post hominum memoriam extiterint, victoriam dare Christianis, & sanè perspicere nemo non potuit id factum esse divinitus.

Hoc ipso pugnae die, & hora, qua pugnatum est Deus Pio Victoriam indicare dignatus est, ubi Pontifex agens cum Bartholomæo Bussotto ærarii Pontificii Quæstore, illo ex improvviso relicto, fenestram aperuit, oculisque in Cælum sublati, paulisper firmus perstitit, deinde ait, *Vade, & Deo gratias age, nam classis nostra cum Turcica congressa hac ipsa hora victoriam retulit.* Quo dicto abiens Quæstor dum se convertit, vidit Pium prostratum coram Crucifixo. Rem tamen silentio occultavit, ne si contra evenisset, vilesceret autoritas Sanctiss. Pontificis. Ex adverso Cardinalis Cæsius, qui non procul consistens oraculum quoque perceperat, de veritate nihil dubitans, priusquam nuntii advenirent, arcanum revelavit. Nuntio postea accepto, peractis solemnibus, ut tantum beneficium Christianus populus perpetuò coleret ad honorem Dei, ejusque Genitricis Mariæ, cujus potissimum auxilio tantam victoriam partam profitebatur, instituit, ut deinceps in perpetuum nonis Octobris Commemoratio S. Mariæ de Victoria recoleretur pie. In Litanis etiam ejusdem Virginis inferi voluit *Auxilium Christianorum ora pro nobis.*

Apud Palatium pag. 318.

Franciscus Arnoldus Rejenfis in sua Paradisi scala Gallicè scriptum reliquit: eo tempore, quo utraque acies prælium ad Echinadas committebat, à pluribus conspectos fuisse frequentes hominum cætus prope Rosarii Labarum, & Iconem Deiparæ in modum nostrarum supplicationum ordine quodam procedere, quorum singuli una manu Rosarium, altera Cereum præferebant.

Duabus integris horis congesta spolia ob multitudinem hostium, quos supra centum, ac triginta millia excessisse referunt multi. Ultra 30. millia cæsa nemo dubitat, capta tria millia & quingenta, vel ut in Epitaphio Pii V. per Sixtum V. posito ad 10. millia; captae sunt Turcarum naves 117. Triremes 15. Biremes 13. quinquaginta tantum evasere, cæteris aut allisis ad scopulos, aut inflammatis; ænea tormenta majoris formæ 116. reperta, minora verò 256. Quindecim millia Christianorum subducta sunt remo. Res demum instar miraculi habita est, non solum, quòd præter morem loci ventus hostibus secundus subito fieret contrarius, sed quòd in confictu visi sint Christus cum Petro, & Paulo stricto gladio Turcis minitari, ut Turcæ affirmavere captivi, unde ita pictura in Vaticano Palatio expressa cum sequenti inscriptione.



HOSTES PERPETVI CHRISTIANÆ RELIGIONIS TVRCÆ
DIVTVRNO VICTORIARVM SVCCESSV EXVLTANTES;
SIBIQUE TEMERE PRÆFIDENTES MILITIBVS,
DVCIBVS, TORMENTIS, OMNI DENIQUE BELLO APPARATV
AD TERROREM INSTRVCTI
AD ECHINADES INSVLAS
A COMMVNI CLASSE PRÆLIO
POST HOMINVM MEMORIAM MAXIMO
PERSPICVA DIVINI SPIRITVS OPE PROFLIGANTVR.

Ad dexteram autem monumenti, quod Pio Quinto, Sixtus V. grati animi ergo posuit in Basilica Liberiana sic legitur.

SELIMVM TVRCARVM TYRANNVM
MVLTIS INSOLENTIEM VICTORIIS
INGENTI PARATA CLASSE,
CYPROQVE EXPVGNATA,
CHRISTIANIS EXTREMA MINITANTEM
PIVS V. FOEDERE
CVM PHILIPPO II. HISPANIARVM REGE,
AC REIPVBICA VENETA INITO,
M. ANTONIVM COLVMNAM
PONTIFICIÆ CLASSIS PRÆFICIENS,
AD ECHINADAS HOSTIBVS
XXX. MILL. CÆSIS
X. MILLIBVS IN POTESTATEM REDACTIS
TRIREMIBVS CLXXX. CAPTIS XC. DEMERSIS
XV. MILLIBVS CHRISTIANIS
A SERVITVTE LIBERATIS PRECIBVS,
ET ARMIS DEVICIT.

Cap. S. Post hæc in Urbem M. Antonium redeuntem magna læticia, & triumphî pompa Romanus Populus excepit. Ejusmodi triumphî spectaculum Gabutius sic describit. *Supra portam Capenam duobus magnis erectis trophæis ornata, qua M. Antonius equo vectus Urbem intravit hæc legisses.*

M. ANTONIO COLVMNÆ
PONTIFICIÆ CLASSIS PRÆFECTO,
ET DE APOSTOLICA SEDE SOCIORVMQVE SALVTE,
AC POP. ROM. DIGNITATE OPTIME MERITO
S. P. Q. R.

❖ XIV ❖

FECIT POTENTIAM IN BRACHIO SVO DISPERSIT
SVPERBOS.

Pag. 32. Verba, quæ in suo cantico enunciavit Virgo Deipara leguntur in circulo numismatis, in quo B. Pius V. genusseus gratias Deo agit pro Victoriâ, à Catholicis relata ex Hæreticis, quorum pugna in eodem numismate leviter exponitur. Illud percussum fuisse in monumentum Victoriæ, quam contra Othomanos Christiana Classis retulerat, sibi suavit R. P. Molinetus. Verum præter quam terrestribus pugna in eo exprimitur nota anni adjuncta in postica parte, hoc falsum fuisse apertè demonstrat. Fuit enim vulgatum anno V. Pontificatus Pii, quo arma contra Turcas illata adhuc non fuerant, sed devicti in Gallia Hæretici anno

anno superiore videlicet anno 1569. intercedente apud Deum Pontifice, cujus preces jeiunia, ac suspiria suscipere dignatus est. Quomodo ea omnia se habuerint paucis enarrabo.

Vertebat annus à Christo nato 1567. cum perduelles Hæretici iterum in Gallia tumultuari, & alterum civile bellum ferere nitentes, de interimendo Carolo Rege, Lutetiaque occupanda cogitare cœperunt. Nam in spem erant ingressi, cum primum eam Urbem in potestatem redeissent, fore ut illud haud magno negotio toto Regno potirentur, eaque de re quotidie inter se consilis agitabant. Itaque Pius cum hæc rescivisset, Regem ipsum, ejusque matrem commonendans putavit. Interim Hugonotti undique omnia occupare molientes Sancti Dionysii oppidum in potestatem suam redegerunt, at inde commissum certamen est, in quo duobus paulò minus Hæreticorum millibus trucidatis, hostium copias Catholici dispulerunt. Deinde Pius Italicum militem, suis conductum stipendiis obtulit, & ad Ludovicum Gonzagam Niverni Ducem quinque, & viginti milliumnum auxiliorum misit. Cognita deinde magis à Pio summa subsidii necessitate, & periculo, in quo Rex adolescens sub tutela Reginae Matris versabatur, tanquam optimus parens nullis parcendum laboribus existimavit, ut illi opem ferret. Quapropter in eam rem grandem pecuniam, & militum numerum misit, Legatosque ad Principes Catholicos, ut arma in Hæreticos caperent, quibus monitis excitati omnes cum illis congredi nisi sunt. Itaque insignes de Hugonottis Victoriæ relatæ sunt, anno præcipuè 1569. prælio ad Jarnacum in Santonibus commissò, in quo post decem horas præter Magnatum cædes, ipse supremus hostilis exercitus, Princeps Condus magno Hæreticorum damno occubuit. Victoriæ certior Pius, sublati in Cælum manibus, Omnipotenti Deo humili corde gratias egit. Rex duodecim hostium signa misit ad Pium, ut monumentum æternum, hanc se Deo referre Victoriâ intercedente Pio. Fractæ hac clade perduellium vires, sed non extinctæ, receptis à Germania decem equitum, & viginti peditum millibus suffultæ, Pictavium amplissimam Urbem obsidione cinxerunt, quam tamen post dies 50. cum dedecore, ac jactura solvere coacti aperto in campo Martem subiere, & quarto post die ad Moncunturium pugna inita decretoria, cæsis Hugonottis duo de viginti millia perire, Regiis quingentis tantum desideratis. Quantum prælio huic contulerit Pius precibus præcipuè suis, publicavit magni nominis centurio Heterodoxus, qui sub signis Pontificiis miro fulgore coruscantibus conspiciens milites, gladium vibrantes contra Sæctarios, portento commotus, voto se adstrinxit, si evaderet perpetuò se Pii Pontificis signa sæctatorum teste Tursellino.

Referuntur Sanctissimi Pontificis preces in Pontificiis Diariis à Cornelio Firmano conscriptis, sicuti etiam pompa, qua signa ex hoste relata Romam advecta fuisse, ut hic subiiciam verbis ex ipsis Diariis acceptis.

„ Die 11. Octob. 1567. venerunt nova ad Urbem, quòd fuerit detecta consuratio Ammiralii Franciæ Principis Condei contra Regem, Sanctissimus sensit dolorem, ideo mandavit, quod in omnibus Ecclesiis post Missam cantatam dici deberent Litanie, & preces particulares, concessit etiam amplum Jubileum, ut quisque rogaret Deum pro libertate Regis, & die 19. Octob. juit à Basilica S. Petri, cum toto Clero ad Ecclesiam S. Mariæ supra Minervam.

„ Die 4. Aug. 1568. venerunt nova ad Urbem de magna victoria habita per Ducem Albæ contra Hæreticos Hugonottos in Flandria, quorum perierunt circiter 8000; & dicta de causa die sequenti Sua Sanctitas cum Clero Urbis juit à S. Petro pedester ad B. Mariam supra Minervam. Die 6. jvit eodem ordine ad Ecclesiam S. Spiritus. Die 7. jvit ad Ecclesiam S. Jacobi Hispaniarum.

„ Die 21. Novembris 1568. fuit facta supplicatio pro Bello Regis Franciæ contra Hugonottos, cum Clero interfuit Pontifex à Basilica S. Petri ad Ecclesiam S. Spiritus.

„ Die 14. Decembris venerunt nova ad Urbem de victoria habita per Milites Regis Franciæ contra Hugonottos, quibus auditis, fuit intimatum Consistorium, quod fuit factum die sequenti, & Papa decrevit missam solemnem, pro victoria, quæ fuit celebrata die 16. in Basilica S. Petri ab ipso Pontifice.

„ Die deinde 4. Aprilis 1569. interfuit alia Missæ, quæ celebrata fuit in Sancto

*Gabuti:
lib. 2. c. 7.*

*Exstant in
Biblioth.
Evangelicis.
Otthoboni
Vice-Canc.
S. R. E.*

„ Sancto Petro in gratiarum actionem à Cardinali Augusto, & fuit dictum *Te Deum*.

„ Die 23. Aprilis Orator Franciæ cum Nobili misso à Rege, cum duodecim Vexillis sive Cornectis Equitum acquisitis in Bello quando fuit interfectus Princeps Condæus venit ad palatium hoc ordine: præcedebant Equites suæ Sanctitatis levis armaturæ, eorum tibicines sequebantur, deinde duodecim Equites portantes dicta Vexilla, post quos incedebat Capitaneus Custodiæ Suæ Sanctitatis, & milites ibant à lateribus equitantium, deinde Orator me præcedente medius inter D. Hyeronimum Bonellum à dextris, & Missum à Rege à sinistris, quos sequebantur multi. Sua Sanctitas erat sedens in aula Consistorii, circa quam sedebant duodecim Cardinales, feci in porta Palatii capere Vexilla prædicta per duodecim laicos Palatii, quæ portarunt ante Oratorem usque ad Aulam ante Suam Sanctitatem extra clausuram bancorum Cardinalium, feci stare genuflexos eosdem, donec Orator, & Nobiles prædicti cum tribus genuflexionibus venerunt ad pedes Sanctitatis Suæ, quos fuerunt osculati, deinde Nobilis Gallus exposuit commissionem sui Regis, suo tamen idiomate; Oratore supplente, quod Rex recognoscens victoriam habitam à Deo, & credens orationes Sanctitatis Suæ fuisse causam dictæ victoriæ volens aliquid signum devotionis, & recognitionis erga Deum, & S. Petrum suum primum Vicarium, & Suam Sanctitatem ipsius locum tenentem, miserat illa Vexilla, ut darentur Basilicæ S. Petri, cui sperabat in futurum mediantibus suis orationibus missum alia majora signa reuerentiæ. Cui Sanctiss. D. respondit quod summopere sanctam intentionem sui Regis commendabat, & offerebat se paratum esse semper oraturum Deum pro defensione ipsius, omnemque auxilium præstaturum, & quod libenter acceptabat dicta Vexilla, & mandavit mihi, quod deberent consignari in porta S. Petri Canonicis, ut ea processionaliter ferrentur ad altare S. Petri, deinde affigerentur supra portam maiorem, & sic factum fuit, nam illimet tulerunt, & bini bini ad S. Petrum, & duodecim Canonici coeperunt ea, & Patriarcha Vicarius Paludatus cum mitra incepit canere *Te Deum*, & iter factum processionaliter ad altare S. Petri, ubi omnia Vexilla fuerunt posita supra altare in parte ipsius anteriore. Completo *Te Deum*, & dicta oratione, fuerunt delata per eosdem Canonicos ad Sacellum, ut conservarentur, donec supra portam ponerentur. Alia duodecim Vexilla remanserunt, ut dicebatur, Parisiis in Ecclesia S. Mariæ, & octo habuere Capitanei, qui laurcati fuerunt: in totum triginta duo.

„ Anno insuper 1569. 19. Octobris venerunt quidam ex Gallia, qui portarunt certitudinem victoriæ superioribus diebus à Rege de Hugonottis. Quibus auditis statim fuerunt facta signa letitiæ cum sonitu campanarum Urbis, & in qualibet Ecclesia Collegiata fuit dictum *Te Deum*, dicta de causa hora 22. Sanctissimus Dominus associatus à septem Cardinalibus descendit ad Sanctum Petrum, ubi Cantores dixerunt *Te Deum*, sequenti die Sanctissimus Dominus decrevit celebrari tres Missas Cardinalitias, & tres Processiones in gratiarum actionem. Prima fuit ab Ecclesia Sanctæ Mariæ supra Minervam ad Sanctam Mariam Majorem, ubi celebravit sollemniter Cardinalis Augustus coram 26. Cardinalibus, & Papam. 23. Octobris fuit secunda processio à Templo Aræ Cæli ad S. Joannem in Laterano: Interfuerunt 25. Cardinales, celebravit Cardinalis Urbeyctanus. Die 24. à S. Petro ad S. Ludovicum Gallorum, ubi celebravit Cardinalis Ferrarius.

„ Die 7. Januarii 1570. Papa interfuit Missæ dictæ à Cardinale de Aragona, cum 35. Cardinalibus, & hora 20. D. Paulus Sfortia associatus à multis nobilibus Urbis, venit ad Palatium, & tulit per milites levis armaturæ vexilla in ultimo conflictu Gallorum accepta per Gentes Ecclesiasticas missa à Comite S. Floræ. Pompa equitatus factus postea ad S. Joannem Lateranum fuit hæc.

„ Præcedebant cum Tibicine milites levis armaturæ, deinde septem alii Tibicines, postea 26. equites, qui ferebant insignia, seu vexilla, quæ trahebant per terram, sic enim ordinaverat Sanctissimus Dominus, postea sequebantur alii Tibicines, & deinde Paulus Sfortia. In platea S. Petri fuerunt exonerata Bom-

» Bombardæ, & multæ in Arce S. Angeli. In platea Laterani erat Vicarius in-
 » porta paludatus cum Mitra, & duobus assistentibus, & Canonici cum superpel-
 » liceis, ubi data sunt cuilibet Canonico, & beneficiato in supplementum unum
 » vexillum, & tunc Vicarius incœpit *Te Deum*, & vexilla trahentibus Canonici:
 » fuit processio usque ad Altare Majus, & sequebatur D. Paulus; Finito *Te*
 » *Deum*, & dictis à Vicario Orationibus, fuit data ab ipso benedictio Populo;
 » Monumentum deinde Marmoreum posuerunt, in quo incisa hæc erant verba,
 » quæ Pius ipse dictauerat.

PIVS V. PONT. MAX.

SIGNA DE CAROLI IX. CHRISTIANISSIMI GALLIÆ REGIS

PERDVELLIBVS HISEM ECCLESIAE HOSTIBVS

A SFORTIA COMITE SANCTÆ FLORÆ

PONTIFICII AVXILIARII EXERCITVS DVCE CAPTA,

RELATAQVE IN PRINCIPE ECCLESIA RVM BASILICA SVSPENDIT,

ET OMNIPOTENTI DEO

TANTÆ VICTORIÆ AVCTORI DICAVIT

ANNO MDLXX.

Qui annus Pii Pontificatus quintus extitit, quo numisma percussum fuit,
 ut diximus.

✻ XV ✻

CONTRIBVLASTI CAPITA DRACONIS.

DRaconem indicatum in numismate fuisse unum ex præcipuis Otthomano-
 rum Imperatoris Ducem, cui nomen *Hali Bassa*, qui in prælio ad Naupa-
 ctum occubuit, scripsit R. P. Molinetus, sed cum bona tanti viri venia,
 aliud victoriæ genus in numismate celebrari dicam; Si enim Navalis triumphus
 significare voluisset Pius, utique in lemmate enunciasset omnia vdrba à Regio
 Vate adjuncta, hoc est Psal. 63. 13. *Tu confirmasti in virtute tua mare*, CONTRIBV-
 LASTI CAPITA DRACONVM *in aquis*.

His adde expressionem ipsam numismatis, scilicet Mulierem, Ecclesiæ, seu
 Fidei typum, Hydræ Lerneæ capita flammis absumentem; bellica hæresum mon-
 stra in sacris paginis passim indicari quis neget, sic monstra omnia, quæ Dei Ec-
 clesiæ persequuntur, inter quæ præcipua sunt Hæretici. Sic in Apoc. 13. *Et vi-*
di de mari bestiam ascendentem, habentem capita septem; ubi Clemens Alexandri-
 nus, Origenes, S. Augustinus &c. & alii apud Cornelium ajunt de mari, *id est de* In cap. 12.
mundo hoc, & sæculo nequam. *Mare enim, quia tot ventis, fluctibus, procellis agi-* Apoc.
tatur, & per æstus continuos nunc accrescit, nunc decrescit symbolum est mundi; in-
quo omnia amaritudine, inconstantia, & periculis sunt plena: in eo enim magni pi-
scēs paruos devorant &c.

Quomodo autem Hæresum monstra contribulata à Divino Numine fuerint
 Pio suis precibus, atque opera adnitente, facile argui potest ex his, quæ subijcio.
 Belgæ pestilentium hæreticorum fraude decepti, Gallorum exemplo permoti, tu-
 multuari cœperant, ut Philippi Catholici Regis jugum excuterent, atque Catho-
 lici leges contemnere, quæ privatæ, & publicæ viderent repugnare libertati, &
 convellere instituerunt; Atque cum magis semper furerent Sanctissimus Pontifex
 per Legatos Regem Cutholicum monebat assidue, ut adversus novatorum perfidi-
 am præfens ipse armatus occurreret. Julium etiam Pavenum Archiepiscopum
 Surrentanorum jussit in Belgium ire, ac suo nomine Margaritæ gubernatrici mili-
 tem, & pecuniam polliceri ad religionis tutelam, pro qua ipse vitam fundere pa-
 ratus erat. Missus interim ex Hispania in Belgium Dux Albæ Ferdinandus Tol-
 tanus litteris auroque fortis Pontificio, miraculum retulit, potius quam victoriam
 reptando namque, & natando in Geminganis paludibus ad introitum orientalis
 Frisigæ,

*Cabot. lib.
1. cap. 11.*

Friffæ, octo tantum Hispanorum desideratis, septem hostium millia ferro suffulit, vel aqua demersit. Mense postea Octobris Guillelmus Nassovius pluribus suffultus Germanorum copiis sub vexillo pro lege, & Rege cladem vindicaturus Fraternam, cum in Brabantiam irrupisset, providè propugnante Albano, amissis quinque armatorum millibus, eò unde venerat redire fuit compulsus. Nuntio accepto Pius tertia ineuntis Januarii anno 1567. summo mane diei sequentis duabus horis ante auroram Julio Antonio Santorio Cardinale, paucisque comitantibus familiaribus, peracto Missæ Sacrificio more suo pedes septem Urbis invisit Ecclesias; tribus deinde diebus ad tres Urbis Ecclesias celebres supplicationes decrevit, & pauperibus eroganda subsidia ad agendas Deo gratias. Deinde ut ad Christi gregem errantes oves extincta hæresi Pastor bonus reduceret, atque omnes Catholicæ pietatis in officio contineret, jam ignoverat iis omnibus, qui hæreses execrati ad sacrosanctæ Romanæ Ecclesiæ fidem reverterent, ex quo factum, ut ope divina, quamplurimi hæretici deposita malitia ad Catholicæ veritatis callem reversi piæ vitam instituerint.

*Vi. Strellus
col. 1707.
Rehnd. lib.
3. cap. 4.
Ving. Cap-
itulus in vit.
comp.*

*Cabot. lib.
6. cap. 5.*

Jam verò cum nihil esse, aut Deo magis invisum, aut humano generi pestilentius hæretica pravitate, ut Pius optimè perspiceret ad hanc contagionem, ubique Terrarum radicatus evellendam S. Francisco Borgia petente, duas instituit Cardinalium congregationes, quarum altera hæresum extirpandarum, altera Fidei propagandæ rationem pertractarent. Ad hæc verò illud etiam accedit, quòd eodem ipse religionis ardore incensus Sacræ Inquisitionis Palatium ad Vaticanum, ab alio Pontifice designatum extruxit, amplisque decretis, & annuis redditibus exornavit, ut si quis hæretica infectus labe deprehensus fuisset is continuo sacrorum Inquisitorum, in potestatem traderetur, sicque modis omnibus precibus, consilio, pecunia, armisque etiam hæresum monstra velut Hydræ Lærenæ capita in Italia, in Gallia, in Belgio, Hispania, Anglia, Polonia. omnique terrarum Orbe penitus rescinderet.

❖ XVI ❖

E. TENEBRIS DIES E LUCO LVX LVCET.

Nemus arboribus densum numisma ostendit, quod per antiphrasim LVXVM appellarunt antiqui, eo quòd non luceret; quoniam quum nullæ arbores propter religionem cederentur, opacus, & sine luce erat, quare Valla lib. 4. *Lucus nequaquam cædus est: quin potius manu confitus, religiosusque, atque alicui Deo, vel alicujus hominis cineribus consecratus, ideoque aut circa delubra numinum, aut circa sepulchra virorum positus est.* Sic de Luco vestit Virgil. in Æneid.

Lucus in urbe fuit media latissimus umbra.

Ut hæc omnia indicarentur sacram Ædiculam in medio nemoris exculpere. Luci autem nomine Pii V. Pontificis patria significatur, quæ Italica voce *Bosco* dicitur. Ex luco igitur, licet tenebricoso, lux prodigiola refulxit, ut è nocturnis tenebris dies; cum Pius in eo Oppido anno 1504. die Divi Antonio Abbati sacra vitam sortitus est. Ghisleriorum enim Familia, olim apud Bononienfes nobilis, & Senatoria, patria bello pulsa civili, ea præmebatur egestate ut Boschi in Diocesi Berthouensi non autem Alexandrina, ut nonnulli visum est, angusti agri cultura vitam duceret. Ibi domestica institutione Pius à teneris annis ad omnem pietatem instructus ad litteras incubuit humanas, in quibus supra ætatem profecit, ejusque lucis primordia ostendit, quæ in perfectum diem tum Doctrinæ excellentia, tum morum eximia Sanctitate feliciter adeo excrevit, ut inter sanctos Pontifices summos adnumeratus totum terrarum Orbem suis radiis illustret.

*Vi. Strellus
cal. 995.*

✻ XVII. XVIII ✻

Frontem ostendit numisma Templi SANCTÆ CRVCIS ORDINIS PRAEDICATORVM, quod Pius in sua Patria anno 1566. extrui fecit, ut in altera numeri parte insculpta inscriptio declarat his verbis,

PIVS V.
GHISLERIVS
BOSCHENSIS PONT.
MAX. ECCLESIAM
SANCTÆ CRVCIS ORDINI PRÆDicatorVM
ALVMO SVO,
AC PATRIÆ ERIGENDVM CVRAVIT,
DOTAVITQVE.

Anno verò 1571. ut notè sub eadem Templi fronte indicant, ejus Sanctissimæ Crucis titulo absolutam consecrari curavit. Sacram illam actionem habuit Hieronymus Ragazonus Episcopus Famagustanus Visitator Apostolicus apud Insubres sub Fratre Vincentio Ticinensi ejus loci priore 14. Kal. Septembris, & quadraginta quorannis dierum indulgentiam concessit, in ipso consecrationis die anniversario supoliciter accedentibus. Horum autem omnium Jacobus Antonius Costa publicam scripturam confecit.

In eo sepulchrum sibi extruxit Pius, jussitque ad illud corpus suum deferri post obitum, adjunxitque hanc inscriptionem.

PIVS PAPA V. BOSCHENSIS
EX FAMILIA GHISLERIORVM ORIVNDVS
ORDINIS PRÆDicatorVM PROFESSVS
DIEM MORTIS VNIVERSALISQVE
ASSUMPTIONIS SVÆ AD APICEM APOSTOLATVS
MONVMENTVM ISTVD ERIGI MANDAVIT
PRO CADAVERE SVO REPONENDO
QVANDO DIVINÆ CLEMENTIÆ VISVM FVERIT
IPSVM AB SÆCVLO NEQVAM ERIPERE.

Cum divino Consilio illuc post nonnullos annos delatum non fuisset, Sixtus V. eo quasi Thesauro Urbem privari non est passus, sed sacro, solemnique pietatis officio anno 1588. Cadaver translatum, & in nobile Monumentum ipsius Sixti jussu in Liberianam Basilicam collatum fuit, additis his verbis.

*Præfatus
col. 999.*

CORPVS PII PAPÆ V.
QVÆ PLVMBEA CAPSA IN CVPRESSEA
CLAVIS FERREIS CLAUSA FVIT,
NOBILIQVE PALLIO OPERIS ITALICI AVRO INTEXTI,
QVOD SIXTVS CVRAVERAT,
CONTECTA.

Nec solum Templum, quod inuimus, extruxerat Pius, sed amplum pontificiaque munificentia dignum Coenobium, vœtigalibus ei in perpetuum attributis, quatenus ad quinquaginta Fratres commodè sustentandos satis esset. Loci sacrarum vasid ad cultum Divinum pertinentibus, ex auro, argentoque elaboratis, ac sacrorum ornatu ejusdem æris opere vario artificiosissimè contexto locupletavit. Piçtas insuper tabulas, & imagines præcellentium artificum opere affabrè factas, ac magnam vim sacrarum, earumque insignium reliquiarum, aureis, argenteisque thecis distributarum illuc transmisit. Luculentam præterea egregièque instructam

bibliothecam, & marmoreas columnas, extatque in eo Coenobio, hæc memoria marmori insculpta.

PIO V. PONT. MAX.

ANIMÆ PIACULO, ET GRATITVDINI PERPETVÆ NOTÆ FR. SERAPH. CABAL. BRIXIEN. ORDINIS PRÆDicatorVM GENERALIS MAGISTER FRATRIBVS HIC COMMORATVRIS INDIXIT, QVAQVE DIË PRIMVM SACRVM SEMPER DICARI, ATQVE POST COMPLETVM PSALMVm DE PROFVNDIS &c. CVM ORATIONE DEVS QVI INTER APOST. &c. REC. TARI MORTVORVM OFFICIVM OMNI HEBDOMADA, CELEBRATA DEMVM QVALIBET PRIMA SEXTA FERIA, CVIVSQVE MENSIS SACRIFICIVM, ATQVE OFFERTORIUM PER COENOBII PRÆLATVM TOTO CVM FRATRVM COETV SOLEMNI-TER DECANTARI. BOSCH. NON. IANVAR. M D LXXIII.

XIX

IMPERA. DOMINE. ET. FAC. TRANQVILLITATEM.

Naviculam Ecclesiæ Catholicæ typum intuemur exculptam, in qua Apostoli Salvatorem in puppi sedentem alloquuntur, illumque à maris tempestate agitati deprecantur, ut refertur à S. Mathæo cap. 8; *Et accesserunt ad eum Discipuli ejus, & suscitaverunt eum dicentes: Domine salua nos perimus.* Non absimili ipse fretus Pontifex Pius, dum Ecclesiam variis, tum Hæreticorum, tum Othomanicæ perfidiæ insidiis agitari cognosceret, Divinam opem implorans eidem tranquillitatem reddi curat, & percusso numismate suo Gregi Pastoralem hanc sollicitudinem significat.

XX

P A X.

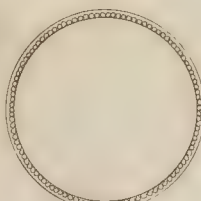
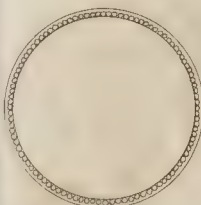
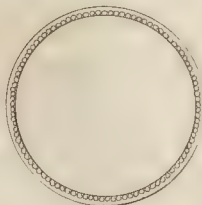
Post fufam, & deletam Classẽ Othomanicam Aciesque hæreticorum multis in locis devictas pax summa, quæ tot bellis, ubique turbata fuerat, Sanctissimi Pontificis Pii cum summo Populorum gaudio tandem refedit, & percusso numismate celebrata est, in quo pacis typus, ut alibi vidimus bellica instrumenta face comburit, Cornucopiæ ostentans, ut scilicet omnium bonorum se esse genitricem declarat.

XXI

MILITANS. DE. INFERO. TRIVMPHAT. ECCLESIA.

PONTIFICIAE. POTESTATIS. IMPERIVM.

Pontificis potestatis Imperium declarat numisma, in quo Pontifex suo Imperio Dæmones ex Muliere obfessa in fugam coniecit. Ad ea, quæ Pii Simoniam abunde explicant, accedit Cælestis quædam vis ad nefarios spiritus ex humanis corporibus expellendos. In primis hæc enituit in singulis supplicationibus, quæ ad Divinam opem contra Turcas implorandam habitæ fuere, ut narrat in ejus vita Gaburius. Primæ namque supplicationi, cum à malo Dæmone obfessa mulier intervenisset, magnosque, & horribiles clamores edere cœpisset, ad Pontificem adducta est, hanc ille Sancta Cruce ter pie signavit, mox, quæ à plu-



pluribus teneri non poterat, velut exanimis in terram concidit, & compertum est eandem subinde prorsus convaluisse.

Propterea in altera supplicatione tres aliæ malo spiritu correptæ foeminae perductæ sunt, quas cum eodem salutari signo iterum, & tertio Pius consignasset, singulæ sanitati sunt restitutæ.

Nec multo aliter in tertia processione accidit, nam quædam alia à Dæmone vexata mulier, Pontifice templum ingrediente, horribili strepitu omnia complevit. Tum Pontifex paululum consistens, eodem signo miseram insignivit; iniecit deinde ejus capiti stolam, ac Dæmonem jussit abscedere, ejusque digressus certam significationem dare. Saliit tum foemina, impellente sic Dæmone, qui extremam levi flatu facem extinxit, ut discessus ejus extaret testimonium. Hanc tertiam foeminam à pessimo hoste liberatam voluisse exprimere Artificem hujus numismatis non ambigo, quo Pontificiam potestatem, ac Pii Sanctitatem docemur, *dum militans de Infero triumphat Ecclesiæ.*

❖ XXII ❖

BEATI.QVI.CVSTODIVNT.VIAS.MEAS.

❖ XXIII ❖

DOMINE.QVIS.SIMILIS.TIBI.

Christi Servatoris imaginem in duplici numismate expressit Sanctus Pontifex cum inscriptionibus, sub quibus ejus virtus latet eximia, verbis enim in XXIII. expressis, DOMINE QVIS SIMILIS TIBI includitur nomen Michaelis, quo Pius vocabatur priusquam Pontifex eligeretur, nam *Michael* dicitur (hoc est *quis ut Deus*) quia pro hominibus pugnat contra superbum Luciferum. Angeli enim, docente Cornelio à Lapide, ea assumunt nomina pro ratione ministerii, quod apud homines obeunt. Quam apte moribus Sanctissimi Pontificis nomen ipsum Michaelis conveniret pluribus comprobavit, præcipue cum statuum sibi in Capitolio à Populo Romano decretam exponi vetuit, dicens; *Satius esse, longèque præstabilius, ut quis in pectoribus bonorum virorum insigniretur, ac perenniter viveret virtutum exemplis, quam in foro marmoreum, aut æneum stare, cum, re ipsa hoc est fama, & vita plumbeus esset, aut stuppeus*; Et Victorellus addit illum dicere solitum *Deo bonorum omnium fonti omnia deberi, non sibi, quia Dei Minister erat, & ejus ope agebat*. Hujusmodi sanctas cogitationes, ut omnibus ingereret Pius, moneta percussit, in qua ipsum Pontificem capite detecto genuflexum, ante Crucem vidimus cum his verbis in giro expressis, ABSIT MIHI NISI IN TE GLORIARI. Memor documenti Christi Redemptoris, BEATI QVI CVSTODIVNT VIAS MEAS; Ferebantur idcirco ejus cogitationes perpetuò in Deum, ut rebus omnibus Divinum honorem, & gloriam anteferebat, cuperetque nihil magis, quam ut ad sanctissimam illius se voluntatem prorsus confirmaret. Quos verò Christus Dominus acerbissimos pertulit cruciatus, jugi memoria piè recolebat, ob idque ipsius Salvatoris de Cruce pendentis effigiem coram se habere consueverat. Apostolicis eisdem verbis inscriptis. *Absit mihi gloriari nisi in Cruce Domini nostri Jesu Christi*. Atque hinc usus obtinuit, ut Imaginem ejusmodi ob oculos habens depingi soleat. Erat porro assiduus in studio sacrae precationis, quod sancti cæteris omnibus, præcipue Pontificibus singulari dicebat esse præsidio. Ac propterea ante lucem in ea exercitatione statis Sacerdotum precibus recitatis, ita, defixus immorari consueverat, ut ad se interpellandum accedentes, nisi vellent tractu sibi restitutus aliquando vix audiret, indeque recedens in Divina raptus sæpè numero videretur esse, neque percunctantibus ad rem satis respondere, quod quidem certo effervescentis in Deum charitatis, animique Divina patientis, erat indicio.

Apoc. 8.1.
p. 19. m
Apoc.

Oldoin. col.
1014.

Ad Gal. 6.

Gabutin.
lib. 6. cap. 1.

❖ XXIV ❖

S. DOMINICO . S. CATHERINAE.

I Magines B. Virginis , ac S. Dominici , & Catharinae Senensis in numismate expressæ maximum devotionis affectum primo loco suggerunt, quo erga Deiparam ferebatur , cuius Rosarianas preces nullo unquam die , licet publicis oppressus curis, nec Litanias, quas cum aulicis recitabat, intermisit. Secundò templum memorant, muliebrequè Coenobium, quod B. Dominico dicatum in Quirinali Clivo à fundamentis excitavit, ut clementioris Cæli causa eo deducerentur sacræ Virgines ad S. Sixti olim habitantes, quæ cum jam inde ab Innocentii III. Pontificis temporibus monasticæ vitæ leges, & habitum de ejusdem Sancti Dominici manibus accepissent, in ea disciplinæ severitate perpetuò sese optime continuarent.

*Ant. Gabut.
lib. 6. cap. 5.*

❖ XXV ❖

ANNONA PONTIFICIS.

Mulier in qua typus Annonæ est; dextera manu Romæ simulachrum sublevar; Urbes enim Annonæ copia sustentantur. Quantum Pii opera Romana Civitas eam perceperit utilitatem abundè constat ex eo, quod *Col. 1006.* P. Oldoinus narrat; nam, fame insolita Romam præmente, tum ex Sicilia, tum ex Gallia Camera Apostolicæ sumptibus ad centum aureorum millia ingentes tritici acervos collegit, quod etiam longè vilius vendi statuit, quam cimenti sibi constitisset. Qua de re exposulanti Quæstori Ærarii sapienter, & magnanimè respondit. *Oldoin. hist.* Turpe esse, & indecorum Principi, maxime sacro, seu Pontifici ex omni occasione quæstum odorari, quod in Vespasiano Cæsare reprehensum est.

Imo ob suam in pauperes charitatem, & beneficentiam, ut rei frumentariæ copia in Urbe non decisset, nobilem Agriculturæ artem in finibus ipsius Urbis exercentes agricolas, & alios ipsi arti præfectos magnis, & amplis muneribus, ac decretis auxit, & exornavit. Cumque ditiores quosdam propria frumenta in horreis recondere, conclusaque suppressere, & donec pro eorum avaritia pretium adauktum conspicerent, ab omni venditione abstinere, aliisque malis artibus ex pauperum damno lucrum affectare intelligeret, hanc execrandam cupiditatem detestans, divites ipsos gravissimo decreto coercuit, ut Dei largitatem in se ipsos agnoscetes, pauperibus benigniores sese præberent memores scriptum esse. *Prov. 11.* Qui abscondit frumentum maledicetur in populis; Benedictio autem super caput vendentium; Itaque pauperum tenuitas eo Pontifice fuit sublentata benignè. Pecuniarum præterea sacculos apud se retinebat, quas ipse manu sua pauperibus elargiebatur. Cardinales insuper aliquos græ suo sustentabat. Episcopis egentioribus pie subveniebat. Valetudinarium, cui à Sancto Spiritu cognomen est, aureorum nummorum viginti millibus donavit. Romano Clericorum Seminario, sex millia tribuit aureorum. Annunciatæ (ut appellant) Virginis in Urbe Sodalitati præter mille nummos aureos annuos, alios etiam quatuor millia ad puellas nuptui dandas adjunxit. Egenorum omnium tunc Romæ degentium nomina certo libello sibi describi, atque universis pro cuiusque necessitate providit; primo ejus Pontificatus anno Augusto mense, cum periculosus morbus magnam partem Urbis occupaverit, & ad quatuor millia graviter laborarent, singulis ægrotis pecuniam misit, decemque medicos attribuit, ac duodecim primarios viros preposuit, qui omnia curarent diligenter, assignatis etiam medicamentorum tabernis, ægrotantium Ministris, tum Sacerdotibus, ut animarum saluti consulere eos visitantes, in quo pietatis officio cum aliorum piorum hominum, tum egregiam Religiosorum Patrum Societatis Jesu charitatem in primis enituisse. Gabutius refert.

Cap. 4. lib. 6.

❖ XXVI ❖

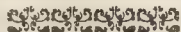
S. DOMIN. S. CATHAR. S. THOM. AQ. S. HIACIN.
S. RAIMVN. B. MARG. SAVO.

CUm Imagine Dei Matris, sex alios Dominicanæ Familie Sanctos refert numisma, quod erga illos Pii Pontificis pietatem non solum contestatur, verum etiam sacrarum ex ere imaginum pium usum, quem Beatus Pontifex, si non induxit, certè plurimum excitavit. Qua id occasione factum, hoc loco memorandum videtur. Sub exordio Pii viri nobiles num. 400. Bruxellis ex ædibus Comitum Culemburgii prodeuntes quaterni magno silentio in vestibus cinericiis, cum scutellis ligneis è Zona pendentibus, & numismate è collo ad Margharitam Austriacam Maximiliani Primi Cæsaris Filiam Belgii Gubernatricem pervernerunt, libertatem conscientie postulantes. Ejus numismatis pars antica representabat Philippum cum hac inscriptione FIDELES REGI. Postica duas manus coniunctas, & mantice suppositas cum lemmate VSQVE AD MANTICAM. Perterritam Margharitam ut firmaret Carolus Comes Barlemontius, exclamavit Gallicè, *quid volunt Mendici?* Hinc eis adnatum nomen, ut qui in Francia, *Hugonotti*, in Belgio *Geusii* dicerentur; proposuerunt tunc placidè libellos suos, sed moras neçtente Philippo, ad quem remissi fuerant, rebellarunt, & iniuncti Hæreticis Gallis, sacra omnia, atque prophana miscuerunt. Ex adverso Areschori Dux Philippus Croyus pro ea, quam à Majoribus hæreditariam habebat in Hallenshem Virginem pietate, ejus Divæ Imaginem, Filium Jesum complexu foventis, exprimendam argenteis aliquot numismatis curavit: atque illa, ut se recenti Gheusiorum factioni opponeret, quique cum eo erant nobiles complures, in galeri spiram eleganter inservere, ceù symbolum, & pie peregrinationis, & Catholicæ nobilitatis. Quumque Bruxellis, ubi primum eo cum ornatu Areschorus apposuit, multi nobilium, seu pietate in Dei Matrem, seu potentiorum imitatione, in cultu vestium hujusmodi capitis insignia jam præferrent; gavissam eo maximè studio Margharitam, inter alia, quæ Pio V. Summo Pontifici scribebat, ajunt hanc Belgarum pietatem illo præsertim tempore summoperè commendasse. Propterea Pius, cui perquam grata res accidit, ad augendam Belgarum Religionem, numismata multa consecravit, atque (ut Gubernatrici respondit) iis, qui sacros ejusmodi nummos cælestium imaginibus notatos piè gestarent, pro Pontificia potestate novarum animæ veniam dilargitum esse. Inde factum memorant, ut aucta per Belgium rei veneratione, ac Belgarum exemplo ubique Terrarum per Orthodoxorum Provincias certatim excepto, sacrarum ex metallo numismatum religio per eam, quam retuli occasionem, si non originem duxit, certè suam, tunc primum celebritatem obtinuit.

Scimus enim multò ante aliquarum sacrarum Imaginum plumbo, vel stamno expressarum usum Romæ fuisse; extat in Archivo Vaticano Diploma (ut refert Torrigius) quo Innocentius III. qui vivebat anno 1200., facultatem concedit artificibus conficiendi ex plumbo Imagines Vultus Sancti, quas deinde Peregrinis venditabant, ac propterea vendentes *Veronicas* dicebantur. Et Gregorius deinde IX. in alio diplomate proventus, ex ejusmodi venditione provenientes, Canonicis Basilicæ Vaticanæ concessit,

*Famianus
Strada de
bell. Belgic.
lib. 5.*

*De Cryptis
Vatic. pag.
308.*



* XXVII *

CATERINA. BONZ. FLAMINIO.

CUr nummus iste tantum fusus Pio V. tribuatur, non dum detegere causam potui, nec cognoscere, quæ nam fuerit CATERINA BONZ, ET FLAMINIVS FILIVS, quorum imagines numisma ostendit. Notum est Pio fuisse ex sorore Neptes scilicet Dominicam uxorem Marci Bonelli, Paulinam coniugem Giberi, & Caterinam uxorem Jacobi Pecorelli; sed de his cuique iudicium sit. Apponenda hæc duxi, ut opinionem meam aliis non obruderem, sed ut peritiores ad inquirendam veritatem excitarem.

* XXVIII *

*Gabutiis
15.6. cap. 1.
Summa. 17.*

EJus generis numisma hoc intuemur, quo Pius V. omnium mentes ad Deum Sanctos rite colendos, ac suam quemque salutem procurandam excitavit. Nec solum precatórias Coronas, piaculars calculos, sed areas tum Cruces, tum Sanctorum Imagines, ac cercas Agni Cælestis effigies, res ad augendam piorum Religionem, in primis accomodatas, plurimasque variis tempotibus rite consecravit. Cur autem S. Petro claves, D. Paulo gladius adiungantur, alibi abunde vidimus.

* XXIX *

SPES NON CONFVNDITVR.

* XXX *

FLVCTVS EIVS TV MITIGAS.

Numisma hæc duo ex Typotio accepta sic ab eodem explicantur. Symboli
„ prioris auctor est Apostolus, posterioris Propheta: Hieroglypti utriusque
„ que Pius V. indicans eum, qui sua insignia Deo submittit seipsum,
„ submittit. Hoc Pius fecit, & insignis spei assertor Sanctus Spiritus spem
„ Pontificis ratam facit. Atque hæc quidem prioris sunt, posterioris est navigium
„ procellis, & tempestate agitarum, sed ejus fluctus mitigat, qui Cælum, & mare
„ uti condidit, ita regit.

* XXXI *

SCIO CVI CREDIDI.

CUsum fuisse hoc numisma in signum fiduciæ, quam Pius erga Divinum Servatorem fovebat, manifestum fit tum ex Sacramenti Ecclesiastici signo, tum ex lemmate verbis formato, quæ Paulus Apostolus pronunciavit.

XXXII

CONGRATVLAMINI MIHI.

FRuctum fiducia manu repræsentat Pius, Germen florens, & claves suæ dignitatis argumentum habente, ob idque gaudio plenus Evangelica verba jure poterat repetere CONGRATVLAMINI MIHI &c.

XXXIII

Salvatore D. Petri pedes abluentem numisma ostendit coram Apostolis sine ulla quidem inscriptione, sed imagine ipsa quamplurimâ scitu digna suggerens; ut clara brevique methodo in re, alioqui ambagibus plena, procedamus, aliqua scitu dignissima pro hujus numismatis lucubratione inquiramus, & primò cur Christus Dominus Discipulorum pedes abluerit: secundò quo tempore apud Christifideles ejus lotionis ritus inceperit, & à quo hominum genere celebratus. Tertiò quando à Summis Pontificibus quibusve cæremoniis: ultimò quo pacto hac nostra ætate illum exerceant; ut à primo exordiamur: nemo est cui lateat hanc pedum lotionem sacrosanctæ Eucharistiæ institutioni à Christo fuisse præmissam, & pluribus quidem rationibus, quas sacri Scriptores adducunt; ait D. Cyrillus, ut nempe arrogantiam suorum animis eguelleret exemplo tantæ humilitatis. *Humiliata sunt ad pedes servorum, (dicit Petrus Blesensis) manus Salva-* Serm. 17.
toris, ut bujus humilitatis exemplo à cordibus humanis abstergeretur tumor elationis, deinde exemplo suo idem nos facere docuit, videlicet mutuis obsequiis etiam vilioribus invicem servire, ut ex Paulo ad Philippum II. hoc enim sentite, in vobis &c.

Mysticæ autem rationes hujus ablutionis multæ fuerunt à Doctoribus adductæ. Videatur noster Joannes Walterius Viringus de triplici Cœna cap. 3. & 4. Cœnæ secundæ. Gulielmus Durandus in Rationali Divin. officior. lib. 6. cap. 75. ait. *Tres sunt causa, quare Dominus voluit lavare pedes Discipulorum. Primò propter signum dilectionis; Secundò in exemplum humilitatis; Tertiò ratione mysterii, quia lotio pedum designat lotionem affectuum.*

Hæc autem lotio pedum ex omnibus mandatis Dei antonomasticè vocatur *Mandatum*, ut idem auctor notat, ob illud Christi Jo. 13. *Mandatum novum do vobis &c.* quoniam majori exhibitione officii hoc observari præcepit, cum discipulis suis pedes lavit, dicens & vos invicem debetis alter alterius lavare pedes, & Macrus in suo hierolexico *Lotio pedum dicitur mandatum, quia Christus quemadmodum fecerat, ita à suis fidelibus fieri mandavit.*

Ex numismatis expressione, in quo Salvator pedes D. Petri genuflexus lavat, inquirendi occasio datur, num ante cæteros discipulos primùm ipsi suam Charitatem hac ratione significaverit. Putat D. Augustinus hoc ordine Christum pedes lavisse, ut à Petro auspicaretur lotionem, atque hunc lavandi ordinem probat Glossa, Bedæ &c. Quamvis non desint qui à Juda cœpisse opinentur, ut cum ab instituto scelere avocaret, ita D. Chrysostomus, & Theophilactus: an genuflexus hoc fuerit nulla antiqua monimenta declarant. Circa hoc tantùm adducam, quæ scripsit Eminentissimus Cardinalis Philippus Rasponus de Basilica Lateranensi, ubi ait. *In oratorio S. Laurentii nunc Sancta Sanctorum dicto, inter reliquias, quæ conservantur ibi parieti affixa, habetur tabula, supra quam Dominus noster Jesus Christus sedisse dicitur, cum ad pedes Discipulorum in die Cœnæ abluendos accessit.* Pag. 372.

Ex mandato igitur Christi, teste D. Augustino, factum est, quòd primi Christianorum servabant hoc ejus consilium lavando pedes hospitum, qui fortè ad illos divertebant; Unde Apostolus in vidua requirit *si Sanctorum pedes lavit.* Ex Tract. 58. in Joan.
 Hoc primùm notavit Jacobus Gretserus de sacris peregrinationibus lib. 3. cap. 6. x. Firm. 5.
 & in opusculo cujus titulus est *Pedilavium*, multa congerit eruditè ex Sac. Scriptura fontibus, veterumque Patrum, & historicorum limpidis fluentis, quæ explicant

pllicant veterum morem lavandi pedes tum peregrinis, tum hospitibus, & cap. 9. loquens de Lotione facta à Christo Domino, advertit cum Toletio in cap. 13. Joan. annot. 18. non esse Christi verba ita accipienda, ut Dominus ea necessario velit ad litteram (ut dici solet) observari, sed in animi præparatione, ut si opus fuerit, hoc Charitatis genus proximo exhibeamus. Attamen Christi Domini exemplo accensi quamplurimi cunctis ætatibus pauperum, vel subditorum pedes feria quinta præcipuè, quàm vocant in *Cœna Domini* lavarunt. Hoc autem pluribus probatur monumentis.

Ibidem.

Edmundus Martenne Ord. S. Benedicti de antiquis Monachorum ritibus lib. 3. cap. 10. habet, quæ sequuntur. Mos laudabilis erat in Parisiensi S. Germani Monasterio duodecim per quadagesimam pascendi pauperes, quibus ipse Abbas in Cœna Domini pedes lavabat: codices S. Germani habent annos 300., idcirco scripti anno circiter 1400. Tempore S. Dufstani Monachi: tempore Quadagesimæ abstinabant à Pedilavio, quod singulis per annum Sabbatis exercebant, sed supervenientibus quibusvis extraneis lavabantur propter illius mulieris testimonium, quæ lavit, & de Alabaistro unxit pedes Salvatoris cenantis. Idem cap. 3. n. 46. Inquiunt Codices consuetudinem Monasterii Dionysiani scripti ab anno 300. *Faciât D. Abbas, vel Prior mandatum duodecim pauperibus in honore duodecim Apostolorum, & detur eis panis, & vinum, & calciamenta, & indumenta.*

Hoc pariter mandatum in Monasteriis non à solo Abbate, cum aliis paucis, sed ab omnibus, nec duodecim tantum pauperibus, sed tot, quot singulis in Cœnobiis erant Monaci, & benefactores, instar omnium hanc in rem esse debent consuetudines S. Benigni Divionensis, in quo quisque suo pauperi lavabant pedes; tot enim assumebantur pauperes, quot erant Monaci.

In Floriacensi S. Benedicti Monasterio lotos pauperum pedes, & terfos osculabantur ore, & oculis, deinde manus eodem ordine lavabant, deinde benedictum ab Abbate vinum, postea suo quisque pauperi propinabat, tum denarios duos, vel quatuor, vel etiam unicum pro more Monasterii dabat, iterum osculantes eorum manus.

Lib. 2. c. 12.

Num. 69. idem Martenne hæc subdit. De sanctimonialibus: quæret aliquis an sibi pedes virorum adinstar lavarent. Hac de re interrogatus olim à Bonifacio Moguntino Episcopo Zacharias Papa, qui vivebat an. 750. respondit in vita S. Bonifacii. „ Inquisivit, & hoc Fraternitas tua, si liceat sanctimoniales foeminas, quemadmodum viri faciunt, sibi pedes abluere, tam in Cœna Domini, quàm in cæteris diebus. Hoc Dominicum præceptum est, quod, qui per fidem impleverit, habebit ex eo laudem; etenim viri, & mulieres unum Dominum habemus, qui in Cælis est.

Certè S. Berta Congregationis Vallis umbrosæ Abbatissa, quæ vixit anno 1553. discipularum suarum pedes in Cœna Domini lavisse dicitur in ejus vita apud Bollandum 24. Martii num. 7.

Apud Clementem Romanum III. qui vixit primo Sæculo post Christum natum constitutione 19. cura lavandorum pedum imponitur Diaconis.

Cyprianus qui passus est sub Valeriano, & Gallieno, de ablutione loquens, non erubescat servus, si facere jubetur, quod prius fecit Dominus. Idem mandatum quovis Sabbato septimanæ fieri jubetur in Regula S. Benedicti cap. 35. & apud Ducange v. mandatum hæc legi. *Sanctum mandatum, quod Salvator noster instituit, pridie quam pateretur abluendis pedibus pauperum, nunc destructum est ab eodem Abbate nostro* (quis autem fuerit hic Abbas non dicit) *qui melius meritò lupus dicitur rapax, qui sibi vindicat eandem elemosinam, nummos quos Pontifex Rodolphus ibi constituit.* Addit. 1. Ludovic. Imper. ad Capitular. Caroli Magni cap. 23. Tabular. de hac cæremonia, quæ peragi solebat tum à Monachis, tum à Clericis consule si lubet Udalricum lib. 1. consuet. Cluniac. cap. 12. Cæremoniale Episcop. lib. 2. cap. 24.

Imò, ut notat Vvalterius Soc. Jesu cap. 7. de triplici Cœna Christi cœna 2. Hæc consuetudo fuit etiam apud Antiquos, cum se invicem hospitio recipiebant, & etiam viri illustres hospitibus manus pedesque lavabant, ita comes quidam B. Guthberto Lindisfarniensis Episcopo apud Bedam tom. 3. fecit.

Adver-

Advertendum autem est tripliciter lotionem pedum exercitam esse ab Antiquis. Exercebant primò, ut dictum est, hospitalitatis occasione. Secundò, cum Sacramentum Baptismi ab Episcopo conferebatur, ut notat D. Ambrosius lib. 3. de Sacramentis cap. 1. & D. Bernardus serm. de Cœna Domini, & apparet in Sacramentario Gallicano, quod in lucem edidit R. P. Joannes Mabillonius part. 2. in suo Musæo Italico, ubi in ordine baptismi habetur, in usu fuisse lotionem post baptismum, & post albæ vestis impositionem, de qua mentio est in Missali Gothico, & in Gallicano, nec non in duobus Cæsarii Arlatensis sermonibus, qui in appendice tom. 5. Augustini habentur ordine 168. & 257. Sed quia lotionem sanctitatem imprimi credebant, & illius impetrandæ magis quàm humilitatis exercendæ causâ fieri, quatenus ad Sacramenti rationem, aliquomodo pertineret, id circò Romana Ecclesia lotionem abstinebat tempore D. Ambrosii, qui floruit anno 390. ut ex Baronio, & Bellarmino de Script. Ecclesiast. ne errori locum daret, aut ex Diyo Augustino habemus ad Januarium epist. 119. cap. 18. qui ad humilitatem potius, quàm ad sanctitatem refert. Eadem lotio pedum apud Hispanos abrogata fuit in Concilio Liberitano, nec fiebat in Ecclesia Romana post Baptismum, sed ut à sacramento Baptismi distingueret, illam exercuit in feria quinta majoris hebdomadæ, in qua parvis lavat pedes, ut ipsa parvitate ostendat exemplum humilitatis se commendare, non autem Sacramentum se tradere. Et certè hac pia, & laudabili consuetudine calumniatores evincuntur, quales sunt hæretici, qui nos ridere, & calumniantur de histronica Christi imitatione. Ecclesia autem Romana in hoc factò intelligit mysterium eo modo, quo in omnibus Domini factis solet semper aliquid inesse, nempe ut præter visibilem operationem spirituale quiddam, quod non videretur, colligi inde oporteret. Non tamen unquam probavit hanc ablutionem esse homini absolute necessariam, ut Baptismum, vel utilem, seu necessariam ad sanctificationem, ut sunt cetera sacramenta, sed in ea celebrat Dei dilectionem, & Christi humilitatem. Fuit enim ablutio pedum actus servilis, & demissus, sicut Abigail ad nuncia David Regis. *Ecce famula tua sit in Ancillam, & lavet pedes servorum Domini sui*: ad quæ verba B. Augustinus. *Didicimus fratres humilitatem ab excelsò, faciamus invicem humiles, quod humiliter fecit excelsus*: & D. Ambrosius, *Volo, & ego pedes lavare fratrum meorum, volo Domini implere mandatum, quia dum alienas sordes lavo, meas abluo*. Idcirco in Concilio Aquisgranensi primo, quod habitum fuit sub Stephano IV. anno 816. Canone 141. Clericis omnibus præscribitur, *Clerici si aliis temporibus nequeunt, saltem quadragesima tempore pedes pauperum in competenti lavent hospitali*. In Concilio etiam Toletano 17. can. 3. omnibus Galliciarum Ecclesiis, hoc sanctum opus lotionis pedum in Cœna Domini peragendum præcipitur, ob quasdam Ecclesias, quæ illud intermiserant, ubi scribit, multos illo die non lavasse pedes, ne lotio pertinere videretur ad Baptismum.

1. Reg. 25.

Protig. in
lib. 1. de
Spir. Sancto.

Imò Constantinopoli olim eadem feriâ Imperator duodecim pauperibus solebat lavare pedes. Ritus describit Codinus Curopalata de officiis. *Lavat Imperator dextrum cuiusque pedem, & ubi syndone, quæ pendet ante ipsum, absterget totum pedem osculatur. Et hoc factò consumantur ea, quæ ad ritum lotionis pedum pertinent, & dantur unicuique eorum aurea numismata tria*. Hæc omnia sunt in notis Hugonis Menardi in lib. Sacramentor. D. Gregorii pag. 79.

Itaque Romanus Pontifex, ut Dominum Christum, cuius obit vices, imitetur, omnibus in imitatione virtutum præcellat, sicuti officii dignitate omnes superat, ita tituli professione sese dimittit infra omnes, & ut peccator procumbit pedibus pauperum, eorumque pedes lavat, ac osculatur, & ut Pontifex pedum oscula intuitu Domini, quem refert, recipit.

Sancti de
ped. oscul.
pag. 501.

Quo autem tempore summi Romani Pontifices hoc cœperint agere tantò difficillius explicatu videtur (sicut, & multi alii ritus) quantò nostra ætas à Christianæ religionis exordio, quo ritus ipse usum primitus accepit, longiori distungitur intervallo. Nulla enim certa hujus institutionis apud nos viget recordatio, nullusque certus auctor extrat (quem sciam) qui ex proposito hoc idem tractarit. Afferam tamen ea, quæ potui invenire documenta.

Non unum, sed plures olim fuisse ordinis Romani libellos ex Amalario intelligimus,

*Abellon.
rom. i. Ma-
jori Italici.*

ligimus, non solum pro diversis argumentis, sed etiam pro uno eodemque argumento. Tres omnino vetustissimos primo loco exhibet eruditissimus Abbas P. Mabillonius, quos scriptos esse ante Seculum nonum, aut decimum docet. Succedunt illis à Seculo duodecimo Benedictus Canonicus sub Innocentio II. Cencius Camerarius, sub Coelestino III. hoc est circa annum 1193. Ad hæc Cæremoniæ iussu Gregorii X. editum circa annum 1275., & ordinarium Jacobi Gajetani Cardinalis, qui fuit creatus à Bonifacio VIII. cuius & ipse nepos erat, desinitque sub Clemente VI. circa annum 1350. Ac demum liber Cæremoniarum Petri Amelii Episcopi Senogallienfis; suntque etiam varia fragmenta ex historia Joannis Diaconi de Basilica Lateranensi. Extant insuper libri tres sacrarum Cæremoniarum sub Leone X. in lucem emissi Venetiis anno 1516. à Christophoro Marcello electo Corcirenfi Episcopo, quod opus erat Augustini Patritii Pientini, qui vixit anno 1490. sub Innocentio VIII. ad quem Pontificem epistolam dedit, relatam à laudato P. Mabillonio, in qua hæc habet in appendice pag. 584.

„ Majores nostri Duces, & Doctores Christiani Populi ab initio nascentis
„ Ecclesiæ sacros ritus divino afflati numine nobis tradiderunt, quos deinde cre-
„ scente Fidelium multitudine illorum successores Romani Pontifices salva rerum
„ substantia auxerunt, ornaverunt, atque mirum in modum ampliaverunt, ad-
„ duntque in dies: mutantur, & variantur permulta, quæ non tam prisca institu-
„ tionibus adversa sunt, quam tempori, & rebus, quæ aguntur accommoda, at-
„ que decora. Quo fit ut cum propter rei vetustatem pauca admodum ex prio-
„ rum observantiis reperiantur, quæ deinde à posteris litteris mandata extant,
„ tum propter Romanæ curiæ crebras apud exterarum gentes peregrinationes, tum
„ etiam propter varios consulasque Scribentium sententias parum usui, & utilitati
„ nostris temporibus esse videantur cæremoniis non tam scriptis, quam jam pridem
„ consuetis, hæcenus magna ex parte usi sumus. Hinc variæ aliquando inter Pa-
„ tres de peragendis sacris opiniones, hinc contentiones indecentes, interdum inter
„ Ministros Cæremoniarum, cum memoria hominum labilis sit, & fluxa sæpeque
„ aliq̃ pro aliis succurrant, & quid certi tenendum sit fixa regula ostendi non
„ possit. Hæc igitur, ut reor, providè considerans Sanctitas Tua Beatissime Pa-
„ tris cupiensque, ut in rebus omnibus tam divinis, quam humanis decus, & or-
„ do debitè servetur, utque sine tumultu, quietè, tranquillè cum gravitate, &
„ dignitate omnia peragantur, injunxit mihi, ut tam ex libris majorum, quos ex
„ Archivis Romanæ Ecclesiæ complures deprompti, quam ex quotidiano usu
„ Capellæ Apostolicæ, in quo annis supra viginti non sine labore assiduo versatus
„ sum, cæremonias omnes, quibus nostro tempore uti consueverunt Romani
„ Pontifices, prætermisissis superfluis, & antiquatis in ordinem redigerem &c.

*Mus. Ital.
tom. 1. Co-
ment.*

Inter hos omnes sacrarum cæremoniarum libros nullum antiquiorem extare, animadvertit supracitatus P. Mabillonius, quam illum, qui vulgo inscribitur *Ordo Romanus*, laudatus passim apud Amalarium, extatque in veterrimis Codicibus Cassinensi, & Colbertino, in lucem primò editus Colonia anno 1561. per Gregorium Cassanderum. Alius etiam extat *Ordo Romanus*, quem anno 1561. typis excudi curavit Georgius Cassander, & post annos septem Melchior Hittorpius ibidem revidit una cum aliis antiquis rerum Ecclesiasticorum Scriptoribus, iterumque impressus est Romæ anno 1591. Ordo ille ut habetur in Præfatione Melchioris Hittorpii existimatur ab aliquibus esse conscriptus à Magistris Romanæ Ecclesiæ, cum Stephano Pontifice III., & Pipino procurante, quando tam Divina officia Romana, cum Romano cantu in Galliam sunt introducta circa an. 755. In hac sententia fuerunt Vvalfridus Sigebertus alique. Hittorpius tamen antiquiorem illum esse conjicit ex Gelasiano illo Canone (dist. 15.) *Sancta Romana Ecclesia*, quo præscribitur, qui quoque tempore scripturæ libri sint per annum legendi in Ecclesiastico officio. Gelasium autem divinarum quoque officiorum ordinatorem fuisse, orationes item conscripsisse in ejus vita legitur, & quod de Gregorio commemorant Scriptores satis arguit, scilicet quod is Gelasianum Codicem emendarit, & in commodum ordinem digesserit, superflua rescaverit, & in unius formam libelli coarctaverit, cui liber Sacramentorum titulum fuerit, ut vel ab eo, vel ejus auctoritate conscriptus esse colligi posset. Conjectura igitur hac potest argui

*Cldoi. tom.
1. col. 530.*

argui ordinis Romani vetustas. Quod si tempore Gelasii Papæ hoc est anno 493., quo Gelasius vivebat, extabat, vel publica auctoritate conscriptus, vel ex usu, qui tum obtinebat ab aliquo alio collectus, & approbatus publicè; certè secundum ejus præscriptum divina officia tum peragebantur.

In hoc igitur Ordine, quem primo loco recenset sæpe laudatus Mabillonius *Pag. 1.* S. 5. ubi ritus præscribuntur servandi in feria v. de Coena Domini, nulla mentio fit de *Mandato*, seu ablutione pedum, nulla etiam in Ordine secundo loco posito, quem Onuphrius Panvinius existimat esse Gelasianum à Gregorio Magno emendatum, sic pariter cæteri Ordines de *Mandato* omnino tacent.

Ordo deinde decimus, seu loco decimo positus, qui continet ritus servandos in Coena Domini, diciturque ab auctore antiquior esse Sæculo tertio decimo, & ad undecimum videri revocandus, quamvis nullo certò constet indicio, mentionem facit de *Mandato* his verbis. *Pontifex ingreditur (Missa expleta) Basilicam S. Laurentii, vel S. Nicolai, si est apud S. Petrum, & sine planeta residens in Sede facit Mandatum duodecim Subdiaconorum.*

Ejusdem Mandati ritum præscribit Ordo Benedicti S. 41. anno 1130. inscriptus ad Guidonem Cardinalem, qui postmodum factus est Coelestinus II. his verbis, *Pontifex verò aqua calida lavat pedes ejus &c.* sicut etiam Ordo Cencii Camerarii cap. 11. S. 25.. Sequitur postea Ordo Romanus 13. qui *Cærimoniale* dicitur sub Gregorio X. impressum, & in eo num. 22. indicatur lotio pedum non tamen ritus decernuntur, & deinde alii Ordines eam sacram actionem præscribunt variatis tamen Ritibus, & tempore.

Antiquiorem usum pedes lavandi in Ecclesiasticis actionibus, à summo Pontifice celebratis, invenire non potui; si tamen probabili conjectura uti fas sit, mihi suadeo antiquissimum illum esse, nec ab Apostolis, exemplo Christi Domini edoctis, unquam prætermisum, & Apostolorum deinde imitatione extimulatos, sicuti cæteri Christifideles, multò magis summos Pontifices retinuisse.

Meam conjecturam confirmat P. Augustinus Oldoinus in addit. ad Ciacconium ubi vitam S. Gregorii Magni describens ait. *Gregorius Magnus jussit, & firmavit, Alphonso Villega teste in Flore Sanctorum, lotionem pedum in feria sexta, in Parasceve, ne facer ille ritus antiquus ad Christi humilitatem imitandam, atque anima munditiam designandam institutus, unquam in Ecclesia periret.* Si ergo Divus Gregorius circa annum 600. antiquum jussit, & firmavit, utique à suis decessoribus quotannis fuerat celebratum. *Tom. I. col. 415.*

Ejusdem meminit in sermone octavo S. Eligius S. Gregorii Magni coævus. *Sac. Crismatis confessio, fraterna pedum ablutio &c.* Beda etiam in vita S. Guthberti Episcopi, cui ipse Beda ministravit Sacramentum prope mortem (ut ipse refert cap. 39.) circa annum 800. his verbis. *Aliquando etiam calciautus in Pascha non nisi post annum redeunte Pascha tempore propter lavationem pedum, quæ in Coena Domini fieri solet se discalciasse dicitur.* *Cap. 18.*

De Leone IX. qui vixit anno 1050. (narrat Leo Ostiensis in Chronico lib. 2. cap. 85.) cum in Monasterio Cassinensi sabbato quodam ingressus esset ad Mandatum, hoc est fratrum Pedilavium pedes duodecim Monachis lavit, & ipse vicissim ab illis lotus est: isco Hugo Episcopus Liconensis in Anglia tredecim pauperibus pedes secretius lavare solebat. Gretserus in Pedilavio pag. 334. vivebat Hugo anno 1189. quando interfuit Concilio Pipewellefi sub Clemente III.

Ex his, quæ hæcenus dicta sunt duo præcipuè deducimus, primum, usitatum fuisse morem lavandi pedes tum apud Summos Pontifices, tum apud cæteros Episcopos, secundum, quòd non eodem die, scilicet quinta feria, quæ dicitur in Coena Domini, nec unica tantum vice, sed pluries eodem anno. Patent hæc clarius ex iis, quæ subiiciam.

Sæpe supracitatus P. Mabillonius in commentario Ordinis Romani, ubi agit de ritibus Sabbati ante Dominicam Palmarum ait. Ad eleemosinam ejusdem Sabbati, quod attinet, Romani Pontificis exemplo, etiam aliæ Ecclesiæ pauperibus pedes ipso die lavare consueverant, in his Provincia Rotomagensis teste Joanne Abrincatenfi Episcopo, cujus hæc verba sunt. In Sabbato, quod palmas præcedit Episcopum aut majorem Ecclesia pedes Pauperum lavare Eccle- *Cap. 10.*

„ *staphicæ ordo præcipit*. Addit Mabillonius, & quidem ob exemplum Mariæ, quæ
 „ pedes Domini lavit, nec dubium quin ipsi pauperibus itidem eleemosina tri-
 „ bueretur.

In tomo secundo Antiquitatum Liturgicarum de Sabbato post Dominicam
 Passionis hæc habentur, & citatur Rupertus de divinis officiis libro quinto
 capite sexto „ Hoc sabbatum illud erat, quo Dominus Bethaniam venit,
 „ & in domo Lazari, quem suscitaverat cœnam habuit, sicut Evangelista refert.
 „ Maria ergo accepit libram unguenti nardi pistici, & unxit pedes Jesu, & ex-
 „ terfit capillis suis. Maria namque typum gerit Ecclesiæ, pedes autem Do-
 „ mini pauperes sunt infimi, qui quamvis extrema tamen ejus membra sunt.
 „ Ut ergo Romanus Papa celebrem cum Maria Domino cœnam exhibebat, hoc
 „ sabbato eleemosinam dat, atque ita circa pedes Domini occupato sabbatum
 „ vacat. Ideoque hoc sabbatum dicebatur vacans, ait Gulielmus Durandus.
 „ In hoc intendere consuevit Dominus Papa pauperibus Christi dando eleemo-
 „ sinam, & mandatum celebrando, tum quia in cœna Domini propter officii ma-
 „ gnitudinem hoc facere non poterat, tum quia sicut Joannes. *Maria unguento*
 „ *nardi pistico unxit pedes Jesu &c.* Apostolicus in memoriam ejus, quod illa de-
 „ votissimè egit, facit membris Christi, quod ipsa capiti fecit.

In rational.
 Divin. offic.
 ibi pag. 324

Apud Ma-
 billon. p. 180.
 tom. 2.

Pluries etiam eodem die hoc factum à Summis Pontificibus suggerit Ordo
 Romanus à Cencio Camerario compositus, ut diximus, circa annum 1193., quo
 Cælestinus III. vivebat. In eo cap. 11. cui titulus est. *Quid D. Papa fasces debeat*
 in *Cena Domini*, hæc habentur §. 25. „ Missa tandem finita Pontifex indutus cum
 „ cæteris ad palatium in Basilica S. Laurentii revertitur, ibique expoliatur se usque
 „ ad dalmaticam, & apposita chlamide rubea ipsi ad collum, sedet: Cubicularii
 „ ergo parant aquam calidam pro abluendis pedibus Subdiaconorum, & ponunt
 „ pelym coram eo, Diaconus Cardinalis, qui servit ei ponit tobaleam, quam
 „ Camerarius dat pro ipso servitio super genua D. Papæ. *Duodecim* autem Sub-
 „ diaconi cum Priore remanent extra Basilicam discalceati, Schola Ostiiorum,
 „ & Mappulariorum accipiunt Priorem Basilicæ, & alios *Vndecim Subdiaconos* in
 „ ulnis suis, sicque per ordinem portant eos, unus post alium ante D. Papam,
 „ Pontifex autem lavat pedes eorum, & tergit cum linteo, & postmodum oscu-
 „ latur, & dat unicuique duos solidos denar. Papienf.

In capite postea sequenti 12. sub titulo, *quomodo datur Presbyterium in*
Cena Domini, hæc alia adduntur. „ Comestione finita D. Papa intrat cameram,
 „ ibique incontinenti facit Mandatum abluendo *tredecim pauperibus pedes*, &
 „ extergendo, & postmodum osculando. Ibi etiam Camerarius est paratus, qui
 „ D. Papæ porriget Marabottinos singulis pauperibus erogandos. Hoc facto D.
 „ Papa dat eisdem pauperibus manu propria ad potandum. Bis itaque eodem
 „ die lotionem pedum Pontifex Summus exercebat tempore Cencii, scilicet post
 „ missam Subdiaconorum, & post prandium Pauperum pedes abluendo.

Ex allatis capitibus Ordinis à Cencio Camerario descripti duo alia inno-
 „ tescent, primum est, quod tunc temporis Summus Pontifex laubabat pedes duodecim
 „ Subdiaconis, inter quos Prior Basilicæ, & deinde tredecim aliis pauperibus. Ta-
 „ lem ritum lavandi pedes duodecim Subdiaconis in usu fuisse anno 1130. ex Ordine
 „ Benedicti Canonici etiam accepimus; hic enim scribens de ordine officii recitandi
 „ ex more antiquo numero marg. 49. hæc habet. „ *In Cena Domini finita Missa*
 „ *D. Pontifex redit ad Palatium in Basilicam S. Laurentii, ibique expoliatur se usque ad*
 „ *Dalmaticam, & posita pelle ad collum ejus sedet; Cubicularii ponunt concham ante*
 „ *eum, & lintheum mundum. Duodecim Subdiaconi manent foras Basilicam, duo hostia-*
 „ *rii accipiunt Priorem, & portant eum ad Pontificem. Pontifex verò cum aqua*
 „ *calida lavat pedes ejus, & tergit linteo obfculatur eos, & dat ei unum solidum; sic*
 „ *facit unicuique eorum duodecim.*

Imo etiam sæculo undecimo (si tamen ordo Romanus, quem P. Mabillonius
 decimo loco ponit ad talem annum revocandus est, ut ipse opinatur.) Verba ejus
 Ordinis sunt loquentis de mandato „ Pontifex ingreditur (missa expleta) Basi-
 „ licam S. Laurentii, & sine plancta residens in sede facit mandatum *duodecim*
 „ *Subdiaconorum*. Quem ritum servatum esse constat ab eo anno, successive ad an-
 „ num.

Toni. 2.
 Musai pag.
 97.

„ num 1370., quo Petrus Amelius suum Ordinem scripsit. Sic enim ille habet
 „ sub titulo *de mandato. Ipse Papa facit mandatum duodecim Subdiaconibus*. Adver-
 tendum tamen est, quod in ordine Jacobi Cajetani, qui vivere desit sub Cle-
 mente VI. circa annum 1342. capite 91. ubi agitur de Mandato, Papa non existente
 in Urbe dicitur *lavat pedes duodecim Diaconibus, vel Capellanis in defectum ipsorum*.
 Hac ipsa in lotione mos Gregorum non est hic omitendus minus latinis cognitus,
 cujus illustrandi gratia in suas paginas transtulit Gretserus ex Euchologio Græco-
 rum, ubi legitur lotio fieri duodecim Ecclesiæ Ministris incipiendo à janitore us-
 que ad Oeconomum, & Ecclesiarcham (hoc est Ecclesiæ primarium juxta Macri
 documentum) qui duodecimus est.

Apud Ma-
bill. pag.
362.

Fig. 323.

Constat insuper ex Cæremionali antiquo MS. quem inter MS. Illustrissimi
 Phæbei servatum mihi ostendit D. Dominicus Abbas Cappellus Cæremonarum
 Magister sub Alexandro VIII. & Innocentio XII. tempore Martini V. adhuc vi-
 guisse morem lavandi pedes duodecim Subdiaconis.

Fig. 19.

Nunc verò tredecim eliguntur, ut plurimum Sacerdotali dignitate insigniti,
 vel ex Diaconorum, aut Subdiaconorum classe, imò aliquando Episcopi Græci
 cum Romæ adsunt, ut eorum pedes summus Pontifex abluat juxta ritum in Ec-
 clesiâ Romana præscriptum in Cæremionali à Marcello Corcirenfi Archiepisco-
 po electo, Leoni X. nuncupato, & Venetiis anno 1582. apud Juntas impresso.
 Qui talis præscribitur.

Cap. 45.

Fig. 158.

„ Cum Papa pervenerit ad aulam ad hoc paratam, sint ibi ordinati tredecim
 „ pauperes in albis vestibus novis à Pontifice sibi datis sedentes super scammis al-
 „ tis bene ornatis. Credentia ornata sit cum floribus, & herbis odoriferis variis
 „ cum aqua calida, & frigida, ac rebus aliis oportunis, videlicet pelvibus trede-
 „ cim, cum totidem vasis aqua calida implendis. Item tredecim mappulis in alio
 „ bacili. Item auri Papales tredecim duplices, sive viginti sex simplices, &
 „ totidem nummi argentei pro elemosina pauperum; nam Papa dat cuilibet pau-
 „ peri unum aureum duplicem, vel duos simplices, & totidem argentea, & hi
 „ in aliquo vase deponantur, duo vasa pro lavandis manibus Papæ cum suo man-
 „ tili; item paretur etiam pulpitum cum suo pallio albo pro Evangelio, & libro
 „ Evangeliorum, & aliud pulpitum pro cantoribus, duo candelabra pro lumina-
 „ ribus, thuribulum cum navicella, & incenso, quæ Acolithi teneant, sedes
 „ Pontificales in plano, pluviale rubrum, & simplex, & stola violacea pro
 „ Pontifice, & liber pro oratione. Cum perventum fuerit ad locum Papa exiit
 „ pluviale preciosum &c. & præcinctus descendit, & genuflexus cum mitra simplici
 „ ante primum pauperem, assistentibus sibi duobus Diaconis Cardinalibus, lavat
 „ ei pedem dextrum, quem Subdiaconus tunicella indutus à dextris Papæ genu-
 „ flexus tenet. Lotum Papa statim mantili tergit & osculatur. Et cum Papa oscula-
 „ tus est pedem dat lavato mappulam, cum qua eum extersit, & aureum dupli-
 „ cem, vel duos simplices cum tot argenteis. Idem facit successivè singulis &c.

A quo tempore incepit mos lavandi pedes tredecim pauperibus, ignotum
 mihi est. Constat tamen non fuisse novum in Ecclesiâ, ut vidimus in supraallato
 capite 12. ordinis Cenci Camerarii, ubi post lotionem factam duodecim Diaconis,
 & post mensam Pontifex dicitur abluisse pedes *tredecim pauperibus*. Suspiciari
 tamen possumus illum stabilitum fuisse à Sixto Pontifice hujus nominis IV. cum
 Marcellus ipse Corcirense post ritum superscriptum notat, ante Sixtum diversum
 Ordinem in usu fuisse, sed postea *Sixtus considerans* (sunt Marcelli verba) *Sal-
 vatorem nostrum non posse à nobis satis dignis laudibus venerari ordinavit ma-
 dum supradictum*.

Cur autem tredecim, non verò duodecim Sixtus, sive alius Pontifex in poste-
 rum fore sanciverit, curiosè ac pæ indaginis est. Eam instituit eruditissimus Pom-
 pejus Sarnellus in suis epistolis Ecclesiasticis, qui putat in primo paupere, cui Pon-
 tifices pedes lavat, lotionem indicari, qua pedes Christi Domini abstergit Beata
 Maria Magdalena in Bethania. In reliquis duodecim lotionem à Christo Domino
 factam duodecim Apostolis; suam sententiam firmat documentis Ruperti Abbatis
 de divin. offic. lib. 5. cap. 21. precibus antiqui Ordinis Romani, quibus utraque lo-
 tio indicatur.

Lib. 13. f.
98.

For. Liturg.
lib. 2. cap. 7.
num. 3.

Placet huic aliam responſionem adnectere, quam piam dicam non verò certam, ne inter illos ſim, repræhenſos in cenſura D. Hieronymi, relati à Cardinale Bona, *Qui cum originem multorum ignorent, varias conantur congruentius, & miſſicas rationes invenire.* Porro iſti, ut ſcite Hieronymus de Origene dixit, *Ingenii ſui adinventiones faciunt Eccleſia Sacramenta.* Dico propter talem numerum rationabiliter poſuiſſe à Sixto IV. decerni, ut in numero duodenario exemplum Chriſti Domini erga Diſcipulos Pontifices imitarentur, & in alio adjuncto ſuum erga Chriſtum Dominum obſequium palam profiterentur, ejus eventus memores, quem in vita Sancti Gregorii Magni libr. 2. cap. 22. Joannes Diaconus narrat his verbis.

„Tantæ hospitalitatis Gregorius in ipſo etiam Patriarchio permanſit, ut ex-
„ceptis his, quos tam per diverſas regiones, quàm Romę quoque Longobardo-
„rum perfidia gladios fugientes Eccleſiaſtica ſtipe miſericorditer nutrebat, ad
„menſam ſuam quotidie peregrinos quoslibet invitaret. Inter quos die quadam
„unus acceſſit, in cujus manibus dum ipſe ex humilitatis miniſterio aquam fun-
„dere vellet, converſus urceum accepit, ſed repente cum in ejus manibus aquam
„fundere voluerat non invenit. Cumque hoc factum ſecum ipſe miraretur, eam-
„dem nocte Dominus ei per viſionem dixit. Cæteris diebus me in membris
„meis, heſterno autem die me in memetipſo ſuſcepisti. Et cap. 23. Alio quoque
„tempore idem Gregorius juxta conſuetudinem ſuam præcepit Sacellario, ut
„duodecim peregrinos ad prandium inuitaret; Qui pergens juſſa complevit,
„eoſque ad menſam pariter ordinavit. Dum autem ſimul diſcumberent intuens
„Papa, tredecim numeravit, & acceſſito Sacellario cur contra juſſionem ſuam
„tertium decimum invitare præſumpſerit, inquiſivit. Ille obſtupefactus convi-
„vantes peregrinos curioſius numeravit, & duodecim ſolos inveniens veluti ſe-
„curus reſpondit. Crede mihi honorabilis Pater, non ſunt niſi duodecim ſicuti
„ipſe juſſiſti. Ergo dum conviſtus ſepius duodecim identidem numeraret, ac
„tertium decimum, quem ſolus Papa videre poterat, non videret, animadvertit
„Spiritalis Pater Gregorius virum proprius diſcumbentem, vultus crebro con-
„vertere, & nunc adoleſcentem, nunc verò vetulum veneranda quadam canicie
„ſimulare. Finito convivio duodecim quidem abire promiſſit, tertium decimum
„verò manu ſuſcipiens in cubiculum ſuum induxit vehementer adjurans, ut ei ſe
„nomenque ſuum ſimpliciter prodere dignaretur. Qui reſpondens dixit, & cur
„interrogas de nomine meo, quod eſt mirabile? Veruntamen ſcito memoria
„recognoscens; quia ego ſum naufragus ille, qui quondam veni ad te, quando
„ſcribebas in cella Monafterii tui ad clivum ſcauri, cui dediſti duodecim nu-
„miſmata, & argenteam ſcutellam, quàm tibi miſerat cum inſuſis leguminibus
„Beata Sylvia Mater tua. Et hoc tibi pro certo ſit cognitum, quia ab illo die,
„quo mihi hæc hilari animo tribuiſti, deſtinavit Te Dominus fieri Præſulem San-
„ctæ ſuę Eccleſiæ, pro qua, & proprium ſanguinem fudit, & eſſe Te Succeſſo-
„rem, atque Vicarium Apoſtolorum Principis Petri, cujus, & virtutem imita-
„tus es cum ſubſtantiam offerentium divideret, pro ut cuique opus erat. Hęc
„audiens Gregorius dixit, Et tu quomodo noſti, quòd tunc me Dominus præ-
„eſſe Sanctæ Eccleſiæ ſuę deſtinavit? At ille inquit, quoniam Ego Angelus ejus
„ſum, & tunc ab eo ad tuum inquirendum propoſitum deſtinatus. Tunc Grego-
„rius, quia non dum manifeſtè viderat Angelum proſus expavit, ſibi que hunc
„taliter dicentem audivit. Ne timeas neque formides, ecce enim miſit me
„Dominus, ut ſim Tibi cuſtos, quandiu fueris in iſto mortali Sæculo, qua-
„tenus quancumque rem petieris per me apud eum fiducialiter valeas impetra-
„re &c.

Quæ hucusque commemoravimus numiſma à Sanctiſſimo Pio V. vulgatum ſubminiſtravit, in quo primum ille Chriſtum Domini pedes diſcipulorum abluentem expreſſit. Atque ab eodem in mentem revocatur quidquid Joannes Antonius Gſbutius à Pio V. actum die Cœnę Dominicę ſacra retulit in ejus vita cap. 11. lib. 6. his verbis. „Tredecim pauperibus ſingulari ejus, cujus vices agebat in terris exemplo, pedes non modò procumbens lavare, ſed etiam exoſculari conſueverat. Inter hæc aliquando multis eximio documento fuit, cum
facdo

„ feodo ulceri, quo ex ipsis unus laborabat in pede, in gratiam ejus, qui
 „ animarum nostrarum sordes lavit in sanguine suo sacrum osculum infigere,
 „ talis ac tantus Princeps non exhorruit, quæ res inspectantium animos ita
 „ permovit, ut pia corda præ admiratione à lachrymis temperare nequive-
 „ rint.

Ex hac narratione habemus Beatum Pium Pontificem procumbentem pe-
 des lavasse juxta ritum in ceremoniali præscriptum. Advertendum tamen non
 semper à Summis Pontificibus hoc modo pedilavium perfici, sed stando,
 Antiquitus autem idem sedendo peragebatur, ut ex Ordine Romano Petri
 Amelii cap. 69. *Papa autem sedendo cum aqua calida lavat pedes &c.* ac in
 primo alio ordine à P. Mabillonio typis dato, *Papa residens in sede facit man-
 datum &c.*

Notandum pro coronidæ nostræ lucubrationis est, apud veteres Pontifi-
 ces Tobaleam qua cingebantur in ablutione pedum dari Diacono Cardina-
 li, qui ei ministrabat, aliam verò, qua pedes abstergebat, Cubiculariis.
 Ita refert in suo ordine Cencius Camerarius; nunc verò tredecim mappulæ,
 quas ad abstergendum Cæremoniale Cœcilienfis præscribit singulis pauperi-
 bus ablutis distribuuntur. Ex qua autem materia pelvis adhibitus fuerit Or-
 dines supra citati non referunt; Nunc adhiberi argenteum sciunt omnes.
 Aeneo usum fuisse Christum Dominum affirmat Joannes Vvalterius de tripli-
 ci Cœna, ac etiam refert Bartholomæus à Saligniaco Protonotarius Apostol.
 J. U. professor in Itinerario Terræ Sanctæ iniquens; „ *In civitate Rhodiorum*,
 „ *in præcipuo Templo S. Joannis Baptiste Crux aenea visitur, quam constatam*,
 „ *serunt ex materia pelvis, qua Dominus in nocte Cœna lavit pedes discipulo-*
 „ *rum suorum.*

Apud Ma-
 billon. pag.
 181.

Cœna 3.
 cap. 38.

Lagenam verò sive Amphoram aquæ testaceam dicit S. Joan. Chrysostomus
 enarrat, 26. in Matth.

De Linteo legitur apud Leonem in Chronico Casinensi libr. 2. cap. 34.
 his diebus (ann. videlicet 1013.) „ *Monachi quidam ab Hierosolymis venien-*
 „ *tes particulam lintei, cum quo pedes Dominus discipulorum extersit secum de-*
 „ *tulerunt. Verum cum plurimi fidem denegarent, illi fide præditi particulam*
 „ *ipsam ardentibus imponunt prunis, qua mox in colorem ignis versa est, amo-*
 „ *tis tamen carbonibus, ad pristinam speciem mirabiliter rediit &c.* Hoc etiam
 narrat Gretserus in Pedilavio cap. 14. Joannes Diaconus in libro quem scrip-
 sit de Ecclesia Lateranensi impressus à P. Mabillonio tom. 2. Musæi Italici
 dicit in §. 3. *Esse in illa linteam unde extersit Dominus pedes discipulorum*
suorum.

Hæc sunt, quæ de lotionem pedum à Summis Pontificibus facta, & à pro-
 posito numismate indicata referre mihi visum est, quo quidem ritu Hereti-
 corum calumniæ evincuntur. Nugatus fuit, & calumniatus more suo Luth-
 erus concione quam Feria v. majoris hebdomadæ in qua multa dicens de lo-
 tione pedum. *Papa inquit cum Monachis, & Sacerdotibus suis cum Regibus,*
& Principibus hodie etiam pedes lavat; sed eorum humilitas admodum tenuis
humilitas est, si tamen humilitatis nomen meretur, nam multi reperiuntur, qui
conventualibus subditis, tam humilitate pedes lavant, ut postea superbiam in
lotione pedum commissam confiteri cogantur. Insurgit contra talem calumniatorem
 Gretserus. *Tu quis es, qui tamquam scrutator Cordium novisti exactissimè, cum*
quanta humilitate lotio pedum à quolibet peragatur. Videtur Lutherus alios ex
suo ingenio æstimare, & sua vitia aliis adscribere.

Evincere etiam studuit Lutherus exemplum Christi nil penitus ad ex-
 tremam lotionem spectare. „ In Papatu (inquit) nominant hanc cæremo-
 „ niam Mandatum, sed Christus non intelligit ipsum lavandi opus; nam
 „ Christus ita argumentatur. Ego lavi pedes vestros Dominus, & Magi-
 „ ster, ergo & vos debetis alter alterius lavare pedes. At Lutherus argu-
 „ mentationem hoc modo instituit. Christus Dominus, & Magister lavat
 „ pedes discipulorum suorum, ergo ipsi sibi mutuo non debent lavare pe-
 des;

des; probat consequentiam, quia Christus dixit, & vos debetis alter alterius pedes lavare? quæ verba affirmativa, tamquam negativa, Lutheri tamen animo, negant. Item Christus dicit: *Exemplum enim dedi vobis, cuius obsecro rei?* An non ejus, quæ proximè antecesserat. Si ergo hujus rei hoc est lotionis pedum nobis exemplum dedit, quæ necessitas est his verbis concludere velle, exemplum Christi nullo modo ad externam pedum lotionem spectare?

Non agitur, inquit Lutherus, de externa pedum lotione, alioqui non tantum duodecim Discipulis, sed omnibus omnino hominibus pedes lavare, oporteret. Meliusque fieret integrum balneum toti corpori ablundo adornare, quam solummodo pedilavium præparare. Insurgit Gretserus, *sed hæc inanis linguae crepitacula sunt, nam Abraham, Loth, & alii laudantur, licet non omnium, sed quorundam dumtaxat pedes laverint, neque Sanctus Paulus invidia considerari jubet num omnium Sanctorum, sed num Sanctorum pedes laveris.*



❁ XXXIV ❁

OB MVNITIONEM CASTRI HVC TRANSLATAM

AMPLIOREM EREXIT

ANNO 1566.

INter antiquissimas Sacras Aedes, quæ Romæ extabant, ea profectò fuit, quæ juxta Adriani Sepulchrum trans Pontem Aelium erecta appellabatur Sanctæ Mariæ Transpontinæ, seu in capite Pontis, & in capite Porticus, ut refert Franciscus Maria Torrigius in cap. 15. de Sacris Tropheis. Ejus origo incerta est apud Scriptores, cum Tyberis proximi, sæpè intumescens, elluvione tabularum monumenta fuerint deperdita, in quibus publicè acta recensebantur. Suasit sibi Pancirolus, ejus fundamenta jacta fuisse sub Honorio III. circà annum 1238. quo referente Ciacconio, *Frates Carmelita in Monte habitantes Carmelo, propter Paganorum insultus compulsi sunt à loco suo dispergi per varias Mundi regiones; illisque benignè exceptis à Pontifice templum illud traditum fuisse, in quo Sacram Deiparæ imaginem è Carmelo allatam, magnificè collocarent. At deceptum fuisse Pancirolum manifestè deducitur ex antiquissima inscriptione, quæ marmori incisa legitur in novo Templo sub Altari, Sanctis Apostolis Petro, & Paulo dicato his verbis relatis ab eodem Torrigio.*

RELIIQVIÆ DIVERSORVM SANCTORVM.
 INTER CÆTERAS DVOS DENTES
 BEATI PETRI APOSTOLI
 A COELESTINO III.
 SVB ALTARE COLUMNARVM
 SANCTORVM PETRI, ET PAVLI
 VETERIS ECCLESIAE
 BEATÆ MARIÆ TRANSFONTINÆ
 MCXLIV. DIE XV. MAII
 RECONDITÆ.

Igitur ante annum 1144. quo Cœlestinus Tertius vivebat Templum ex-
 tabat Virgini Deiparæ dicatum, non tamen eodem in loco, ubi nunc cerni-
 tur. Jussu enim Pii IV. die decima tertia Julii anno 1564. (ut narrat idem
 Torrigius) destrui cœpit, nè impedimento esset novis munimentis, quibus
 Ælianam arcem circumdari jusserat Paulus IV. addito Patribus Carmelitis
 alio situ, tam pro nova Templi, quàm pro commodioris Cœnobii erectione;
 scilicet in ea parte, ubi olim Horti excolebantur Neroniani, juxta viam,
 quam ab Alexandro VI. dicimus *Alexandrinam*.

Ejus Templi fundamenta posuisse anno 1564. Cardinalem Alexandrinum
 jussu Pii IV. retulit in sua Roma pag.62. Michael Angelus Rubeus, & Gas-
 par Alveri, sed falsò, nam ut verè narrat Torrigius pag.140. parte secunda
 de Cryptis Vaticanis Cardinalis Petrus Franciscus Ferrerius, dictus à Patria,
 Vercellenfis die secunda Martii anno 1566. primum lapidem in fundamentis
 collocavit à Pio V. benedictum. Ejusdem erectionis duplex monumentum
 extat, scilicet Bulla ejusdem Pii V. Romæ emanata apud Sanctum Petrum
 Anno Incarnationis Dominicæ 1565. 12. Kal. Martii Pontificatus Anno primo,
 cujus verba sunt.

„ Suprema dispositione &c. Cum itaque felicitis recordationis Pius Papa
 „ IV. predecessor noster Ecclesiam domus Beatæ Mariæ Transfontinæ nuncu-
 „ patæ in Burgo Sancti Petri de Urbe propter Arcem Sancti Angeli, Ordinis
 „ ejusdem Beatæ Mariæ de Monte Carmelo pro ipsius Arcis fortificatione, &c.
 „ ac in recompensam demolitionis hujusmodi bis mille scuta dilecto filio Jo-
 „ anni Baptiste Rubeo Generali, vel Procuratori Ordinis, vel Priori pro con-
 „ structione novæ Ecclesiæ dari mandaverit, ex quibus mille, & quingenta
 „ sunt dicto Procuratori tradita, ac ducentæ canne fundi, seu terreni In Ci-
 „ vitate *Pia* nuncupata, prope Curritorium à Palatio Apostolico ad eandem
 „ Arcem directum, ad ipsius novæ Ecclesiæ, Conventusque constructionem,
 „ assignatæ fuerunt; Nos, nè in eventum totalis ipsius Ecclesiæ demolitio-
 „ nis, Prior, & Dilecti filii Fratres dictæ domus absque Ecclesia, & Con-
 „ ventu remaneant, providere volentes, ac Priorem &c. absolventes &c.
 „ motu proprio &c. nec non ipsam Ecclesiam cum omnibus &c. ad locum,
 „ vel aream juxta rectam ipsius Burgi viam transferimus, & inibi unam,
 „ aliam Ecclesiam sub ea invocatione cum eisdem Cappellis &c. erigimus, &
 „ instituimus. Servatur hæc Bulla in Archivo apud Patres Carmelitas, & in
 Archivo Vaticano.

Alterum monumentum est numisma rarissimum à nobis expressum sub nu-
 mero XXXIV. in quo Ichnographica delineatio ejus Sacræ Ædis cernitur cum
 inscriptione, OB MVNITIONEM CASTRI HVC TRANSLATAM AMPLIOREM EREXIT
 ANNO 1566. Scilicet Pius V. cujus imaginem refert averfa numismatis pars.
 Aliud etiam numisma Bononiæ acceptum addidi sub numero XXXV. quod
 orthographicam descriptionem ejusdem Templi ostendit cum Epigraphæ:

A FVNDAMENTIS EREXIT MDLXVI.

Tom.I.

S f

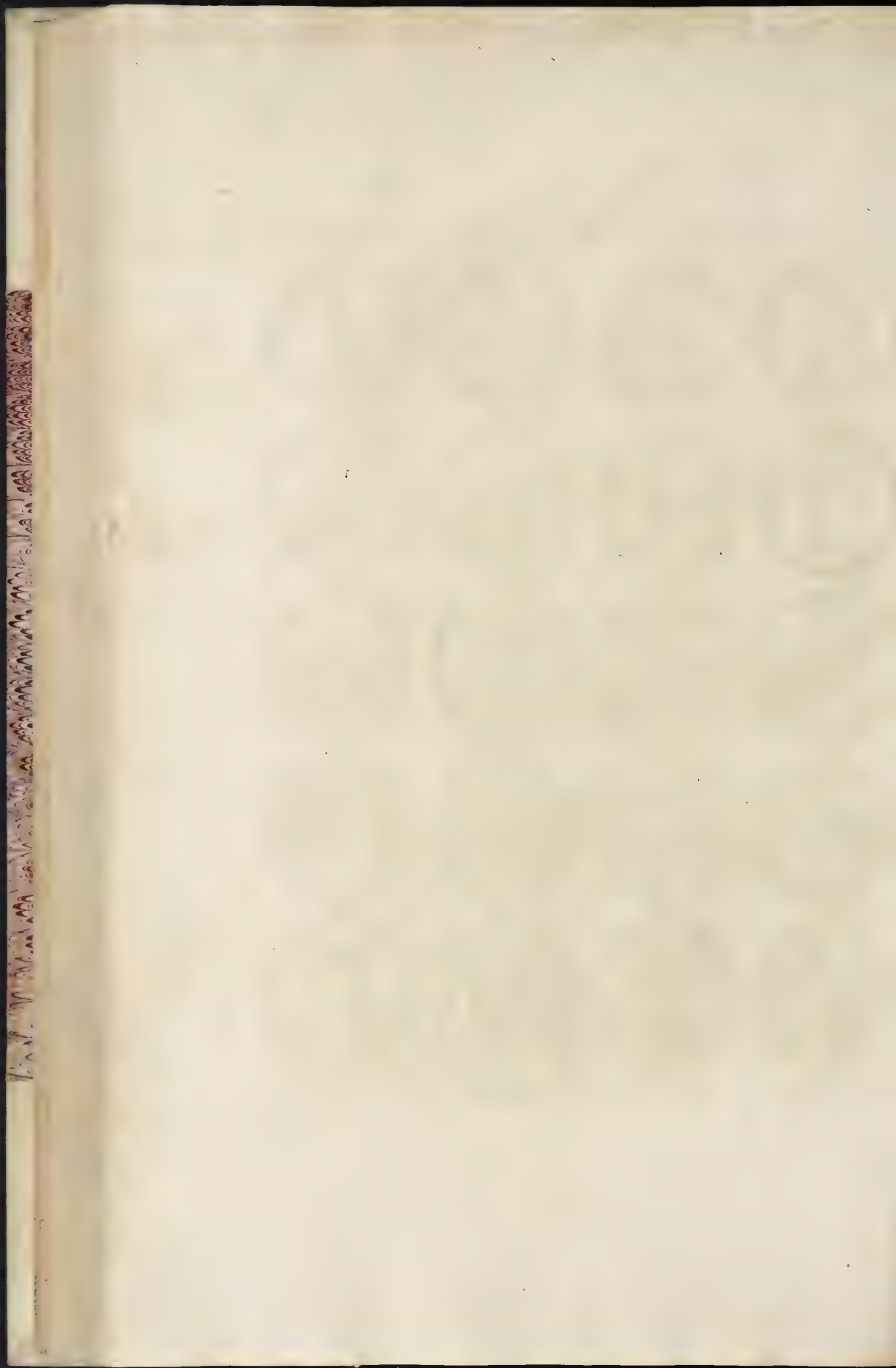
Idest

Tab. 2.
fig. 124.

Idem anno, quo Beatus Pius V. Sedem Pontificiam occupabat. Frontem tamen Templi diversam ab ea, qua in præfentiarum exornatur, exposita in sua Roma à Michaeli Angelo Rubeo pag. 62. demonstrabat, juxta delineationem, qua illam extruere cepit Joannes Salustius Peruzzius filius Balthasaris Senensis, ut refert Gaspar Alveri, variatam deinde ab Architectis Peparello, & Octavio Mascherino, qui eam ad ultimum fastigium perduxerunt. In Sacellis ejusdem Templi varias Sanctorum Imagines insignes Pictores effinxerunt, idest Sanctam Barbaram Cesar Arpinas. Sanctum Canutum Daniel Flander. Immaculatam Deiparæ Conceptionem Hieronymus Mutianus. Christi Redemptoris passionem Bernardinus Gagliardus. Sanctum Albertum Carmelitam Nicolaus Pomerancius. Sanctam Mariam Magdalenam è Pazziorum Familia. Joannes Dominicus Perusinus. Sanctum Andream Corsinum Carolus Cesi. Sanctum Angelum Carmelitam Joannes Baptista Riccius Novariensis. Sanctum Antonium Abbatem Ricciolinus. In centro Templi Ciborium assurgit è pretiosis lapidibus compactum juxta delineationem Equitis Caroli Fontanæ, sub quo Imago est Beatissimæ Virginis è Monte Carmelo delata.







GREGORII XIII. NUMISMATA.



I

GREGORIUS XIII. PONT. OPT. MAXIMVS.



NSCRIPTIONEM, qua vidimus Pauli III. effigiem circumdatam in ejus numismate primo, iterum hoc aliud numisma proponit, cum effigie Gregorii XIII. cui quam optimè Optimi Pontificis nomen fuerit tributum, omnia ea, quæ in cæterorum numismatum elucubratione dicturi sumus, apertè significabunt. Vocatus ille fuerat Hugo Boncompagnus: à Pio IV. purpura inter presbyteros Cardinales coonestatus, Pio V. mortuo altero die post ingressum in Conclave tertio idus Martii anni 1572. magna omnium lætitia, & ingenti suarum virtutum expectatione

Pontifex Max. renunciatus fuit. In ipsa die Pentecostes supra gradus Basilicæ Vaticanæ coronatus, Gregorius dici voluit, quia Sanctum Gregorium Patronum à prima ætate sibi adoptaverat, & die illi sacro, Vaticano Senatui adscriptus fuerat. In pompa coronationis pecunias, quæ adstanti Populo spargi consueverat, piis locis dari precepit, quæ summa ad quindecim millia aureorum ascendit. Assumpto Gregorii nomine hanc sententiam precatoriam proposuit sibi pro symbolo ex Psalmis *Confirma hoc Deus, quod operatus es in nobis*. Quod utique Deus non tantum confirmavit, sed abundè auxit Virtutum omnium largitione, quæ summum decent Pontificem, ut sequentibus apparebit.



II

CLAVES REGNI CAELORVM. ROMA.

Simile numisma in superioribus satis explicuimus, nec aliquid diversum nobis dicendum occurrit, nisi fuisse hoc cufum ad electionem Gregorii Decimotertii significandam, ac Pontificiam potestatem, quæ fuit sub typo clavium Principi Apostolorum Petro à Christo Domino tributam, ejusque Successoribus.



III

DOMINE ADIVVA NOS.

Non dissimile etiam numisma contemplati fuimus in Pio V. opem Dei implorante, ut olim D. Petrus cum Apostolis in navicula à mare agitatus. Ita pariter Gregorius optimè sciens Hieremiæ documentum; *Benedictus vir, qui confidit in Domino, & erit Dominus fiducia ejus*; difficillima enim reperit Ecclesiæ tempora, seu Barbarorum insolentiâ, seu artibus Hæreticorum, seu etiam iniquis Catholicorum mentibus. America magna ex parte obnoxia er-
Cap. 17.

Tom. I.

S f 2

roribus,

roribus, vel piis destituta auxiliis, Hispania Belgicis turbis incerta; Lusitania, clade Principis perturbata, Polonia novi Regis ambigua, & in partes à sectariis dilata, Anglia ob Regine scelus in bonos furente, Germania novis in dies tumultibus, acerbisque Protestantium odiis convulsa, Gallia discorde, & utraque timente, ne religio, & Principes precario regnarent, ipsa demum Religionis sede Italia, qua Principum factionibus, qua suspicionibus, nec sibi satis fident. Præterea Othomanicus impetus adhuc prævalidus, debilitatum Christianorum fœdus; Sacerdotum, ac Sacrorum hominum inminuta autoritas; Tridentinæ leges, vel non servatæ, vel reiectæ, morumque ubique licentia liberior, aliaque Gregorii animum urgebant quidem, non tamen frangebant; & gnarus esse faciliora Deo, quæ hominibus difficiliora videntur tempora, quo magis terrebant, minus timebat illud semper in mente habens, quod Apostolus agitabat; *Sufficientia nostra ex Deo est*. Cæterum Ecclesiam Romanam in navicula exprimi omnes Doctores notant, inter quos D. Bonaventura his verbis. *Navis Simonis est Ecclesia Simoni commissa, & asserente Sancto Ambrosio, Deus Petri navim eligit, Moyses deserit, hoc est spernit Sinagogam perfidam, fidem assumit*.

Serm. 1. in
Rom. 4. Pen
rec. serm.
10.

❁ IV ❁

PROVIDENTIA CHRISTI.

Nummis plerisque insculptam foeminam videmus, qua providentiam significarunt Antiqui, sed diversimode; in numismate Aëlii Pertinacis manus junctas ad Cælum attollit. Addita inscriptio PROVIDENTIA DEORVM. Sub eadem epigraphe Columnæ innititur, Orbem virga regens in nummo Cælii Balbini. Manu Orbem gestat in nummo Cæsaris Augusti. In nummis Floriani, & Titi stat sine hasta. Sunt qui Providentiæ Caducæum tribuant, nonnulli Cornucopiæ, quorum illo felicitas ostenditur, hoc ubertas. Columnæ innitentem pingunt, quia ea quæ à providentia decreta sunt, stabilita permanent. In aliis nummis Orbem dextra gestat, Mundum à se gubernari declarans. In præsentis nummo Pontificio hasta innititur in signum potestatis, quam in Mundo exercet. Hasta enim dominium explicat, qua de causa Imperatoribus viri cum hastis præbant. Dextra Navis gubernaculum regit propè Globum, in quo innuit Mundum quem gubernat. Addicta sunt verba PROVIDENTIA CHRISTI, & quidem duplici de causa addi potuisse mihi suadeo, primò ut omnes intelligerent, Gregorium XIII. singulari Christi Domini providentia ad Pontificiam dignitatem evectum fuisse; secundò ejusdem Pontificis in Orbe regendo providentiam, quæ non juxta humanæ prudentiæ leges, sed Divinæ operabatur. Quamplurima ejus vitæ gesta, id satis comprobant, & in sequentibus numismatis deprehendimus. Ipso Pontificatus initio Gregorium statuisse legimus, ut providi Pastoris partes adimpleret, templa, & pia loca universi Christiani Orbis optimorum ministrorum opera invisere.

Annal.
Greg. lib. 1.

❁ V ❁

IN AEQVITATE ABVNDANTIA.

❁ VI ❁

ANNONA PONTIFICIA.

Sub duplici expressione idem significant hæc duo numismata, videlicet providentiam, qua Gregorius XIII. Annonæ copia Urbem præcipuè Romanam aluit. Romani Pontifices apud iniquos rerum æstimatores hæc summopere invidia flagrant, quòd sæpè parum concedatur ærumnis Ecclesiæ, quæ ferè inops,

&

& angustiis pressa pendet non minus à liberalitate, quam à voluntate Pontificia. At Gregorius inuidiam in admirationem traxit, tantumque pecuniæ in omnia hominum genera effudit, ut prodigiosa non minus, quam prodiga visa fuerit hæc largiendi consuetudo. Abundantiam laxiorem fecit sua providentia, & sumptibus propriis. Ex arce S. Angeli quinquaginta aureorum millia ad frumentum in Urbis bonum comparandum exprompsit, farinæ vœtigal grave Populo Romano subtulit. Abstinit ea pecuniæ acquisitione, quæ utilior Principibus, quam civibus est, frumenta idcirco negavit extra fines Pontificios deduci, ne quid annonam falleret. Adversus illius difficultatem subsidia præparans, Horrea in Diocletiani thermis extruxit, ubi hæc memoria ex marmore legitur.

Ciac.col. 16

GREGORIVS XIII. PONT. MAX.
ADVERSVS ANNONÆ DIFFICVLTATEM
SVBSIDIA PRÆPARANS
HORREVM IN THERMIS DIOCLETIANIS
EXTRVXIT
AN. IVBILEI MDLXXC.
PONT. SVI III.

Sic liberalitati, quod rarum est, providentiam conjuxit, voluitque benemereri de Republica sine ullo Reipublicæ detrimento, quam semper summa equitate moderatus est.

Hanc ejus virtutem numismate celebravit Populus Romanus in quo equitati statera triboitur, quia cuncta ponderat, & in omnibus penè nummis Virgo est erecta, quæ dextra bilancem tenet pondere æqualem, in promptu ratio est, quia omnibus æqua. Hoc pacto expressa est in nummo Gordiani sinistra cornucopiæ gerit cum floribus, quibus abundantia indicatur, & hilaritas; sunt enim flores lætitiæ signum.

Apud Ri-
pum libr. 1.

Annona autem in numismate VI. exsculpta cum cornucopiæ propè canistrum, omni segetum, ac fructuum genere oppletum, insuper cum navi adiecta, Romæ simulachrum dextera manu regit, non nisi ut significet Gregorii XIII. tempore eam Urbem, omnium rerum copia è mari, terraque sustentatam. Hoc ferè modo Annonam Pii Antonini nummus ostentat cum epigraphe ANNONA AVGVSTA, in qua designatur Antoninum in fame sedulò Urbi subvenisse. Ejus effigiem spicis etiam, & pauperibus alii coronarunt, quæ magnæ fecunditatis symbola sunt. Hinc, & Virgilius *Cereale papaver* vocat primo Georgicorum.

Pontificatus
apud Euseb.
lib. 3. de p. a.
p. 11. E-
vang.

❖ VII ❖

SECVRITAS POPVLI ROMANI.

Cernitur Securitas, sicuti plerisque in nummis scemina sedens sinistram capiti supponens, ac sedi incumbens, ut si, qui nullis curis aguntur: dextra sceptrum, seu hastam tenet, & ara incenso igne ad genua posita videtur. Quod ita interpretatur Antoninus Augustinus. Eam quietam, securamque vitam degere. Adstat ara cum facie, quia in securitate, bellis prostrigatis, major solet esse Religionis cura. In numismate Othonis Cæsaris Augusti inscriptum vidi. SECVRITAS POPVLI ROMANI, ut cernitur in præsentis Gregoriano, ex qua epigraphe aperte intelligimus, quanta securitate sub Gregorio XIII. provido Pontifice vitam duxerit Populus Romanus. Ut ea pacificè frueretur, multa peregit Gregorius. Xenodochium S. Mariæ infirmis ampliavit, Aquam Virginem in Urbem reduxit. Deponi serio iussit pessimum armorum genus, enses, scolposque brevissimos: circa Hadriani molem vallum refecit, Anconæ mœnia instauravit, & magno auri pondere infumpto, undique munivit. Nihilque quod ad securitatem conferre poterat, prætermisit. Quamobrem Joannes Auratus insignis Poeta in Gallia

Dial. 2. pag.
22.O. et. Bo-
plum. pag. 61

Obelin. col.
45.

Gallia Anagramma versibus illustratum ad Gregorium transmissit, quod à Gregorio Guillelmo Blanco emendatum est tale.

GREGORIVS DECIMVS TERTIVS
DEI GREGIS SECVRI TVTOR SVM
DONEC GREGORIVS DECIMVS TIBI TERTIVS ADESTO
NON EST CVR TIMEAS PARVVLVM OVILE LVPOS
NAM SI DIVINO DATA NVMINE NOMINA VERTAS
SECVRI TVTOR SVM GREGIS IPSE DEI

❖ VIII ❖

Apud Fe-
drosum
num. 3. pag.
48.

Aliud superiori non dissimile numisma, sed nulla inscriptione insignitum securitatem Populi Romani in muliere sedente declarat. Hastam stringit ut in numismate Tiberii, in qua Imperij stabilitatem Veteres significabant. Eodem cum symbolo Dea Vesta semper exprimitur sedens, nec quid diversum indicabant Vates Ægyptii cum Cinocephalum sedentem pingerent, sic pariter Ethnicorum ritus apud Romanos suos Sacerdotes post preces effusas sedere iuebant, ut eo signo omnium vota in tuto jam esse sibi suaderent. Et Hasamones ultimum hujus vitæ spiritum emittere studebant in sede, à qua futuram inter Deos vitam, felicem stultè auspicabantur.

❖ IX. X ❖

VIGILAT.

Ovid. me-
t. lib. 4.

Anno Domini 1579. hæc duo numismata fuisse vulgata, eorum primum apertè demonstrat. In utroque ante Templi januam vigilans Draco permanet, ut Draco ille antiquus, qui excubias agebat ad portam templi, in quo vellus aureum servabatur. Quique Poma aurea custodiebat in Hesperidum horto. De illo Thetis Atlantem dicitur à fabulis allocuta, indicans Jovis filium ad aurea mala diripienda venturum esse.

*Tempus Atlas veniet tua, quo spoliabitur auro
Arbor, & hunc præda titulum Jove natus habebit
Id metuens solidis pomaria clauferat Atlas
Montibus, & vasto dederat servanda Draconi
Arcebatque suis externos finibus omnes.*

Ternarius
in Hesper-
id. lib. 1.

Congruenter quidem tributa Draconi pro auro excubig, tum quia illi acies acerrima & pervigil, ut propterea græcâ videntis appellationem sortitus, quoddam solis, hoc est acutissimi syderis, terrestre simulachrum sit; quare Lucanus.

Nunquam somno damnatus lumina serpens.

Lil. 9.

In Dracone igitur, quod Gentilitium Gregorii XIII. stemma præfert, ipsius Pontificis vigilantia præclarè expressa fuit. De illo enim illud Psalmi usurpari meritò poterat. *Ecce non dormitabit, neque dormiet qui custodit Israel*, quibus in-

Psalm. 120.

in verbis optimi Pastoris vigilantia commendatur. *Dormit autem Pastor* (ait D. Gregorius) *quando omnino negligit curam subditorum, quia eorum vitam neque*

Pastoral. 3.
per admo-
nit. 3.

scit, neque corrigit. Dormitat etiam quando cognoscit quidem, quæ reprehendi debent, sed pigredine deprimente ea conreptionibus non emendat. Quanta fuerit Gregorii Pontificis vigilantia plura explicant monumenta, ex quibus hæc pauca.

Emphat.
orat. pag. 26

Viros probitate, doctrina, prudentia atque speciatos delegit, qui omnia Christianæ Reipublicæ officia instituta, morisque recognoscerent, explorarent mala, admoventque remedia, excinderent vitia, benè, sancteque aulâ foverent, nihil intentatum, intactumque reliquerent, quod posset in melius verti. Ægrotis Christianis interdixit ne medicos Hæbreos accerferent, qui vitam corpori polliciti salutem animo invident. Hæreticos ab Italia arcere curavit. Monuit Sabaudie Ducem

Ducem, ut Augusta Taurinorum expelleret Hereticos, qui jam eò ingressi exilium meditabantur Principi, & Principatui. In Germania contra Hereticos pro defendenda, & propaganda fide excubabat; eorum, qui Illuminati dicebantur, sectam repullulantem extinxit. Initio Pontificatus reintegrando contra Turcas foederi, & coep̃ae contra fidei hostes expeditioni animum intendit. Hereticos insuper nunquam quiescere sinebat, sed ubique exturbabat velut venenata semina, quæ dum sinuntur adolefcere, omnia corrumpunt. Spira, Herbipoli, Basilea, Argentorato aliisque innumeris Urbibus eos expulit. Gheusios Colonia depulit, & Calvinianos eò se per dolum inferentes, Halberstadio inhiantes removit, Tirolum Carinthiam, Stiriam, aliasque Provincias ab horum audacia pro viribus vindicavit. Rhenano tractui opera Joannis Gropperi prospexit. Eidem cavendum fuit, ne sectarii voto potirentur in electione Poloniæ Regis, quare ut spem sectariorum eluderet, duos nominavit, quorum alteri à Polonis credi posset Polonia regenda, tuendaque, non sine metu hostium &c. His aliisque quamplurimis summa Gregorii Pontificis vigilantia celebratur.

❖ XI ❖

OPTIME REGITVR.

Gregorii Pontificis vigilantia, & in gubernando peritia pariter commendatur in numismate alio, quod Draconem exhibet in formam gubernaculi navis compactum, cujus manubrium insignia Regiminis, & Dominatus efficiunt, adjecta epigraphe OPTIME REGITVR. Gubernaculo enim navis dominium significarunt Antiqui, ut apparet in nummo Julii Caesaris relato ab Erizo cap. 116. in quo navis Gubernaculum prope Globulum Terrarum, cui Cæsar dominabatur; quam optimè Gregorius Gubernaculum à Deo sibi creditum rexit, hoc unum satis significabit.

Obstitit semper Gregorius cum Regis Hispaniarum nomine ea petebantur ab Oratore, quæ ad Ecclesiam pertinebant, vel extra jus Regium erant. Abnucebat, permittere Philippo Hispaniensis Ecclesiæ proventus, seu quia alios concesserat, ratus fas non esse suis Ecclesiam opibus exhaurire, quod cum egre ferret Joannes Zuniga, qui ad Pontificem Legatus id frustra contendebat, significavit Philippo, agendum esse acrius cum Romana Aula, & Rex approbato consilio vehementiores litteras ad Gregorium dederat, atque ut magis moverent manu Regia exaratas. Eas, ubi perlegit Gregorius, expers timoris, ac iræ paucos, & ipse remisit Pontificiæ majestatis characteres, quibus suam probavit constantiam, ostenditque non Pontificem à Regibus, sed Reges à Pontifice dirigendos. Concordat Stanislæus Hosius Sanctæ Romanæ Eccl. Cardinalis in epistola nuncupatoria operum suorum dicens *Gregorius Pontifex appellaris, & es. Cui nomini sic actiones tue respondent omnes, ut vigilantiorum Pontificem hoc nostrum sæculum tulisse nullum videatur. Nec enim unquam ejus oblivisceris, quòd non Orbis, verum Orbis es Pontifex &c.*

*Exemplar
erat. pag.
161.*

❖ XII ❖

IN FLUCTIBVS EMERGENS.

Divi Petri navicula, iterum nobis proponitur Ecclesiæ Catholicæ typus, cui Summus Pontifex Romanus præ est, de qua illud meritò usurpatur. IN FLUCTIBVS EMERGENS. Portæ enim inferi non prævalebunt contra illam. Hac navis expressione præclara Gregorii Pontificis spes explicatur, quæ Deo fidens inter adversitatum fluctus navim sibi creditam sedulò gubernabat.

✻ XIII ✻

SPES OPIS EIVSDEM.

Numisma, in quo Serpens Gentilitius ad similitudinem Serpentis ænei, quem Moyses erexit in deserto, cujusque ope Israelitæ à serpentibus, quibus necabantur, erant immunes, postquam ipsum suspicerent; spem declarat eorum, quam in Gregorio posuerant, & ejus precibus à Pestilentie morbo fuerunt liberati. Gravi pestilentia (inquit Ciacconius) Italiam, præsertim, verò Tridentum, Mediolanum, & Venetias vexante, Pontifex distributa in pauperes pecunia supplicationes indixit, & Sanctissimis precibus Romam ea clade liberavit. Extat in Vaticana Bibliotheca otaculum heroico versu latino conscriptum de auspiciata saluti Urbi Venetæ divinitus reddita tempore pestis, adveniente aurea Rosa, à Gregorio solemniter ritu consecrata; Atque nunc maximè probatum est, quod noster Clavius scripsit de Gregorio Cardinali Toletio contra Scaligerum. *Gregorius XIII. Vir ad Christianæ Reipublicæ salutem natus.*

✻ XIV ✻

PRO CVNCTIS.

Lib. II.

Hist. lib. 3.

DE optimo Principe loquens Tacitus, eum pari in omnes studio agere debere pronuntiavit. Sicuti nec Sol quidem desideratur, nisi radios suos, & terræ & hominibus, & animantibus impertiat, sic neque Princeps verè imperabit, nisi subditis suis benefecerit, inquit Pachimerus. Quam bene has partes adimpleverit Gregorius, ostenditur in Dracone eminenti in loco, omnium oculis exposito; Ille enim, vel ipso Pontificatus initio advocato Patrum Senatu gratis actis aperuit Apostolicæ arcana dominationis, & futuri consilia imperii. Has esse (ait) Pontificias curas, quibus, & ipse gloriam adipisci vellet, omnia ad Reipublicæ felicitatem referre, Pietatem, & Catholicam Religionem ubique gentium ferere, & colere: Principes & Populos conciliare: viam Apostolicæ auctoritatis ubique retinere: Provincias oneribus sublevare, Paci demum, ac Justitiæ, rerumque omnium incrementis studere, quibus & Majestas Pontificis retinetur, & quies Populorum firmatur, & Ecclesia Romana efflorescit.

Vix ulla Principum Urbium locorum Civium ordinum, ac Familiarum miserior, seu angustior fortuna ei innotuit, cui privatim, & publicè non adfuerit aliquo subsidii levamento: Princeps Catholicos consiliis, & nummis juvabat. Purpuratos suppellectile, & provenientibus, Episcopos donis recreabat: alebat Cœnobias, Xenodochia invasebat, & ditabat: opes nobilibus, Virginibus dotem, Peregrinis suggerebat, nulli mortalium opem postulanti deerat. Eum illa quotidie fatigabat cogitatio, nam si hospitia ærumnosorum aliquo necessario commodo carent, eo missis primùm Viris explorabat diligenter, mox abundanter omnia mittebat: ratus ad Pontificias curas in primis pertinere calamitosos homines, quibus ex morbo, vel ærumnis nulla est sui cura.

Singulis hebdomadis diem decrevit, quo publicæ cujuscumque generis homines audiret, atque aulam in officio contineret, unde merus improbis fuit, & spes probis. Narrat in Diariis Mucantius cum anno 1578. exequiæ celebrarentur pro Sebastiano primo Portugalliæ Rege, Gregorium noluisse prætermittere solitam Congregationem S. Inquisitionis, & Signaturam Justitiæ retardare, utpotè, qui erat publicæ utilitatis studiosissimus, & in publicis muneribus assiduus indefessus, qui nunquam eo usque in septem sui Pontificatus annis, aut solemnia sacra, aut Consistoria, aut Signaturas, aut denique alios statutos dies negotiis publicis gerendis destinatos deservit, singularis nempe, & pervigil dispensator temporis pro publico bono. Viris demum, sive ad studia Litterarum adolefcentibus

tibus Romam confluentibus tantum pecuniæ diversis temporibus est ab eo erogatum, ut præter ipsam, quæ permagna fuit in Seminaria insumptam, summa pervenerit ad vicena Centena millia aureorum, quod & Cæsar Baronius in suis Annalibus testatus est. Decies item centena millia aureorum pauperibus Virginibus, inter quas multæ nobiles, collocandis in matrimonium insumpsit. Quod mihi sanctè affirmavit, inquit Possevinus apud Joannem Palatium, Cardinalis Vastavillanus Gregorii XIII. ex sorore nepos, & Ecclesiæ summus Questor, antequam è vita decederet.

His enarratis quamplurima alia addi possent, quæ Gregorius in publicum bonum toto sui Pontificatus tempore peregit, unde omnibus ipse inerat *opis ejusdem*. Ut olim Israelitis Serpentem æneum in alto collocatum accidisse enarravimus in anteriori numismate. Quamobrem veterem morem apud Christianos invaluisse reor, Draconis simulacrum in pertica deferendi in publicis supplicationibus, ut docent veteres consuetudines Floriacenses, dum loquuntur de his, quæ fieri consueverant Feria quinta hebdomadæ sanctæ, in cujus ore portabatur *Novarius in Encycl. epis. 8. Georgio Pelasce. Cuth. 3.* *Ipso die (dicitur) portatur Draco à Thesaurario, in crastino à Priore, in Sabato ab hebdomadario majoris missæ.* Jacobus Eueillon de Processionibus Ecclesiasticis. *Portatur etiam aliquibus in locis Draconis effigies simul cum Cruce, & Vexillo in quibusdam Processionibus.* Qua autem de causa hoc fiat, vel à quibus hic ritus introductus sit idem Eueillon luculenter examinat eodem in capite. Additque nullam de hac Draconis deportatione mentionem in antiquis auctoribus haberi, nec ullum usquam ejus institutæ monumentum.

✱ XV ✱

T V T V M R E G I M E N .

R O M A .

ROmæ simulacrum exprimi in numismate apertè declarat ejus nomen in eodem exculptum. Ejus in dextera Draco Gregorii Gentilitius sub titulo T V T V M R E G I M E N , locum tenet Palladii, seu statuæ Palladis, quam in veteribus nummis Roma ferre consuevit, quo significatur sub Gregorii Regimine tuto fuisse omnia, indicata in acervo insignium diversarum dignitatum, atque Artium instrumentis, supra quæ Roma sedens Draconem ostendit vigilantem.

Gregorius enim Ecclesiasticum Statum novis munitionibus sepsit, & cum comperisset Flaminia Littora à Piratis circumveniri, Turrin ibi excitavit excelsum, cujus prospectus adversus Piratas pro munimine est. Centumcellis vetera munimenta refecit, atque Arcem Anconitanam, quæ Pontificiæ Ditionis cardo zd Mare Adriaticum videtur, novis circumduxit propugnaculis, instrumentisque bellicis communitam in eam speciem, formamque protendit, quæ hostibus terrori, aliisquo admirationi existit.

Piratas deterruit dispositis per littora custodibus, & triremibus. Seviore fama ex Oriente manaverat novam, & planè formidandam classẽ ab Othomanno parari adversus Christianos. Itaque Gregorius, misso Jacobo Boncompagno ad Pontificiæ Ditionis littora, validius munivit ea loca, quæ obvia obnoxiaque excursionibus Barbarorum jacebant. Novi fœderis apparatus adornavit, quo Othomanni furias eluctaretur, quibus in dies Orbis Christianus concutebatur.

Cum Rogerius Bellegarda Salutis occupasset in Hænicum III. Galliarum Regem iratus. Gregorius qui, & Italicæ quieti, & Religionis securitati invigilabat, anxius esset eam turbari oram, quæ totius est Italiæ Janua, ac propugnaculum, Rogerium primò admonuit nunc rogantis, nunc hortantis specie, ut ne iram populorum in se armaret, & sapienter ageret, qua Pontificis lenitate victus ille facinus excusavit, deinde incendium oppressum est; usque adeo reverentia Gregorii apud eum valuit, qui nulli Mortalium cedebat; nimirum benevolentia, & humanitate potius, quàm terrore, ac minis Pontifex Principes capit.

❖ XVI ❖

VTRVMQVE PRAESTAT.

DUO symbola numisma ostentat idest Caduceum, & Cornucopie, inter quæ Draco cum lemmete VTRVMQVE PRAESTAT, intellige *Gregorius Pontifex XIII.* Quid autem præstet in explicatione symbolorum clarissimè apparebit.

Virga est Caduceum, à Poetis aurea appellata, eo quod talem fuisse ajunt; cum ab Apolline Liræ loco, eam Mercurius accepit. Illi serpentes sunt additi, postquam eam Mercurius contra illos invicem dimicantes jecit, eaque tortuosis spiris fuit circumdata, ac serpentes mutuis, veluti amplexibus venenatam iram deposuerunt. Hinc in Concordiæ symbolum veteres Ægyptii caduceum cum serpentibus adjunctis exprimebant, quem eo nomine appellarunt Latini, eo quod coram Caduceo discordiæ omnes, ac dissidia veluti armis destituta humi cadant devicta. Hinc Pacis Nuncii Caduceatores appellantur, caduceum seu oliivæ ramum gestantes. Pinguntur autem hi duo serpentes parte media voluminis sui invicem nodo obligati, primæque partes eorum reflexæ in circulum, pressis oculis ambitum circuli jungunt, & postmodum caudæ revocantur ad capulum Caducei, ornanturque alis ex eadem parte capuli nascentibus.

Secundum symbolum adjunctum Caduceo Cornu est, floribus, ac pomis oppletum, quod pluribus nominibus Antiqui significaverunt. Aliqua Poetarum commenta referunt hujusmodi cornu ereptum fuisse ab Hercule ex Bovis capite, in quem Achelaus cum ipso Hercule pugnans conversus est, illudque inventum à Najadibus, Nymphis fluminum, floribus, & fructibus repletum donatum fuisse Deæ, quam Copiam vocitabant. Unde illi Cornucopiæ nomen derivasse. Aliorum verò fabulæ enarrant Amaltheam constitutam esse Reginam loci, cujus figura cum esset cornu Bovis similis, dictum est cornu Hesperidum ob fertilitatem verò Regionis, Regio vocata est Cornu Amaltheæ. Alii insuper fuisse Amaltheam Capram, quæ Jovem lacte nutrit, postquam illum Rhea clam Adrastæ, & Idææ, ut scripsit Hermogenes in libro de Phrygia, nutriendum dedit. Hujus Capræ cornu Juppiter adultus officii præmium nutricibus dedit, ubi Capram inter Sydera collocavit, cui illam adjecit facultatem, ut ait Xanthus in rebus Etholiis, ut quidquid ab eo optaretur, qui illud haberet, sive potus, sive cibus continuò nasceretur.

Nisi potius arrideat, quod Cartharus scripsit scilicet duas Nymphas quartum alteri Amaltheæ nomen, alteri verò Melissæ, Jovem à Genitrice receptum aluisse Melle, & lacte ex uberibus Capræ accepto; ex qua Capra cornu fortuito avulsum eadem Nymphæ floribus, & fructibus oppletum ipsi Jovi dono obtulere, quod postea Jupiter divitiarum, & copiæ symbolum in posterum fore decrevit.

Ut ut hæc fuerint veterum Poetarum commenta, Pacem à caduceo, & divitias in cornucopiæ significari omnes affirmant. Has prudentia Gregorii in Dracone explicata, parat, & servat. Utrumque hoc decus illo præstante Populi Romani, imò Orbis Christiani felicitatem tunc temporis floruisse, Gregorii Annales commemorant. Mirum enim in modum Gregorii liberalitas erga omnes floruit, ut vidimus in supra enarratis. His adde, quod Rodolphus Cæsar centum quinquaginta Florenorum millia ab eo acceperit, Cyprii etiam ab eo non solum alimentis, & donis aucti, sed Captivi ipsius argento redempti, & Virgines in matrimonium collocatæ, qua benignitate, & liberalitate nonnulli Thessaliæ, & Moreæ Præsules excitati nomen Latinum peramarunt. Sextertium octingenties in Ege-nos distributum, quo captivi redempti Pupillorum, Viduarum, ægrotorum inopia sublevata, & Peregrinorum, & Advenarum miseria.

Cappucinos etiam Fratres dum Tusculi morabatur Pontificio impendio ali jubebat &c.

Si verò quæ ad pacem spectant inquiramus. Hæc præcipuam Gregorii lau-dem

Cartharus
pag. 156.

Natal. Co-
m. Nymb.
lib. 5.

pag. 30.

Regulm.
pag. 6.

GREGORII XIII. 331

dem cœnfuerim, demere fomenta injuriis, lenire iras, ac omnem denique motum
cujuscumque five ultionis, five abalienationis cohibere. Cum ergo suas, nec
turbas amaret promptius alienas summovebat instar parentis: Rodolphum Cæsarem
absterruit, ne Stephanum Bathorem invaderet, Valesium etiam gravissimè arguit
molestias Hispano inferentem. Hispano institit, ne vim Lusitanie inferret. Al-
phonso Ferrariæ Duci ulturo gratissimi hominis cœdem parata militum manu,
præcepit, ne faceretur negotium Lucensibus; Cæsarem extimulavit, ut certantes
de ditione Montis-Ferrati Mantuanum, & Nivernensem quamprimum confecta-
lite componeret. Venetos Hierosolymitanis Equitibus iratos reconciliavit. Con-
sultuit Neapolitanæ Urbi in Proregem tumultuanti. Composuit excitatas iras in-
ter Henricum Galliæ Regem, & Gallici Regni Antistites: Orta Mediolani inter
Regios administratos, & Carolum Borromæum certamina composuit: At Gregorii
labor in eo maximè fuit, ut natas inter Gallum, & Hispanum suspiciones abole-
leret. Hierosolymitanorum Equitum discordiam etiam composuit. Hinc Euro-
pæ Gregorii studio orta felicitas, quàm in Cornucopiæ, & Caduceo pinxerunt
Antiqui.

❁ XVII ❁

DOMVS DEI, ET PORTA CAELI.

❁ XVIII ❁

ET PORTAE CAELI APERTAE SVNT.

❁ XIX ❁

MAGNIFICENTIA REGNI TVI.

❁ XX ❁

NIHIL COINQVINATVM.

❁ XXI ❁

APERVIT, ET CLAUSIT ANNO MDLXXV.

❁ XXII ❁

GREGORIUS XIII PONTIFEX MAXIMVS

APERVIT, ET CLAUSIT A. IVBILAEI 1575.

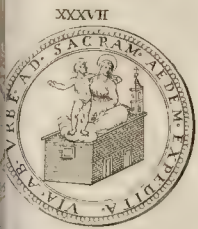
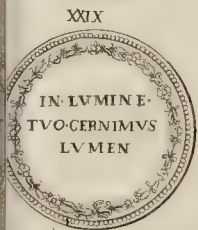
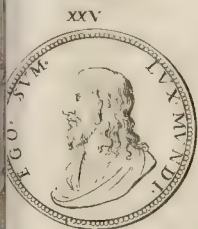
SEx ista numismata adeo clara sunt, & nulla indigeant explicatione. Omnia
Portam, quàm *Sanctam* dicimus, repræsentant anno Jubilæi 1575. à Gre-
gorio Summo Pontifice reſeratam, & clausam. Non tamen omittenda sunt
aliqua, quæ ad ejus anni celebrationem peracta sunt à Gregorio.

Die igitur 17. Maij anni 1574. in Consistorio secreto Cardinalibus nunciavit
Tom. I. Tt 2. Ponti-

Pontifex se paratum esse annum proximum Jubilæo sacrum indicere. Et tunc in Festo Ascensionis Domini ad Basilicam Vaticanam Sede elatus descenderet, & sub porticu ante majorem Basilicæ portam subisteret, Cæsar Glorierius Brevium, à secretis Bullam indictionis Jubilæi manu elevatam Pontifici ostendit, quam ipse signo Crucis producto evulgari annuit. Illa itaque per Glorierium tradita Francisco Mucantio Cæremoniarum Magistro, ut una cum Cantore Capellæ eam publicaret. Uterque suggestus ibi ad latera Portæ majoris cætos conscendit, & Bullam Latino, Italoque sermone prævio Tubarum clangore, & tympanorum strepitu carum prorsus periodorum divisione, nec non cantu in publicatione Bullæ Cœnæ Domini adhiberi solitis evulgavit. Cum deinde Pontifex Missarum solemniis in Basilica interesset, absoluta Bullæ publicatione, Cursores ejus exemplaria typis data ad valvas affixerunt, idemque peregerunt ante Fores aliarum trium Basilicarum, ad quas cum Tibicinibus, & Tympanistis ex Vaticano se contulerant,

Eadem repetita sunt Dominica quarta Adventus post Missarum solemniam in Sacello Pontificio decantata. Jis namque absolutis Gregorius Ludovico Bentivolo, & Camillo Burghesio Abbreviatoribus de Parco majori Diploma tradidit, iterum publicandum, & ad Aulam Paramentorum regressus est. Præfati verò Abbreviatores ad portam palatii Principem descenderunt, ibique ex suggestibus ad hæc paratis, præsentibus Prælati, Assistentibus, ac reliquis Abbreviatoribus, & Papæ Cubiculariis prædictum Diploma solemniter evulgarunt.

Ejus exemplaria Mandatarii Cardinalis, Urbis Vicarii, ad Basilicarum valvas publice visenda præbuere. Tubarum autem clangor, Tympanorum strepitus, & Bombardarum festivus fragor Diplomatis publicationem subsequuti sunt, quemadmodum præcesserunt. Quæ continebatur in Bullis Illustrissimus Phæbeus exponit cap. 11. part. 2. tract. de Jubilæo. In Consistorio autem secreto ante prædictam Dominicam celebrato, Pontifex ad referandas portas aureas trium Basilicarum Legatos renunciaverat, Cardinales videlicet Moronum, Alexandrum Sfortiam; & Marcum ab Altamps, cujus vices ob invaletudinem Marcus Antonius Columna supplēvit. Die 25. Decembris uterque Clerus adfuit in Vaticano, & Gregorius Pontificali veste indutus portam auream aperuit, ritu à Clemente VII. decreto, & à Julio III. adhibito, dispari tamen sorte, nam primo ictu, fracto mallei manubrio, digitum Pontifex leviter læsit. Hæc omnia enarravi cum supracitato Phæbeo, sed in Diariis Mucantii hæc Portæ Sanctæ apertio enucleatius describitur tali pacto. In Vigilia Nativitatis fuit facta processio, in qua præibat Clerus, & Religiones suo ordine exeundo portam majorem palatii, Cardinales quadraginta incedebant parati pluviali, planetis, & dalmaticis albis respectivè, quoad gradus, & cum Mitris. Pontifex etiam paratus pluviali albo; & mitra ex aula in sede gestatoria, præcedente cruce cum septem candelabris sub baldachino delato à Conservatoribus Romæ, & cum pervenerit ad Capellam Sixti ibi adoravit Sacramentum, & illud incensavit. Acceptis deinde cereis fuit dictus à Cantoribus Hymnus *Veni Creator*, & delatus in sede iterum descenderunt omnes in Plateam, & ex hac ad Porticum D. Petri, ubi ante Portam Sanctam Pontifex sumpto malleo argenteo dicens, *aperite mihi portas iustitiæ*, & alia sacra carmina ter percussit portam, & depositi malleo rediit ad sedem, ubi dixit, deposita mitra, aliquas orationes. Interim Pœnitentarii malleis percutiebant portam, & adiuvantibus in parte interiori fabris murariis, ipsa porta uno impetu cecidit, & ejus cæmentia fuerunt à ministris sublata, & cœpto *Te Deum* Pontifex ingressus est portam sequentibus cæteris; interea audiebatur magnus Bombardarum, & Campanarum strepitus. Malleus argenteus, quo Pontifex usus est fuit donatus Ernesto Filio Ducis Bavarie honoris, & deuotionis gratia. Huc usque Mucantius. Post Pontificem, qui facem accensam manu gestans ingressus est; in eam portam adeo densam turbam impetu irruisse ait Phæbeus, ut quamplurimi vehementi illa concitatione, compressi expirarint. Sex illos fuisse refert Viatorius, septemdecim vero P. Ignatius Bomplanus in vita Gregorii, die deinde tertia Januarii cum duobus sequentibus diebus Pontifex equitavit ad quatuor Ecclesias cum suis domesticis, & aliquibus paucis Cardinalibus, & quamvis pro ratione temporis potuisset uti Scapulari scri-



sericeo, nihilominus in actu poenitentiae, ad exemplum aliorum usus est laneo, imo à porta Ostiensi reliquam, quod supererat, iter ad Basilicam S. Pauli octogonarium Senem (ut ceteris omnibus exemplo praeiret) pedibus confecisse enarrat Phaebeus summo pietatis sensu, & Peregrinorum, aliorumque illum comitantium admiratione.

Annum Jubilaei Gregorii celebriorem ante actis Jubilaeis extitisse affirmavit Augustinus Valerius Cardinalis de Verona, & merito, nam tanta hominum copia Romam confluit eo anno, ut referente Pientino, & Riera hist. Jub. cap. 6. sola Sanctissimae Trinitatis Sodalitas, à vigilia Nativitatis ad Pentecostem nonaginta mille quingentos, & viginti, Peregrinos hospitio receperit. Valetudinaria ex majori parte advenas integro anno centum sexaginta quinque mille. Reliquae verò Sodalitates Urbis trecentas circiter exterarum Societates aggregatas, ac inter ceteras Veliternam, quam tradunt octo millium Confratrum numerum complevisse.

Toto ejus anni spatio nullis laboribus pepercit Gregorius, ut omnes ad pietatem excitaret. Consecraverat anno superiore magnum Cerearum imaginum numerum, ut iis continendis capse ducentae, & quinquaginta necessarii fuerint. Eas advenis omnibus impartitus fuit, atque ut omnibus solatio esset, perhumaniter ad osculum pedis eos excipiebat. Narrat Mucantius die 23. Maii ad illud recepisse Fratres, quos Cappuccinos vocant num. 700. pro Capitulo congregatos. Die vero vigesima quarta octingentos Fratres, quos dicunt Minores Observantes pro Capitulo pariter congregatos, magnis impensis viam commodissimam ab Ecclesia S. Mariae Majoris Lateranum usque aperiri curavit, ut ad Basilicas possent commodius accedere in quibus Porta Coeli erant aperta ut indicat lemma numismatis sub numero XVIII. exculptum. In porta, quam exhibet numisma, Angelum prudenter expressit Gregorius, quandoquidem Porta aurea Caeli porta dicuntur, per quas in Caelestem Urbem aditum patere, ostensum fuit D. Joanni Apoc. 21. *Vidi Civitatem &c. habentem portas duodecim, & in portis Angelos duodecim.* In eandem Civitatem nihil conquinatum, aut abominationem faciens & mendacium posse ingredi, idem Sanctus Apostolus asseruit. Quae etiam verba in alio numismate sub numero XX. expressa dubitationem ingerunt, num omnes, qui Portam auream ingrediuntur omni prorsus labe purgatos esse necesse sit, cum tamen permulti ingredienties multiplici crimine sordescant. Templorum januas apud Antiquos Peccatoribus oclusas fuisse memorant historiae, eosque juberi adesse limen Ecclesiae narrat D. Ciprianus epist. 31. Hujus dubitationis indaginem instituit Eminentissimus Olimpius Riccius in suo tractatu de Jubilaeo cap. 4. & Hieronymus Gratianus de Jubilaeo part. 2. cap. 12. Hic tantum adnotare sufficiat cum Tipotio pag. 35. Hujusmodi lemma, nihil conquinatum symbolum optantis esse, ut omnes sanctum limen subeant infantes, & omne labe purgati.

Demum Gregorius postquam viderat magna cum animi sui voluptate ipsos Arabes, Armenos, Graecos, Judaeos, aliosque Orientales Populos Romam convolasse, ut Catholicæ Ecclesiae nomen darent, & Jubilaei gratia fruere, quorum numerum refert Riera cap. 6. & cap. 10. & Pientinus lib. 3. de ann. Jubil. Eadem die, qua ante annum recluserat, Sanctas clausit fores, Roma dubitante, utrum simile in posterum spectaculum visura foret. Die igitur 24. Decembris post vespertas ex more sanctam Basilicæ Vaticanæ portam clausit manu sua, inter saxa, & lapides inferens, & calce cooperiens multa numismata aurea, argentea, & aenea, quae erant capsulis plumbeis inclusa, quarum aliquae majores, aliae minores, omnes simul numero 22.

Supereff ut aliqua delibemus ex uberrima sacre eruditionis segete, quam inscriptio numismatis XIX. subministrat. Hoc est MAGNIFICENTIA REGNI TVI expressa Pontificia tiara tribus coronis decora, quæ usitato nomine Regnum dicimus. Explicans hoc numisma D. Jo. Baptista Palatius illud referri ait ad auratum lacunar in Ara Caeli ceptum à Pio V. & à Gregorio XIII. absolutum. *Huc spectat (ait ille) numisma portae speciosa, in qua tiara sub columba caelesti liberalitatem annuit, atque magnificentiam Gregorii cum epigrapha MAGNIFICENTIA REGNI TVI. Fateor me non percipere, qua ratione huc spectent verba ista; quandoquidem ad altioris generis arcana indaganda aditum referant.*

Doctissi.

Doctissimus Cardinalis Joannes de Turrecremata in sua eruditissima summa de Ecclesia exponit rationes, propter quas *Ecclesia* dicatur *Regnum*, & rationes, quibus Gloria magnificentiæ Regni Ecclesiæ declaratur. Et quidem, docet ille, Ecclesiam dici *Regnum*, quia in ea Christus Rex Regum per fidem regnat, de quo Regno loquens Angelus ad Virginem de Filio suo dixit, *Et Regni ejus non eris finis*; de eodem loquens Apostolus ad Corinthios 15. *Cum tradideris* (scilicet Christus) *Regnum Deo, & Patri*, super quo dicit Gloss. *Fideles quippe, quos redemis sanguine suo, dicti sunt hic Regnum ejus*. Sic in sacro eloquio dicitur. *Mittet Filius hominis Angelos suos, & colligent de Regno ejus omnia scandala, neque enim in illo Regno beatitudinis, in quo pax summa est, inveniri scandala poterunt, quæ colligantur*. Hujus ergo Regni ob plurimas rationes gloria, & magnificentia elucescit, inquit idem Turrecremata.

Primum elucescit Regni alicujus magnificentia, si Regnum sit recta institutione fundatum, ut videlicet non violentia, non fraude, seu arte, iniqua acquiritum, sed legitima auctoritate; sic Regnum Israel à Deo est institutum, in cujus manu sunt omnia jura Regnorum. Secundò efficitur gloriosum Regnum, si sit origine antiquum. Quis autem neget Ecclesiam Dei esse primum omnium Regnorum ab ipso humani generis primordio fundatum? Tertiò amplitudine terrarum, & populorum, ut dicitur Proverb. 14. *In multitudine Populi dignitas Regis*. Sic Christus dominatur à Mari usque ad Mare, & à flumine usque ad terminos Orbis terrarum, cum dederit Pater Filio potestatem, & honorem, & Regnum, & omnes populi, & tribus, & lingue serviant ei, ut ait Daniel. Quartò, quòd vinculo dilectionis, & concordie in populis sit unitum. Regnum porrò Ecclesiæ multiplici vinculo Fidei, Spei, & Charitatis colligatur. Quintò, ex Pace, qua fruatur. Pax quidem est multa diligentibus legem Dei. Sextò, ex divitiis, quibus fruatur. Hæc autem conditio est in Ecclesia, quæ veras divitias habet. Nam, ut ait D. Bernardus: *Vera divitia non opes sunt, sed virtutes, quas conscientia portat, ut in perpetuum dives fiat*. Septimò, quòd Regnum sit insuperabile ab adversariis. De hoc autem Regno dicitur Matth. 16. *Et porta inferi non prevalebunt adversus eam*; oppugnari quidem potest, non expugnari, imò oppugnationibus crescit. Octavò, si Regem habeat sapientem, potentem, & virtutibus clarum. *Beata enim terra, cujus Rex nobilis*; Eccles. 10. Hæc gloria in Ecclesia elucet, cujus Rex est Rex Regum, & Dominus Dominantium. Ipse etiam est *per quem Reges regnant, & legum conditores iusta decernunt*. Nonò, si sit semper durabile, & perpetuum. Hac gloriæ conditione Ecclesia supra omnia regna gaudet, unde Propheta. *Regnum tuum, regnum omnium seculorum*; & Daniel 2. *Suscitabit Deus Celi regnum, quod in æternum non dissipabitur*, licet præsens sæculum, & peregrinatio fidelium sit finem habitura, Regnum tamen Ecclesiæ semper erit, transferretur enim in Cælum; Cetera ad hanc regni magnificentiam spectantia percurrere apud eundem Turrecremata.

Ritè explicatur in numismate apposita Tiara, in qua Spiritus Sanctus sub Columbe specie significatur, illo enim affante dignè gubernatur. De triplici gloria, quæ tribus Coronis comprehenditur satis alibi diximus. Hæc autem maxime eluxit anno Jubilæi, non quidem ob magnificentiam, qua novis ædibus extructis Urbem exornavit Gregorius, (ut explicat P. Molinetus) sed Cælestium. Theaurorum elargitione, quæ si unquam, certè sub Gregorio XIII. maxima fuit. Eandem regni magnificentiam fassi sunt copiose advenarum turbe, quæ ad Urbem eo anno undique accefferunt, sacras benedictiones à Pontifice Sanctissimo deprecantes osculaque ejus pedibus provoluti repetentes. Refert Mucantius in suis Diariis Gregorium ut peregrinis satisfaceret, sui copiam omnibus fecisse, patienterque tulisse, ut omnes ejus pedes quotidie deosculari possent, & quotiescumque sacras benedictiones impertiri volebat, primum capite detecto Imaginem Crucifixi Redemptoris salutare, deinde oculos ad Cælum elevatis, junctisque manibus, divinam opem implorasse. Addit demum Hieronymus Lampugnanus in suo Itinerario part. 2. cap. 4. unica aliquando die tredecim mille advenas ad pedes osculum admisisse. Quæ omnia certè probant Regni Pontificii magnificentiam.

✻ XXIII ✻

IVBILATE DEO OMNIS TERRA.

INVENI HOMINEM SECUNDUM COR MEVM.

Eodem anno 1575, quo sacri Jubilei celebritas habita est, ut diximus; cum fuisse hoc numisma, facile mihi suadeo, in quo S. Regem Davidem orantem intuemur subiectis ejusdem verbis ex Psal. 95. IVBILATE DEO OMNIS TERRA. Inter preces enim, quæ in ingressu Portæ sanctæ solent à Fidelibus enunciari, continetur hic Psalmus, quo Gaudium Orbis excitatur, dum Cælum, quodammodo in Portis aureis omnibus referatur, & noxarum penis remissis, rei omnes in adoptionem filiorum Dei excipiuntur.

Expressa fuit prope S. Prophetam ejus cithara, ut omnes faciliè intelligerent. *Ps. 32.* quoniam gaudii genere exultare deberent Christifideles, scilicet in cithara. *In Psalterio decem cordarum psallite illi*, ait Sanctus Vates, quibus in cordis divina decalogi præcepta omnes Patres indicari affirmant.

Elogium additur in circuitu numismatis, quo S. Regem Deus ipse celebravit. *Inveni hominem secundum cor meum.* Scilicet juxta cor suum, inquit D. Gregorius apud Cornelium, *ad curam Sanctæ Ecclesiæ queratur vir secundum cor Dei, ut per affectum magni amoris, quasi unitus sit divinæ voluntati.* Qualis sane S. David fuit ejusque imitator præclarus Gregorius XIII. quem magna omnium lætitia altera die post Conclavis ingressum, & ingenti suarum virtutum expectatione (ut narrat Oldoinus) Cardinalium 52. accessu, quæ Spiritus Sancti dicitur electio, Pontifex Max. renunciatus fuit; Illum enim Pius IV. è Concilio Tridentino redeuntem sacra purpura donaret hoc elogio celebraverat, *hic est in quo dolus inventus non est.*

*Col. x.**Bomplm. in ritu pag. 16*

✻ XXIV ✻

BEATI QVI CVSTODIVNT VIAS MEAS.

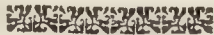
✻ XXV ✻

EGO. SVM. LVX. MYNDI.

✻ XXVI ✻

VIRGO TVA GLORIA PARTVS.

Similia numismata sub aliis Pontificibus cusa etiam vidimus. Solent enim Romani Pontifices pias imagines, tum in monetis, tum in numismatibus exculpere, ut Deorum vultibus, vel insignibus Ethnici sua numismata condecorabant. Additæ inscriptiones, nihil suggerunt, quod ad historiam spectet; Quamobrem ad alia transcendendum est.



HUGONOTTORVM STRAGES.

*Deffreyer
1720. hif.
Franc.*

Hæc est rebellium Calvinianorum strages, quos Hugonottos vocant, tam multis hæreticorum scriptis impetita, & Catholicorum apologiis propugnata, quæ, ut Romæ, atque in Hispania plausu excepta, ita in Germania, Anglia, atque Helvetiæ parte querelis, & accusationibus tam laceffita, quam lamentis flebilibus deplorata.

*Pet. scivins
Rot. temp.
lib. 9. ab. m.
1527. ad
1589.*

Lib. 19.

Multis præliis victi potius, quam domiti fuerant, ut vidimus tempore Pii V. scilicet Calvinianæ fautores, quorum tria fuerunt præcipua. Primum ad oppidum Drocas, in quo Princeps Condèus à Francisco Guisio Catholicarum partium Duce captus est anno 1561. secundum ad Jarnacum in Santonibus, quo ducente Catholicos Henrico Caroli fratre, idem Condèus occubuit anno 1569. Tertia in Pictonibus ad Mocontorium pugna eodem & anno & Imperatore facta. Cæsi magno numero perduelles, quos constat (ait Bussieres) sex millia pugnantium fuisse præter Calorum, & Lixarum turbam. Refert Catharinus Avila in prædam Catholicorum cessisse nongentos currus Annona onustos, undecim majora græa tormenta, & ducenta bellica vexilla, quorum duodecim, ut diximus Pius V. in Basilica Lateranensi iussit appendi.

Majore strage post biennium Lutetiæ, & aliis locis trucidati sunt, cum ad celebrandas Henrici Borbonii Navarræ Regis, qui tum illarum partium erat, cum Margarita sorore Caroli nuptias, eo frequentes advenissent. Quippe Carolus generosa indole puer non plus undecim natus annos post triennem Matris, ac Procerum tutelam, protinus ad Hæreticos tollendos incubuit, atque uno die, qui fuit S. Bartholomæo sacer, pluribus in locis ingentem ipsorum numerum è medio sustulit.

Ea cædes 9. Kalend. Septembris anni 1572. inchoata est Lutetiæ, pulsata palatii publici majore campana, ut cædes pararetur. Et verò per dies tres continuatos noctibus lanienam horribilem tota Urbe sexaginta hominum millia in perduelles iterumque nova molientes hæreticos perpetrarunt. Uno verbo sexcentæ domus qua directæ sunt, qua incensæ, & quater mille homines interfecti; sed non vna Parisiensium strage conclusa est. Per plurimas Urbes grassata est. Sicque per similes in Provinciis cædes sublata sunt vigintiquinque hominum millia.

*Pomplianus
1733.*

*Joan. Pala-
tius pag.
342.*

Insuperata Galliæ commutatio Gregorium Pontificem, & Italiam eo majore gaudio perfudit, quo gravior fuerat metus ex relatione Cardinalis Alexandrini, ne perduelles ab avita Religione desciscerent, Italiam inundarent. Accepto Nuncio statim Pontifex ab æde Sancti Marci, ad Sancti Ludovici templum solemnium supplicatione se contulit, indiæque Jubilæo Christiani Orbis populos provocavit ad Galliæ Religionem, & Regem supremo numini commendandos. Colini, & Sociorum cædem in Vaticana Aula describi coloribus iussit à Georgio Vasaro Religionis vindicatæ monumentum, & de profligata hæresi trophæum, sollicitus inde quàm salubris ægro Regni corpori tam copiosa depravati sanguinis emissio esset profutura. Flavium Cardinalem Urbinum Legatum à Latere in Galliam destinavit, qui Carolum Regem admoneat, ut ceptis insistat fortiter, neque curam asperis remediis inchoatam prosperè, perdat leniora miscendo.

*Caterinus
Avila.*

Quamquam hæc fuerint tam præclara Caroli pietatis, atque sinceræ in Catholicam Ecclesiam fidei documenta, necnon Pontificiæ sollicitudinis, non defuere, qui secus interpretarentur. Attamen non sine Dei ope, divinoque consilio eam stragem perpetratam esse in numismate percusso docuit Gregorius, in quo Angelus gladio, & Cruce armatus contra rebelles invehitur, qua etiam expressione in mentem revocat hæreticorum domus alba Cruce obsignatas fuisse, ut eas milites Regii inter ceteros dignoscerent, sicuti pariter ab ipsis Crux alba in pileis gestabatur.

Ange-

Angelos autem saepe in divinis scripturis designare divinam inspirationem, docet Riccardus à Sancto Victore, sicut etiam ministros Divinae vindictae addit Hieronimus, quæ Regiis armis usa fuit. In 4. Regum cap. 19. & Isaïæ cap. 57. legimus Angelum Domini centum octoginta quinque millia Assiriorum una nocte percussisse, qui ante Hierusalem castrametati fuerant. Cæterum antiquissimum esse Angelorum Imagines exprimere quis nescit. In lege Deus ipse iussit Sancto- rum Angelorum imagines fieri, & in ipso Templi sacrario asservari. Duos (in- quit) Cherubim aureos, & productiles facies ex utraque parte oraculi respiciant- que se mutuo &c.

De Arci
mystica
cap. 5. super
Psalm. 34.

Exod. 25.

XXVIII

VERVS DEI CVLTVS.

Deviſtis in Gallia, ut vidimus, infectis Calvinī ſeſſatoribus, qui falſo, & fucato Religionis zelo pro corona decertabant, ſuum, atque Eccleſiæ Romanæ verum Dei cultum, ut Gallorum animos in Romana fide confir- maret, percuffio numifmate publicavit. In eo mulier, quam Eccleſiæ Romanæ typum eſſe verba declarant in tabula, quam ſuſtinet. Siniftra claves ge- rit, quibus Pontificiam Potefſtatem ſignificat, ſicuti in diademate tribus coronis ditato. Multa circumſtant volumina, ut omnes intelligant, ab ipſa ſanas doctri- nas, juſtas leges, ac documenta virtutem in univerſum Terræ Orbem eſſuere.

Romana itaque Eccleſia religioſe Deum colit, quem omnibus præfert. Cæ- teræ Novatorum ſectæ, quamvis ipſum Deum à ſe coli jaſcent, illum tamen larua- ta Religione venerantur. Fidei Romanæ veritatem unicam eſſe, cæteriſque præire, inde ſatis dignoſcimus, quòd celeſti doctrina fidelium mentibus inſita ſit, atque tot tantique ſuffulta ſit credibilitatis, & veritatis argumentis, ut eorum mira- congeries, nulli proſus religioni conveniat. His adde, eam à Præceptore fuiſſe enarratam, qui dixit *Ego ſum Via, Veritas, & Vita*. Hanc veritatem Luthe- rus ipſe (quamvis juratus in Eccleſiam Romanam hoſtis extiterit) confeſus eſt, cum dixit in Præfatione libri de abroganda Miſſa. *Quoties mihi palpitavit tremu- lum cor reprehendens obiecit fortiffimum illud argumentum. Tu ſolus ſapis: Tos ne- errant Vniuerſi? tanta ſæcula ignorarunt? Quamobrem Chriſtiſideles cum Reg-* Dial. III.
David, dum verum Dei cultum exaltant, vere pronunciant. *Narraverunt mihi iniqui fabulationes, ſed non ut lex tua*: Ea enim iſis ſignis credibilitatis confirma- ta eſt, quæ, ut ait Riccardus à Sancto Victore; *Niſi à te fieri non potuerunt. Qua- re Domine ſi error eſt, quem credimus, à te decepti ſumus. Quod ſummæ veracitati* Lib. 1. de Trinit. c. 2.
repugnat.

Hunc verum Dei cultum ſtudioſiſſimè fovit, & coluit ſemper tum verbo, tum re ipſa Gregorius; tunc maximè cum pecuniam, & militum Copias Henrico III. Galliarum Regi contra Hæreticos ſubminiſtravit. Initio Pontificatus ſtatuerat Tempia, & Pia loca univerſi Chriſtiani Orbis optimorum Miniſtrorum opera (ut diximus) inviſere. Scalam ſanctam non ſine lachrymarum vbertate ſæpe conſcen- dit. Sabaudix Duci viro fortiffimo Genevam recuperaturo, milites, & pecuniam obtulit, & Conſilium ejus probavit. Fratricellorum, qui Illuminati diceban- tur, ſectam repullantem extinxit. Hieremiam Græcorum Patriarcham non me- diocriter eruditum latinæ Eccleſiæ conciliare ſtudit. In Germania contra hæreticos pro defendenda, & propaganda Fide excubabat; Coronidem his imponat cultus erga Deum, quem Gregorius oſtendit in ſupplicatione facta ad placandam iram Divinam die decimanona Octobris anni 1576. durante peſtis ſuſceptione. Habet in ſuis Diariis Mucantius. „ Sanctiſſimus Pontifex „ Gregorius à Baſilica S. Petri ad Eccleſiam S. Mariæ de populo ivit diſcalceatus „ per totam viam proceſſionis, per totam viam lutuolam, & madidam ex pluvia „ ſemper manibus junctis ſine baldachino, & ſine ullo qui poſterio- rem partem „ ſublevaret, cum magna devotione, nulli manu benedicens, quod fecit, ut ma- Tom. I.

Ann. Greg.
ib. 1.

Oldoinus
pag. 13.

», jorem ostenderet Pœnitentiam. In hac processione interfuerunt omnes Sodali-
», tates, & totus Clerus cum Cardinalibus.

❁ XXIX ❁

IN LVMINE TVO CERNIMVS LVMEN.

Numisma festivum cum corona è floribus compacta circumdante verba ex
Plalmo 35. accepta, in quo Regius vates, ait IN LVMINE TVO VIDEBI-
MVS LVMEN.

Iacob. x. 17

Annal. ibld.

Oldoln. 16.

Cap. 6. 23.

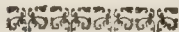
Lætatur in eo Gregorius dum veram Dei sapientiam agnoscens, quæ descendit
à Patre luminum, illam Fidelibus sibi subditis impartiri conatur, & pluribus qui-
dem industriis. Sacris Bibliis expurgandis animum cum adjecerit varia monu-
menta, & exemplaria M.S. ex diversis regionibus Romam advehi præcepit, & ho-
minum Linguarum cognitione, & Theologica scientia insignium Congregatio-
nem ad hoc instituit. Martyrologium Romanum expurgandum curavit. Librum
cæremoniarum Episcoporum conscribi jussit. Gratiani Decretum multis mendis
scatens doctissimorum adhibito studio expurgavit, & auxit. Omnibus hoc lumen
ingerere satagebat Salamonis consilium repetens. *Diligite lumen sapientia.*

❁ XXX ❁

ET IN NATIONES GRATIA SPIRITVS SANCTI.

Divum Petrum Populo prædicantem numisma ostendit, de quo D. Lucas
in capite 10. Actuum Apostolorum his verbis. *Adhuc loquente Petro ver-
ba hæc, cecidit Spiritus Sanctus super omnes, qui audiebant verbum, & ob-
stupuerunt ex circumcissione fideles, qui venerant cum Petro, quia & in nationes gra-
tia Spiritus Sancti effusa est.*

Hanc similem gratiam effundi per totum Christianum Orbem peroptans
Gregorius varias missiones instituit anno Jubilæi. Anglis, Catholicis, quibus-
cumque, qui Romam adire non poterant, sacras ejusdem Jubilæi opes largitus
est. Græciæ opem ferre aggressus per libros primum, à quibus petenda est sani-
tas ingeniorum, duodecim millia libellorum, quibus mysteria Religionis expli-
cabantur, communi, & Græco sermone conscripta, eò misit liberaliter distribuenda,
adjecitque plurima exemplaria Florentini Concilii, cujus historiam, & arcana
Pontificio ære, ac præclaris typis evulgaverat. Anno itidem 1583. Pontificiis
sumptibus tres apud Japonios Societatis Jesu domus extructæ sunt, ut in ea Regna
Religiosorum operatorum industriis gratia eadem diffunderetur. Anno 1584.
Legatis in Ægyptum Oratoribus ad Cophtorum Patriarcham litteras dedit; unde,
erroribus depositis, Ecclesiam, omnium Ecclesiarum Matrem, & Magistram,
agnoverunt. Joannem Baptistam Vecchietum Florentinum in Persiam, Joannem
Baptistam Britum in Æthiopiam ad Reges legavit, nihil antiquius Summo Ponti-
fici esse debere pro certo habens, qnam ut suis studiis, impensisque IN OMNES NA-
TIONES GRATIA SPIRITVS SANCTI effunderetur.



IN NO-

IN NOMINE IESV SVRGE, ET AMBVLA,

ANno 1575. cum fuisse hoc numisma numei appicti declarant. Eo voluisse Gregorium ad poenitentiam reos omnes excitare, ut Anni sanctioris occasione, relicta via perditionis, Cæli semitam ob ambulant, mihi suadent verba ejusdem Numismatis, quæ olim Divus Petrus pronunciavit. Claudio jacenti ad portam Templi: IN NOMINE IESV CHRISTI NAZARENI SVRGE, ET AMBVLA, quod factum etiam numisma representat. *Al. 36.*

Ut huius pii desiderii finem facilius consequeretur Gregorius Poenitentiario-
rum numerum auxit referente Victorello, quibus facultatem tribuit absolvendi in
casibus ipsi Pontifici reservatis. Imò ipsemet aliquando ægrotos invisens ad eter-
nam vitam opportunis monitis excitabat. Præclarum in hoc genere factum enar-
rant de Gregorio Scriptores. Accesserat eo anno Romam Carolus Clivienſis
Principis Filius Templi veneraturus, & suo, & Parentis Henrici nomine
Gregorium. Hic vix Urbē conspecta in Febrim incidit, incaluitque miserabiliter.
Non erubuit Christiani Orbis moderator, & parens tam accuratè adolescentem
sapienti invisere, leculo assistere, & medicas potiones ipse sua manu porrigere; ac
demum labentis jam vitæ ne sui deessent officio, paterne monuit, & bona cum spe
dimisit ad Christum, cujus ipse non minùs auctoritate, quam Vicaria potestate, *Complanus in xto pag. 149.*
fungebatur. Roma non minùs dolente jacturam adolescentis, quàm Gregorii
Charitatem laudante. Henricus certè Caroli Parens, quamvis Filium deploraret
ademptum, pro solatio doloris habuit, cum à Gregorio Cælo fuisse oblarum.

IVSTITIA PACEM, COPIAM PAX ATTVLIT.

Vulgatum fuisse præsens numisma anno millesimo quingentesimo septuage-
simo quinto asserit Luckius, civili bello Genuensium per Cardinalem Ma-
ronum composito, & veterum, ac novorum seditiosis nominibus extin- *Pag. 256.*
ctis faciando, ne ulli Cives novi, aut veteres dicerentur, sed omnes unius essent
ordinis, & haberentur. Cum enim circa annum Christi 1573. aliquot viri nobi-
les Genuæ de antiquitate Familiarum inter se contenderent in factiones pernicio-
sissimas Civitas exarserat. At Gregorius optimè nescens, ut nimia alimentorum
Copia morborum in corpore humano esse causa consuevit, sic in Republica turbis,
ac seditionibus ademptam felicitatem, Cardinalem Moronum misit, quo Italiæ
quieti consuleretur:

Hæc dissidia composita numisma suggerit, in quo Justitia in throno sedens
cum gladio, & æqua balance, ut significet, Justitiæ libratris hinc inde rationibus
lites omnes dirimere.

Tyberii Cæsaris nummi Justitiæ imaginem præferunt, qua forma Chrysippus
teste Aulo Gellio depinxit, nimirum virgo est integra sine fūco, & ornamentis. *In not. ac-
tici cap. 4.*
Item in alio nummo Hadriani, & Antonini Pii sedentis est habitu; Sedet autem,
quod Sapientem maturitas ea deceat, ideo sententiam pronunciaturi Judices se-
debant, gladii tamen loco habebat Sceptrum, quod notat imperium Mundi, ac
Reipublicæ administrationem. Bilancem tenet, quia omnibus æqua. Eorum
dissidiis compositis, Pax inde statim nascitur, in puella expressa, quæ ad
dexteram Justitiæ videtur in nummo. Accensa face armorum cumulum inflam-
mat,

Pis. 45. 10.

Tabul. 26.

MINT. 19.

mat, ut in Psalmo dicitur, *Arcum conteret, & confringet arma, & scuta combures igni*. Talem exhibuit nummus Augusti apud Augustinum. Copiam firmata Pax solet asserere. Quam autem iusta de Causa Paci illa tribuatur, quid attinet explicare? Notissimum est bellum segetes, & bona omnia destruere, & copiam rerum Pacem gignere, quas Cornu Amaltheae plenum fructibus indicat.

Triplex hoc bonum sub Gregorio XIII. maximè floruisse, quis neget? Ob summum ille iustitiae amorem inter cetera suae aequitatis opera, abolevit perfugia, facinorosorum, praesertim in ædibus Purpuratorum, ac etiam Pontificiis, ne vitia crescerent, dum effugia non decissent. Pacis semper amator dedit operam, ut Scipio Gonzaga, & Gulielmus Mantuae Dux litem gravissimam dirimerent æquis conditionibus. Alphonsum Ferrariæ Ducem de finibus, aliisque rebus cum Apostolicæ Cameræ administris disceptantem datis arbitris conciliatum voluit. Imminentem Italiæ ex Petiliani adversus Nicolaum Urbinum tumultu, belli flammam restinxit, citius quam alimenta suppeditarent novarum rerum cupidi; Seditionem contra Guidobaldum Urbini Ducem à Civibus excitatam coercuit. Certamen quod Hierosolymitanos inter ac S. Mauritii Equites graviter intendebatur, tum de Ordinum dignitate, tum ob utilitatem fructuum ab Hierosolymitanis interceptorum, prudenti consilio avertit nullius ira, & damno. Demum inter Gallos, & Hispanos subortas identidem offensionum causas amovere conatus est. Caesarem extimulavit, ut certantes de ditione Montis-Ferrati Mantuanum, Nivernensem, quamprimum confecta lite componeret, ne metu belli trepidaret Italia. Hæc omnia retulit Oldoinus.

Col. 24.

His adde, quam de Genuensibus diximus civilem discordiam per Cardinalem Moronum repressam. Insuper post Henrici Lusitanæ Regis obitum, cum Lusitana Plebs tumultuosis motibus desligeret, nec Philippo II. Hispaniæ Regi Sceptrum deferre veller, Riarium Cardinalem Legavit, ut Philippo Pontificis nomine faveret, & Lusitanos Pace componeret. Misso Antonio Possævino Soc. Jesu alumno eruditionis, pietatis, & prudentiæ Viro insigni cum Oratoribus Moscorum post magnum gravissimumque bellum ad pacem cum Stephano Bathorio Sarmatiæ Rege, & eorundem Moscovitarum Principe diligens tandem publicæ quietis Fundator, graves inter Polonum, & Moscum dissensiones sustulit, & amicitiam singulari fœdere conciliavit. Fabium Mirtum ad discordiam inter Regem, & Fratrem ejus abolendam iterum in Galliam direxit, namque inter primas Dominationum curas Gregorius censuit esse Pacis amorem, & dulcedinem otii non indecoram, qua Cives Principibus, atque ipsi inter se Principes, & Civibus Civis conjungerentur. Quippe Religio publicæ magis, quàm privatæ dignitatis incremento nobilitatur. Idcirco sustulit cuncta, quibus discordiæ incendeantur.

Amor! Pacis in rerum copia sedulo procuranda curam maximè conjunxit, tum præcipue cum Apostolicæ Cameræ alienatis rebus, ac proventibus modica ærarii locupletandi spes effulgeret, utiliùs duxit res alienatas redimere, quam novis vectigalibus turbare Patrimonia Provinciarum. Peritissimis viris ad hæc negotia delectis plurima tum oppida, tum vectigalia recuperavit, auxitque censum Apostolicum annuo centum millium aureorum reditu. Addidit Pontificiæ ditioni plura loca in agro Sabino, in Latio, in Flaminia, in Umbria. Præterea, aliis quoque rationibus ærario prospexit, sublati impendiis, opulentis agris emptis, procurata per Italiam Salis, & Aluminum negotiatione, Cerviæ Salinis amplificatis, Vallibus Ravennatibus magna ex parte siccatis, rebusque similibus præstitis, non avaritia, & pecuniæ amore, sed quia Christianæ rei spem maximè sustentat Apostolici ærarii magnitudo.



* XXXIII *

LEVATA ONERE PATRIA.

A Deo viguit in Gregorio Pontifice erga Bononiam Civitatem, in qua natus fuerat, Amor, ut non solum Ecclesie Cathedrali, donaverit Rosam auream anno 1578. missam per Nuntium Apostolicum Vincentium Bolognetum, eamque Ecclesiam Metropolitanam dixerit, cujus jurisdictioni septem Urbes subiectas esse voluit. Bononienfes insuper Cives rerum publicarum Praefecturis, ecclesiasticis beneficiis, & dignitatibus honestavit, sed postquam fuit acclamatus Pontifex anno 1572. munimenta propè Bononiam à Pio V. extructa, benignitate, pacisque amore dejici statim jussit, ne quid Bononia, quæ Urbs, & opulenta ditioris, & splendore Civium, & studiis litterarum præclara, timeret. Quo insigni beneficio maximè lætata ea Civitas, cum ob levatum onus Armorum, quibus suam libertatem defendere cogebatur, liberalibus in posterum artibus, litteris præcipuè, sua studia pacificè impendere posset, quarum possessio, ne in Italia semper summopere floruit. Decreverunt ob id Bononienfes in grati animi signum, ut annuus equorum cursus die, quo is creatus est Pontifex perpetuò perageretur, & æncam magnam statuem erexerunt in magna publicarum ædium Aula hoc elogio insignitam.

Mucantius
in Diar. .

Oldoin. 5.

D. O. M.

GREGORIVS XIII.

*Ad Summum Pontificatum ob maximas virtutes eucto, Reipublica Christiana
bono, ac Patria splendori nato, Cui optimè merito S. P. Q. Bononienfis*

Ex lib. 1
annal.*Statuam hanc erigendam curavit.*

*Quam Pontifex Petrus Donatus Casus Legatus hic collocandam,
fulcroque muniendam decreto interposito sanxit,*

Anno Dominicæ Natiuitatis M D LXXX. mense Octob.

Eandem grati animi virtutem in percusso numismate significarunt (ut apparet in averfa ejus parte) in qua sunt characteres S. P. Q. B. idest *Senatus Populusque Bononienfis*. Altera ejusdem facies sub typo mulieris, seu Palladis armatæ Bononiam Civitatem exponit, Vexillum manu gerentem triumphantium more, ut inde intelligamus, tum triumphum geri à Sapientia, cum Armorum strepitus cessat. Illam enim *paciferam* dixerunt Antiqui, & oleam manu gerentem exhibuerunt (ut in nummo Clodii Albini) quia sapientia, & artes in pace plus valent in bello verò *pel-* Augustinus
litur è medio Sapientia, ut geritur res. Quod meo quidem judicio significarunt Bononienfes in voluminibus pedi Mineræ suppositis, humoque sparsis. Atque Apulejus ejus cassidi oleaginam coronam imponens, non solum, quia oleum ex oliva, illa primum expresserit, verum, ut inde intelligamus, scientias omnes, nonnisi diuturno labore, ac vigiliis possideri posse; quamobrem Athenis auream lucernam assidue ardentem in ejus honorem appenderunt, ut refert Cartarus, ejusque simulachro auream cassidem imposuere, ut in pretiosissimo metallo quisque victoriam dignosceret, quam ab omnibus viri sapientia præditi referunt. Pag. 180.
Idem 177.



XXXIV

SVPER. HANC. PETRAM.

Cap. 14.

Lib. 1. de
Pont. 1. cap.
10. ad 13.1. 1. 1. 1.
2. 1. 1. 1.
3. 1. 1. 1.

Basilicę Vaticanę frontem exhibet numisma, quam cum porticu aperta Michael Angelus Bonarota delineavit regnante Paulo III. ut exposuimus in nostra historia de Templi Vaticani fabrica. Ejus Basilicę perficiendę curam commisit Gregorius Pontifex Jacobo, à Porta dicto, ut Bonarotę vestigiis insistens cum omni studio prosequeretur. Itaque ejus directione tectum impositum est arę D. Petro sacrę magnis binis columnis suffultum contra imbrium eluviones, aliaque molitus fuit magnificentissimus Pontifex, quibus inchoatę Basilicę ornamenta adderentur, & BB. Apostolorum Principi augetur obsequium.

In lemmate numismati addito SVPER HANC PETRAM illud intellige, quod Christus pronuntiavit apud D. Matt. 16. scilicet *edificabo Ecclesiam meam*, intelligens D. Petrum esse petram illam, supra quam edificanda erat Ecclesia Dei, ut extra controversiam intelligunt Catholici, & probant quamplurimi Doctores precipuę Bellarminus. Nec refert quod unus, aut alter ex patribus dicat Christum esse illam petram; nam ceterorum sensus unanimis non vacillat. Hinc Sanctus Hilarius memorans locum hunc Matthę, & Christum vocat petram, neque tamen, ait, Christum esse illam petram, supra quam ipse Christus dixit se edificaturum Ecclesiam. S. Augustinus serm. 22. ex quadraginta novem petram fundamentalem Ecclesię accepit de ipso Christo, verum idem primo retractationum cap. 21. æque probabilem agnoscit interpretationem receptam, & tantum affirmat Christum esse petram primariam fundamenti hujus secundarii ad substruccionem Ecclesię, quod probe coheret cum recepta interpretatione, cui tota octava Synodus suffragatur apud Hieronimum Torrentsem. Hinc patet non esse omnes Christianos, (quę fuit Erasmi imaginatio jure rejecta à Palmerio ad 55. Epist. Sancti Cypriani num. 35.) neque item esse Confessionem fidei, ut voluit Lutherus, neque omnes Apostolos, ut commenti sunt Lutherani, sed vere esse solum Sanctum Petrum, nam particula illę *hanc petram* ad solam Sancti Petri personam diriguntur, ejusque soli postea data est potestas significata per claves. De his plura Raynaudus prænotatione 4. de Mithra Romanis Pontificis.

Igitur super hanc petram, scilicet Divi Petri ossa, Basilicę ædificationem prosequutus fuit Pontifex Gregorius, ut ad sacrę ejus limina venerabundi accedentes ejusdem in terris gloriam admirarentur. Ad quem finem Nicolaus V. referente Joanne Pinadello in ejus vita curavit diligenter, ne grassatores peregrinis molesti essent, & Sixtus Quintus brevissimo temporis spatio tuta reddidit itinera ejus exulibus, extirpatisque ex suis ipsis antris, & nemoribus, in quibus agebant & ob quorum audaciam ad visenda SS. Apostolorum limina tutus non erat accessus.

Nec sacrę Basilicę tantum splendorem auxit Gregorius, sed Palatio Vaticano ad majorem D. Petri Successorum commoditatem multa extruxit. Primum aulę Vaticanę partem (quam Regiam nuncupant) quod Regum ibi Legati audiantur non modo sua absolvit mole, sed illustribus instructam picturę monumentis exornavit specie plane Regia. Deinde porticum mille communes passus longam, & summo artificio arteque mirabili excultam absolvit. Cujus fornix variis imaginibus parietes Provinciarum descriptionibus, pavimentum discoloribus crustis decorantur. Huic loco aureum inscriptum elogium legi, *Greg. XIII. P. M. sedente Italia Regio totius Orbis nobilissima, & natura ab Appennino septa est; hoc itidem ambulacro in duas partes. Alteram hinc alpiibus & supero, alteram hinc infero mari terminatas dividitur, à Varoque flumine ad extremos usque Bruttios, ac Sallentinis Regnis, Provinciis, Ditionibus, Insulis intra suos ut nunc sunt fines dispositis, tota in tabulis longo utrinque tractu, fornix pia sanctorum virorum facta locis in quibus gesta sunt, ex adverso respondentia ostendit; ac ne iucunditati deesset ex rerum, & locorum cognitione utilitas Gregorius XIII. Pont. Max. non sue magis, quam Romanorum Pontificum commoditati hoc artificio, & splendore à se inchoata perfici voluit anno 1581.*

Ejus

GREGORII XIII. 343

Ejus ambulacri ichnographiam ostendit numerus 31. in tabula ultimo loco posita in historia fabricæ Templi Varicani, ubi enarravimus Mutianum Pictorem, parietum ornamenta disposuisse, multa coloribus expressisse Jacobum Sementam, & Christophorum Roncallum, Geographicas vero Tabulas delineasse P. Ignatium Dantem ex illustri Dominicana familia primum, deinde Episcopum Alatrensem.

✻ XXXV ✻

GREGORIANA. D. NAZIANZENO. DICATA.

A Ram intellige Divo Gregorio Nazianzeno dicatam à Gregorio Decimotertio in sacello magnificentissimo, quod Basilicæ Vaticanæ adjecti piissimus Pontifex. Hunc Sanctum Ecclesiæ Doctorem in patronum à prima ætate sibi adoptaverat, atque Gregorius idcirco dici voluit, quia die illi sacro Vaticano Senatui adscriptus fuerat. Quamobrem, ut omnium cultum erga eundem suis industriis augeret, splendidum Sacellum extruere decrevit, & ad ejus aram transferre ejusdem sancti ossa, quæ in cede S. Mariæ Campi Martii servabantur. Hoc Sacellum Laurentius Frizioli eleganti carmine à Silvio Antoniano, & Antonio Querengo laudato descripsit. Illud nos indicavimus in cap. 17. historiæ fabricæ Vaticanæ Basilicæ, ubi etiam ex annal. tom. 2. breuiter exposuimus sacram pompam, qua publica supplicatione sacra ossa translata fuerunt die 11. Junii anni 1580. usque sub ara Sacelli repositis, Cardinalis S. Severinæ in Dei Matris Virginis, & S. Gregorii Nazianzeni honorem, jubente Gregorio, anno eodem consecravit.

*V. Florellus
col. 6.*

In ejus constructione, atque ornatu ultra centum millia scutorum impendisse Gregorium fama fuit. At ne cetera repetamus, historiam supra dictam adeat, qui plura desiderat. Hic solum addimus inscriptionem, quam è Vaticano acceptam retulit in suis paginis Ciacconius.

GREGORIUS XIII. PONT. MAX.
BEATI GREGORII NAZIANZENI CORPVS
EX SACRARVM VIRGINVM TEMPLO
DEI GEN. MARIÆ AD CAMPVM MARTIVM DICATO
IN BASILICÆ VATICANÆ SACELLVM
A SE ORNATVM
CELEBERRIMA QVAM VIDES POMPA TRANSTVLIT
III. IDVS IVNII MDLXXX.

✻ XXXVI ✻

VT FAMVLVM TVVM GREGORIVM CONSERVARE DIGNERIS.

O B eandem pietatem, qua D. Gregorium Nazianzenum colebat Gregorius XIII. referente Ciacconio, Tusculi, quo salubrioris auræ gratia libenter adibat, *Ad Montem Portium pro re sacra rusticis facienda Templum* *Col. 5.* crexit, & Sancto Gregorio Magno dicavit anno 1582. ut ostendit numisma, in quo Templum ipsum exprimitur. Montem hunc Portium, cujus nomen inditum, fuisse à Portio Catone, qui villam in eo agro construxerat, refert P. Athanasius Kircherus Societatis Jesu in suo Latio pag. 70. nobilis Familia de Molara dicta, possidebat, atque ipsa annuente die 15. Aprilis anni 1564. exteri quamplures ejus collis fertiles glebas excolere cœperunt, ibique domunculas extruere, religionem illecti, qua pius Eremita natione Gallus, ædiculam excitavit in honorem Sancti Antonini Martyris, quæ adhuc juxta monumentum vetus perseverat. Dominium deinde ejus montis in Familiam Altempianam migravit, è qua de-

num

num ad Principem Burgesium translatus fuit. Ibi splendidissimus Princeps Jo: Baptista Templum à Gregorio XIII. excitatum magnificentius iterum extruere aggressus anno 1669. summam fere septuaginta millium nummorum in nobili structura insumpsit, opus dirigente Equite Francisco Rainaldo. Tota ejus longitudo palmis centum, & quadraginta comprehenditur, latitudo verò circa centum absolvitur. Ex quinque, quæ numerantur sacræ Aræ omnium maxima Tabulam continet, in qua D. Gregorium Magnum Hiacinthus Brandus expressit, in Altari dextero Cirus Ferrus Sanctum Antonium Patavinum posuit, in sinistro Deiparam è Rosario dictam Gulielmus Cortesius. In aliis duobus minoribus facellis Sancti Caroli, & Sancti Philippi imagines coluntur.

✻ XXXVII ✻

AB. VRBE. AD. SACRAM. AEDEM. EXPEDITA. VIA.

Sacram Domum Lauretanam ostendit numisma. Erga eam pio affectu adeo flagravat Gregorius, ut sicuti Pontificatus diuturnitate, ita ejus Virginis religione superiores Pontifices superasse tradat in sua historia Turfelinus. Rosam ille auream eidem Dei Genitrici in Lauretano Sacello obtulit, quæ adhuc Dominica quarta Quadragesimæ quotannis per Urbem Lauretanam supplicatione defertur.

Lib. 4. cap. 22.

Idem.

Congregationem Scholarium externorum Soc. Jesu instituit sub invocatione Annunciationis Beatæ Virginis. Constit. 97. *Omnipotentis &c.* Anno Jubilæi Lauretanæ domus indulgentias non suspendit, eodemque pio affectu ductus inter Otriculum, & Narniam anno 1577. vias, quæ ad eam Româ præcipuè tendebant, commodiores reddit, & regio sumptu per saxa, & rupes aperuit, ut vel in ipsius Apennini jugis via tam ampla esset, ut Quadrigæ inter se occurrentes sine periculo concurrerent, Joanne Antonio Oliva Narniæ Gubernatore; eamque viam Boncompagnam appellari voluit. In hujus publici beneficii gratiam, ac piæ mentis Gregorii XIII. percussu m numisma fuit.

✻ XXXVIII XXXIX ✻

RESTAVRAVIT.

Pontem, quem videmus in publico numismate exculptum varium sortitum fuisse nomen ex Historicorum monumentis accepimus. Palatinum dixerunt aliqui, quòd juxta Montem Palatinum situs esset, deindè Senatorium nominarunt. Illum primum Tyberi imposuit post ædificationem Pontis Subicii Marcus Fulvius Censor, de quo Livius. *Pilas pontis in Tyberim* (locavit) *quibus pilis fornices post aliquot annos P. Scipio Africanus, & Lucius Mummius Censores locaverunt imponendos.* Quod autem Livius de Ponte Senatorio loquatur, inde manifestum fit, quòd tunc temporis, nullus pons lapideus Romæ Tyberis ripas conjungebat. Tandem, quòd viam ad Ædem Sanctæ Mariæ Majoris præberet, Sanctæ Mariæ appellatum existimavit Joannes Baptista Palatius. Tale verò nomen impositum illi fuisse ob proximum Templum Sanctæ Mariæ Ægyptiacæ dicatum, seu ab icunula Dei Matris in medio ponte collocata, quæ deindè Monaci Sancti Benedicti concessa, translata fuisse ad Templum, quod nunc Sancti Cosimati nominamus, scripsit Nardinus.

Decad. 4.

Fig. 356.

Lib. 8. cap. 2. de 7. Eccl. pag. 333

Severanus tamen affirmat id nomen mutuatum à Templo proximo, quod antiquitus Ethnici extruxerant Fortunæ virili, seu Jovì, ut volunt aliqui, deindè sacrum fecit quidam Romanus Civis, cui nomen Stephanus Judex sub Joanne Papa VIII. anno 872. ac Deiparæ dicavit ob ejusdem imaginem, quæ ab impiis hominibus è Vaticana Basilica gemmis onusta furto ablata, ac in Tyberim projecta, hæserat in ea pontis ripa; ut indicatur in antiqua inscriptione ab ipso Severano relata.

Hoc

*Hoc dudum fuerat Fanum per tempora prisca
Constructum Phabo mortiferoque Jovi
Quod Stephanus veteri purgavit stercore Judex
Atque decora*

Pius deinde V. templum idem concessit Armenis, Gergorius XIII. mutato ejus nomine S. Mariæ Aegyptiacæ dicari imperavit.

Pons igitur de quo loquimur reliquis major erat ad palmos circiter quingentos extensus, referente Nardino, fornices habebat sex, pilas quinque, & quia aquam ex Insula duabus partibus cum impetu defluentem accipiebat, dejectus fuit; quo autem tempore id acciderit ignoratur. Voluit illum restituere Paulus III. incœptumque est arduum alioqui opus à Michaelæ Angelo Bonarota, quod postea ejus senectute ingravescente alius perfecit sub Julio III. imminente anno salutari 1550. vulgò dictus Nanni di Baccio Bigio architectus quidem nomine re verò in Architectonica arte, haud valdè peritus.

Narrat Vasarus ab eo magnis marmorum molibus pilas, quas Bonarota construxerat, exoneratas fuisse, ut pontem additamentis exornaret, sed venustati dum consuleret, soliditatem, & firmitatem ademit, quam ob causam tempore Pauli IV. inundante Tyberi anno 1557. dejectus iterum fuit aquarum decurrentium eluvione, die 27. Septembris ut narrat Dyonisius Athanasius in epistola Episcopo Urbinati data.

Imminente anno Jubilei 1575. hujus Pontis restorationem aggressus Gregorius XIII. Matthæo Castelli ejus fabricæ curam commisit, atque, ut refert Murinus, cantius in Diarriis. Ipse Pontifex die 27. Junii anni 1573. summo mane quinque Cardinalibus comitantibus accessit ad Pontem pro cujus restoratione in ea parte, qua Tyberis impetu dissecta fuerat, jacenda erant fundamenta, arte, ad id compactis trabibus; itaque descendit ad ripam fluminis, ascenditque tabulatum ibi preparatum, ac ibi stans redimitus stola, sed sine mitra legit ex libro per Capellanum detento *Adiutorium &c.* deinde Orationem.

Domine Jesu Christe Filii Dei vivi, qui es vere Omnipotens Deus splendor, & Imago æterni Patris, & vita æterna, qui es lapis angularis de monte sine manibus excisus, & immutabile fundamentum, hunc lapidem collocandum in Tuo nomine confirma, & Tu, qui es principium, & finis, in quo principio Deus Pater ab initio cuncta creavit, sis quasumus principium, & incrementum, & consumatio ipsius operis, quod debet ad laudem, & gloriam tui nominis inchoari. Qui cum Patre &c.

Deinde jacens numismata quædam argentea, & ærea in ipsa fundamenta prosequutus est hoc modo.

In fide Jesu Christi collocamus lapidem istum primarium in hoc fundamento in nomine Patris †, & Filii †, & Spiritus Sancti †. Amen.

Facto signo Crucis supra fundamentum. Tum Cantores prosequuti sunt Psalmum. *Nisi Dominus edificaverit Domum &c.* usque in finem, & dicto Gloria, Pontifex dixit Orationem *Aktionis nostras &c.* & statim bombardæ sonuerunt. Hactenus Mucantius.

Hujus reparationis monumentum adhuc extat, ubi legitur.

EX AVCTORITATE GREGORII XIII.

PONTIF. MAXIMI

S. P. Q. R.

PONTEM SENATORIVM CVIVS FORNICES

VETVSTATE COLLAPSOS ET IAM PRIDEM

REFECTOS FLVMINIS IMPETVS DENVŌ

DEIECERAT IN PRISTINAM FIRMITATEM

AC PVLCHRITVDINEM RESTITVIT

ANNO IVBILEI MDLXXV.

Tom. I.

X x

Verum

Verum anno 1598. sub Clemente VIII. inundante, ut nunquam, Tyberi versus Palatinam ripam iterum proruptus est hora 22. die 24. Decembris, ut narrat Jacobus Castilioneus in libello de inundationibus Tyberis statim, ac per ipsum Pontem transit Cardinalis Petrus Aldobrandinus opem laturus egenis inter aquas fame pereuntibus; nondum instauratus in usu modo non est. Nemo enim post ultimam ruinam novæ reparationis opus moliri ausus est, quippe eo in loco, ubi pilæ jactæ sunt Tyberis velocissimè decurrentis impetus adeo viget, ut licet ingentibus saxorum molibus compactæ ponantur, eas sine ruinæ metu diuturno tempore permanfuras quisque desperet. Illustrissimus tamen, & Reverendissimus Præsul Joannes Carolus Vespinianus Vaticanæ Fabricæ Generalis Æconomus, ac Præles modum excogitavit, quo novo Ponte ad utramque fluminis ripam transitus pateat, & novæ ruinæ arceatur periculum, unicum arcum extruendo, quo flumen quodammodo amplectatur, vasto sub eo spatio relicto, ut liberè, ac velocissimè, quamvis novo aquarum accessu tumidus, ad depressiora decurrat: Typis vulgata est Romæ ejus Idææ explicatio anno 1692; cui Pontis tum Veteris, tum novi delineamenta addidit Eques Carolus Fontana celeberrimus hujus ætatis Architectus, quam ut curiositati publicæ satisfiat hisce paginis adiecimus. Utinam hæc ingeniosè mentis vota aliquando impleantur maxima cum Populi Romani utilitate coniuncta.

Antequam ad aliud numisma procedamus notandum est in altero eorum, quæ Pontem repræsentant, jacentem senem exprimi. De hac expressione plura in alio numismate afferemus. Hic tantum indico ipsum flumen significari sub Ponte decurrens, cui nomen Tyberis à Tiberio Albanorum Rege in eo submerso, de quo Ovidius 2. fast.

Albula quem Tyberim merfus Tiberinus in undis,

Reddidit - - -

Cæterum Albulam dixerunt Antiqui ob ejus colorem, seu Rumon, quasi ripas ruminantem. In Etruria ortus ex monte, Falterona dicto, in meridiem tendens Burgum Sancti Sepulchri rigat, deinde per ditionem Pontificiam fluens juxta Tifernum labitur uti propè Perusiam, postea Tudertum rigat. Hinc auctus fluvius Pelia, Nare, & Aniene Romam interluit, & post 12. millia pass. in mare Tyrrenum se exonerat in Occasum. Ex ejus duobus ostiis hodierno tempore sinistrum ostium minime subiri potest, sed dextrum tantum, quod vulgò *Fiumicino* vocant, portum immenso sumptu ad hoc ostium prisce Cæsares construxerunt, & nunc in ejusdem ostii conservatione multum laborant Summi Pontifices.

Cæterum Pons in numismate repræsentatur juxta morem Antiquum exprimenti pontes, fluminibus impositos, ut videtur Pons Ælius in nummo Adriani, utpotè, qui sunt opera maximis sumptibus, ac arte in publicum bonum extructa,

✻ XXXX ✻

VIATORVM SALVTI ANNO DOMINI MDLXXX.

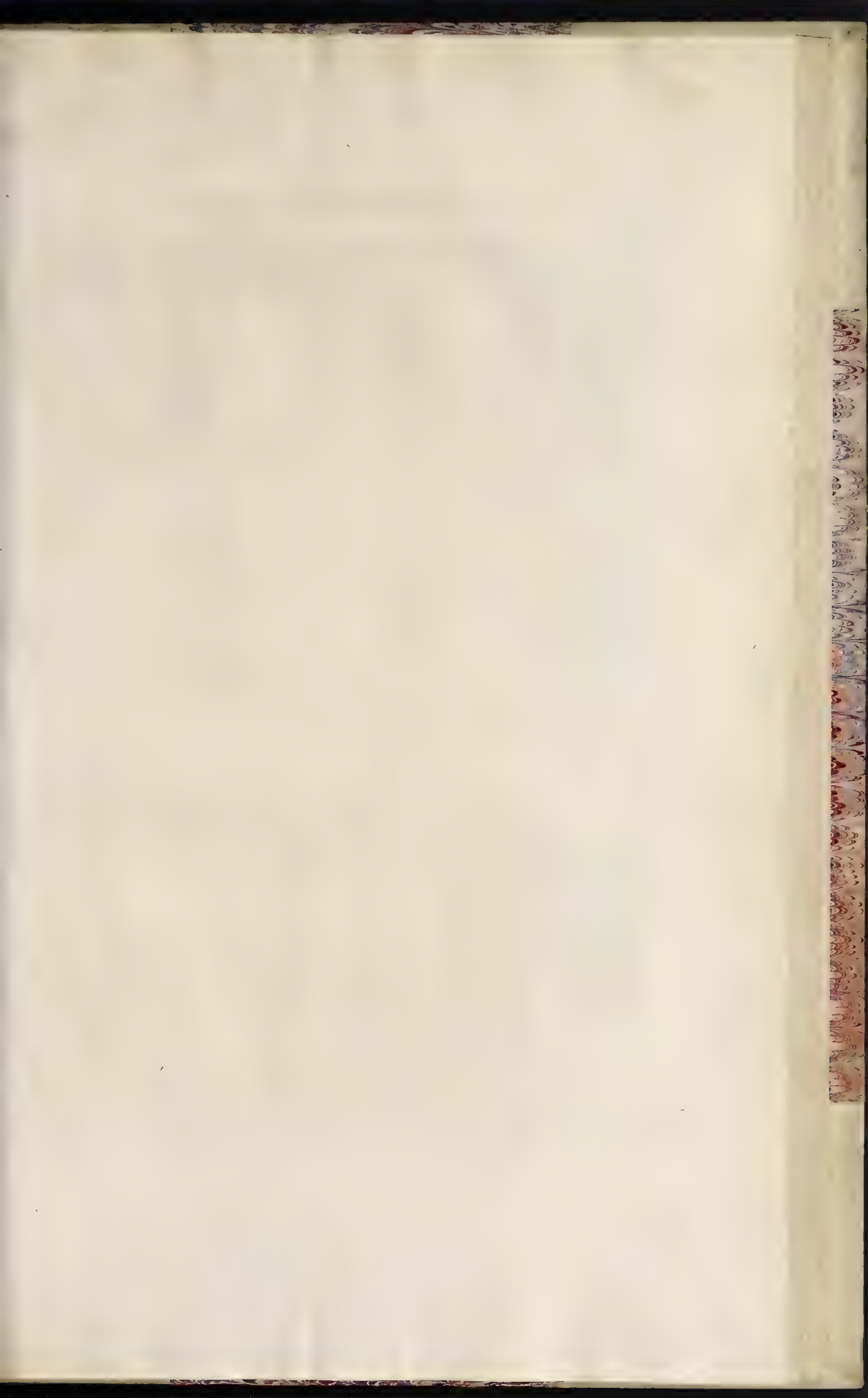
P E L I A.

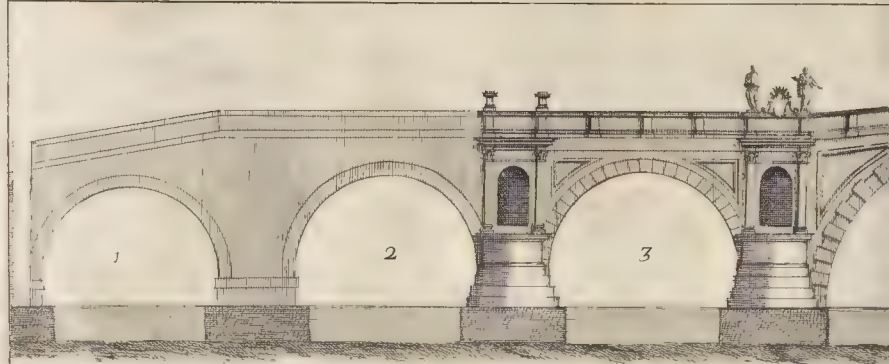
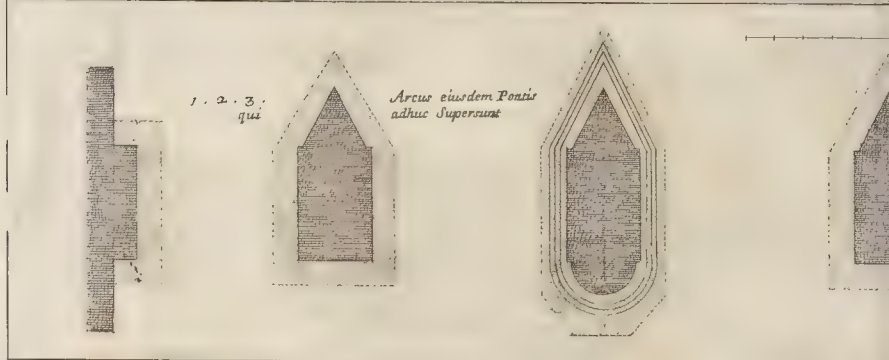
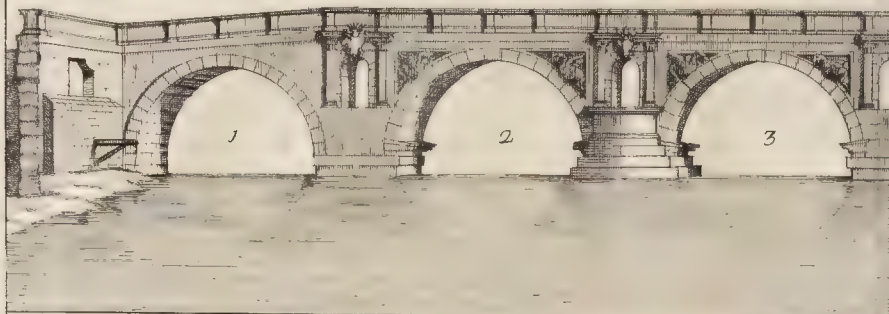
*Brandan-
dus,*

Alium pontem contemplamur sex itidem arcibus compactum supra fluvium Pelia vocatum, ut indicat nomen exculptum. Ortum ducit hic fluvius à Pelio monte Thuscæ ad montem Tuniatum, qui valli Civitati Urbevetanæ subiectæ, amœnitatem affert, & jucunditatem. Impedito tamen alveo, nec admodum salutaris jis locis, quæ præterlabitur, sæpè subitas excursiones facit, undisque suis involuit, quodcumque obviam, atque opportunum est. Huic anni non longe ab Urbe, Aquapendente dicta, in sinibus Mediceæ, & Ecclesiasticæ ditionis saxeus pons seno fornice impositus est jussu Gregorii XIII. quemadmodum inscriptum Ponti distichon, & incisa lapidi Pontificalia insignia commemorant.

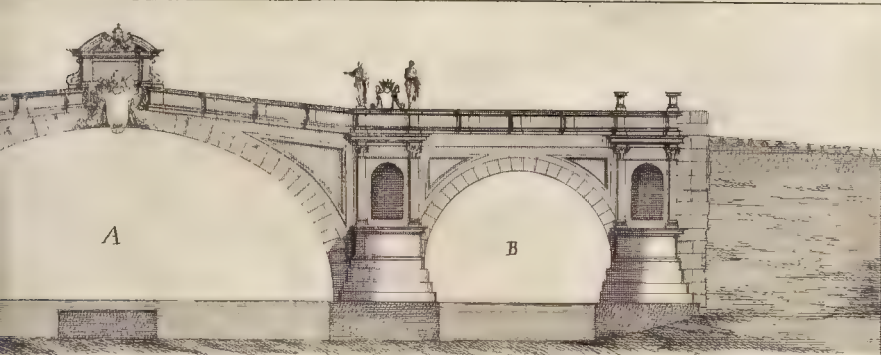
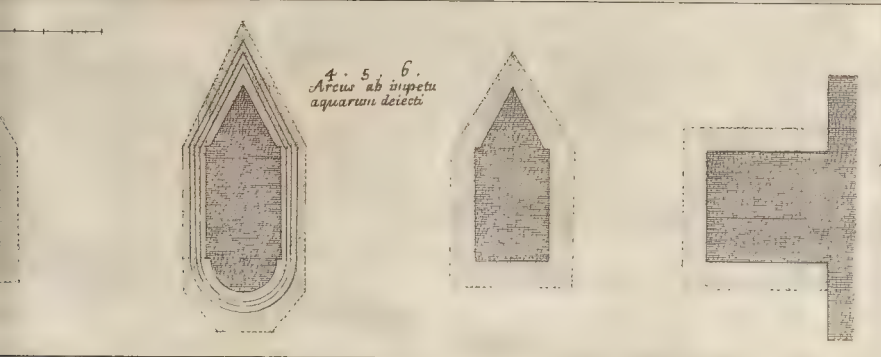
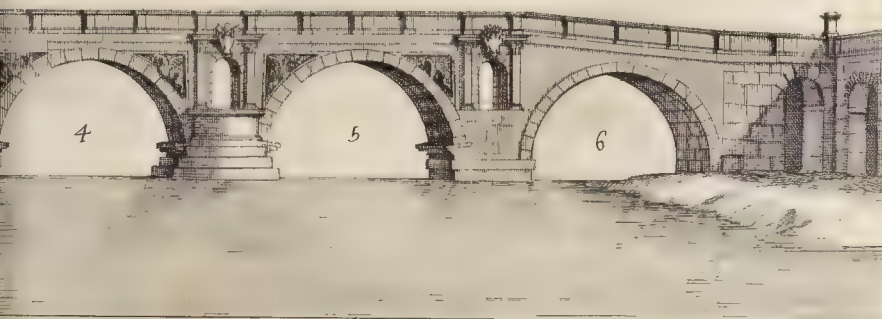
*Omnia, dic, lata eveniant, & fausta Viator
Gregorio, tutum qui tibi fecit iter.*

Excul-

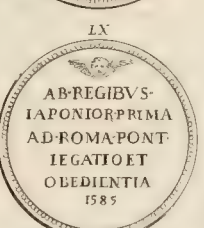
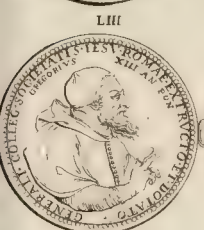
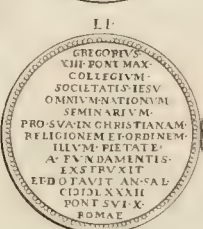
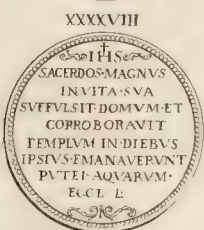
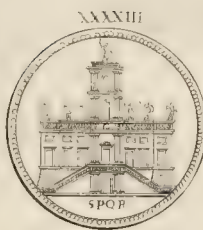




1. 2. 3. Arcus qui Supernunt



Arcus qui possent constitui



Excultus etiam est, ut in præterito numismate Vir senex, qui Flumen representat, & quidem humo jacens, ut Fluminum aque. Urne aquam emanantis innititur, quasi amnem Urna effundat, ut cecinit Virgilius de Inaco in Græcia fluvio.

Calataque amnem fundens Pater Inachus urna.

Et Statius de eodem

Thebaid.
lib.2.

--- Pater ipse bicornis

In lævum prona nixus sedet Inachus urna.

Fluviorum simulachra solebant Antiqui cum cornibus exprimere, ut indicarent quemdam veluti mugitum Bovis, qui Fluminum cursu editur aliquando, ut docet Servius, seu ut cornibus inflexis tortuosos riparum anfractus significarent. Tale numisma percussum fuisse anno 1580. numeri additi docent.

Apud Car-
tarum pag.
33.

✽ XXXXI ✽

VIATORVM SALVTI.

ANNO DOMINI MDLXXIX.

SUB eadem epigraphe alium Pontem cernimus, quem P. Molinetus existimavit illum eundem esse duplici numismate significatum, quem Pelia impositum affirmavimus, sed quàm à veritate aberraverit, appicti numeri indicant, simulque Caput cum cornibus additum. Pons enim supra Peliam extructus fuit anno 1580, hic verò 1579.

Pag. 101.

Referunt annales Gregorii XIII. in via Flaminia apud Forum Livium flumen decurrere, cui vulgo nomen est *il Montone*. In hoc cum Viatores plerique, aquis sæpe intumescens, caderent, eorum consuluit calamitati Gregorius extructo nobili ponte, quo nullum ab aqua periculum deinde fuit. Pontem istum exhibet numisma in quo Tauri Caput eruditus Sculptor addidit. Fuit enim Poetarum consuetudo, ut Fluvios Tauris similes effingerent, quoniam ut supra indicavi, cum impetu irrupentes Tauris similem edant mugitum, vel ut Hollanicus sensit, quia terram fulcare tanquam Boves apparent, vel ut aliis placuit, quia circa ripas fluminum Tauri mugire ob uberiora pascua audiantur. Flumina etiam inter numina ab Æthnicis numerata cornuta pingebantur. Lycophroni Ocinarus fluvius est corniger, propter violentiam, atque adeo ajunt, omnes Fluvios ab Oceano defluos, & in Oceanum refluos vocari Cornua. Inachum Statius cornutum facit.

Tom. 1. lib. 2.

--- Pater ipse bicornis

In lævum prona nixus sedet Inachus urna.

Græcis fluvii non solum erant cornuti, sed taurino aspectu, ideoque dicebantur efferre Cornua quasi Tauri.

Valor. Flac.
lib. 1. ag. 6.

Sylvarumque Deæ, atque elatis cornibus amnes.

Et Virg. 8. Æneid.

*Corniger hesperidum fluvius regnator aquarum
Adsis ô tandem &c.*

✽ XXXXII ✽

PORTVS CENTVMCELLARVM INSTAVRAVIT

VRBEMQVE VALLO AVXIT.

INScriptio hujus numismatis illa eadem est, quam legimus in numismate sub Pio IV. cuso, & à nobis explicato, convenit etiam in omnibus, ut diligenter observavi, utrumque numisma, ac inter Historicos, qui gesta Gregorii XIII. celebrarunt, nullus est, qui referat ab eo Centumcellarum portum fuisse in-

Tom. 1.

XX 2

Jau-

flauratum, Urbemque vallo aulam. Quibus rationibus inducor ut credam, donec veritas illucescat, adulterinum esse huiusmodi numisma, & ex inscitia artificum Gregorii XIII. effigiem unitam fuisse averse parti, quæ Centumcellarum ichnographiam sub Pio IV. exculptam exhibuit.

✻ XXXXIII ✻

SENATVS POPVLVSQVE ROMANVS.

Æ Des Senatoris Romani, quæ in Capitolio eminent, ostentat numisma, illæ diversis temporibus auctæ, & ornate sunt à multis Pontificibus.

Bonifacius IX. de clarissima Tomacella gente, quem Roma summum Patrem, & Pastorem venerata est anno salutis 1389. moderata autoritate, quam sibi Populus Romanus adsumperat in eligendis Magistratibus, ac muneribus, ac officiis impertiendis, & constituto, ut ad Senatoris munus Exteri tantum proveherentur, qui neque Ditionem Dominio prævalentes degenare possent in tyrannos, ad Capitolium instaurandum animum convertit, ostendens se, nihil in odium Civitatis moliri, sed malis tantum obviam ire, quæ nimium antea actis temporibus Urbem afflixerant, & Populo Romano incolumitatem, quietem, & pacem reddere peroptare. Ædificavit itaque supra ruinas antiquas eas ædes pro Senatore sicut diversis in locis ejus stemmata ostendunt; deinde Paulo III. è clarissima, Farnesiorum stirpe jubente, Michael Angelus inclytas schalas utrinque ascenderes, septasque lapideis cancellis extruxit. Iis ad ornatum extrinsecus medio parietis angulo præstanti Fons postea est appositus uberibus aquis perenniter in labrum defluentibus, quas Sixtus V. Romam adduxit; inter captivos sedente Roma porphyretica, ad quam aliisut Marianus:

Donatus
lib. 4. c. 11.

Epigr. 5.
lib. 3.

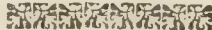
*Hospes ne credas Romam cecidisse vetustam
Nec stat, nec cecidit Roma. Quid ergo sedet?
Scilicet emerita fruitur bona parva senectæ
Publica consilium arbitra facta suis.
Regnat adhuc Roma, & possunt plus verba sedentis,
Quam juveni quondam concita pila manu.*

A lateribus ejusdem locatæ sunt colossæ duæ statuæ, quæ semiacent, quælibet cum cornucopiæ, referuntque duo Flumina Nilum, & Tyberim. In fronte autem collocatum est caput colosseum; Nilus habet subtus Sphingem, & Tyberis Tigridem; propterea plures sibi persuasere non Tyberim denotari, sed Tigridem flumen, id tamen erroris eliditur, si ad pedes ejusdem signi animal advertatur Lupæ, à cujus uberibus gemelli Romulus, & Remulus lac fugunt. Hæc duo simulachra effossa sunt inter Sanctorum Apostolorum Basilicam, & viridarium Excell. Principum Columnensium propè vicum veterem Corneliorum.

Nard. lib.
4. cap. 5.

Donatus ibid.

E medio ejus Palatii Gregorius XIII. Turrim eminentem ædificavit Architecto Martino Longo seniore, locatis ex altera parte Capitolii super excelsas bases colosseis Castoris, & Pollucis equos frenantium simulachris, tum dextra, levæque marmoreis trophæis è Castello aquæ Martiæ translatis. Mediis ædibus turris illa eminet, præfertque insignia ejus Familiæ, sed de illa plura notanda erunt in sequentibus numismatis.



✽ XXXXIV ✽

SENATVS POPVLVSQVE ROMANVS

OPTIMO PRINCIPI.

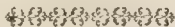
Numisma cum laurea memoriae Gregorii XIII. dicatum à Senatu Romano, tanquam optimo Principi, qui praeclara eidem contulit beneficia. Res ferè innumerae ab eo Pontifice gestae in bonum Urbis Romae recenseri possent, sed brevitatis amore satis sit ex ejus annalibus indicare Gregorium suos subditos desiderasse felicissimos omnium; sic enim eos amabat ut Parens filios, & Beati Petri clientes, atque hoc illi studio fuit, ut à nullo Christianorum metueretur, nec immerito: etenim amari Parentem, & Episcopum debere, non timeri antiqua sententia est; eamque à Hieronymo scriptam fuisse in Apologia meminerat. Quod si qui cum in tam exacta aetate nimis facilem, atque humanum putant fuisse, si nesciunt, quid sit Romani Pontificis. Erat Gregorius in audiendis negotiis patiens, responsis opportunus, natura benignus, & misericors, in pauperes verò, & doctos beneficus, & mirum in modum liberalis. Nunquam potuit flecti, ut oblatum à Populo Romano aurum acciperet, responditque Principis esse dare. Inter alia, quae Populo Romano beneficia contulerat, Capitolium ornavit, & Farinae vectigal remisit, quare PONTIFICI OPTIMO grata Civitas, marmoream Statuam in Capitolio erigi decrevit, ubi haec leguntur in Aula.

*Ciacconius
col. 6.*

GREGORIO XIII. PONT. MAX.
OB FARINÆ VECTIGAL SVBLATVM
VRBEM TEMPLIS, ET OPERIBVS MAGNIFICENTIVS:
EXORNATVM
H. S. OCTINGENTIES
SINGVLARI BENEFICENTIA
IN EGENOS DISTRIBVTVM
OB SEMINARIA EXTERARVM NATIONVM
IN VRBE, AC TOTO PENE TERRARVM ORBE
RELIGIONIS PROPAGANDÆ CAUSA INSTITVTÆ,
OB PATERNAM IN OMNES GENTES CHARITATEM,
QVA EX VLTIMIS NOVI ORBIS INSVLIS
IAPONIVM REGVM LEGATOS
TRIENNII NAVIGATIONE
AD OBEDIENTIAM SEDI APOSTOL. EXHIBENDAM
PRIMVM VENIENTES ROMAM
PRO PONTIFICIA DIGNITATE ACCEPIT.
S. P. Q. R.

Tunc ergo optimum Pontificem vocarunt Gregorium, & quidem veriùs, quàm olim Trajanum, atque Antoninum Pium, ut eorum numismata ostendunt. Cum Reges à rectè agendo vocentur, juxta explicationem Isidori. *Si optimè agit, optimus erit dicendus Rex.* Princeps dicitur quasi primum Caput, & primum locum tenens. Extravag. de elect. Et ejus officium est cogitare de utilitate communi, deinde singulorum.

*De summo
bono lib. 3.*



* XXXXV. XXXXVI *

OPTIMO PRINCIPI SENATVS POPVLVSQVE ROM.

ANNO DOMINI MDLXXIX.

IN duplici numismate Turris est Campanaria, quam in Capitolio Gregorius XIII. excitavit anno 1579. Hæc nobili simetria eminet mediis ædibus Senatoris, præfertque insignia Pontificis; Ornauit insuper idem Pontifex, & Turrim, & ædes pluribus Veterum imaginibus, ac statuis: Campanæ in eadem Turri sunt dispositæ satis ingentes, quæ quidem duplicem usum hoc est prophanum, & sacrum tum apud veteres, tum apud recentiores obtinuerunt. Sicuti in prima ætate (referente Josepho hebreo his verbis) *Moses adinuenit, & modum tubæ ex argento factæ, quæ est huiusmodi conitudinem quidem habent &c. factæ sunt tubæ duæ, & una quidem utebantur ad iussionem, & collectionem populi in Ecclesiis celebrandam, altera verò, cum oporteret, ad cogitandum de rebus necessariis Principes convenire. Ambabus autem multitudo colligebatur.*

Andr. Tac.
Ann. 113.
cap. 11.

Quando verò usus tum sacer, tum prophanus Campanarum incœperit non adeo facile dictu est. De Sacro aliquid innuimus in nostra de Vaticani Templi fabrica hist. cap. 29., in quo Turres Campanarias ejusdem Basilicæ exposuimus. De prophano Julius Barberanus in suo Promptuario rerum tit. 24. Annotat. ante annos quingentos, ultra bis mille Tintinnabula apud Romanos usitata computat ex aperto illo Plinii textu 36. lib. 13. ubi de Laberinthis. *In summo (inquit) orbis æneus est Pegasus, ex quo pendent excepta catenis tintinnabula, quæ verò agitata, longè sonitum referunt, ut Dodona olim factum.* Certum est Turcas, capta per Saladinum Regem Hierosolyma, è Turribus Campanas eiecisse, adhibito ære ad bellica tormenta fundenda, quas deinde omnino abrogarunt, ne earum sonitu aliquod rebellionis daretur signum, quæ de Causa, & Horologia cum rotis respuunt. Loco enim ænei pulsus medio Preconum in Turribus super Mesquitas voce sonorabina repetitione singulis diebus quinquies repetunt. Allach Hech ber, idest *Deus verus unus*, quo audito quisque ad eas properat, horis quoque sæpè in die mediaque nocte indicatis; excipiuntur tamen Regii Legati in Aula Constantinopolitana, quibus Romano more ad usus privatos permittitur Campanula.

Græc. in
chronico.
anno 1187.

Cassian.
de Turc.
reliq.

Nec unica de causa prophanus usus invaluit. Hinc inter jura recensentur ea Tintinnabula, quæ in Turribus urbicis dicuntur *Bannalia* ad vocandos suis pulsibus ad publicos conventus intra bannum districtos commorantes. Sic Philippus Francorum Rex in Arvernus anno 1345. *Concedimus quod possit habere ibidem quamdam Campanam pro congregatione dicti consulasus.* Franciscus Accursius de Ju. nat. gent. & civil. §. *Constat autem ex insit.*, consuetum affirmat Populum Romanum lege faciendi ad tintinnabuli pulsus convocari. Celeberrimum fuit apud Romanos tintinnabulum vetustatem convincens, quod lavandi hora præscripta publico signo pro thermis adeundis monebat, de quo extat Martialis distich. 163.

Andreas
Bacchi de
Therm. an-
tiq. 7. 12a

Redde Picam, sonat Æs Thermarum, ludere pengis? &c.

Nunc verò passim adhibetur Campana in Turri collocata, quemadmodum ad Comititia convocanda silentiumque indicendum Preconis vice, olim Romanis adhibiti, sic in actibus universitatis vocando Consiliarios: secundò ad arma deponenda; tertio convocando Magistratui; quartò ad Cives hortandos ad arma contra hostes, cum ingruunt; quintò ad curandum ne scintilla in incendium vertatur; sextò ad significandam horam statutis diebus, qua possunt negotia definiri. Ad hæc omnia, atque alia in Turri capitolina Campanas collocavit Gregorius, quarum una moestum sonum edit horæ integræ spatium post Summi Pontificis mortem, omnes autem festivum eo die, qua magna veluti triumphali pompa novus Pontifex coronatus è Vaticano ad Lateranensem Basilicam progreditur.

De Tintinnabulo.

Extabat olim in Turribus campanariis præsertim sacris Gallus æneus, & aliquando auratus, qui in Germania nunc, & in Belgio frequens, eundemque alicubi apud Gallos, Anglosque se observasse ait Jo: Baptistæ Pacichellius, ejusque

moris

moris causam fuisse Prælatorum, Curionumque alliciendam, atque excitandam vigilantiam. Sic Honor. Austodunensis. *Non sine causa Gallus super Campanarium ponitur, Gallus enim dormientes excitat.*

In Gemma
Anima 1.

144.

Nunc verò collocata cernitur in Turri, de qua sermo est, marmorea Statua, seu Romæ armatæ simulachrum, quod Sanctam Crucem loco hastæ præfert, ut eo signo declaret, se ex ethnica sacram evasisse eaque veram Fidem significari, cujus vera doctrina ab Ecclesia Romana, seu Romano Summo Pontifice per univærsam Terrarum Orbem diffunditur.

Ut eandem publicè profiteretur Convallus Scotorum Rex, proditum est publico edicto mandasse summis arcibus, oppidisque salutiferæ Crucis signum apponi, & sphaeras, Crucesque earumdem Turrium deaurasse S. Othonem Episcopum Bambergensem referunt ejus acta lib. 1. cap. 15.

Quandoquidem initio hujus elucubrationis Capitolium nominavimus, non injucundum erit Capitolii nomen disquirere. Collis qui Capitolium dicitur, Tarpejus olim à Tarpeja illic sepulta vocatus fuit, inquit Plutarchus; *Donec locum cum Tarquinio Rex Jovis consecravit.* Posterior deinde ætas Turribus, pinnatifq; menis illam munitissimam firmavit ita ut Tacitus. *Munitissimam Capitolii arcem, & ne magnis quidem exercitibus expugnabilem existimaret.* Capitolium autem proinde dictum est ab Omne Toli capitis, de quo prodigium refert Livius; *Secutum aliud magnitudinem Imperii protendens prodigium est, caput humanum integra facie aperientibus fundamenta Templi dicitur apparuisse, quæ usq; specie haud per ambages arcem eam Imperii, caputque rerum fore protendebat.* Hinc Arnobius: *Non erubuit Civitas maxima, & hominum cultorum cultrix, cum vocabulum Templo daret, ex Toli capite Capitolium, quam ex nomine Jovis nuncupare.*

Capitolium deinde ut primum surrexit Deorum omnium (dices potius Dæmonum) Templum, caput Orbis se extulit, post conflagrationes, & incendia, restitutum novissimis Cæsarum Temporibus ingenti pompa usque ad portentum, ut à Claudiano in sexto Honorii Consulatu dicit; ita ut Tertullianus Capitolia Cælo certantia scripserit.

Sed ut Capitolii antiquitatem dignoscamus, ac loci fatale omen à capite, ac Vate vulgatum, historiam, etsi longam, omnino opportunam assero juxta fidem Dyonisii Halicarnassæ in secundo antiquitatum Romanarum. Post hæc Tarquinius à bellis una cum populo quiescens vertit se ad Templorum fabricam, ut Avi sui vota persolveret. Quo tempore fertur mirum quoddam exitisse prodigium, fundamentis opera fossorum ad magnam profunditatem perductis, inventum caput modo occisi hominis facie integra vivo persimile, & calido etiam tum recentique manans sanguine. Hoc viso Tarquinius operas jussit fossionem intermittere, accitisque Regionis ejus Vatibus sciscitabatur, quid sibi vellent hoc prodigium, quibus nihil explicantibus, & ad etruscos ejus scientiæ professores Regem ablegantibus percontatus ex eis, qui nam apud Etruscos Vates esset conspicui nominis, ubi id didicit, Legatos ad eum mittit civium lectissimos. His ad ejus domum venientibus forte fortuna pro foribus adolescens quidam, fit obviam, qui rogantibus, ut se Romanos, Legatos Vatem convenire cupientes, ad ipsum deduceret, Pater inquit meus est, quem queritis, nunc occurus; non nihil licebit vobis post modicam dilationem eum accedere, interim qua de causa veneritis dicite; ita fiat ut à me permoniti caveatis, ne quid in rogando peccetis per imperitiam; est enim minima pars nostræ artis recta interrogatio. Placuit id Legatis, & indicaverunt prodigium. Ille interposito brevi silentio. Audite, inquit, Romani. Prodigium hoc Pater vobis interpretabitur, nihil mentiens, id enim Vati nefas est. Cæterum quomodo ad interrogata recte absque mendacio respondendum sit ex me discite. Post denarratum prodigium, dicens se non satis percipere quid dicatis, circumscribet certum terræ spatium baculo, deinde dicit. Hic est Tarpejus tumulus, hæc Orientalis ejus pars, hæc Occidentalis, hæc Septentrionalis, hæc opposita, siugula ostendens baculo sciscitabitur, deinde ex vobis in qua nam harum partium caput inventum sit. Quid igitur vos respondere moneo; in nullo eorum locorum quos ille interrogans indicabit baculo inventum caput, sed Romæ, visum apud vos in Tarpejo tumulo,

„ mulo , hanc responſionem ſi ſervaveritis , nec ab illo ſeduſi fueritis , intelli-
 „ gens quòd fata transferre non licet , quid ſibi velit prodigium interpretabitur ,
 „ vobis nihil diſſimulans . Hæc docti Legati , poſtquam ad jam otioſum acceſſiti
 „ ſunt , introgreſſi , expoſuerunt Vati quale viſum ſit prodigium . Illo vero deſcri-
 „ bente in terra circulares lineas , ac ruriſ rectas , alias per ſingulas Regiones ,
 „ aſtutè de inventione rogante nihil perturbati Legati , eodem modo reſponde-
 „ bant , ut erant à Vatis Filio permoniti , ſemper nominantes Romam & Tarpejum
 „ tumulum , & poſtulantes , ne interpres ſibi uſurpet id ſignum , ſed benè , ac juſtè
 „ dicat omnia . Tunc Vates non valens ſignum invertere , & ſibi uſurpare augu-
 „ rium , ſic eis locutus eſt . Referte Romanis veſtris Civibus eſſe in Fatis , ut locus ,
 „ in quo id caput inventum eſt , fiat caput totius Italię . Ex illo tempore vocabitur
 „ Capitolium ab invento ibi capite . His ex Legatis cognitis Tarquinius ſtruſturę
 „ adhibuit opifices , magnaſque Templi partem perfecit , ſed totum opus abſolve-
 „ re non potuit præventus exilio . Tertio demum Conſulatu libera jam Civitas
 „ operi ſupremam manum impoſuit . Situm eſt , & fundatum in alta crepidine
 „ octo jugerum ambitu , ducentis ferme pedibus patens per latera ſingula , pari
 „ propemodum longitudine , atque latitudine , vix quindecim pedum differentia ,
 „ nunc in eiſdem fundamentis ætate patrum inſtauratum eſt poſt incendium , niſi
 „ quid majore luxu , quam fuerat conditum . Frons ejus meridiem ſpectans
 „ porticum habet cum triplici columnarum ordine , in lateribus ordo duplex eſt ,
 „ tres ædes pares communibus Diis continetur lateribus , media Jovis , hinc inde
 „ Junonis , & Minervę ſub eodem tecto , & pinnaculo . Huc uſque Dionyſius
 „ Capitoli molem , & nomen enarravit , at nunc , cum Roma , in ipſa Roma quæ-
 „ ratur , fuiſmet ruinis oppreſſa , loco antiquarum ædium eminet palatium , de
 „ quo locuti ſumus à Gregorio XIII. exornatum , ad cujus latera alia duo ſita ſunt ,
 „ de quibus loquendum erit in numiſmatibus Clementis VIII. ac Innocentii X.

✻ XXXXVII ✻

COLLEGIVM.OMNIVM.NATIONVM.

SOCIETATI.IESV.EXTRUXIT.

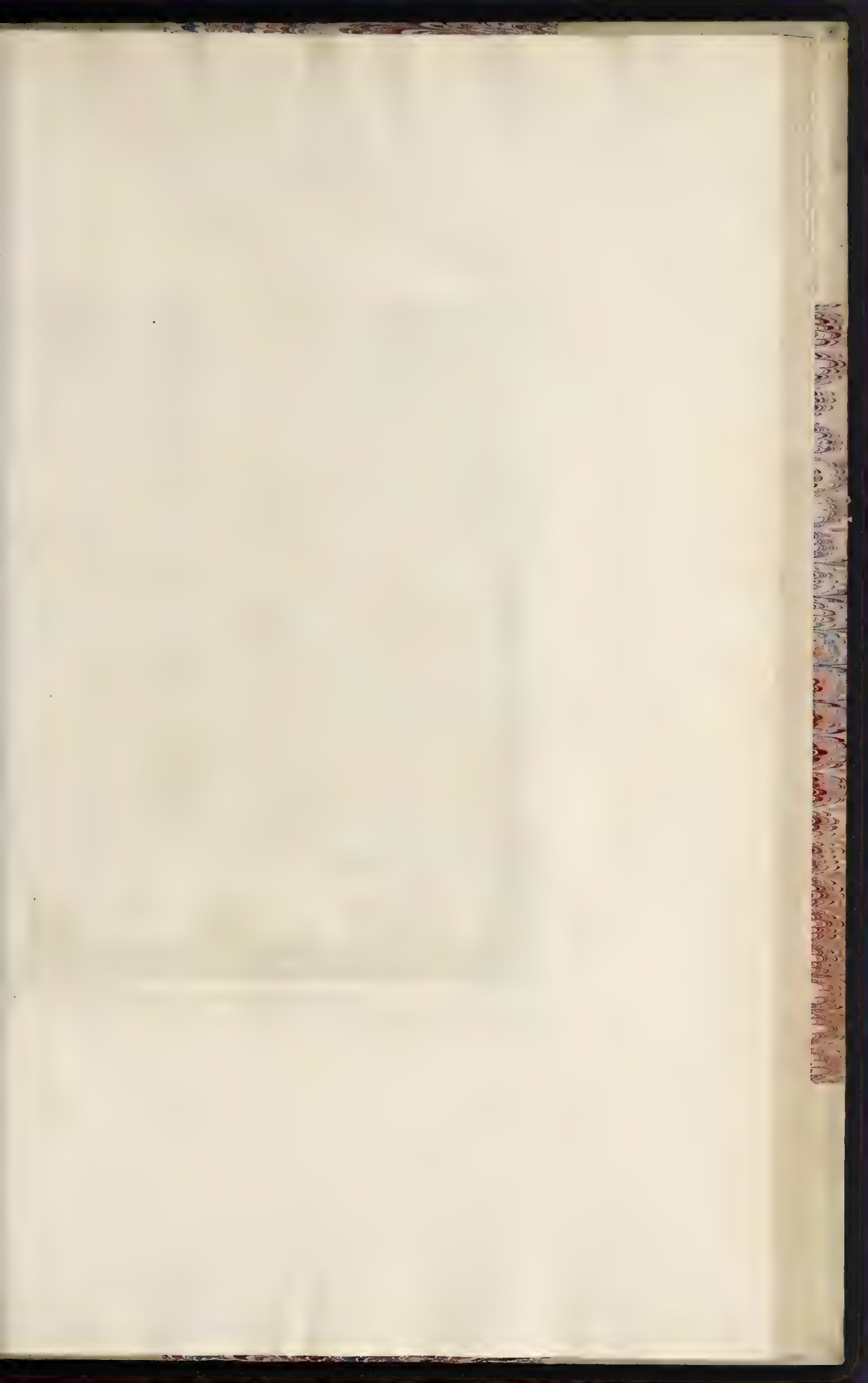
GREGORIUS XIII. PONT. ANN. X.

A Ntequam ſequentia ſex numiſmata explicemus , quibus ad Collegium Ro-
 manum alluditur , quod Societati Jeſu Gregorius extruxit , placet ejus
 Foundationis brevem Hiſtoriam præmittere , ex qua clarior eſſet numi-
 ſmatum omnium elucubratio .

Exiſtimaverat S. Ignatius Lojola Soc. Jeſu Fundator , mente illa magna di-
 vinitus colluſtrata , plurimum fore è re Societatis totius , ac Chriſtiani Orbis uti-
 litati , ſi Collegium Romę condidiſſet , quod omnibus commune Nationibus , ac
 propè cunçę familię Seminarium eſſet ; quo enim libentius diverſę Nationes
 commearent , quam Romam , communem quodammodo patriam ? Hanc piam
 Ignatii mentem implevit Gregorius Pontifex , ſuitque optimè meritis de tali
 Collegio (quam ſanctam , grandemque Sapientiæ , & virtutis officinam vocavit
 Sacchinus) magnificè à fundamentis extructo , ac dotato . Poſuerat ejus juſſu
 fundamenta Bartholomæus Ammannatus Architectus Florentinus , poſtquam
 primum lapidem jecerat menſe Januario anni 1582. Philippus Boncompagnus
 S. Sixti Cardinalis fratris filius ſic inſcriptum .

*Sacchinus
 hiſt. par. 3.
 lib. 1.*

*Ibidem
 num. 39.*



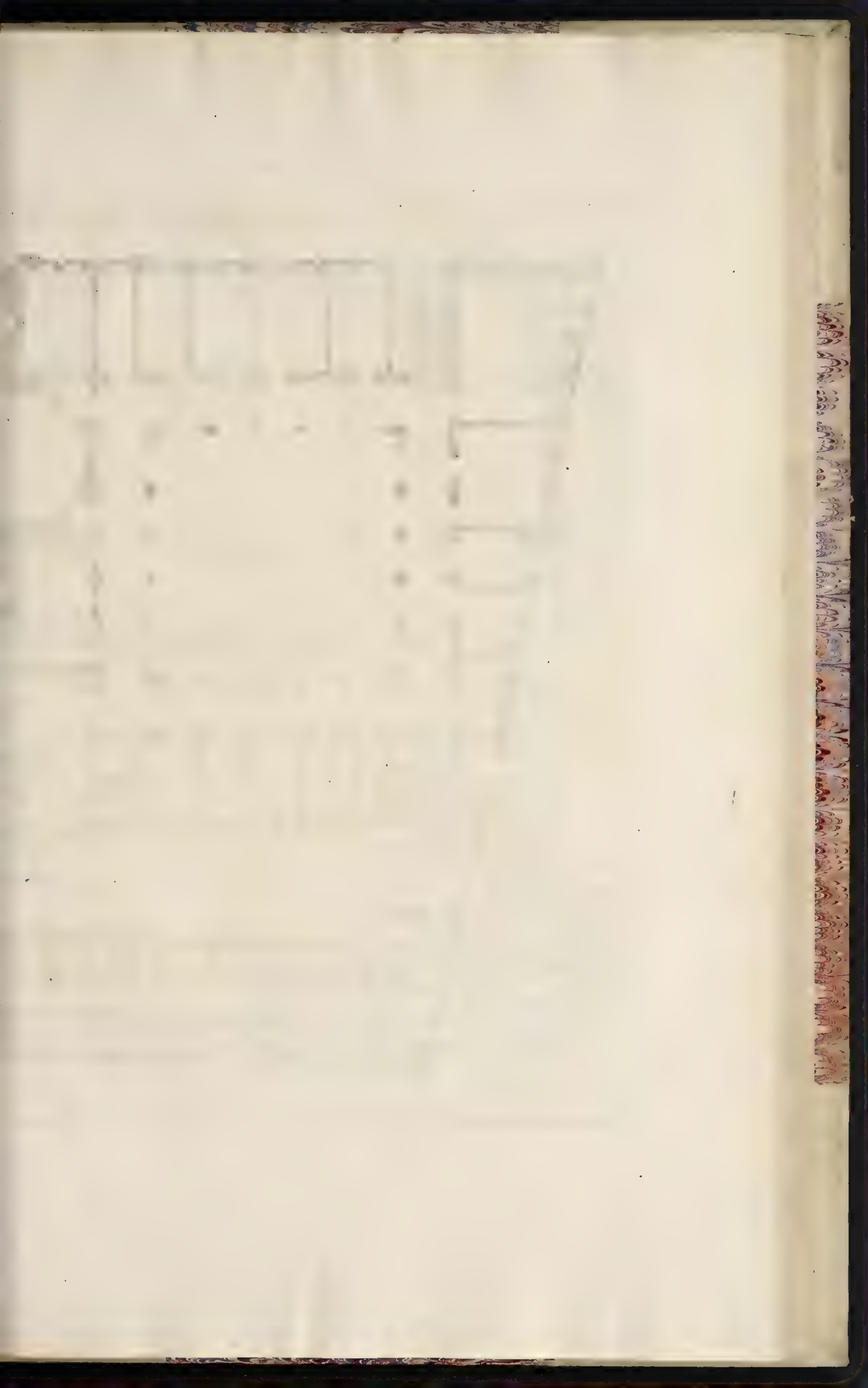


DELINEATIO COLLEGII QVOD GREGORIVS XIII SC

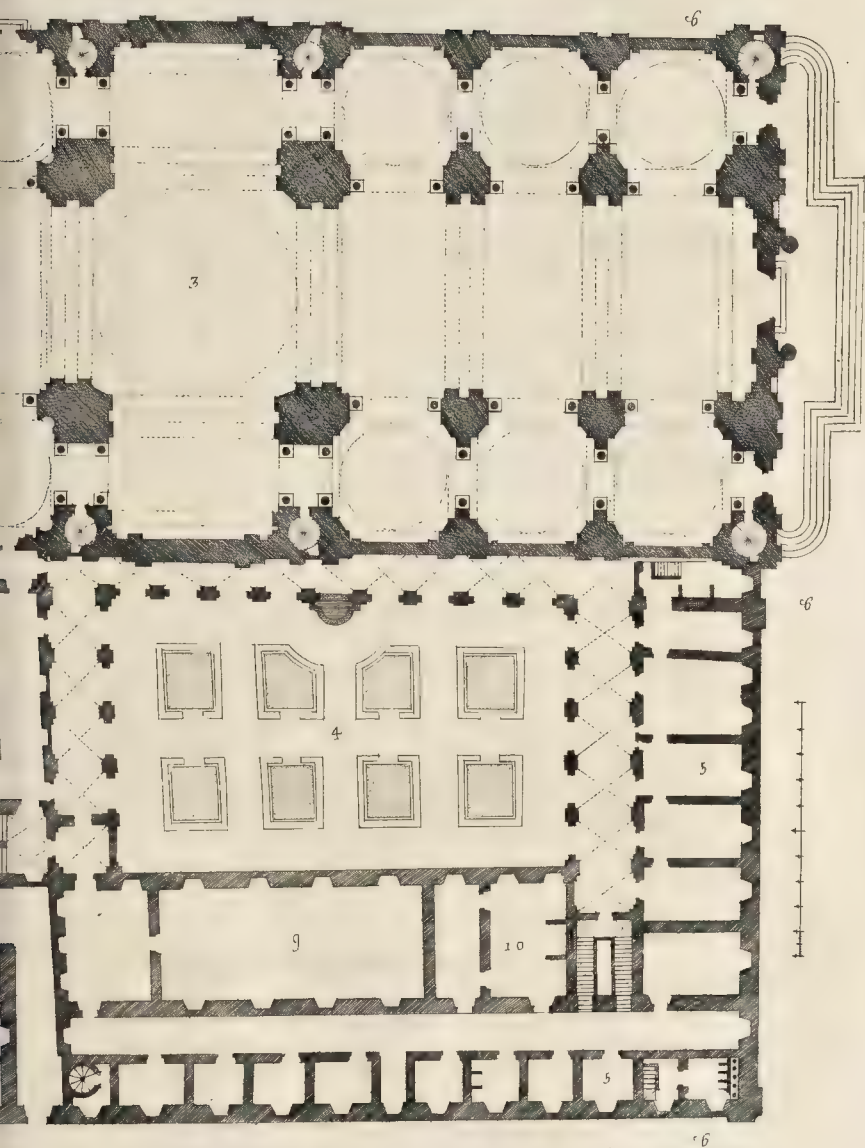
Alexander Specchi incidit



ATI IESV ET BONIS ARTIBVS ROMÆ EXCITAVIT









RELIGIONIS CAUSA
 GREGORIVS XIII. PONT. MAX. BON.
 COLLEGII ROMANI SOCIETATIS IESV
 AMPLISSIMO REDDITV AVCTI
 ÆDES AD OMNES NATIONES
 OPTIMIS DISCIPLINIS ERVDIENDAS
 ÆRE DATO EXTRVENS
 PRIMVM IN FVNDAMENTA LAPIDEM CONIECIT
 M D L X X I I.

Jamque surgebat opus, quale putabatur Religiosam decere modestiam rude,
 ac simplex; cum Pontifex fabricę ipsius structuram inspicere voluit, cumque muri
 partem vidisset simplici opere constructam everti continuo iussit, atque opus Late-
 ritium Tiburtino substructum lapide repositum est. Tum ædificationem strenue
 promovit, auxitque ad opus urgendum in annos viginti vestigal annuum. Biennio
 post in eam, qua spectatur formam, est perductum, nec placuit Pontifici Grego-
 rianum appellari; Collegium illud describit Donatus noster his verbis.

„ Externa Collegii facies latissima è grandi lapideaque Corona in medio
 „ eminet, tum celsam extat in Turrim duobus hinc, atque hinc supremos cancel-
 „ los claudentibus acroteriis. Eadem latere cingitur, levigato modò in fascias
 „ procurrente, modò retracto & exequato: angulatis eadem lapidibus tiburtinis
 „ antarum instar projectis, munita non sine multiplici, directoque ordine paten-
 „ tium fenestrarum. Media pars Gregorii simulachrum in loculo ponendum expe-
 „ ctat: altiushque imposita ejusdem insignia egregie sculpta ostendit. Sub quibus
 „ titulus operis in marmore inscriptus.

GREGORIVS XIII. RELIGIONI, ET BONIS ARTIBVS.

„ Deorsum ad justam edificii formam duplex ostium habet pulcherrimis in-
 „ structum ante pagmentis, & arucato supercilio, quod prothyrides sustinent.
 „ Horum unum auditorum quamlibet multitudinem excipit, vestibuloque mittit
 „ in Atrium Gymnasii, & illo exeuntem reddit. Porro impluvium coctili latere
 „ stratum radiorum instar intercurrentes candidi lapidis parulæ, ac perpolitæ glebe
 „ in syderis speciem figurant: tum quaterne ambiunt quadrate, quæ porticus nixæ
 „ pilis Tiburtini lapidis. E pilis ante prostant inferiores Jonici generis, his verò
 „ superstantes Corinthii, quibus epistilia, & coronæ incumbunt. Binis scalis se-
 „ mutuò è Regione spectantibus ascensus est ad superiores porticus, quæ lapideis
 „ mæinianis cancellatim marginantur ad pulchritudinem, simul & securitatem
 „ deambulantium. Coherent quadrilateris porticibus scholæ, superioribus ve-
 „ rò aula ingens ad publica munia doctrinarum, in qua summa Gregorii effigies
 „ in folio sedens visitur, purpuratis Patribus ad latera confidentibus. Ad ejus pe-
 „ des alumni accedunt è Romano, aliisque Collegiis, quæ reliquos circum Aula
 „ parietes picta sunt, & ubique terrarum à Pio Pontifice religionis propugnandæ
 „ studio constituta. In summo titulus totius nomine Societatis Gregorio inscri-
 „ ptus est.

GREGORIVS XIII. PONT. MAX.
 HVIVS COLLEGII FVNDATORI SOCIETAS IESV
 AMPLISSIMIS AB EO PRIVILEGIIS MVNITA
 ET INGENTIBVS AVCTA BENEFICIIS
 IN HOC TOTIVS ORDINIS SEMINARIO PARENTIS OPT. MAX.
 MEMORIAM SVIQUE GRATI ANIMI MONIMENTVM.

Absoluto Gymnasio domus deerat ad habitandum, cui sane extruendæ non
 modicam in certum tempus pensionem attribuerat Pontifex. Hæc quoque ædifi-
 cata est. Aluntur in ea ejusdem Societatis Religiosi tum Lectores, tum Auditores
 fere ducenti additus loco congruus ab eodem Sanctissimo Pontifice annuus census.

Tom. I.

Y y

Legitur

Legitur mane, & vespere miro auditorum, tum ex secularibus, tum ex aliis Religiosorum Cœnobiiis ex diversis Italię Urbibus concursu. Theologicas facultates, tum Speculativas, tum Morales insuper, & Jus Canonicum sex Lectores explicant, his accedit hebraicę linguę Præceptor, aliisque, qui Sacrę Scripturę paginas aperit. Philosophiam utramque Magistri quatuor docent, aliisque Mathematicam, duo Rhetores, totidemque humaniores litteras Auditoribus proponunt; Grammatices verò erudimenta octo alii quinque horarum spatio singulis diebus labore non modico ingentem Puerorum catervam erudiunt. Ob auditorum frequentiam distincta fuit in plures classes latinę linguę doctrina. Magistris duobus inter humanitatem, & summam Grammaticę scholam interjectis, quibus primę classis Grammaticę nomen manet. Grammatica in tres distributa classes, auditoria octo, magna discipulis complent, quorum terna infimi, ac medii, bina summi habent.

Sacchini
par. 3. lib. 6.

Ob hoc Collegium fundatum in averſa parte numismatis à nobis proposita sub numero

✻ XXXXVIII ✻

Verba insculpta sunt ex capite 50. Ecclesiastici accepta: SACERDOS MAGNVS IN VITA SVA SVFFVLISIT DOMVM, ET CORROBORAVIT TEMPLVM IN DIEBVIS IPSIVS EMANAVERVNT PVTEI AQVAVM. Quam aptè Gregorio illa convenienti consideranti patebit, suffulſit enim ille domum à se fundatam, ut indicavimus; nam Cardinali Contareno petente, sacra vectigalia assignavit Collegio, quòd inquit, animadverteret Religionem hanc ad majestati Divinæ magnam gloriam iis temporibus à Deo missam firmarique, ac provehi oportere, cohortans illum, ut primo quoque tempore cogitatam Academiam perficeret: futuram sibi instar filiæ, quam primùm genuisset. Jam putèi aquarum è domo emanati, haud ad eos referendi sunt, quibus olim cruor victimarum expurgabatur in Templo Salomonis, de quibus sermo est, & plura meminerunt Torriellus, Eusebius D. Hieronymus aliique à nostro Cornelio citati; sed ad eos, in quibus mysticè Rabanus accipit profunditatem Sacrę Scripturę, quæ in Divinis libris quasi conclusa figuris latet, sed Sanctorum Prædicatorum, cæterorumque Præceptorum ore, quasi Mare redundat. Eos è Collegio, à Gregorio fundato, uberrimè emanasse non nisi invidus negare audebit. Roma enim, & Orbis terrarum testantur quanta religionis, & sapientiæ incrementa è Romano Collegio profecta fuerint, ac in dies proficiſcantur Mitto sapientissimos, omnique scientia præditos Societatis Scriptores, quorum volumina quamque liberalium artium facultatem illustrarunt, ne pluriſ, quam par est Societati nostrę videar tribuere. Non tamen silendi sunt quinque Summi Pontifices, plurimi Purpurati Antistites, sapientesque Viri innumeri, qui ex ejus disciplina egressi Catholicam Ecclesiam, & sustinere laborantem, & ornare regnantem, atque adeo ausim dicere, hac potissimum machina fuisse à Gregorio debilitatas portas Inferorum, per hæceles, & scelera in Ecclesiam eo tempore invalescentium.

Ibid. par. 3.
lib. 8.

In cap. 50.
Ecclesj.

Hęc pauca sunt, quæ ad historiam Collegii Romani à Gregorio XIII. extructi visa sunt ad brevem numismatis elucubrationem. Sed antequam aliud ejusdem generis proponamus peculiari observatione digna est Gregorii effigies expressa cum manu instar benedictentis elevata. Habet illa tres tantum digitos extensos, scilicet pollicem, indicem, & medium, alii duo compressi videntur. Cur autem hoc ritu manum præferant in actu benedictionis Summi Pontifices haud otiosa inquisitio est, quandoquidem Latinorum Sacerdotum consuetudo est manu expansa benedictionem elargiendi.

Primo igitur advertendum est cum Eminentiss. Cardinali Brancato dissertatione de benedictione Diaconali, sicuti ex antiquæ Synagogæ Hierarchia à Deo instituta, prodiisse Ecclesiasticos ministros, ita pariter, & ritus: quare solemniter etiam benedictionis translatio emanavit. Legitur de Araone. *Et ostendens manum ad populum benedixit ei*; videlicet benedictio elatis manibus fuit impertita.

Lev. 9. 24.

Ab

Ab Apostolis deinde usurpatam fuisse probat Gretserus, deinde ad ceteros Episcopos ab eis emanasse deducit eruditissimus Præsul Sausaius, tract. de mysticis Galliæ Scriptoribus, ubi agit de S. Martiale Apostolo Aquitanæ, qui vixit anno Christi 44. ex verbis Rodulphi Decani Tungrensis in lib. de Canonum observantia articulo ultimo sic. *Martialis Episcopus Apostolorum discipulus ex magisterio Apostolorum benedictionem Episcopalem tradidit* (intellige in sacris mysteriis, nam benedictiones ut vidimus, sunt antiquissimæ in veteri testamento) *isq[ue] mos usquequaque convaluit*. In quæ verba Jacobus Pamelius Brugenſis in prologomeis in 2. Rom. Liturgicon apposite scribit. *Paucis profecto his verbis integram rei seriem complexus est divinatorum officiorum indagator si quis alius diligentissimus*.

Cum igitur constet apud Apostolos ritum benedicendi viguisse, multo magis illum ab Apostolorum Principe summoque Ecclesiæ Christianæ Pontifice usurpatum fuisse credendum est: ut Preceptorem divinum imitaretur, de quo apud Sanctum Marcum legimus. *Imponens manus super illos* (idest parvulos) *benedicebat eos*. De Pontificibus postea Romanis certum est, quod narrat Anastasius in vita Sergii II., qui vixit anno post Christum 844. his verbis. *Ipsè verò Sigimulphus* (erat ille Beneventi Princeps) *ardenti pectore præcipuum desiderabat videre Pontificem, & ab eo benedictionem recipere. Quem Præsul cum suscepisset solo prostratus præteritos ipsius pedes humiliter osculatus, & ab eo benedictione suscepta, ab ejus conspectu alacriter Deo gratias referens regressus est*. Idem affirmat de Nicolao primo, qui sedit anno 858. *Dosebat, & ad propria benedictos, ac eruditos remittebat &c.* Sed quinto Seculo, vivente S. Leone à Pontificibus usurpatam jam antea fuisse non levi è conjectura inferre possumus. Servatur adhuc in Vaticana Basilica, æneum D. Petri simulachrum manu habens extensam instar benedicientis, quod S. Leo circa annum 450. jussit consilari propter Romam, ab Attilæ furiis Sancti Petri auxilio liberatam, similem cernimus statuam ejusdem Divi Petri marmoream in cryptis ejusdem Vaticanæ Basilicæ jussu Pauli V. translata, & quidem antiquissimam, quæ inter columnas porticus veteris ad valvas Basilicæ areas servabatur.

Quo autem modo illam Pontifices impertirentur, non adeo certum est, ut dubitationi locus non sit. Notat P. Theophilus Raynaudus, agens de fluxa Crucis pictura per circumactam manum, modum efformandi signum Crucis varietate non caruisse. Certum tamen est moris fuisse dextra manu, & non sinistra signum Crucis efformare. Patet ex Theodoro in hist. relig. Gregorio Turonensi lib. 1. mira. cap. 106., & aliis passim, nec sine ratione hoc factum à majoribus nostris advertit Gretserus, quàm rationem ait fuisse; cum dextera manus opinione, & sententia hominum honoratior, atque præstantior esset, ideo sese aliaque obſignaturi dextram potiùs manum, quàm sinistram adhibuerunt. Esse autem dextram manum præstantiorem, & honoratiorem sinistra, nescio quo consensu omnes propemodum gentes opinantur. *Nonne corripis cum qui de sinistra volueris manducare* (inquit S. Augustinus) *si mensa tua injuriam putes fieri manducante convivia de sinistra, quomodo non sit injuria mensa Dei, si quod dextrum est, sinistram feceris, & quod sinistram est, dextrum feceris?* Apud antiquos Hebræos vigeat quidem mos utraque manu benedictionem impertiendi, ita tamen ut dextra aliquanto sublimior sinistra fuerit, ut deducitur ex hebraica Glossa apud Moysen Ægyptium in Birchath, & Bachic pag. 130. citatos à Raynaudo, qui rationem reddens, cur de Aaron dicatur, *& extendens manum*, cum data fuerit benedictio utraque manu, ait, *quia dextra nobilior est sinistra*.

Jam ipsam dexteram manum multiplici inflexu, & ductu variaverunt. Signi Crucis efformatio in modum circuli magica est, quare S. Leo IV. hom. ad Episcop. transmissa sic *Calicem, & oblata recta Cruce signare, idest non in circulo, & varicatione digitorum, ut plurimi faciunt, sed distinctis duobus digitis, & pollice intus recluso per quos Trinitas innuitur. Istud signum Crucis rectè facere studete*. Pauci quidam in formam trianguli pinxere Crucem à fronte ad dexteram, tum ad levam se signantes, sed hic modus se, & alios consignandi perrarus fuit, & nunc obſolevit. Plures à fronte orſi ad pectus verò, ac ventrem progressi à brachio dextro, ad sinistram transiere, quia Christus è Cælo descendit in uterum Virginis, à Judæis

De Cruce
lib. 4. cap.
6. & 7.

Cap. 10. 11.

Turrigius
de S. Cry-
stis p. 75.

Heterocl.
ſpir. p. 205.

Lib. 4. c. 6.

In Ps. 136.

Cap. 14. 10.
2. heterocl.
ſpir. pag.
204. col. 2.

atitem, velut in dextra collocatis transgressus est ad gentes. Probat hunc consignationis modum Rutheni. Alique, idcirco à dextro, in sinistrum latus manum reducunt, ut significant, Filium in dextro Patris latere esse, Spiritum verò Sanctum in sinistro ut refert P. Lorinus in Psal. 199. Per apertam verò hæresim, Græcorum plerique se consignantes unicum humerum contingunt, ne processionem Spiritus Sanctus à Filio profiteri videantur, ut scribit Franciscus Richardus in narratione de Sac. expedit. ad Insulam S. Irenej cap. 12. Modus in Romana Ecclesia vigens aliter se habet. Nam præmissio frontis contactu à leva, ad dexteram fit manus circumactio. Ista traditur in ritu Missæ, sequiturque Glossa ad c. *Numquid*. Rationem hujus transitus à sinistra ad dexteram inde petunt Doctores quod per Crucem Christi transiverimus à miseria ad felicitatem, & ad locum electorum. Præclarè in hanc rem dixerit Lucas Tudenfis relatus à supracitato Raynaudo, qui post multa addit, hoc transitu à sinistra ad dexteram insinuari posteriores Christi glorias, quæ antecedenti ejus probro sunt repositæ.

Benedicunt planè hoc modo populis Antistites, & Summus Pontifex verbis benedictibus manulem Crucis efformationem adjunctes, quòd adeo displicuit Theodoro Beze, ut inter alia spurca epigrammata unum de hac re vomuerit hoc titulo. In Pseudo Episcopos Papisticos.

Sive astant Aris stulto mirante popullo

Una illis cura est ingeminare cruces

Sive domo egressi privata negotia curant

Mille manu signant versicolore Cruces.

Aliud distichon fœdum subungere, ait Rainaudus, quod non rescripsit, ne suas chartas contaminaret, sed illud in furciferum alienæ cathedræ infestorem Pseudo Episcopum quadrare. Nostis verò Episcopis Crux est Fons inexhaustus benedictionum, ideoque meritò ejus signum manu pingentes benedicunt populo.

Manus autem inflexura temporum varietate, varia etiam fuit apud Antiquos.

Fuisse in Ecclesia usum formandæ Crucis unico digito probat P. Gretserus ex Sozomeno, Sophronio, Gregorio Magno, aliisque; quem consuetudinem pessimè sequuti fuere Jacobitæ Monothelitarum asectæ non ad denotandam unam in Trinitate personam, ut perperam refert Philippus à S. Trinitate in Itin. lib. 5. cap. 8.

sed ad profitendam unam in Christo naturam, ut scripsit apud Allatium de Conf. utr. Eccl. Cyzicenus. Eundemque morem eadem de causa secuti sunt olim Armeni, teste Nicephoro. Inter Græcos Antistites viguisse usum benedicendi sub-

latis digitis insinuat Gregorius Nissenus de S. Meletio Episc. Antiocheno tali modo, ut Jesu Christi nomen digitis exprimerent. Hujus verò rei demonstrationem exponit Rainaudus Heterocl. spirit. tom. 2. pag. 213. referendo dissertationem, sapientissimi Nicolai Episc. Neapoleos sic. „Secundus digitus dextræ manus, &

„tertius secundo junctus recti protenduntur; licet tertius leviter paululum in-

„medio flectatur, quæ manus dispositio efficaciter denotat, & quasi imagine ex-

„primit nomen Jesu; Etenim secundus digitus dum rectus extenditur; I litte-

„ram denotat, tertius paululum inflexus elementum C describit, quæ litteræ

„mutuò connexæ Jesum significant. Præterea pollex quarto junctus, & ei pau-

„lulum obliquo, atque transverso superimpositus litteram X format. Quintus

„tandem conversus C figurans. Ergo si primus residens super quartum elemen-

„tum X exprimit, & quintus paululum flexus C manifestum erit tribus digitis

„X C figurari, & in Episcopi manu nomen Jesu Christi describi, ut quemad-

„modum ille Apostolis gratiam, & benedictionem contulit, sic & Episcopus be-

„nedictionem nomine Christi munitus infundat. Hunc ritum refert etiam Mar-

„cus in suo Hierolexico ad verbum *Crux*, affert tamen Iconem, in qua digitus

„non auricularis, sed annularis cum pollice conjungitur, quod etiam advertit Il-

„lustrissimus Ciampinus in cap. 4. pag. 43. litt. B. Rectè autem exprimebatur in

„Apside Basilicæ antiquæ Vaticanæ, ubi multis lapillis imago Redemptoris ex-

„pressa fuerat, insuper imago D. Petri, quorum ambe pollicem cum annulari con-

„junctum habebant indicem, & medium extensos, auricularem verò parum inflex-

„um. Supradictæ Imagines à Constantino (ut creditur) factæ, à Severino postea

„refectæ circa annum 638. exprimuntur à supra laudato Illustriss. Ciampino secl. 2.

„pag. 42. An-

Ad Theof.

De Consecr.
D. 5.

Lib. 2. con-
tra Alb. g.
cap. 15.

Pag. 155.

De Cruce
lib. 4. cap. 1.

Col. 1352.

Lib. 18. c.
53.

De Sacr.
Ædific.

GREGORII XIII. 357

Antiquissimus tamen usus tribus digitis impertiendi benedictionem arguitur non solum ex vetustis imaginibus SS. Petri, Sylvestri, Gregorii, aliorumque Pontificum apud Baronium, Bosium, Kircherum, & Eminen. Rasponum, & indicat æneum simulachrum S. Petri in Basilica Vaticana, quam statuum S. Leo, qui vixit anno 450. iussit consilari ut diximus, sed alia Statua marmorea antiquior, quæ erat inter Columnas porticus veteris Basilicæ, ut legitur in inscriptione relata à Torrigio in Cryptis Vaticanis pag. 75. Extat etiam expressus in antiquissima imaginæ Salvatoris, quæ musivo opere compacta extat in confessione B. Petri, illam proponit Illustris. Ciampinus sect. 3. pag. 49. Itidem in aliis altaris à Bosio lib. 3. Rom. sub. c. 23. & ab Alemanno de pariet. Lateran. cap. 10. Qui mos apud nostrates summos Antistes viget, estque proprius benedictioni Pontificiæ hebræorum, Christianam prædelineanti. Eum sic describunt periti ritum hebræorum; Quod ad motum manus attinet (sic Petrus Galatinus epist. ad Jo: Revelinum), Cum summus Sacerdos populo benediceret ambas manus ante faciem suam protensas tenebat. Cum verò nomen *Tetragammaton* proferebat, tres, mox utriusque manus digitos pollicem, indicem, & medium altius erigebat, reliquosque duos in palmam depressos habens, & sic nomine illo prolato, tres, statim ejusdem digitos insimul uniebat, quod nullam aliam ob rem fieri institutum est, nisi ut divinarum personarum Trinitatem divinæque naturæ unitatem, per nomen illud designari palam ostenderetur. Addendum ex Jansenio in cap. 50. Ecclesiast. Pontificem ita elavasse manum ad benedicendum, ut moveretur in quatuor Mundi partes scilicet, deorsum, sinistrorum, & dextrorsum, quod est apertum Crucis symbolum, tribus palmæ digitis erectis, duobusque depressis Triadem personarum insinuantes juxta Galatinum lib. 2. de Arcanis. Idem insinuatum esse videtur in Trina repetitione nominis *Deus*, quod alluisse censetur David cum dicit. *Benedicat nos Deus, Deus noster, benedicat nos Deus*, quod ibi Euthimius habet pro aperta Trinitatis manifestatione.

Atque hæc delibasse sufficiat ad elucubrationem imaginis Gregorii XIII. in proposito numismate expressæ, cum manu tres digitos erectos, duos verò inflexos habente. De cæteris Pontificiis ornamentis, quibus eadem imago decoratur, jam alibi dictum est abundè.

XXXXIX

GREGORIVS XIII. ANNO PONTIFICATVS X.

SOCIETATIS IESV. GENERALE COLLEGIVM EXTRVXIT,
ET DOTAVIT.

Cum in superiori numismate de Collegii Romani fundatione dictum sit satis ad aversam hujus partem sub numero L. propositam gradum faciamus; in qua quatuor Mulierum imagines Theologiam, Mathematicam, Philosophiam, ac Poësim repræsentant, obsequia præbentes Religioni in Throno assidenti lemmate adjecto.

BONAS ARTES ALIT, ET CVRÆ RELIGIONI
SVBIECIIT GREGORIVS.

Subjecit illas profecto cum instituta præclara Typographia, egregiisque characterum etiam exoticorum typis cumulata, ingentia volumina edidit utilitati tum Religionis, tum bonis Artibus; cum restituta decreta à Gratiano collecta congestit in unum, Constitutiones, & diplomata Romanum Pontificum, & sacrarum monumenta litterarum aggressus recognoscere, Græcæ correxit, accersito è Gallia inter alios Jo: Maldonato: cum cavit, ne Calvinii, aliaque hæreticorum volumina in Italiam Basilea deportarentur, ac dispergerentur; ac bibliothecæ omnes ejus man-

Ad an. 604
2 Lib. 2.
Rom. sub.
cap. 3.
3 Hist.
Euthimio
Marian.
pag. 120.
4 De Lit.
pag. 287.

De Sacr.
Edid.

Cap. 10.

Pf. 66.

Bomplanu
pag. 72.

mandato excutiebantur, ne quid pravorum librorum celarent, quorum lectio primus est ad Hæresim gradus: Cum convocato Patrum Senatu inter Pontificias curas quibus & ipse gloriam adipisci vellet, hanc esse ait. Sapientiam, & bonas artes alere, quibus contemptis contemnuntur, & boni mores: Cum denique Societatis Jesu Generale Collegium instruxit, & dotavit. Namque in eo Religio ceteris facultatibus præst, quæ non nisi pedissequæ ejusdem Religionis sunt. Divus enim Ignatius ideo bonarum artium Præceptores instituit, ut veræ religionis documentis Auditores suos imbuerent. Et finis Societatis (scripsit ille in editis constitutionibus) *est ad proximorum salutem incumbere*. Ceterum Religionis typus Crucem dextra loco sceptri tenet, ut olim ipsos Orientis Cæsares illam tulisse, refert eruditissimus Saulaius in appendice de deoscultatione pedum ex Curopalata, qui lib. de Off. aulæ Constantinopolitanæ ait. *Imperator Constantinopolitanus Crucem dextra semper gestat*.

❖ LI ❖

GREGORIUS XIII. PONT. MAX.
COLLEGIUM SOCIETATIS IESV OMNIUM NATIONVM SEMINARIUM PRO SVA IN CHRISTIANAM RELIGIONEM, ET ORDINEM ILLVM PIETATE A FVNDAMENTIS EXTRVXIT, ET DOTAVIT ANNO SALVTIS MDLXXXII. PONTIF. SVI X. ROMAE.

❖ LII ❖

SEMINANS IN BENEDICTIONIBVS DE BENEDICTIONIBVS, ET METET.

2. Cor. 9. 6. **V**erba proferri à Gregorio Pontifice fingitur in numismate multos Societatis Jesu alumnos alloquente, quæ olim scripsit D. Paulus ad Corinthios eisdemq; subungere verba è parabola Vineæ accepta, *Ite operamini in vinea Domini*; dum è Collegio Romano à se extructo egregios operarios selegit. Namq; ex illis duodecim fidem propagaturos in Japonias insulas destinavit, Augustam, Patribus accersitis, adversus hæreses munivit; Franciscum Toletum virum doctissimum Lovanium misit, ut Michaellem Bajum Concilii Tridentini olim Theologum ad nonnullas propositiones, quas evulgaverat, emendandas induceret. Joannem Baptistam Ælianum cum Joanne Bruno viro insigni ex eadem Societate ad Maronitas Libanum incolentes legavit, & per eos Catechismi Arabicè scripti Pontificia pecunia editi, falsa Orientis dogmata refellentis, plura exemplaria Monachis remotæ illius oræ misit. Duos etiam viros, qui Assiriorum Nestorianorum, necnon minoris Armeniæ Patriarchas suo nomine salutarent, ac solarentur, legavit; anno 1583. alios denique Patres oratoribus Gallo, & Veneto concessit, qui Catholicos apud Constantinopolim degentes, ne ab hæreticis illuc negotiorum causa adeuntibus corruptæ doctrinæ veneno inficerentur.

*Sac Chinus
par. 3. lib. 8.*

Quamobrem agens cum Gregorio Vicarius Generalis Societ. Natalis, Comite Palmio dixit: „ Societatem ad obsequium Dei, atque Ecclesiæ excitatam, „ seminarium esse quo Pontifex in Dei laudem, atque populorum commoditatem utatur.

Quid mirum ergo si Collegium, aut Seminarium ad eum finem à se extructum tam benevole aleret Gregorius? Suam plusquam paternam pietatem erga illud pluries explicavit, ac tum maximè cum arcta esset Romæ Annona, & Collegium illud inopia summa premeretur, namque opem tam extremis temporibus necessariam non modò tulit, & duo nummorum aureorum millia dono misit, sed & verbis amplifi-

amplissimis Societatem laudans, adhortatur ad numerum augendum, admonens ne metu inopie retardaretur ab quamplurimis aggregandis, quod talibus auxiliis Christi Ecclesia (ita enim loquebatur) indigeret.

Parum benevoli quidam aliquando animum Sanctissimi Patris occupare tentaverant carmine illo, Jesuitarum Collegia ingentes possidere facultates, Ecclesia, Monasteria, Abbatias. Polancus jam eo tempore Vicarius, quid res haberet edocendum Pontificem rarus singillatim in libellum relata quęcumque ejus generis possidebantur, & Sociorum numerum, quibus alimenta inde ministrabantur detulit. Quibus Pontifex Gregorius diligenter perspectis, dolere se dixit, quod essent perpauca; optare ut longe plura, & ampliora essent, quo plures vineę Domini cultores strenui, & utiles alerentur. Quę omnia sane congruunt inscriptioni numismatis propoliti.

Sacrosancti
lib. 3. cap. 7.

❁ LIII ❁

GENERALI. COLLEG. SOCIETATIS. IESV. ROMAE:

EXTRVCTO. ET. DOTATO.

IN ejusdem Collegii Romani perenne monumentum aliud numisma cūsum est eodem anno, in cujus parte antica effigies Gregorii Pontificis protensa manu benedicens instar cernitur. Nihil occurrit quod ad Historiam spectet explicandum, sed observatione dignus est annulus, quo manus Pontificis decoratur. Cur annulus Pontifici conveniat inter quamplures Doctores enunciavit Hugo Card. in Epist. 2. ad Corinthios, *propter hoc Episcopus portat annulum, quasi sponsus*. Quamobrem in Sacramentario Sancti Gregorii, quod typis edidit, Scholiis, quę illustravit Angelus Rocca Sacrarum Apostolici Pręfatus pręscribitur ritus tradendi annuli Episcopo ordinando, quem affatur Pręantistes, qui ordinat hac pia & pręclara Apostrophe; *memor sponsionis, & desponsationis Ecclesiasticę, & dilectionis Domini Dei tui in die qua affectus es hunc honorem, cave ne obliviscaris illius, accipe ergo anulum &c.* De hoc ritu plura eruditissimus Sausaius in Panoplia Episcopali, annulos ab Episcopis non portandos tanquam à sponsis Ecclesiarum dicebat Michael cognomento Cerularius Patriarcha Constantinopolitanus Schismaticus sub Leone IX. apud Baronium ad an. 1054. Sed defenditur debere fieri à Petro Episcopo Anthiocheno, *aitque annulos gestari in symbolum contracti cum Sancta Dei Ecclesia connubii*. Eo fere pacto, quo Clemens Alexandrinus testatur consuevisse Christianas Mulieres annulos aureos gestare; dari vero eos solitos à sponsis arthę nomine usus docet. Quod verò semel loco arthę datus annulus ab uxore semper in digito gestaretur, id non ornatus causa (inquit Clemens) sed ut obsignaret eodem annulo, quę domi sunt; custodiam enim rerum domesticarum ad uxorem spectare pluribus docet Xenophon in œconomico apud Baronium; quibus verò signis inculperent, fusc refert Baronius.

Cap. II.

Lib. 3. cap. 2.

Tom. II.
pag. 110.

Pedag. lib. 7.
cap. II.

An. 57. um.
51.

Jam verò Summo Pontifici annulum ex hoc titulo sponsi maxime convenire, clarius patebit in numismate Gregorii XIV. inpræsentiarii addimus ex Isidoro lib. 1. de Ecclesiast. offic. cap. 5. *Annulum gestari à Pontifice propter signum Pontificis honoris, vel signaculum secretorum: indignis enim, ait Rabanus, mysteria seu sacramenta obsignata, & occlusa esse debent*. Sane Antiqui & litteras, & arca aliaque familia annulo obsignabant, insuper communis usus fuit ad fidem faciendam, de quapiam actione voluntateve anulo signantis, sic Macrobius 7. Satur. Cap. 13. *Veteres non ornatus, sed signandi causa annulum secum circumferebant*. Patet ex 3. Reg. 21. 8. scripsit itaque Jezabel; *litteras ex nomine Achab, & signavit eas annulo ejus*. Et in libro Ester. *Littera signata ipsius annulo (id est Regis) missa sunt per cursores ad universas Provincias*. Apud Gręcos Alexander duplici signabat annulo. *Devictio enim Dario, quas desinabat in Asiam litteras Darii annulo imprimebat,*

Apud Is.
St. ph. Du-
ranti lib. 2.
cap. 9. num.
37.

Cap. 3. 12.
Alex. lib. 2.
c. 19.

De As. si-
gnif.

bat, quas verò in Europam suo. Inde signatorius annulus.

Sic Summus Pontifex annulo utitur signatorio, qui *annulus piscatoris* dicitur, quo in cera rubra Brevia signat, ita vocatur à figura Divi Petri in actu Piscatoris, & est unum ex tribus Papæ Sigillis; aliud Bulla dicitur, quo in Cancellaria Apostolica Blumbege Bullæ signantur, habet ex una parte amborum Apostolorum capita, quibus interposita est Crux. Ex altera verò parte ponitur regnantis Pontificis nomen. Tertium Sigillum dicitur signum, in quo aliqua S. Scripture sententia inciditur. De antiquis Imperatorum, & Episcoporum Sigillis variis fusè Macrus v. Bulla. Hodie Papa bulla expeditionum, & collationum in plumbo signat, sed cum hac differentia, quòd expeditiones in forma *dignum*, ut ajunt, ex funiculo rubro, & flavo colore contorto plumbum pendet. Quando nam incœperit hujus obfignandi mos plumbo, asserit Polidorus Virgilius Stephanum III. obfignare incœpisse in bulla plumbea, sed illum erroris arguit Macrus, qui affirmat servari adhuc Aretij cum prædicto plumbo bulla Sancti Sylvestri Papæ, & in Sancti Angeli Arce Romæ eodem modo reperiri Bullas Leonis Primi, & Sancti Gregorii Magni, ex relatione Rinaldi, olim ejusdem Archivii custodis, qui Pontifices Stephanum III. præcesserunt. Ipse autem Rinaldus stylum plumbei sigilli à Sancto Sylvestro incœpisse opinatur. Ceterum Episcopos (imo summos Pontifices) solitos fuisse suas, quas publicè darent litteras, annulo signatorio communire, deducitur ex Sancto Augustino, qui vixit sæculo 5. scribens ille Victorino Episcopo dicit. *Hanc epistolam signatam missi annulo, qui exprimit faciem hominis attendentis in latius*; & ex Concilio Aurelianensi primo, anno 515. celebrato in præfat. Clodovæi, de his plura Baronius ad annum 142. num. 19.

Epist. 15.

Reverendissimus Abbas Mabillonius de re diplomatica lib. 2. cap. 24. quærens, quis Pontificum primus incœperit Bullis suis adnotare annum Incarnationis, censet Leonem fuisse IX. qui vixit ab anno 1049. ad 1054. Certe nullum Pontificum diploma sibi visum ait, ante id tempus tali calculo notatum, quod sincerum videretur. Ac inde factum putat, quòd ipse esset ex genere Imperatorum Germaniæ (erat enim natione Theutonicus ex patre Hugone Imperatoris Conradi confobrino) qui annos incarnationis usurpabant. Circa quam rem notatu dignum est, quod observavit Mabillonius. Bullas seu Constitutiones Pontificias bullatas sigillo Papali, quæ præferunt voces in perpetuum expressas, ut plurimùm monogrammaticæ colligatis inferne duabus litteris PP. hoc modo IIV. —P— —P—M, pro quibus sæculorum posteriorum usus habet verba.

Ad perpetuam rei memoriam.

Quo autem digito Episcopus, seu Pontifex annulum gestare debeat, nonnulli quandoque hësitarunt. Videbatur enim digitus sinistra manus infimo proximus annulo Episcopali ornandus; quia eundem digitum in sponsalibus annulo exornamus ea, ut vulgo creditur ratione, quod ab eo digito nervus quidam tenuissimus ad cor hominis pergat, atque perveniat. At receptum Episcopos annulum gestare in indice manus dextræ, ut in proposito nostro numismate expressum observo; idque putat Jo: Stephanus Duranti institutum tum Hæbreorum, exemplo Hierem. 22. tum etiam, quod digitus index salutaris dicatur. Salutaris verò appellatur, quia silentium indicat apud Apuleium libr. 1. metamorph. Quod apposite convenit cum his, quæ superius innuimus annulo dari Episcopo propter signaculum secretorum, & ne indignis quibusque Dei mysteria pandat.

Isidor lib. 1.
de Ecclesiast.
off. cap. 19.

De ritu Eccl.
lib. 2.
cap. 9. n. 37.

Lib. 1. c. 4.

Remanet pro corōnide hujusmodi signatorii annuli huc referre, quod legitur apud Christophorum Marcellum Archiepisc. Corcyrensem in opere sacrarum ceremoniarum ubi agit de Bullis Plumbatorum per Vicecancellarium frangendis. Vicecancellarius (inquit) ut primum Pontifex expiravit, Bullas, quibus litteræ Apostolica signari consueverunt à Plumbatoribus accipit; & partem illam, in qua litteræ cum nomine Pontificis inscriptæ sunt publicè, & coram pluribus per ipsos plumbatores frangit, & ad signandum omninò ineptas reddit. Aliam verò partem, in qua Apostolorum capita sunt sculpta lineo panniculo involutam alligatam, & sigillo suo signatam Camerario tradit, & diligentissimè curat, ne aliquæ litteræ signari pos-

possint post Pontificis obitum. A quo tempore coeperit hic mos frangendi Bullas Pontificis signatorias sibi compertum non esse asserit eruditissimus alioqui, & diligentissimus Fortunius Licetus in suo singulari libro de annulis, ubi in capite 64. plura observat de annulorum fractione. Nos ad averſam numismatis faciem tranſeamus exculptam ſub numero.

❖ LIV ❖

GREGORIO. PASTORI. OPTIMO. PATERNA. CHARITATE.

O V E S. P A S C E N T I.

P A S C E. O V E S. M E A S.

Inſcriptioni ſculptura convenit, quæ Gregorium genuflexum ante Ovium, gregem repræſentat, illumque alloquitur ex nube Salvator, ut olim D. Petrum dicens *Pasce oves meas* non verò Virgo Deipara cum Jeſu infante, ut affirmat Jo: Palatius pag. 364. clariffimè enim patet Salvatoris Imago. Antequam ulterius procedamus notanda eſt inſcriptio hujus numismatis, quam aliis verbis retulit P. Molinetus ſic GREGORIO PASTORI OPTIMO PATERNA CHARITATE QVIESCENTI, loco PASCENTI. Errorẽ ex typographi incuria irrepſiſſe puto. Quam Pag. 104.

Nullum impoſuit veſtigial, & plura ſuſtulit non vulgaris pretii, ac fructus præcipuè vini ac ſuille: captivos in Africa additos Triremibus dato auro in ſingulos annos eximerẽ ſolemne illi erat. Oves etiam à rapina munivit; cum compendiſſet Flaminie littora à piratis circumveniri, Turrim ibi excitando excelsam, cujus proſpectus adverſus Piratas munimento eſt. Fontes in circo Agionali ad Pantheon, plateis columnæ, Mathejorum, Sanctæ Mariæ de Populo, atque apud Hæbreos crexit. Orbem Terrarum, ſuum ſcilicet ovile, more paſtoris recognovit, mittens in omnem Italian ſeptem Antiſtites, Auguſtinum Valerium in Dalmatiam, Carolum Borromæum in Alpes Rhetie aliasque remotiſſimas Provincias per Pontificios Nuntios luſtravit, obtinuitque, quod Eugenius IV. aliiſque Pontifices expetiverant, ut Conſtantinopoli viſitatio Apoſtolica nomine Pontificis haberetur. Non modo Catholicis imbuta moribus, ſed polluta hæreſibus, Regna ſuo quoque ſinu fovebat Gregorius more optimi Paſtoris, qui ſi quid aberrat, revocat ad ſeſe, neque patitur deſtitutam rem eorum eſſe, qui aliena perſidia, vel ſua inſcitia accentur à Chriſti imperio.

Obnunciavit Episcopis, ne ab ovibus abeſſent, ac etiam Purpuratis; Ceſarem, Regemque Gallorum ſollicite monuit, ut vacuis ſedibus idoneos Antiſtites Bompland pag. 30. designarent, eoſque reiicerent, qui vel ingnaro Pontifice, vel non recitata ſi dei formula ſacris præſſe auſerent, graviter increpuit eos, qui graſſante peſte malebant ſibi, quam ovibus proſpicere. Quibus de cauſis belle Gregorio convenit Anagramma, quod è Gallia Joannes Auratus Poeta clarus tranſmiſit.

GREGORIVS DECIMVS TERTIVS
DEI GREGIS SECVRI TVTOR SVM

Notandum ultimò eſt Pontificem veſte, pluviali diſta, circumteſtum, & Diadema Pontificium propè illum poſitum, ſummo enim Pontifici illud convenit, Cap. 61. quod Iſajas dixit. *Indumento Juſtitie circumdedit me quaſi ſponſum corona decoratum*. Apparet inſuper baculus cum duplici Cruce, qui Paſtori convenit juxta illud Micheę 7. *Pasce populum tuum in virga tua*.

At de hoc baculo Paſtorali ſuſius dicendi alibi occaſio dabitur.

Verſ. 14.



GREGORIUS XIII. ANNO PONTIFICATUS X.

COLLEGIO SOCIETATIS IESV, OMNIUM NATIONVM
GRATIA FVNDATO, DE RELIGIONE,
ET LITTERIS OPTIME MERITVS.

QUam aptè hæc inscriptio conveniat Gregorio XIII. ex superioribus numismatibus satis agnovimus, quare haud pluribus in illa immorandum est, sed ad aduersam numismatis partem transeundum, quam expressimus sub numeris.



Sess. 14.

In Genes.
ibi.

Tom. I.

Complanus
pag. 173.

DUplex enim numisma cufum est in honorem Gregorii, in quorum singulo, diversis tamen lineamentis Abrahamum intuemur, armatis militibus circumdatum, adiecto in utrisque eodem lemmate, VTERVAT PRAEDAM CAPTIVORVM FRATRVM ABRAHAM TRECENTOS VERNACVLOS EXPEDITOS NVMERAT ex cap. 14. Genes. accepto ubi dicitur. *Quod cum audisset Abraham captum videlicet Lot Fratrem suum, numeravit expeditos vernaculos suos trecentos decem, & octo, & persecutus est usque Dan. Quam vocem vernaculos explicat Cornelius à Lapide ex hebrea lingua. Servos domusue natos.*

Sic pariter Gregorius Pontifex delictum habuit perspicacium hominum, qui & Respublicas gessissent, & apti essent instaurandæ Ecclesiæ, & expediti ad terras, mariaque obeunda, ut eam illi prædam referrent, de qua dixit Dominus post linteï demissionem è Cælis. *Surge Petre, & manduca.* Misit quoque versus operarios, qui in Indias, in Angliam, Constantinopolim, Alexandriam, Ægyptum, Syriam, Palestinam, Babiloniam divino verbo, & ipso sanguine, & piis muneribus ad fidem, atque pietatem allicerent. Ita loquutus est Possëvinus in apparatu sacro. Sacerdotes optimos Dominicani, & Franciscani Ordinis ad Christianos apud Constantinopolim degentes juvandos, & nonnullos Societatis Jesu Alumnos misisse, annales Gregorii narrant. Antistites in Germania extimulavit ad exploranda, lustrandaque sibi commissa oppida, ne atrocior esset errorum pestis, dum occulta, adeoque insanabilis. Congregationem Oratorii de Urbe ad Petitionem Sancti Philippi Nerii ejus Fundatoris erexit, & Sancti Basilii Ordinem temporum injuria colapsam primigeniæ dignitati, & observantiæ restituit. Neque passus destitutam comploratamque rem eorum esse, qui aliena perfidia, vel sua infirmitate arecebantur à Christi imperio. Hinc æstus ille fervebat per omnes Provincias circumferendæ salutis, quapropter in Suetiam destinavit hominem summæ nobilitatis, ac doctrinæ videlicet Stanislaum Varsevitium Societatis Jesu, & post ipsum alium Societatis hominem misit, qui Reginæ gratissimus de Catholica fide publicè disserere cœpit, deinde Antonium Possëvinum Societatis Jesu virum, & doctrina, & prudentia insignem. Ad Angliam liberandam fortiter incubuit, Scotiam ejusque Regem Hæreticorum potestati eripere tentavit, atque Hiberniæ vindicandæ opem impendit. Græciæ opem ferre aggressus excitato Romæ Collegio asylum erexit Græcæ Juventuti, quæ ibi Catholicis informata documentis Romanæque Urbis in sinu educata, Patriam, & Cives ab erroribus vindicaret. Quibus profecto artibus prædam captivorum Erebo abstulit Gregorius.

IVVENTVTI. GERMANICAE.

Illud in primis contendit Gregorius, ut nutantis Germaniæ animos, & gliscentium in dies Hereticorum artes compesceret. Ut hoc exactius perageret in Germaniam remisit adolescentes, qui Romæ Germanico in Collegio Catholice Religionis, ac bonarum artium documentis informati fuerant; nec fessellit Consilium: siquidem hi modestia, ac nobilitate speciales incorruptis moribus arguebant Hereticorum nequitiam, & constanter veritatem professi penes vulgus, & nobiles venerationi erant, quæ inde major, quod iniqua fama percrebuerat. Romæ non virtutes, sed scelera foveri; atque ex mala fama gravius interdum periculum, quam ex mala doctrina. Uthæc opportuna contra Hæreses subsidia, uberius pararet Gregorius, studia litterarum auxit, quibus facili vertitur Provinciarum status, & Collegium Juventuti Germanicæ stabilivit.

Bonifacius
pag. 133.

Sua hoc Collegium exordia sub Julio III. habuit, quæ sic enarrat Orlandinus noster, „Excubabat P. Ignatius Lojola cura pro sua virili ad emendandas vitiosas „Reipublicæ Christianæ partes, Germaniam præsertim, & Transalpinas Regiones, quæ omnium maximè laborabant. Qua de re cum Joanne Morono Cardinali illato sermone, censuit singulari prudentia vir, firmissimum ad tollendas hæreses, & minuenda Germaniæ mala præsidium fore, si pastores in ea præferrentur ejusmodi, qui & vitæ sanctimonia, & integritate doctrinæ vitia, quæ Clericorum erroribus, & eorum contaminatis moribus irrepsissent, radicibus extirparent. Cum autem in Provincia tam vasta, tamque multis labefactata, locis tot, talesque viri, qui Ecclesiarum Gubernacula præhenderent, reperiri non possent, commodissimum esse Colligium in Urbe condere, ubi Germanorum delecta Juventus Catholicos ritus, litterasque perdisceret. Probavit sapientissimi viri Consilium vehementer Ignatius, & suam ipse operam studiumque, ubi esset usus, ad id obtulit. Ergo Moronus Cardinali Sancti crucis sibi adjuncto rem ad Pontificem Julium defert; probat Pontifex, & ultro suscipit, ut qui in eam cogitationem ipse quoque aliquando venerat, & de consando ex ea natione Collegio, instruendoque suis vètigalibus agere cœpit. Confici ea de re diplomata, & litteras Apostolicas imperat. Eamque procurationem Societati tradit; Ignatio insuper dat negotium, ut quas condiciones statuat iis, qui in id Collegium admitti debeant, quasque leges imponat, scripto mandet: dies Sanctorum Simonis, & Judæ Apostolorum Natalis Petro Ribadeneira in S. Eustachii templo ad præstantissimam Cardinalium Præfulumque coronam instituti rationes, & laudes explicante Natalis Collegio fuit. Id nullis dum firmatum redditibus cum ejusdem Julii Pontificis tum Cardinalium aliquot benignitas sustentabat, regebat autem certis legibus ab Ignatio præscriptis Pontificis nutu Societas in ædibus Collegio Romano proximis opportunisque Gymnasio. Morte deinde extincto Pontifice Julio, cū usitata subsidia deficerent, veritus Pater ne dilaberetur, Juventutem illam in varias Societatis Ædes domosque distribuit, ut eorum ritus commodisque prospicerent. Partim etiam ipse Romæ magnis suis laboribus sustentavit, conquirendo pecuniam, & fidem suam creditoribus obligans pro illius orbitate Collegii. Eo penuriæ tempore monuit eos Ignatius, qui procurationis illi præerant, ne animo deficerent, futurum enim aliquando, ut non modò nihil ad victum, sed ne ad cæteras quidem vitæ commoditates illi deesset; id, quod anno deinde 1574. Gregorii XIII. liberalitate factum est, assignato ei amplo annuo censu decem millium nummorum proventum ex Ecclesiastico ærario, adeo ut quinquaginta eo tempore supra centum ibi alerentur adolescentes optimæ indolis ac spei, qui deinde inter fortissimorum Milium Ecclesiæ aciem sustinerent integra pietate. Adem S. Stephani in Cælio Monte, quæ Ungarorum erat redditusque ea lege etiam tribuit, ut duodecim illius gentis adolescentes aleret. Ædes etiam addidit, quas Templo S. Apollinaris adjunctas extruxerat Cardinalis Bessarion Trapezuntius,

Hist. Sec.
lib. 12. n. 8.

Donatus
de Rom.
lib. 4. cap. 9.

quas Hieronimus deinde Capiferrus Cardinalis reſectas marmore decoravit, tum Cardinalis Joannes Baptiſta Pallavicinus ingenti ultra templum acceſſione ampliari cœpit, non perfecit. Adivit ipſe Domicilium, luſtravit cubicula, compellavit juvenes, obſervavit victum, Pontificia manu contrectavit veſtes, & cuncta fere eorum officia, miniſteriaque perpendit amanter, non more judicis, aut Principis, ſed parentis; quo ſpectaculo vertit in ſe omnium ora, & corda, præſertim Principum Germanorum.

In templo quod S. Apollinari dictum, eſt parietes picturis Nicolai vulgo appellati *Pomerancio* decorantur, imaginem verò in majori altari Durantes è Burgo expreſſit. Illud præter quotidianam, accuratamque ſacrorum curam illuſtri argenti, veſtiumque lauto inſtrumento, & divinis precibus concentu muſico perite, concinneque emodulatis per dies totius anni feſtos Principibus, civibuſque celebratur. Germanica porrò, & Hungarica Juventus, quæ in ſpem tuendæ, propagandæque fidei educatur, domi pridem conſignatum exemplar cultus religionis, ac doctrinæ ipſa per ſeſe exprimit, quod deinde transfert in patriam, ſordibus hæreticæ improbitatis oppoſitum.

Aſſumare profeçdò licet eam eſſe ejus Collegii, aut fortunam, aut gloriam, ut ſi quid incrementi cœperit, ſi quid damni in ſeptentrione Religio fugerit, hinc poſſimum ferat acceptum; nam omnes ferè artes, quibus hæreſes debellantur hic poſuit. Ac primum quis nescit magnam Hæreſum domitricem ſapientiam? ac virtutem? Et ſanè ex hac domo quilibet annus omnium litterarum, ac virtutum viros copioſa ubertate remittit in patriam. Nulla autem eſt in vaſtis Germaniæ Provinciis diœceſis, quæ hinc aut Antiſtitem, aut Suffraganeum non receperit. Hinc enim Electores Moguntini tres, tres Salisburgenſes Antiſtites, Strigoniennes duo, non unus Baſilienſis, multi Briſcienſes, multi Uratiſlavienſes, plures Olomucenſes, non pauci demùm ſuffraganei Herbipolenſes, Trevienſes, Coloniennes, ea tandem copia, ut negligenti calamo ſupra centum Infulas anno ejus ſeculari celebrato numerarentur, ultra Præpoſitos infulatos, Decanos, minoreſque Præſules, quibus tota Germania ſcatet, Catalogum præmiſit P. Hieronymus Cataneus Societ. Jeſu in ſua Panegeri de inſtitutione Collegii Germanici Romæ impreſſa. Hic tantum ſatis ſit dicere tantam bonorum ſegetem hoc ſolum tuliffe, ut in Comitiiſ, quæ Rodolphum Secundum renunciarunt Cæſarem, quadraginta, adſuerint ſuffragii jure ſpectabiles, quos omnes Collegii Germanici alumnos fuiſſe dulcis, & honeſta memoria ſubiit. Sugerit etiam præclaros inter cæteros noſtræ ætatis alumnos excellæ indolis Juvenes duos nobiliſſimos, qui anno proximè elapſo literariis laboribus Theologico curſu feliciter peractò, Doçtorum Laureas adepti ſunt nobiliſſimo in Theatro, in quo alter eorum ad pedes Summi Pontificis Innocentii XII. provolutus; alter verò ante ſolum Regis Romanorum ſuos animos perpetuum in obſequium cum ipſa Laureâ litarunt. Utriuſque triumpho pompam adeo magnificam vidimus, ut Roma, cui licet novum nihil ſoleat accidere, vix illi ſimilem à ſe viſum, & in Collegio Romano celebratum fuiſſe ſaſſa ſit. Eam expoſuit Epistoſa in Hungariam eo anno miſſa, ac Romæ impreſſa ad Illuſtriſſimum Comitum N. Cæſarianorum militum contra Turcas præfectum, quam in perenne monumentum hic inſero.

Die igitur quinta menſis Septembris ejus generis decus obtinuit ſub auſpiciis Innocentii XII. Comes Emericus Claky de Kereſztſzek Dominus Sepuſienſis in Hungaria, Abbas mitratus B. Mariæ de Curru, & Cathedralis Agriæ Canonicus, cujus excelli animi dotes cæteris à nobiliſſima progenie habitis longè præcellunt. Hic peractò Philoſophiæ curriculo ſuos conatus Viennæ dicerat Auguſtiſſimo Imperatori in publicis theſibus propugnatis, quos pretioſa Cruce, adamantibus exornata Cæſar ipſe condecoravit. Deinde ſacræ Theologiæ adeo felici progreſſu Romæ ſtudit, ut in Collegio Societatis Jeſu univerſas ejus theſes tribus integris horis publicè propugnandis expoſuerit, atque ingenio ſuo difficultates omnes, ab inſignibus Theologiæ Magiſtris objectas enodaverit, quamobrem illum Laureâ digniſſimum eſſe unanimi conſenſu omnes acclamaverunt; Ut igitur illam conſequeretur eo cum decore, qui illi debebatur, multoque magis ſummum decebat Pontificem, qui ſuis auſpiciis ea inſigniri poſſe perhumaniter conceſſerat,

ma-

magnificum templum D. Ignatio dicatum, & Collegio Romano conjunctum exornari decretum est.

Ut magnificentissimè hoc peragi posset Eminentiss. & Reverendiss. Cardinalis Petrus Orthobonus S. R. E. Vicecancellarius ejusdem Collegii Germanici, & Hungarici Protector, spontanea sui animi magnanimitate innumera obtulit serica, vela, omnia insuper pretiosa peristromata, quorum largitione abundè indicavit venerationem, qua summum Pontificem prosequitur hic S. R. E. Purpuratus Princeps, ac Regium animum de omnibus benemerendi cupidum, & bonarum artium beneficentissimum Promotorem.

Hujus igitur Templi navem medianam palmis ducentis in longitudine extensam, centumque aliis à solo elevatam exornarunt. Quatuor ejus duplicata Parastata, hinc inde disposita, damascenis velis, colore purpureo saturatis, aureisque lineis interdistinctis tegebantur. Ab ima basi ad capitulum usque, sub quo pendeat villosa tela sericis filis compacta, & aureis laciniiis condecorata. Spatia, quæ inter Parastatas Templi Sacella efformant pretiosa peristromata occludebant, quibus sericæ, & aureæ lacinie jungebantur.

Epistilium capitulis impositum, & zona sub coronice damascenam, & purpuream vestem sustinebant, sericis cinninis aureisque nodis nobili artificio circumligatam. E' corona circumquaque pendeat villosum sericum aureo limbo condecoratum.

Tota deinde basis, cui arcuatus Templi paries incumbit, partim sub sericis damascenis, partim sub vario peristromate, pretiosoque peripetasmate latebat, totiusque Templi paries discoloribus vestibus ditatus sub fornice, in quo Andræas à Puteo Societ. Jesu Alumnus, & Pictor eximius Sancti Ignatii Lojola triumphos coloribus expresserat, magnificentum, ac pretiosum theatrum efformabat.

In ejus medio solium Pontificium collocarunt, septem gradibus serico, & conchyliato peristromate condecoratis, à solo elevatum, cui Summi Pontificis adoranda effigies immincebat, aurea corona circumdata sub spatiosa umbella, quam ex auro, villosaque attalico artifex manus efformaverat.

Contra Solium cathedra, videbatur cum mensa, villosa veste serica, aureis fasciis distincta, circumsecta, è quibus Comes laureatus difficultatum sibi oppositarum solutione, & sacre Scripturæ explanatione, omnibus indicaturus erat eximii sui ingenii argumenta.

In latere sinistro, solio Pontificio propinquo, aderat Sedes attalico opere exornata, & à pavimento aliquantulum elevata, in qua Eminentiss. Cardinalis Spada adfuturus erat, ut vices Summi Pontificis gerens, honoribus Illustrissimum Comitem cumlaret; aderant non valdè ab ea sede distiti P. Angelus Alamanni Rector Collegii Romani, & Pontificius ad Episcopales dignitates Examiner, P. Bartholomæus Carrenno olim in Hispania, deinde Romæ Sacre Theologiæ Magister, modò studiorum in Collegio Romano Præfectus, aderant ceteri Sac. Theologiæ Professores, Notarius insuper, qui collatam Lauream publicis tabulis erat traditurus.

Plurquam trecentas sedes insuper posuerunt pluribus in circulis dispositas, quas Romanæ Aulæ Præfules, Religiosorum Ordinum Generales, diversique nobiles Viri occuparunt, ut Summo Pontifici obsequium, & Comiti Candidato amorem significarent.

Concionem totam claudebant nobilissimi Suggestus deauratis Cancellis coronati, è quibus non visi, nobile theatrum inspiciebant septem S. R. E. Purpurati, scilicet Eminentissimi Sacchetti, Dada, Pamphilius, Goes, Orthobonus, Albanus, & Bichi, quorum præsentia splendorem addidit, ac decus. Adfuerunt etiam Excellentissimi Principes Pamphilius, Livius Odescalchus, Antonius Orthobonus, Illustriss. Orator Bononiensis Tanara Frater Eminentissimi Legati Pontificii ad Imperatorem, Regius Lusitani Regis Minister, innumerique tum Romani, tum exteri Proceres, quos omnes Magnifici theatri decor maximopere delectabat.

Advenientem deinde Eminentissimum Cardinalem Spadam, à Summo Pontifice missum, harmonicis plausus excepit, quem ultra centum musices instrumenta effor-

efformarūt. Interim octo nobilissimi Collegii Germanici Alumni Flores suavissimos in labris argenteis Viris circumstantibus obtulerunt, simul cum libello, tres Dialogos impressos continente, quos successivè musicis concentibus enunciatis audituri erant, iisdemque enarratis Regni Hungarici triumphos, quos in Quirinali colle Roma celebrabat.

Exordiente postea Illustrissimo Comite eleganti Præfatione tacuerunt omnes, omnesque vividam ejus, & excellam animi indolem admirati, plausu illam exceperunt, quem nova musicorum Instrumentorum harmonia duplicavit. Ea absoluta Sacræ Theologiæ difficultates proposuit Comes, earumque solutiones acri, ac sublimi ingenio breviter subdens, objectaque à Præceptoribus in contrarium argumenta promptè solvens, eruditam mentem suam feliciter aperuit, & Laureæ Doctoralis meritum indicavit.

Theologicas Theses amplissima in pagina exaratas magno cum plausu omnes exceperunt, qua nullam multorum annorum decursu elegantiorum vidi, tum ob delineamentorum excellentiam, tum ob eximiam sculpturæ artem, tum denique ob ingeniosam dispositionem, quibus cæteris antecellit.

Adeo spatiosa illa est, ut viginti palmarum circuitu comprehendatur; in hoc amplo spatio Ecclesiæ Romanæ in Regno Hungarico triumphus hoc modo egregiè representantur. Regia mulier, Hungariam exprimens, ante solium adeit genuflexa, sibi à Religione indicatum, in quo Fœmina Ecclesiam Romanam significans. Pontificia Tiara redimita, illam benignè excipit: Hungariam comitantur ejus Provinciæ fœmineo pariter sub amictu expressæ, varique viri ab Othomanica impietate Sacris Episcoporum infulis orbat, hilari tamen vultu adstantes, dum deperditas Ecclesiarum dignitates sibi reddi animadvertunt, sacris in insignibus indicatas, quæ Ephebi solium Ecclesiæ stipantes, aureis in labris offerunt. Hæc omnia expressa fuerant inter binas, solidasque parastatas, è quibus arma, ac militaria trophæa simul colligata pendent, inter quæ varia clypeorum fragmenta exhibitentia debellatas arces, expugnatosque hostes; quorum pondus certatim pueruli ludibundi sustinere conantur. Nudi sub his, & catenis devincti gemunt duo ex acie Turcica Viri, in quo medio elegantem Epistolam nuncupatoriam Summi Pontifici INNOCENTIO XII. inscriptam clypeus exornatus ostentat.

Epyllio Parastatis imposito columnisque suffulto imminent tres virtutes Theologicae, quarum singulæ sui animi gaudium significant ac incrementa, quibus in terris earum gloria augetur, scilicet, favente Imperatore Leopoldo Fides, Josepho Rege Hungariæ Spes, Charitas denique Summo Pontifice Innocentio vero pauperum parente, quorum trium ad vivum expressas imagines supradictæ virtutes manu præferunt.

Non deest propè Limbum folii Gentilitium Comitum stemma, quod aurea corona redimitum ac palmis, Caput Tartari ostentat, tamquam victoriarum trophæum, quas è Tartarorum aciebus hujus Nobilissimæ Familiæ Duces retulerunt. Omnia hæc diligentissimè, concinnèque Romæ delineavit suo eleganti calamo D. Jo. Baptista Lenardi qui hoc in opere clarissimè significavit, qua excellentia in pingendi arte sit præditus; nec minorem laudem retulit ex incisione D. Arnoldus Van vesterhout Screniss. Principis Etruriæ incisor, qui pari delineandi, ac incidendi peritia cæteris in Italia præcellit.

Concertatione litteraria absoluta, canoræ Musicorum voces in Dialogismi forma distributæ Romam, Hungariam, Tyberim, furoremque cum Militum, & Nympharum Choris loquentes effinxerunt, eorumque verba, modo acutis, modo gravibus, variisque inflexis spiritibus, suspiriis, motis, crebrisque varietatibus prolata, symphoniaci sonus comitabantur, quorum aliqui, quietem è fidicinibus conciliantes, aliqui verò ad pugnas ex tibiis militaribus, lituisque irritantes, omnium aures mirificè delectabant, nec oculis voluptas deerat, dum fidicinum decurriæ, musicas voces modulantes, majorumque fidium moderatores, omnes in semicirculari Theatro in plures ordines gradatim distributi apparebant, qui omnes suas voces, ac sonos moderabantur ad numeros, sibi propositos à D. Josepho Octavio Pitone totius concentus moderatore supra gentilitia stemmata Summi Pontificis, quæ inter palmas ciancis coloribus expressas, decorem afferebant, & ornatum.

Post

Post concentus harmoniacos P. Bartholomæus Carenno studiorum Præfectus orationem pari brevitate, ac elegantiā concinnatam enuntiavit, qua ad mentem Comitis revocavit ejus Regii sanguinis decora, quem à primis Hungarici Regni Dominatoribus hausit, ut Proavos suos, interrupta nunquam serie, in Catholica, fide constantes imitaretur, ingentesque spiritus conciperet, quibus, ut illi hæreticam pravitatem infringere conaretur à Parente non degener, qui ob insignem suam virtutem à Consilio est Serenissimi Imperatoris, & in Hungarico Regno Proregi proximus Administer. Lauream deinde Doctoris obtulit, quam suis litterariis laboribus sibi demeruerat.

Accessit propterea Comes, & ante Salvatoris Crucifixi imaginem genuflexus, juxta ritum à sacris Conciliis præscriptum, fidei Catholicæ Professionem, adeò devotè, & vivida cum pietate enuntiavit, ut omnium animos pari veneratione, ac amore sibi devinxerit. Fidei Professione absoluta idem studiorum Præfectus à Reverendissimo Patre Thyrso Gonzalez Societatis Jesu Præposito Generali præfenti deputatus, suffragiis Examinatorum auditis, ex vi Bullarum Pii IV. & Gregorii XIII. laurea Doctoris Comitem insigniuit, privilegia omnia illi communicans ritu, ac cæremoniis ab eisdem Pontificibus præscriptis.

Rediit ad suam sedem Comes laureatus inter duos Collegii Germanici Alumnos, qui semper illum comitabantur, illique totius nobilissimi Theatri plausus congeminarunt Musicorum voces, quæ simul ejus laudes cecinerunt, ac triumphos fidei Romanæ in Hungarico Regno relos.

Tacentibus organis, musicisque concentibus, Doctor laureatus sacre Scripturæ explanationem enuntiavit è Cathedra adeò eleganti, ac felici eloquentia, ut omnium estimationem auxerit, amoremque erga se ipsum, ejus egregius animi dotibus debitum.

Publico omnium nomine illum significavit Comes Colonitz Eminentissimi Card. Colonitz Strigoniensis Archiepiscopi dignissimus Nepos, ejusdemque Collegii Hungarici Alumnus, brevi quidem, sed elegantissimo sermone, in quo sua desideria expressit celebrandi dotes Comitis Laureati, paremque animi sui dolorem, cum ob temporis angustias, ejusdemque Comitis modestiam hoc sibi vetitum agnosceret, dolorem tamen aliquantulum minuit animadvertens Majorum omnium decora in eo renasci, eosque in uno nobilissimo germine, quasi ad vitam revocari, quibus in posterum totius Regni plausus iterum tribuerentur.

His vocibus excitati musicè concinentium Chori tertiam Dialogi partem, suavissima vocum varietate cecinerunt, in quo Hungariæ de Turcica impietate triumphanti victricem coronam Roma donavit, dum alumnus à se genitum laurea doctoris redimitum celebraret sub felicissimis auspiciis Sanctissimi Pontificis Innocentii XII. post exanthlato labores in ignorantie erroribus profligandis ad Romanæ, Catholicæque fidei perenne incrementum.

Consimilem Lauream consequutus fuerat Comes Paulus Zichy de Zichs perpetuus Dominus in Vasonku Palota &c. Præpositus Sanctæ Mariæ ante Castrum Budense, & ejusdem Collegii Hungarici Alumnus sub Auspiciis Josephi Primi Hungariæ, ac Romanorum Regis &c. qua occasione sui animi egregias dotes, nobilemque indolem ostendit, necnon generosam munificentiam, in elargiendo Theologicas Theses in amplissima pagina exculptas, in qua Romanorum Rex in excelso Solio collocatus Regni Civitates sub specie mulierum expressas benignissimè excipiebat, singulas pro tributo cor ipsam offerentes, in amoris significationem, quo tantum Regem prosequerantur; Quæ omnia D. Augustinus Scilla Pictor egregius optima delineatione disposuit.

Inter musicos concentus ea Laurea insignitus fuit supradictus Comes in eodem Templo Sancto Ignatio dicato, & nobilissimis ornamentis ditato, inter quæ auro præfulgida peripetasmata videbantur, olim à Christina Svecorum Regina, nunc verò ab Excellentissimo Principe Livio Odescalco possessa, qui in obsequium Regis Hungariæ illa concefferat. Comitis laureati dotes, ac decora nobilissimæ Concionis Comes Philippus Straßoldus exposuit. Serenissimi Regis Personam exhibuit Eminentiss. Cardinalis de Goes, multorum Præsulum Corona stipatus, quorum plausibus Hungarici Regni gaudia, Austriæque triumphus additi fuerunt musicis,

musicis vocibus celebrati, cujus virtus invicta catenas dissolvit, in quibus nobilissima Regina ob suam captivitatem lachrimabatur.

Itaque Roma literario in Lyceo duplicatos triumphos vidit illis non impares, in quibus Antiqui Heroes laureati Capitolium ascenderunt, qui certè suo fastu superbam mentem ostentare potuerunt, non verò merita horum duorum nobilissimæ indolis juvenum adæquare.

Quis autem Romanos plausus his diebus editos posset verbis explicare, & paucis me expediam referens, magnas tum exterorum, tum Romanorum Civium catervas advenisse, ut magnificentissimum Theatrum conspiceret, in quo certatim de triumpho contenderunt Musica, Liberalitas, Sapientia, Magnificencia, Modestia, Virtus denique nobilissima corona redimita. Hæc igitur Germanici Collegij trophæa numisma testatur, cujus in fronte Draco est, stemma Gregorianum sub lemmate *INVENTVIT GERMANICAE*. Ejus ædes Alumni petunt, ante quas vas adest cum igne accenso ad comburendos Hæreticorum libros humi sparso: eo enim voto Collegium Julius crexit, ac stabilivit Gregorius, ut à perverso Lutheri dogmate Germaniam vindicaret.

❁ LIX ❁

ANNO RESTITVTO MDLXXXII.

Inter præteritos annos, qui ab Orbe condito Gregorii XIII. Pontificatum antecesserunt Annus millesimus quingentesimus octogesimus secundus insignis fuit emendatione Calendarii Ecclesiastici, quam Maximus Pontifex maxima cum laude, & utilitate statuit. Opus sanè utilissimum, & memorabile, quod à pluribus Antecessoribus frustra cœptum ipse persolvit, rationem anni perturbatam restituens, modumque adhibens, quo futuris sæculis in præscriptæ definitionis statu sine confusione perseveret.

De hoc Calendario emendato recitabo breviter ea, quæ numisma expressum illustrare possunt, è Clavio, Ricciolio, aliisque probatissimis Auctoribus collecta.

Varias fuisse ab Orbe condito Calendarii mutationes à Regibus, & Imperatoribus factas sciunt eruditi; Nam ut ex Macrobio, & Solino referunt Joannes Lucidus in suo libello de vero Die Passionis Christi cap. 2. & Onuphrius cap. de anno, & partibus ejus; Romulus primus Romanorum Rex primum edidit Calendarium, in quo constituit annum dierum 304, quos in decem tantummodo menses partitus est juxta illud Ovidii Fastorum.

Tempora digereret, cum Conditor Urbis in anno

Constituit menses, quinque bis esse suo.

Hunc verò inchoari annum voluit à mense Martio in honorem Martis, à quo se genitum esse existimabat, seu ab aliis existimari volebat; Et cum per viginti quatuor circiter annos perdurasset Calendarium Romuleum, postea Numa Pompilius, qui eidem Romulo proximè successit secundum edidit Calendarium, in quo additis anno Romuli diebus quinquaginta, annum instituit more Græcorum 354. dierum, ex quibus duodecim menses Lunares confici solent; unde bene sequitur idem Poeta loco citato.

At Numa, nec Janum, nec avitas præterit umbras

Mensibus antiquis, præposuitque duos.

Adjecit præterea idem Numa prædictis anni diebus diem unum in honorem imparis numeri à Pithagora celebrati, unde factum est ut annus Romanus tunc 355. dierum evaderet, & nihilominus Romani, ut tandem annum Lunarem cum Solari adæquarent Græcorum exemplo intercalabant singulo annorum octennio, nonaginta dies non unica, aut duabus tantummodo intercalationibus in unoquoque octennio, ut solebant Græci, sed quatuor, nempe intercalando alternis annis dies viginti duos, alternis verò dies viginti tres. Cum autem intercalatores comperissent in fine octennii superabundare octo dies propter illum diem additum in honorem

norem imparis numeri, ut hunc etiam errorem emendarent, tertio quoque octenio intercalabant non nonaginta dies, ut fiebat in aliis octenniis, sed tantummodo sexaginta sex, nimirum in anno secundo, & sexto sexdecim dies, in quarto autem, & octavo septemdecim, sicque compensabant illos quatuor viginti dies, qui spatio viginti quatuor annorum creverant.

Verum cum procedente tempore magna esset exorta confusio, vel propter sæpius intermissam intercalationem, vel vitio Pontificum illorum temporum (intellige Ethnicorum) ad quos spectabat dictam intercalationem facere, qui aliquando in gratiam publicanorum protrahabant, vel contrahebant anni dies, Julius Cæsar anno vitæ suæ penultimo Kalendarium tertio correxit, tribuens unicuique anno dies 365. à mense Januario inchoandos, & quoniam intellexit Solem non nisi in dictis 365. diebus, & sex horis cursum suum naturalem conficere, mandavit quarto quoque anno diem unum intercalari, ut sic illa etiam quarta pars diei adjungeretur. Denique Augustus post 36. annos in Kalendario Juliano cum alium quandam errorem deprehendisset ex anticipata illius diei intercalatione emanatam, quarto Kalendarium reformavit, quod ad nostra usque tempora perseveravit, donec tandem Gregorius XIII. Kalendarium postremo emendatum in usum induci curavit. Ecce quot anni varietates à Romula Kalendarii emendatione ad Augustanam, 750. ferè annorum spatio factæ sunt. Hæc omnia leguntur apud Tornellum in præfatione ad annales Mundi.

Cur hæc Kalendarii à Gregorio facta sit restitutio luculenter explicatur in integro volumine, quod Christophorus Clavius noster vulgavit jussu Clementis VIII. ille in ejus proemio sic habet. „ Sacrosancta Romana Catholica, & Apostolica Ecclesia, duo dierum Festorum genera celebrat, quorum unum stabilem in Kalendario locum retinet, complectiturque Festos dies, qui semper statim anni temporibus recurrunt, ideoque immobiles dici solent, alterum sedem habet Mobilem, certis tamen dierum terminis conclusam, comprehenditque Sacra diei festi Paschalis, atque ex eo pendentium Festorum dierum solemnia, quæ ideo Mobilia appellantur. Ac priori quidem generi usus tantummodo mensium Solarium est necessarius. In posteriori verò genere, quod nimirum à primo Mosaicæ legis instituto ad nos manavit necessarium præter annum Solarem, Lunaribus etiam adhibendus est, propterea quod in eo observandum est, & Equinoctium vernum, & dies Lunæ decima quarta primi mensis.

Fuerat jam in Concilio primo Hierosolymitano Apostolico sancitum Canone octavo (ut fusè exponit P. Michael Nau Soc. Jesu in Ecclesiæ Romanæ, Græcæque vera effigie Dialogo duodecimo) ne ante Vernale equinoctium Pascha celebraretur cum Judæis. Deinde in Concilio Nicæno primo sancitum fuit tempus Paschæ die Dominica prima post 14. Lunam mensis primi nempe Martii (sic enim habetur in libro Arabicè scripto, quem librum Legis vocant Græci) relata sunt ejus verba ab eodem P. Nau. Post habitos ultrò citroque sermones multos, & graves, *Ibid. pag. 242.* & adducta in medium apertissima argumenta in eam voce una Patres (qui fuerunt 318. sanctissimi, & doctissimi) convenerunt sententiam, Pascha celebrari debere die tertia, qua surrexit à mortuis Dominus, ac Servator noster, quæ scilicet à sexta Feria, qua passus est numeratur, & Dominica dies est, quæ Judaicum Pascha sequitur.

Ex hoc Concilii decreto à Judaico Paschate sic dependet Pascha nostrum, ut nisi exacto illo peragi non debeat. Judaicum autem à veteri mosaico instrumento, Levit. 23. *Indicium erat mense primo quarta decima die mensis.*

At quia in numerando, quod à Synodo Nicæna effluxit tempore, dies decem eoque amplius supra quam necesse fuit, investiti sunt; eventurum necessario erat, quod post aliquot annorum millia ex compùto Græcorum mense Decembri Equinoctium, & media Æstate Paschale festum, & Verno tempore Natale Christi cum falsa circulari annorum revolutione occurreret; atque simul ab Hebræis, & Christianis eodem tempore Pascha sæpè celebraretur contra sanctum Concilii Decretum. Causa autem hujus perturbationis hæc erat: Annus siquidem diebus constat 365. horis 5. 49. Prolixiorem Julius Cæsar, ut indicatum supra fuit, minutis undecim edixerat, & omnium tunc opinione accuratissimè, atque adco censébat;

dierum esse 365., & horarum sex. Hinc nata est Æquinoctio antecessio; v. g. ponamus æquinoctium Nicænæ Synodi ætatē media nocte, quæ inter 20. & 21. Martii intercessit, contigisse; Cum recurrit media illa nox vertente anno, non fuit hoc temporis puncto æquinoctium, sed minutis undecim anteverit, & sex horis. Anno altero prædictum temporis punctum anteverit horis 12. & minutis 22. Anno tertio horis 18. & minutis 33. Quartò verò anno insertus est Februario dies unus, quem bissextilem appellamus. Collectæ enim sunt horæ, quæ cum essent 24, diem unum effecerunt, sed omiſſa sunt minuta, quæ spatio annorum 133. simul accepta diem unum constituerunt. Sicque Æquinoctium non jam inter 20. & 21. Martii, sed inter 19. & 20. occurrit. Elapsis verò aliis 133. circiter annis, factum est æquinoctium nocte illa, quæ inter 18. & 19. erat media. In hunc modum singulis 133. circiter annis antecessit die uno æquinoctium, quare semper recedebat simulque movebatur à suis sedibus festa omnia, factumque est ex illo minorum neglectu, quæ minuta complemento sex horarum decrant, ita tractu temporis minuta illa excreverint, ut invicem juncta constituerint dies decem; atque ob id sæpè numero Pascha, reliquosque dies Festos mobiles contra Conciliorum Patrum decreta Ecclesia celebraverit; qua rerum, temporumque perturbatione quid fingi potest gravius?

Quamobrem ut hujusmodi Festi dies suis temporibus ritè agitentur, uterque annus corrigendus fuit; & quidem erratis utriusque anni emendandis multi Summi Pontifices Romani non pauca etiam Concilia generalia, plurimique Viri gravissimi, & in rebus Mathematicis doctissimi manum admove-re tentarunt. Etenim ante annos 870; & eo amplius errata in Kalendario Romano prehenderat Venerabilis Beda Anglosaxo, & post ipsum ante annos 250, vel amplius Iſacius Arginus Græcus Scriptor, & in Concilio Constantinienſi Petrus de Aliaco Cardinalis, & Episcopus Cameracensis anno 1414.

Campanus etiam, & Joannes de Sacrobosco ambo clarissimi Faſtorum Ecclesiasticorum Scriptores. Insu-per de iisdem erratis ab Ecclesia Dei extirpandis non pauca scripserunt Nicolaus Cusanus, & Petrus de Aliaco uterque S. R. E. Cardinales, & Joannes Regiomontanus Mathematicorum sui temporis facilè Princeps à Sixto IV. ad id negotii Romam evocatus, qui anno 1476. obiit, & in Pantheo-ne sepultus. Postremò tempore Concilii Lateranensis sub Leone X. celebrati anno 1515. ad ipsum Leonem scripsit Paulus Mildeburgensis Episcopus Forosempronienſis suam summam, & Joannes Stocſterinus, Albertus Pighius, & Joannes Echius rogantes, & Maximilianum II. Imperat., ut hoc negotium susceperent, suam formam reformationis exhibentes, quam postea imminente Concilio Tridentino exhibuit Petrus Pyratus, & Lucas Gauricus, alii-que rogantes Pium IV, ut in hanc reformationem incumberet.

Itaque ex ejus nutu decreta fuit hæc reformatio in Concilio Tridentino, & remissa ad Romanum Pontificem, ut narrat Spondanus, eaque occasione Campanus, Joseph Molatius, Joseph Tarlinus, atque alii sua de hoc scripta evulgarunt. Nemo tamen assecutus est penitus, quòd potissimum desiderabatur, quæ scilicet via, quæve ratio tenenda esset, ut solemnitas Paschalis, cum aliis mobilibus, & immobilibus Festis ad suam pristinam sedem restituerentur, atque in eadem perpetuo sine notabili errore perseverare possent; Quidam enim sua correctione ritus ecclesiasticos perturbabant; alii dum æquinoctium in propria sede curabant retinendum, Lunam è proprio loco ejiciebant, & è contrario dum noviluniis prospiciebant, æquinoctium proprium domicilium coge-bant deferere. Ex quo factum est, ut alii fieri non posse asseverarent, ut in Kalendario Cyclus Lunarisperpetuo duraturus describeretur, atque æquinoctio simul firma, stabilisque sedes assignaretur.

Convocatis denique Romam harum rerum peritioribus, & per Decennium discussis variis formulis prælata est ea, quam obtulit Antonius Lilius Artium, & Medicinæ Doctor, olim ab ipsius fratre Aloysio scripta, in qua talem Cyclum excogitavit, qui Kalendario semel inscriptus in perpetuum inserviat, etiamsi ad retinendum in sua sede Æquinoctium nonnunquam dies ex anno sit eximendus.

Proinde Gregorius XIII. scripsit ad Græcorum in Oriente Patriarchas, omnesque Christianos litteras paterno amore plenas, ut suam etiam operi manum darent. Probarunt tunc temporis plerique conatum. Quin & Ignatius Patriarcha Antiochenus Romam eo tempore se contulit, quo emendationi vacabant, tabulasque, & regulas inveniendorum festorum mobilium, quibus sui utebantur Orientales attulit. At denique pro votis, Deo bene juvante, confectum est emendatissimum Kalendarium, & Constitutione promulgata sexto Kal. Martii, iussit illud toto Christiano Orbe ab omnibus observari.

Qua verò ratione revocatum sit ad 21. Martii Æquinoctium, ætasque Lunæ, in qua erat error, non potest adeo breviter ostendi (ut nostrum permittit institutum) declaro tamen breviter dicendo; resectos fuisse illos decem dies, qui ex collectione minorum undecim confecti fuerant à tempore Nicænæ Synodi ad annum 1582. quo absoluta est Kalendarii emendatio. Qua de causa, qui dies erat quinta Octobris, dictus est decima quinta, quique undecimus Martii erat, appellatus est vigesimus primus. Deinde cum è collectis minutis illis annorum, intervallo circiter 133. existat dies superfluus, rursus è sede sua discedat Æquinoctium, diem illum centesimo quoque anno demimus, quem propterea omitimus facere bissextilem, & quia centum Annorum spatio non existit ex minorum summa dies integer nimioque plus tollimus, id restitimus quatercentesimo quoque anno, quem facimus pro more bissextilem.

Huic celebri temporum emendationi duo opponere ausi sunt aliqui. Primò Nicænæ Synodum erroris arguentes, ex cujus sanctione Paschatis solemnitas è vera temporis sede perturbaretur; sed apagè qui hoc audeas, præceperunt enim ejus Synodi Sanctissimi, ac Doctissimi Patres, ut quomodo Romæ in usu erat Pascha, Æquinoctii tempore, primo scilicet mense, eaque, quæ Lunam decimam quartam excipit, Dominica celebraretur. Quo nihil æquius dici potest, ut Christianorum ritus à Judæorum cæremoniis distarent. Kalendarium vero non condiderunt, sed condi jusserunt hujuscemodi, quo recte, & absque errore tum Luna, illa decima quarta indicaretur, tum affigeretur diei vigesimæ primæ Martii Æquinoctium. Quamobrem demandata fuit in primis Provincia Eusebio Cæsariensi Episcopo, & Agyptiis magistris, qui varia procuderunt Kalendaria, & nullum eorum placuit ad tempora usque Justiniani Imperatoris, quo Dyonisius nomine Exiguus suum obtulit, cæteris paulo accuratius, quod annos multos in usu fuit; sed cum errorem haud correctum animadverterent, dum pudit à doctis irrideri Nicephorus Gregoras contendit apud Imperatorem Andronicum, ut juberet Kalendarium emendatius instrui. Postea autem ea omnia acciderunt, quæ superius exposuimus.

Opponebant secundò. Cur ergo aliquando Judæis in celebrando Paschate Christiani præcedunt? cum lex Patrum jubeat Christianum Pascha Judaico posterius esse? at breviter evanuit obicctio. Pascha enim Christianum Judaico semper posterius est; Judaicum enim intelligi debet, quod primo mense sit, & decima quarta ipsius Luna. Quod si aliquando insaniant hodierni Hebræi, & Pascha secundo mense celebrent, æquum non est, ut insaniamus pariter, & sacratissima instituta proculcemus; si veniret illis in mentem ad Majum mensē differre Pascha, an differe deberemus, ne videremur Judæis anteire?

Nec desuerunt, qui adversus tanto labore fundatam emendationem erumperent è Castris Hæreticorum, inter quos Josephus Scaliger, ac Michael Mestlinus apud Tubingenses Mathematicus, verum utriusque inanes conatus plenissimè confutavit celeberrimus è Societate nostra Christophorus Clavius in sua edita Apologia pleniusque etiam postea ejusdem Societatis peritissimus Dyonisius Petavius. Qui vero huic Kalendario contradixerunt Hæretici, non id quidem præcipuè præstiterunt, quod errorem in eo esse animadverterent, sed vel ob invidiam, vel ne in ejus comprobatione viderentur auctoritatem agnoscere Romani Pontificis; sed de his plura apud Spondanum.

Cæterum non defuisse miracula ad novi Kalendarii commendationem refert supracitatus P. Nau, qui addit P. Franciscum Riccardum narrare è Bzovio, quo tempore approbata est à summo Pontifice Kalendarii emendatio, cum docti viri

Dial. 8.

Tom. I.

A a a 2

duo

duo Pontificiis in hortis hiberno tempore deambulant, deque illa emendatione agerent, dixisse unum non magis fieri posse, ut recta esset, ac legitima, quam fieri tunc poterat, ut arbor, quam habebant ob oculos nuces suas eo perfrigido tempore emitteret. At ecce ad illam vocem, quæ videbatur arbor aruisse, nuces protulit, quarum aliquas in Thesauro Pontificum asservatas fuisse Bzovius scribit. Sed iure miratur prudentissimus Auctor hæc dicta fuisse à Riccardo, cum non dicat ubi nam Bzovius hæc scripserit certe Bzovius Annales suos ultra annum 1572. non produxit; emendatio autem Kalendarii facta est anno 1582. eodemque anno eam edi, promulgari, & per Italiam cæterasque Orbis Christiani partes observari mandavit Gregorius, ejusque jussu diversis in locis prodit Kalendarium perpetuum cum Apologia Christophori Clavii, qui etiam explicuit hanc correctionem, ut omnes intelligerent, in quo rota vis, ac ratio corrigendi Kalendarii Romani consistat, & cur repudiatis aliorum sententiis una Aloysii Liliæ rectata sit. Et quia Rutheni alique in his regionibus Græci Kalendarium cum Polonis non receperunt, ut eos ad sentiendum cum Polonis invitaret Gregorius duos Oratores, & sacra dona ad eos misit.

Ciac. 16.

Quam vera fuerit hæc Gregoriana correctio celeberrimum demonstrat Palatium Patavinum, cujus structura Mathematicæ est ita composita, ut bis in anno per Solem à fenestra in fenestram egredientem possit quilibet demonstratio otulari æquinoctia cognoscere. Æstivum, & Autumnale. Quamobrem jure Gregorii memoriam celebravit sapientissimus Bononiensis Senatus his verbis in publica Academiâ exculptis.

ANNVARVM RESOLVTIONVM FELICISSIMO RESTAVRATORI.

Illamque perennius servat numisma à nobis propositum, in quo sub lem-mate ANNO RESTITVTO intuemur caput Arietis, florum semicorolla exornatum, & Dracone circumdatum, cujus cauda ejusdem ori inferitur. Cur hæc omnia ad significandam ejusmodi correctionem expressa fuerint breviter explicabo. Et quidem primò caput Arietis anni principium indicat, cujus dies ab æquinoctio Verno, cum scilicet Sol Arietis signum ingreditur, Astronomi omnes enumerant. Ob id Veteres Arabum Medici ponere eam imaginem consueverunt ante Ephemerides suas, quæ vulgo Arabica voce *Almanack* dicitur. Astruunt etiam Priscillanistæ (ait Augustinus lib. de Hæresibus) fatalibus Stellis Homines colligatos, ipsumque corpus nostrum secundum duodecim signa Celi esse compositum, sicut hi, qui Mathematici vulgò appellantur, constituent in capite Arietem, Taurum in cervice, Geminos in humeris, Cancrum in pectore, & cætera nominatim signa percurrentes ad plantas usque perveniunt, quas Piscibus tribuunt, quod ultimum signum ab Astrologis nuncupatur. Hæc & alia fabulosa, & sacrilega non persequor, quæ hæresis ista contextit; sufficit tantum ea indicasse ut Arietem tanquam dierum principium ab omnibus ex-primi confirmarem. Pendet ex eo Corolla floribus contexta, ut veris initium exprimat, quo tempore ut Ovidius cecinit,

Ripa in Iconologia.

Hartf. 20.

Fast. lib. 1.

*Omnia tunc florent, tunc est nova temporis ætas
Hæc anni novitas jure vocanda fuit.*

Lib. 1. Saturnal. cap. 19.

Draconem hæc omnia circumdat haud unica ex ratione. Phœnices in sacris imaginem Jani, seu Solis exprimentes Draconem finxerunt in Orbem redactum, caudamque suam devorantem, ut appareat Mundum, & ex se ipso ali, & in se revolvitur, ut docet Macrobius.

Principius
Fabricius
lib. 2. tit. 1.
allusit.

P. Hieron.
Vitalis in
Lexico
Mach.

Ægyptii etiam hac figura annum notabant, eaque ubi principium, ibi finem esse. Draconis autem caput, & cauda sunt nodi lunares, seu intersectiones Ecclipticæ, & orbitæ lunæ in duobus locis oppositis, unde sumitur argumentum principii latitudinis lunæ, & à capite quidem Borealis, à cauda verò australis. Ubi obtinet maximam latitudinem dicitur venter, sive Australis, sive Borealis pro ratione latitudinis, quam habet, & jure quidem, nam sicuti draco corpore magnus, ac latus est; propè caput verò, & caudam exilis, & subtilior; ita spatium intercæptum inter duos semicirculos, & deferentis lunam, & æquantis, videtur

quen-

quendam veluti draconem efformare, cujus pars lata draconis ventrem repræsentat.

Ægyptii insuper serpentis imaginem caudam suam ore attractam occultantis in manu dextera Saturni statuebant pro annuo circuitu; quod verò serpens temporis signum esset, causam Cyrillus hanc subiicit, quod in longitudinem porrigitur, & multis complicatur spiris, quæ sunt multæ dierum annorumque series, taciteque proserpit nullo edito strepitu. Ea quoque causa esse potest suppressæ caudæ, quod tempus aut à præterito, aut à præsentī, aut à futuro consideretur, quæ omnia incerta nobis omnino sunt. Præsens quippe cum instabile sit, & velocissimè transcurrat vix percipitur, præteritum intueri non possumus, futurum longe minus, quia non dum est, & ejus finis prorsus est incognitus.

Addit Joannes Baptista Palatius serpentem illum in girum ductum sicut symbolum erat æternitatis apud Antiquos, ita Gregoriani Kalendarii perpetuam significare durationem.

Draco demum stemma Gregorii XIII. novi Kalendarii explicat auctorem, sicut antiquitus tempus eadem imagine explicabatur, & quidem cum alis, quæ temporis ejusdem velocitatem demonstrant, gloria tamen sapientissimi Pontificis in perpetuum duratura est, cujus auctoritate perfectum est id, quod tot Concilia Summi Pontifices, ac viri docti magno perè quidem desiderarunt, ac consequi non potuerunt.

❖ LX ❖

AB REGIBVS IAPONIORVM PRIMA AD ROMANVM
PONTIFICEM LEGATIO, ET OBEDIENTIA.

A N N O 1585.

Triennio post Kalendarii emendationem Gregorii gloria aucta maximè est accepto trium Japoniæ Principum per Legatos illius gentis obsequio. Rem totam brevi enarratione huc revocabimus ex libr. 14. Annalium Gregorii, aliisque Scriptoribus accepta.

Japonia Orientis insula toto divisa est Orbe, ac in Mari Orientali, seu finico in angulum rejecta, sexaginta octo Regna, seu potius Provincias teste Brietio complectitur, quorum nomina leges apud Baudrandum. In eam D. Franciscus Xavierius christianam lucem è Societate Jesu primus invexit, mox alii ejusdem Societatis homines, vel sustinere invectam, vel auxere. Ventum est demum ad Gregorii XIII. tempora, qui omnibus præfidiis firmare pietatem, & jacta Religionis femina excolere studuit. Itaque Japones censuere tantam Gregorii beneficentiam venerari, unde legationem decernunt Franciscus Bungi Rex, Protasius Arimænorum, ac Bartholæmeus Omurenorum Princeps: Michaellem Gingivam, & Mantium Regii sanguinis viros destinavere, adjunctis Martino Fara, & Juliano Nicauro adolescentibus nobilitate conspicuis. Hi omnes comitantibus Patribus è Societate Jesu Alexandro Valignano, cui eorum cura commissa est, & P. Mesquita Lusitano, qui interpretis munereungebatur, navi Lusitaniæ commissi Nagasachio Japoniæ Urbe 20. Februarii anno 1582. solverunt. Triennio in navigatione consumpto accessere tandem ad Urbis portas die 18. Martii anni 1585. Urbem ingressi tubarum sono, quæ equites levis armaturæ Pontificiæ custodiæ addictos præbant, totiusque Romæ plausu deducti fuere ad domum Professam Societatis Jesu, ubi Præpositus Generalis illos excepit, & in Templo clausis januis musicis concentibus dicto Hymno *Te Deum* gratiæ fuerunt persolutæ.

Affulgente die vigesima tertia Martii instructa est Legationis pompa, quam P. Ignatius Bomplanus his verbis enarrat in vita Gregorii „ Ibant Legati habitu Japonico equis pulcherrimis inveci, Mantius inter duos Archiepiscopos, „ ac duos inter Episcopos Michael, & Martinus: sequebatur flos Nobilitatis: huic

Paulus Al-
leo: in Dia-
riis.
Pag. 334.

v. Japonia.

Paulus Al-
leo: in Dia-
riis.

Pag. 334.

brc-

brevissimæ enarrationi placet aliam magis exactam adnectere, quam italico sermone expressit Julius Gualterius in integro volumine, quo singula ad hanc Japonicam Legationem spectantia recensuit, typisque edidit Romæ anno 1588.

„ Dalla Villa di Papa Giulio si inviarono verso San Pietro in questo modo.
 „ Precedeva la Cavalleria del Papa, e la Guardia delli Svizzeri. Secondo la
 „ Corte de' Cardinali, e Ambasciatori. Terzo gran numero di Tamburi, e
 „ Trombe. Quarto li Camerieri del Papa, con gli Scudieri, e gli Officiali di
 „ Palazzo in habito rosso. Quinto li Chierici di Camera. Sesto li tre Giapponesi vestiti alla Giapponese sopra cavalli coperti di velluto negro ornati d'oro,
 „ e circondati da Palafrenieri. D. Mantio in mezzo à due Arcivescovi. Dietro
 „ gran nobiltà di Roma. Giunti à Castello furono salu tati con lo sparo dell'Artiglieria. Giunti al Vaticano portavano ciascheduno le lettere de suoi Rè scoperte &c.

Regiam uti vocant aulam ingressi atque ad Pontificium solum ducti, prælatis manu Principum litteris ad pedes Gregorii procumbunt, osculaque pedibus infingunt, quos Gregorius inclinata majestate, & redditis pro oculis amplexibus exundante lachrymis, gaudiisque vultu, non semel, sed bis singulos recepit in Pontificium sinum. Mox per interpretem Mantius primum deinde Michael exposuere causas Legationis, quæ eò spectabat, ut perpetuam obedientiam præstarent Christi Vicario, & cum respondisset Pontifex graviter, sed paucis, recitata sunt litteræ, deinde habita est latina Oratio à Patre Gaspare Confalvo Societatis Jesu, cui respondit Antonius Boccapadulius.

Post hæc iterum ad oscula pedum admissi in ædibus Vaticanis excepti convivio fuere à Philippo Boncompagno, vnà cum Guastavillano Purpuratis, & Jacobo Boncompagno. Inde à Gregorio acciti de moribus Japoniæ, de progressu Religionis, aliisque interrogati, summam attulere voluptatem, à quo dimissi accessere ad Templum Vaticanum cineres Apostolorum veneraturi, denique domum reducti sunt Roma fruente.

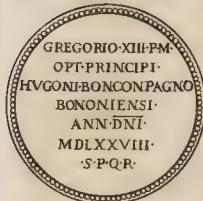
Die deinde quo festum Annunciationis Deiparæ celebratur, ac solemnè equitatu Summus Pontifex Templum supra Minervam accedit, ipsum Pontificemque veñti præcesserunt, ac pleraque Gregoriani amoris significationes experti sunt; alimenta enim Pontificiis expensis parata receperunt, nobilissima insuper indumenta, ac plurima haud exigui pretii munera. Juliani etiam agrotantis cura optimis medicis Gregorii jussu commissâ fuit. Atque ultimum id fuit decus, & gaudium Gregorii morituri, cujus vita pro religione, & pro æquitate certavit.

Nam suscepta Japonum Legatione repente ad perennem gloriam, uti piè creditur evocatur à Deo. Aderat anni tempus Vernum, dierumque varietate incertum, aderat Christiani tempus jeunii, quod ipse per summam abstinentiam exigebat, aderat gravissima octoginta quatuor annorum ætas, quare cœperat laborare tussi, & faucium inflammatione. Post triduum corpore toto languescens lecto decubuit, in quo tranquillè, ac suaviter expiravit die decima Aprilis anni 1585. Relicto (ait Bomplanus pag. 340.) ex vita pro testamento mortalibus hoc documento: *feliciter cum vivere, ac mori, cujus vita ad aliorum felicitatem se composuit.*

Non Pontificem Summum, sed Patrem amissum deplorare Legati, quorum tamen lachrymas pari amore absterfit Sixtus V. eo tempore Summus Pontifex renuntiatus. Quippe ad interiorem consuetudinem eos admissos in Lateranensi pompa proximo sibi loco dignatus est. Dein ad altaris ministeria Regium in morem adhibitis sua ipse manu Christi corpus impertit, postremò ad omnem virtutem gravi adhortatione accensos, ac magnificè insuper donatos, immortalem habentes gratiam ab se dimisit. Reliqua, quæ antequam Roma discederent acciderunt, comprehendit sua enarratione supracitatus Gualterius hujusmodi verbis.

„ Assunto Sisto V. li ricevè benignamente, e in molti modi li favori, li fece
 „ intervenire nella Cavalcata del Possesso al Laterano, dando lor luogo tra gli
 „ Ambasciatori, e fece tenere la staffa da D. Mantio, quando cavalcò, diede lo-

LXI



LXII



LXIII



LXIV



LXV



LXVI



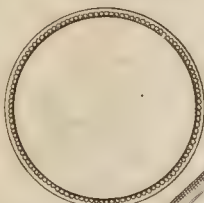
LXVII



LXVIII



LXIX



ro due volte convito alla Reale una volta nel Palazzo, l'altra nel Giardino
 presso Santa Maria Maggiore, mangiando nel medesimo tempo Sua Santità, e
 donò loro tre mila scudi, perche potessero tornare alle Patrie loro, & aggiun-
 se molte pezze di panni di seta, e altre robbe di prezzo per loro, e per li Rè, da
 quali erano stati mandati. Due stocchi di oro col elze d'argento indorato, e
 ornamenti di diamanti, due cappelli di velluto con i loro cordoni di perle
 conforme sogliono i Pontefici mandare à Principi coronati: nella Vigilia dell'
 Ascensione al fine del Vespere in San Pietro li dichiarò Cavalieri dello Spe-
 ron d'oro, gettando egli medesimo à ciascheduno una ricca collana d'oro
 al collo, à cui pendeva non solo il segno del Cavalierato, ma una medaglia
 con l'impronta, e armi d'esso Pontefice, il quale gli abbracciò con tenerezza
 d'affetto, e li baciò. La mattina seguente volle il Pontefice celebrar Messa pri-
 vata, e vi introdusse li quattro Ambasciatori comunicandoli di sua propria
 mano, e dicendo Messa propria de Viandanti per pregar felice il lor viaggio.
 Furono poscia accompagnati da molti Prelati, e da altri Cavalieri nel Campi-
 doglio, dove dal Senatore, e Conservatori furono ricevuti fuori del Palazzo,
 e introdotti furono dichiarati Cittadini, e Patritii di Roma, con facoltà che
 tutti i loro descendenti potessero godere questo privilegio, e ne fu spedito à
 tutti in carta pecora con un grosso sigillo d'oro finalato. Finalmente rifanato
 D. Giuliano furono di nuovo ammessi al bacio del piede di Sua Santità, che
 dandogli molte Reliquie, e Medaglie benedette, li benedisse, e partirono da
 Roma accompagnati fuori della Città da gran numero di Cavalieri, e per tutto
 lo stato Ecclesiastico furono d'ordine di Sua Santità ricevuti con honori, e spe-
 sati dal publico. Finalmente giunsero in Genova, ove s'imbarcarono sopra
 Galera accompagnati da una squadra di dididotto, allora che partirono alla
 volta di Spagna guidate da Giannettino Spinola Nipote di Giovanni Andrea
 Doria.

✽ LXII ✽

GREGORIO XIII. PONTIFICI MAX. OPTIMO PRINCIPI
 HVGONI BONCOMPAGNO BONONIENSI
 ANNO DOMINI MDLXXVIII.

S. P. Q. R.

Numisma memoriæ dicatum à S. P. Q. R. ob insignia beneficia, quæ Ro-
 mæ amantissimus Pontifex contulit. Aliud ejus generis vidimus sub
 num. 44. ubi elogium Gregorii in Capitolinis ædibus recensuimus.
 Illud cufum fuisse anno 1578. notæ in eo exculptæ declarant.

✽ LXIII ✽

NON EST QVI SE ABSCONDAT A CALORE EIVS.

AD celebrandam Gregorii XIII. memoriam hac ætate fufum est numisma, in
 quo Sol suos radios circumquaque effundit adiecto lemmate ex Psal. 18.
 accepto. NON EST QVI SE ABSCONDAT A CALORE EIVS. Fuit olim hoc
 idem elogium jure tributum Gregorio, ut legitur in pagina 44. additionum.
 P. Oldoini ad Ciacconium sub Sole expresse, à quo virtutes Gregorii clarissime
 declarantur; sicuti enim Solis radios quidquid sub Cælo est beneficentissimos
 excipit, ita nullus quamvis remotissimus in Orbe Terrarum finis Gregorii libe-
 ralitatem non sensit. In singulis quatuor Mundi partibus suas vires Gregorius
 impendit, ut oves sibi creditas juvaret. Extat propterea aliud numisma à nobis
 tamea

tamen non expressum, sed relatum à P. Molineto sub num. 41. in quo hæc leguntur exculpta,

MONASTERIORVM ECCLESIA RVMQVE FVNDATORI CONSERVATORIQVE
CARDINALIS PROTECTOR, GVBERNATOR, ET CONFRATRES
DOMVS PIAE DICARVNT MDLXXXII.

Domus autem Pia nomine illa domus intelligenda, quæ dicitur *della Pietà de Carcerati*. In ea conveniunt Confratres permulti, quorum manus est captivos in Carcere detentos juvare, eleemosinas illis largiendo, lites eorum componendo, ac Triremibus ad tempus damnatos liberando. Hanc piam institutionem confirmavit suo diplomate Gregorius, & in Archiconfraternitatem crexit. Ejus originem tribuunt Annales P. Joanni Tallier Societatis Jesu Sacerdoti, qui in Carceribus publicis captivorum confessiones sæpe excipiens, ut eis magis prodesset; pios viros ad illud institutum complectendum induxit anno 1575. de eodem fufius agit D. Abbas Carolus Bartholomæus Piazza cap. 7. sub titulo Archiconfraternitatum in suo æquè eruditissimo, ac utilissimo volumine, cui titulus est, *Opere pie di Roma*.

Quam autem bene Gregorio XIII. Elogium illud conveniat

MONASTERIORVM ECCLESIA RVMQVE FVNDATORI.

Oldoin. 5

Quamplurima tum Sacra, tum Prophana comprobant monumenta; Namque tria, & viginti Collegia anno secundo sui Pontificatus extruxit. De nonnullis ædificiis à Gregorio instructis Annales ejus agunt lib. 2. in fine. Urbis vias stravit. Eugenii Papæ quarti porticum ad S. Mariam Majorem labentem magnificentius restituit, Romanam Academiam, quæ *Sapientia* dicitur, restauravit. Constantini Baptistæ laquearibus, & marmoribus expolivit. Auratum à Pio V. cœptum in Ara Cæli lacunar absolvit. Hæc Franciscus Mucantius tom. 2. Diariorum. Ecclesiam S. Mariæ Montium exædificari jussit, & in Quirinali Monte, ut illuc ætatis tempore Pontifices diverterent Palatium extruxit. Tolsæ amplas ædes opificumq; tabernæ ædificavit. Aulam Constantinianam, & Bononiensem Paulique Pontificis absolvit, & figuris ornavit. Sixti IV. Sacrarium ampliavit, in Adriani Mole vallum refecit. Tusculi quò salubrioris auræ gratia libenter adibat, ad Montem Portium pro re Sacra rusticis facienda Templum crexit, ad Capuccinorum etiam Fratrum Sacram Ædem absolvit, & duobus Sacellis à Boncompagno, & Vastavillano Card. amplificari mandavit. Hospitalitatis antiquum, ac piæ virtutis institutum amplexus Gregorius piorum Pontificum exemplo plura cœpit extruere alienigenis hospitia, in quibus liberali, ac planè Pontificia munificentia non modo alerentur, sed in litteris, ac pietate ad Religionis Christianæ propagationem instruerentur. Præclarum sanè, ac sanctissimum institutum! Suis expulsi sedibus, Patrio solo deturbatos, ac religionis causa profugos in Urbe, ut communi gentium omnium Parente excipi, atque ex ærario publico sustentari, ut in Patriam inde reversi Romanæ Ecclesiæ religionem tueri, & retinere studeant. Quod opus majus videri debet, quam vallo Civitates munire, Portus, ac navalia ædificare, & similibus terrenæ magnificentiae exemplis suis memoriam Posteris prodere.

Ad eum finem Viris ejus Ordinis, qui S. Joannis Dei appellatur ad novum hospitale construendum locum in Insula Tyberina Gregorius assignavit. Præter Collegium Romanum, & Germanicum, quæ diximus Angli suum habuere in Urbe Collegium ab eo crectum, una cum templo propè Campum Floræ cum edibus, & annuo reddito, ut ex inscriptione ibidem apposta,

Inl. Roscius
Hortius
pag. 30.

GREGORIVS XIII. PONT. MAX.
 HVIVS ANGLORVM COLLEGII FVNDATOR, AC PARENS OPTIMVS,
 ALVMNOS SVOS CHRISTO COMMENDAT, VT QVOS IN ANGLIAM
 AD DEI DEFENSIONEM MITTIT, ADVERSVS HOSTIVM INSIDIAS,
 ATQVE TORMENTA DIVINA VIRTUTE CONFIRMET,
 QVA FRETI IAM ALIQVOT PRO CATHOLICA ROMANA ECCLESIA
 FORTITER OCCVBERVNT.

PHILIPPVS BONCOMPAGNVS S.R.E. CARD. TIT. S. SIXTI
 EIVSDEM PONTIFICIS FRATRIS FILIVS COLLEGII PROTECTOR,
 ET BENEFACTOR MVNIFICENTISSIMVS
 IDEM A DEO PRECATVR.

Græci suam habuere sedem in via Flaminia, quibus templum D. Athanasii
 datum annuoque dotalum proventu, ut ibidem Sacrum Græcè haberetur. Ejus
 inscriptio fuit.

GREGORIVS XIII. PONT. MAX.
 CATHOLICÆ FIDEI PROPAGANDÆ STVDIO
 COLLEGIVM GRÆCORVM ATTRIBVIT
 PONTIFICATVS SVI ANNO VI.

Supra fores Ecclesiæ hæc alia inscriptio.

AD HONOREM DEI,
 ET MEMORIAM S. ATHANASII EPISCOPI ALEXANDRINI,
 COLLEGIVM GRÆCORVM AN. DOM. MDLXXXI.
 GREGORIVS XIII. PONT. MAX.
 A FVNDAMENTIS EXTRVXIT PONTIFICATVS SVI ANNO X.

Illyricis Seminarium crexit anno VII. Pontificatus Laureti primum, quod
 postea Romam etiam translatus est. Austrii suum habuere Collegium à Grego-
 rio Viennæ extructum anno Pontif. IX. Pragæ in Boemia aliud instituit, Græcense
 in Styria, Moravis etiam Olomucii nobile excitavit, Brusburgense in Prussia;
 Mustipontanum in Lotaringia, Vilnense in Lituania, Claudiopopolitanum in Tran-
 sylvania. In Japonia ad Christianam religionem redacta quatuor instituit Colle-
 gia anno Pont. XI. Funense primum, Vasquienle, Ariminenle, & Anzuchixa-
 menle. His omnibus redditus ex Europa attribuit, teste Antonio Possentino in
 apparatu sacro. Fuldæ etiam aliud instituit, aliud Dilingæ, & Augustæ in Ger-
 mania, Remis in Britannia, aliud Mediolani, de quibus videndus est M. Antonius
 Ciappus in libello quem scripsit de virtutibus Gregorii XIII.

Maronitæ demum, hoc est Montis Libani Habitatores in hunc diem, non
 sine prodigio Maronitarum suum habuere Collegium ad radices Montis Quirina-
 lis anno ultimo sui Pontificatus institutum, non autem ob mortem dotatum. Aluit
 ejus Alumnos annuo censu è Pontificiis sumptibus tributo dum vixit, ceterique
 ejus Successores pariter aluerunt, ut vera religione imbuti ad suos reversi, quæ re-
 ctè didicerunt, reliquis probè monstrarent, ac ejus Plagæ incolas sub Maume-
 thanorum regimine omni doctrina destitutos verè religionis documentis imbue-
 rent ad curas animarum additi, seu ad Episcoporum Sedes promoti, vel ad sum-
 mam dignitatem Patriarchatus Antiochenlis electi: Quam multi ex eo Collegio
 ejusmodi homines emanarint recenset libellus Romæ impressus anno - - - qui
 centesimus ab ejusdem institutione solemnè pompa celebratus fuit. Ad portam
 Collegii hæc est inscriptio à Victorello etiam relata.

GREGORIVS XIII. PONT. MAX.
 COLLEGIVM MARONITARVM MDLXXXIV.
 PONT. ANNO XIII.

Bomplanus
pag. 43.

Cætera demum, quæ tum Romæ tum alibi construxit, instruxitque Gregorius vix erit enumerare; siquidem incensus juvandi studio, ut Sol ipse efferverebat, & quodcumque vel necessarium, vel utile publicæ rei compererat, citius perficiebat, quàm optabatur, superavitque vota Populorum.

❖ LXIII ❖

VENITE AD ME OMNES, ET EGO REFICIAM VOS.

QUod Christus Salvator in numismate hoc expressus dixit Turbis, sua liberalitate, & munificentia affirmabat Gregorius. Verus ovium Custos, ac amantissimus omnium Pater cujuscumque indigentiam sublevabat, omnium implebat vota, nullum è Pontificio sinu rejiciens. Hanc suam voluntatem, & benefaciendi studium publico numismate comprobavit.

❖ LXIV ❖

A QVO, ET AD QVEM.

In vita
Greg.

Libr. 14.
dist. 8. x.

Numismatum seriem, quæ ad Gregorium XIII. spectant claudimus Dragonis imagine quinque modis expressa in vario numismate, juxta relationem Jo: Baptista Palatii. Illam tamen P. Oldoinus, alique referunt ab emblematicis acceptam, quæ in Commendationem Gregorii Pontificis sub Draconis gentilitii significati ingeniosè fuerunt excogitata. Mihi quidem incomperta adhuc fuerunt talia numismata, si fortè vulgata sunt. Ut ut sit, aliqua eorum explicatio Pontificis optimi laudes augebit. Itaque Serpentem cernimus suam Caudam ore stringentem, ut in numismate 59. etiam exhibuimus. Illum exhibuit inter emblemata, quibus Gregorii XIII. gesta descripsit Principius Fabricius lib. 6. tit. 3. allus. 8. ubi ait Regem optimum sic antiquitus notari, citatque Pierium; sic etiam Deum Regum Regem, qui est Principium, & Finis rerum omnium, idest Alpha, & Omega, Apocalips. 1. Gregorium Summum Pontificem optimi Principis titulum sibi vindicasse ex numismate 44. satis didicimus.

❖ LXV ❖

FOELIX PRAESAGIVM.

Lib. 3. tit
2. all. 7.

Idem orat.
ad Ducem
Boncompa-
gnum.

DRaconem etiam hunc ostendit in suis emblematicis supracitatus Fabricius, ubi ait: *Signum salutis apud Aegyptios, & Phœnices Draconem fuisse.* Foeliciissimi etiam omnis Draconem habitum apud Ethnicos testantur antiquitatum Scriptores, adeoque multos, vel mediocri fortunæ milites ad imperii fastigium ejus ostento putarunt fuisse evectos. Insuper Aegyptii Serpentes inter sua numina numerabant, atque ab ipsis impertiri stultò sibi suadebant, eòquod veteri pelle sæpè exuta, ad novam veluti Juventam, salubrioremque ætatem transeant. Quamobrem sanitatem sub typo mulieris exprimebant cum proximo Dracone.



❖ LXVI ❖

P H I O P E I.

DRaconem iterum intuemur sub lemmate GREGORI Græcis caracteribus expresso, hoc est *Vigilat* à verbo græco GREGOREO, quod significat *Vigilare*. Respondit numismatibus sub numeris 9. & 10. explicatis, in quibus Gregorii Pontificis optimi Pastoris vigilantia in custodiendo Gregè commendatur, de qua satis, Aliquid tamen superest observatione dignum in hujus Draconis imagine, quam Cauda recisa conspicimus; scilicet Gentilitium Gregorii stemma, cujus originem annales Gregoriani hoc pacto referunt.

Tom. I.
lib. I.

Bononiæ natus est Gregorius ex Familia Boncompagna, cujus originem prænobili Draconum stirpi, quæ Assisii antiquitus florebat innumera tribuunt monumenta. Hanc Assisii posuerat quidam Germanus Baro, cui nomen Rodolphus, qui circa annum 963. ad Imperatorem Orthonem in Italiam profectus ejusdem Imperatoris Jussu Assisio præfuit à Draconibus dictus, ob triplicem auream Draconis imaginem, quam in vexillis rubeis ostentabat. Hoc insigne Gentilitium adhuc ibi visitur in lapide sepulchrali exculptum, atque illi simile habet Spoletana, Draconum familia, ex eadem stirpe propagata. Mortuo Rodolpho circa annum 1003. sub Lotario I. Inter Proceres è Rodulphi sanguine natos Vir fuit, cui nomen Boncompagnus, qui in suam ditionem redacta Urbe Maceratenfi cum proxima Appenninorum montium regione, nomen Familiæ Draconis mutavit, eamque Boncompagnam jussit appellari, retento pro signo unico Dracone cauda orbato. Devicta demum circa annum 1458. ab hostibus Boncompagni familia, atque à sua ditione expulsa Raynerus superstes Arezum petiit, Joannes autem ejus frater Bononiam, ubi deinde stirps Boncompagna incrementum ob præclaros progenitos viros, non minus Toga, quam armis conspicuos. Inter eos Jacobus numeratur Gasparis filius, qui Bononiam contra Gallorum arma sua virtute servatam, Julio II. Pontifici reddidit incolumem. Ex ipso Christophorus originem traxit Pauperum Parens appellatus, qui postea cum Angela Marechalca septem filios progeniit, ex quibus quinque demortuis, superstites fuere Boncompagnus, & Vgo, qui ad Summum Pontificatum ob egregiarum virtutum cumulum euectus est.

❖ LXVIII ❖

PRAEBET NON PROHIBET.

AD ostium Vineæ Draco ingressum NON PROHIBENS, sed PRAEBENS (ut in lemmate dicitur) Gregorium Pontificem designat, cujus industria, & vigilantia eò semper collimabat, ut in Vineam Domini omnes ad operandum induceret. Paganos idcirco, Hæreticos, & Judæos ab ultimis Terrarum finibus excitavit ad audiendum Evangelium. Concordat Hosius S.R.E. Cardinalis in Epistola nuncupatoria operum suorum dicens. *Non unius Civitatis manibus, quamvis illustris ea sit & ampla, nec unius, aut alterius nationis finibus, sed quàm latè patet Orbis totus, ejus ambitu Pontificatum tuum esse vis circumscriptum. Ad omnes ex æquo curas, & cogitationes tuas derivas, & Orientales, ac Septentrionales, ac Indos ex æquo respicis, non alia de re magis sollicitus, quàm ut ad ovile Christi revocari possint, quotquot ab eo Sathana fraudibus abductos esse vides.*

Junge quod de Missionariis Gregorii scripsit M. Antonius Muretus teste Cabrera, seu Stephanus Tuccius è Societate Jesu, ut affirmat P. Oldoinus in oratione illa funebri Gregorii XIII. habita coram Cardinalibus. *Cæpit in omnes partes Ecclesiæ excubare, ut quod novo nomine præferebat, id certis rerum, ac sacrorum firmaret eventis. Animadvertibat eorum, quorum gerebat curam alios ab Ecclesiâ*

Tom. I,

Bbb 2

legi-

380 NUMISMATA GREG. XIII.

legibus, ac disciplina defcivisse, alios esse quidem orthodoxæ Fidei cultores, sed in morum ac vitæ rationibus claudicare. Has utrasque sui gregis partes complexus instituit pervigilare, providus Pastor sua singulis, vel medicamenta, vel pabula ne defessent, ac primum quàm incensis semper studiis contendit oves, quæ à veræ Religionis septis in ovile suis si potuisset humeris reportare.

Lib. 7. cap.
4. n. 24.

Convenit etiam Gregorio Pontifici hæc Draconis expressio in Porta, seu Vineæ, seu Viridarii aliam ob causam, quam Joannes Ferrus relatus à Philippo Piccinello in suo Mundo symbolico, refert in lemmate, sub Dracone gentilitio hujus Pontificis apposito: *Colit Viridaria*. Voluit enim declarare Protectionem, quam benignissimus Pontifex Litteratos viros fovebat, longè superans Scipionem illum Affricanum, de quo Vellejus Paternulus dixit. *Tam ille elegans liberalium studiorum, omnisque Doctrina, & admirator, & fautor fuit, ut Polybium Panatiumque præcellentes ingenio viros domi militiaque secum habuerit.*

❖ LXVIII ❖

DESERTIS SEMINA TERRIS.

Spectat ad Gregorii Providentiam currus hic Dracone per aërem vectus semine plenum, ac frugibus, ut DESERTIS diffundat SEMINA TERRIS. Vidimus in numismate sexto tantam Annonæ copiam sumptibus propriis comparatam, ut pro ea nova horrea in Diocletiani Thermis extruxerit.

Nisi potius sub Seminis, atque Annonæ vocabulo indigitari potius existimeamus documentis Evangelii edocti *Verbum Dei*, quod Gregorius summa sollicitudine curavit, ut spargeretur ab Operariis Evangelicis in remotissimis, & desertis regionibus infidelium, ubi non nisi vitiorum, & incredulitatis vepres efflorebant.

Fig. 43.

Absolvat hujus magni Pontificis laudes Imago Draconis, quam P. Oldoinus exponit supra cubum, adjecto lemmate *non commovebitur*. Qua quidem voce Ecclesiæ Romanæ, ac Summi Pontificatus stabilitatem explicari posse nullus dubitavit. Lapis enim figura cubica efformatus undequaque erectus stare dici potest; atque de Ecclesia supra firmam petram fundata sacer vates enuntiavit in æternum, non commovebitur.

Apud Abb.
Franciscū
Blanchinū
in hist. uni-
vers. pag.
510.

Huic tamen explicationi placet aliam adnectere, quæ ipsius met Gregorii virtutes illustrat, sciunt antiquæ eruditionis periti hominum simulacra, quos æterna memoria dignos ob præclara facinora existimabant, quadratis basibus publico decreto imposita fuisse non aliam ob causam (ait eruditissimus Ursinus) quàm quòd ea forma, quæ sola perfectæ absolutaque sit, illorum virtutem, sapientiamque minimè fluxam, minimèque mutabilem indicare vellent. Itaque quadratum virum, qui esset omnibus numeris absolutus, ut apud Platonem, & Aristotelem appellare solet Simonides. *Hermas* vocarunt hujusmodi quadratos lapides ex græca voce, quæ firmamentum significat auctore Festo, de qua vide Bulengerum de Pict. & Plast. lib. 1. cap. 17. & historiam universalem, quam Abbas Franciscus Bianchinus hoc anno edidit omnigena eruditione exornatam in Decade quarta pag. 509. Nobis sit satis indicasse gentilitium Gregorij XIII. Draconem in quadrata basi meritò fuisse collocatum, cujus virtutes, atque excelsi animi dotes singulæ singulis perfectè respondent.





SIXTI V. NUMISMATA.

❁ I ❁

SIXTVS V. PONT. MAX.



ADVT Sixti V. Pont. Max. qui ante Pontificatum, Cardinalis de Montalto nuncupabatur, in cujus cryptis intra Ripensis Diœcesis limites natus fuerat, adhuc puer in Ordinem Sancti Francisci Conventualium admisus, post prima litterarum rudimenta tanto studio profecit, ut in Firmi Cœnobio lauream Magisterii in Sacra Theologia consequutus fuerit, tandem à Pio V. in Cardinalium Collegium cooptatus, & post Gregorii XIII. mortem anno 1585. Pontifex Maximus eligitur. Anno eodem in gradibus ante fores Basilicæ Vaticanæ à Ferdinando Medicei sui Pontificatus insignia accepit. Et anno 1590. è vivis excessit. Quanta hic magnanimus Pontifex quinque tantum annorum spatio egregiè patravit ejus numismata satis indicabunt.

Ciac. 111.

❁ II ❁

VADE. FRANCISCE. REPARA.

Sanctum Franciscum Lateranensem Basilicam humeris sustinentem exponit numisma alludens ad id, quod de ipso in ejus vita legitur; idemque præstitum fuisse à Sixto significari voluit P. Molinetus, eo quod elegantissimum opus in Laterano construxit ad Populum benedicendum. Sed cum tale opus anno 1589. fuerit extructum, anno verò anteriori hoc numisma vulgatum, & peculiare insuper numisma illud nobis repræsentet, ut videbimus, non est cur ad præsens talem fabricam referamus.

Pag. 112.

Eandem igitur ob causam eusum fuisse existimo præsens numisma, ob quam D. Franciscus Ecclesiam collabentem Deus in somniis ostendit, indicavit enim sub typo Templi Lateranensis proximam ruinam ob hæresum errores, moresque hominum depravatos, quibus ille sana doctrina atque morum innocentia occurrere debebat.

Id optimè percepit tùm Innocentius III. Summus Pontifex, tum ipse Sanctus Franciscus Assisias. Ille enim referente Surio ex Divo Bonaventura, cum Dei Sapientia Franciscani Ordinis initia in ipso Francisco, & undecim Sociis ponere jam cœpisset, vidit, ut ipsemet retulit, Lateranensem Basilicam fore proximam jam ruinæ, quam quidam homo pauperculus mendicus, & despectus proprio dorso submisso, ne caderet, sustentabat; statimque exclamavit. Verè hic est ille qui opere, & doctrina Christi sustentabat Ecclesiam. Nil dubitans, quin ad Franciscum ipsiusque Familiam visio pertineret. D. autem Franciscus (ait Sanctus Bonaventura) dum die quadam egressus ad meditandum in agro deambularet, juxta Ecclesiam Sancti Damiani, quæ minabatur præ nimia vetustate ruinam, & in cam-

insti-

instigante causa orationis intrasset, prostratus ante imaginem Crucifixi, non modica fuit in orando spiritus consolatione repletus. Cumque lachrimosis oculis intenderet in Dominicam Crucem, vocem de ipsa Cruce dilapsam ad eum, corporeis audivit auribus ter dicentem. *Francisce vade, & repara Domum meam*, quæ ut cernis tota destruitur. In se deinde reversus ad obediendum se parat, & totum se recolligit ad perficiendum mandatum de materiali Ecclesia reparanda, licet principaliter intentio verbi ad eam ferretur, quam Christus suo sanguine acquisivit.

Similibus verbis se à Deo excitari Sixtus V. præsentit in Romana Sede collocatus, quamobrem Sancti Francisci opem percussio numismate imploravit ut suam Virtutem in opere cæteroqui arduo ipsi concederet. Difficillimis enim temporibus Pontificatum adeptus eodem Pontificatus initio infirmitatis humanæ se conscium, ac tantæ molis minimè capacem affirmans amplo etiam Jubilæo proposito, ad sustinendum omnia regendi onus, & rite consequenda cuncta Reipublicæ munia, Populi Christiani universi vota, precesque vehementer expetiit. Erat is sanè status rerum, & conditio temporum, ut ab ejusmodi curatione sanum quemlibet, nec ope Divina subnixum, abstergere posset, vel difficultas operis, vel periculi magnitudo, cum aut pridem laceris, ac miserandum in modum avulsis à capite nobilissimis Ecclesiæ membris, reliquæ partes, atque ipsa tum in primis Galliæ, Italiæ, Hispaniæque contermina laborarent, postquam Lutheri, dein aliorum, & Calvinii præsertim scelere Septentrio vitiatum est, flagrante per ea tempora maximos inter Europæ duos Reges exitiali bello, cum è Germaniæ finibus propinqua subindè auxilia conducere Gallus, & quorum egebat ope, iis, & vivendi, & opinandi licentiam permittere cogeretur, serpere paulatim dira lues, & per mutuos usus proxima loca, mox etiam interiores nationes, nec modò multitudinem, sed etiam nobiles ipsos, atque adeò quosdam è Regia stirpe cœpit inficere. Quid ni igitur Divinam opem, & S. Francisci optimi parentis auxilium exorare non debuerat Sixtus?

Platina in
Sixto.

III

SIC OMNIA TVTA.

Inscriptionem hanc sub Leone in numismate exculpto collocavit P. Molinetus, ego tamen vidi in parte superiori exaratam. Nummus hunc dictum fuisse memoriæ ait Luckius, *profigatis, & extinctis Banditis, & securitate*.
Pag. 306. *Italia restituta anno 1587.*

Sixti enim V. nomine assumpto, ad purgandos latrocinii Ecclesiasticos fines ante omnia curas intendit. Per eos quippe annos vagi exules, capitalia ausi, plerique ad prædā, rapinæque segregati, incendia, cædes, terroremque circumferendo, non modo fertilissimos Italiæ campos, verum etiam Castella, Urbesque, & ipsa denique Romana ædificia per summam indignitatem infesta reddiderant. Magna enim erat omnibus ferè locis impunitas gladiatorum, & superato legum auxilio, alacris tanquam in victoria volitabat improbitas. Adversus pestes ejusmodi Sixtus quàm severissima levibus etiam de causis exercere judicia, precibus pretiove nullum dari locum sublati Asilis, maleficos, atque Sicarios palam resistentes occidi, fugientes retrahi, latitantes indagine cingi, nihil inexpertum relinqui curavit. Gravia supplicia cognatis ipsorum amicisque si quempiam hospitio receperissent, aut ulla juvissent ope, proposuit. Contra si ipsa quis latronū colluvione, aliquem eorum interfecisset, victumque tradidisset, ampla & edixit præmia ducentorum, & cum fide persolvit. Uti consuecero bipedum generi cibo testoque interdicere à finitimis quoque Dinastis, atque Prætoribus per mutuas pacationes obtinuit; quin, & edicto sancivit veniam ei bannito largitum, qui alterius banniti caput ad se derulisset, Bulla edita an. 1585. *Hoc nostri Pontificatus initio* &c. Hic Lupum vidisses Lupo commissum, & Ursū Urso, dum quisque & veniam, & aurum venaretur.

Pag. 491.
Bullar.

Factum

Factum hac Pontificis cura, ut Italia ferè omnis à misera Laniena vindicata, perditissimorum hominum, quorum grassationibus vig undique infestabantur im-
mensa prope colluvies inaudita hæcenus celeritate, & fortuna penitus deleta sit.

Hanc liberationem Italię præfens numisma complectitur, & simul emblema; quod Bibliotheca Sixti ingredientium oculis primò ad introitus lævam sese offert, symbolum autem hoc est Oves triplicem montem circumstantes inspiciuntur, in-
cujus fastigio positus cernitur Leo, qui ignita fulmina deorsum torquens Lupos omnes pascenti Pecori adversantes, terrore, ac metu concussos in fugam hinc inde coniicit. Ovis Populi, Lupis prædones, Montibus qui supra reliquam terram, se extollunt Ecclesia, Leone Sixtus Pontifex, fulmine auctoritas ejus, & potestas repræsentantur, & ad ejusdem Pontificis insignia allusio esse potest, in quibus Montes, Patriam significantes, pinguntur; nè non & Leo, qui dominatum, & magnanimitatem, itemque fortitudinem, & vigilantiam & custodiam significat. Leo enim dum vigilat oculos penitus clausos, dum verò dormit referatos habere fertur, imò nonnulli putaverunt, sed falsò, Leonem semper somni esse expertem, quippe qui magnos eum habeat oculos, palpebrasque perexiguas, oculos penitus obtegere non potest; hinc splendor ab ejus pupilla emicans insomnem ipsum repræsentat. Sixtus igitur universam Italiam à prædonum incursionibus liberavit, ob id in eadem Bibliotheca disticon extat Castoris Duranti.

Sicarios Sixtus Zelo auspice perdidit, indè

Ubertas campis reddita, paxque gregi.

Quamobrem Populus Romanus Æneam Pontifici libertatis assertori Statuam, in Capitolio cum hac inscriptione statim posuit.

SIXTO V. PONT. MAX.
OB QUIETEM PUBLICAM
COMPRESSA SICARIORVM EXVLVMQVE
LICENTIA RESTITVTAM
ANNONÆ COPIAM SVBLEVATAM
VRBEM ÆDIFICIIS VIIS AQVÆDVCTV
ILLVSTRATAM
S. P. Q. R.

❖ IV ❖

PERFECTA. SECVRITAS.

Memoria supradicti beneficii præter Statuam erectam servavere Romani percussio numismate, in quo Viator secure dormit in via publica sub umbra ilicis, & crumenam expositam juxta se habere non dubitat. *Spondanus.*

❖ V ❖

SECVRITAS. POPVLI. ROMANI.

Eosdem Sixti V. gloriosos labores memorat numisma præfens, ex quibus Populi Romani exorta fuit perfecta Securitas, ob cujus restitutionem legitur in Bibliotheca Vaticana hoc disticon.

Omnia rura vides, caput Orbis Præside Sixto

Astræ est terris reddita, paxque mari.

Servat in suo cimelio erudito D. Abbas Philippus Bonarrota, qui nuper numismata apud Eminen. Card. de Carpineo servata eruditissimis Dissertationibus illustravit, nummum in usum pecuniæ cufum, quod securitatem dormientem habet prope aram cum igne ardente, & clavibus Pontificis ipsi aræ insculptis, quo certè vigilantia Sixti nunquam extincta, seu sopita significatur. Adjecto lemmate SECVRITAS PAVPERVM. In nummo etiam ab ipso Sixto vulgatum, quem dicimus

T esto-

Tessone Justitiæ cernitur Imago dextra ensẽm, sinistra balances æquas habens
Cum inscriptione FELICAE QUIETIS PARENS.

❁ VI ❁

DOMVS MARIAE LAVRETANAE FACTA CIVITAS.

Turfellin.
lib. 1. cap. 1.

Numisma Lauretani Oppidi in Civitatem, ejusque Collegiatæ Ecclesiæ in Episcopalem erectionem complectitur. Postquam Angelorum Ministerio Sacrosancta Deiparæ Domus in Picenum delata confederat in Recinetensis agri Sylva, quæ piæ erat Marronæ, cui Lauretæ nomen fuit; ex quo deinde Ædi Lauretanæ nomen factum, ut primum Orbem tanti miraculi fama persuasit mirus hominum cujuscumque ordinis concursus fieri in Sylvam, deinde casæ primum, ac tuguria extrui cœpta, excipiendis hospitio Peregrinis, mox testæ sunt adjuncta, & brevi temporis intervallo pagus conditus est à Laureta illa Matrona, Lauretum dictus; Inter Adriaticum Mare, & Recinetum Piceno in agro positus modicæ cum esset amplitudinis, & non minus Barbarorum vis, quàm Christianorum Militum avaritia Thesauris Sacræ Ædi à devotis oblatis inhiabat. Leo X. Pontifex ut talia pericula arceret in posterum Lauretum fossis aggeribus, moenibus propugnaculis cinxit, ac tormenta etiam Ænea adjecit; Exinde Clemens VII. inter beneficia, quæ in Lauretanam Domum contulit, hoc præcipuum fuit, quod Recinetensibus jus omne (si quod reliquum esset in Lauretum) ademit. At Paulus III. Recinetensium Legatorum expostulationibus, quod Lauretum, (avita ipsorum possessio) ereptum à Julio Pontifice eis esset ingenti cum dedecore, & damno Civitatis suæ, illorum ditioni Oppidum restituit. Quod rursus Recinetensibus ademptum, sui juris esse jussit Pius IV. an. 1565. *Adimendi causa fuit, quod negligenter* (ur refert Turfelinus) *labentes multis locis muros negligere arguebantur.*

Lib. 4. c. 1.

Sixtus demum V., qui ab infantia, ut refert Jo: Antonius Perramellarius in Vita ejus, B. Virginem sibi Patronam elegerat, ejusque patrocinio tutatus multa se pericula evitasse confessus est. „ Die 4. Novembris anni 1585. in Consistorio „ Secreto dixit se cogitasse erigere in Cathedralẽ Ven. Domum Lauretanam, ut „ propter venerationem, & devotionem loci, & perexcellentiã B. M. Virginis „ haberet Episcopum, & ostendit se omnino ita facere velle, & maximè desiderare; Sed quia assignando Diocesi Episcopo, assignandi erant redditus, idè „ deputavit Venerabiles Fratres suos Cardinalem Farnesium, & S. Georgii Episcopos, Cardinales Presbyteros Alexandrinum, & Lancellottum, & Cardinales Diaconos Mediceum, & Vastavillanum, qui convenirent, viderent, judicarent, & tractarent hoc, & cum omni celeritate, quia id maximè optabat, ut „ persiceretur. Itaque anno insequenti Bullam edidit, *Pro excellenti præmientia &c.* qua Oppidum Lauretanum celeberrimum toto Terrarum Orbe appellat, illudque in Civitatem, & Ecclesiam in Cathedralẽ, & Episcopalem crexit. Dotem constituit scutorum duorum millium. Primum Episcopum ejus Urbis præfecit Franciscum Cantuëcium Perusinum ex Auditoribus Rotæ Romanæ. Pro Diocesi Civitatem Recinetensem, Castrum item Ficardi, & S. Mariæ in Cassiano, & Montis Luponi assignavit. Decrevit etiam ad majorem Civitatis formam, ut muris cingeretur additis munimentis unde displodi possent tormenta, & singula quoque Piceni Communitas Domum sibi in ea construeret. Hoc Pontifice Lauretanæ etiam ædis facies ad fastigium perducta est, cujus Valvas ex ære celandas quadraginta aureorum millibus Sixtum eundem locasse, & Picensem Civitates Picensi Pontifici de Lauretana Cella, & Templo optimè meritò insignem. Statuam ex ære erigendam curasse, testatus est Turfelinus. Ea anno 1587. cujusdam Bernardini manu pulcherrimè conflata, maxima accolarum frequentia posita est.

Bullar. pag. 518.

Turfell. lib. 5. cap. 11.

Oldoin. col. 117.

Lib. 5. c. 13.

Tota autem Templi facies constat ex Istro Lapide (is ex Istria advectus, Tiburtini, quo tantopere usi sunt olim, & utuntur hodie Romani, speciem reddit) amussim quadrato. Tanto etiam artificio instructa, ut tantum opus penè ex una lapidis

lapidis gleba constare dicas. In media facie tanquam os Janua patet maxima, striatis columnis marmoreis, & arcuata Corona insignis. Hujus latera binę januę minores cingunt, stylobatis parastatisque columnis interpositę, quibus facies subnixę confurgit. Supra Januam maximam B. Marię parvum Filium complexę effigies Ænea visitur pulcherrimę facta Lombardi manu. Sub fastigio in ipsa fronte ingens fenestra oculi instar, striatis columnis cęlatisque operibus adornata Basilicę lumen prębet. Super fenestram titulus Ædis Lauretanę aureis litteris in Luculleo marmore incisus.

DEIPARÆ DOMVS, VBI VERBVM CARO FACTVM EST.

Humiliores Januis minoribus fenestrę datę quę Basilicę alis impertiant lumen; & supra hasce fenestras sua cuique inscriptio in pari marmore aureis pariter incisa litteris. Altera est

SIXTVS V. PONT. MAX. PICENVS
ECCLESIAM HANC EX COLLEGIATA
CATHEDRALEM CONSTITVIT
XVI. KAL. APR. AN. MDLXXXVI. PONT. AN. I.

Altera verò.

SIXTVS V. PONT. MAX. PICENVS
LAVRETI OPPIDVM
EPISCOPALI DIGNITATE ORNATVM
CIVITATIS IVRE DONAVIT
ANN. MDLXXXVI. PONT. AN. I.

❁ VII ❁

VRBS LAVRETANA.

❁ VIII ❁

FIERI FECIT.

IN duplici numismate VRBEM LAVRETANAM Sixtus fecisse dicitur, ut jam explicatum est; sed quia in altero eorum ipsa Urbs exculpta exhibetur, operę pretium est illam breviter describere. Est illa inter Adriaticum Mare, & Recinetum Piceno in agro posita, modicęque amplitudinis. Eam contra Turcas & vicino Mari irruentes Leo X., & Sixtus V. firmissimo muro, Turris, propugnaculis fossisque amplexus est. Firmitudinem machinę bellicę, aliaque ad arcendam vim collocata instrumenta, & locus à natura modicę fastigiatus adjuvant. Imminet ab Austro excelsior Mons, atque Urbem ita integit, ut qui ea regione advenerint non nisi è proximo conspiciere possint. Ceterum Lauretana Urbs non ipsa in planitie, nec in summo Montium vertice, sed medio fermè in clivo sita; cujus fronti, quę Adriaticum sinum spectat, Templum impositum è quadrato Lapide excelsis fornicibus, & tholo laminis plumbeis contecto, ac duodenis Columnis grandioribus augustum. Medio in Templo Sacratissimę Virginis Marię Sanctum Domicilium visitur, in qua nata, nutrita, & ab Angelo Gabriele salutata fuit. Inclytum Religione Fanum B. M. Virginis ex omni Europa votorum causa huc confluentium frequentia celebratur. Etenim nullum omnino tempus anni, nullus dies abit, quin Sanctissimę Virginis Cella à plurimis Advenis visitetur.

Sed ne pluribus prosequar indico Ichnographiam ejus Urbis tũm veteris,

Tom. I.

C c c

tum

tum novę, quam ę Sixti nomine Felicem dixerunt. Illam jussu ejusdem Sixti delineavit Pompejus Horianus Maceratenfis, exhibuitque Bleau. pagina 139. inter suas Tabulas, quibus Ditionem Pontificiam compręhendit.

Ceterum *Urbs* ę Veteribus dicta est Civitas (docente Pomponio apud Andream Cirinum) ab *Urbo*, idest ę quadam Aratri parte, quam *Urbum* dicunt. Isidorus verò lib. 15. orig. ait. „ *Urbs* vocata est ab *Orbe*, quia antiquę Civitates „ in Orbem fiebant, vel ab *Urbo* parte Aratri, quo muri designabantur. Audiamus Varronem, qui ab *Orbe* effert *Urbe*m. „ Oppida condebant in Lazio hebrusco „ ritu multa, idest junctis Bobus Tauro, & Vacca interiore aratro circum age- „ bant sulcum; hoc faciebant Religionis causa, die auspicato, ut fossa, & muro „ essent munita. Terram undę excalpsent, Fossam vocabant, & introrsum fa- „ ctum murum postea quod fiebat Orbis, *Urbs*. Cato similiter inquit apud Ili- „ dorum. *Qui Urbem novam condit Tauro, & Vacca ariet*. Symbolum hoc prestan- „ tissimum expendit Aristoteles. „ Necessè est combinare illos, qui non possunt esse „ nisi simul, seu Marem, & Fœminam generationis causa, ex his duobus Socie- „ tatibus domus prima &c. Unde Ovidius in Fastis de Urbis origine.

*Inde premens sſivam Signavit mœnia sulco
Alba jugum nivo cum Bove Vacca tulit.*

IX

VIGILAT SACRI THESAURI CVSTOS.

REferens hoc numisma Tipotius cūsum anno 1586. ait, *Ærario insidens Leo cum Stella supra Collem inter duos assurgentem, Pontificis curam, indicat de republica, cujus nervus est, censore olim non solo Demosthe- ne, Res nummaria.*

Idcirco Sixtus prudentissimus Pontifex cum ex tenui Principis Ærario gra- via mala oriri posse dignosceret, ad ea mala avertenda, subsidium auri, argenti- que acervos congeffit, & in Adriani Mole Successoribus Summis Pontificibus quasi fidei commissio reliquit. Ille enim patrimonia frugalitate, aliisque lau- dabilibus industriis in Arcem Sancti Angeli ad quinque decies Centena- nummum aureorum millia quinque sui Pontificatus annis omnium admira- tione congeffit, & tanquam Sanctę Romanę Ecclesię peculium dicto in loco reposuit.

Numisma igitur pręsens in quo Arca seris occlusa Ærarium Pontificium repręsentat, indicat id, quod Bulla edita anno 1586. Sixtus enunciat, sci- licet primo Pontificatus anno absque alicujus oneris impositione, decies cen- tena millia nummorum aureorum collegisse, ac reposuisse in Arce Sancti Angeli pro Sedis Apostolicę pręsidio, Deoque, & Beatę Marię, ac Apostolis Petro, & Paulo dicat, indeque promi vetat. §. 2. vovet id servaturum, & hoc jura- mentum Successores etiam ligare decernit. §. 4. casus quosdam excipit, & ad alios extendi prohibet. §. 6. Claves sex pro ejus asservatione haberi pręcipit. §. 7. Pręfectum dictę Arcis jurare mandat non permissurum pecunię amotionem, non observata hujus Bullę forma; denique Successorum in Pontificatu, & Cardinalium consentientium Posteris, ad quos eorum bona devenerint agi mandat.

Mirabitur quis Ærarium hoc *Sacrum* appellari, seu *Sanctum*, at immerito, cum etiam Imperatores æraria Sacratissima appellasse liqueat ex Text. l. 2. de Quadrag. pręscript. & l. fin. Cod. de Pagan. Pręsertim quod Deo B. Virgini, ac SS. Apostolis ab isto Pontifice expresse dictum legitur, in ipso Text. §. 2. hujus Bullę. *Sacramentum* dictam esse olim pecuniam, scimus, quę deponebatur in li- tribus, & causis criminalibus apud Pontifices.

*Pirheus 2.
subsc. 18.
Laurent.
Polyerat.
Tit. variis.*

Ceterum ex sacra pagina constat Thesauros fuisse in Templo Dei variis, & prętiosis muneribus, oblationibus, vestibus, vasis, & pecuniis constat, & confer- vatum, ut non possim illos Hæreticos satis demirari, qui obgannientes donariis divi-

divinis, quæ à probis hominibus Deo consecrata, & ejus ministerio sunt, improbare Ecclesiæ opes audent, meminit de Gazophilacio Domini Neemias c. 10. & 13. & Domini Nostri sepe Sacri Evangelistæ Marcus 12. Lucas 21. Joannes 8. Extat, & Decretum Josue 6. qui Populum Israeliticum probe rexit in expugnatione Jerico, latum. *Quicquid Auri & Argenti erit, & vasorum aneorum, ac ferri, Domino consecratur repositum in Thesauris ejus.* Meminerunt, & frequenter de Thesauro Domus Dei liber primus Regum 14. & quartus c. 14. meminit & de Leviticis Custodibus, vel præfectis Sacri Thesauri liber Paralipomenon c. 9. *Deponebantur & sacra velles in Gazophilacio Sanctuarii officio Divino peracto, ut constet ex Prophetia Eisdæ cap. 44. Et hanc ipsam habendi Thesaurum consuetudinem in templis suis Ethnici imitati sunt, multa enim Diis suis, vel melius dicam Idolis suspenderunt.*

Refert Petrus Gregorius Tolofanus lib. 3. syntag. Juris cap. 2. Valerium Publicolam in Æde Saturno sacra, publicas recondidisse pecunias adversus bellorum necessitates, ut tutæ simul, paratæ essent. Scribit Josephus Pompejum Magnum post captum Templum Hierosolymorum à duobus millibus talentorum in Gazophilacio Templi inventorum abstinuisset. Jure igitur SACRI THESAURI CUSTOS dicitur in gentilitio Leone Pontifex Sixtus.

Plutar. in
ritu.

Petr. Greg.
lib. 15. c. 79

✱ X ✱

SACRA. OCULO. SPECTAT. IRRETORTO. ANN. III.

E Andem ob causam *sacra spectare* dicitur *oculo irretorto* hoc est *recto* juxta illud Horatii

Quisquis ingentes oculo irretorto spectat acervos.

In hoc alio numismate anno subsequenti 1587. evulgato, tunc scilicet, cum alia decies centena millia in Arce S. Angeli pro Sedis Apostolicæ præsidio reposuit, ut constet ex Bulla 69. Anno superiore &c. & ex Consistorialibus Actis ubi hæc.

„ Die 11. Septembris anni 1587. fuit Consistorium secretum in Monte „ Quirinali, in quo Sua Sanctitas habuit sermonem de magnis impensis ab ea „ factis in Fabricis, Obeliscis, Aquæductibus, & publicis Viis sternendis, & „ similibus, quas nunc facit, & facturum est etiam in construendo Arsenali, quod „ vocant Ædificium, & Tabernam, ad fabricandas Triremes ad Ripam Tyberis „ sub Monte Aventino, & in laborandis, & fabricandis Triremibus, & quod his „ non obstantibus, sua parsimonia, & industria acquisivit tot pecunias, & „ & unum millionem aureorum reposuerit in Arce Sancti Angeli, & nunc alterum reponere intendit ad eundem finem & effectum ad quos reposuit primum, „ & propterea vellet, ut sicut prius facta fuit Bulla de uno milione, ita nunc fiat „ de duobus, & ita mandavit Illustrissimis Cardinalibus, ut faciant, & expediant, „ & quod reposito hoc, & altero, seu tertio milione, non deerit juvare omnes, „ & prodesse singulis munificentia, & liberalitate; sicut interim non defuerit, „ nam & emit Domm præ Monte Pietatis, & redemit censum ædium præ Monasterio Domus Pig, & emit Ædes, & instituit Hospitale Pauperum mendicantium, „ & instauravit aliquas Ecclesias, quare certos reddit DD. Cardinales de prompta, & liberali ejus voluntate: Joannes Balleonus refert in Vitis Pistorum pag. „ 37. Sixtum V. eodem anno Civitatem Leoninam, quam Burgum vocant, Regionem decimam quartam Elianæ Molis nominasse, atque in ejus Vexillo Arcam pingi jussisse à duplici Leone custoditam. Michael autem Angelus de Rubéis in sua Roma pag. 1. affirmat hanc denominationem factam fuisse anno insequenti 1588. postquam alia decies centena millia concefferat, assignato Vexillo cum Leone arcam custodiende qualem numisma exhibet cum lemmate VIGILAT SACRI THESAURI CUSTOS.

2. carm ad
2a

❁ XI ❁

SACRA. OCULO. SPECTAT. IRRETORTO.

A N N O 1588.

E Andem inscriptionem præfert hoc numisma, differt tamen à superiori, ut consideranti patebit. In illo duo Leones arcam suo dorso sustentant, in hoc Leonis tantum pedes pro fulcris subiiciuntur, signaturque annus 1588. quo Sixtus alia decies centena millia aureorum nummorum in Arce Hadriani reponit. Constat hæc nummorum depositio ex Bulla 80. *Ex si non permultis &c.* qua easdem Leges, & Conditiones præscribit, quas in superioribus Bullis decrevit, formamque pecuniam depromendi describit. Alias pecunias à Sixto V. in Arce eadem congestas fuisse enarrant Historici. In actis Consistorialibus anni 1589. hæc habentur.

„ Die 12. Aprilis in conspectu Cardinalium conclusit Sixtus, ut quatuor
 „ milliones remanerent in Arario veteri Arcis S. Angeli (& non in Arario San-
 „ ctiori ubi sunt tres milliones,) & sub libera dispositione Summorum Pontificum
 „ pro tempore existentium, subdens. Nos autem credimus, quod sine causa vel sine
 „ consensu Fratrum non expendent illos. Et quia Cardinalis Paleottus suo voto
 „ dixerat, quod Sua Sanctitas nō curet alias pecunias congerere, sed dispergat illas
 „ pauperibus, & indigentibus, & eroget in pios usus, & opera, quæ in Urbe
 „ sunt plurima, & indigent subventionem, Sanctitas Sua subiecit, quod de eleemo-
 „ finis faciendis dictum est, quasi hæcenus non fecerimus, absit hoc à nobis. Nos
 „ quidem semper eleemosinas fecimus, & propter milliones non destitimus fa-
 „ cere. Nos non infans gloriæ causa, nec ut canamus buccina ante vos hoc di-
 „ cimus, sed pro veritate, & vos sciatis, quod, & paulo ante, & his etiam diebus
 „ multas eleemosinas fecimus; nam & in proximo festo Annunciationis dedimus
 „ Societati illi in Ecclesia Mariæ supra Minervam 1500. aureos, cum alii Roma-
 „ ni Pontifices antea non darent, nisi 500. nisi à Pio V. qui anno Victoriæ dedit
 „ mille. Nos autem 1500. Carceratis, & detentis ex causa debiti, & aris alieni
 „ pro debito à centum infra erogavimus mille quadringentos, & tres pro eis libe-
 „ randis. Hebdomada præcedenti Societati Corporis Christi erogavimus mille;
 „ item pro mariandis pluribus honestis pucllis persolvimus multas pecunias in-
 „ ipsarum Dotibus. Item, & aliis locis piis erogavimus plusquam duo millia au-
 „ reorum, & ita Deo dante semper faciemus. Quare non credatis, quod nos simus
 „ obliti pauperum, quia ita debemus facere, quia nos nati sumus in paupertate,
 „ educati sumus in paupertate, & ideo non possumus oblivisci paupertatis, sed
 „ pauperibus, & piis locis erogamus libenter eleemosinas, scientes, quod
 „ Dominus nobis non deerit, & suppeditabit nobis pecunias, ut possimus paupe-
 „ ribus dare. Tum etiam dixit de impensis, quas quotidie facit in tot fabricis,
 „ & ædificiis publicis, & Basilicæ Lateranensis; & Basilicæ Vaticanæ, Ecclesiæ,
 „ Sancti Hyeronimi de Ripetta, & aliis, & quod excedunt octo, vel septem
 „ millium aureorum singulis hebdomadis.

Quærebatur olim cum Luthero ejus dogmatibus infectum vulgus, supremum, in Ecclesia Principatum à Romano Pontifice iniuria occupatum, illicque pecunias suppeditari à Christianæ gentis Religionibus, rebus quidem necessariis, non influxas, deliciasque nascenti Ecclesiæ ingnoratas, & in Ararium coagmentandum contra Evangelii doctrinam. At in hac populari querela gravissimo Sophismate peccatum est. Illi respondit olim Hyeronimus Aleander Nuncius Pontificius ad Cæsarem missus à Romano Pontifice Leone X. contra Lutherum, cum tres horas contra Lutheri errores peroravit in generali Conventu Concilii Tridentini, cujus orationis summam quoad hoc punctum par esse censeo, sic breviter referre ex Historia Cardinalis Sfortiæ Pallavicini acceptam.

Verum quidem est (ait ille) si de splendore loquamur ad magnificentiam, ornatumque Templorum, ad sacra Vasa, ad Sacerdotalem Suppellectilem spectante,

cum

eum in Ecclesia primæ parciorem fuisse, at Seculi pravitate, non Præfolum- voluntate. Videamus cuiusmodi splendorem in Hierosolymæ Templo Deus præcepit, & Summo Sacerdoti. Novit hic vel Ethnica superstitio, asseruitque aurum nusquam melius, quam in Templo fulgere. Hoc petulantium scœmma re- torfit egregiè S. Bernardus severissimus ille paupertatis cultor, dum ait. Non, quid in Sancto, sed quid in fræno aurum faciat inquirendum. Qua ratione Deus ut irà loquar Cælum inauravit luce, quo mortalium amorem excitaret, eodem optimum est auro Tempia illuminari, quo Populus alliciatur, eoque confluat sensus cum ratione, voluntate cum pietate conspirantibus.

Neque hoc est (ut oblatrant adversarii) Sanguinem Christianæ gentis exugere, quo Roma pinguescat. Si pecuniam consideremus, quam sibi Pontifex à Diplomatum, aliarumque facultatum traditione desumit, ea sanè veritatis calculo computata tanta non est, quanta mediocri Principi sustentando sufficiat, cum videamus multos Principes non maximos nihilo minorem, quam Pontifex in alenda familia sumptum impendere. Præterea divitiis, & commodis Ponti- ficiis cunctæ etiam Orbis Christiani Provinciæ perfruuntur, cum communis Chri- stianis omnibus Aula sit Pontificia, in qua possit pro se quisque conniti per meri- torum gressus ad summa dignitatis, & dominationis fastigia.

Liquet profectò ex tot tamque amplis remunerationibus à Pontifice distribu- tis oriri nostræ Religionis splendorem illum incomparabilem, propterea quod spectantur Principum, ac Dominorum filii Sacerdotio, & obsequio Summi Sa- cerdotis devincti. Floresque nobilitatis, doctrinæ, & virtutis Christi aris devo- ventur, quod certè humanæ imbecillitatis vitio in Ecclesiâ inopia non eveniret.

Constat insuper Romani Pontificatus splendorem, & divitias ad virtutis, & probitatis remunerationem, & incrementum deservire, non ad temporale Domi- nium amplificandum. Huiusmodi erat veterum Romanorum Religio, qui utpote ambitione ferventes non aliam monstrabant viam, ad divinitatem sibi conquiren- dam, nisi qua per humani generis stragem potentia, atque gloria comparantur, Secus Romani Pontifices, quos inermes, modicique Terreni Dominatus homines natura Imperii appetentes, ac subiectionis inimici, ex tot Orbis Terrarum Regio- nibus venerati semper sunt, ut Christi Vicarios. Ceterum si Lutheri, ejusque Sectatorum arguendi ratio Pontifici meritò opponeretur, eadem profectò redigi possent homines, ut rursus glandibus vescantur, Principes ut sine custodibus, sine Aulæ frequentia, sine Aulicorum Comitatu vitam ducant, Regum Filiæ pur- gandis linteis operam navent, quod eam legimus antiquitus usurpam vivendi rationem. Quemadmodum humanis in corporibus hominum habitudo, indigen- tiaque pro ætate mutantur, nec invenis viçum, quo usus est infans regredi possit, non aliter Reipublicæ corpori contingit: hæc & alia permulta exposuit Aleander.

Addi potest, quod in omni corpore civili quemadmodum in humano, & ca- put, & membra sunt, & quædam alia, quibus illa colligantur, veluti nervi, quibus membra singula moventur, sic etiam sunt nervi quidam, quibus juvatur, & quo- dammodo vivificatur, idest pecuniæ, ut, & Cicero vocat nervos Reipublicæ ve- tīgalia, quia sine his consistere nequit; quare Aristoteles ait. *Necessariò omnes rerum publicarum species egere pecunijs*. Pecuniæ quippe obediunt omnia, & sicut protegit sapientia, sic & pecunia. Nec Civitatem inespugnabilem esse dicebat Philippus Macedo, quantumvis munitam, quam posset ingredi Asellus auro onu- stus. Quare necessitas quæ aggeres, oppida, muros, & fossas ad tutandam societatem extruere compulsi, coegit quoque inter civiles leges, & ea disponere, quæ de pecuniis exigendis, & conservandis ad negotia subeunda publica, & communia pertinerent. Sunt enim pleraque in Republica, quæ præsentem desiderant pecu- niam, nec moras ad exactionem ejus patiatur, ut bellorum impensæ, multaque alia, quæ à publicis Aariis ad manum esse debent, quare, & Plutarchus refert in Vita Publici, prudentissimè adversus bellorum necessitates exactis Regibus Vale- rium Publicolam in æde Saturni pecunias recondidisse, ut tutè simul, & paratè essent.

Status etiam Episcopalis (inquit S. Thomas) non ordinatur ad perfectionem adipiscendam, sed potius ut ex perfectione, quam quisque habet alios gubernet, non

1. Polit. c. 4
& lib. 2. c. 8.

Ecclesiast. 4. Eccl. 7.

Justian. 8.

Petr. 7. a-
1. Jan. p. 1.
lib. 3. c. 2.

2.29.186.
art. 3. ad 5.

*Apid Bona-
rum de
1. cap. Mo-
re velia
11.1.*

non solum ministrando spiritualia, sed etiam temporalia, quod pertinet ad vitam activam, in qua multa operanda occurrunt instrumentaliter per divitias. Ecclesia enim constat Regno, & Sacerdotio, unde Ecclesia cum sit militans eget rebus temporalibus ob decentem statum vite Personarum Ecclesiasticarum; eget, quo subiectos sibi Pauperes alat, & pascat: eget ob imperfectorum statum, cum imperfecti alliciantur magis rebus temporalibus: eget, quo major progressus fiat rerum spiritualium, & propter conservationem illorum; eget etiam, quo improbi, & mali coerceantur, nisi subesse velint, aut timeant poenas spirituales.

*Il. m. lib. 2.
cap. 12.*

Has, aliasque rationes edoctus prudentissimus Pontifex Sixtus pericula meditatus est, quæ Ecclesiasticæ dictioni imminere poterant, præcipuè à Turcarum tyrannide si pecunia deficeret; quamobrem in Hadriani arce pecuniam deposuit, quam ob solas causas in suo Diplomate expressas illinc extrahere nulli unquam licere constituit; atque ut detrahentium occludatur os contra Sixtum, duo inspicere debent in actibus humanis, modus scilicet agendi, & finis rei actæ. Sixtus autem omnia rectè peragens, incredibili parsimonia, quæ honesta est via ad pecuniam colligendam, pecuniæ vim confecit; usus verò collectæ pecuniæ non fuit ad fovendam avaritiam malorum omnium radicem, non ad prodigalitatem, & ad voluptatem, sed ad honestos, & laudatos fines. Suo enim diplomate illam dixit. *praesidium, & ornamentum Republicæ, exitium, & interitum hostium*, quæ etiam à Veteribus belli neruus appellatur. Quare Blancus in lemmate appositio in Bibliotheca Vaticana.

*Quæ fuit à parco congesta pecunia Sixto
Turca erit exitium, praesidiumque Petri*

Hoc est Romanæ, & Apostolicæ Sedis. Jure igitur sacra oculo spectare irretorto dicitur Sixtus; idest oculo *recto* pecuniam, quam Sacram ab Antiquis appellatam docet Eruditissimus Præsul Suaresius ab effigie Principis ideò in ea impressa, ut Auctor esset subditis de materia, & de pondere legitimo pecuniarum; cum id omnes sibi facillè persuadeant, juxta documenta Aristotelis in Politicis, neminem ausurum violare nummum, in quo sit impressa Principis Majestas.

❁ XII ❁

IVSTITIA. ET. CLEMENTIA. COMPLEXAE. SVNT.

Quo anno fuerit cūsum hoc numisma ignoro, aliis Pontificibus commune, quamobrem vereor ne sit adulterinum. Illud tamen vidi, nec de veritate certior me factum puto. Ut ut sit, Sixto optimè convenit, in quo Justitia, & Clementia mutuo complexu Sedem habuerunt.

Pag. 382.

Clementiæ enim partes fuerunt quotquot in bonum publicum emanarunt diplomata, ac veniæ datæ ob iniurias sibi illatas antequam Pontificiam dignitatem adipisceretur. Justitia autem insignis in eo fuit. Refert Jo: Baptista Palatinus in ipsa Coronationis solemnitate cum stupam soleant incendere coram Pontifice clara voce clamando. *Sic transit gloria Mundi Sanctissime Pater*. Sixtum respondisse more solito. *Gloria nostra pertransibit nunquam, quia solam Justitiam habemus in voto*. Hoc maxime ostendit, cum erga Domesticos, & Familiares non minus justus, Belloculum pincernam suum, & Gualteruccium ad trirèmes damnavit, primum quòd abusus esset Annulo piscatorio, secundum quia facinus non revelasset sibi non ignorum. In adulteros capitis poena decreta Consanguineum prænobilis Cardinalis primò accusatum publicè Carnifex decollavit. Consuetudinem aperiendi carceres in die Coronationis Pontificiæ, neque intercedente Purpuratorum Senatu servare voluit, dicens. *Facinorosis satis abundare Urbem, nec opus augere Carceratis, suum esse poena malorum servare innocuos, non innocuos corrumpere malorum consortio*.

Idem 383.

❖ XIII ❖

FECIT IN MONTE CONVIVIVM PINGVIVM.

Inscriptio ista ex capite 25. Isaiæ accepta est, in quo dicitur. *Faciet Dominus in Monte hoc convivium pinguium*. Erat tum Hierosolymis Isaias (ut docet Cornelius à Lapide) & digito demonstrabat Montem Sion, aut convivium Montem Olivarum. Nam juxta hunc Montem Christus sedens in aere, quasi super Sion, & super Montem Olivarum peraget Judicium, ibique suos electos glorificare, & æternis deliciis pascere incipiet, idque facere perget in Sione caelesti per omnem æternitatem. Convivii hujus caelestis deliciæ denotantur per pinguiam, idest benè saginata, & medullata; medulla enim ossium est delicatissima, & arguit carnes esse delicatissimas.

Suum etiam convivium, scilicet temporis sui felicitatem declaravit Sixtus in hoc numismate, in quo supra Montes Gladium cum Libra Justitiæ symbolum, Oleam Pacis, & Ubertatis cornucopiæ posuit. Eòquod justam gubernationem Pax, pacem rerum copia, & ubertas consequatur.

Cui autem latet veluti pinguiissimum Convivium Nationes omnes celebrare, cum sub justissimo Principe rerum copiâ redundant, ac pace tranquillissima perficiuntur; quam rectè indicat olea (ait Tertullianus) cum qua olim hilaritas exprimebatur. Sic Columba cum Olea reversa (ait idem Auctor) quod signum apud Nationes paci prætenditur. Eandem ob causam in nummo Augusti ramos Oleæ gestant Parthi, ut symbolum pacis, quam ab ipso Augusto petiere. Apud Euseb. in Chronic.

In nummo pariter Severi Imperator oleæ ramum tenet, ut Fundator pacis; ut Severus ipse jam moriens apud Spartianum. *Rempublicam ubique turbatam invenit. Pacatam etiam Britannis relinquo*. Hinc, & in marmoribus antiquis Severus vocatur. PACATOR ORBIS.

Proposito etiam numismati videtur alluisse eleganti carmine eruditus Simon Cecchinus Romanus Auditor Contradictarum, utriusque Signaturæ Referendarius poetarum more scribendo.

Salve Pontificum specimen, salve Optime Xiste.

Te Caput erexit Principe, Justitia.

Potest insuper liberalitatem Sixti numisma explicare cum Justitiâ conjunctam. Dubium enim fecit Sixtus, largior ne in profundenda, an accuratior in reponenda pecunia fuerit; Ille enim auri ducenta millia partim collocandis in matrimonio puellis egentibus, partim iis, qui Civiles ob causas ære alieno premebantur, è custodia liberandis attribuit. Alimentis quoque Populi Romani, & Peregrinorum intenta semper cura consulvit, ac depositis adversus frumentariorum aviditatem ducentis aureorum millibus laxioris Annonæ cum omni Copia rerum toto fœrmè suo Pontificatu haud immeritam laudem, & gloriam tulit, eademque ob id Ænea statua in Capitolio, ut dictum est, fuit collocata.

Ibi.

De Corona Militis.

De baptis. cap. 8.

Apud O. doin. col. 132.

Massens MS.

❖ XIV ❖

PAVPERIBVS PIE ALENDIS EXTRVXIT

ANNO II.

Publica Vota diù fuerant, ne inopia laborantes in viis, ac Templis elemosynam quærerent. Exulavere præcipuè è templis ob diploma à Sanctissimo Pio V. contra ipsos publicatum, poenis quibusdam impositis, deinde Gregorius XIII. anno 1581., ut eorum miseras sublevaret, subsidia comparari jussit à quibusdam Viris, quorum charitas peregrinos excipiebat hospitio, ejusdem-

que

Ciacconidr.

que triduana alimenta parabat. Sed aliquibus difficultatibus exortis, Monasterium Sancti Sixti Mendicis concessit, ubi olim erant Moniales S. Dominici propè Thermas Antonianas, & necessaria eis deesse non permisit. Eisdem illuc adductos anno 1581. refert Mucantius in Diariis; Verùm ob morbos, quibus frequenter laborabant ob aerem in ea Regione parum salubrem, ad ædes transtulit idem Gregorius Pontifex, quas propè Xenodochium Sanctissimæ Trinitatis comparavit.

Sixtus deinde Quintus anno sui Pontificatus Secundo, scilicet 1587. amplissimas Ædes excitavit, ut inibi his mille egenorum ali possent. Easque in mendicorum Hospitale erexit Bulla ad id consecuta. *Quamvis infirma &c.* qua ad ejus regimen ministros quatuor assignat, duos scilicet à Populo Romano, duos verò ab Archiconfraternitate Sanctissimæ Trinitatis singulis annis eligendos. Redditus insuper, & proventus annuos, alioque diplomate anno 1588. liberat à solutione Gabellæ Hospitale, & cum eo contrahentes.

*De operibus
pii cap. 19.*

Narrat Eques Dominicus Fontana sub Sixto Architectus, ab eo Pontifice quindecim millia aureorum expensa in emptione Domorum pro fabrica, in ipsa autem fabrica alia decem, & octo. Templum etiam adjecit S. Francisco Affiliati dicatum. Affirmat Abbas Carolus Bartholomæus Piazza, eo anno quo scribebat Pauperes quadringentos in eo ali, quatuor insuper Sacerdotes, qui Animæ pabulum subministrant. In hujus pii operis monumentum extat supra Januam hæc inscriptio marmori incisa.

SIXTVS V. PONT. MAX.
PICENVS
PAUPERIBVS PIE ALENDIS
NE PANE VERBOQVE CAREANT
MVLTQ SVO COEMPTAS ÆRE
HAS ÆDES EXTRVXIT
APTAVIT, AMPLIAVIT
PERPETVO CENSV DOTAVIT
AN. D. M. D. LXXXVII. PONT. II.

✻ XV ✻

DOMINE IVBE ME AD TE VENIRE.

*Lib. 2. c. 28.
in cap. 6.
Marci.*

Sine anni nota extat numisma hoc, in quo Petri Navicula cum Apostolis procelloso Mare agitur.

Labor Discipulorum in remigando (ait Venerabilis Beda) & contrarius eis ventus labores Sanctæ Ecclesiæ varios designat, quæ inter undas sæculi adversantis, & immundorum flatus spirituum, ad quietem Patriæ Cælestis quasi ad fidam littoris stationem pervenire conatur. Ubi bene dicitur, quia Navis erat in medio Mari, & ipse solus in Terra, quia nonnunquam Ecclesia tantis Gentilium pressuris non solum afflicta, sed & fœdata est, ut si fieri posset Redemptor ipsius eam prorsus deservisse ad tempus videretur.

*Oldoinus
col. 121.*

Neminem latet Romanam Ecclesiam instar ejus Navis, Sixto ad Pontificatum evecto, maximè agitatam; Ipse autem cum suas met vires ad eam regendam impares agnosceret, Dei opem imploravit; Idcirco ut Christianam Rempublicam, optimè gubernaret Jubilæum indixit viij. Kal. Junii Constitutione prima; *Virium nostrarum &c.*

In Bulla deinde, *Postquam verus ille &c.* edita anno 1586. ait Cardinales representare personas Apostolorum, dum Christo salutis Mysterium in Terris operanti ministrarent; sunt enim Coadjutores Papæ in executione, & in dirigenda Catholica Ecclesia. Quamobrem ut felicius Navim Ecclesiæ regeret eorum studia, ac labores muneribus variis addixit, gravissimumque onus apta quadam distributione partitus est, Congregationes quindecim constituens, quarum singulis certa negotia assignavit in iis tractanda, ita tamen, ut graviores difficilioreque consul-

consultationes ad Pontificem referrentur. Fuit autem Congregatio prima jam antea instituta pro Sancta Inquisitione hereticę pravitatis, denuo confirmata. II. Pro Signatura Justitię. III. Pro erectione novarum Ecclesiarum. IV. Pro Uberrate Annonę. V. Pro Sacris Ritibus. VI. Pro Classe paranda, & servanda ad Status Ecclesiastici defensionem. VII. Pro consiciendo Indice Librorum prohibendorum. VIII. Pro Interpretatione Decretorum Sacri Concilii Tridentini. IX. Pro gravaminibus Status Ecclesiastici. X. Pro Universitate Studii Romani. XI. Pro Consultationibus Regularium. XII. Pro Consultationibus Episcoporum. XIII. Pro Viis, Pontibus, & Aquis. XIV. Pro Typographia Vaticana. XV. Pro negociis Status Ecclesiastici. His omnibus se adjutum, ejusque Successores dum Sixtus prudenter existimavit, Ecclesię Naviculam rectius gubernaturos, atque à Domino, omnium labores in hoc Mari vidente, sedatis fluctuum voluminibus ab adversitatibus omnibus liberandos.

❖ XVI ❖

EXALTAVIT HUMILES. 1587.

AD omnia summa natus Sixtus alta animi vi præditus, cum omnia Consilia studique sua ad Ecclesię Universę sibi commisse salutem, dignitatem, amplitudinem, & gloriam conferret cam cogitationem, atque curam impensę suscepit, ut Urbem Romam potissimum illustraret; ornamentis ad propriam tantę Urbis laudem insignibus. Atque in iis quidem omnibus nihil ad illius decus præstantius, nihil ad Fidei Catholicę hostium audaciam retundendam vehementius esse poterat, quàm ut inania prophanaque Tropheę, ac monumenta, quę innumera in Urbe erant, ad usum transferrentur declarandę, certificandęque Christianę Religionis. Atque in idipsum accenso Studio incubuerunt Summi Pontifices, maxime Marcus, Sylvester, Julius, Damasus, Zacharias, Leo, Magnus, Sixtus III., Gregorius Primus, Bonifacius IV., Adrianus, Leo III., alique. Eodem Studio ductus ad pium Urbis ornatum Pontifex Sixtus non modò Regionem decimam quartam, quę esse desierat, revocavit, ac restituit, eamque ob rem ex veteri Sanctę Ecclesię instituto Diaconos Cardinales etiam quatuordecim esse voluit, verum ab initio Pontificatus Obeliscos, Columnas, ceteraque id generis prophana olim monumenta excitare statuit ad pietatis Christianę cultum. Et verò quę illius virtutes in Obeliscorum opere apparent, ut videbimus, illę ipsę etiam elucent in eo, quod præstitit in solemnibus columnarum Trajani, & Antonini dedicatione, sacrisque super illas erectis Beatorum Petri, & Pauli Aëncis simulachris: Nec verò illa sanè is posuit cujusdam opinionis laude ductus, nec populari ullo studio excitatus, quo res suas Principes Viri aliquando meriri solent, neque inani, ac fluxa gloria impulsus, sed planè commotus singulari religiosi animi sui incitatione, ex quodam ardore accensus pietatis, qua in re ipsa perficienda mirificę præstitit, ut humiles, idest Apostolos, exaltaret.

Has statuas Aëneas, inauratasque numisma ostendit, quarum singulę palmos novemdecim æquant altitudine, quibus Sixti pietas columnas supradictas decoravit. Extrabant illę excelse magnitudinis Columnę inter varia eaque præclarissima Romanę magnificentię monumenta, quę vel temporis ictus, vel hostiles barbarorum furores evalescere, artificii nobilitate clarissimę, quibus nihil unquam Romę, nec admirabilius, neque magnificentius erectum est. In quarum verticibus Trajani, & Antonini Imperatorum olim Roma venerabatur imagines. Has nobiliori pondere, ut celebriores faceret Sixtus utramque primum refici jussit, deinde SS. Apostolis sacrauit, qui profectò in ea summitate (ait Pompejus Ugonius) Ethnicorum Fastum conculcant.

Stat. 8. pag. 70.

De utraque Columna aliqua seorsum sunt nobis indicanda ad uberiorem Numismatis lucubrationem; Et primò de Trajana, utpotè Antonini columna antiquiore.

Inter Forę, quę Romę Regionibus condecorabant, Forum erat in octava Tra-

Tom. I.

D d d

janum

Lib. 16.

janum dictum, quod cetera superabat; Quare Ammianus de Constantio loquens, ait: „Cum ad Trajani Forum venisset singularem sub omni Caelo structuram, ut „opinamur etiam Numinum assertionem mirabilem, hærebatur atronitus per gigantes circumferens mentem, nec relatu effabiles, nec rursus mortalibus appetendos. De hoc Foro vide Nardinum lib. 5. cap. 9.

In medio Foro (cujus ornatus splendidissimus erat columnis, & statuis, & signis eorum, qui bene de Republica meriti fuerant) erat Columna, quam Apollodorus nobilis Architectus ædificavit non Trajani jussu, ut aliqui narrant, sed Romani Senatus, ut constat ex inscriptione in eadem exculpta relata à Nardino.

Donatus
pag. 174.

SENATVS POPVLVSQVE ROMANVS
IMP. CÆS. DIVI NERVÆ F. TRAIANO AVG. GERMANICO DACICO
PONT. MAX. TRIB. POT. XII. COS. XI. PP.
AD DECLARANDVM QVANTÆ ALTITVDINIS MONS,
ET LOCVS - - - - - IBVS SIT EGESTVS.

In hac inscriptione duo semi deleta reperiuntur verba, hinc eorum sensus desideratur. Sunt qui eas voces imperfectas in integrum restituendas opinantur hoc modo *Tantis operibus*, alii *Tantis Viribus*, alii *Tantis ruderibus*, alii *Tantis Molibus*. Est ea Cœclidis structuræ pario lapide incrustata, omni artificioso opere, & rerum à Trajano gestarum imaginibus ornatissima; iis præsertim quibus Bellum Dacicum exprimitur.

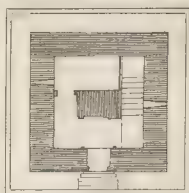
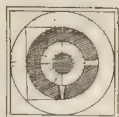
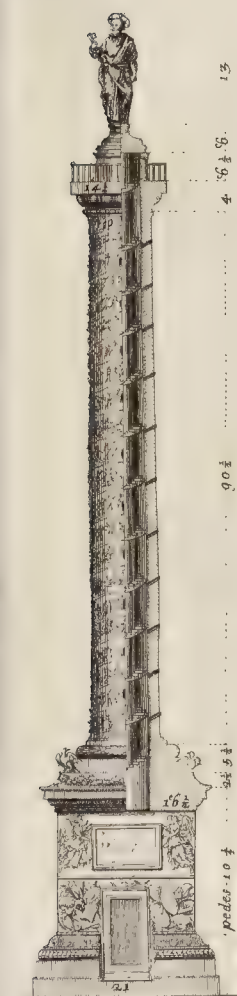
Eam delineaverat olim Julius Romanus Pictor egregius, eandemque descriptionem inde secutus Mutianus Alphonso Ciacconio eruditissimo Viro viam aperuit ad ea exponenda latinè ab ipsis historiarum penetralibus, atque antiquitatis visceribus. Postea Franciscus Villamena insignis excusor easdem Tabulas penè oblitteratas ab interitu vindicavit. Verùm quia ob imaginum ab oculo distantiam Mutiani calamus in multis defecerat, Petrus Sanctes Bartholus in propiniori loco delineatas iterum suo stilo incidit fideliter, omnibus juxta typum expressis anno 1668. Hanc columnam tanti artificii præsertim perfectam, ejusque pulcherrimas olim imagines non solum Pictores nobilissimi ad suorum operum ornamenta sunt imitati, sed etiam Ludovicus XIV. ipse Galliæ Rex gloriosissimus tempore Clementis IX. universam describi, ejusque formas gypseas diligenter cingi jussit, quibus deinde sibi perfimilis Ænea funderetur in Gallia. Eandem Columnam illustriorem fecit sua qua pollet eruditione Illustris. D. Abbas Raphael Fabretti volumine impresso Romæ anno 1683.

Longitudinem hujus Columnæ licet 140. pedum Eutropius, & Cassiodorus prodant, Publius tamen Victor aliam fortasse rationem mensuræ secutus 128. non excedere tradit. Petrus Galesinus, qui elegans commentarium scripsit an. 1587. dedicationis hujus Columnæ affirmat ejus altitudinem fuisse palmorum centum, & sexaginta octo, cui Sixtus V. accessionem fieri voluit palmorum novem, quibus, & ipse Columnæ apex, Beati Petri Statuæ basis adderetur. Mattheus autem Gregorius de Rubéis anno 1689. Icones variarum columnarum Romæ publicavit æri incisas, quibus omnium partium mensuras à se deprehensas addidit, quas huc atulimus in sequenti Tabula expressas. Foris res ab Imperatore gestæ insculptæ sunt cum figuris circumcircum parum à superficie eminentibus. Duorum illæ circiter pedum longitudine existunt; sed quo magis à basi versus Capitulum procedunt, eò grandiora evadunt, adeòque quæ Capitellum proximè pertingunt, eandem, quam inferiora magnitudinem fermè ostendent.

In basi quoquò verum hujus Columnæ trophæa insculpta sunt superatis hostibus parta, Aquilæ signa Romani exercitus felicia trophæis superstant, quorum ductu Victoriæ partæ. Hæsertum è quercu factum unguibus tenent, ex quo Corona civica in circulum contorqueri posset, caputque Victoris redimiri, vittis utrinque pendentibus, quibus ad sinciput alligaretur, qua semel accepta perpetuò uti licebat.

In fastigio hæc celebris Columna Colossium habuit superimpositum, idest Statuam

Columna Traiani



Neron. Frezza incidit

Columna Antonini



Statuam ipsius Trajani immodicæ proceritatis erectam, cujus rei fidem faciunt ipsius nummi; Orbem, seu pilam auream tenebat in dextera, intrâ quam ipsius cineres reconditos asservari ajunt multi, & sceptrum in sinistra. Statua autem hæc vel à Barbaris dejecta fuit, vel temporis vi, nam illius Caput cum basis rudibus purgaretur, repertum, in ædesque Cardinalis de Valle translatum, pedes autem fastigio Columnæ adhaerentes adhuc videbantur sub Sixto V.

Fuit autem Colossus longus pedes Romanos 21., nam Caput à vertice ad mentum duorum pedum, & quatuor unciarum extitit, quod nona totius corporis pars esse solet.

Intus autem testudinea via centum octuaginta quinque gradibus ad fastigium usque ducit, juxta relationem Guidi Panciroli, & Angeli Rocca de Biblioth. Vatic. emblema 4. Supracitatus tamen Mattheus de Rubcis affirmat gradus esse centum quinquaginta tres, quadraginta, & duabus fenestellis additis, quas supra-dictus Rocca quadraginta quinque numerat, Pierius quadraginta quatuor.

Casalius verò de Urbis splendore cap. 11. affirmat à se compertum altitudinem esse 128. pedum, ad cujus fastigium per 184. gradus conscenditur, lucem fenestellis 43. ministrantibus.

Ejus Basis rudibus conspulta, adhuc inferiori loco sita, eo, quem publica via habet, conspicitur, ex quo illam elevandi modum ingenioso ausu excogitavit Camillus Agrippa Mediolanensis Architectus, eumque typis publicavit anno 1575. asserens posse illam beneficio Vectis suavi simul, & efficaci vi ab humo attolli usque ad Fori planitiem, atque sub illa firmam basim extrui, qua impostorum sustentetur, quamvis ejus Molis pondus expleat quinquagies decies centena millia librarum. Deprehendit enim exacto calculo eam Molem æquare bis mille centum circiter mensuras, quas Romani vocarunt *Carrestate*, quarum singulis palmis octuaginta libras tribuerunt.

Cum igitur Sixtus V. eam Columnam Divo Petro Apostolorum Principi consecrare decreverit, imagine ejus confecta certum diem statuit, quo & Columna dedicaretur, & ipsa imago in ejus fastigio constitueretur. Eum diem fuisse Sabbatum 28. Novembris an. 1587. refert Paulus Alaleona in suis Diariis, quo die de Simone Mago Beatum Petrum victoriam consecutum esse libri rituales veteres loquuntur. Itaque eo die Columna ab omni impuritate Sanctæ expiari oportuit, antequam attolleretur B. Petri effigies ad fastigium Columnæ, in quo ita constituta est tanquam Romæ custos, ac inde in Vaticanum spectet, ubi augustissima illius Basilica cernitur.

Vix enarrari potest (asserente ipso Galefino, qui adfuit) quàm magnus ad solemnem celebritatem Cleri, Populique concursus, in cujus inspectione tota Urbs triumphavit. Adfuisse etiam decem S. R. E. Purpuratos refert supracitatus Alaleona.

Ordo autem dedicationis Columnæ hic fuit ex ipso Galefino acceptus.

Episcopus Missa solemniter celebrata in Ecclesia S. Mariæ de Laureto sita, Romæ in Regione Montium prope Columnam, indutus Pluviali albo stans ante Altare sine Mitra inchoavit Antiphonam *Tu es Pastor Ovium*, quam Cantores prosequuti sunt usque in finem. Inde inchoato per eisdem Psalmo *Celi enarrant*, directa est Processio ad Columnam versus, ubi erat ejusdem Divi Petri Statua ænea, ibi Episcopus stans absque Mitra conversus ad imaginem, & habens ante se Crucem dixit versiculos, & orationem, ut in Pontificali de benedictione novarum Imaginum, *Omnipotens sempiterne Deus, qui Sanctorum tuorum effigies &c.* Quæ oratione absoluta aspersit Imaginem aqua benedicta, deinde thure adolevit, postea sine Mitra processit ad Columnam exorcizandam hoc ordine, incipiendo Antiphonam, *Cadent à latere tuo mille*, quam Cantores sunt prosequuti, eaque completa inchoarunt Psal. *Qui habitat &c.* Quo finito, & repetita Antiphona, Episcopus stans cum Mitra prope Columnam insufflavit eam ter dicens. *Exusto Te omnis legio Sathana, In nomine Patris, & Filii, & Spiritus Sancti. Amen.* Deinde *Exorcizo Te creatura lapidis in nomine Dei & Patris omnipotentis, & in nomine Jesu & Christi filii ejus Domini nostri, & in virtute Spiritus & Sancti, ut fias Columna exorcizata ad sustinendam Sacram Imaginem Beati Petri Apostolorum Principis, ca-*

Tom. I.

D d d 2

reafque

Casalius de
Urbis splen-
dore c. 12.

De rebus
memor. lib.
tit. 29.

Lib. 49.
Hierogl.

Cinque
millioni.

396 N U M I S M A T A

reasque omni gentilitatis immunditia, omnique impugnationis Spiritualis nequitia
per eundem D. N. Jesum Christum, qui venturus est judicare vivos, & mortuos in sa-
culum per ignem. Amen.

Deinde deposita mitra dicit.

℣. Domine exaudi orationem meam.

℞. Et clamor meus ad te veniat.

℣. Dominus vobiscum.

℞. Et cum spiritu tuo.

O R E M V S.

Domine Jesu Christe Filii Dei vivi, qui es lapis angularis de Monte sine manibus
excisus, lapides hujus Columnæ in honorem Sacre Imaginis Beati Petri Apostolo-
rum Principis deputate ab omni inguinamento purifica, purificatosque conserva, qui
cum Deo Patre, & Spiritu Sancto vivis, & regnas in secula seculorum. Amen.

Deinde accepta mitra aspergit ter cum hyssopo Columnam circum circa pri-
mò, & secundò à dextera ejus, tertio à sinistra, aspergens primò partem superio-
rem, mox inferiorem, tertio mediam, tum demum in singulis ejus lateribus cul-
tro fecit signum Crucis dicens.

In nomine Patris †, & Filii †, & Spiritus Sancti †.

Quo facto iterum deposita mitra dicit Orationem sequentem.

Supplices Tibi Domine preces effundimus, ut Columna hujus materiam Paganorum
usui olim additam, tuæ benedictionis, & sanctificationis ubertate dotari præci-
pias, per Christum Dominum nostrum. Amen.

Deinde Cantores canunt Hymnum. Jam bone Pastor Petre. Quo finito Epi-
scopus adhuc stans deposita mitra cantat versiculos sequentes.

℣. Constituisti Te Dominus in Caput, & eris semper supra.

℞. Ita erit, ita fiat. Sic Te Domine rogamus.

℣. Princeps Fratrum Firmamentum gentis stabilimentum Populi.

℞. Ita credimus. Ita speramus.

℣. Felix Roma, quæ Apostolorum Principis Petri purpurata ejus prætioso San-
guine.

℞. Ita est sic credimus, ideo gratias agamus Deo.

℣. Principem Te constituit Dominus, & Claves Regni Celorum tradidit Tibi.

℞. Hoc fatemur, idem confiteantur omnes Populi.

℣. Surge Petre indue Te vestimentis, & accipe fortitudinem.

℞. Ad salvandas Gentes in misericordia.

℣. Tu es Petrus, & super hanc Petram edificabo Ecclesiam meam.

℞. Et portæ Inferi non prævalebunt adversus eam.

℣. Domine exaudi orationem meam.

℞. Et clamor meus ad te veniat.

℣. Dominus vobiscum.

℞. Et cum spiritu tuo.

O R E M V S.

Deus qui Beato Petro Apostolo tuo collatis Clavibus Regni Caelestis, animas ligandi, atque solvendi Pontificium tradidisti, concede ut intercessionis ejus auxilio à peccatorum nostrorum nexibus liberemur.

Omnipotens sempiternus Deus, qui Beato Petro Apostolo tuo victoriam de Simone Mago tribuisti, tantaque cum virtute roborasti, ut umbra sanaret infirmos, verbo suscitaret mortuos, aspectu culpa obnoxios mori cogeret, spiritusque immundos ubique egeret, concede quaesumus, ut illius quoque patrocinio Ecclesia Catholica perpetuo defensa, hostes superet nominis tui, atque invicta semper custodiatur.

Propterea quaesumus Omnipotens Deus, ut sicut per Sacram Divi Petri Sedem dissolutis terrena Sapientia vanitatibus, ejectisque Daemonum cultibus Urbem hanc Caput Orbis effici, ac latius sua religione quam dominatione terrena praesidere voluisti, ita nullis eam permittas perturbationibus concuti, quam Apostolica confessionis petra solidasti, per Christum Dominum nostrum, Amen.

Deinde thurificata ter Imagine Episcopus intonat Hymnum *Te Deum* &c. quem Cantores prosequuntur. Et accepta mitra reversus est ad Ecclesiam eodem ordine, ubi finito Hymno, & per duos Cantores cantato *Salvos fac Servos tuos*, & *R. Domine Deus sperantes in te*, cantavit ante Altare orationem. *Ecclesia tua quaesumus Domine*, & duo Cantores finita oratione dixerunt. *Exaudiat nos Dominus &c. Et custodiat nos semper*. Demum sunt publicatae Indulgentiae 25. annorum per Diaconum sicque re solemniter peracta omnes recesserunt in pace.

Extat adhuc nova inscriptio in Columnae fastigio ad Sancti Petri pedes incisa, & in quatuor partes distincta.

SIXTVS V. B. PETRO APOSTOLO MDLXXXVIII.

Transseundum nobis est ad Columnam Antoninam, quam Sixtus D. Paulo pariter consecravimus. Dicitur Antonina ab Antonino Pio, cui vel Marcus Antoninus Philosophus in ejus filium adscitus, dictus deinde M. Aurelius Antoninus, ut volunt aliqui, vel Senatus Romanus post ejus mortem crexit, ut constat à numismate apud Erizzum relato à P. Donato, in quo hæc Columna, atque inscriptio.

Lib. 3. cap. 15.

DIVO PIO P. VICTOR TEMPLVM D. ANTONINI
CVM COCHLIDE COLVMNA.

Quæ est alta pedes CLXXV. habet intus gradus CCVI. & fenestellas LVI. Absolutam tamen fuisse putavit Nardinus à Commodo post mortem Marci, qui Antonino in Imperio successit, eò quod in ea exculptum appareat bellum Marcomanicum, actum à Marco; in ejus vertice communiter referunt Historici Colossum fuisse æneum, qui imaginem ipsius Antonini Pii referebat, ut apparet in nummis antiquis. Ceterum tunc fabrefacta, quando mechanicæ artes jam erant diminutæ non fuit tanto artificio elaborata, sicuti jam pridem altera Trajani, ut notat eruditissimus Casalius de Urbis splendore cap. 11. Admiranda tamen nobis est propter historiam in ea expressam sub Ethnico Imperatore, qua major attestatio fortasse, non extat in omnibus Ecclesiasticis Annalibus de veris miraculis Christianæ Religionis, non modo per Ethnicos Scriptores, verum in hac Columna sculptis, ut ejus veritas futuris temporibus impugnari non possit; siquidem ut refert Cardinalis Baronius, cum Romani ab ingenti hostium multitudine aliquando ita conclusi fuissent apud Cornutum Oppidum in expeditione Marcomannica, ut nulla exeundi via daretur, & Marcus Aurelius Imperator cum Deos suos precatus ab illis non exaudiretur, tunc milites Christiani, quorum magna copia in exercitu

Lib. 5. cap. 9.

Tonit. c. Annali. 166. an. 176.

citu erat, flexis genibus ad Deum verum se converterunt, qui mox illos exaudiens eodem momento hostes vehementi grandine, igne, & fulminibus consumpsit. Quam legionem in qua Christiani militarunt ex admiranda illa fulminum immissione dictam esse *Fulminatricem*, seu *Fulmineam* quamplurimi referunt Auctores. Tam egregii miraculi præclarum monumentum extat in hac nobilissima Marci Antonini Columna insigniter exculptum, una cum aliis Marci Aurelii in Bello Morcomannico facinoribus. De hac historia quære apud Tertullianum lib. 1. ad scapulam, Iustinum Martyrem an. 148. Baron. an. 376. Ea omnia exculpta videntur in laminis æneis ab peritissimo Scalpro D. Petri Sanctes Bartoli, quæ jussu Eminentissimi Cardinalis Francisci Barberini tempore Urbani VIII. fuerunt delineata, opus dirigente Petro Berettino Cortonensi. Columnam deinde Barbarico furore deorsum incensam, ac desuper fulmine tantam jam deformatam, & collabentem, quam eo modo laceram suo Scalpro incidit Pragæ Ægidius Sadeler an. 1606. & deinde iterum typis publicavit Romæ Jacobus de Rubéis, Sixtus V. summo studio in pristinum splendorem restituendam curavit. Altitudinem palmorum 279. citra basim esse, gradus marmoreos intrifecus 206. & fenestellas 66. habere refert Muſius Panſa Serm. 6. de operibus Sixti. Henricus Salmuth in notis ad Guidum Pancirolum rer. memorab. tit. 29. affirmat esse pedum 162. juxta Palladium per interiores gradus 207. coclidis in modum circumductos esse ascensum, ut idem Paladius prodidit, & fenestellas habere 56. Matthæus autem Gregorius de Rubéis, qui anno 1689. diligenter mensuras omnes à se observatas affirmat, eas ponit quas in nostra Tabula, ex ipsius delineatione exposuimus, gradus ille numeravit 190. ultra aliquot humo conscriptos, fenestellas verò quadraginta.

Triplex legitur in ejus basi inscriptio, quarum una ante Sixtum inscripta scilicet.

M. AVRELIO IMP.
ARMENIS PARTHIS GERMANISQVE
BELLO MAXIMO DEVICTIS
TRIVMPHALEM HANC COLUMNAM REBUS
GESTIS INSIGNIS IMP. ANTONINO
PIO PATRI DICAVIT.

Aliæ verò sub Sixto.

SIXTVS V. PONT. MAX.
COLUMNAM HANC COCHLIDEM IMP.
ANTONINO DICATAM MISERE LACERAM
RVINOSAMQVE PRIMÆ FORMÆ RESTITVIT
A. MDLXXXIX. PONT. IV.

SIXTVS V. PONT. MAX.
COLUMNAM HANC AB IMPIETATE
EXPVRGATAM
S. PAVLO APOSTOLO
ÆNEA EIVS STATVA
INAVRATA IN SVMMO
VERTICE POSITA DD.
A. M. DLXXXIX. PONT. IV.



Ad Septentrionem verò legitur.

TRIVMPHALIS
ET SACRANVNC SVM
CHRISTI VERE PIVM
DISCIPVLVM FERENS
QVI PER CRVCIS
PRÆDICATIONEM
DE ROMANIS, BARBARISQVE
TRIVMPHAVIT.

Hoc igitur anno fer. 5. die 27. Octb. referente Paulo Alaleona in diariis
„ Fuit erecta supra columnam Imago ænea S. Pauli Apostoli, quæ prius post mis-
„ sam cantatam in Ecclesia Sancti Laurentii in Lucina ab Episcopo D. Camillo
„ Gaetano Patriarcha Alexandrino benedicta fuit, & Columna exorcizata, facta
„ processione usque ad Columnam, & finita benedictione fuerunt exoneratæ
„ Bombardæ. Itaque Sixtus SS. Apostolorum Petri, & Pauli imagines publicæ
Populi Romani adorationi exponens veteres Romanos Pontifices æmulatus est,
quos pro sacrarum imaginum veneratione insigniter laborasse, in suis centuriis
contra Iconomachos apertum fecit eruditissimus Simon Majolus Episcop. Vltu-
rariensis. Quamobrem Sixti laudes recolens Guilielmus Blancus inscriptionem
hanc apposuit Emblemati 13. quo in Bibliotheca Vaticana repræsentatur hujus
statuæ dedicatio.

*Jure Antoninum Paulo vis Sixte subesse,
Nam verè hic Pius est, impius ille Pius.*

„ Quodsi statuas Colloscas, vel pedestres, vel equestres (referente Lampridio
„ in Vita Severi) Imperatoribus in foro D. Nervæ, quod transitorium dicitur loca-
„ vit, omnibus cum titulis, & Columnis æreis, quæ gestorum ordinem contine-
„ reit, exemplo Augusti, quos sumorum virorum Statuas in foro suo è mar-
„ monre collocavit additis gestis. Ut scilicet docente Erizzo antiquorum factis
veluti stimulis ad præclara Posterius excitarentur; sanius quidem Populo Romano
Apostolorum Principes Sixtus proposuit, quos imitaretur; suos Cives Roma Sa-
cra in Vaticano excitante, dum ait.

*Mundi Magister, atque Cali Janitor
Romæ Parentes, arbitrique gentium.
Per ensis ille, hic per Crucis victor necem
Vita Senatum Laureati possident.*

„ Ipsi enim (inquit S. Leo) sunt viri, per quos tibi Evangelium Christi Roma Serm. 1. in
„ resplenduit, quæ eras Magistra erroris facta est Discipula veritatis. Ipsi sunt Pa-
„ tres tui, verique Pastores, qui te Regnis Cælestibus inferendam multò melius, mul-
„ ti, toque feliciter condiderunt, quam illi, quorum studio prima manuum tuorum funda-
„ menta locata sunt, ex quibus is, qui tibi nomen dedit fraterna te cade fadarvit.
„ Ipsi sunt, qui te ad hanc gloriam provexerunt, ut gens sancta, Populus Electus,
„ Civitas Sacerdotalis, & Regia per Sacram B. Petri Sedem, Caput Orbis effecta
„ latius præfideres religione divina, quam dominatione terrena.

Quibus adde cum S. Jo: Chryostomo Civitas illa hinc facta est insignis magis
„ quam ab aliis rebus omnibus, tanquam corpus magnum, & validum duos habet oculos In epist. a.
„ fulgentes, Sanctorum videlicet Petri, & Pauli Corpora. Admiror hanc Urbem non
„ propter copiam auri, non propter Columnas, nec propter aliam quamcunque rerum
„ speciem, sed propter Columnas illas Ecclesia. Rom.

❁ XVII ❁

FOELIX PRAESIDIUM 1588.

❁ XVIII ❁

TERRA MARIQUE SECVRITAS 1588.

DEcem Triremes diversimode in Mari dispositas duplex ostendit numisma, quod eas Praesidium esse ac securitatem Italiae dicit in utraque inscriptione. Parari eas iussit anno 1588. ut constat ex Bulla *Immensa Aeterni Dei &c.* in qua instituit quindecim Congregationes S. R. E. Cardinalium ad varia Romanae Curiae negotia expedienda, inter quas fuit Congregatio pro classe paranda, & servanda ad status Ecclesiastici defensionem. In ea sic loquitur Sixtus, Postquam Dei benignitate, nec sine magno nostro labore, & sumptu perditorum, hominum licentia compressa publica tranquillitas in locis mediterraneis restituta est, ut jam unicuique absque timore ullo sub vitæ suae, & sub sicu sua quiescere liceat, cupientes ut littora quoque, & oræ maritimæ ditæ nostræ superi inferique maris à Piratis, ac Prædonibus quantum fieri potest tutæ sint, ne dum ad nostrorum subiectorum securitatem, verum ut exteræ quoque Nationes ad hanc fidei petram, communemque fidelium Matrem securè, pro eo quod in nobis est, accedant, ne à Piratis in miseram servitutem, quod alias persæpe accidit abducantur &c.

Ob eas causas Cardinales quinque præficimus Tirimibus numero decem parandis, ædificandis, ornandis omniq; necessario nautico & militari apparatu instruendis, curaque diligentissima conseruandis, quarum ope, & Praesidio Deo adiutore, piratæ, & prædones coerceantur, & à nostris littoribus longe repellantur, quarum, & eorum Tirimium idoneos Duces, ac Praefectos nobis tamen, & pro tempore Rom. Pont. consultis deligant, & omnia ad ea, quæ duximus celeriter, utiliterque efficienda pro ipsorum prudentia, & sedulitate disponant. Deinde operam adhibeant, ut subsidium pecuniarum quodcumque ab iis, qui nostro mandato huic tam necessario operi contribuere tenentur fideliter, integrè, matureque exigatur, exactum verò, & receptum ad supradicta tantummodo opera perficienda ex voluntatis nostræ præscripto fructuose impendatur. Illud autem Cardinales ipsos magnopere admonemus, ut curent diligenter, ut in his Tirimibus Apostolicis Navæ omnes, & Milites, non solum ex nautica, militarique, sed multò magis ex Christiana disciplina piè, & modeste vivant; quare Viros Religiosos animarum corporumque Curatores deligant, qui valentes ad pietatem instruant, ægrotos multæ charitatis affectu, quovis necessario adiumenti genere spiritali in primis recreent, atque reficiant. Denique omni loco à Praefectis militibus, nautis ea piè vivendi ratio, & institutio observetur, ut verè illos Christianos, ac Pontificios esse omnes agnoscant.

Ante hanc deputationem dicitur in Bullario Lugduni impresso Sixtum parasse subsidium annuum scutorum ducentum millium, & quingentorum, illudque dedisse pro manutentione paratæ classis decem tririmium, sed ejus Bulla prætermittitur. Hanc autem summam confecit imponendo annum subsidium 78. millium, scutorum Populi sui status Ecclesiastici, scilicet quinque millium, & 874. Provinciae, quæ Patrimonii dicitur, Provinciae Campaniæ sex millium, atque 126. millium, & octingentorum Urbis Anconitanæ, similisque summæ Civitatibus Fanensis, & Asculanæ. Duodecim millia decrevit desumi ex redditibus beneficiorum Dominio S. R. E. subiectorum. Insuper ex redditibus Beneventani status quinque millia assignavit, & octo millium à vectigalibus Romanis.

Hac dote pro Classis conservatione decreta, Tirimnes confici iussit. Inceptumque est opus à Senatu Populoque Romano, cujus expensis, unica Romæ compo-

composita fuit in Regione propè Tyberim sita, quam *Marmoratam* dicunt, nomine accepto è Marmoribus, quæ Romam Navibus advecta ibi deponebantur. Refert Paulus Alaleona in suis Diariis die 2. Aprilis 1588. in Festo S. Francisci de Paula. „ Reverendiss. D. Marianum Perbenedictum Episcopum Martoranum, „ Gubernatorem Urbis, hanc triremem benedixisse post celebratam Missam, „ eamque Triremem fabricatam fuisse sub invocatione S. Bonaventuræ, eadem- „ que die in aquam positam post prandium. Hoc nomen primæ Triremi imposi- „ tum idcirco fortasse retinetur adhuc à Triremi Prætoria, quæ in Classe Pontifi- „ cia numeratur.

*Ref. in Ro-
ma mod-
na pag. 106.*

Alias duas Triremes fuisse Centumcellis compositas referunt Acta Consistorialia die 23. Aprilis 1589. celebrata his verbis. „ Fuit Consistorium secretum, „ in quo Sanctitas Sua dixit de Classe à se parata, & jam instructa, & quod jam „ sunt tres Triremes optimæ, & benè instructæ, & quod deliberavit, ut sit tota „ decem Triremium parata per totum mensem Aprilis.

Centumcellas etiam Classe parata aquas adduxit Fossa ob id aperta, sex mille passus extensa, atque ubi in Arce definit hæc inscriptio legitur.

SIXTVS V. PONT. MAX.

CENTVMCELLAS AQVÆ INOPIA LABORANTES

FONTIBVS SVBLEVAVIT.

AN. MDLXXXIX. PONT. IV.

Rursus alibi hæc alia.

SIXTVS V. PONT. MAX.

CLASSIS APOSTOLICÆ, ET FIDELIVM NAVIGANTIVM

COMMODITATI FIERI IVSSIT

ANNO MDLXXXIX. PONTIF. IV.

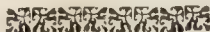
Quamobrem in Vaticana Bibliotheca monumentum extat hoc distichon.

*Urbs vicina Mari mediis stiebat in Undis,
Nunc dulces Sixti munere potat aquas.*

Atque in Aula Palatii apud Lateranensem Basilicam hoc aliud.

*Undæ sunt liquida, solidum sed marmor habetur,
Marmor vi trahitur, spontè sed unda fluit.
Quid mirum est igitur ducat si fornice rivos,
Quando etiam Sixtus marmora vasta trahit?*

Demum refert Paulus Alaleona in Diariis, quod Pontifex ipse Feria 2. die 22. Novemb. an. 1588. „ In lætica vectus iverit ad Centumcellas, visendi Trire- „ mes, & aquam, quam ibi ducere curavit, cum quo iverunt septem Cardinales, „ & die 25. Novembris rediit ad Urbem.



❁ XIX ❁

SIXTUS V. PONTIFEX MAXIMVS.

1588.

❁ XX ❁

PVBLICVM BENEFICIVM.

Publicum Beneficium Romanis contulisse Sixtus dicitur in numismate, in quo mulier duplici ex Urna aquam effundit, atque in eodem indicatur arcuatus aqueductus à magnanimo Pontifice extructus, ut tale beneficium Romæ conferret.

Solo jam Tyberi, ac Putcis quadringentorum, & quadraginta annorum spatio à fundatione Urbis usi fuerant Romani, donec multiplicatis Civibus, ac ampliore spatio Urbis occupato, tot aquarum rivus in eam advexerunt, ut earum ductus inter tria in Urbe miranda Dionysius meritissimè repoluerit, dum inquit. *Mihi sanè magnificentissima videntur, ex quibus maximè apparet amplitudo Romani Imperii Aqueductus, Via Strata, Cloaca; quæ eadem maximè miratur Strabo; & Plinius jure dixit lib. 36. cap. 15. Si quis diligentius existimaverit aquarum abundantiam in publico, Balneis, Piscinis, Domibus, Euripis, Hortis, Suburbanis Villis spatioque advenientes extructos arcus, montes perfoßos, convalles aquatas, fatebitur nihil magis mirandum fuisse in toto Orbe Terrarum.*

De numero earum post Augusti tempora usque ad Frontinum minimè dubium est, quia ipse novem recenset, earumque originem, & Rivi in longum mensuram distinctè describit. Posterioribus verò à Frontino Sæculis, ut novæ in veteres species aquæ corrivæ fuerunt, ita & novorum duarum Urbis, eisque ædificiis accessio facta fuit. Quot verò ductus ultra veteres accreverint neminem adhuc scripsisse ait alias laudatus Abbas Fabrettus, imò apud recentes Scriptores subortam esse confusionem.

Viætor in epiloگو ab eodem citatus ita Aquas numerat, quæ ab Antiquis Romanam delatæ fuerunt numero viginti. 1. Appia, 2. Marcia, 3. Virgo, 4. Claudia, 5. Herculeæ, 6. Tepula, 7. Damnata, 8. Trajana, 9. Annia, 10. Alfierina, 11. Carulea, 12. Julia, 13. Argentiana, 14. Ciminia, 15. Sabatina, 16. Aurelia, 17. Septimiana, 18. Severiana, 19. Antoniana, 20. Alexandrina.

Temporum autem decursu variis de causis ferè omnium Rivis deperditis, aquarum penuria Roma laboravit in Collibus præcipuè, ac in regionibus à Tyberi remotioribus usque ad Pontificatum Gregorii XIII., qui aquarum venas in Montem Quirinalem corrivari peroptavit, sed ob operis arduitatem, aliasque rationes spem conceptam implere non potuit. Sixtus denique V. ad excelsa quæque perficienda à Dei Providentia in Summum Pontificem creatus, ipsa die, qua post Coronationem Lateranensem Basilicam petiit, solemniter cum pompa, aquas ubique rimandas colligendasque mandavit, ut restitutis Romæ Fontibus Urbis Colles deserti, iterum habitarentur. Provinciam hanc cuidam Architecto, Matthæo è Castello dicto, comisit Pontifex, qui vel ob imperitiam, vel ob incuriam, post expensam centum millia scutorum opus perficere non potuit; extruxerat enim aqueductus adeò excelliores ipsa aquarum origine, ut nullo pacto in eos immitti possent, & Romam versus effluerent. Errorem Matthæi punivit Pontifex curam hanc committendo Joanni Fontanæ Equitis Dominici Fontanæ Fratri Architecto peritissimo, qui ne ductus tot expensis jam extructi inutiles essent excelliores Colles variis in locis aperuit, ut fortè alias aquarum venas in eos ductus faciliè immittendas, reperiret.

Annuìt labori Deus, spemque illius implevit quinquaginta, ac duobus optima-

Lib. 3. hist. Roman.

Greg. lib. 5.

Num. 265.

Pag. 148.

timarum aquarum rivulis, inter subterraneas eorum Montium glebas à Fontana repertis, quos omnes in unicum receptaculum corrivavit, ex quo deinde extructi ductus exegerent.

Aquis ita paratis lateritium specum, qui deerat extruxit, & quidem sub tellure quindecim milliariorum tractu, in aperto autem septem, arcuato opere substructum, cujus Parastata ad septuaginta palmorum altitudinem passim ascendant, ubique palmorum duodecim latitudinem æquantes. Io eo opere perficiendo spatio decem, & octo mensium bis mille Operarii assidue laborarunt, additis per sæpe aliis usque ad quatuor mille. Bis centum septuaginta millia nummorum in eodem Sixtus insumpsit, solutis ex his vigintiquinque Excell. Principi Martino Columnæ pro damno illato ob vias ad aquas perferendas, in ejus ditione apertas.

Ex relatione
ne aquæ
Felicis.
Francij
Fontana.

Derivatur enim hæc aqua propè Oppidum *Columna* dictum. Quamobrem erravit P. Kircherus noster, qui in suo Latio part. 2. cap. 4. ibi inesse aquæ Virginis originem dixit, meritò reprobatus ab accuratissimo Rimatore aquarum in Agro Romano D. Abbate Raphaele Fabretto de aquis differt. prima. Erravit etiam Auctor historiæ Summorum Pontificum ex nummis exceptæ P. Molinetus, vocando aquam Felicem Bullæ Sixtinæ *Virginem*, hinc longè remotam, & in regione infima latitantem, ut demonstrat idem Fabrettus ibid; Qui affirmat ad num. 388. hanc Sixti aquam eandem esse proprio ductu, atque insigni opere arcuato à Severo Alexandro Cesare, & postea à Sixto V. alio quamvis itinere Romam devectam. Inspiciat Lector Tabulam Topographicam, Ductum aquæ Alexandrinæ continentem cum aquæductibus aquæ Felicis, quam tabulam exposuit ad differt. primam idem Fabrettus. Hanc opinionem negavit Eques Franciscus Fontana in Relatione aquæ Felicis typis edita anno 1696. ob aliquas rationes in eadem expostas. Nos ejus aquæductus prosequentes Arcum indicamus, qui secundo ab Urbe lapide in via Neapolitana extat sub eodem specu magnificè extructus, hic duplicem inscriptionem ostentat. In ea parte quæ Romam spectat sic legitur.

SIXTVS V. PONT. MAX.
PLVRES TANDEM AQVAVM SCATVRIGINES INVENTAS
IN VNVM COLLECTAS LOCVM, SVBTERRANEO DVCTV
PER HVNC TRANSIRE ARCV M A SE FVNDATVM CVRAVIT.
AN. MDLXXXV. PONT. I.

In opposita verò parte.

SIXTVS V. PONT. MAX.
QVO FONTIBVS RESTITVTIS
DESERTI VRBIS ITERVM HABITARENTVR COLLES
AQVAS VNDIQUE INVENIENDAS MANDAVIT.
ANNO MDLXXXV. PONT. I.

Ubi Romæ moenia alluit prope Portam S. Laurentii dictam, in arcu paritèr ejus Ductum substinente hæc alia inscriptio legitur.

SIXTVS V. PONT. MAX.
DVCTVM AQVÆ FELICIS
RIVO SVBTERRANEO
MILL. PASS. XIII.
SVBSTRVCTIONE ARCVATA VII.
SVO SVMPTV EXTRVXIT
AN. M. D. LXXXVI. PONT. II.

Romam tandem ingressa in Area Quirinali ad Templum S. Sufannæ se exonerat, ac primarium Fontem efficit, quatuor columnis, & tribus arcubus magnificè extructum, sub quibus Fons tria aquæ, ut vulgò dicitur *Capita*, seu ostia de-

Tom. I.

Ecc 2

mon.

monstrat. Supra horum medium stat Moysis statua marmorea, ad lævam supra alterum aquæ ostium historia Gedeonis exculpta cernitur, quando ex decem millibus hominum trecenti selecti sunt ad præliandum, nempe ii qui ad aquas ducti instar canum aquas lambere visi sunt, cæteris exclusis. Ex altera parte historia apparet Moyses cum è saxo Hebræorum beneficio aquam excussit. Ad columnarum bases sunt quatuor Leones marmorei, aquam faucibus evomentes, quorum duo sunt ex marmaridum lapide subnigro, qui in area Pantheoni olim extabant. Putavit Nardinus lib. 6. cap. 9. eos è proximis Neronis, seu Agrippæ Thermis illuc advectos, vel ex Templo Isidis ablatos. Refert in suis Diariis Vacca num. 34. alterum ex his Leonibus sub Eugenio IV. fuisse repertum sub ruderibus in Campo Martio, iterumque ruinis obrutum detectum fuisse simul cum alio à quodam Octaviano è Valle Viarum Prefecto sub Clemente VII., eosque in Fonte à Sixto V. collocatos, ut ejus insigne Gentilitium exprimerent. Supra Fontis verticem inter duos parvos obeliscos cernuntur insignia Pontificis à duobus Aligeris sublevata. In marmore autem subiecto hæc inscriptio cubitalibus litteris insculpta legitur.

SIXTVS V. PONT. MAX. PICENVS
AQVAM EX AGRO COLUMNÆ
VIA PRÆNESTINA SINISTROSV
MVLTVARVM COLLECTIONE VENARVM
DVCTV SINVOVO A RECEPTACVLO
MILL. XX. A CAPITV XXIII. ADDVXIT
FELICEMQVE DE NOMINE ANTE PONT. DIXIT.
COEPIT PONT. AN. I. ABSOLVIT III.
M. D. LXXXVII.

Vocabatur enim Fœlix antequam Pontifex toti terrarum Orbi præflet. Potuit etiam dici Aqua Fœlix per metonimiam, seu transnominationem, eodquod sui irrigatione felices colles, hortos, campos, & incolas reddat, quæ ob aquarum penuriam infelices quodammodo erant. Deinde primum Quirinales miræ amœnitatis hortos humoris inopia laborantes irriguos fecit; In Villam etiam quam inibi Cardinalis paraverat immisit, Fontes varios tum in Quirinali foro, tum in Capitolii area eadem aqua dotavit. In platea etiam ad Thermas circa Fontem Fullonicas in publicam utilitatem extruxit, in cuius fronte sunt hi characteres.

SIXTVS PP. V.
PAVPERVM COMMODITATI MVLIERVIVM EXTRVIV FECIT.
AN. MDLXXXVIII. PONT. III.

Tum domibus aliis, Religiosorum Cœnobiis, ædibusque publicis copiose distribuit, atque ut eadem frui quamplurimi possent, crexit in Regione Montium Burgum Felicem S. Bernardi, diplomate publicato 13. Aprilis anno 1590., quo privilegia multa concessit omnibus habitantibus, & fabricantibus in via, quæ Pia nuncupabatur, ac etiam in aliis Viis propè, & circa supradictam forsitan apertiendis.

Vt autem præclaro hoc beneficio in aqua adducta Roma in posterum sine amissionis metu perfrui posset, aliam Bullam confecit, *Suprema cura Regiminis &c.* in qua ejus curam, & custodiam commisit Congregationi S. R. E. Cardinalium, quam pro Viis, Pontibus, & Aquis instituerat, annumque proventum pro Aqueductus, & Fontium conservatione septingentorum scutorum perpetuo concessit, ea quidem lege, ut dictus annuus redditus, illiusque fors nunquam in alios usus convertatur. Visitatores insuper duos Cives Romanos quotannis eligi iussit, quibus munus prescripsit, ut singulis tribus mensibus semel saltem ipsum Aquæ caput per se ipsos inuisant, inspiciantque singula receptacula, portas omnes, quas ibidem ad purgandos alveos extruxit, puteosque, & foramina, & foribus egestis expurgari jubeant, fornicesque integros tueantur, ne pluvii è Cælo cadentibus, aut humo fluentibus aquis inficiatur. Quod si eorundem Visitorum

pag. 404



Alexander Josephi fecit

rum culpa aliquid incommodi Aquæductus contraxerint, id totum ipsorum Viftatorum sumptibus reparatur, poenæque contravenientibus iis, quæ præcepit, imposuit; Quibus præterea ut in eo munere obeundo minus dispendii, quam fieri possit patiantur, annuum redditum scutorum centum viginti trium constituit.

Ob hæc à Sixto V. magnificè peracta Inscriptio in Aula Palatii Lateranensis legitur quatuor carminibus compacta.

*Sicca velut Nilo stagnante Aegyptus inundat,
Dum Sol Siderei signa Leonis habet,
Sic quoque magnanimo terras moderante Leone
Arida Fœlici Roma redundat Aqua.*

At postquam hanc aquam pluribus Urbis locis concefferat Sixtus, non æqua moderatione Cives dispensatam accipiebant, sub Paulo V. siquidem aquariorum fraudibus interceptam, aut inertia perversam, ductibus quassatis, sæpe etiam dolo subripiebant. Semper inferioribus incolis majori ubertate aqua sufficiebat, largioribus profluviis sese dejiciens, cursuque rapiens superiorem, eminentioribus parciore emergebat, ut majori, vel minori pressura cogebatur. Quare hi graviter querebantur, jusque sibi aquarum violatum dolebant. Qua ratione tanto malo subveniri posset diu ab Architectis, Aquariisque quaesitum est. Anceps Pontifex animo cuiusdam difficillimam provinciam demandaret, inter Curia Romanæ Primates, & sapientissimos Viros Lælium Bisciam ex Clerico Camerali S. R. E. postea Cardinalem, cuius fidem, & probitatem, & ingenium aliàs sæpius expertus erat, electum, rescindendis aquis præfuit. Is non cunctatus opus sanè magnum, & arduum inchoavit, consumavitque felicissimè.

Leo Allatius de Roman. adif. pag. 10.

In hortis primum Columnensibus fundamentis defossis supra Thermarum Constantinianarum plateam ingens ædificium, solidissima substructura erectum in fomicem curavit. In medio ad recipiendam aquarum copiam Vas satis amplum, nullis vicinis parietibus junctum, sed insulæ modo imminens extruxit, ut inibi aqua jucundissima servaretur, circuitu item longiore ut accommodandis, distribuendisque fistulis aptissimum esset: adeoque per omnes sui partes circum circa deambulantem admitteret. In Vas ipsum tres aquarum ductus, qui Plateam Quirinalis subterraneo opere præterfluunt sese exonerant, fistuleque omnes eidem innexæ sunt.

Verùm ut splendidissima, ac lenis eò aqua perveniret, neque unam tantum vasis partem urgendo premeret, minor Conca non dissimili altitudine exædificata est in medio ad muri normam, qui ipsam à vase majori dividit, perforata ubi quasi respirante rivorum cursu quidquid grave, externæque materiæ rapida fluentia devolutum importaverint, deponunt, sicque omni limoso in ea exonerato, purissima, quæ sursum nititur, per foramen in castellum sese immergit, ac tum demum depurata, quieta constantia vim, quam inferret structuræ emollit, æquamque se præbet ad partitionem Fistularum ex metallo duorum digitorum crassitudo, altitudo semipalmi: ceterum earundem latitudo aquarum distribuendarum pro cuiuscumque mensura vim æquat.

Aquæ erogandæ mensura quadrata est, viciaque in ea habet minuta tria, & tricentem; qui modulus partiundæ aquæ Fœlicis ad eam diem jam primum institutus fuerat, postea verò ipsius Curatoris ope, ut situs amplior esset, minuta hæc, & triens ex æquo quoad latitudinem bipartita sunt. Verùm ita poscente, altitudine, foramen in lamella ad duas uncias alium excavatum est, & ita aucta, per æqua proportionem in omnibus, sequentiæ suæ regulam fistulæ servant. Quæ ratione factum est, ut eodem tempore minima, & maxima fistula ad modum, aquæ attributæ fluentia sola aquæ altitudine ad fistulas omnes non dispari lance implendas sufficiente.

Propè fistularum radicem in quatuor partes nota inducta, & in ea Summi Pontificis insignia exculpta. Id aquariorum fraudem omnem depellit, nec amplius, quam imperatum fuerit, cum is laxari non possit, duci permittit supradium numeri. Sit exemplum *numerus primus. Patres Capuccini unciam cum dimi-*

dimidia. Quod & in aliis observatum est. Quo efficitur ut in posterum de aquis usurpatis querele nullus locus sit.

Aliqui, sique non pauci subterraneis ductibus aquam, antequam Castellum ingrediatur, devoluunt in proprios usus, quamobrem eorum Canales ad Castellum si velles revocare, difficilis, ac plene intolerabilis impensa esset; ideoque ne ceteris aquarum possessoribus, qui à Castello transferunt, officerent, provisum fuit, ut quisque proprios aquarum ductus excitaret ad libram altitudinis Castelli, ordinaretque ad reliquorum ductuum Castello annexorum normam plumbeo ductu trajecto per marmor, in quo nomen possessoris inscriptum esset, ut in via, quæ dicitur Pia manifestissimè apparet.

Supra marmor alius ductus impositus, qui in rectum se attollens Cælum aspicit, ejus extrema pars altitudine superat alterius ductus radicem, quo aquam evomit. Sic enim ductus illi instar Siphonum nusquam majorem quam concessa fuerit aquarum vim attrahent, sed ad certam regulam redacti iusto servant Ductus, cujus foramen referatum esse diximus, ductibus majoribus, dum acrior ventus incumbit spiramenti loco est. Hac subtilissima arte librandi, prudentissimoque temperamento difficillimo negotio Biscia opem tulit.

Modulus aquæ librandæ in Castello Quirinali constitutus ita ceteris arrisit, ut ad hunc diem nusquam alius aquarum eminentiarum distribuendarum & mensurandarum, in aliis fontibus observetur. Fuit namque penes omnes distributionis aquarum tanquam certa, ac definita lex admissus.

Simili curatoris providentia plurimis publicis fontibus aquæ, vel ductuum antiquitate pereuntes, largiore, quàm antea copia non minus ad privatorum commodum redditæ sunt, & aquarum ubertas publicata.

Inter eos pulcherrimum sane se præbet, qui in eodem Quirinali adversus Pontificiæ domui inter Alexandri Macedonis manu ferocientem Bucephalum tenentis, statuas assurgit. Quantum aquis Castellum profuerit, vel hoc uno fonte colligi potest; item quatuor fontes, qui in quadrio quod geminæ interseclæ viæ, altera scilicet, quæ dicitur Fœlix, altera quæ Pia ad Basilicam Liberianam efficiunt.

Fontes præterea Sanctæ Mariæ Montium, Fori Boarii, nec non venustus admodum Marphorii in Capitolio, cui tanta copia adiecta est, ut alio majore, qui Capitolinis Scalas subjacet, minime minor sit, sed eadem aquarum affluentia æque spectabilis. Quare etiam horum fontium aquæ deinde per varias fistulas derivatæ fontibus publicis, usibusque privatorum inclius sufficiunt; ut dignosci facile potest in duobus Leonibus, qui in primo aditu Clivi Capitolini ore effundunt, & ante eos in fonte, qui conspicitur in Arca prope Muciorum domum, & in fonte fori Olitorii hodie *Piazza Montanara*; in fontibus item Judæorum Plateæ, & Matthæorum.

Fontem, quem descripsimus indicat numisma à nobis sub numero XIX. expositum, sed cum in angusto circulo ruditer exprimitur, illum exacte delineatum in adiecta Tabula contemplari licebit.

Terni eius aquarum fontes simul uniti uncias octingentas nonaginta quatuor conficiebat, ut narrat in sua relatione Aques Franciscus Fontana pag. 9. quarum numerum regnante Innocentio XI. valde diminutum invenere unciarum esse sexcentarum octuaginta sex; dolentibus Romanis ob ducentarum, ac octo unciarum aquæ jacturam.

Huic damno remedium parari jussit Pontifex Innocentius, Congregatione trium Cardinalium crecta, quorum prudentia viros peritissimos elegit, qui defectus originem recognoscerent. Fuerunt hi Joannes Baptista Continus, Angelus Torronus, & Cornelius Mayer Architecti, quorum solertia deinde ali-quod augmentum aquæ Romanis fontibus accessit, non tamen in ea mensura, quam jussu Sixtus Pontifex impertiverat.

Anno idem 1695. regnans feliciter Innocentius XII. demortuo Aequitæ Matthia de Rubeis aquæ Fœlicis Præfecto, ejusdem curam commisit Aequiti Franciscus Fontanæ, celeberrimi Aequitis Caroli Fontanæ non impari filio, qui post novum circa eandem aquam examen, summa solertia habitum, eam demum non solum restituit, sed copiosi, ac saluberrimi humoris accessione felicissime auxit.



Ille enim æque accurata, ac audaci perquisitione antiquas, & incognitas specus sub adiacentium collium glebis detexit, è quibus latices dispersos colligere potuit, & Sixting aq̃e ita coniungere, ut omnium quantitas uncias mille, ac centum expleret.

Talem aquæ quantitatem exactissime dimensi sunt anno præterito 1696. Viri peritissimi coram Illustrissimo Præsule Laurentio Corsino S. R. E. Thesaurario aliisque ejus aquæ Ministris: extant publica monumenta typis edita ab ipso Fontana in sua relatione.

Equitem proinde aurei calcaris providum Architectum Summus Pontifex declaravit aureo torque donato, ex quo Crux rubea dependet, multisque privilegiis additis, quibus Pontificia liberalitas, & Architecti Virtus comprobatur.

❖ XXI ❖

BEATVM DIDACVM HISPANVM IN SANCTORVM
NUMERVM RETVLIT.

❖ XXII ❖

DIEGO DI ALCALA' IN SPAGNA CANONIZATO
DA PAPA SISTO.

Didacus Hispanus ex oppido S. Nicolai de portu Diocesis Hispalensis ab ineunte ætate pii sub Sacerdotis disciplina sanctioris vitæ solitariae tyrocinium exercuit, deinde ut firmitus Deo se coniungeret in Conventu Fratrum Minorum, quos Observantes vocant, S. Francisci Regulam in statu Laicali professus est. Magna ibi alacritate humilis obedientiæ, & regularis observantiæ jugum subiens, contemplationi in primis deditus, mira Dei luce perfundeatur, adeo ut de rebus cælestibus litterarum expertus mirandum in modum, & plane divinitus loqueretur. Post varia miracula variarumque exempla virtutum, Compluti finem sibi vitæ adesse intelligens lacera tunica indutus, coniectis in Crucem oculis, singulari devotione illis verbis ex sacro hymno pronunciatis. *Dulce lignum, dulces clavos &c.* animam Deo reddidit.

In l. 7. Dec.
viriis 12.
Novemb.

Ejus corpus cum menses non paucos insepultum mansisset, quasi jam incorruptionem induerit, odorem suavissimum afflavit. Illum multis, & illustribus miraculis clarum Sanctorum numero adscriptum Hispania præcipue desideravit. Quare Rex Hispaniarum Philippum unâ cum Carolo filio Pium IV. pro ejus canonizatione rogavit, qui Cardinales ad id deputavit, idem Rex apud Pium V. Gregorium XIII. & apud Sixtum V. Pontificem institit, qui die 2. Julii ejus festum die 12. Novembris celebrari jussit.

Hanc sacram solemnitatem memorat numisma XXI. & ipsum Beatum representat numisma XXII. in quo Crucem arundineam manu gestat eo plane modo, vultu, & habitu, quibus eum in somnis conspexerat Carolus Philippus II. Hispaniarum Regis filius, cum ipsum à gravi capitis vulnere Cælesti virtute sanavit.

T. l. 4. l. 10.
pag 396.

Opportuno igitur tempore Pontifex Sixtus in Sanctorum numero B. Didacum constituendum censuit precibus repetitis à Carolo Rege per Henricum Gusmanicum Comitem de Olivares suum Regium Oratorem, eamque ob rem à Rotæ Auditoribus duos delegit Roscium Decanum, & Robusterium, ut causæ acta cognoscerent. Omnibus itaque recognitis, atque mature perspectis, Sixtus in Consistorio, quod decimo Kalen. Februarii anno 1587. habuit, amplissimis octo Cardinalibus Alexandro Farnesio Decano, M. Antonio Columna, Michaeli Bonello, Julio Antonio Sanctorio, Antonio Carafa, Costantino Sernano, Ferdinando Medices, & Hieronymo Matthæjo mandavit, ut omnia eadem acta cognoscerent.

Quamobrem tredecim Congregationes habitas fuisse à Judicibus his delegatis

gatis narrat Petrus Galesinus, qui luculenter acta hujus Canonizationis descripsit, in quibus omnibus diligentissime examinatis, nihil deesse statuerunt, ad rem perficiendam, ad quam Sixtus Consistorium secretum duodecimo Kalen. Julii habuit, atque in eo Cardinales Canonizationi suffragati sunt magna pietatis significatione. Tum Pontifex Consistorium publicum habuit, in quo ut moris est amictu Pontificio rubro, & Mitra pretiosa ornatus in Sôlio sedit. Et Pompejus Arigonus Advocatus Consistorialis oratione latina narravit admirabiles Beati virutes, & miracula, rogavitque, & Regis, & Toletanae Ecclesiae nomine, ut inter Sanctos adscriberetur. Antonius deinde Buccapadulus Secretarius Apostolicus vir doctus, & eruditus ex praescripto Pontificis apposite respondit, & voluntatem Pontificis propensam ostendit. Sed quia praeterea ritus ratio postulabat, ut postremo Consistorium haberetur, in quo non solum Cardinales, sed Patriarchae, Episcopi, omnesque Prelati suffragium ferrent, id habitum est, & Pontifex concionem habuit è Sôlio ad horae spatium sententiarum divinarum, pondere gravissimam, & argumentorum majestate decoratam: probavitque Summum Pontificem verum Caput Ecclesiae in Sanctorum Canonizatione errare, & falli non posse; deinde omnes sententiam dicere jussi uno consensu dixere, dignum esse B. Didacum, qui inter Sanctos adscriberetur. Qua de causa Pontifex diem sexto nonas Julii pro solemnî actu decrevit, qui dies Beatissimae Virginis Mariae Visitationis sacer in sabbatum incidit.

Basilicam Vaticanam Santissimus Dominus ex antiquissimo instituto delegit, ubi maxima illa solemnitas ageretur; ejus rei conficiendae curam Cardinali Gefsualdo dedit, quem sacrorum rituum Congregationi praefecerat.

In Basilica igitur primò suggestum firmissima contignatione extructum; longè id patebat palmos sex nonaginta, late septem, & quadraginta. A pavimento autem altitudine erat cubitorum circiter quinque, totum constratum panis colore viridi; à parte verò ubi Solum Pontificis erat stragulo purpureo. Supra suggestum Altare cernebatur, in quo Pontifex missam celebraturus erat, supra Altare illius umbellam Crucis signum eminebat; clavibus duabus lumine artificioso elucescentibus hinc inde ornatum. A quatuor suggesti lateribus suspensa, erant Vexilla totidem, quae singula Sancti Didaci effigiem exhibebant. Sixti Pontificis, & Philippi Regis insignibus ornatam.

Tum verò cum universus Clerus supplicationis causa ad Basilicam procedens adventavit, ejusdem imago in medio suggestu pendeat. Ascendebatur ad suggestum per aliquot gradus, ingressusque fiebat januis duabus, quas Helvetii Milites custodiebant. Erat autem suggesti locus undique ornatus tum Sôlio pro Pontifice, tum subsellis pro Cardinalibus, & reliquo Antistitem Choro. Extrinsecus autem Clerus Romanus omnis, qui suam quisque candelam cere albe manu gestabat, solemnem actum spectaret. Basilica apparatu sumptuoso fulgebat luminibus undique praelucentibus; omnis denique apparatus omnes alias Canonizationes ante actas longe superavit.

Rebus his rectè paratis Pontifex die constituta clamide Pontificali purpurea inductus in Corona Cardinalium à Cardinali Petro Deca Regio nomine tres cereos accepit, quorum unum Oratori Reipublicae Venetae; alterum Oratori Ducis Sabaudiae tradidit, tertium qui tenuior erat in processione manibus ipse praetulit. Post hæc Pontifex orsus est hymnum *Ave Maris Stella*, quem in supplicationis initio cani ritus Canonizationis postulat, quo absoluto, surgens Mitram pretiosam accepit, in sella gestatoria sedit, & cum Clero tum Sæculari, tum Regulari ad Basilicam è Palatio processit hoc ordine.

Primum Familia Pontificis vestibus rubris amicta antecedeat, deinde Secretarii Apostolici, postea Advocati Consistoriales vestibus violaceis induti incedebant, tum Tubicines, proximè sequebatur Procurator Generalis Observantium Ordinis Minorum planeta albi coloris vestitus, qui insigne vexillum S. Didaci effigie ornatum ferebat. Propè hunc quatuor ejusdem Ordinis Sacerdotes vestitu albarum. His propinqui erant Cantores. Mox praecedebant Abbreviatores, Acolythi Apostolici, Auditores Rotæ, Subdiaconi item Apostolici omnes superpelliceis, & rochetis vestiti. Erat in iis subdiaconus eodem ornatu Crucem Pontificiam

ciam præferens, cui Ministri duæ Virgæ rubræ aderant. Crucem comitabantur Poenitentarii Basilicæ S. Petri, deinde Abbates, tùm Episcopi, Archiepiscopi, Patriarchæ, Prælatique Sanctiss. D. Nostro Assistentes pluvialibus, & Mitris ornati. Iis proximè Cardinales Diaconi incedebant Dalmaticis, & Mitris, post Cardinales Episcopi Pluvialibus, & Mitris induti: Hos sequebantur Diaconi Cardinales tres, à lateribus eorum duorum Cardinalium progrediebantur Oratores duo, unus Reipublicæ Venetæ, alter Ducis Sabaudia cereos magnos portantes. Pontifex deinde in sella sub umbella deferebatur. Sequebantur Cubicularii intimi duo, in quorum medio Vice-Decanus Rotæ ad Mitram Pontificiæ functionem loco Decani absentis. Ultimo loco erant Prothonotarii, eodem ut supra vestitu, & ornatu. A Pontificis lateribus Helvetiorum Cohors præstò erat ad turbas repellendas. Omnes, qui in processione erant, cereos albos accensos manu gestabant.

Basilicam Pontifex ingressus, suggestum causâ Canonizationis paratum ascendit, oravitque ante Altare: oratione absoluta Mucantius Cæremoniarum Magister Cardinalem Decanum accersivit, qui cû Arigonio Advocato Regio nomine rogavit, ut B. Didacus in Sanctorum numerum adscriberetur; Respondit Buccapadulus Secretarius nomine Pontificis dicens, opus esse divino auxilio ad rem perficiendam. Dictæ sunt propterea Sacræ Lytaniæ cum precibus aliis, quibus finitis, iterum, indicatæ sunt preces, quas taciti omnes genibus flexis perfecerunt. Deinde Pontifex inchoavit Hymnum, *Veni Creator Spiritus*. Hymno absoluto dixit orationem *Deus, qui corda fidelium &c.* Qua pronunciata Deca Cardinalis tertio insitit, & Pontifex sententiam pronunciavit, qua inter Confessores Sanctos B. Didacum adscribebat, decrevitque ejus Festum pridie Idus Novembris celebrari. Sententia, pronunciata, Cardinalis Deca Pontifici gratias Regio nomine egit, & decreta à Pontifice Bulla Canonizationis, Advocatus Notarios præsentés rogavit, ut publicæ rei gestæ Tabulæ conficerentur ad memoriam perpetuam.

His actis signa lætitiæ facta sunt tubarum clangoribus, Campanarum sonitu, & explosionibus Bombardarum.

Ad solemnitatis actum progrediens Pontifex hymnum *Te Deum laudamus*, exorsus est, quem Cantores sunt prosequuti, & eo finito Pontifex orationem de Sancto dixit, quam ipsemet composuerat, scilicet

Omnipotens sempiterne Deus, qui dispositione mirabili infirma mundi eligis, ut fortia quæque confundas, concede propitius humilitati nostræ, ut piis Beati Didaci Confessoris tui precibus ad perennem in Calis gloriam sublimari mereamur.

Missâ deinde solemnîs peracta est, quam in suo Commentario enucleatim exposuit idem Galefinus, ex quo à nobis enarrata accepimus. Ibi etiam refert sacram vestium apparatus, & supellectilis ad Canonizationis hujus celebritatem adhibitæ. Oblationes fecerunt Marcus Antonius Cardinalis Columna, Michael Cardinalis Alexandrinus, & Hieronymus Cardinalis Matthæus. Fuerunt illæ juxta Ritus præscriptos in Cæremoniali Romano, quod prodiit sub Pontificatu Leonis X. de quibus sic ait. „Episcopus Cardinalis offert duos magnos cereos, & cum eo primus Orator offert cereum suum, & canistrellû deauratum cum duabus turturibus. Tùm Presbyter Cardinalis offert duos magnos Panes cum mappulis, & secundus Orator cereum suum, & canistrellum argentatum cum duabus Columbibus albis. Ultimo loco Diaconus Cardinalis offert duo vasa Vini; & tertius Orator suum cereum, & canistrellum diversorum colorum cum variis aviculis.

Quæ dona mysteriis plena sunt, ut diximus in Canonizatione S. Nicolai Tolentinatis ab Eugenio IV. inter Sanctos adscripti.

In hujus solemnitatis monumentum extat Bulla *Rex Regum &c.* edita anno 1588. in Bullario relata pag. 635. edit. Lugdunensis.

Pag. 806 c.

Lib. 1. tit. 1.

Ibidem.

❖ XXIII ❖

PONTINAS PALVDES SICCARI CONCESSIT.

1588.

INtra eum veteris Latii districtum, qui ab Ortu Solis Amaseno fluvio, & Anxure Oppido, modò Terracina, à meridie Mari Tyrrheno, Circumcei promontorio vulgò *Monte Circello*, ab Occidente Ausura fluvio, & Septentrione denique Norbanis, Setinisque Montibus terminatur, ingens se spectandam exhibet, nulli non veterum Scriptorum monumentis celebrata Planities Pomptina, à Pomeria Volscorum Colonia dicta, quam Abb. Leander hortum Latii Halicarnassens horreum, & Penuarium Romanorum appellat. Totum hunc tractum priscis temporibus fuisse habitatione frequentissimum idest 23. Oppidis cultum Mutianus ter Consul, Plinio teste, tradit. Inundationis deinde illuvies, & Campos, & Urbes omnino deleuit.

Hanc Pontinam paludem efformant plures in unum collectæ paludes, eas faciunt Flumina exundantia, Amasenus præcipuè, & Ufens, fundunt, juvat & Alsturius, Juvant, & imbres, quorum aquæ Velitræ vicinisque montibus in illa loca decurrunt, & cum non habeant, quo se exonerent, putrescunt, & aerem inficiunt. Manserunt itaque Paludes immemorabili tempore usque ad Appium Claudium, qui anno Urbis Romæ 442. factò omnibus Sæculis memorando primus per dictas Paludes viam tentavit, quam teste Livio Fœlici ausu concessam viam Appiam appellari voluit.

Lib. 19.

Pontinas Paludes Cornelius Cethegus Consul, cui ea Provincia evenerat exsiccare tentavit, ut idem Livius. Secundò Pontinæ paludes à Cornelio Cethego siccatæ, agerque ex his factus, cujus Consulatus fuit ante Christum an. 156. Sed opus diù saluum non permansit, & Campi nonaginta annis post Cethegi peractam operam novam inundationem passi sunt, donec Julius Cæsar damno, quod inde Romanæ Annos impendere poterat, animadverso, paludum exsiccationem tertio aggressus est. Ita Svetonius in eodem Julio cap. 43. & Campos inundatione squalidos ad culturam revocavit. Undè vetus commentator Horatii dicit *Divum Augustum duas res divinas fecisse, & Pontinam paludem exsiccare, deinde Portum Lucrinum munivisse*. Trajanus etiam per Pontinas paludes viam saxo stravit, extruxitque, ut refert Dio. apud Xiphylinum, *per eadem hæc tempora in Pomptinis paludibus via saxo strata est secundum quam domus edificatæ sunt*. Cujus rei monumentum extat in Trajani numismate relato ab Augustino, in quo Via Trajana specie mulieris rotam, & arundinem manu tenentis. At nunc magna ex parte Paludibus mersa est; Quamobrem Romæ Neapolim proficiscentibus ad levam versus Terracinam, in editiora desectendum est. Strabo ad eam fossam fuisse scribit, quæ palustribus, & fluvialibus impleta aquis navibus patebat, ac noctu maximè navigabatur, & multos, ait, *per eam fossam naves loris trahere*.

Tab. 76. n. 5.

Duravit cultus agrorum usque ad Barbarorum irruptionem, quibus ob aquas pristinas stationes repetentes, Campi denuò aquarum jugum subiuvit usque ad Theodoricum Gothorum in Italia Regem. Hic de damno à paludibus Pomptinæ Regioni illato instructus, animum ad eas exsicandas adjecit, cujus operam describit Cassiodorus lib. 2. epist. 32.

Expulsis tandem Romæ Gothis, ruptis iterum aggeribus, Campi denuò illuviem passi sunt. Ex Pontificibus deinde primus fuit Bonifacius VIII. è Familia Cajetanorum, qui ut Sermonetani Ducatus Campos ad culturam revocaret, palustres aquas in flumen Territorii Setini exoneravit. Sic paritè Martinus V. spatiosam aruorum planitiem ab aquis liberavit, ut refert Philippus Maria Boninus tract. de Tyberi lib. 3. cap. 4.

Kircher. in
novo Latio
lib. 4. c. 2.

Oldoi. 114.

Tandem Sixtus V. Sapientissimus Pontifex ingenti, & prorsus heroica animi sui magnitudine non solum Romæ Annonæ laboranti coempto frumento succurrit, ejusque ubertati ducentorum millium scutorum in perpetuum attribuit, sed ut Italia

Italiæ universę succurreret, in posterum ad Paludem pontinarum exsiccationem animum adiecit, & ut negotium ardentius in executionem mitteretur, ipse exsiccanda loca ad eundem duxit. Et post maturam singulorum considerationem negotium felici suo, & prorsus divino consilio auspicatus, fossam novam, quæ in hunc diem ab ejus nomine Flumen Sixti dicitur, fieri præcepit; quamobrem longitudine ad viginti, latitudine verò ad septem milliaria factus est ager, ducentis millibus aureis in eam rem impensis. Quam rem Blancus ingenioso Epigrammate in Aula Palatii Lateranensis edidit, in quo Iusu Poetico solem ipsum ab altero Sole, idest Sixto, superatum fuisse commentatus est dicens.

Cynthius ut Sixtum vidit siccare Paludes

Pallenti tales misit ab ore sonos.

Sol suus est Terris, quid ego mea lumina fundam

Nam mihi nec licuit, quod tibi Sixte licet.

Et in Bibliotheca Vaticana hoc aliud legitur.

Pontinas Sixtus potuit siccare Paludes,

Fontibus ut potuit sicca rigare loca.

At morte præventus Pontifex, uti Fossam jam ferè ad Mare deductam ad optatum finem deducere non licuit; sic præcella in magnifico pectore concepta molimina Successoribus perficienda reliquit. Quod tamen opus si Vita superfuisset, haud dubiè, vel ad Veterum (si ita loqui licet) invidiam præstitisset.

Illustissimus Calalius cap. 17. de Urbis splendore proponit modum hujusmodi paludes exsiccandi, quod si obtineretur, cessaret noxius, & pestilens aer, qui æstivis mensibus loca ista reddit inaccessa, & magno cum sænore tellus semina caperet, & tantus inde proventus accederet ex frumentorum collectione, ac animalium pascuis, ut non solum hæc ad Urbem sustentandam, verum ad cæteras regiones eadem transvehenda cum maximo proventu suppeditaret. Quæ maximè Romanorum Principum animos excitare deberent ad opus tale aggrediendum.

XXIV

IN T E S I T I O.

Piam erga Divum Franciscum Affiliatæ animorum devotionem excitare studuit Sixtus percussio numismate, in quo ipsum Sanctum expressit sacris Stigmatibus radiosus telis è Cælo emissis vulneratum. Notissima ille de causa pingitur vulneratus, quam habet S. Bonaventura cap. 3. ejus Vitæ continua traditio ad nos transmissit, multiq; oculati Testes, inter quos, & Romani Pontifices. Verum ut fulgorem novi, & Sanctissimi Ordinis invidi quorundam oculi ferre non potuerunt, sic etiam Sacra Stigmata Francisci, & Calumniam, & gravissimam pertulere injuriam. Fuerunt enim in Regnis Castellæ, ut narrat Molanus Religiosi, & Sæculares, qui in imaginibus stigmata hæc passim deleverunt inungendo Picioribus, ne deinceps ea depingerent. Quorum insaniam Alexander IV. compescuit litteris datis ad omnes utriusque Regni Episcopos; postea cum multorum etiam officulo nonnulli Paulum Apostolum Doctorem Gentium, & Catharinam Senensem cum impressione stigmatum depinxerunt, sed Sixtus IV. pluribus litteris, & sub pœna excommunicationis prohibuit, ne præterquam S. Francisci, ullius Sancti, aut Sanctæ imago cum stigmatibus exprimeretur, sine speciali consensu Sedis Apostolicæ.

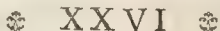
Lib. 3. cap. 44.

Exstant in Firmamento Ord. Minor.



SVPER HANC PETRAM.

Basilicam D. Petro Apostolo, firmæ Dei Ecclesiæ Petræ, dicatam in Vaticano Colle numisma exponit. Quid Sixtus V. in ea Basilica magnificè extruxerit enarravimus in nostra Basilicæ Vaticanæ historia cap. 18. scilicet Tholum maximum, cujus Basim suprâ quatuor latissimos fornices posuerat Michael Angelus Bonarota, sed morte ablati illum perficere non potuit. Ne paginas hæcæ supervacaneis verbis impleamus, ejus constructionis seriem omittimus; unicam observationem circa ipsum numisma proponentes. Representat hoc frontem ejus Basilicæ cum duplici minori tholo, quæ sub Sixto V. edificata non fuerunt, non tamen improbandus est ejus Sculptor, utpotè qui ea, quæ tunc temporis haud extabant exprefferit. Ostendit enim Basilicæ frontem, quam faciendam præscripserat idem Bonarota, delineatione facta, non quidem ut sub Paulo V. Carolus Madernus extruxit, sed cum Porticu aperta, Pantheonis instar Romani, ut in nostra Tabula 19. exactè delineatam exhibuimus.



CRVCI FOELICIVS CONSECRATA.

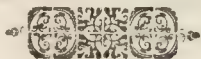
*Libr. 18.
cap. 81.*

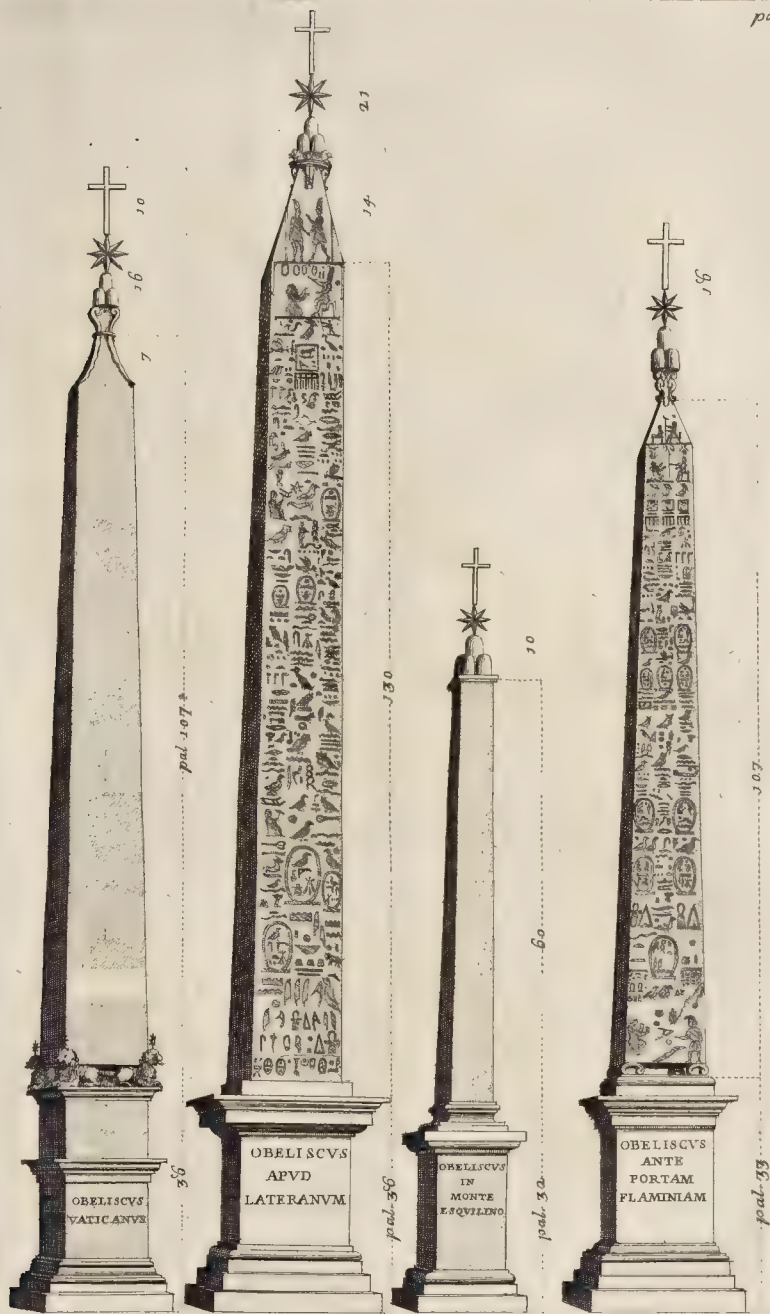
Quatuor Ægyptios Obeliscos in numismate exculptos hic vides, Trabes, scilicet lapideas (ut ait Henricus Salmuth in notis rer. memorab. Panciroli) Pyramidibus minores, deorsum versum specie quadrata, in angustum verticem desinentes, & paulatim gracilescentes. Has Solis numini consecratas fuisse Isidorus tradit, propter quod ad radiorum similitudinem fiebant. Apud Ægyptios nomen habuerunt à radio. De eorum varietate, & præstantia agit Plinius lib. 36. cap. 9. De forma Blondus tractat. lib. 1. de Roma instaurata, ut & de eorum primis Auctoribus Polid. Virg. lib. 3. de Invent. Rer. cap. 11.

Quatuor ex his reliquias veteris magnificæ Urbis, vel semiobrutos ruinis, vel etiam altè defossos celeberrimis Urbis locis crexit Sixtus Unum in Vaticano stantem, in media Area ante D. Petrum collocavit, Trium qui jacebant, minimum quidem à tergo Basilicæ Esquilinæ, alterum longè majus in introitu Portæ Flaminæ, altissimum verè omnium antè Basilicam Lateranensem crexit, atque à nefaria Solis veneratione (cui decepta olim eos consecrarat Antiquitas) ad veri Numinis cultum, defixa in vertice eorum cruce, traduxit.

Hinc Garrulorum voces refutantur, quorum Studium Sixti gloriosum nomen obliterare conatur. Non enim inaniter prodiga manu ingentem auri vim ille impendit, cum Divini Redemptoris cultum proposuit, atque prophanas moles pietatis in usum vertit.

Certè virtuti tribuimus, Constantinum Magnum globo, cui victoriam Ethnici Cæsares imponebant, honoris causa Crucem indidisse, qua Crucifixi virtute se vicisse, ac triumphasse indicaret, quod res est vetustis ex numismatibus explorata; sed de singulis hisce Obeliscis aliquid enunciandum sequentia numismata nobis imponunt.





❁ XXVII ❁

SACRA PROPHANIS PRAEFERENDA.

❁ XXVIII ❁

CAESARIS OBELISCVM MIRAE MAGNITVDINIS ASPORTA-
VIT, ATQVE IN FORO DIVI PETRI FOELICITER EREXIT.
ANNO DOMINI MDLXXXVI.

NUmismata hæc sunt ex illis, quæ in fundamento pro Obelisco Vaticano facta posita fuisse diximus in nostra de Templi Vaticani historia. Fuit hic Obeliscus in Foro Vaticano erectus, tempore Sixti V. neglectum, *humis jacentem, euderibusque, ac terra penè obrutum, ac delitescentem* dixit P. Mo-
linæ, cujus opinioni adhæsit D. Jo. Baptista Palatius, sed contra historiae veritatem, in cap. 33. & Tab. 74. ostendimus locum propè Basilicæ sacrarium, in quo erectus stetit usque ad Sixti tempora, id contestantibus quamplurimis historico-
rum monumentis, atque etiam Pictura in Vaticana Bibliotheca expressa.

Quæ enarrari possent hoc in loco de hujus saxi è primævo situ scilicet è Circo Cali ablatione, & ad novum translatione, atque in eo collocatione jam satis dicta sunt supradicto in Capite, quod curiosus Lector consulat, hic tantum addam, dubitari inter Auctores num Saxum obelisci hujus integrum semper hac forma fuerit, vel potiùs majus fragmentum è duobus, in quæ divisum existimant plerique. Adeat curiosus Lector Michaellem Mercatum, qui capite 15. de Obeliscis hanc indaginem instituit, & pro utraque sententia rationibus expositis concludit longiore in Ægypto illum fuisse, quàm Romæ, antequam Sesostridis filius Nocoreus erigeret, & in erectione diffractum.

Mensuras etiam ille affert, quas exactissime suo tempore deprehensas affirmat, scilicet longitudinem Obelisci qui (vocatur radius, utpotè qui velut radii efformat solis, cui Obelisci dicabantur ab Antiquis) esse centum tredecim palmorum cum semisse, soleam pal. duorum, & trium unciarum, basim è lapide, pario pal. 4. $\frac{1}{2}$. aliam verò basim ex quatuor fragmentis marmoreis sienitis pal. 32. $\frac{1}{2}$. Qui omnes in unam summam collecti sunt palmi 154. $\frac{1}{4}$. seu pedes 125. & 5. minut. sive cubiti 83. & semis.

Mercatus
pag. 178.

Nunc alium Obeliscum nobis proponit numisma.

❁ XXIX ❁

POPULI CHRISTIANI TROPHAEVM.

Hic ille est, quem Sixti jussu in acclivitate Montis Esquilini propè Basilicam Liberianam Septentrionem versus collocatus fuit post erectionem Obelisci in Area Vaticana.

Esquilinus propterea ille dicitur, vel etiam Claudianus à Claudio Imperatore, qui hunc Romam transtulisse putatur, & posuisse in Mausoleo Augusti anno post Christi Nativitatem 62. quod in Valle Martia magnificentissime contruxit, collocatis in eis statuis æneis, atque marmoreis ingentibus, præterea columnis. In ejus summitate Cæsaris Augusti erat simulachrum ex ære, unus hic est ex duobus à Smaræ, & Efræ Ægypti Regibus confectis; jacebat tribus partibus fractus, in strage à Gothis Urbi illata, latebatque sub ruderibus, è quibus Sixtus extraxit. Habuit sine fulcris à basi usque ad verticem sexaginta palmos, in longitudine cum fulchris pal. 96. Est autem sine notis factus vel quia Rex Auctor aut morte præventus,

aut

aut alia causa impeditus fuit, vel quòd Hieroglyptę, qui id præstarent sæculo illi defuerunt.

In eo loco ubi celeberrimus Architectus Fontana lapidem collocavit, tota ejus structura à terra usque ad Crucem elata centum duobus palmis est, atque in basi quatuor inscriptiones leguntur, quas ipsemet Sixtus composuit, scilicet in latere Meridionali.

CHRISTVS PER CRVCEM POPVLO PACEM PRÆBVIT, QVI AVGVSTI PACE IN PRÆSEPE NASCI VOLVIT.

Orientem versus. Hæc est;

CHRISTI DEI IN ÆTERNVM VIVENTIS CVNABVLA LÆTISSIME COLO, QVI MORTVI SEPVLCYRO AVGVSTI TRISTIS SERVIEBAM.

Ad Borcam verò.

CHRISTVM DOMINVM, QVEM AVGVSTVS DE VIRGINE NASCITVRVM VIVENS ADORAVIT, SEQVE DEINCEPS DOMINVM DICI VETVIT, ADORO.

Ex parte Occidentali.

SIXTVS V. PONT. MAX.

OBELISCVM ÆGYPTO ADVECTVM, AVGVSTO IN EIVS MAVSOLEO DICATVM, EVERSVM DEINDE, ET IN PLVRES CONFRACTVM PARTES IN VIA AD S. ROCHVM IACENTEM, IN PRISTINAM FACIEM RESTITVTVM, SALVTIFERÆ CRVCI FOELICIVS HIC ERIGI IVSSIT.

AN. D. MDLXXXVII. PONTIFIC. III.

✻ XXX ✻

AD LATERANVM PVBLICVM CONSISTORIUM
CELEBRAVIT.

Tom. I.
epist. 30.

Ubi est palatium, in quo Apostolicum Consistorium Sixtus dicitur celebrasse vetustissimum palatium fuit Laterani cujusdam Civis Romani Consulis designati, qui jussu Neronis interfectus est, ut D. Hieronymus affirmat. Post Lateranum ædes illas incoluit Constantinus Imperator, & ad fidem conversus Sancto Sylvestro Papæ, à quo hic fuerat baptizatus, donavit. Lateranense adhuc vocitatur, sicut, & Ecclesia S. Joannis illi proxima, quòd eo in loco extructa sint, ubi olim erat Palatium Lateranensium, clarissimæ apud Romanos Familie. Donationem hujus Palatii sic narrat Panvinus. Igitur circa annum D. 315. Ædes illas magnificas, & egregias Lateranenses B. Papæ Sylvestro, & S. R. E. donavit, & publicis sumptibus eas in magnificentissimam sub S. Salvatoris D. N. Jesu Christi nuncupatione Basilicam convertit; propinquo etiam Palatio ad Romanorum Pontificum usum à fundamentis extructo, in quo Pontifices Maximi per annos plus mille usque ad Benedictum XI. juxta eandem Basilicam habitaverunt. Illud fuisse omnium augustissimum affirmat idem Panvinus.

Lib. I. cap.
4. de Basil.
Later. MS.

Hoc idem Palatium (addit Viçiorellus) Patriarchium dicebatur, eò quod Sedes esset Romani Patriarchatus, & ob præminentiam supra cætera, ut explicat Dyonisius Lopez de vera quat. Patriarch. sed. ercæ. cap. 16. num. 42. Ejus Ichographiam typis edidit Severanus de sept. Eccles. & Illustris. Ciampinus de Sacris ædificiis cap. 2. qui etiam addidit ejus ortographiam acceptam è Bibliotheca

ca Vaticana, ex qua in suas paginas tranſulerat Floravantes Martinellus lib. de S. Maria in Via Lata pag. 137.

In Lateranenfis Patriarchii ædibus plures Baſilicas fuiſſe refert Alemannus Inter alias erat Baſilica Leoniana, ſive Leonianum Canaculum, in cujus ſummo loco apſida ſinuata, ſicut in reliquis Baſilicis ſolebant eſſe, ideſt Tribunalia Principibus, ac Magiſtratu conſtituta, eò quod in iſtis cauſa agitabantur, uſque dicebatur à Magiſtrato. Hanc Baſilicam à Leone III. & Succeſſoribus deſtinatam fuiſſe non dubitavit Alemannus agendis negotiis, publicoque Senatui cogendo, quem hodie Conſiſtorium appellant, ex eo quod ex Anaſtaſio in Nicolao I. prodiitum eſt: in hac Leoniana Baſilica contra Joannem Archiepiſcopum Ravennatem in jus adductum frequenti Episcoporum, & Cardinalium conſeſſu Nicolaum primum Pontificem ſententiam tuliffe.

*De pariet.
Lateran.
cap. 5.*

Suo autem tempore, ut aſſerit Panvinius, Palatium omne, quod ab Area, quæ ante frontem Baſilicæ Conſtantinianæ erat altiffimis parietibus, moenianis, porticibus, & multis, maximique parietinis refertum, penè totum dirutum erat, & ſine contignatione, teſto, ſolariſque cernebatur. Quamobrem Sixtus V. diſcedo vetuſto Palatio aliud excitavit magnificentiſſe, Aream ante porticum ampliavit æqualibus ædiſiciis, quæ hinc inde ſurgebant, ut recta ad Conſtantini Baptiſterium, Noſocomium Lateranenſe, & Palatium Apoſtolicum procederetur; eius parietes picturis elegantiffimis exornavit, ac aureis bracteis Laquearia. In aula maxima Imagines ſunt eorum Pontificum, qui poſt S. Petrum, uſque ad Sancti Sylveſtri tempora vixerunt, additis fabricis à Pontifice Sixto V. extructis. In proxima viſuntur Imperatorum poſt Conſtantinum. Cubicula præcipua nominibus Prophetarum denominantur, quorum facta coloribus expreſſa repræſentant. Illud anno IV. Pontificatus abſolvit, ut indicant characteres ſequentes in illius facie poſiti.

*In Praefat.
lib. 4.*

SIXTVS V. PONT. MAX. ANNO IV.

Illud abſolutum voluit Sixtus Pontificia, ſolemniſque actione condecorare. quamobrem die Martis 30. Maii anni 1589. fuit in eo Conſiſtorium publicum, in quo admitti ad pedum, manus, & oris oſculum Reverendiſſ. D. (verba ſunt ex actis Conſiſtorialibus accepta) Hippolitum Cardinalem Aldobrandinum è Legatione Poloniæ redeuntem cum ſolitiſſ. ceremoniis. Eas refert in ſuis Diariis Paulus Alalœna his verbis. Fuit dictum Conſiſtorium in Aula Imperatorum, quæ eſt ſecunda dicti Palatii pro reditu ad Urbem Illuſtriſſimi, ac Reverendiſſimi D. Cardinalis Aldobrandini Legati de Latere apud Regem Poloniæ.

Hodie mane Illuſtriſſimi Domini Cardinales hora decima jverunt ad Monasterium Sancti Petri ad Vincula, ad quod pervenerat dictus Illuſtriſſimus Cardinalis Aldobrandinus Legatus, qui obviam jvit Cardinalibus ad eum venientibus, ut honorarent, & ad publicum Conſiſtorium conducerent, & omnes Cardinales ſe congregarunt in quadam camera magna apud Clauſtrum. Omnibus congregatis, cum fuit tempus, à dicto Monasterio fuit equitatum ad Palatium Lateranenſe. Cardinales bini in multis Pontificalibus ornamentis rubris ornatis equitantes, & primi fuerunt antiquiores. Illuſtriſſimus Legatus equitavit medius inter duos Diaconos Cardinales antiquiores in ultimo loco, & primo ordine præpoſtero. Fuit enim equitatum per viam Coliſæi, ab extra, & per viam novam conſtructam Sancti Clementis, & inter Sanctum Clementem, & plateam Sancti Joannis Cardinales Diaconi antiquiores relinquentes Illuſtriſſimum Legatum medium inter duos alios Diaconos ſubſequentes pervenerunt ad Palatium Lateranenſe, ut Pontificem induerent paramentis, & cum pervenerunt ad cameram accomodatam pro paramentis, quæ fuit camera poſt Aulam Imperatorum, fuit dictum Sanctiſſimo, quod erat hora, qui accepta ſolda in alia camera poſt dictam paramentorum venit ad eam, & acceſſit apud lectum Paramentorum, & paramenta accepit, & indutus amictu, alba, cingulo, ſtola, pluſiali rubeo, & mitra pretioſa præcedente Cruce, & Cardinalibus, qui jam pervenerunt, venit ad locum Conſiſtorii pedeſter, & aſcendit ſolium, ſedit, & recepit Cardinales ad obedientiam.

Interim

„ Interim vero Illustrissimus Legatus cum duobus Cardinalibus expectabat
 „ ad locum ante Lodium benedictionis præstita obedientia à Cardinalibus Papæ,
 „ Advocatus Consistorialis, qui fuit Dominus Joannes Garzias Millinus Roma-
 „ nus incepit proponere suam causam, & dicto periodo fuerunt à nobis vocati
 „ duo Diaconi antiquiores, qui finita obedientia jverunt ad sedendum in locis
 „ suis inter Cardinales, & facta reverentia Pontifici, me precedente jverunt
 „ ad Illustrissimum Legatum, ut eum ad Papam conducerent, & duo alii
 „ Cardinales Diaconi, qui cum Illustrissimo Legato erant, quando venerunt
 „ duo antiquiores Diaconi discesserunt, & jverunt ad Consistorium, obedi-
 „ tiam Pontifici præstiterunt, qua præstita federunt inter alios Cardinales, quo
 „ peracto duo antiquiores Diaconi Cardinales, qui fuerunt Illustrissimi Mon-
 „ taltus, & Sfortia conduxerunt medium inter ipsos Illustrissimum Legatum
 „ ad Consistorium, Mazzeriis, & me præcedente, & factis tribus reverentiis
 „ Papæ, videlicet prima in ingressu quadraturæ Scannorum Cardinalium, Secun-
 „ da in medio, & tertia ante infimum gradum Solii relinquentes ibidem Illustrissi-
 „ mum Legatum jverunt ad assistentiam; deinde Illustrissimus Legatus ascendit
 „ Solium, & genus flexus ante Pontificem osculatus est pedem, & manum, &
 „ sublevatus à Pontifice receptus fuit ad osculum oris, deinde Illustrissimus
 „ Legatus, & prædicti Diaconi Cardinales antiquiores descenderunt de Solio,
 „ & simul facta reverentia Papæ, dicti Cardinales Diaconi duxerunt Illustris-
 „ simum Legatum ad singulos Cardinales, qui mutuo se amplexi sunt, factis
 „ reverentiis mutuis ante, & post, & etiam dicti duo Cardinales Diaconi Ducto-
 „ res Legati in locis suis amplexi sunt Illustrissimum D. Legatum post amplexum
 „ Cardinalium Præbyterorum, quo peracto Illustrissimus Legatus accessit ad
 „ Pontificem, & ei gratias agit, & petit, ut Sanctitas Sua contenta esset, ut
 „ Prælati, qui cum eo jverunt, & ejus familiares oscularentur pedes Sanctitatis
 „ Suæ, quod benigne concessit, & osculati sunt pedem Papæ circa 40. Personæ,
 „ Prælati erant induti Rocchettis, & Mantelletis, qui fuerunt tres, & erant Refe-
 „ rendarii duo, & unus Prothonotarius non de participantibus. Adfuit etiam,
 „ & primò osculatus est pedem Papæ Reverendiss. D. Laurentius Blanchettus
 „ Bononiensis Auditor Rotæ, quo peracto, Pontifex data benedictione cum signo
 „ Crucis nihil dicens rediit pedester ad Cammeram Paramentorum, ubi Para-
 „ menta deposuit, & accepta mozzetta, & bireto de raso rubeo ingressus est
 „ aliam Cammeram, & deinde rediit ad suam vineam, unde venerat. Cardinales
 „ vero omnes postquam Pontifex paramenta reliquit collegialiter bini jverunt
 „ ad Aulam magnam Pontificum, ubi fecerunt circum, & Illustrissimus
 „ Legatus, qui veniebat in ultimo loco medius inter duos antiquiores Diaconos
 „ Cardinales fecit reverentiam singulis Cardinalibus stantibus in circum,
 „ incipiens ab Episcopis Cardinalibus, reverentiam ipsi fecerunt, & abierunt.
 „ Fuerunt exoneratæ Bombardæ apud Ecclesiam Sanctorum quatuor Corona-
 „ torum, & in Platea S. Joannis in equitando ad Palatium Lateranense. In hoc
 „ Consistorio nullam relationem fecit Illustrissimus Legatus, sed eam faciet in
 „ proximo Consistorio secreto, quia ita consuetum est. Et hoc de Consistorio
 „ factio in Palatio Lateranensi. Hactenus supracitatus Magister Cæremoniarum.
 „ Antequam ab eo Palatio discedamus observanda est porticus duplex inferior,
 „ & superior ab eodem Sixto extracta, ex qua Populo benedictiones Pontifex elar-
 „ gitur, ideo hæc inscriptio in illa patet.

SIXTVS PP. V.
 AD BENEDICTIONES EXTRVXIT
 M D LXXXVI. PONT. II.

Titus
 Studio di
 P. etura
 pag. 188.

In ea Sacras tum Veteris, tum novi Testamenti Historias coloribus expref-
 ferunt Balthasar à Cruce Bononiensis, Paris Nogari, Jacobus Stella Brixienfis, Ven-
 tura Salimbeni Senensis, Ferrarus Faventinus, Joannes Baptista Novariensis, An-
 dreas Anconitanus, & Joannes Baptista à Puteo Mediolanensis. Qui etiam depin-
 xerunt in Palatio à nobis expofito, quod triplicem faciem ostendit, cujus prima
 Obe-

Obeliscum versus extenditur ad longitudinem trecentorum, & quadraginta pedum secunda quæ Librianam Basilicam respicit pedum trecentorum triginta quinque, altitudo verò à solo usque ad tectum pedes numerat triginta septem supra centum.

Ad plenam numifinatis lucubrationem remanet Obelisci explicatio, quem habet exculptum. Illum Sixtus eodem anno 1588. quo palatium extruxit, die decima Augusti S. Laurentio Sacra Sanctissimæ Cruci consecravit.

Obeliscum hunc Rameffes Ægypti Rex, quem Eusebius Ramisem, Josephus Ramphetem, Herodotus Rampsinum vocat, Thebis in Solis Templo Sacris Ægyptiorum notis insignitum collocavit, à Cambise flammis, quibus Thebæ destituerant subactum, Constantinus Magnus Imperator novam Romam ornaturus Alexandriam, Constantius eo defuncto Romam deferri iusserunt; hic illum in Circo maximo crexit. Gothorum deinde vi eversum è circi maximi ruinis in paludoso solo ad viginquatuor palmos alte sepultum Sixtus V. amplitudine, & excelssitate animi, qua ad efficiendas res arduas æstuabat, erui curavit, fuitque tertius, qui Urbi restitutus fuit, de cuius erectione videri potest ipsius Architecti Dominici Fontanæ ratio, in scriptis hac super re ab ipso editis.

Maximus ille dicitur à maximo Circo ubi Constantius crexerat, nec non quia celsissimus sit Obeliscorum. P. Athanasius Kircherius in Obelisco Pamphilio refert talem Obeliscum à Rameffe erectum maximum fuisse eorum, qui unquam ad illud tempus visi erant, refertque verba Plinii, qui lib. 36. cap. 8. & 9. Rameffes (inquit) quo regnante illum captum est, quatuor Obeliscos crexit quadragenum cubitorum; idem digressus inde, ubi Mnevidis Regia, posuit alium longitudine undecenis pedibus, per latera cubitis quatuor; quod verbum *undecenis* non intelligendum est idem ac undecim, ut explicat in sua Amalthea Joseph Laurentius cum Auctore Thesauri lingue latine, sed cum Calepino hoc est nonaginta novem, qui pedes fortasse æquivalent centum quadraginta octo palmis, quos sua longitudine contineri Obeliscum Rameffæum refert idem Kircherius. At Michael Mercatus, qui cum detegeretur, eundem exacte dimensus est, refert ejus longitudinem, additis base, abacis, & estragalibus, continere tempore Constantini palmos circiter 174. erroremque tribuit Plinio scribenti *undecenis* si hoc verbo cum aliquibus undecim tantum intelligamus. Pyramidio autem pila aurea imposita fuisse fertur, qua fulmine dejecta, in ejus locum postea à Constantino figura ex metallo inaurato in formam flammæ versatilis substituta fuit.

Subdit Plinius, *Opus id fecisse dicuntur viginti millia hominum. Ipse Rex cum subrecturus esset, verereturque, ne machina ponderi non sufficerent, quo majus periculum curæ Artificum denuntiaret, filium suum adalligavit cacumini, ut salus ejus apud molientes prodesse lapidi. Hac admiratione operis effectum est, ut cum Oppidum id expugnaret Cambyfes Rex, ventumque esset incendio ad crepidinem Obelisci, extingui ignem juberet molis reverentia, qui Urbis nullam habuerat. Itaque subdit idem Plinius, *plūs laboris fuit in erigendo, quàm in fabricando.**

Ut tantam Molem in Circo maximo conspultam Architectus detegeret, Peritque quamplurimi præmium consequerentur, quod Sixtus V. inventori proposuerat, hasta ferrea pluribus in locis demissa die 15. Februarii 1587. in lapidem inciderunt, ultra viginquatuor pedes sub Cænosa tellure latitantem, in tres partes divisum, quarum major ad sexaginta quinque palmos cum semisse extendebatur, altera minor ad quadraginta tres cum semisse, minima verò ad triginta novem, qui, omnes simul collecti summam efficiunt palmorum centum, & quadraginta octo.

Refert supracitatus Michael Mercatus, ex his partibus maximam adeò lacram habuisse ut aliud veluti pyramidis cacumen effingeret; Ex eo tandem loco assiduis laboribus quingentorum hominum amotos hosce lapides ad Lateranum translatis, atque simul mira arte compactos supra excellam basim collocarunt. Juxta ejusdem Auctoris relationem basis altitudo triginta, & octo palmos adæquat, Obeliscus autem propter ablationem partis extremæ centum, ac triginta palmorum habet extensionem, cui si addatur cacumen quatuordecim palmis longum, tota altitudo à solo ad ultimum saxi apicem explet palmos centum octuaginta.

Michael
Mercatus
de Obelisc.
cap. 42.

Lib. 1. c. 8.
§. 3.

§. 4.

De Obelisc.
c. 42. consi-
derat. §.
pag. 73.

Ibidem.

*Vn milione
trecentum
mila, e 94.
libre.*

ginta duos. Duo latera circa basim inter se opposita latitudinem habent tredecim palmorum cum quadrante, alia verò palmorum duodecim, ac novem unciarum. In superiori verò parte binæ facies novem palmorum sunt, ac trium unciarum, alia septem, ac novem unciarum. Quod si tota saxi moles in palmos cubicos dividatur, æquivalet quindecim millibus centum, ac viginti novem palmis, quorum omnium pondus conficit ter centum mille libras, ac millenas nonaginta quatuor, supra alia decies centena millia librarum. Eminent in cacumine salutiferum Crucis signum montibus gentilitiis Sixti impositum; In quadripartita Basis facie inscriptiones sunt ab eodem Pontifice additæ, videlicet in parte Meridiem respiciente.

CONSTANTINVS PER CRUCEM VICTOR
A S. SYLVESTRO HIC BAPTIZATVS CRVCIS
GLORIAM PROPAGAVIT.

Orientem versus.

FLAVIVS CONSTANTIVS AVG. CONSTANTINI AVG. F.
OBELISCVM A PATRE LOCO SVO MOTVM, DIVQVE
ALEXANDRIÆ IACENTEM TRECENTORVM REMIGIVM
IMPOSITVM NAVI, MIRANDÆ VASTITATIS PER MARE,
LIBERVQVE MAGNIS MOLIBVS ROMAM CONVECTVM
IN CIRCO MAX. PONENDVM.
S. P. Q. R. DD.

In parte Boreali.

SIXTVS V. PONT. MAX.
OBELISCVM HVNC SPECIE EXIMIA TEMPORVM CALAMITATE
FRACTVM CIRCI MAX. RVINIS HVMO LIMOQVE ALTE DEMERSVM
MVLTÀ IMPENSA EXTRAXIT HVNC IN LOCVM MAGNO LABORE
TRANSTVLIT. FORMÆQVE PRISTINÆ ACCVRATE RESTITVTVM
CRVCI INVICTISSIMÆ DICAVIT. A. MDLXXXVIII. PONT. IV.

In Occidentali verò.

FL. CONSTANTINVS MAXIMVS AVG. CHRISTIANÆ FIDEI VINDEXT,
ET ASSERTOR OBELISCVM AB ÆGYPTIO REGE IMPVRO VOTO
SOLI DEDICATVM SEDIBVS AVVLVS SVIS,
PER NILVM TRANSFERRI ALEXANDRIAM IVSSIT,
VT NOVAM ROMAM AB SE TVNC CONDITAM
EO DECORARET MONVMENTO.

In Basi aulem antiqua cui Obeliscus infidebat Carmina legebantur insculpta, sed quia lapideis fragmentis ablati multa verba deerant, eis sensum restituit Michael Mercatus tali pacto, scilicet in parte Australi.

*Patris opus munusque suum tibi Roma dicavit
Augustus toto Constantius Orbe recepto,
Et quod nulla tuis tellus, nec vicerat ætas
Candidit, ut claris exaquet dona triumphis
Hoc decus ornatum genitor cognominis Urbis
Esse volens cæsa thebis de rupe reuellit.*

In Orica-

In Orientali.

*Sed grauior Diuum tangebatur cura vehendi
Quod nullo ingenio nisuque manuque moueri
Caucasiam molem discurrens fama moneret,
At Dominus Mundi Constantius omnia fretus
Cedere virtuti terris incedere iussit
Haud partem exiguum montis pontoque tumentis.*

In Septentrionali.

*Credidit, & placido vestra est velocius Euro
Litus ad esperium populo mirante carinam
Interea Romam T aporo vastante Tyranno
Augusti iacuit donum studiumque locandi
Non fastu spreto sed quod non crederet ullus
Tanta molis opus superas consurgere in auras.*

In Occidentali.

*Nunc veluti rursus rufis excelsa metallis
Emicuit, pulsatque polos hæc gloria dudum
Auctori seruata suo, cum cæde Tyranni
Redditur atque aditu Romæ virtute reperto
Victor ouans Urbique locat sublime Tropæum
Principis, & munus condignis usque triumphis.*

Duas voces hisce inscriptionibus exaratas *Tropæum* videlicet, & *Triumphum* declaravit luculentè Angelus Rocca pag. 18., ne eis qui antiquam scribendi formam ignorant menda esse viderentur. Nos ut breuitati consulamus talem declarationem omittimus.

Notæ autem instrumentorum, nec non animalium species Obelisco insculptæ sunt literæ, quibus olim Ægyptii utebantur, quas licet nemo singillatim declaraverit ad hoc usque tempus, eorum tamen sensum retulit Angelus Rocca pag. 20. illeque est, quem in latinam linguam transtulit ex græca versione Ammiani Marcellini Hieronymus Brunellus Soc. Jesu Vir eruditissimus.

✻ XXXI ✻

BEATAE MARIAE DE POPVLO QVARTVM ANNO
IV. EREXIT.

✻ XXXII ✻

QVARTVM ANNO QVARTO EREXIT 1588.

Retulimus in superiori numismate Obeliscum Lateranensem repertum fuisse in Circo maximo, ad quem Constantius Imperator transtulerat, modò quartum Obeliscum numismata duo proponunt, quem pariter eodem tempore detectum fuisse affirmat Michael Mercatus in eodem Circo, ubi Augustus statuerat, aduentum ex Urbe Heliopoli in qua Semneferteus, teste Plinio, excidit. Eum tamen erroris evincere conatus est P. Athanasius Kircherius de Obelisco Pamphilio cap. 8. §. 6. asserens illum non à Semneferte, sed à Rege Psammirtao erectum fuisse.

Lib. 26. c. 9.

Tom. I.

G g g 2

Cir-

Circus autem ille Maximus appellabatur, vel quia maximus erat circum omnium, quorum nomina recenset Nardinus videlicet circum Alexandri, Antonini, Caracallæ, Aureliani, Domitiæ, Flaminium, Floræ, Intimum Vaticanum, alium propè Portam Collinam, & Maximum; vel quia teste Annio Vertunno Jano Deorum Maximo ab ipsis Gentilibus sacratum erat. Hic locus in quo ludi fiebant passuum 437. latitudine verò 125. à Tarquinio primum constructus, à Cæsare autem Dictatore in ampliorem formam redactus ducenta, & sexaginta hominum millia sedentium capiebat. Est tamen hic Obeliscus Lateranensi, & Vaticano longè minor, non enim excedit teste Michaelæ Mercato centum, ac septem palmos, cui si basis altitudinem addamus, attollitur ab humo centum, ac quadraginta. Ex qua dimensione evincitur Plinium errasse cum dixit *centum viginti quinque pedum, & dodrantis fuisse præter basim ejusdem*. Quod si verum esset jam superaret Obeliscum Rameßæum ut optimè notavit supracitatus à nobis Kircherius. In parte inferiori duo latera continet palmis decem, ac novem unciis lata, alia duo novem totidem unciis habet. In superiori verò parte duo latera sex palmis, & octo unciis extenduntur, & duo palmis quinque, unciis novem.

Lib. 36. c. 9

Ibidem.

In duplici fronte basis antiqua adhuc legitur inscriptio hæc.

IMP. CÆSAR DIVI F. AVGVSTVS PONTIFEX MAXIMVS IMP. XII.
CON. XI. TRIB. POT. XIV. ÆGYPTO IN POTESTATEM POPVLI
ROMANI REDACTA SOLI DONVM DEDIT.

In aliis verò frontibus in quibus nulla erat inscriptio hæc alias addidit Sixtus Pontifex scilicet in parte, quæ Templum D. Mariæ Sacrum respicit.

ANTE SACRAM ILLIVS ÆDEM AVGVSTIOR LÆTIOREQVE SVRGO
CVIVS EX VTERO VIRGINALI AVG. IMPERANTE
SOL IVSTITIÆ EXORTVS EST.

In opposita.

SIXTVS V. PONT. MAX.
OBELISCVM HVNC A CÆS. AVG. SOLI IN CIRCO MAXIMO
RITV DICATVM IMPIO MISERANDA RVINA FRACTVM,
OBRVTVMQVE ERVI TRANSFERRI, FORMÆ SVÆ REDDI,
CRVCIQVE INVICTISS. DEDICARI IVSSIT.
AN. MDLXXXIX. PONT. IV.

Signum Crucis æneum altum palmis octodecim cum dimidio sustinet, quod sacra benedictione antequàm imponeretur, Sixtus ipse consecraverat, decemque annos Indulgentiæ totidem quarantenas decrevit pro singulis quibuscumque, qui eam adorarent.

Gaspar Al-
veri in
sua Roma
pag. 39.

Animo inerat Sixti hoc saxum Cruci dicare ante Basilicam à Constantino Magno extructam in honorem Sanctissimæ Crucis prope Urbis moenia, quod in Hierusalem denominatur, verum cum in solitario loco illud futurum esse perpenderet, consilium mutavit, atque ante Portam Flaminiam inibi collocavit, quo tres præcipuè Viæ collinant, scilicet ea quæ sub Colle Pincio circa ortum Solis extenditur, media quæ *Flaminia* dicitur, ultima verò *Leoniana* nuncupata à Leone X., qui eam propè Tyberim Fluvium aperuit.

Tanti operis difficultate superata à Sixto Pontifice, qua ceteri qui præcesserunt deteriti vel nec cogitarunt, vel ne inchoare quidem ausi sunt, Canonicus cognomento Vidalis carmina Italica ingeniosè exarata eodem die Sixto obtulit, quæ à Pontifice laudes, ac præmium Auctori demeruerunt. Insignitus enim fuit dignitate Archipresbyteratus in Basilica S. Crucis, addito Pingui aureorum proventu.

His laudes Crucis enunciat, ac Deiparæ, cujus Templum de Populo dictum Cruce ipsa in Obelisco elevata Sixtus illustravit; de quo Templo satis alibi dictum est.

ME-

XXXIII

MEMORIA FLAVII CONSTANTINI RESTITUTA.

Duplicem Alexandri Magni Bucephalum domantis effigiem colloscam videmus in præsentī numismate, quā temporis injuria obrosam, in Platea quæ contra Palatium est in Monte Quirinali, pristinæ formæ, atque elegantię restitutam Sixtus collocavit anno Salutis 1589. Pontificatus IV.

Plerique narrant Historici in diversis Urbis locis viginti quatuor æneas ex metallo deaurato efformatas, quadraginta quatuor ex ebore, è marmore verò plusquam bis mille à Romanis collocatas fuisse statuas. Nostra hac ætate quinq; tantum supersunt, quorum una ænea, ac insuper duæ marmoreæ extant in Capitolio è Theatro Pompei acceptæ, aliæ verò in Monte Quirinali à Quirini Fano sic olim dicto, vel à Quiritibus, qui cum Tatīo venientes ibi Castra posuerunt, nunc autem Mons Caballus vulgò vocitatur ab Equis illis marmoreis, & celeberrimis, de quibus loquimur. Pario è lapide illi sunt, qui parius dicitur à Paro Insula, Ægei, candido, ad Deorum simulacra olim maximè expetito.

Horum equorum Artifices multi referunt Phidiam, & Praxitelem fuisse, pro ut innuitur adjectis inscriptionibus OPVS PHIDIÆ, OPVS PRAXITELIS; de quo tamen aliqui dubitant apud Angelum Roccam de Biblioth. Vatic. pag. 258. Inter quos noster Donatus referens Phidiam, & Praxitelem è vivis excessisse antequam Alexander Magnus viveret, qua de causa illum exprimere non potuerunt Bucephalum domantem, cujus ferocitas tanta erat, ut nemini tractabilis videretur, nullumque Sessorem admitteret. Putat tamen ob artis excellentiam, quæ sculpi fuerunt ab incerto fortasse Auctore, Phidiæ, atque Praxitelis opus ab Alexandrinis existimatum fuisse.

Erant enim ambo insignes Statuarii. Phidias autem in ebore longe citra æmulum claruit, ut Quintilianus ait, illumque referunt in vinculis vitam absolvissè, eò quod statuum Minervæ confians aurum ab Atheniensibus oblatum in ea celaverit, ut inde facilè depradari quis posset. Praxiteles verò, ut ait Gabriel Barrius, fuit Calaber, ex oppido Peripoli in magna Græcia adeò peritus in Sculptura, ut equum visa equæ statua hinnitum edidisse dicant.

Referunt aliqui hosce marmoreos à Tiridate Armenorum Rege Romam advectos, ac Neroni donatos, eos tamen deceptos asserit Donatus, eo quòd Sextus asserat æneos equos fuisse, quos Neroni Tiridates obtulit, non verò marmoreos. Panvinus in prima parte de Rom. Republica enarrat Constantinum Alexandria Romam transfussisse, ut Thermas à se extructas exornaret. Putavit tamen Flaminus Vacca insignis Sculptor, è vestibulo Domus auræ Neronis à Constantino ablatos, ac in Thermis proximis in Monte Quirinali extructis erectos; Erant enim Thermæ Constantini ubi nunc Palatium, è Mazzarina Familia, *Mazzarinum* appellatum.

Sixtus igitur Collosca hæc signa temporis vi deformata, ac penè omnino lacera refici jussit, & in Quirinalem Aream transferens memoriam Flavii Constantini restituit, Urbemque exornavit, adjectis hisce inscriptionibus, nempe ad basim Equi Phidiæ.

*Lib. I. et 3.
de antiq.
Calab.*

*Ex Val.
Max. lib. 8.*

Epist. MS.

PHIDIAS NOBILIS SCVLPTOR AD ARTIFICII PRÆSTANTIAM
DECLARANDAM ALEXANDRI BVCEPHALVM DOMANTIS
EFFIGIEM E MARMORE EXPRESSIT.

Ad basim Equi Praxitelis.

PRAXITELES SCVLPTOR AD PHIDIÆ ÆMVLATIONEM
SVI MONVMENTA INGENII POSTERIS RELINQVERE CVPIENS,
EIVSDEM ALEXANDRI BVCEPHALIQVE SIGNA FOELICI
CONTENTIONE PERFECIT.

Ad

Ad basim Equi Phidiæ dexteram item legitur inscriptio.

SIXTVS V. PONT. MAX.

SIGNA ALEXANDRI MAGNI CELEBRISQVE EIVS BVCEPHALI
EX ANTIQVITATIS TESTIMONIO PHIDIÆ, ET PRAXITELIS
ÆMVLTATIONE HOC MARMORE, AD VIVAM EFFIGIEM EXPRESSA
A FL. CONSTANTINO MAX. E GRÆCIA ADVECTA, SVISQVE IN
THERMIS IN HOC QVIRINALI MONTE COLLOCATA TEMPORIS
VI DEFORMATA LACERAQVE AD EIVSDEM IMP. MEMORIAM
VRBISQVE DECOREM IN PRISTINAM FORMAM RESTITVTA
HIC REPONI IVSSIT.

AN. D. MDLXXXIX. PONT. IV.

Anno deinde 1634. cum Urbanus VIII. Quirinale Forum ampliari iusserit, extendique usque ad Templum S. Sylvestro dicatum, hisce inscriptionibus ablatis, in quibus aliqua contra veram historiam inerant, aliam inscribi voluit, cuius caractères delineavit Fabritius Romanus Scriptor insignis sub Paulo V. Gregorio XV. & Urbano VIII. scilicet

SIXTVS V. PONT. MAX.

COLLOSEA HÆC SIGNA TEMPORIS VI DEFORMATA RESTITVIT,
VETERIBVSQVE REPETITIS INSCRIPTIONIBVS
E PROXIMIS CONSTANTINIANIS THERMIS
IN QVIRINALEM AREAM TRANSTVLIT
ANNO SALVT. M. D. LXXXIX. PONT. IV.
OPVS PHIDIÆ. OPVS PRAXITELIS.

✽ XXXIV ✽

PONS FOELIX AN. DOM. MDLXXXIX.

✽ XXXV ✽

PVBLCÆ COMMODITATI.

Pontem qui Fœlix denominatur in numismate supra Tyberim Fluvium PVBLICÆ COMMODITATI impositum, Janicularem quondam vocatum ait P. Molinetus, & postquam à Sixto IV. reparatus est Pontem Sixtum dictum fuisse, deinde à Sixto V. restitutum, ejus Pontificis priori nomine Pontem Fœlicem appellatum. De tali Authore loquens D. Abbas Fabrettus hæc habet. *Quin imò aqua perducta nempe Fœlicis (quantum in se fuit) & Pontis ad Tyberim prope veterem viam Flaminiam sub Oculo integrè constructi gloriam generosissimo Pontifici auferre non veretur, dum num. 22. pag. 118. Aquam Virginem designari ait, quam Sixtus V. copiosorem in Urbem invexit, de quo suo priori nomine Fœlicem appellavit. Proh fidei historicam, & authorem Romanum maximarumque rerum Religiosissimum?*

In eundem errorem incidit D. Jo: Baptista Palatius, ubi scripsit Pontem Janicularem quondam vocatum supra Tyberim reparatum à Sixto IV., ideò Pontem Sixtum dictum, cum tandem Sixtus V. restituisset Pontem appellarunt Fœlicem à priori nomine Sixti V. de hoc duo habes numismata XXVII. & XXVIII. Hoc sub Epigraphe PVBLICÆ COMMODITATI. Illud PONS FOELIX ANNO 1589.

Erro-

Errorem dixi, quem tamen absentia ab Urbe Auctoris excusant, non tamen vulgata in paginis monumenta. Pontem enim quem Sixtum olim Janiculensem dictum, nunquam Sixtus V. refecit, sed alium Tyberi imposuit, ubi Faliscorum Mons est, quibusdam Soraëtes, nunc *Monte S. Oreste* in Provincia Patrimonii Sancti Petri è regione Sabinorum inter Otriculum, & Pagum, cui nomen *il Borghetto*, atque hunc Pontem è suo nomine appellavit, PUBLICAE COMMODITATI jure constructum, quia Viam Flaminiam à Tyberi Fluvio divisam conjungit, per quam è toto pene Terrarum Orbe Romam exterarum Nationes proficiscuntur.

Erat olim ibi transitus per Pontem Augusti lapideum, cujus deinde prægrandes ruinæ prolapsæ fluminis alveum obstipabant prope Otricoli Oppidulum, quamobrem Sixtus publicæ commoditati prospiciens, opus cæteroqui arduum aggressus fuit, quod tamen ob mortem absolutum non vidit.

Dominicus Fontana celeberrimus Architectus, cui ejus Pontis extruendi cura commissa fuit, in lib. 2. pag. 20. totam fabricæ seriem enarrat. Fossam ille primum pro novo fluminis alveo aperuit latam palmis septuaginta, in qua pilas tres magnis molibus jactis usque ad profunditatem septuaginta palmorum posuere, plateam insuper, supra quam transiturum erat flumen, lateritio deinde opere quatuor arcubus pilas coniungere, quorum duo in medio constructi cæteris majores diametrum habent palmorum nonaginta duorum, alii verò palmorum sexaginta quinque.

Hoc tamen opus Fontana haud potuit absolvere, sed alii post ejus mortem perfecerunt, & quidem ingentibus expensis cum in cænoso loco, & illuvionibus obnoxio decurrentes aquæ Pontem impositum persæpe eludant, aliamque viam sibi aperire conentur.

D. Benedictus de Benedictis omni mathematicarum facultatum genere peritissimus in sua Dissertatione Phisico-Mathematica Romæ impressa enumeravit expensas omnes à tempore Sixti V. factas usque ad Clementem IX. in ejus Pontis constructione, & conservatione, quas è libris rationum Rev. Cameræ Apostolicæ à se acceptas asserit videlicet

Sub Sixto V. scuta	- - - - -	scut.	40600
Sub Clemente VIII.	- - - - -	scut.	36035
Ejusdem tempore pro repurgando Alveo.	- - - - -	scut.	60177
Sub Paulo V.	- - - - -	scut.	16155
Gregorio XV.	- - - - -	scut.	660
Urbano VIII.	- - - - -	scut.	41336
Alexandro VII.	- - - - -	scut.	26022
Clemente IX.	- - - - -	scut.	59615

Quæ omnia summa efficiunt - - - - - scut. 280600

Ex quibus constat quantum auri vel in unico Ponte publicæ commoditati impendant Pontifices Romani, quos opes dedecere detrahentium mentes affirmant.

Observandum demum est discrimen ineffe inter duo hæc proposita numismata. Alterum enim Pontem repræsentat quinque arcubus compositum, alterum verò quatuor. Eundem tamen Pontem ab utroque significari haud ambigendum; nam inscriptio addita PONS FOELIX omnino declarat usum esse numisma ad talem Pontem significandum, licet quintum arcum falso exprimat.

Alia vero commoditati publicæ idem confirmat. Notum enim est Pontem Felicem quatuor arcubus componi, illumque publicis in paginis expressit ad amissim delineatum anno 1676. Eques Augustinus Martinellus in descriptione Pontium pag. 26. sub quibus Tyberis decurrit, qui etiam addidit hujus Pontis longitudinem repertam palmorum 430.

ANCON DORICA CIVITAS FIDEI.

Numisma hoc in usum pecunię vulgatum sub Sixto V. supponitur in quadam monetarum collectione Parisiis expressa typisque vulgata cum regia declaratione anno 1636. pag. 39. ejus Pontificis effigiem demonstrat, & in parte averſa Urbis Anconitanę inſigne elogium duobus tantum verbis compleſſitur. Ideſt ANCON. DORICA CIVITAS FIDEI. Ancon illa dicitur ſive Ancona gręca diſtione, qua locus ſignificatur ubi oſſa brachii componuntur, latine cubitus, unde *Ancus* dicitur, qui aduncum brachium habet teſte Feſto, ut exporrigi non poſſit, & jure: Urbs enim eſt in ora apud Crumerum promontorium, quę recurvato in ea ſinu portum efficit exadverſo Dalmatię in plaga Italię Occidentali uti Lucanus lib. 2. ait.

Illinc Dalmaticis obnoxia fluctibus Ancon.

Urbs eſt Episcopalis, & Emporium Piceni, quod propterea ex ea denominatur primarie, media inter Piſaurum, & Firmum ab Urbe Roma 150. mill. paſſ. diſtans.

Baudran-
dis.

Dorica denominatur à Doricis Gręcis, quos Georgius Bruinus Cosmographus ait; eam à fundamentis primū incēpiſſe, poſtea Siracuſanos, aut Siculos eam auxiſſe, vel Anconitanum portum Doricum eſſe opus oppidum vero Siculorum, &c. Græcum enim omne nomen, referente Petruccio ex Appolodoro lib. 1. aliisque Antiquis Auctoſibus, ac genus ab Hellene Deucalionis filio propagatum in tria faſtigia dividitur, in Æolicum genus, Doricum, & Jonicum, & quidem Doricum à Doro Hellenis Filio, cui ceſſit ea Regio, quę Parnaſſo ſubect, ab eoque Doris Regio nomen accepit.

De rat.
temp. cap.
part. 1.

Dorienſes poſtea in Peloponneſum jvere teſte Strabone, ubi Regna ibi præcipua fundarunt duo Lacedæmonium, & Corinthiacum. Tandem Siciliam ingreſſi Italiam tenuere, ubi Anconę Primordia poſuerunt. Ita Gabinus Leti antiquiſſimus Scriptor de origine Urbium, & oppidorum ait. *Ancona Civitas magnifica, & illuſtris juxta Mare ab Exchilo Duce Doricorum condita anno Septimę Olimpiadis, & poſt tres annos ab aboriginibus ampliata, poſt tempus vero egregiis ſtruſturis à Siracuſanis exornata.* Syracuſani enim Dyoniſii Tirannidem fugientes varias Italia partes tenuere. Quamobrem Coloniam Siculorum etiam dicta fuit. Conſirmatur ex Plinio Leandro, Alberto, Jacobo, Philippo Bergomenſe, aliisque quamplurimis tum Geographis, tum Hiſtoricis.

Pezan. lib.
1. cap. 13.

Cur autem *Civitas fidei* Urbs Anconitana dicatur non unica ſuadet ratio. Primò dici poteſt ob fidem, quam Dorici ejus Fundatores pluries Populis diverſis ſervarunt, eaque de cauſa teſte Diodoro Siculo *Dorica fides* paſſim dicebatur in eorum commendationem contra vulgare, ac falſum dictum, *Græcia nunquam novit fidem.* Suos Fundatores imitata Urbs Anconitana fidem ſervare ſemper conata eſt Reipublicę Romanę, quamobrem bello civili inter eam, & Cæſarem excitato, è ſuis mœniis diſtincto enſe depulſit Caſſium Ducem, ac Milites omnes, quos ut Præſidio eſſent idem Cæſar poſt Urbem captam ibi reliquerat ex relatu Ciceronis ſcribentis ad Atticum hiſ verbis. *Caſſium erat hic auditum expulſum. Ancona, eamque Urbem à nobis teneri &c.*

Lib. 2. cap. 17.

Compagnonus vero in ſua Regia Picena illam Urbem fidei denominari exiſtimat à fide Catholica, quam inter omnes Piceni Urbes primū tenuit, cum anno à Chriſto nato trigeſimo quarto, lapis quo S. Martyrem Stephanum Ethnici impie lapidaverunt, in eam delatus fuit, ut referunt antiqua Martyrologia, vel, ut exiſtimat Galeſinus, ob fidem firmatam cum D. Petrus Romam è Dalmatia proficiſcens Anconitanam Urbem viſitavit.

Fidelis etiam titulo illuſtrari potuit hæc Urbs quando Emanuel Comnenus Coſtan-

Constantinopolitanus Imperator inigne Vexillum dono ad eam misit ob fidem servatam ejus Oratoribus Anconæ hospitantibus, quos sibi captivos tradi efflagitabat Imperator Occidentis Fridericus, ut narrat Niceta lib. 7. circa an. 1172.

Non absimilis de causa Anconitanam fidem laudavit Eugenius IV. in suo Diplomate 11. Septembris an. 1443. exarato, postquam Francisci Sfortiæ arma, valide repulerunt, ne à Pontificis dominio desciscerent: verba Pontificis hæc sunt. Dilectis Filiis Prioribus Civitatis nostræ Anconitanæ &c.

„ Hortamur devotiones vestras, ut per honorem vestrum, & pro conferenda fide, & devotione vestra, quam semper ad Romanam Ecclesiam incommensurabili tenuistis &c. sub qua vera semper vobis vestræ Reipublicæ augmentum, & exaltatio patuit &c. Ità pariter in diplomate Nicolai V. 12. Augusti 1454. dicitur Constantia fidei inconcussa, & eximia devotionis affectus, quibus dilecti filii Cives Civitatis nostræ Anconitanæ erga nos, & Romanam Ecclesiam hæcenus claruerunt, & adhuc clarescere non sine magno laudis præconio dignoscuntur &c.

Quamobrem asserit Lazzarus Bernabeus in hist. Anconitana à se visum anno 1497. hoc verbum *Fides* sericis caracteribus expressum supra dexterum brachium singulorum famulorum Magistratus Anconitani; Et in magnifico arcu prope forum Urbis hæc verba leguntur exculpta.

FIDES, ET VNIO LIBERTATEM ANCONITANAM
CONFICIVNT MCCCCXVI.

Et in alio proximo arcu distichon extat.

*Alma Fides, Proceres, vestramque condidit Urbem
Gaudet in hoc sociâ vivere pace loco.*

Militem armatum, ac districto gladio equo insidentem sub elogio numismat. ostendit, quem in suis Vexillis pro inigne gerit Urbs Anconitana.

XXXVII

ECCE . REGNUM . DEI .

Sanctum Franciscum Tiaram Pontificiam Sixto indicantem cernimus, verbis prolatis ECCE REGNUM DEI. Hac expressione percusso in numismate Pontificatum uni Deo acceptum tribuit Pontifex, atque oneri caput demisse submittens pro signo usurpavit verba Davidica. *De ventre Matris mea tu es prosector meus.* Quod etiam Ethnicos docuit ratio, licet cultu supersticioso illud exprimeret, namque in nummo Pertinacis mulier est stolata, quæ recipit de Cælis delapsum Orbem, quo indicabat ille Imperator se Deorum providentia Imperium accepisse.

Psalm. 70.

*Jose Maria
Suarezius
de num.
pag. 22.*

Voluit etiam significare sagacissimus Pontifex Pontificatum haud Regnum esse privato Pontificis commodo institutum à Deo, sed ob ipsam Divinam gloriam, atque Ecclesiæ illi subditæ utilitatem, ad quam vnice procurandam Summi Pontifices eliguntur. Leo & canis hic assidentes Summam Sixti vigilantiam, nec non vulgarem animi fortitudinem demonstrant, de quibus fati in superoribus numismatibus dictum est.

Cæterum Pontificiæ Coronæ nomen Regni inest, ab ipso ore Christi sumpto nomine (ut advertit Paschalius de coronis.) Adveniat inquit Regnum tuum, id est hoc à te Domino supplices petimus, ut dissipata errorum omnisque superstitionis caligine, tu solus hic regnum possideas. Quod si hoc regnum crebris Christi victoriis emerfit, Christus victor hoc suum decus communicat cum Ecclesiæ, quam ea de re Ecclesiæ dicimus regnatricem, ob idque ejus caput, cui Deus claves dedit Regni Cælorum, diadematam incedit. Adnotavit Philo Scriptator eruditissimus, & quidem è sacra historia, Summum Pontificem capite gestasse cidarim, Tom. I.

*Lib. 9. cap.
27.*

H h h

q uippe

quippe equum fuit cum, qui Deo Sacra facit, excellere etiam inter ipsos Reges.

Et etiam ut Regnum Christi supereminet omnia Regna, ita æquum fuit hoc diadema eminere inter omnia diademata. Cetera de hoc diademate sive Regno percurrere apud eundem Paschaliū. Alias etiam rationes hujus appellationis videre est apud doctissimum P. Jonnem Morinum in historia liberationis Ecclesiæ per Constantinum Magnum; ex quibus pater ad Molinæ inquisitionem, quo tempore cœperit Rom. Pontifex triplicem gestare coronam, luculenta responsio.

Alia fortassis significatione Tiaram Pontificis regnum Dei vocitari demum dicit Illustrissimus Saulajus, quod splendenti hac gemmis, & auro Corona non Regnum Papæ temporale, sed spirituale Christi Imperium, & æternum electorum cum eo Regnum designetur, ad quod omnes fideles triplici potissimum virtute aspirant, fide scilicet spe, & charitate.

XXXVIII

IN. FLUCTIBVS. EMERGENS.

Navicula D. Petri cum Apostolis rete jactantis in Mare sæpe in Pontificis numismatibus repetitam cernimus, in qua semper Ecclesiæ Romanæ Typus includitur. In fluctibus emergens dicitur, cum nulla adversitatum procella obruatur. Portæ enim non prævalebunt unquam, ut Divino Oraculo statutum est, quamvis ex eis omnium ventorum classis, contra illam erumpat, ac Inferi ipsi conspirent. Suam hinc Tyrannorum Barbaries insaniam agnoscat, & ignorantiam videant Hæreticorum Turbæ contra Romanam Ecclesiam arma fumentes; è sanguine enim Martyrum ejusdem fides foelicius germinavit, atque ex Hæreticæ pravitatis erroribus veræ fidei dogmatum veritas semper clarius eluxit. Hac doctrina edoctus Religiosissimus Pontifex Sixtus suas spes erigebat in Ecclesiæ calamitatibus, cujus clauum regebat, & Fidelium omnium fiduciam, vulgato numismate excitabat.

XXXIX

CVRA PONTIFICIA.

Quatuor vias representatas habemus in numismate, adiectis Iconibus Sanctorum, ad quorum templa facilius adeunda Sixtus Pontifex illas apernit ab Esquilino Monte in quadam syderis forma, collibus, & montibus explanatis. Prima est ab Æde Sanctiss. Trinitatis in Pincio colle est ad S. Mariam Majorem, secunda *Felix* appellata à Basilica Liberiana ad Templum S. Crucis in Hyerusalem tendit, in qua extat Paries cum hac inscriptione.

SIXTO V. PONT. MAX.
QVOD VIAM FOELICEM APERVIT STRAVITQVE
PONT. SVI ANNO I. MDLXXXV.

Tertia ab eadem Basilica juxta Templum S. Antonii, ubi Templum Dianæ Sacrum olim fuit usque ad Templum S. Laurentii extra muros extenditur. Quarta ab hoc Templo ducens ad Thermas Diocletiani S. Mariæ Angelorum dicatas, habetque in arcu pro aqua Foelice extructo hanc inscriptionem.

SIXTVS V. PONT. MAX.
VIAS VTRASQVE, ET AD S. MARIAM MAIOREM, ET AD SANCTAM
MARIAM ANGELORVM AD POPVLI COMMODITATEM, ET
DEVOTIONEM LONGAS, LATASQVE SVA IMPENSA
STRAVIT ANNO D. MDLXXXVI. PONT. I.

Quin-

Quintam etiam viam extruxit Sixtus ad radices Montis Quirinalis, scilicet à Theatro Trajani per Aedes Decii Imperatoris, ubi nunc Templum S. Laurentio dicatum, quod vulgo dicitur in *Panisperna* usque ad radices Collis Esquilini. Aperuit primum hanc viam Gregorius XIII. ut dicitur inscriptione prope Columnam Trajanam posita, idest.

G R E G. X I I I. P O N T. M A X.
VIAM, ET COLLEM QVIRINALEM SVpra TRAJANI THEATRVM
RVDERIBVS EGESTIS COMPLANAVIT, ET AEDIFICIIS ORNAVIT.

HIERON. ALTERIVS, ET PAVLVS BVBALVS AEDILES CVRABANT

ANNO DOMINI M D I X X I I.

Sicque Pontifex Sixtus Pontificia cura Populi commoditati consuluit, Urbemque apertis viis amplitudine, & longitudine spectabilibus exornavit.

✻ XXXX ✻

M O N T A L T O 1588.

Patriæ dignitatem, & Religionem addere conatus fuit Pontifex Sixtus, ob idque dum erat Cardinalis publicum Gymnasium in Oppido Montis Alti nuncupandum in Civitate Bononiæ pro quinquaginta Alumnis de Civitate eadem, aliisque locis Provinciæ Marchiæ instituit, annuos redditus assignans, & privilegia donans prout in Bulla 89. edita an. 1588. apparet.

Alia insuper Bulla anno 1586. edita Oppidum Montis Alti in multis commendat, & à Dioecesi Ausculana, Firmana, & Ripana separat, illudque erigit in Civitatem, & Collegiatam Ecclesiæ S. Mariæ in Episcopatum. Causa autem erigendi hæc fuit, Augmentum Divini Cultus, & spiritualis animæ profectus; etenim difficile est in lata, & diffusa Dioecesi partes boni Pastoris, quoad singulos implere. Unde Joannes XXII. Episcopatum Tolosanum in Metropolim erexit, & quatuor Episcopatus inde creatos ei subjecit.

Quandoquidem de Episcopatu erecto agimus non injucundum erit adnotare, quod quamvis Episcopatus sit à Deo, assignatio tamen particularis, ac terminatio propriæ Dioecesis à Pontifice pendet, tanquam à Summo Pastore, & Vicario Christi, sicut olim in primordio Ecclesiæ primum à Divo Petro, subindeque à ceteris uti extraordinariis Christi discipulis sunt Parochiales, sicuti Episcopi Dioecesani Pastores, à quibus Presbyteri illi dependent.

At undè digressi sumus revertamur. Sixtus igitur secundo anno Pontificatus Montaltum in Civitatem, & Ecclesiam S. Mariæ, quam nova nobilique structura exædificandam incoeperat, in Cathedralē erexit, sed antequam Patriam Episcopali dignitate decoraret, illam Sanctorum Reliquiis multis ditavit inclusis theca ex argento, ac pretiosis lapillis ornata, aliis quoque ornamentis, scilicet Candelabris sex cum Cruce ex solido argento ponderis tertie supra centesimam libram, ac Faldistorio, ex Auricalco ad usum Episcopi fabricato.

Hujus rei monumentum est numisma propositum, in quo Imago Deiparæ sedentis duodecim Stellis coronata, ut in Apocal. 12., & in CAPITE EIVS CORONA STELLARVM DVODECIM. Exprimitur etiam in eodem S. Laurentii imago cum craticula, supra quam flammæ ignis sustinuit. Non ingratum hic erit scire, quod & paucis notum, idest antiquitus Romæ, Bononiæ, & Viterbii D. Laurentii imaginem imprimi in monetis. Extat in Edicto lato Viterbinis à Desiderio Rege Longobardorum, & narratur à Leandro in sua Italia. Hoc autem fecisse putat Molanus lib. 3. cap. 30. ut tanti Viri exemplo, cui Thesaurorum Ecclesiæ dispensatio commissa erat, discerent omnes pecunias dispergere, & dare Pauperibus. Est insuper Imago Divæ Apolloniæ, cujus dies festus antiquitus celebrabatur ab Officialibus, quos dicunt, seu Magistratus Ministris.

Tom. I.

H h h 2

Hujus-

Pag. 558.
Bullar.

Cherubin.
Comp. Bull.
Pag. 124.

Oldoi. 129.

*Ex epistola
eiusdem ad
Illustriss.
Præfulem
Philippum
Gualterium.*

Hujusmodi numismata, quæ etiam argentea in usum pecuniæ facta vidi, in fundamentis novi Templi posita fuere ab Illustrissimo Paulo Emilio Joannino, ut testatur est D. Joanni Baptistæ Lucido ejus Parer, qui adfuit cum primus lapis poneretur.

Expressæ autem illæ fuere ob cultum, quo venerabantur Cives Montis Alti, similes Imagines depictæ in Pariete Palatii Magistratus, ex quo deinde ablatas in novo Templo collocarunt, quod Sixtus V. excitaverat.

Nunc verò Imaginem tantum Deiparæ venerantur, cæteris duabus ablatis ob nova ornamenta, quæ Piorum sumptibus addita fuerunt.

✻ XXXXI ✻

BIBLIOTHECA VATICANA.

Latus externum Meridionale Bibliothecæ Pontificiæ, quam Sixtus V. propè Basilicam Vaticanam extruxit, videmus in numismate, de qua non pauca dici possent. Illam integro volumine Posteris absentibus cruditi retulit Frater Angelus Rocca. Nos autem pro nostro instituto aliqua exponemus, & quidem ab antiquiori tempore exordiri opus esse duximus, de Bibliotheca Pontificia dicturi.

Cum ergo Res Christiana, Dei verbo fata divinatorum Oraculorum Testimonio, & scriptis dictante Numine innitatur, quibus præcepta traditiones, & ritus omnes nostræ Religionis vallantur adversus conatus hostium, eorumque perversa Dogmata, idcirco Sacris Codicibus servandis mirum est quanto studio Christianæ Rei Promotores invigilaverint. Ex Hebræorum namque disciplina Prædecessores nostri prodierunt, apud quos Sacrorum librorum opes diligentissimè condi, & in concione repeti Festisque diebus explicari perpetuò consueverunt, quibus Populo mandata Divini numinis interpretabantur. Et B. Paulus asserit Corinthiorum Ecclesiam scripta Sanctorum Vatum in Conventibus explicare suam. Neque verò de Romana Ecclesia omnium Ecclesiarum Principe secus est existimandum, cum idem Paulus Timotheum jubeat in Urbem libros, & membranas afferre, Petrus autem Apostolici Senatus Princeps plebem admonet, ut divinis Oraculis evolvendis insistat, Pauli præcipuè commendans epistolas. Quare ut constans majorum nostrorum opinio refert, ad B. Petri præceptum exemplaria perpetuò habebantur. Igitur hæc antiqua, & prima creditur institutio Bibliothecæ postea in tuenda, augendaque re Libraria Præfulem Romanorum ardor fuit, ut etiam provocarent hominum industriam, ut ingentem librorum copiam servarent. Quibus enim magis Divinorum voluminum cordi fuisse tutelam existimandum est, quam Romanis Pontificibus, quos Terrarum Magistros Deus esse voluerit? Cum Dei placita pervestigare, majorum scripta consulere sæpius opus foret, ut inde suis jussionibus robur augetur. Sicut igitur Bibliothecam Vaticanam jam inde à Petro originem trahere opinamur, ita etiam ab eodem de ea conservanda curam. Successori suo demandatam conjectari licet, ut ex inscriptione, quæ in Bibliotheca Sixti legitur, ubi S. Petrus repræsentatur, qui uni genuflexo mandare videtur, ut Sacros Codices super Altare positos asservandos curet, idest

. S. PETRVS SACRORVM LIBRORVM THESAVRVVM IN ROMANA ECCLESIA ASSERVARI IVBET.

Primus autem S. Clemens Petro proximus Septem Viros integerrimos conscribendis piorum Virorum certaminibus pro Christo susceptis instituit, alendos Ecclesiæ sumptu, quos Notarios appellavit. Notariorum verò scripta diligentèr conquisita primus in Ecclesia condidisse fertur Anterus Papa insigni cum incremento Sacre Bibliothecæ, cui postea locupletandæ Fabianus intentus septem Subdiaconos jussit præesse Notariis, Martyrum acta conscripturis, ne quid falsi irreperet, neve rectè cōscripta postmodum injuria ulla deperirent. Hinc in dies majora incrementa

XXXXI



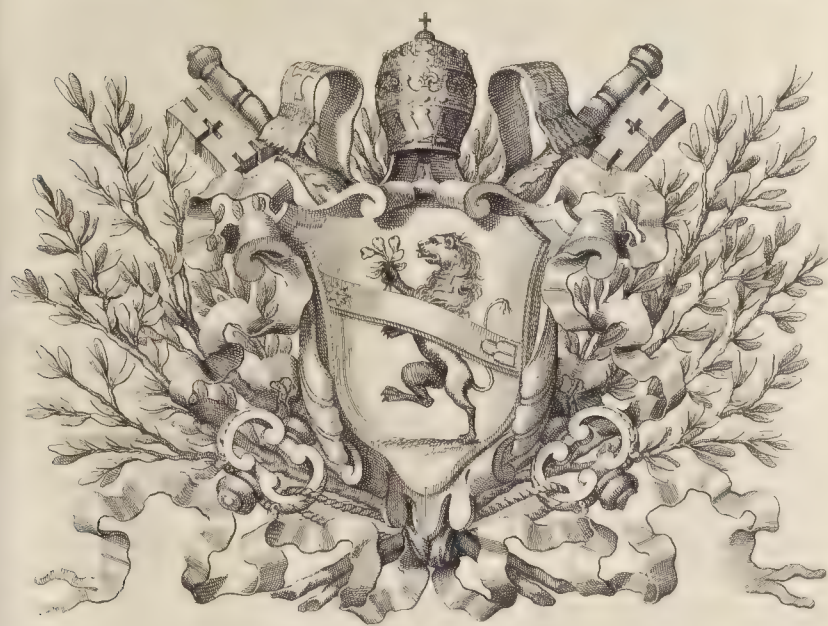
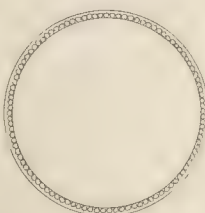
XXXXII



XXXXIII



XXXXIV ^{pag. 381}



res libraria capiebat, & librorum numerus ubiq; congregabatur, quorum pretiosa suppellex presertim patuit, cum ferali Cæsarum edicto ubique Christianorum scripta, medio in Foro ignis concremaret. Turpissimi facinoris Auctor Diocletianus arcem veræ pietatis everti sibi suavit, si Codices sacri dissiparentur; Nonnulli tamen ad Nos usque incorrupti mansere, quibus aliquando Bibliotheca ditaretur studio Christianæ plebis illos occultantis. Phanteni, & Pamphili Bibliothecas intactas evasisse pluribus argumentis docemur, ex quibus fragmenta Romani Pontificis studiosè colligenda curabant. Indagaverunt postea remotissimas Terrarum oras, quò Cæsarum furor non pervaserat, ut in Sacram Bibliothecam scriptas divitias reportarent, & ex universo Terrarum Orbe congestas diligentissimè tutarentur. Sic Evangelica historia, Apostolorum acta, & Epistolæ, veteris Testamenti paginæ, ab Apostolis tradita, sacrique Ritus, labores Martyrum, Patrum conventus, in Pontificiam Bibliothecam sunt illata; cujus Perennitati plurimum contulit Julius, reponi præcipiens scripta undique collecta in Ecclesiis creans Scriptorum Magistrum, quem Notarium Primicerium voluit appellari. Per eundem quoque Primicerium transigi voluit actiones singulas, quibus rei familiaris cura contineretur, cujusmodi sunt pacta, res emptæ, venditæ, donatæ &c. & in Ecclesiasticis Scriniis fervarentur. Hinc Sacra Bibliotheca paulatim ingenti accessione crescebat. In nostra Vaticani Templi historia Tabula 7. quæ ædificia, ichnographicè ostendit Templo Vaticano addita, sub numero 9. indicat Bibliothecam Pontificiam, ubi perantiquæ Pontificum, & Basilicæ scripturæ servabantur.

Ingenti postea exorta rerum perturbatione, impiis Arianorum conatibus disturbatam, & flammis absumptam Magnus Athanasius elegantissimè deservit. Nostras tamen ærumnas miseratus Deus tam sævam calamitatem non est passus adolefcere. Cum enim scæda illa Arianorum procella citò deperiisset, instauratas Bibliothecas gravissimus Doctor Hieronymus epist. 52. ad Pamach. lætatur, & primus è Romanis Pontificibus binas ad Lateranum Bibliothecas erexit Hilarus, ut refert Anastasius, *fecit autem Bibliothecas duas in Laterano*, cujus liberalitas difficile est relatu, quàm profuerit Christifidelibus, cum non dùm usu impressorii Typi reperto, describendi labor obfisteret, quò minus ingenia in disciplinarum studio excoherentur. In his Bibliothecis superiorum Principum Donationes, primæ Sedis jura, pacis inite leges, scædera populorum, & in B. Petri Sedem obsequia, gentium numerabantur. Tantis opibus, perpetuoque succedentium Pontificum studio ita Bibliotheca Lateranensis ditescere potuerat, ut vix iniri posset numerus membranarum, tabularum, & voluminum, quæ decem Sæculorum labor congererat. Narratque Platina Lateranensem Bibliothecam à Zacharia Summ. Pont. receptam.

An. 759.

Tandem cum Aula Romana in Galliam commigrasset, singularis Bibliothecæ Thefauros Pontifices Avenionem asportavere, unde jam altero labente sæculo reducem Bibliothecam sedes Vaticana amplexa est cum Martino V., non tamen sine detrimento librorum quos omnes hucusq; recipere non licuit; Namq; sedatis diffusionu temporibus, quibus res Christiana nimis distrahebatur, Martinus V. Orbi tranquillitatem, & Templis turpi squallore sordescentibus veterem conciliavit.

Chassani.

Nicolao deindè V. Christiani Orbis Rectore lux ingens illuxit Reipublicæ in spem recuperandæ pristinæ dignitatis. Tunc plurima ingenia propositis premiis ad magnos conatus excitata claruerunt. Missis duobus Viris, quorum Albertus Enochus Rethor Asculanus, de quo Joseph Lentus in libello de Præclaris facinoribus Asculanorum pag. 36., ut undique Codices exportarent innumera Scripta, Virorum illustrium, quos olim aluerat Græcia ex conflagrantis Orientalis Imperii rogo Nicolaus eripuit, devastante Turcarum ferro pulcherrimam Regionem musarum parentem, & artium altricem, atque coempta in Orbem sunt advecta, quæ addita veteri, Bibliothecæ jam speciem præferebant.

V. Later.
lib. 27. de
librop.

Testantur hoc Carmina, quibus ejus Epitaphium clausit Aneas Sylvius ideo.

Attica Romana complura volumina linguae

Prodidit: en tumulo fundite thura sacro,

Nicolao caelestes in Sedes recepto, immodicos librorum, & membranarum acervos ferè neglectos tunc corumpi diutius non tulit Sixtus IV., ut erat animo ad omne præclarum opus erecto. In amplissimas igitur aulas, & solis splendore nitentes

*Vasiv. p. 2.
pag. 299.*

tentes universam Bibliothecam transtulit, & volumina in suas classes distribuit, retulit in suos Indices Auctorum nomina eademque numeris aptè signata forulis distinxit, & pluteis. Cubicula Ministris, quos constituerat destinavit, tanti operis custodes probos eruditos, & industrios Viros, quibus Platinam præfecit, ejusque utilitati Scriptores Codicum sex adjunxit Latinos duos, Græcos tres, & alium Hebræum, denique nihil omnino prætermisit, quo florentis Bibliothecæ perpetuo splendori consuleretur. Locum in quo libri omnes servabantur Baccius Pintelius Architectus extruxit. In eodem effigiem Sixti IV. Andreas Mantenga depinxit, cui hæc inscriptio addita est.

TEMPLA DOMVM EXPOSITIS, VICOS, FORA, MOENIÀ, PONTES
VIRGINEAM TRIVII QVOT REPARARIS AQVAM
PRISCA LICET NAVTIS STATVAS DARE COMMODA PORTVS,
ET VATICANVM CINGERE SISTE IVGV
PLVS TAMEN VRBS DEBET, NAM QVÆ SQUALLORE LATEBAT,
CERNITVR IN CELEBRI BIBLIOTHECA LOCO.

Locus hic ad longitudinem palmorum 120. protendebatur, ad latitudinem verò triginta, & supra januam hanc inscriptionem ingredientibus intuebantur.

SIXTVS PAPA IIIL.

In alia verò janua.

SIXTVS IIIL. PONT. MAX.
BIBLIOTHECARIO, ET CVSTODIBVS LOCVM ADDIXIT.

Quanto postea Studio Pontifices, qui Sixto Succedere, Vaticanam Bibliothecam exornaverint, supervacaneum est referre, cum duo Julii Secundus, & Tertius, duo Pauli III. & IV., duo Pii IV. & V. versentur in conspectu singulorum. Sixtus autem V. ex area squalenti, ac depressa maligno lumine in editiorem partem extulit. Constructa siquidem ædificatione ad Theatrum Vaticanum Testudines, & Parietes pictoria arte, & auri fulgore radiantibus, ora veterum heroum spirantia, tabulæ præferentes præclara pietatis nostrorum majorum documenta, ædes nobilissimæ excitata, & attributis custodibus, singula sunt ejus munificentie copiosa argumenta. Angelus Rocca Præsul, Pontificii Sacriarii Præfectus, eam edito volumine celebravit. Dominicus Fontana Eques auratus, & Sixti Architectus ejus Architecturam præstitit eamque tribus ordinibus distinctam, Doricam scilicet primam altitudinis palmorum 51. Ionicam alteram palm. 38., tertiam verò compositam, compositione à recentioribus inventa Corinthia prætermissa palmorum 36. In ea parte, quæ Theatrum spectat, Frontispicium est longitudinis palmorum 325. altitudinis 125. Moles ejus à fundamentis excitata tot porticibus sublevata, tot cubiculis amplificata, tam vasto fornice circumducta, tot picturis, & imaginibus intus, & extra insignita, unius anni curriculo foeliciter consummata fuit. In cujus rei testimonium hæc ad eam partem, quæ meridiem spectat legitur inscriptio marmore incisa.

SIXTVS V. PONT. MAX.
BIBLIOTHECAM ÆDIFICAVIT, PORTICVS CONIVNXIT
ANN. MDLXXXVIII. PONT. III.

Hæc quatuor habet facies, unam quæ vergit ad Orientem, ad Occidentem alteram, tertiam ad Meridiem, postremam ad Septentrionem. Porta autem primaria est ad Orientem, in cujus vestibulo variae sunt picturæ ad operis ornamentum, & ad Typographicam artem pertinentes. Bibliothecam verò ingrediens, & inspicienti statim fornix sese offert, variis picturis, & imaginibus distinctus, in quo pueri Aligeri coronas representantes sibi invicem libros porrigentes cernuntur, & in cujuscumque Chori medio Imago alicujus scientiæ adstat.

Libri in armariis clausis asservantur ad hominis altitudinem. Quod reliquum est vacui in parietibus spatii ornant elegantes hinc Conciliorum, illinc celeberrimarum Bibliothecarum picturæ, emblematicis, & inscriptionibus interjectis. Emblemata num. 16. quæ Sixti V. præcipua gesta representant, singula singulæ inscriptiones, idest singula disticha explicant, Auctore Guillelmo Blanco. Ad structuram

Curam murorum circiter centum Operarios adhibuisse dicitur Fontana Architectus, totidemque ad artem pictoriam, inter quos Cæsar Nebbia Urbevetanus; Bibliothecarum, Conciliorumque historias, litterarumque inventores delineavit, cætera verò Joannes Guereus Mutinensis, deinde ab aliis Pictoribus omnia, fuere absoluta. Harum rerum inventionem Randalus Bibliothecæ Custos Sixto obtulit, Sylvius Antonianus Cardinalis eas disposuit, & inscriptionibus illustravit adjuvante Petro Galefino Protonotario Apostolico. Hæc omnia luculenter idem Rocca supracitatus explicavit.

Nos tantum duas præcipuas inscriptiones huc adduximus, quarum altera antiquam Bibliothecæ Vaticanæ institutionem, incrementum, & translationes explicat; altera continet edictum, quo anathematis vinculum minatur iis, qui ejusdem libros tractandi modum præscriptum contempserint. Ad Portæ igitur partem dexteram est.

S I X T V S V. P O N T. M A X.

Bibliothecam Apostolicam à Sanctissimis prioribus illis Pontificibus, qui Beati Petri vocem audierunt in ipsis adhuc surgentis Ecclesiæ primordiis inchoatam pace Ecclesiæ reddita, Laterani institutam, à Posterioribus deinde in Vaticanum, ut ad usus Pontificios paratior esset, translatam, ibique à Nicolao V. auctam, à Sixto IIII. insigniter excultam, quo fidei nostræ, & veterum Ecclesiasticæ disciplina rituum documenta omnibus linguis expressa, & aliorum multiplex Sacrorum copia librorum conservaretur ad puram, & incorruptam fidei, & doctrinæ veritatem perpetua successione in nos derivandam toto Terrarum Orbe celeberrimam cum loco depresso, obscuro, & insalubri sita esset, aula perampla vestibulo cubiculis circum, & infra scalis porticibus, totoque adificio à fundamentis extructo, subcellis, pluteisque directis libris dispositis in hunc editum, perlucidum, salubrem, magisque opportunum locum extulit, picturis illustribus undique ornavit, liberalibusque doctrinis, & publicæ studiorum utilitati dicavit. Anno M D LXXXVIII. Pontif. IIII.

Edictum autem hoc est ad portæ levam. Sixtus V. Pont. Max. Perpetuo hoc decreto de libris Vaticanæ Bibliothecæ conservandis quæ infra sunt scripta hunc in modum sancita sunt, inviolatèque observantur.

Nemini libros codices volumina hujus Vaticanæ Bibliothecæ ex ea auferendi, extrahendi aliòve asportandi non Bibliothecario, neque Custodibus, Scribisque, neque quibuscvis aliis cujusvis ordinis, & dignitatis, nisi de licentia Summi Rom. Pontif. scripta manu facultas esto.

Si quis secus fecerit libros partemve aliquam abstulerit, extraxerit, depserit, rapseritque, concepserit, corruerit dolo malo, illico à Fidelium communione ejectus maledictus anathematis vinculo colligatus esto à quoquam præterquam Rom. Pont. ne absolvitor.

Volumina hujus Bibliothecæ ad numerum duodecim millium pervenisse suo tempore scificet anno 1590. affirmat Mutius Panfa dissert. 9. pag. 247. Refert P. Mabillonius tom. 1. Musæi Italici pag. 63. Codices membranceos ad sexdecim millia modo numerari.

In hujus enim vasis capite duæ hinc inde ingentes porticus se se reflectunt, à dextris codices Græci cum libris, quos à Bibliotheca Christianæ Suecorum Reginæ Alexander VIII. post ejus mortem coemit ab Hæredibus. A sinistris, vero Bibliothecæ duæ, Palatina scilicet & Urbina ambas porticus occupant parietes. Primam Bavarus Dux Maximilianus Gregorio Pontifici XV. dono dedit, ut Vaticanæ addita quasi Turris esset mille clypeis ad veritatem S. R. E. & fidei hoskes defendendam instructissima. Postquam Analthinum supremum copiarum Bohemicarum Ducem fregit, atque rebelles Hæreticorum acies Friderici Palatini repressit. Hanc Bibliothecam Lucas Holstenius à Gregorio missus Heidelbergæ captæ Bononiam deduxit, at Gregorio interim è vivis erepto, tempore sapientissimi Principis Urbani VIII. vaticanos in lares evecta est tanquam Bavaricæ pietatis in B. Petri Sedem monumentum, quod eo splendore, & magnificentia admirantes nostræ ævo gratulamur excultum: manuscripta volumina plura in ea numerantur

Ciaccon.
pag. 469.

rantur Hebræorum, Chalæorum, Arabum, Græcorum, Latinorum, Germanorum, Gallorum, Italarum Idiomate scripta, aliæque typis edita plura, singulaque his verbis, & Ducis ejusdem insignibus nobilitata conspiciuntur.

SVM DE BIBLIOTHECA, QVAM HEIDELBERGA CAPTA SPOLIUM FECIT, GREGORIO XV. TROPHEVM MISIT MAXIMILIANVS VTRIVSQUE BAVARIÆ DVX S. R. IMPERII ARCHIDAPIFER, ET PRINCEPS ELECTOR ANNO MDCXXII.

Alteram scilicet Urbinatem Alexander VII. addixit quamplurimis ex illa voluminibus selectis, quæ in Bibliotheca Universitatis studiorum, quam Sapientiam dicunt, collocavit, ut suo loco clarius enarrabimus.

At ne à Sixti V. gestis evagemur reliquum est, ut breviter exponamus Typographicam facultatem, quam illa Bibliotheca à se ædificata conjunxit. Fuit sane egregium Sixti V. facinus hujus Typographiæ Apostolicæ institutio ad Concilia generalia Sanctorumque Patrum opera imprimenda. Hujusce Typographiæ Vaticanæ cura demandata fuit Dominico Basæ Veneto, qui ad instruendam officinam aliæque in ea re præstanda quadraginta aureorum millia expendit. Hæc ars, quo primum anno, quoque Pontifice Romam inuenta sit disputant Auctores; Polydorus id factum censet an. 1458. per Germanum quemdam nomine Conradum.

Volateranus post annos septem per duos Germanos, qui Augustini libros de Civit. Dei, & Lactantii institutiones primum Typis Romanis ediderint, id Paulo II. Pontifice qui anno 1464. sedere cœpit accidisse constat ex Joanne Episcopo Alerienti, qui in Epist. ad Paulum ipsum, cui primum Volumen S. Hieronymi Epistolarum anno 1470. nuncupavit, cum hac de re laudat, „ Tuis certe temporibus ad reliquas Dei gratias hoc etiam felicitatis Orbi Christiano munus accepit, ut pauperrimi quique parva pecunia Bibliothecas possint redimere. An parva est hæc tuæ Sanctitatis gloria, ut quæ volumina vix centum aureis emi poterant aliis temporibus, viginti hodie ac minoris bene exarata, & non mendosissime facta redimantur, quæ vix viginti aureis lecturi mercabantur, quatuor, & vilius etiam nunc emantur. Et infra; Ego posteris in his scriptis constanter semper admirationi futurum trado, præstantissimos characterum, imprimendorum Auctores sub Pauli II. Veneti Pontificatu Romæ artem exercere cepisse; in fine rogat Paulum, ut foveat artis hujus utilissimæ Conradum, & Arnoldum germanos homines artis imprimendi præstantes advektores. Hæc ex Joanne Alerienti Episcopo Sixti IV. Bibliothecario, ac Secretario, qui obiit anno 1475. annos natus 57. ut docet ejus Epitaphium in Basilica Sancti Petri ad Vincula. Verum quod rudi Minerva Romæ primum inchoarunt duo illi germani id deinde Nicolaum Fensonum Gallum mirum in modum ibidem illustrasse refert P. Mabillonius loco supracitato.

Extabat in Palatio Vaticano supra januam hæc inscriptio.

TYPOGRAPHIA VATICANA
DIVINO CONSILIO A SIXTO V. PONT. MAX. INSTITVTA
AD SANCTORVM OPERA RESTITVENDA
CATHOLICAMQVE RELIGIONEM TOTO ORBE PROPAGANDAM.

Hæc Typographia elegantia, & varietate, ingentique characterum copia latinis scilicet litteris, Græcis, Hæbraicis, Arabicis, & Servianis cæteras antecelluit, viris eruditissimis ad exemplaria recognoscenda selectis, quam considerans F. Angelus Rocca ait. *Nibil Typographia Vaticanæ præclarior, & opportunius ad Catholicam fidem defendendam excogitari potuisse.*

Hanc nobilem erectionem factam fuisse à Pio IV. affirmat Mutius Panfa de Bibliot. Vatic. pag. 323. & Gregorium XIII. prosequutum fuisse testantur verba in Porticu Vaticana exarata, quæ sunt.

„ Imprimendi artem Hæbraicis, Græcis, Chalæis, Arabicis, Armenis, „ Illyricis characteribus ab se præcipuè instructam ita promovet, ut jam Orientis, „ & oppressæ à Turcis, & Schismaticis Europæ Populis missis Cathéchismis, propria ad pietatem lingua instituantur.

At nobilis hæc erectio non habuit illud incrementum, quod à bonis sperabatur nescio quo fato.

URBA-



U R B A N I V I I . N U M I S M A T A .

❁ I ❁

VRBANVS VII. PONTIFEX MAXIMVS.



IOANNES Baptista Castanea prius dictus, Patre Cosmo Castanea Genuensi, & Matre Constantia Riccia natus, anno postea 1583. inter Presbyteros Cardinales relatus à Gregorio XIII. Post Sixti V. obitum anno 1590. omnium suffragiis Cardinales tres, & quinquaginta summo Sacerdotio illum præfecerunt, qui Urbanus VII. vocari voluit, ut se Urbis utilitati natum ostenderet. Magna fuit Populi Romani ex hac

*Ciacconius
pag. 203.*

Creatione lætitia, cui tamen ocus, quam par erat gravis omnium sollicitudo, & acerbissimus dolor successit, nam Urbano Pontifice insperato morbo laborante, quos in ejus Coronatione, & Basilicę Lateranensis possessione ludos Romanus Populus destinaverat, in publicas preces conversionem pro salute optimi sui Civis, atque Pontificis. Ergo vehementi, & maligni morbi vi superatus Urbanus post duodecimum à sua electione diem antequam Pontificiis insignibus coronaretur in Vaticano Palatio è vita migravit.

❁ II ❁

SPONSVM MEVM DECORAVIT CORONA.

1590.

Quamobrem numisma hoc veritati non congruit, cum tam repente Deus illum Romę vix ostensum eripuit, ut neque tergemino diademate potuerit coronari; cum fortasse fuit cum ejus imagine, ut apud multos servatum vidi, & R. P. Molinetus affirmat ejusmodi numisma servari in Cimelio S. Genovefę Parisiensis, scilicet, ut decretam à populo Romano pompam celebrarent. At quandoquidem fictitium haud existit, numisma, sed tempore Gregorii XIV. cum ejus imagine iterum impressum fuerit, ejus elucubrationem suo loco afferre conabimur.

Pag. 121.

❁ III ❁

SIC LVCEAT LVX VESTRA.

Numisma à Populo Romano publicatum, ut demortui Pontificis laudes celebraret simul, & omnium studia ad ejus imitationem excitaret: exprimendo Candelabrum mosaicum in sublimi loco positum Pontificiam dignitatem expressit, cum Prælati, ac precipue Pontifex summus in eminentiori gradu collocati sint, ut ceteris ad virtutem faciem præferant juxta illud, quod Christus

Tom. I.

I i i

Eccle-

Tabul. 14.
num. 9.

Pag. 206.

Ecclesiæ Prælati præcipit apud D. Mattheum . *Sic luceat lux vestræ coram hominibus , ut videant opera vestra bona .* His adde , quod etiam apud Antiquos Pontificatus maximus Ethnicorum Candelabrò significabatur , ut observari potest in nummo Augusti apud Augustinum , in quo Candelabrum intra Coronam ex craniis Boum , & parellis vitisque factam . Debet enim ex omnium sententia Pontifex ceteris ad virtutem faciem præferre , quod semper , & ubique præstitit Urbanus VII. inter laudes , quas Pompejus Ugonius in funebri oratione habita ad sacrum Collegium Cardinalium in Basilica Vaticana recensuit , (illam invenies apud Ciacconium) hæc verba protulit ; *Solis luce clarior perspectiorque vobis ejus virtus semper exitit , ideo illum Pontificatu Maximo dignissimum judicavistis . Quas ille tam brevi tempore ingentis gloriæ fulgurationes emisit ? Quas significationes dedit optime de administrando Pontificatu voluntatis ? Tantus Pontifex datis universo terrarum Orbi summa suæ religionis in Deum , & in pauperes exiguo tempore , quo vixit signis , ut in omnem viveret æternitatem mortuus est .* In templo S. Augustini de Urbe , ubi sepulchrum sibi paraverat legitur in pariete .

VRBANVS VII. PONT. MAX. BREVIS IMPERII PRINCIPI ERIT MEMORIE DIVTVRNÆ , ILLVD FORTVNÆ FVERIT , HOC ERIT VIRTVTIS . Quæ quidem nullo alio symbolo melius exprimitur , quam lucentifacere , ut scilicet indicetur . Probos viros ob virtutem , etiam post mortem extinctos splendescere .

Ut autem de ipso symbolo in numismate exculpto , idest Candelabro mosaico aliqua exponamus , illud ante omnia notandum , scilicet candelabri ejus formam , magnam secum ferre difficultatem .

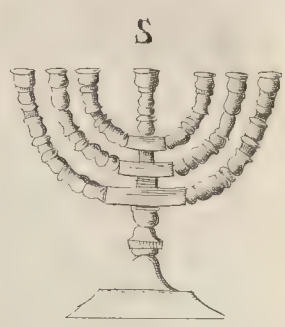
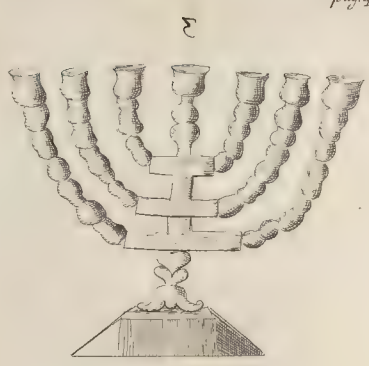
Fortunatus Scacchus ex ordine Eremitarum S. Augustini in libro eruditissimo sacrorum Eleochrismatum Mirothecio 11. cap. 45. illam perscrutatur , & pag. 442. exprimit formam , quam excogitavit Benedictus Arias Montanus vir doctissimus , quam in nostra tabula ponimus sub numero I. sic illam describit Montanus tomo 8. sacrorum Bibliorum apparatus lib. de Sacris Fabricis pag. 9.

„ Pes ipse humani fœmoris figuram habuisse videtur ex nomine hebraico ,
„ quod fœmur significat . Est enim fœmur sedentis hominis basis . Igitur pedem
„ inferius latum , & superius angustiorẽ obelisci fere forma pingimus , quod
„ oportuna mensura , quanta videlicet fœmoris ad Tibiam ratio est , habile sub-
„ tilius produceret , ut tibia ex fœmore connexa producitur . Hoc hastile ex he-
„ breo latine cannam sonat , hæc ut sibi fœmori pedi equalis erat , deinde pomi ,
„ sive mali figura erat , quod veluti nodus tres ramos productos emittebat , me-
„ dium unum rectum , duos utrimque paulo altius . Duo etiam alii rami deduce-
„ bantur , recto perpetuo crescente , & pomo similiter deductionem proferente ;
„ Duo item alii eodem ordine prodibant ex pomi figura . Erat igitur ipsum me-
„ dium hastile , quod singulariter Candelabrum vocatur rectum , ad summum
„ usque , & sex rami ex duobus lateribus utrinque tres prodeuntes cum tribus
„ nodis ad pomorum instar fabrefactis . Rami singuli ternis patulis sciphis ornati
„ erant oblongis , bina latera æqualia habentibus , ac binos angulos efficientia ,
„ alterum acutiorẽ , obusiorẽ alterum , ut amigdalæ apertæ dimidium cavum
„ referrent singuli sciphi . Præterea singuli rami pomum habebant , ex pomo pro-
„ deuntem florem , quo imponenda lucerna exciperetur &c.

Idem auctor Scacchus citat Antonium Torniellum inter Latinos Scriptores doctissimum , atque illum agere de hoc sacro Candelabro in suis Annalibus sub anno Mundi 2544. post numerum 72. , sed non tradit visendum typum ab illo expressum , atque se Jodice in multis peccare . Nos illum expressimus sub numero 2. cujus formam putat Torniellus esse congruentiorem descriptioni in sacro Textu vulgato traditæ . Idem Torniellus ad annum 3885. post numerum 10. delineatum ponit Candelabrum , quale dicit exculptum Romæ in Arcu Titi , expressitque illud prout vetustate corrosum , & nos fideliter transfulimus ad numerum 3. Hoc idem Candelabrum expressum habemus in paginis , quæ representant arcum à Romanis Titi memoriæ extructum post Hierosolymæ expugnationem , exculptum à Petro Sancti Bartolo typisque impressum Dominici de Rubis Romæ , estque in nostra tabula sub num. 4. sed quam à protypo distet judicare is poterit , qui intuebitur imaginem sub num. 5. quam fidelissimè accepi ex arcu ipso , & minor , cur

adco





adeo in expressione peccarit vir alioqui peritus, & antiquitatis amator, cum adeo facile ipsi fuerit arcum Titi adire, ut Candelabri partes in eo expressas attentè perlustraret.

Candelabrum hujusmodi in arcu Titi expressum cum prototypo optimè convenire quamplurimi judicant, cum à Tito Romam advectum observari commodè potuerit à Sculptore. Joannes enim Diaconus, & Canonicus Lateranensis ex relatione Benedicti Millini, qui scripsit circa annum 1300. in libro de Ecclesia Lateranensi vulgato à P. Mabillonio in appendice ad ordinem Romanum cap. 3. affirmat asservari in Basilica Lateranense sub Altari septem Candelabra, quæ fuerant in Tabernaculo, & cap. 5. ait Romam cum multis vasis Templi Hierosolymitani delata fuisse à Tito, & Vespasiano, additque hoc: „ Idem usque hodie liquido perpenditur „ in triumphali arcu, qui appellatur Septem Lucernarum, qui constructus fuisse „ probatur ad memoriam prædictorum Principum totiusque Populi Romani juxta „ Ecclesiam S. Mariæ novæ, in quo Candelabra, quæ fuerunt in priori Tabernaculo, & arca cum vestibus suis, quæ fuit in secundo intra velum manifestè, ac „ mirifico opere sculpta fuisse cernuntur.

At deceptum fuisse Joannem Diaconum ex eo pater, quod narrat Joseph Hebræus lib. 7. cap. 37. apud Nardinum de Roma antiqua, scilicet Vespasianum reposuisse in templo Paci dicato, ea templi Hierosolymitani spolia, quæ deinde ablata à Genferico Vandalorum Rege, & in Affricam delata Belisarius in suo triumpho Constantinopolim asportavit, atque Justinianus variis Hierosolymorum templis distribuit, ut narrat accuratissimus Scriptor Procopius lib. 2. de bello Vandalico, reliqua tamen fuit Romæ arca foederis, quam servat Basilica Lateranensis.

Ut ut hæc sint tanquam veram sententiam supralaudati Scacchi amplector affirmantis Candelabrum, quod in Titi arcu cernitur nequaquam formam retinuisse, quam Moyses constituerat, aut quam Hebræi in sacro Candelabro retinuerunt, adeoque tale schema divinis oraculis non consentire: suam sententiam deducit ex verbis Josephi Hebræi sic loquentis de spoliis in triumpho Titi. *Eminebat autem inter omnia (spolia), quæ reperta fuerunt in Templo, quod est Hierosolymis aurea, nimirum mensa ponderis talenti magni, & candelabrum similiter factum est, ex auro autem commutatum à nostra consuetudinis usu. Erat enim media Columna innitens basi, tenues autem canule ab ea producebantur, fuscina schematis habentes similem constitutionem; singulis ipsorum super summitatem lucerna fabricata, erat; hucusque Joseph.* Quamobrem conjecturis, & auctoritate sacrarum paginarum viam sibi aperuit Scacchus ad aliam fabricam construendi Candelabri, cuius formam delineatam exhibet cap. 46. estque illa in nostris paginis numero 6. indicata.

Joannes autem Villalpandus tom. 2. de visione Ezechielis aliam formam exprimit, cuius partes sunt hastile, calami, scyphi, spherulæ, & lilia, estque à nobis posita sub numero 7. Erigitur à basi hastile, quod in partes quatuor dividit, harum quamlibet rursus in tres scyphum, spherulam, & lilium. Ex utroque deinde Candelabri latere tres procedunt calami, velut arboris rami quorum unusquisque in tres partes dividitur, harum unaquæque rursus in alios tres scyphum, lilium, spheram, singulis demum summis spheris lucerna imponitur, suntque omnes pares, & æque à terra sublimes, ita ut in usu recta linea constitutæ videantur, estque ista compositio juxta dictum Josephi Hebræi, *cujus auctoritas* (ait Villalpandus cap. 60.) *cordatis viris satis esse debet, quippe qui candelabrum sæpius viderit, erat enim Sacerdos, & attentius computare potuit candelabri partes.* Joseph igitur sic ait referente eodem Villalpando ibidem; *ab una basi compositum surgebat in altum, & totidem constans partibus, quot planetas cum Sole perhibent; Exhibens autem in septem capita ordine inter sese respondentia, quibus imponebantur septem lucerna, secundum totidem planetarum numerum.* Ex quibus verbis facile conjici potest, quis nam ex his Authoribus formam Candelabri moysi genuinam fidelius repræsentarit. Certè, ut notavimus, Josephus Hebræus Candelabrum à Moyse extructum haud unquam vidit, vidit tamen illud à Tito Romam adductum, sed opere commutato ab usus consuetudine.

Fuerunt enim Templi Hierosolymitani Thesauri multis vicibus, diversisque

Tom. I.

l i i 2.

tempo-

Libr. 2. in
Glossa ad
cap. 122.

temporibus direpti, ut scripsit Jacobus Jehuda, Leo hebræus in libello de templo Hierosolymitano, quem latinè vertit Joannes Saubertus an. 1665., & in Glossa cap. 181. numeratis multis Regibus, à quibus direpti illi fuere, addit. *Tempore vero Templi secundi direpti fuere Thesauri, illi primum per Antiochum (intellige Epiphanem) impium, postea per Titum omnesque impios exercitus sui viros. Quæ verba ut melius intelligantur, huc adducam, quæ Benedictus Ariamontanus in sacrorum Bibliorum apparatu, hoc est in ultimo tomo, ubi habet multa opuscula, inter quæ est liber de sacris Fabricis pag. 17. dicit. Post destructionem primi Templi à Salomone extructi, quod duravit annos decem supra quadringentos, secundum Templum, quod secundum appellatum est, ab Herode denuò constructum fuisse structura longè præstantiori, quam primum, ut ab ipsis Scriptoribus hebræis affirmatur, quod secundum Templum quadrigenseimum, ac vigesimum annum ferè peregit.*

Lib. 7. c. 10.

Itaque Antiochus ex calculo Tornielli in suis tabulis anno à Mundi exordio 3885. Hierosolymis Templum spoliat, qui dicitur lib. 1. Mach. cap. 1. *Accepisse altare aureum, & mensam propositionis, quæ erat in Sancta. Tito autem Vespasiani filio post Christi ortum anno circiter 71., Hierosolymam urbem expugnante, templum flammis exurit, invito ipso Tito, ut Joseph Hebræus asserit, atque ex illo cum ceteris spoliis Candelabrum ablatum est, non quidem mofaycum, sed restitutum juxta mofaycas traditiones. Hac enim tria mirabilia habebat tunc temporis Templum (ait Joseph lib. 6. cap. 6.) Candelabrum, & mensam, & Thuribulum; & cap. 24. lib. 7. describens Titi triumphum, hæc subdit. Spolia vero alia quidem passim ferebantur. Eminebant ea, quæ apud Hierosolymam in templo reperta sunt, mensa aurea ponderis talenti magni, & Candelabrum similiter quidem auro factum, sed opere commutato ab usus nostri consuetudine &c. nam media quidem columna basi hærebat, tenues autem ab ea cannule producebantur formate ad similitudinem fuscinae &c.*

Ex quibus verbis Josephi confirmatur sententia Villalpandi tribuentis Candelabro longum hastile supra basim erectum, ut diximus coniectura tamen accepta, nam dimensiones ipsius candelabri, & ramorum ejus, nimirum altitudo, & latitudo nequaquam descriptæ reperiuntur in sacra Scriptura. Sed ex auri pondere quod in ipso candelabro inscriptum traditur, licuit Authoribus coniecere, quamnam forma extiterit. Quandoquidem omnes ejus partes ex uno tantum auri talento confectæ perhibentur. Pendebat autem unum sanctuarii talentum minas centum, singula vero mina uncias triginta ex probatione Tornielli sub anno mundi 3043. num. 4. quo fit ut totum candelabrum, non plus tribus millibus auri uncias penderet. Idem asserit Joseph Hebræus de antiq. Judaic. lib. 3. c. 7. Jacob vero Jehuda, & Leo Hebræus cap. 3. lib. 3. sic candelabrum descripsit. *Factum fuit candelabrum totum aureum, pondere æquavit talentum auri, fuit autem solidum, & ex uno tantum frusto. Altitudo ejus tres continuit cubitos duos latitudo. Superne in fastigio ejus sex rami divisi fuere exeuntes, ab utroque ejus latere, tres rami candelabri, ab altero ejus latere, & rursus tres ab altero. In ramis istis fixi fuere scyphi malogranata, & flores amygdalati hoc ordine. In medio stemmate extitere quatuor scyphi, & quinque malogranata, & tres flores, in singulis verò cæterorum sex ramorum, tres scyphi malogranatum, & flos. Quæ omnia ascendunt ad numerum duorum, & viginti scyphorum, undecim malogranatorum, & novem florum. In capite septem istorum ramorum Sacerdos, qui cinerem candelabri removebat, figebat sicuti opus esset septem lucernas, aut scutellas, quibus indebat ellychnia, & oleum, ut incenderent in templo. Verum funiculis sex lucernarum ab utroque latere existentium, verserant ad mediam lucernam, media autem lucerna orificium versus Occidentem, quandoquidem illic esset situm Sanctum Sanctorum. Hactenus supradictus Author.*

Illud autem, in quo conveniunt omnes, est, fuisse compohtum ex scyphis spherulis, & liliis, septemque lucernas ardentes, totidem ramis impositas habuisse. Dicebatur ideo septisfidum, & sicut erat typus septem Planetarum apud Philonem, & Josephum, sic allegorice inquit Cornelius, septem ejus lucernæ sunt omnes Doctores, qui tota nocte præsentis sæculi lucent vita, & doctrina, juxta illud Matthæi 5. 15. *Vos estis lux Mundi*, ut Mundum errorum, uitorumque tenebris obscuratum, luce doctrinæ vitæque Evangelicæ illuminent, ita S. Hilarius apud

In M. theod.
c. 5. 16.

apud Cornelium innixus verbis Domini. *Sic luceat lux vestra coram hominibus, ut videant opera vestra bona &c.*

Eandem sententiam confirmat Torniellus ad an. 2544. num. 72. in fine ubi addit. „ Forte autem tali ratione (nempe calamis scyphis, sphaerulis, & liliis)
„ candelabrum, & non aliter fieri iussum est, ut si aptius praefiguraret, quales
„ postea esse deberent, qui in S. Dei Ecclesia ceteris, vel dignitate, vel evangeli-
„ zandi munere praesulgent. Etenim lilia symbolum sunt castitatis, & innocentie,
„ sphaerulae vero perfectionis, scyphi autem bene possunt aquam sapientiae salu-
„ taris ac vinum doctrinae spiritualis significare, quemadmodum certum est septem
„ lucernas fuisse typum septem donorum Spiritus Sancti, quae in Sanctis Pre-
„ sulibus, ac verbi Dei Praedicatoribus potissimum praesulgere debent, qui
„ etiam tanquam in oculis omnium positi magis studere tenentur castitatem, &
„ innocentiam, & super omnia charitatem, in auro illo purissimo, ex quo totum
„ factum est candelabrum, praefigurata sectari; ut non solum per doctrinam cate-
„ ris propinatam lucere, sed & bonis vitae exemplis cunctos edificare valant;
„ haec Torniellus Congregationis S. Pauli Clericus Regularis.

Ex quibus omnibus clare constat, quam apte Summus, atque Optimus Pontifex Urbanus VII. candelabro Mosayco fuerit in numismate adducto signi-
ficatus.

❖ IV ❖

NON. POTEST. ABSCONDI.

Affinitatem habet nummus iste, cum priori, ut inscripta verba docent, & Civitas in Monte posita, de qua dicens Christus. *Non potest Civitas abscondi supra Montem posita*, hoc est in sublimi perfectionis statu, ex-
pressit Ecclesiae Praelatos; sicut enim Urbs in Monte sita latere nequit, sed
omnium circa degentium oculis ferit, sic & Praelatus in omnium oculis incurrit,
ut Christi Evangelium (ait Cornelius à Lapide) moribus magis, quam sermo-
nibus praedicet, multos ad Christum trahat, & ab omnibus laudetur.

Matth. 5.

15.

Ibid.

Sic Urbani virtutes omnium oculis patuerunt, ut merito cunctorum suffragiis Pontifex fuerit renunciatus. *Homo pacis immo Angelus pacis semper cognitus fuerat*, in oratione funebri, inquit Ugonius, & ea animi magnitudine praeditus, qua posset ubique terrarum strenue Pontificiam tueri auctoritatem.

Fuerat ille Archiepiscopus Rossanensis à Julio Papa III. delectus, postea ab eodem Pontifice Fani, à Paulo IV. Perusii, & Umbriae gubernationi Praefectus à Pio IV. ut excitatas inter Spoletanos, & Interamnenfes de confiniis altercationes pacaret, electus, ac mox ad Concilium Tridentinum missus, deinde in Hispaniam Sedis Apostolicae Nuncius. A Pio V. in eodem Nuncii munere confirmatus, magno sui nominis tam Regis, quam Pontificis probatione septennium in Hispania mansit; quo tempore foedus initum inter Pontificem Pium V. Philippum, & Venetos, quo Turcica classis expugnata, & capta fuit, multum promovit. Post hæc Urbem repetens Venetiarum Nuncius à Gregorio XIII. factus, inde cum Bononiensi Gubernationi per annum praefuisset, Coloniam subinde venit, ut pax inter Belgas, & Philippum Regem Apostolicae Sedi decora, & utilis iniretur, quo legationis munere perfunctus totius Ecclesiastici status, & S. Inquisitionis Consultor, ac tandem anno 1583. inter Presbyteros Cardinales relatus, reliquo Gregorii XIII. Pontificatu Bononiae legationem exercuit. Et Sixto V. Ecclesiae Imperium tenente Ecclesiastici status, querimonias, & expostulationes jussu Pontificis audivit. Hujus ergo sapientia, & virtus omnibus cognita, ac toto rerum publicarum clare perspecta muneribus post Sixti V. obitum summo Christianae Religionis Magistratu, omnibus Electoribus dignissima visa fuit. Quamobrem Pompejus Ugonius illum celebrans in oratione funebri ait. *Quis adeo dubitat dicere, quod de S. Pontifice Cornelio gloriosus Martyr Cyprianus affirmat non esse ad Episcopatum subito pervenit, sed per omnia Ecclesiastica officia promotus, & in-*
divinis

Oldoin. 201

divinis admirationibus Dominum sepe promeritus sacerdotii sublime fastigium cunctis religionis gradibus ascendit.



DEXTERA . DOMINI . FACIAT . VIRTUTEM .

Cap. 10.

Ejus generis est præfens numisma, quod diximus adulterinum cum Patino ex duabus matricibus formatum, quorum altera caput Pontificis Urbani continebat, altera verò Pontificem Summum Vexillum militi tradentem cum epigraphe, *DEXTERA DOMINI FACIAT VIRTUTEM*, quæ expressio Gregorio XIV. tribuenda erat. Extat tamen hoc numisma in præclaris, ac divitibus cimeteriis, non quidem dolo inductum, sed fortuitò sicuti fortasse ex artificum incuria genuina pars cum adulterina copulata fuit.



OMNIBVS GRATVS.

Pag. 37.

Inter Romanorum Pontificum symbola unum recenset Ægidius Sadeler, videlicet Terræ globum cum tiara Pontificia, Cruce, & pedo Episcopali cum lemmate *OMNIBVS GRATVS*. Pontificem Urbanum insignia Pontificia indignant. Globus vero terrestris, terrigenarum universitatem, cui gratum fuisse meritò affirmavit, qui symbolum hoc expressit. Quod autem unus vir probari se omnibus existimet, extremæ dementiæ est ait Tipotius, at quod de Urbano VII. alius affirmaverit justissimum fuit. Illo enim morbo laborante (narrat Ciacconius) pro salute optimi sui Principis atque Pontificis præcationes solemni pompa tanta pietatis, & amoris significatione Populum Romanum instituisse, ut tota Civitas, non de unius hominis incolumitate, sed de Reipublicæ universæ conservatione suspensa, sollicita videretur. Addit Victorellus quòd templa nonnulla Urbis interdium noctuque omnibus patentia fideles ad 40. horarum præcationes, quæ ad bonam valetudinem Urbano impetrandam habebantur, incitabant, ut die, qui Pontificis obitum præcessit mira frequentia ordine, & pietate Sodalitates, Regulares Ordines, Romanus Clerus Populus fere innumerus, Romanus Magistratus insigni supplicatione ad Principis Apostolorum Basilicam pro Pontificis salutē supplices processerunt: comprobatum itaque fuit *omnibus gratum* Urbanum VII. extitisse.

Apud Ciac.
col. 205.



Numisma post mortem Urbani vulgatum à Sodalitate B. Virginis ab Angelo salutata, cujus imago in eo representatur exculpta. Exexit hanc Sodalitatem in Templo Sanctæ Mariæ ad Minervam nuncupato sub nomine SS. Annunciatæ circa annum 1431. Joannes Turrecremata natione Hispanus ex illustri Dominicanorum Familia, postea Presbyteris Cardinalibus adscriptus. Illius interest quot annis in festo Annunciationis Virginis Puellas Romanas inopes certa pecuniæ quantitate nuptui tradere. In Sacratio ejusdem Ecclesiæ S. Mariæ ad Minervam hi versus appositi, ut ferunt, ab ipso Joanne Cardinali leguntur.

*Ne male patrands stupris, quod avara merendo
Forma puellaris, sepe coegit inops
Annua pauperibus slips est, hic pensa viritim
Dosque maritandis condita Virginibus*

Munus

Munus, & officium sancti celebrate Quirites

Cum vicena venis, Martia quinta dies

Terrestri ut censu, Caelestia Regna paretis

Pollicita & vobis centupla messis erit.

Hæc Societas, quæ ab ipso originem sumpsit, adeo aucta est juribus, & proventibus, ut cum superioribus temporibus quadraginta, aut ad summum sexaginta virgines nuptui traderentur, Eugenius IV. ducentis & pluribus virginibus pauperibus, quæ se viris matrimonio jungere volunt, dotem donat, atque etiam iis, quæ Deo sese desponsare desiderant. Subsecuta deinde est Urbani VII. Pontificis Max. largissima donatio, qui totum suum Patrimonium prædictæ Societati concessit; idcirco, quæ singulis puellis dari consuevit sexaginta nummorum dos, opulenta adeo, & pingui hereditate adita, ad octuaginta excrevit. Patet id ex novo Archifodalitatis statuto cap. 37. pag. 55. Hanc hereditatem ad triginta aureorum millia ascendisse refert Ciacconius, illisque (addit Victorellus) qui ut coniunctas sibi sanguine hæredes faceret, suadere conabantur, respondit. *Nunc dies salutis.*

Oldoinus in Eugenio.

Col. 205.

Quamobrem Sodalitas eadem præter numisma propositum grati animi ergo inscriptionem huiusmodi apposuit ejus sepulchro in Vaticano.

HOC PLUMBEO LÖCVLO CONDITVM EST
VENERABILE CORPVS
D. VRBANI PAPAE SEPTIMI ROMANI
EX FAMILIA CASTANEA PONT. MAX.
QVI SEDIT IN PONTIFICATV
DIES DVODECIM MIGRAVIT AD DOMINVM
XXVII. SEPT. FERIA V. HORA XII. ANN. MDXC.
NON SINE MAXIMO VRBIS DOLORE
ANTE SVAE CORONATIONIS INSIGNIA.
VIXIT ANNOS LXVIII. MENS. I. DIES XXII.
HIC IN PACE DEPOSITVS EST.
SODALITAS DEIPARAE VIRGINIS ANNVNCIATAE
SVpra MINERVAM EX TESTAMENTO HÆRES
OPTIMO BENEFACTORI POSVIT
ET E VETERI IN NOVAM BASILICAM
TRANSFERRI CVRAVIT
ANNO MDCVI DIE XXII. SEPTEMBRIS
PAVLI V. PONTIFICATVS SECVNDO

Ferdinandus tamen Ughellius tomo 9. Italiae Sacrae in serie Rossanensium Archiepiscoporum scripsit, tanti Pontificis Corpus ad Sacellum Divæ Annunciatæ ad Minervam translatum jacere in nobili tumulo, statua marmorea, & sequenti Elogio exornatum ab eadem Sodalitate Sanctissimæ Annunciatæ. Illud exhibitum reperies à P. Augustino Oldoino in addit. ad Ciacconium tom. 4. pag. 212. Elogium autem est.

D. O. M.
VRBANO VII.
CHRISTIANÆ REIPUBLICÆ BONO NATO
CVI QVICQVID IN EGREGIVM HOMINEM LAVDIS DICI POTEST
FVIT BENEFICIO NATVRÆ COLLOCATVM
AD SVMMI PONTIFICATVS APICEM EO TARDIVS EVECTO
QVO CELERIVS INVIDA MORTE PRÆREPTO
INCONSOLABILI VRBIS, ET ORBIS MOERORE ATAT. ANN. LXX. PONT. DIE XII.
ARCHICONFRATERNITAS SANCTISSIMÆ ANNVNCIATÆ
OB AMPLIFICATOS SINE EXEMPLO REDDITVS
IN PAVPERVM VIRGINVM DOTES EROGANDOS
HÆRES EX ASSE PROTECTORI MVNIFICENTISSIMO
MVNVS SINGVLARI RELIGIONE DEBITVM
DEDICAVIT.

Hæc

Hier. 3. de
incom. Dei
natur.

Hæc sunt quæ ad historiam pertinentia nobis numisma proposuit. Remanet aliquid observatione dignum, circa exculptam in eodem imaginem. Et primò notandum in historia Annunciationis sæpe appingi lilium, non quòd illo anni tempore lilia haberentur, aut quòd Beata Virgo apud se lilium habuerit, aut acupictum, aut cera confectum; sed ad significandam puritatem Deiparæ, quæ fuit velut lilium inter spinas. Apud Belgas lilium istud usitatus in poculo depingitur collocatum, apud Italos frequentius sceptri loco Gabriel Angelus manu gestat. De hoc autem Archangelo D. Chrysostomus monet volitantem illum exprimi, non quòd Deus pennatos Angelos condiderit, sed ut eum è supremo domicilio, & cælesti Collegio ad terram, & genus humanum devenisse intelligas.

Est & aliud in pictura Annunciationis diligentius excutiendum, quòd ad hæresim vergere videatur. Difficultas hæc est. Pingitur aliquando quibusdam in locis in hist. Annunciationis corpusculum quoddam humanum inter radios, quos Spiritus Sanctus diffundit, quo significatur Jesum mitti in uterum Virginis, quasi non esset de substantia Virginis Corpus ejus assumptum, ut sentiunt Anabatistæ, vel quòd anima Christi fuerit prius in Cælo beata, deinde à Patre missa in uterum Virginis, qui error fuit Origenis, cum anima Christi fuerit quidem à Deo in initio conceptionis infusa, non autem à Cælo delapsa.

❖ VIII ❖

POPULI QUIES ET SECVRITAS.

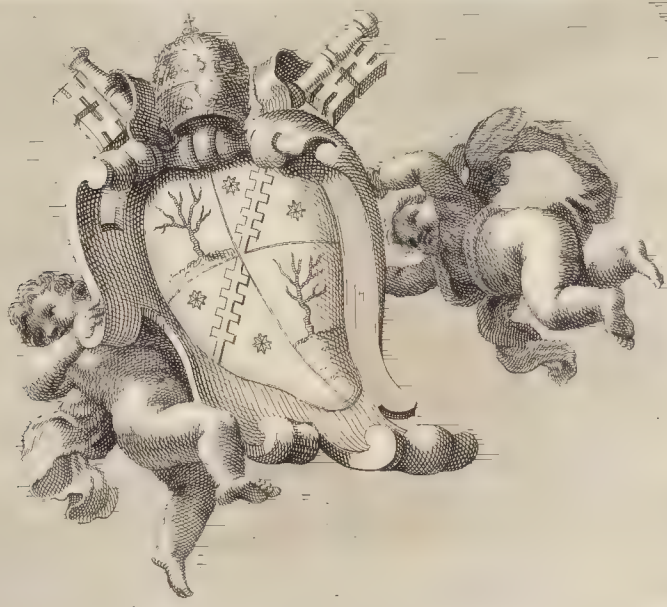
Vir deposita casside æquam bilancem dextera tenens hastam innixus quietem populi significat, & Principatus securitatem; ubi enim armis depositis Justitia regnat, quicquid Cives fruuntur. Illam sub justissimo Principe sibi spondebant Romani, suamque spem in vulgato numismate declarare.

Tab. 55.
num. 4.

Quòd autem hasta Regni securitas exprimat, non uno antiquorum monumento constat. Videtur in nummo Opelli Maerini ab Augustino relato Jovis figura cum fulmine, & hasta in terram fixa, videtur in nummis aureis Tiberii, & Septimii Albini expositis à P. Pedrusio Societatis Jesu num. 4. pag. 49. docentes, apud Antiquos hastam non solum militum virtutem, ac robur significasse. Quæ de causa post relatas victorias illis hastæ donabantur, ut ex Sigonio; sed imperii, ac Summi Pontificatus firmitatem.

Aliud numisma vidi in pretioso Cimelio Eminentiss. Cardinalis Petri Otthoboni S. R. E. Vice-Cancellarii, in quo Urbani VII. effigies, & in parte aversa, duæ mulieres sese invicem respicientes cum inscriptione IUSTITIA, ET CLEMENTIA, COMPLEXÆ SVNT. Sed cum binæ ejus facies sibi invicem ad amussim non respondeant spurium illud judicavi, ac præsertim quia inter numismata plurimorum Pontificum numeratur. Idcirco illud omittendum putavi.





GREGORII XIV.

NUMISMATA.



GREGORIUS XIV. PONTIFEX MAXIMVS.



MAGO exhibetur Nicolai Sfondrati, qui anno ætatis suæ 21. Senator Mediolanensis à Philippo II. Hisp. Rege creatus, à Pio IV. electus Episcopus Cremonensis anno 1560, & anno 1583. in amplissimum S.R.E. Cardinalium Collegium cooptatus, tandem ad summam Opt. Max. Pontificiam dignitatem publicis (quod raro accidit) omnium Patrum votis electus, assumptusque Gregorius XIV. dictus est anno 1590. octava die Decembris in festo Conceptionis B. Mariæ fuit Coronatus apud S. Petrum ab Em. Card. ab Austria. Die 13. Decembris in die festo S.

*Paulus A-
laleoni in
Diar.*

Luciæ à Palatio Apostolico ad Lateranensem possidendam Ecclesiam equitavit. A Senatu Romano cum triumphali arcu, & nobilibus quibusque partim equitibus, partim peditibus eum præcedentibus receptum populi acclamationibus, & inlito plausu salutatum refert Ciaccionius. Obiit tandem anno sequenti feria tertia, die 15. Octobris.

Col. 214.



GREGORIUS XIV. PONT. MAX.

In signia gentilitia Familiæ Sfondratæ intueris, in quibus Cyaneæ duæ stellæ, seu radiorum circa Cyaneum baltheum utrimque pinnallatum in area scuti argenteola, Laurus insuper viridis exprimitur in campo argenteo; si originem inquiras audi Salvatorem Vitalem Ord. Min. Regul., qui in Theatro triumphali Mediolanensis urbis magnalium analitica proportionem digesto, sic habet tit. 60.

*Petra San-
cta in 1551.
Gentil. 464*

Sfondratorum genus antiquum nobile perillustre notissimum claret vbique, Germaniam quippe ortu conspicuo, sobole generosa, Cremonam equestri ordine, & Senatoria dignitate Mediolanum bellicorum Consiliorum prudentia, & rebus præclarè, & insigniter gestis Belgium, sacra Purpura, & Pontificia, dignitate Romæ, Hispanias, Galliam innumerarum Legationum muneribus, Orbemque propemodum claritatis suæ illustravit. Arbor, satis superque re vera nobilis fronde flore, & germine, ortum à Germania duxit, Conradus Archigenes fuit, primusque Sfondratus agnomine insignitus hic est; fracto enim in pugna ense, ulmum vicinam arripuit, illoque stipesculo frondibus exuto per-versos hostes coegit in fugam, unde tum factum est reportata victoria à trunco sfrondato, sfrondatus evaserit, laurumque pro insigni gestare coepit; ut refert Raphael Fagnanus Doctor I.C. Coll. Henricus III. cum in Italiam Procerum magna comitante Caterva venisset, inter illos duxit etiam Petrum Sfondatum, qui primus Cremonæ pedem fixit an. 1081.

Tom. I.

K k k

Henri-

Henricus Farnesius de simulachro Reipublicæ lib. 11. differens de Sfrondatorum insigni quærit. Quo spectet ille candore fulgens lauri alveolus? & dicit esse *temperantia colorem, sicut Laurus habet imperatoris virtutis, & gloriæ adumbrationem.*

❖ III ❖

A TEMPORALI AD AETERNVM.

Numisma argenteum æquè eleganter exculptum, ac rarum, in quo Pontifici ante Deiparam genuflexo infans Jesus Pontificiam coronam imponit, adstante Cardinali Diacono, ad quem spectat Pontificem coronare, ut alibi observatum est, atq; aliam coronam supra nubes positam indigitante, adjectis in giro numismatis his verbis A TEMPORALI AD AETERNVM. Quibus suggerit, summum Pontificem hominum conditionem non mutare ob Pontificiam dignitatem, sed è terreno ad Cæleste Regnum brevi transiturum. Hæc omnia in sua assumptione optimè meditatæ est Pontifex Gregorius die Conceptioni B. Virginis Sacra electus, ab ejus Filio divino Redemptore dignitatem sibi collatam passus est assumpto signo cum verbis Psalmi 117. 16. *Dextera Domini exaltavit me.* Ob idque Pontifex creatus cum aurata in sella Pontificio ornatu collucens humeris hominum deferretur, exultantesque gesticientis populi acclamationes personarent. *Salve Gregori incolumen, te nobis Deus seruet, diutissimè vivas, felicissimè vivas Gregori.* Ipse vultus colorem variavit, lachrymas fudit, cæloque defixit oculos. Hæc narrat Victorellus; Quid his ille indicaret, explicavit Blasius Garzia ex coniectura. *Liceat mihi conicere ab eo usurpatam fuisse hujus numismatis inscriptionem.*

Col. 216.

❖ IV ❖

DIEBUS FAMIS SATVRABVNTVR.

Circa mulierem, Annonæ typum exprimentem, verba habes exculpra Regii vatis, Dei providentiam vaticinantis, meritò à Populo Romano usurpata in numismate in laudem Gregorii Pontificis percusso.

Col. 215.

Ex relatione enim Ciacconii cum post Sixti V., ac mox post Urbani VII. obitum magna frumenti copia ex urbe fuisset eversa, & Civitas annonæ caritate laborare coepisset; deinde frugum inopia succederet tanta brevi tempore multis Italiæ oppidis, & in ipsa Urbe fames orta est, ut esurie homines enecti reperirentur herbis ori ingestis, quibus more pecudum velci, fame dominante, cogeantur. Pontifex huic cladi, qua nil populo gravius, aut miserius est, opem laturus, supra centum mille nummos aureos dari jusserat, quibus annonæ consuleretur, & privatas, publicasque eleemosynas benigna liberalitate distribuit. Edixit etiam graviter, & severè ut frumentum quisque proderet, ac omnibus in locis diligenter exquireretur. Quadragesimæ tempore pauperibus, qui pane egebant, carnis usum permisit, adeo enim fames processerat, ut ex milio, hordeo, fabisque tritico mixtis, panis viritim distribueretur, At si destinatam aliundè Cladem amovere repente non poterat, eam tamen quoad potuit Fidei egregieque opera depulit. Huic liberalitati id possumus adnectere, quòd cum primum Pontifex creatus fuit, pauperibus aliquot Cardinalibus mille aureos nummos singulis præbuit, & non parvum argenti pondus piis etiam locis dari præcepit.

Ut tanta Pontificiæ liberalitatis extaret monumentum, in triumphali arcu quo in Capitolio exceptus fuit Gregorius, sex ejusdem virtutes expressæ fuerunt præcipuæ, inter quas numerabatur Charitas, & Liberalitas, & Sollicitudo. Charitati erat addita inscriptio ex cap. 11. Proverbiorum, *Benefacit animæ suæ vir misericors.* Liberalitati autem ex cap. 28. Proverb. *Qui odit avaritiam, longi sient dies ejus*

Victorellus
cap. 216.

quis. Sollicitudini ex cap. 6. Proverb. *Veniet ut fons messis tua, & egestas longe fugiet à te*. In altera ex gemina facie forniciis triumphalis Palatium Capitolii respiciente hæc caracteribus expressa.

GREGORIVS XIV. PONT. MAX.

OB EGREGIA, ET FOELICIA PONTIFICATVS AVSPICIA
PRISTINA MVNERA, ET BENEFICIA CAPITOLIO RESTITVTA;
CIVITATEM EGESTATE, ATQVE ANNONA LABORANTEM
LIBERALITATE SVBLEVATAM INSIGNIBVS EIVS VIRTVTIBVS.

S. P. Q. R.



DEXTERA DOMINI FACIAT VIRTVTIEM.

1591.

Numisma quod Luckius votivum appellat eusum post quam Gregorius suum ex Fratre nepotem contra Regem Gallie cum Copiis miserat. Illum Pag. 129. dicit Luckius Franciscum Sfondatum, Herculem ceteri authores. Cum igitur nova Henrico IV. Gallie, & Navarræ Regi auxilia ex Anglia pariter, atq; Gallia submitterentur non deterendum Maynium, ceterosque S. Fœderis assecutus Gregorius XIV., ac primò Itolorum, Helvetiorumque sex millia, Cataphractos equites mille quingentos in Galliam misit, summum iis Ducem præficiens Comitem Sfondatum suum Nepotem. additis ei Conciliariis Marchione Corniar, Virginio Ursino, & Octavio Casio. Deinde verò Nepotem ablegat bulis instructum, quibus Principes, & alios hortatur, ne Navarræ Regi tunc heretico, deinceps adhæreant, vel quoquo modo foveant. Cernis ut in nummo nepoti suo Vexillum Ecclesiæ tradit, deque re bene gerenda admonitum cum benedictione à se dimittit. Rem enarrat Paulus Aleleona in suis Diarijs his verbis.

„ Die Dominica 12. Maii 1591. Pontifex de mane ivit ad Ecclesiam S. Marie Majoris, ubi dixit Missam præsentibus 38. Cardinalibus, & dedit Baculum generalatus, & duo Vexilla, videlicet unum S.R. Ecclesiæ, alterum Papæ Excellentiss. D. Comiti Herculi Sfondato ejus nepoti Generali S.R.E. Galliam, versus ituro contra Regem Navarræ, in favorem Ligæ, quem in Missa de Corpore Christi communicavit indutum habitu Militiæ S. Jacobi de Spata, sine ense (narrat hic diffusè ceremonias adhibitas in benedictione talium Vexillorum, deinde subjungit) Præfatio juramento Pontifex accipiens Baculum generalatus tradidit illum Excellentissimo Comiti dicens, Accipe baculum potestatis, auctoritatis, & coronationis, quo uteris contra inimicos D.N. Jesu Christi, deinde accipiens vexillum primum, in quo erat depicta Sanctissimi Crucifixi imago cum imaginibus hinc inde Sanctorum Apostolorum Petri, & Pauli, & sub imagine Crucifixi insigne S.R.E. cum inscriptione.

HÆC EST VICTORIA, QUÆ VICIT MVNDVM FIDES NOSTRA.

„ Et tradidit eidem Excell. Duci, qui illud dedit Illustrissimo D. Paulo Sfortiæ Locumtenenti Generali S.R.E. armato. Postea Pontifex accipiens aliud vexillum cum imagine Sanctiss. D.N. Gregorii Papæ XIV. cum inscriptione.

DEXTERA DOMINI EXALTAVIT ME.

„ Tradidit eidem Excellentissimo Duci, qui illud dedit Illustriss. D. Petro Gaetano armato Generali equitum, & dum Pontifex vexilla Excell. D. Duci tradebat, ex libro legebat infra scripta, videlicet, *Accipe Vexilla caelesti benedictione sanctificata, sineque inimicis Christiani nominis, & S. R. E. terribilia, & det tibi Deus gratiam, ut ad ipsius nomen, & honorem cum illis hostes vincas potenter penetres incolumis, & securus*. Dicitur verò Dux discesso Pontifice fuit associatus usque ad Palatium suæ habitationis, cum solemnī equitatione, (quam idem

„ Alaleona describit) deinde eodem die circa horam 18. in habitu itineris discessit
 „ Roma, & fuit associatus ab aliquibus Baronibus, & Domicellis Romanis extra
 „ Portam de Populo, & abiit cum aliquibus militibus. In hoc bello contra hæ-
 „ reticos præter quadraginta millia, quæ suo ex ære impenderat, quinquies cen-
 „ tum millia aureorum insumpsisse Gregorium, affirmat Ciacconius.

Col. 214.

Quandoquidem signum, seu vexillum militare exhibet numisma à Pontifice datum aliqua circa illud indicanda hic sunt.

Signorum, Vexillorumque Militarium prisco Romanorum usu sub Imperatoribus Republica oppressa quatuor fuisse genera secundo fastorum libro doctè collegit Onuphrius Panvinus. *Manipulorum, & equitum vexilla dicebantur, Cohortium signa, Legionum Aquila, totius verò exercitus, sive Imperatoris Labarum.*

Hoc Labarum erat signum bellicum purpureum appensum haste præferri solitum ante Imperatorem, quod affervabatur in Tabernaculo ipsius, quia ei soli Jus, & arbitrium erat proponendi, quod esset insigne cum ad arma concurreretur, ut ait C. Cæsar lib. 2. de bello Galli, præcedebatque alia signa, ut apparet in lib. 27. Ammian. Marcellin. Hoc signum transtulit in expressam Crucis Christi formam Magnus Constantinus, in eo non imaginem suam, ut olim ad id usque tempus consueverant Imperatores, sed Crucis, cum in somnis audivit, *In hoc signo vinces.*

Formam requiris Christiani Labari, audiatur Cæsar Eusebius lib. 1. de vita Constantini cap. 25. Qui se vidisse illud testatur, quod Constantinus efformavit. Sic ait: „ Hastile erat oblongum, & erectum, auro undique obductum cornu
 „ habens transversum ad formam Crucis supra in fastigio ipsius operis Corona
 „ affixa lapidibus pretiosis, & auro polito circumtexta, in ea Salutaris Christi
 „ appellationis nota inscripta, duobus tantum expressa elementis idest duabus
 „ primis litteris, nominis Christi erat enim littera P, in ipso medio litteræ X
 „ curiosè, & subtiliter inserta, quæ totum Christi nomen perspicuè significabant,
 „ quas quidem litteras deinceps semper Imperator in Galea gestare consuevit.
 „ Ad cornu illius particule, quæ ex transverso trajecta erat per hastile velamen
 „ quoddam pertenuè appensum adhærebat regali videlicet, & magnifica textura,
 „ mirabili varietate lapidum pretiosorum artificiosè conjunctorum, lucisque suæ
 „ claritate pulchrè resplendentium depicta, & multo auro intexta, quæ dici
 „ non potest, quantam spectatoribus ob suam pulchritudinem excitaret admirationem.
 „ Istud velamen ad cornu affixum longitudinis, latitudinisque Crucis
 „ mensuram penitus æquavit. Julianus deinde apostata restituit priscam Labari
 „ formam, Christi nomine, & Cruce adempta, Jovis reponens imaginem,
 „ atque aliorum Demonum, & suam.

Refertur & alibi Labari forma à Baronio tom. Annal. sub an. 312. & tom. 4. sub an. 364. & 378. quod puram habet in velo Crucem à Valente Imperatore restitutam cum labefactum invenisset à Juliano Apostata Labarum.

Cur autem vocetur Labarum vide cap. 1. lib. 19. Lelii Biscoliæ horarum subsecivarum. De Vexillis, etiam vide Polymathiam Josephi Laurentii lib. 3. synopsis. 18. de Aquila militari. Milites quinquaginta Labaro in præliis ferendo antiquitus constitutos esse ex protectoribus, & domesticis narrat Julius Cæsar Bulengerus, qui dicti fuerunt laborum prepositi. Ii erant clarissimi, ita ut ex consularibus haberentur, inde Labarum, seu Laborum solutio dictum, ut Nazianzenus in primo stelit. & Sozomenus lib. 2 cap. 4.

D: Imper.
 Rom. lib. 5.
 cap. 5.



❁ VI ❁

IN GRATIAM PHILIPPINARVM

ROMAE ANNO 1591.

Inter fere innumeras Insulas, quæ Indicum Mare occupant, sunt Sinarum Regno approximantes Philippinæ, quas Baruffias, sive Maniolas Ptolemei interpretantur. Harum maxima Lutzon, in qua Hispani Urbem condiderunt Maniliam, secunda est Mindana, tertia Calamianes, dein reliquæ minores inter has dissipatæ. Feruntur hæc aliæ esse numero decem, ait Ptolemeus tab. 11. sed ex Historia earum, quam exactissime scripsit P. Franciscus Colinius, accepimus eas quadragenarium numerum excedere, sub Zona torrida omnes positas quam linea Æquinoctialis, & Cancri Tropicus compræhendit; hæ Insulæ anno 1521. ab Hernando de Magallanes detectæ anno 1542. sub Philippo Hispaniarum Rege fuerunt occupatæ ab Aloysio Lopez de Villalobos, cujus opera prima fidei Christianæ semina sparserunt viri ex Augustiniana Familia Religiosis, quorum antesignanus erat P. Alphonsus de Alvarado, quibus anno 1577. labores suos addidere Patres Franciscani, qui Minores de Observantia dicuntur. Cum autem Manilæ degeret primus harum Insularum Episcopus D. Dominicus de Salazar, qui ex Dominicana olim Familia nostram Societatem singulari quadam benevolentia significatione complexus erat, cum nostris egit, ut in remotissimas illas Insulas à nostris fieret missio, quod sane à nostris viro tam Pio, & Societatis nostræ amantissimo nullo negotio concessum est. Itaque illuc duo cum litteris, tum pietate insignes Societatis nostræ brevi ea suscepit incrementa, ut in amplissimam fegetem excreverit. Post multos ab ipsis exantlatos labores P. Alphonsus Sanchez omnium tum Religiosorum, tum Sæcularium votis electus fuit, ut in Hispaniam, deinde Romam proficisceretur, atque apud Regem Catholicum Summumque Pontificem earum Insularum bono consulere, variosque supplices libellos utique publico nomine porrigeret. Provinciam hanc licet vario discrimini obnoxiam non respuit indefessus Christi operarius Alphonsus, solvens proinde vela die 28. Junii an. 1586. Hispanicum litus tenuit anno subsequenti 1587. atque post multa negocia Regi Catholico delata Romam proficiscitur anno 1589. ubi paterno amore Sixtus V. ad pedum oscula illum admittit.

Sixto autem è vivis erepto varia diplomata earum Insularum utilitati emanata eidem concesserunt Urbanus VII. Gregorius XIV. ac Innocentius IX. interque illud numerabatur, quod præsens numisma commemorat & in sua Historia lib. 2. c. 20. recenset P. Franciscus Colinius anno 1591. publicatum à Cardinali Paulo Sfrondato ejusdem Pontificis nepote. Facultatem in eo tribuit Pontifex, ut Pater Sanchez sacra numismata erogare possit, in quibus exculptæ sint sacre Imagines Christi Redemptoris ac Beatissimæ Virginis aut Sanctorum Apostolorum Petri, & Pauli, atque cum iis varias ex Cælesti Thesauro indulgentias impartiri, quæ in eodem diplomate recensentur. Eorum numismatum numerum decem millium primum præscripsit, deinde ad majorem benignissimum Pontifex extendit, ut novos Christifideles cælestis bono ditaret. Sunt enim indulgentiæ ex definitione Cardinalis Bellarmini, *Absolutiones judicariae pœna Deo debita annexam habentes solutionem ex Thesauro Ecclesiæ*. Quamvis oblitterare audeant, qui adversus indulgentias ac Pontificiam potestatem linguam, & calumum acuerunt, primus hostis, ac impugnator Hæreticus indulgentiarum Montanus fuit deinde fuerunt Vualdenses à Valdesio cive Lugdunensi ita appellati, unde & pauperes de Lugduno dicti circa annum 1570. quando jam undecim Sæculis earum-

Philipp. Clo-
ver. intro-
duct. Geog.
lib. 5. c. 11.

Lib. 1. c. 1.

Colinius
lib. 1. cap.
21. §. 22.

Lib. 1. 1.
indulgent.
c. 5.

Joan. Tur-
cremata
lib. 4. sum-
ma par. 2.
cap. 33.

earundem usus in Ecclesia obseruatus fuerat. Dicebant autem indulgentias nihil valere. Valenses sequutus Joannes Wicleff assererat fatuum esse credere indulgentiis Pontificum. Damnatu hic error fuit in Concil. Constantiensi sess. 8. hunc sequuti sunt Hussitæ. Lutherus, qui ab impuro hoc erroris fonte, indulgentiarum videlicet repræhensione, sectæ suæ originem, & probationem produxit, ut constat ex initio libri de captivitate Babilonica; sed omnium copiosissime eas impugnauit Joannes Calvinus lib. 3. Institut. cap. 5. & Martinus Kemnitius 4. part. Exam. Concil. Trident. quorum tamen omnium jacula eruditè retundit Robertus Card. Bellarminus lib. 1. de indulgen. cap. 1. Quis autem nisi temerarius sit, aut ignorans audeat negare post tempora Apostolorum usque ad nostram ætatem hac facultate Petro ejusque Successoribus à Christo concessa, Romanos Pontifices, semper usos fuisse; quamobrem Clemens VI. Pontifex Dominicæ Passionis meritum exponens, affirmat hujus Thesauri fidelem dispensationem esse S. Petri clavibus creditam, & commissam à Domino Deo. Et S. Gregorius Magnus ut habetur lib. 7. Epist. 26. ad Recaredum Visigotorum Regem misit paruulam clauem, quæ D. Petri Apostoli Corpus tetigerat, & habebat parum ferri de catenis ejusdem; *Ut quod collum (inquit Pontifex) ad Martyrum ligauerit vestrum ab omnibus peccatis soluat*, quæ verba non videntur aliter possè intelligi (ajunt Doctores Scholastici) quam de plenaria indulgentia, quam simul cum clave illa benedicta misit Gregorius. Eadem de causa solent Pontifices sacras Imagines in numismatibus excultas cum indulgentiis clargiri.

Matth. cap.
10.

Litt. ad
Episc. Tar-
racomen.
Provincia.

Quòd autem Christi, ac divorum Imagines Christifidelibus expressæ tradantur, duplicem ob causam hoc fieri asserit Fridericus Archiepiscopus Trajectensis de sacrarum Imaginum usu. Altera est, ut quædam sint ad virtutem, ac pietatem incitamenta, & eorum sectanda vestigia; movent enim obiecta potentiam: Altera verò causa est, quòd ob imperitiam assequi nequeunt lectione librorum, id pictura magis discant, & cognoscant idiotæ, quare & apud Græcos pictura vocatur viva scriptura, quæ velut stimulo quodam spectantes invitat ad emulationem virtutis.

Cap. 9.

Ceterum Imaginum usus in Ecclesia ut plane vetustissimus est, ita ab ipso quoque Christo velut fonte, & Authore promanasse videtur, eidem laudato Archiepiscopo, qui cap. 7. asserit absque dubio Deiparam Virginem crebrius depictam fuisse pro eorum affectu, qui tanto erga eam desiderio flagrabant ejusque videndæ supra modum cupidi erant. *Magnum quippe solatium hominibus fuit (ait ille) videre Matrem in terra, cujus Filius dominabatur in celo*, ut liquet ex epistola S. Ignatii antiquissimi martyris, & Antiocheni Episcopi scribentis ad S. Joannem Apostolum, & Evangelistam his verbis, *si licitum mihi est apud te ad Hierosolimam partes volo descendere, & videre Sanctos, qui ibi sunt præcipue Mariam Jesu, quam dicunt universis admirandam, cunctis desiderabilem, quem enim non delectet eam videre, & alloqui, quæ verum Deum peperit, si sit nostræ Fidei, & Religionis amicus?*

Hujusmodi verò Imagines non nisi benedictas solent Summi Pontifices clargiri; Gulielmus Durandi Mimatenfis Episcopus, qui & speculator antomastice dictus est, qui que doctissimus illius sæculi in Pontificio jure quasi singularis effulsit, atque de Imaginibus adeo pie sensit, ut ipse constitutiones aliquot in Concilio Lugdunensi jussu Gregorii Decimi promulgari curaverit. Hic Pontificum ceterorumque Episcoporum ritus perpulchro ordine distinxit illo libro, quem *Pontificalem* inscripsit, in quo & de benedicendis tum Imaginibus, tum Cruce juxta ea, quæ traditione Ecclesiastica, ad sua tempora derivant, aperto stylo formulas in scriptis redegerat. Vixit sæculo decimo tertio post. an. 1200. si plura desideras, vide Simeonem Majolum contra Ichnomachos centur. 13. cap. 21.

❖ VII ❖

IVPITER PLVE MEL.

IN sua Hierographia Romanorum Pontificum Jacobus Tipotius numisma exhibet, quo arbor gentilitia Gregorii, sub rosea nube, adiecto lemmate IVPITER PLVE MEL. Quibus verbis Gregorium intelligamus, propterea se manna caelesti perlui in arbore gentilitio, non quidem ob privatam utilitatem, sed publicam populorum, quos alere debere suis fructibus sibi pro certo suadebat. Quod à Jove hoc petat nulli Ethnicae religionis vitio tribuas, sed veritatem sub poetica larva recognosce; sicuti Religio olim fuit figura Jovis exhibere Deum, sic sub Jovis nomine verum Deum intellige invocatum, qui docente D. Paulo *Dat omnibus vitam, & inspirationem, & omnia in ipsi enim vivimus, movemur, & sumus.* His adiutum in publicum bonum se crescere posse jure credidit Gregorius: nisi velis dicere sub multiplici arbore Ecclesiam totam illum agnovisse, pro qua publica vota Deo nuncupavit.

Pag. 36.

num. 33.

Ant. Anst.

7. 10.

Cap. 61.

❖ VIII ❖

SPONSVM MEVM DECORAVI CORONA.

Vidimus hoc numisma in Urbano VII. illudque sub eodem vulgatum non fuisse diximus cum è vivis fuerit ablatus, antequam ad Vaticanam Basilicam Pontificali folio invchi potuerit. Mutata propterea imagine cufum fuit postquam Gregorius apud Sanctum Petrum die octava Decembris coronatus fuit, ut diximus ab Eminentissimo Cardinali Diacono ab Austria dicto.

Religionem sub typo mulieris expressam cernimus Crucem manu sustentantem, quæ Christianæ salutis præcipuum instrumentum fuit. Sedentem meritò expresserunt, ut ejus stabilitatem intelligamus; fundata enim est supra lapidem angularem, & supra firmam petram, ut sacrae paginae docent. Pectus nudatum exhibet, ut animi sui candorem indicet. Decet enim hoc candoris amicum respondit ille inquirenti, cur nudum pectus? apud Ripam in Iconologia pag. 523. Vestem dum vides, albam pingi debere intelligas, juxta ritum Aegyptiorum exprimentium Religionem sub candido amictu, quem morum puritatem unice decere affirmabant, ob idque Sacerdotibus linea tantum veste uti fas erat, cui albedo faciliè inducitur.

Sponsum meum decoravi corona, ait illa verbis inherens Isaïe Prophetae. *Dedit me quasi Sponsum decoratum corona.* Non decoravit, ut P. Molinetus scripsit. Romanus enim Pontifex, quemadmodum Caput Ecclesiae universalis est, ita & Sponsus illius dici potest. Namque Prælati sunt Sponsi Ecclesiarum suarum, ut in C. *Sicut alterius uxor*, ubi dicit B. Calistus Papa. *Sponsus uxorque Episcopi dicitur ejus Ecclesia*, undè in ejus signum Episcopus portat annulum, sicut enim in electione alterius Prælati fit matrimonium inter unam Ecclesiam particularem, & Episcopum, ita (docente Turrecremata) in electione Summi Pontificis per Cardinales vice totius Ecclesiae fit matrimonium spirituale inter Papam, & universam Ecclesiam, sicut aperte colligitur in Cod. *Ecclesiae meae* dist. 97. hinc Extrau. de immunit. Eccl. in cap. *Quoniam* lib. 7. dicit Papa. *Nos iustitiam nostram, & Ecclesiae Sponsae nostrae nolentes negligere &c.* Quod autem Christus communicet aliis, etiam nomen Sponsi habet expressè Glossa Isaïe 61. super illud. *Dedit me quasi Sponsum*, quæ ita ait. *Christus Ecclesiae Sponsus, sed tamen perfectus in Ecclesia Sponsus, eodem nomine dignatur.* Nulli ergo debet in dubium verti, quin Episcopus Sponsus dici possit Ecclesiae, & per consequens Papa Sponsus universalis Ecclesiae, cui praeest tamquam Rector, & Pastor; Et Sanctus Thomas contra impugnantes Religionem dicit. *Sponsus Ecclesiae*

Pag. 121.

num. 1.

Pag. 121.

num. 1.

Lib. 26. 27

448 NUMISMATA GREGOR. XIV.

ſia propriè loquendo Chriſtus eſt, de quo dicitur Jan. 3. Qui habet Sponſam Sponſus eſt. Ipſe enim de Eccleſia nomini ſuo filios generat. Alii autem dicuntur Sponſi, ſicut Miniſtri Sponſi exterius cooperantes ad generationem ſpiritualium filiorum, quos quidem non ſibi, ſed Chriſto generant. Qui quidem Miniſtri in tantum Sponſi dicuntur, in quantum vicem veri Sponſi obtinent; & idè Papa, qui obtinet vicem veri Sponſi in tota Eccleſia, univerſalis Eccleſie Sponſus dicitur. Hæc Sanctus Thomas; atque de Gregorii XIV. numiſmatibus dicta ſint ſatis,





INNOCENTII IX.

NUMISMATA.

❖ I ❖

INNOCENTIUS IX. PONTIFEX MAXIMVS

ANNO I.



MAGO Innocentii IX. qui prius Joannes Antonius Facchinettus vocatus est, Italus Bononienſis anno Chriſti 1519. natus, à Gregorio XIII. Cardinalibus adnumeratus, & poſt Gregorii XIV. obitum à Cardinalibus ſeptem ſupra quinquaginta Pontifex Maximus electus anno 1591. Egregias ejus virtutes percurrere apud Ciacconium, & alios: nos brevitati conſulentes tantum inuimus, illum in porticu ante Baſilicam Principis Apoſtolorum ſuæ dignitatis inſignibus ab Andrea Auſtriaco S. R. E. Archidiacono decoratum Innocentium IX. vocari voluiſſe, ut Innocentii Papæ III. memoriam revocaret.

❖ II ❖

INNOCENTIO IX. PONTIFICI MAXIMO.

Dicatum numiſma præſens, Quercum gentilitiam viridem in Campo argenteo demonſtrat, de qua nihil peculiare pro noſtro inſtituto ſuggerit hiſtoria.

❖ III ❖

IUSTITIA, ET PAX OSCVLATAE SVNT.

Numiſma uberrima fructuum, ſorumque corona redimitum in ſignum lætitiæ, quàm Orbis Chriſtianus concepit in electione Innocentii IX. uſurpavit propterea inſcriptionem IUSTITIA, ET PAX OSCVLATAE SVNT à Pſalmo 84. acceptam, de qua ſic S. Auguſtinus: *Amant ſe duo iſta Iuſtitia, & Pax, & oſculantur ſe, ut qui fecerit iuſtitiam inueniat pacem, oſculantem iuſtitiam.* Quam aptè in aſſumptione Innocentii IX. ea ſint prolata, abundè doceat Ciacconii relatio ſic ſcribentis. „ Priſtina incorruptæ vitæ laude commendatus poſt Gregorii XIV. obitum tertio die ingreſſus conclavis, à Cardinalibus ſeptem, & „ quinquaginta magna animorum conſenſione Pontifex Maximus eligi- „ tur. Nec tantum nomine, ſed morum probitate iuſtitiam in ſuis amoribus habuiſſe oſtendit Innocentius, de quo illud aptè dici poterat, *Dilexiſti iuſtitiam, &*

Col. 235.

Tom. I.

L I I

odiſti

edissi iniquitatem. Quamobrem in oratione funebri habita in Purpuratorum conventu Benedictus Justinianus Societatis Jesu hæc verba pronuntiavit. *Jam tum quasi viro innocentissimo Innocentii nomen, quod tibi in Pontificatu non sine divino consilio placuit, jure tuo debere tibi quodammodo videretur.*

De Test.
Gentil. cap.
73.

De veter.
sue. ritibus
cap. 79.

Hos virtutum amplexus indicant Claves Pontificiæ in Crucem dispositæ mutuoque contactu invicem adherentes. Quid insuper Claves Pontificiæ designent alibi dictum est satis, in præsentī earum expressione, observandum est ligamen, quo simul conjunguntur, scilicet funiculus è serico contortus, quem cyaneo colore imbutum affirmat P. Sylvester Petrasancta his verbis. *Subiiciuntur Tiara Pontificiæ binæ decussatæ claves ex auro, argentoque, atque ambæ revinctæ laciniola luminis cyanei, quia penes ipsum est potestas eadem cum Cælo ligandi, atque solvendi, Dabantur propterea antiquitus in Basilica Lateranensi Pontifici electo binæ claves, ut refert inter alios Io: Baptista Casalius, & in Pontificali Rom. legitur. Prior Ecclesiæ Lateranensis accedit, & genuflexus dat illi ferulam in manu in signum correctionis, & regiminis, & claves ipsius Basilicæ, ac palatii Lateranensis in signum potestatis claudendi, & aperiendi, ligandi, atque solvendi. Juxta verò recentiorum ritum in porticu, quæ partem Orientalem respicit, Pontifici in solio sedenti, cum Basilicam eandem primùm accesserit post electionem simul cum solemnī equitatus pompa binas pariter claves offert unus ex Canonicis; quas ligamen aureum, & argenteum connectit.*

Lib. 2. c. 1.

Cart. c. 5.

Cap. 16.

Ceterum color, quo ut plurimum Summus Pontifex utitur est purpureus, & albus ut notat Antonius Stephanus Cartarus in suo Prodomo Gentilitio, ut scilicet divinis oraculis non dissentiat, quibus Ecclesiæ suum Sponsum candidum, & rubicundum appellat, Tunc etiam meritò Summo Pontifici convenit color purpureus (ait in sua Iride Sacra Abbas Carolus Bartholomæus Piazza) ut auctoritas Regia, ac Imperialis significetur, insuper fulgor doctrinæ quo præluce omnibus debet, qui in tenebris, & umbra mortis sedant. Purpureus enim color ignem adumbrat, demum ut eo colore delectaret, separatim ad sanguinis effusionem pro sibi creditis ovibus à Cælesti Pastore, cui rubrum est indumentum.

Quando autem rubro indumento uti cœperint Summi Pontifices nullo veterum monumento clarè comprobatur. Illius primò meminit in Leone IX., qui vixit anno 1049. Otto Frisingensis in suis Chronicis lib. 6. cap. 33. vide supracitatum Authorem de Iride Sacra pag. 223.

✻ IV ✻

RECTIS CORDE. 1591.

5. de Arcæ
no. 113.

Apud Ciac-
coniam.

In exempl.
Virtutum.

IN Angelo Pontificiam Tiaram porrigente Divinum Consilium Electoribus datum agnosci debere existimo, edoctus à Riccardo à S. Victore. *Angelus quandoque designat Divinam inspirationem.* Omnium Electorum Animis illa fuisset Dignitatem Pontificiam rectis corde maximè convenire, scilicet Dei imitatoribus, de quo Regius Vates Psal. 91. *Rectus Dominus Deus noster.* Quamobrem, quamvis sexdecim inter Eminentissimos Patres dignitate Pontificia dignissimi adessent ex relatione Antonii Cicarelli, omnium tamen consensu electus est Innocentius ob suam præclaram morum probitatem. *Honestatis enim* (ait de illo Viatorrellus) *multarumque aliarum virtutum studio se à puero addixerat in ipso ferventis adolescentiæ flore quicquid nefaria titillatione Corporis sensum demulces voluptatesque Deo invisas, quasi syrenas mortiferis illecebris blandientes horruit, & vitæ, perpetuoque incorruptæ continentie nitore floruit, syrtis ardentis ætatis prætervectus purus, & innocens ad Rempublicam accessit.* De eodem Pontifice summo scribens P. Joannes Rho Soc. Jesu hæc habet. „Ante Pontificatum vitæ suæ innocentem, „quam unitè amabat non nisi mortis contemplationi custodiendam committere „voluit, quæ ut facilius esset, excitato pietatis argumentis animo, geminas pictas tab el-

„ tabellas habuit invicem commissas, ac plicatiles, in quarum altera nuda hu-
 „ mani Capitis calvaria, in altera funeris pompa videbatur. Has ille in interiori
 „ cubiculo preciosa cum suppellectili collocatas habebat, ad quas in quacunque
 „ deliberatione oculos animumque converteret, ac salutaria æternitatis ab ipsa
 „ morte caperet consilia.

Tali cum merito innocentis, ac cordis rectitudine Tiaram Pontificiam Inno-
 centius accepit, sed privatim in Xysto, quo forum Sancti Petri respiciebat,
 & ubi Bulla Coenæ Domini legi solebat; quod ab aliis Summis Pontificibus
 publicè, ac maxima pompa super gradus ante Portam Basilicæ Vaticanæ fieri con-
 suevit.

Traduntur fuisse duo futuri ejus Pontificatus indicia; unum, quòd cum obe-
 dientiam Gregorio decessori de more, ut fit, in publicis sacris præstarent, mota è
 capite Gregorii insula in Caput ejus deciderit. Alterum, quòd in partitione cel-
 larum Conclavis fortè illi obvenerit ea, quæ eo loco, quo Pontifices in Consisto-
 riis solium collocare solebant extructa erat.

*Clavinus
 col. 230.*

❁ V ❁

IN VERBO TVO LAXABO RETE.

NAvicula D. Petri recurrit, Christo respondentis IN VERBO TVO LAXABO
 RETE. Fiduciam ab Innocentio conceptam intelligimus, dum se tanto
 oneri ferendo imparem agnosceret. Petrum in Navicula solùm expressum
 dum intuemur D. Ambrosii documentum nobis objicitur. Ille enim in cap. 5. S.
 Lucæ sic ait. *Et si aliis imperatur ut jactent retia sua, soli tamen Petro dicitur
 duc in altum, hoc est in profundum disputationum. Quid enim tam altum, quàm
 altitudinem divinarum videre, scire Dei filium, & professionem divinæ generatio-
 nis assumere? Quam licet mens non queat humana plenè rationis investigatione com-
 prehendere, fides tamen plenitudo complectitur.*

❁ VI ❁

TV DOMINVS, ET MAGISTER.

DE lotione pedum in numismate expressa abundè superius diximus,
 nec pluribus immorandum hic est, cum præcipuè numisma propo-
 situm, quòd tamen apud multos servatur, adulterinum existat. Lotio-
 nem enim pedum summi Pontifices Christi exemplo edocti feria quinta, in Coena
 Domini dicta, solent exercere, quæ ut plurimum mense Martii quotannis
 recurrit. Innocentius autem die vigesima nona Octobris anni 5591. ad Pon-
 tificatum evectus, die trigesima Decembris ejusdem anni ab hac vita, ad me-
 liorem migravit, ut constat omnium historicorum consensione.



Numisma votivum in venerationem Principis Apostolorum cūsum cum ejusdem imagine. Pontifices enim Summi hac in re cultum Sanctorum augere studuerunt, & sicut Hæretici nefariam suam improbitatem per nummos, tanquam per appositissimum medium propagare studuerunt (ut docet Commentariolus Gretseri in duo numismata de Colloquio Ratisbonensi, & in laudem Lutheri, Hussi, & Rabi cusa, & sparsa) ita Pontifices Sanctorum gloriam propalare, & amplificare volentes, studio laudabili imagines sacras etiam in nummis fulgere iusserunt. Judei, Turcæ, Calvinistæ omnesque Iconomachitum Crucem, tum Sanctorum imagines, quæ multis, tam aureis, quam argenteis nummis imprimuntur, tolli debere contendunt; & tamen quis Judæus, quis Turca, quis Calvinista ad hunc usque diem repertus est, qui Ducatum, ut vocant Ungaricum rejecerit, quod altera ex parte imagine B. Virginis puerum Jesum in ulnis gestantis decoratus sit cum hac epigraphe PATRONA VNGARIAE. Quis Judæorum, Turcarum, Calvinistarum se non prædicat beatum, si marsupium hæc splendescere moneta turgeat, videlicet amor nummi vincit, & non nihil regit odium Sanctorum, illud tamen fatendum est, si rerum summa penes Calvinianos foret, jamdudum pecunia Crucis, Sanctorumque specie careret, & ut à templis, ita à nummis omnes cælitum imagines proscriptæ essent turcico more, qui, quæ ipsi cudent numismata, nulla imagine, sed nescio quo litterarum, & florum genere exornant.

Igitur D. Petri imaginem ob dictum finem exculptam nobis præbet Innocentii numisma, circa quam memoratu digna sunt, quæ subjiciam. Scribunt S. Sylvestrum Rom. Pontif. hujus nominis primum Apostolorum Petri, & Pauli officium, dimidiamque partem unius cum alterius dimidia collocasse in urna adjunctis eorundem imaginibus colorum varietate expressis: hanc autem S. Petri effigiem ad sua usque tempora conservatam refert Eusebius, eamque ita describit.

„ Petrus haud crassa corporis statura fuit, facie subpallida, & alba admodum,
 „ capilli capitis, & barbæ crispī, & densi, sed non valdè prominentes, oculi quasi
 „ sanguine referti, nigri, supercilia propè evulsa, nasus autem longior, ille qui-
 „ dem non tamen in acumen desinens, sed pressus. Hæc ille apud Ciacconium,
 „ pag. 67.

Lib. 4. cap.
14.

Venerabilis autem Beda in historia Ecclesiastica gentis Anglorum narrat. Puero infirmo simplicis, & mansueti animi SS. Apostolos Petrum, & Paulum apparuisse, & interrogatum, dum hæc narraret, quales essent habitu, vel specie viri, qui sibi apparuissent respondisse. „ Præclari animo, habitu, & vultu erant latissimi,
 „ mi, ac pulcherrimi, quales nunquam ante videram, neque aliquos hominum
 „ tanti decoris, aut venustatis esse posse credebam, unus quidem attonsus erat,
 „ ut clericus, alius barbam habebat prolixam, dicebantque, quod unus eorum
 „ alius vocaretur Paulus, & ipsi essent Ministri Domini, & Salvatoris nostri Jesu
 „ Christi, & in cap. 12. lib. 12. 5. ait inter Catholicos de tonsuræ differentia, ali-
 „ quam fuisse differentiam, additque. „ Inter omnes tamen, quas vel in Ecclesia,
 „ vel in universo hominum genere reperimus tonsuras, nullam magis sequendam
 „ nobis amplectendamque jure dixerim eam, quam in capite suo gestabat ille, cui se
 „ considenti Dominus ait *Tu es Petrus &c.* Neque verò ob id tantum in coronam
 „ attondimus, quia Petrus ita attonsus est, sed quia Petrus in memoriam Domi-
 „ nicæ Passionis ita attonsus; idcirco, & nos, qui per eandem Passionem salvari
 „ desideramus, ipsius passionis signum cum illo in vertice, summa videlicet Cor-
 „ poris nostri parte, gestamus.

Ex his documentis deducitur non bene fuisse expressam à Sculptore D. Petri imaginem, quæ calvitiam potius, quam tonsuram in capite representat.

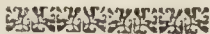
❖ VIII ❖

S. PAVLVS APOST.

Effigiem D. Pauli aliud numisma superiori simile repræsentat, ejus lineamenta Nicephorus in libr. 2. sue Historiæ post narratum ejus martyrium his verbis describit. *Erat Paulus corpore paruo, & contracto, & quasi incurvo, facie candida annosque plures præferente, capite medico & oculis admodum venustis, & gratia plenis, supercilia deorsum versus deversa, nasus pulchre inflexus, idemque longior; barba densior, & satis porolixa, eaque non minus, quam capitis coma canis aspersa. Cum inspiciebatur ab aliis, divinum quid præferebat, atque toto ore spirabat, ut qui eum ceruerent fideles ex solo aspectu arcanam quandam, & latentem conciperent gratiam, & ad bene sancteque vivendum incitarentur.* Cap. 37.

Similem habent S. Pauli descriptionem Basilii Seleucienfis, & Metaphrastes in vita S. Theclæ, sed putant aliqui apud Baronium ad an. 69. hæc non tam ab ipsius Pauli aspectu fuisse desumpta, quam ex antiqua ejus Imagine, quæ apud Christianos à primis Ecclesiæ temporibus conservabatur. Nihilominus non omnia haberi poterunt ex folis picturis, cum optime consentiant iis, quæ ab oculatis testibus afferuntur; hos inter Lucianus, qui ex vixit ætate, Christianis licet infensissimus, quædam inducit de hoc Apostolo referens. *Quando enim Galileus ille convenit recalcavisset naso aquilo, qui tertio usque ad Cælum per aerem ingressus esset, quaque optima, pulcherrima sunt inde didicistis &c.* Præterea S. Joannes Chrysostomus oratione de SS. Apost. apud Surium die 29. Jan. loquens de parva statura S. Pauli dicit illum fuisse trium cubitorum, unde occasionem habuerunt Pauli obsecratores, ut indicatur in 2. Epistola ad Corinthios cap. 10. dicendi fuisse illum præsentie quodammodo contemptibilis, *Qui in facie quidem humilis sum, inter vos &c.* cum humani corporis mensura iusta esse soleat quatuor cubitorum, sed advertit noster P. Thomas Massutius in vita D. Pauli lib. 13. cap. 12. more concionatorio Chrysostomum Pauli corpoream parvitatem nimis extenuasse, sicut extulit ejus spiritus celsitudinem, ut appareat ex verbis ejus *Paulus es Christi, qui tricubitalis es, & Cælum perstringis.* Dial Philop. Tom. 5.

Unde nam hoc nomen Pauli Saulo primum obtigerit, non adeo certum est apud Patres, & Doctores Ecclesiæ. Supracitatus P. Massutius in vita S. Pauli, quam plenam sacra eruditione conscripsit, lib. 1. c. 1. plures refert sententias, adhæretque postremæ, quæ distinguit usum nominis ab ejus primæva impositione, citatque Origenem, qui putavit Apostolum à Nativitate duplici nomine fuisse vocatum, & Sauli, & Pauli quorum primum vñitatum magis fuisse, quam secundum. Paulum vero tunc appellatum fuisse quando Græcis, & gentibus legis præcepta conscripsit. Pauli autem nomen sit ne Latinum, Græcum, an Hebræicum à quibusdam ambigitur; sed esse latinum, atque Romanum apparet multo verisimilius, & significare paruum, pusillum, vel modicum, ut docuit S. Augustinus serm. 7. de tempore. Nec desunt qui veluti constat partim ex Hebræo, partim ex Græco vocabulum quasi *os Tibiæ, vel Tuba* reddiderunt. Quæ omnia optime conveniunt Divo Apostolo Paulo in numismate expresso.



❁ IX ❁

PRO PHILIPPINIS, ET ALIIS.

I 5 9 1.

IN numismate VI. Gregorii XIV. diximus ab eo Pontifice plura numismata, cum indulgentiis missa fuisse ad Christifideles Insularum Philippinarum, concessa P. Alphonso Sanchez Soc. Jesu, publico eorum nomine ad Pontificem Oratori. Gregorii munificentia se vinci haud passus est Innocentius IX. hic enim diploma dedit sub die 21. Decembris anni 1591. in quo eundem Patrem Alphonsum Legatum ad Sedem Apostolicam declarat, gratias à Pontificibus Decessoribus suis concessas confirmat, novasque elargitur, inter quas facultas comprehenditur eligendi sacra numismata, quorum pars altera imaginem præferat Christi Domini, aut B. Virginis, aut aliorum Sanctorum, in averſa verò Pontificis effigies, seu Pontificum aliquod symbolum appareat. Extat tale diploma lingua Hispanica exaratum in capite decimo libri secundi Historiæ Philippinarum, quem P. Colinus descripsit. Ex eo numismatum genere est præſens à nobis propositum, quo Christi Domini, & in averſa parte Pontificis imago extat. Nec sine ratione harum imaginum coniunctio proponitur. Salvator enim suggerit Thesaurum infinitum satisfactionum, qui possidetur ab Ecclesia, & potest per indulgentias fidelibus applicari, emanasse ex infinito pretio Passionis Christi, & nunquam posse exhauriri, cum possit per indulgentias Christi nomine concessas in homines dispensari.

Bellarmino
in consuet. de
Sac. Pœnit.
lib. 5. c. 2.

Pontifex verò docet, ipsum ejus Thesauri custodem esse, ac dispensatorem, quæ potestas probatur ex promissione Christi apud S. Matth. c. 16. *Quodcumque solveris super terram, erit solutum & in Cælis*; cum ergo unum ex vinculis, quæ possunt hominem impedire, ne consequatur Cælestem gloriam sit reatus pœnæ temporalis in hac, vel in altera vita solvendæ, utique potest Pontifex per indulgentias illa pœnæ temporalis vincula relaxare. Quas claves hujusmodi Thesauri tantummodo Petro ejusque Successori Romano Pontifici commissas absque ulla sententiarum discordia Theologi omnes docent; est enim ille sicut Summus Ecclesiæ Pastor, ita Spiritualium divitiarum summus Economus, sine cuius arbitrio nihil potest expendi. Expenditur autem per indulgentias ab ipso concessas.

Michael
Medina de
indulgentiis
lib. 9.

Indulgentiæ ait Bellarminus controv. de Pœnit. lib. 5. c. 1. tum in scripturis, tum Scriptoribus sacris dupliciter sumitur, scilicet pro remissione, & pro facilitate, sive condescensione. Veteres Imperatores, ac Iurisconsulti indulgentiam appellant solemnem, ac proprio vocabulo, remissionem generalem criminum, quam aliquando Principes publicæ lætitiæ causa faciebant, & in Codice Theodosiano describitur remissio criminum, quoad solam debitam legibus pœnam. Hinc ergo Ecclesia, & Theologorum schola indulgentias vocat. Remissiones pœnarum luendarum post remissionem culparum, à Summis Pontificibus rationabili de causa fidelibus concessas ex paterna lenitate, & condescensione. Quidquid oblateret Lutherus, Melancthon, Calvinus, & alii, qui indulgentias oppugnaverunt; eas docuit Lutherus, esse pias Ecclesiæ fraudes, quæ excitant fideles ad opera bona, cum tamen revera, neque remittant pœnam coram Deo, nec Thesaurus meritorum Christi sit in potestate Pontificum, aut expendendus in re adeo vili, sed ejus errores clarius evincendi conatus ad nostrum institutum non pertinet.

In resolut.
de indulg.

Pro coronide hujus numismatis notandum, optimè simul in eo copulari Imagines tum Christi Domini, tum Pontificis Summi juxta morem Antiquorum, apud quos numismatis Præpositi Magistratus ex Senatus Consulto Deos, Deasque Romam frequenter, ac Maiorum suorum Imagines, Triumphos, præclaræque facinorosa signa vire, sic paganorum exemplo sua symbola in numismate imprimentium moti Imperatores Christiani, suæ pietatis, ac venerationis esse duxerunt Servatoris nostri Jesu Christi Imaginem numismata sua insignire, hac addita epigraphe

Petrus
fig. numif.
cap. 4.

INNOCENTII IX. 455

ghe IESVS CHRISTVS REX REGVM. Quin etiam eodem pietatis affectu Crucem gemmis distinctam hac ornarunt inscriptione IESVS CHRISTVS VICTOR.



ROMA. RESVRGENS.

Romam Palladis habitu stantem atque hastę innixam habet numisma in signum lætitię cūsum post Innocentii IX. electionem. Licet in quacumque nova Pontificum electione dici possit Roma resurgere, quę suo viduata Pastore, mœrore prostrata jacebat; post assumptionem tamen Innocentii peculiari ratione resurgere sibi visa est ob electi Pontificis providentiam, quæ uberiori Annōne consuluit. Narrat Ciacconius Innocentium altera post creationem die consilium habuisse Annōne consulturum, cujus ea fuit summa, ut Romani omnes nobiles, ac Proceres triticum, quod foris haberent, in Urbem confestim invherent, & Annōne Præfeto Vitellio, ut à se iussu acriter, & severè persequeretur, imperavisse. De militari habitu, quo Romę imago tegitur in superioribus diximus. Col. 236.

TOMI PRIMI FINIS.



1871

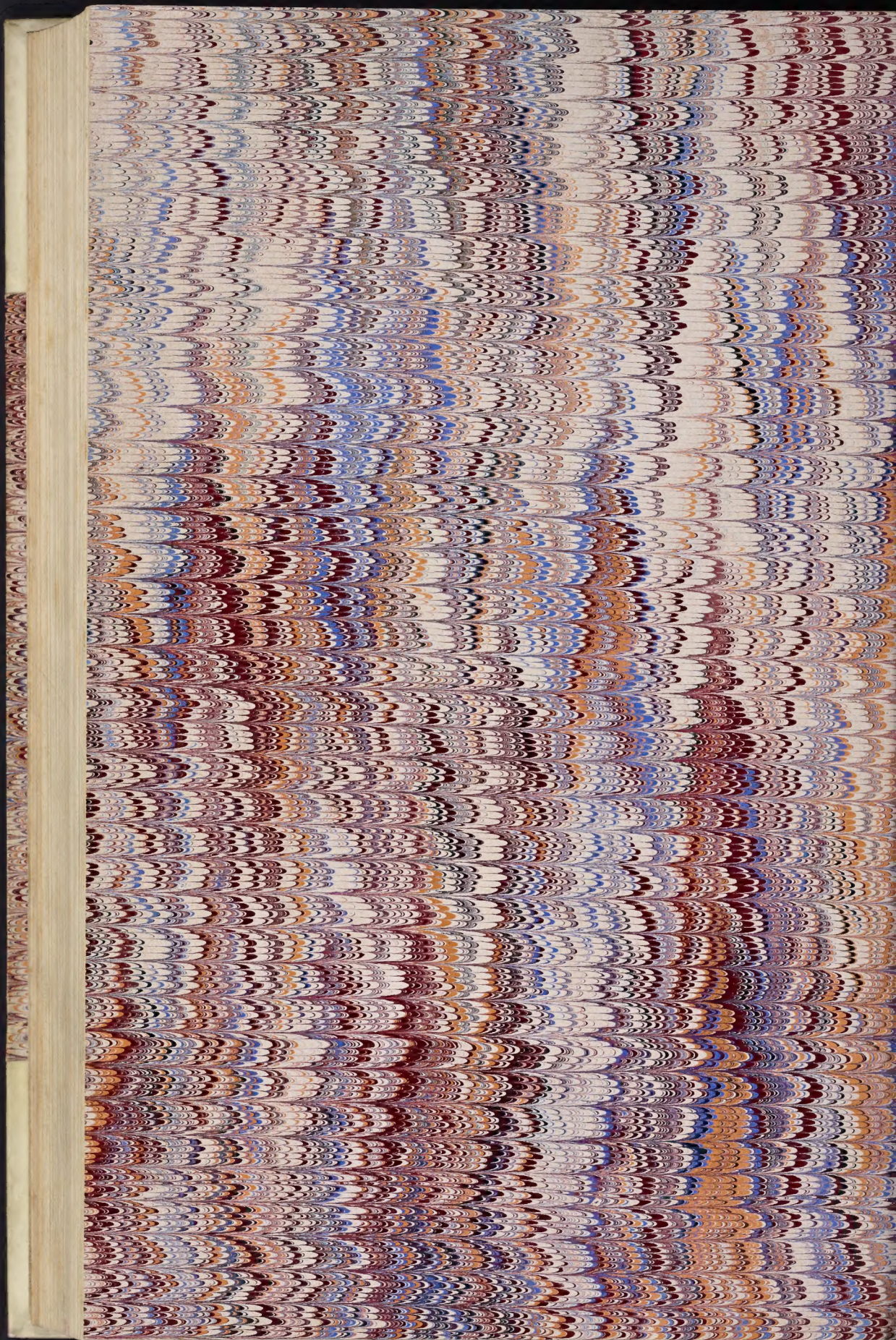


1871

34. BONANNI, PHILIPPUS — Numismata pontificum romanorum quae a tempore Martini V ad annum MDCXCIX vel auctoritate publica, vel privato genio in lucem prodire, explicata, ac multiplici eruditione sacra, & prophana illustrata. Tomus primus (secundus) . . . — Romae, D. A. Herculis, 1699. L. 650.000

Due voll. in folio piccolo. Leg. cecva in pergamena. Antiporta, 4 cc.nn., XXXVI-455 pp.num.; frontespizio, 457 a 869(1) pp.num. Complessivamente, 95 tavv. f.t. incise su rame: 60 raffigurano monete circondate da putti, figure allegoriche, motivi ornamentali; 33, di cui 10 ripiegate, rappresentano monumenti di Roma (tra esse spicca una splendida « suite » di 11 tavv. raffiguranti ponte S. Angelo e, in dettaglio, le statue che lo adornano); 2 tavv., infine, raffigurano candelabri. Bei capilettera, testatine, finalini. Le tavv. su Roma sono state incise quasi tutte da A. Specchi e A. Van Westerhout; le altre, da G. Frezza e B. Thiboust.

Splendido e raro libro ricco di notizie sui monumenti di Roma. Schudt, 1261. Cicognara, 2779. Brunet, I, 1086. Manca allo Choix di Olschki e al Fossati Bellani. Un piccolo e leggero alone di umidità sul margine bianco di qualche foglio del primo volume; saltuarie bruniture, quasi sempre molto leggere. Buon esemplare.



SPECIAL 84-3
OVERLINE 8636
-2
V.1
GARY CENTER LIBRARY

